

دولة البحرين
مركز الوثائق التاريخية

فهرس
مخطوطات البحرين

الجزء الأول

الدكتور عاي ربا حسين

دولة البحرين
مركز الوثائق التاريخية

فهرس مخطوطات البحرين

الجزء الأول

الدكتور علي أبا حسين

الطبعة الثانية
١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م
البحرين



حضرة عبد الرحمن السعدي شيخنا وعلو شأنه
أمه دولة



اذا قال ابن سلام :

(في البحرين شعر كثير جيد وفصاحة) (١)

(فان في البحرين ايضا علما جما ، وادبا عظيما ، وتراثا كبيرا ، ومؤلفات

تملا الخزائن) (٢)

(١) طبقات فحول الشعراء ص ٢٢٩ . مصر ، ١٩٥٢ م

(٢) الدكتور حسين علي محفوظ ، مصادر دراسة تراث البحرين ١٩٧٧ م .

للهدى

للباحثين والمحققين
وطلاب العالم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

ان العناية بالمخطوطات تملئها وتحتمها امور عدة اهمها ما يأتي :

انها تمثل جهدا انسانيا ، قبل استتباب همد الطباعة في البلاد ، فلا يد ان كل مخطوط قد استنفد من كاتبه وقتا وجهدا للاعتناء بكتابه والاجتهاد في تحاشي الاخطاء والاعلاط . وكذا العناية بالتجويد في الاخراج . . . وهنا تأتي الناحية الجمالية التي هي القاسم المشترك بين نخائر التراث جميعا .

الامر الثاني الذي يعطي للمخطوطات اهميتها وقيمتها انها مصدر للمعلومات بالنسبة للباحثين المنقبين عن العلم والمعرفة من مصادرها الصحيحة ومطابقتها الوثيقة . ومن هنا يجب ان يحافظ على المخطوطات حفاظا على ما حوته من معلومات هي بمثابة المصادر للبحوث في جميع انواع المعرفة .

الامر الثالث ان هذه المخطوطات هي من نفائس تراث البلاد اللغوي والادبي والحضاري . وان العناية بها ودراستها والتعرف عليها هو من قبيل التعرف على النفس الذي هو الاساس الفلسفي للعريض للمعرفة بعمومها .

هذا واذا كان ما ذكرنا هو فقط بعض ما للمخطوطات من مكانة وقدر وقيمة . فان فضل الدكتور علي ابا حسين خبير المخطوطات والوثائق الذي جمع هذه المخطوطات والوثائق هو فضل كبير ، لا يماثله الا فضل المواطنين الكرام الذين استجابوا لمساعي الدكتور ابا حسين فتبرعوا عن طيب خاطر بما لديهم من مخطوطات ووثائق . ولا يزال الكثير من المخطوطات والوثائق في حوزة المواطنين الكرام واننا لنثق انها ستجد طريقها لدار المخطوطات والوثائق .

وان ما بين يدي القارئ الكريم انما هو الجزء الاول من فهرس مخطوطات البحرين وفيه حصر ووصف لبعض ما في البحرين من مخطوطات . ولقد اعتنت وزارة التربية والتعليم بطبع هذا الفهرس مع نية استكمال اجزائه مستقبلا . نسأل الله التوفيق والسداد .

عبد العزيز محمد الخليفة
وزير التربية والتعليم

تمهيد

ان الباحث في التراث العربي والاسلامي يجد العناية تتجه نحو المخطوطات سواء في حفظها او فهرستها او تحقيقها وبالتالي نشرها . تلك العناية ناتجة عن الوعي الثقافي من جهة وادراك قيمة ذلك التراث الذي يكون احد عناصر الحضارة البشرية في تاريخها العريق .

وتجاوبا مع الجهود التي تبذلها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (قسم معهد المخطوطات) في ميدان جمع التراث وحيائه وما يتطلب ذلك من تنسيق وتوحيد تلك الجهود بين البلاد العربية فقد بادرت دولة البحرين بفتح دار المخطوطات والوثائق التابعة لادارة الآثار والمتاحف في النصف الثاني من عام ١٩٧٦م وسارعت للقيام بمسح شامل لمخطوطاتها وفهرستها وما انذا اقدم الجزء الأول من فهرس مخطوطات البحرين وهو يسجل ما حوته دار المخطوطات وبعض المكتبات الخاصة لدى الافراد بالاسلوب الحديث لفهرسة المخطوطات مع الاشارة لما حوته خزانات الكتب العربية والاجنبية من مخطوطات الفها او نسخها علماء من البحرين وبذلك تحقق ما دعا اليه معهد المخطوطات في ضرورة الفهرسة وفق اسلوب موحد اوصت به الدول العربية ومعهد المخطوطات .

وتمهيدا لعمل فهرس موحد للمخطوطات العربية في العالم وهو العمل الذي يصبو اليه الباحثون مما ييسر معرفة النسخ الموجودة من كتاب ما في العالم مع ذكر خصائص كل نسخة فاني اضع الجزء الأول من فهرس مخطوطات دولة البحرين لياخذ مكانه مع فهارس المخطوطات العربية الاخرى . ولا يسعني الا ان اشكر اولئك الذين ساهموا في حفظ التراث فقدموا مخطوطاتهم هدية الى دار المخطوطات وهذا ان دل على امر فانما يدل على الوعي الفكري والدعم العلمي حيث ان اغلب ما تضمنه هذا الفهرس من محتويات دار المخطوطات ما هو الا هدية منهم للباحثين والمحققين . والبعض الآخر جاء عن طريق الشراء . كما ارف شكري الى جميع من ساهم في اخراج هذا الفهرس وهو الاول في تاريخ مخطوطات دولة البحرين . والى الذين افونني بملاحظاتهم في الطبعة الثانية . واخص بالذكر الاستاذ اسامة النقشبندني مسئول المخطوطات في المؤسسة العامة للآثار والتراث في بغداد .

والله اسال ان يوفقنا لخدمة تراثنا .

مدير مركز الوثائق التاريخية

الدكتور علي عبدالرحمن اباحسين

١٩٨٣م

المنهج في تصنيف هذا الفهرس



١ - تقسيم المخطوطات حسب مواضيعها .

٢ - كتابة عنوان المخطوط وتحتة خط كما ورد في صدر المخطوط او في مقدمته او في خاتمته مع الاستعانة بفهارس المخطوطات والمعاجم وقد اشرت في هذا الفهرس للمراجع التي استعنت بها .

٣ - ذكرنا اسم المؤلف وكنيته ولقبه وشهرته وتاريخ وفاته - ان وجد - وذلك بعد وضع سنة الوفاة بين قوسين مسبقا بحرف (ت) وهي رمز لوفاته وبعدها سنة الوفاة .

٤ - اوردنا طول وعرض المخطوط بالسنتيمترات .

وعدد اوراق المخطوط .

ومعدل عدد اسطر كل صفحة .

٥ - نقلنا من اوله ومن آخره ما يلقي ضوءا على المخطوط .

٦ - اسم الناسخ وسنة الوفاة - ان وجد - وسنة نسخ المخطوط .

٧ - وصفت الخط والحبر والورق .

٨ - واخيرا جعلت لكل مخطوط رقم متسلسل . بعد الاشارة لمكان المخطوط ونكر من اهداه واماكن النسخ لكل مخطوط وذلك بالاستعانة بما تيسر لنا من فهارس في خزانات الكتب العالمية وهذا يسهل للباحث الاطلاع بعدد النسخ في الخارج للمخطوط الواحد المحفوظ في البحرين . واوردنا مخطوطات اشتراها المتحف فضمت لدار المخطوطات .

الفهارس والمراجع التي استعنت بها في تنظيم هذا الفهرس



فهرس مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد وتشمل : مجموعة كوركيس
عواد ومجموعة يوسف مسكوني ومجموعة ميخائيل عواد ومجموعة الدكتور
حسين محفوظ .

مكتبات بغداد الموقوفة وتتضمن فهارس اثنتي عشرة مكتبة بغدادية مصور
بالفوتستات عن نسخة دار الكتب المصرية . رقم الفهرس في مكتبة الدراسات
العليا ١٢٣١ .

القائمة العاشرة بالكتب والمراجع عن الجزيرة العربية ، نشر دار الكتب
المصرية ، طبع القاهرة - ١٩٦٢ م

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة فروج سلاطيان ، جمع د . صلاح الدين
المنجد ، بيروت ط ٢ - ١٩٦٥ م .

فهرس مخطوطات حسن الانكرلي المهداة الى مكتبة الاوقاف ببغداد جمع
عبد الله الجبوري .

فهرس المخطوطات العربية القسم الثاني ج٢ . المحفوظة في الخزانة العامة
برباط الفتح (المغرب الاقصى) رتبه علوش والرجراجي .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٥٤ - ١٩٦٠ الجزء الاول
د . صلاح الدين المنجد .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٦١ - ١٩٦٥ الجزء الثاني
د . صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٦٧ م .

فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي الامين سنة ١٩٢٥ م . طبع مصر
فهرس التاريخ .

الفهرس المشروح للمخطوطات العربية المخزونة في مكتبه (سالارچنك)
بحيدر اباد الهند ج ١ .

الفهرس باعتناء الدكتور محمد نظام الدين ، مدير دائرة المعارف العثمانية ،
بحيدر اباد ، طبع الفهرس في حيدر اباد سنة ١٢٧٦ هـ .

فهرس مخطوطات جزائرية في مكتبات اسطمبول بتركيا جمعها محمد
عبد الكريم طبع سنة ١٩٧٢ م .

فهرس المخطوطات اللغوية في المتحف العراقي - اسامة النقشبندي .

فهرس مخطوطات الموصل تأليف الدكتور داود الجليبي الموصل طبع بغداد
١٩٢٧ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة د . صلاح الدين المنجد ط
١٩٦٨ م .

فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف والمستدرک علی الکشاف . جمع عبد الله
الجبوري .

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الشعر) وضعه الدكتور عزه
حسن ، دمشق ، ١٩٦١ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة ، نشره الدكتور صلاح الدين
المنجد ط ، ١٩٦٨ م . رقم (٦) .

المخطوطات العربية في نيجيريا ابو حكمة احمد عارف .

مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية ، الدكتور يوسف
عز الدين .

مخطوطات المكتبة العباسية بالبصرة .

ومراجع اخرى منها :

- الاعلام ، لخير الدين الزركلي
- فهرس المؤلفين ، عمر كحالة
- كشف الظنون ، حاجي خليفة
- ايضاح المكنون وهدية العارفين ، البغدادي
- معجم المطبوعات العربية ، ليوسف سركيس
- تاريخ الادب العربي ، لبروكلمان
- وفيات الاعيان ، لابن خلكان
- معجم المطبوعات العربية
- وكتب اخرى

التصنيف لفهرسة مخطوطات دولة البحرين

	الصفحة
الادب ١٧٣	١٥
الشعر والعروض ١٧٥	القران الكريم وعلومه ٢٣
اللغة ١٩٩	التفسير ٢٣
النحو ٢٠٣	التجويد ٣٩
الصرف والبلاغة ٢٣٣	التوحيد ٤٣
الرياضيات والفلك ٢٣٧	الفرائض ٥١
الطب ٢٤١	الحديث ٦٧
التاريخ ٢٤٧	الفقه ١١٣
التراجم ٢٥١	الفتاوى ١١٩
السيرة النبوية والغزوات ٢٥٧	المواعظ ١٢١
متفرقات ٢٦٣	الادعية ١٢٥
فهارس الكتاب ٢٦٧	المولد ١٢٩
فهرس المؤلفين ٢٦٨	الخطب ١٣٣
فهرس الناسخين ٢٧٧	المعقيدة ١٥٩
فهرس الكتب التي وردت في الجزء الأول والثاني ٢٨٤-	التصرف ١٦٣
المكتبات الخاصة في البحرين ٣٠٥	علم الاخلاق ١٦٥
	المنطق وعلم الكلام والفلسفة

القرآن الكريم وعلوم



– القرآن الكريم •

• نسخة كتبها : عبد الكريم بن عبد الوهاب •

• ٢٤٤ ورقة •

• ١٥ سطرا •

• ٢٩ × ٢٤ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •

• اوله : سورة الفاتحة •

• اخره : سورة الناس • مكية وهي خمس آيات •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ محمد عبد اللطيف
السعد •

٢ – ونسخة اخرى – في مجلدين •

• بقلم : احمد بن محمود البغدادي (ت : ٩٦٧هـ) •

• خط نسخ • حبر اسود • مذهب نقش ازرق في اوله •

• المخطوط في مكتبة ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين •

ونسخة من القرآن الكريم بخط عبد الكريم بن عبد الوهاب في دار مخطوطات
البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

• ونسخة بقلم محمد جمال الدين كتبت سنة ١١١٢ هـ .

٣ - نسخة اخرى :

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخ جميل بحروف مشككة في اولها سر لوجه
وزخارف مذهبة حسنة النقش .

• كتبها : ابن حاجي محمد جمال الدين .

• كتبت : ١١١٢ هـ .

• ٢١٠ اوراق

• ١٢ سطر

• ٢٢ × ٢٠ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر .

• (القرآن الكريم)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
مالك يوم الدين

آخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين • كتبه العبد الاقل ابن حاجي محمد جمال الدين من تاريخ شهر
رجب المرحب ١١١٢ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

٤ - نسخة اخرى :

• ٢٥٢ ورقة

• ١٥ سطر

٢٤٥ × ١٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق قطع الرمل قديم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من السيد ابراهيم محمد حسن

فخرو .

٥ - نسخة اخرى :

٣٨٠ ورقة .

١٢ سطر .

٢٠ × ٢٥ سم

خط نسخ جيد . قطع كبير . حبر اسود واحمر . ورق خشن .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من عمرو بن سلطان البنعلي .

٦ - نسخة اخرى :

بخط : جمعه بن عيد بن ردهان المالكي .

خطه : ١٢١٥ هـ .

٢٣٥ ورقة .

١٥ سطر .

٢٨ × ٢٨ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . قطع كبير مزخرف بزخرفة تشبه ما على ابواب بعض المساجد بالجص ، او الاواني الفخارية الموجودة في البحرين مما يدل على انه خط في البحرين على الارجح . على بعض اوراقه اثر ماء .

النسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ راشد بن صباح بن

حمود آل خليفة .

٧ - الاتقان في علوم القرآن •

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي (ت : ٩١١ هـ)

• الناسخ : قاسم محمد الكبيسي

• سنة النسخ : ١١٥٤ هـ • (١)

• ٢٢٨ ورقة •

• ٣٥ سطر •

• ٢٢ × ٣١٥ سم •

• خط نسخ • ورق اصفر قديم • حبر اسود واحمر •

• اوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لأولي الالباب ...

• فان العلم بحر زخار لا يدرك له قرار •

• آخره : وانا اضرع الى الله جل جلاله وعز سلطانه كما من باتمام هذا

• الكتاب ، ان يتم النعمة بقبوله •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة •

٨ - ختم القرآن الكريم •

• الناسخ : احمد بن محمد بن حبيب ال ناصر الستري البحراني

• سنة النسخ : ١٢٩٨ هـ •

• ٧ ورقات •

• ٢٢ سطر •

(١) كان الفراغ من مقابلة هذه النسخة على نسخ آخر سنة ١١٥٥ هجرية •

٢٢ × ١٥ سم

خط نسخ · حبر اسود · ورق اصفر ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم/ الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه ...

آخره : والذاكرون برحمتك يا خالق الانس والجان سبحان ربك رب العزة
عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد
وآله وصحبه ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخادمة ·

٩ - رسالة في خواص بسم الله الرحمن الرحيم ·

ابو العباس احمد بن علي البوني ·

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود ·

سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ ·

ورقتان بأربع صفحات ·

٢٢ سطر ·

٢١,٥ × ١٥,٥ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الشيخ الامام العالم
العلامة ابو العباس احمد بن علي البوني ... وبعد فقد سألني بعض اهل الرغبة

والمحبين من الطلبة عن السر الكريم .

آخره : اللهم سخر لي روحانية هذا الاسم باسمك انك على كل شيء قدير
وانك فعال لما تريد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
اجمعين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

١٠ - قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن .

مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي .

الناسخ : بقلم مؤلفه .

سنة النسخ : ١٠٢٢ هـ .

٣٦ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي انزل القرآن
المبين مع الروح الامين على قلب سيد المرسلين وجعل منه الناسخ والمنسوخ
رحمة للمؤمنين .

آخره : وصلى الله على سيدنا محمد سيد العالمين واشرف المرسلين وعلى
سائر اخوانه من النبيين وآله وصحبه اجمعين (بلغ مقابله على نسخة معتبرة) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

١١ - منافع القرآن .

الامام جعفر بن محمد الصادق .

- الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .
- سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .
- ورقتان بأربع صفحات .
- ٢٢ سطر .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين حمدا
يوافي نعمه ويكافي مزیده ويدفع عنا نقمه .

آخره : وهذا آخر ما اورده الشيخ عبد العزيز بن عبد السلام من التعليق
عليها وبالله التوفيق والحمد لله اولا وآخرا وظاهرا وباطنا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

التفسير



١٢ - معالم التنزيل - الجزء الأول

البغوي · ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي (ت ٣١٧ هـ)

· كتبت : ١٢٦٦ هـ

· ورقة ١٥٢

· سطر ٢٩

· ٢٣ × ٢٣ سم

· خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر

· (تفسير)

· اوله : سورة الاعراف مكية

بسم الله الرحمن الرحيم ان تفسير هذا الكتاب انزل اليك وهو القرآن فلا

يكن في صدرك حرج منه

اخره : تم النصف الاول من تفسير كتاب الله من معالم التنزيل غفر الله

لمؤلفه وكتابه وذلك في يوم الخميس رابع وعشرون من شهر ربيع الاول احد

شهور ١٢٦٦ هـ

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد

١٣ - نسخة اخرى :

· البغوي

· كتبت : ١٢٦٤ هـ

· ٢٠٦ ورقات

- ٢٩ سطر
- ٢٣ × ٢٣ سم
- خط عادي • حبر اسود واحمر • ورق ابيض
- (تفسير)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الشيخ الامام الاجل السيد الاوحد
محي السنة ناصر الحديث مفتي الشرق والغرب ابو محمد الحسين بن مسعود
الفراء رحمة الله عليه: الحمد لله ذي العظمة والكبرياء .

اخره : تم الجزء المبارك من تفسير البغوي يوم الجمعة رابع رمضان
المبارك احد شهور ١٢٦٤ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة
والسلام .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

١٤ - ونسخة أخرى من تفسير البغوي (النصف الأخير) المسمى بارشاد العقل
السليم الى مزايا الكتاب الكريم (الجزء الثالث) .

- ابو السعود بن محمد العمادي (ت : ٩٨٢ هـ)
- كتبت : ١١٨٨ هـ
- ٢٤٠ ورقة
- ٣٣ سطر
- ١٩ × ٣١ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (التفسير)

اوله: المر ، اسم السورة ومحلله اما الرفع على انه خبر لمبتدأ محذوف اي
هذه السورة مسماة بهذا الاسم وهو اشهر من الرفع على الابتداء اذا لم يسبق
العلم بالتسمية كما مر مرارا .

اخره : تم الجزء الثالث في التفسير المسمى بارشاد العقل السليم في
مزايا الكتاب الكريم عصر يوم الثلاثاء يوم السادس ذي الحجة الحرام ١١٨٨ هـ
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .

١٥ - انوار التنزيل واسرار التاويل (تفسير البيضاوي)

- عبد الله بن عمر الشافعي البيضاوي (ت : ٦٨٥ هـ) (١)
الناسخ : محمد كريم بن محمد رحيم الخير (٢)
نسخ في : ١١٠٢ هـ .
خط نسخ . قطع كبير . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .
(تفسير)
المخطوط في مكتبة ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين .
(١) وقيل توفي سنة ٦٨٢ هـ . انظر كشف الظنون . ١ / ١٦٢ .
(٢) اخره بقلم هاشم بن موسى هاله .

١٦ - ونسخة اخرى :

البيضاوي ، ناصر الدين ابي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي
(ت : ٦٨٥ هـ)
(التفسير)

اوله : بسم الله الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين
نذيرا .

- (وبداه بتفسير الفاتحة)
آخره : ناقص .
المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة بالبحرين .

١٧ - سراج المنير (الجزء الثاني) (١) .

- الخطيب الشربيني .
٣٠٠ ورقة .
٣٢ سطر .
١٨ × ٢٨ سم .
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

(تفسير) .

اوله : سورة يونس عليه السلام مكة الا فان كنت في شك الآيتين او
الثلاث ...

آخره : قال : من قرأ اقترب حاسبه الله حسابا يسيرا وصافحه وسلم عليه
كل شيء ذكر اسمه في القرآن فحديث موضوع ...
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) عليه ختم (الشيخ بهادر) ومن مواهبه محمد فاضل بن الشيخ حامد .

١٨ - ونسخة اخرى (النصف الاخير) .

البغوي .

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .

١٥٨ ورقة .

٢٢٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ جيد . ورق اصفر قديم . حبر اسود واحمر .

(تفسير)

اوله : سورة ص مكة . بسم الله الرحمن الرحيم ص قيل هو قسم وقيل
هو اسم السورة كما ذكرنا في ساير حروف التهجي في اوائل السور قال محمد
ابن كعب ...

آخره : عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم
يقول : ما اذن الله لشيء ما اذن الله لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن ويجهر
به والله عز وجل سبحانه اعلم ...

بلغ مقابله بحسب الطاقة والامكان على اصله وما وجد فيه تحريف او
سقط فهو من الاصل والله اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

١٩ - معالم التنزيل ، النصف الاخير .

البغوي ، ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي
(ت : ٥١٠ هـ) .

• نسخ : ١٢٦٧ هـ .

• ١٥٩ ورقة .

• ٢٩ سطر .

• ٢٢ × ٢٢ سم .

• خط نسخ معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر .
(تفسير)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • سورة (ص) : (ص) قيل قسم وقيل هو
اسم السورة .

آخره : تفسير سورة الناس • وكان الفراغ من نسخه في آخر ربيع الثاني
من ١٢٦٧ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

• ٢٠ = العقيدة .

• نسخ : محمد بن سعد بن علي .

• سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .

• ٨٠ ورقة .

• ٢٢ × ١٥ سم .

• خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر .

اوله : باب بالرفع لانه خبر لمبتدأ محذوف وتقديره هذا باب وهذا ولا يقال
في جميع التراجم من نحو كتاب او فصل او تنبيه او فرع وهو في اللغة الطريق
الى الشيء .

آخره : فقال باب تمت العقيدة بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن
سعد بن علي ضحوة يوم الاحد في شهر صفر ١٢٦٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

٢١ - الكشاف (حقائق التنزيل) :

الزمخشري ، محمد بن عمر الزمخشري (ت : ٥٣٨ هـ) .

مجلدين كبيرين .

(تفسير) .

اوله : وصل الى نهاية تفسير سورة يوسف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين بجزاين طبع حجر كلكتا ١٢٧٦ هـ .
هدية من الشيخ محمد ابراهيم الخليفة .

ونسخة في مكتبة مدينة عيسى بالبحرين اهديت لدار المخطوطات .

ونسخة في المكتبة القادرية ببغداد رقم ١٥٢٦/٦٢ . في اخره تملك سنة
١١٠٠ هـ .

ونسخة في مكتبة فروج سلاطيان رقم ٩٣ . انظر الفهرس للدكتور صلاح
الدين المنجد ص ٧٢ . بيروت سنة ١٩٦٥ م .

٢٢ - ونسخة اخرى

الزمخشري ، محمود بن عمر الزمخشري (ت : ٥٣٨ هـ) .

الناسخ : محمد بن موسى .

٣٢٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ٢١٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر .

(تفسير) .

اوله : الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما مؤلفا منظما .

اخره : ما كان القرآن حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه - اي

قبله من الكتب السماوية - وتفصيل كل شيء ، محتاج اليه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة مدينة عيسى العامة .

(١) مخطوط نادر وندرته في الهوامش الكثيرة من العلماء الذين اطلعوا عليه بحيث

تكون تلك الهوامش كتاب آخر .

٢٣ - مختصر في التفسير :

- مجموعة من العلماء
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ورقتان
- ٢٢ سطر
- ٢١٥ × ١٦ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يهدى من الرب الجليل الى جبريل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل الى حضرة روحانية النبي الامي الطاهر الزكي محمد
المصطفى صلى الله عليه وسلم •

اخره : الى ابينا آدم وامنا حوى والى جميع اولياء الله تبارك وتعالى في
مشارق الارض ومغاريها برا وبحرا حيا وميتا وظاهرا وباطنا ...

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة •

٢٤ - مدينة الفاخر •

هاشم بن سليمان بن اسماعيل بن عبد الجواد بن علي بن ناصر الحسيني
البحراني (ت : ١١٠٧ هـ) وقيل (١١٠٩ هـ) (١) •

- تحرر بيد مؤلفه
- نسخ سنة ١٠٩٠ هـ
- ١٩٢ ورقة • بالقطع الكبير
- ٤٣ سطر
- ٣٢ × ٢٢ سم
- ورق خشن اسمر
- (تفسير)

اوله : الحمد لله الذي دل بعجز الخلايق عن ايجاد مخلوقاته دليلا على
وجوده •

آخره : تحرر بيد مؤلفه باليوم الثاني من شهر جمادى الاولى سنة
١٠٩٠ هـ .

المخطوط في مكتبة آية الله السيد محمد البغدادي الحسيني في النجف
الاشرف (انظر فهرس المكتبة تاليف محمد هادي الاميني ، ص ١٧٤ ، طبع
النجف سنة ١٩٦٤ م) .

(١) عالم فاضل مدقق عارف بالتفسير والعربية والرجال وله كتاب تفسير القرآن
الكريم ذكره روضات الجنان ٢٢٨/٤ - ٢٢٩ . وله كتب كثيرة في الحديث وذكره بروكلمن
٥٢٣ - ٥٠٦ - ١١ س .

٢٥ - المنتخب في النوب .

ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي
(ت : ٥٩٧ هـ) .

الناسخ : خالد الحنبلي القادري .
٢٠٢ ورقة .
١٩ سطر .
٢٢٢٥ × ١٦ سم

خط نسخ . وصفحاته الاخيرة بخط معتاد . ورق اصفر قديم . في آخره
صفحات عليها اثر ماء .

(تفسير) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله وصحبه . قال :
الشيخ الامام العالم المحدث ناصر السنة جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن
علي بن محمد الجوزي رحمه الله .

آخره : فلما تكامل نصر المصطفى جاء الاجل ونزل به ما نزل . تم كتاب
المنتخب والحمد لله حق حمده وصلواته على سيدنا محمد وآله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة .

٢٦ - نزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب .

- ابو بكر محمد بن عزيز السجستاني (ت : ٢٢٠ هـ) .
- الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد البحراني .
- سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .
- ٦٧ ورقة .
- ٢١ سطر .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- (تفسير) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وآله وصحبه اجمعين . هذا كتاب تفسير غريب القرآن الف على حروف المعجم .

اخره : هذا آخر الكتاب المعروف بنزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب . وصلى الله على محمد وآله وقع الفراغ من رسم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب غروب شمس اليوم السابع عشر من جمادى الاولى احد شهر ١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

التجويد



٢٧ - بغية المستفيد في علم التجويد .

- محمد بن بليان (١)
- سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ .
- ١٠ ورقات
- ١٩ سطر
- ٢٢ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (تجويد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تفضل علينا بانزال القرآن وعلمه وبقدرته الباهرة لمن شاء من الجن والانسان ويعدده فهذه مقدمة

اخره : وكان الفراغ من تعليقها ثالث عشر جمادى الثاني من السنة الخامسة والخمسين بعد المائة والالف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (٥٤٣٧/١١ مجاميع) بعنوان (بغية المستفيد في التجويد) مؤلفه : محمد بن بدر الدين بن عبد القادر البلباني الحنبلي (ت : ١٠٨٣ هـ) . كتبه بدر الدين محمد المناشير في ١٠٤٥ هـ . في اخره قراءة الناسخ على المصنف . (انظر فهرس المكتبة ج١ ص ٢٢) .

٢٨ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (شرح الجزرية)

• زكريا الانصاري (ت : ٩٢٦ هـ) (١)

• ٢٤ ورقة

• ١٩ سطر

• ٢١ × ١٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن

• (التجويد)

اوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه واجزل لمن جوده وعمل به ثوابه
وعلى الله وسلم على سيدنا محمد الامين ، الله وصحبه اجمعين وبعد

آخره : تم ذلك بحمد الله وعونه

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

٢٩ - رسالة في المد والقصر

• خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم • مجلد متوسط

• الحجم

• (تجويد)

• المخطوط في مكتبة ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين

٣٠ - رسالة في علم التجويد

• محمد بن محمد الجزري (ت : ٧٣٩ هـ)

• ٤ ورقات

• ٢٣ سطر

• ٢٤ × ١٦ سم

(١) المقدمة الجزرية (الدقائق المحكمة) مؤلفها ابو الخير بن محمد بن محمد بن محمد الجزري • ونسخة من الدقائق المحكمة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ١٣٧٨٤/٢ • مجاميع • كتبت سنة ١٢٢٠ هـ واخرى في ١١٨١ هـ ونسخة كتبت في ١١٧٤ هـ • وحاشية على الدقائق شرح منظومة ابن الجزري في التجويد في مكتبة الاوقاف ببغداد (١٠٠٧٥/٥ مجاميع)

خط معتاد · حبر اسود · ورق اصفر ·
(التجويد) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين اما بعد فاعلم ايها
الاخ الناظر في هذه الاوراق رزقنا الله ···

آخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب من الله على كاتبه بالتوفيق لراء
الطريق والهمه كلمة التحقيق حال غصة الريق أمين ·
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة ·

٣١ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (شرح الجزرية) :

ابو الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري الشافعي (مؤلف المقدمة الجزرية)
الناسخ : محمد بن سعد بن علي ·

نسخ : ١٢٥٨ هـ ·

١٥ ورقة ·

٢٥ سطر ·

٢٢ × ١٦ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·
(التجويد) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العالم العلامة شيخ
الاسلام والمسلمين زين الملة والدين ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي فسح
الله في مدته ·

آخره : الحمد لله لها ختام ثم الصلاة بعد السلام اي ثم بعد حمد الله
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الاطهار ·
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

٣٢ - الدقائق المحكمة :

ابو يحيى زكريا الانصاري الشافعي ·

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ ·

١٨ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٦ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تجويد) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : شيخ الاسلام والمسلمين زين الملة والدين ابو يحيى زكريا الانصاري وبعد فان المقدمة المنظومة في تجويد القرآن .

آخره : والسلام على النبي المصطفى وآله وصحبه وتابعي منواله والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين تمت والحمد لله وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

٣٣ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (في تجويد القرآن) .

زكريا الانصاري (ت : ٩٢٦ هـ) .

كتبت ببغداد في حضرة الشيخ عبد القادر سنة ١١٠١ هـ .

نسخ سنة : ١١٥٥ هـ .

(التجويد) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

ونسخة في مكتبة الشيخ عبد اللطيف بن محمود بن ابراهيم آل محمود في البحرين بعنوان (شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد) لجمال الدين عمر بن مبارك الشهير بحرق الحضرمي .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد برقم :

٩٢٩ .

في علم التجويد : مخطوط تحت رقم ٢٩٠ انظر صفحة (٢٦٥)

٣٤ - كتاب مختصر في تجويد القرآن

الملا حسين العباس الخلوتي

• سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ

• ٧ ورقات

• ٢١ سطر

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن

• (تجويد)

اوله : هذا كتاب مختصر في تجويد القرآن نافع لمن قرأه ان شاء الله تعالى آمين اللهم آمين ... اعلم بان معرفة التجويد من اهم المهمات وهو فرض

اخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب سابع عشر جمادى الثاني من شهر السنة الخامسة والخمسين بعد المائة والف

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

٣٥ - مقدمة في تجويد القرآن

• ٢ ورقات

• ٢١ سطر

• ٢٢ × ١٥,٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• (تجويد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم حروف المد ثلاثة : الالف الساكنة المفتوح ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها • والواو الساكنة المضموم ما قبلها

اخره تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

٣٦ - مقدمة في التجويد .

ابو النصر الطلاوي .

٣ ورقات .

٢٠ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تجويد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم لك الحمد يا من ادغم في جنة جنة قدسه
من ظهرت منه بدر الكمال وانسه . بتلاوة الكلام .

آخره : وهذا الذي ذكرنا مما يكثر دوره في الكلام جدا واقتصرنا فيه
على المطلوب والحمد لله وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .

٣٧ - مقدمة في نكر شيء من احكام التجويد .

٣ ورقات .

٢٠ سطر .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(تجويد)

اوله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى
آله وصحبه اجمعين .

آخره : والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

التوحيد



٢٨ - اتحاف المرید علی حل الفاظ جوہرۃ التوحید . (١)

عبدالسلام المالکی اللقانی : (صاحب الجوہرۃ) (ت : ١٠٧٨ھ)

• محمد بن سعد بن علی بن حمود

• سنۃ النسخ : ١٢٦٠ ھ

• ٦٤ ورقۃ

• ١٩ سطر

• ٢٢ × ١٦,٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

(التوحید)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي رفع لاهل
السنة المحمدية في الخافقين اعلاما ووضع بواضح ادلتهم من شبه المخالفين
اعلاما واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له

اخره : تم هذا الشرح المبارك وكمل عصرية الاجد اليوم السابع من شهر
محرم اعني عاشوراء ١٢٦٠ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة
والسلام على يد الفقير الحقير اقل الوري واحقرهم الى الله تعالى

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

(١) وهو شرح لكتاب جوہرۃ التوحید

٣٩ - جوهرة التوحيد (١)

المقاني · ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين
ر ت : (١٠٤١ هـ)

- الناسخ : محمد بن سعد بن علي ·
- سنة النسخ : ١٢٥٣ هـ ·
- ٥ ورقات ·
- ١٧ سطر ·
- ٢١٥ × ١٥ سم ·
- خط معتاد · حبر اسود واحمر ·
- (التوحيد) ·

اوله : الحمد لله على صلاته ، ثم سلام الله مع صلاته ·
آخره : محمد وصحبه وعترته ، وتابع نهجه من امته ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٤٠ - عقيدة التوحيد لاهل السنة والجماعة ·

- ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم ·
- ٤ ورقات ·
- ٢٥ سطر ·
- ٢٣٥ × ١٦٥ سم ·
- خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·
- (التوحيد) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين · الحمد لله رب العالمين
والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على رسول الله محمد الامين ···· اما بعد
ما يجب على العبد اولاً في بيان معرفة الايمان والاسلام ·

آخره : لأحد من عباده فلو كان محبوساً وسمع منه تلك الحالة ايمان
بأنس يكون اختيار كذا في تفسير الامام الزاهد والله اعلم ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

(١) ونسخة في مكتبة الاوقاف - بغداد رقم ٢٧٩٥ ونسخ اخرى كثيرة · وانظر مخطوط رقم
١٨٩ ص ١٢٤ تحفة الريد على جوهرة التوحيد ·

٤١ - مفيد العلوم ومبيد الهموم *

اختصره نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبييري الشافعي
الحدادي *

الناسخ : نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبييري الشافعي
الحدادي (١) *

نسخ سنة : ١١٩٢ هـ *

١٤٥ ورقة *

٢٢ سطر *

٢٢٥ × ١٦٥ سم *

خط معتاد * حبر اسود * ورق ابيض خشن على بعض اوراقه اثر ماء *
(التوحيد) *

اوله : بالنظر ونعرف الكفر من الايمان بالنظر ونعرف الله ورسوله بالنظر
في وجوبه ***

آخره : تم كتاب مفيد العلوم ومبيد الهموم *** ثلاث وعشرين جمادى
آخر من شهر ١١٩٢ هـ في مكة المشرفة * بيد مختصره ومحصله نور الدين بن
عبد الله بن عيسى ***

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد *

(١) وبهامشه (بلغ المقابلة حسب الطاقة مع الاخ عبد الرزاق في ١١٩٢ هـ) *

الفرائض



٤٢ - اقرب المسالك الجزء الثاني .

احمد بن محمد بن احمد الدردير (ت : ١٢٠١هـ)

الناسخ : علي بن محمد بن سعد بن علي بن حمود .

نسخ : ١٢٩٢ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

٣٢٨ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣ر٥ × ١٥ر٥ سم .

(الفرائض) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين باب في البيوع واحكامها .
البيع عقد معارضة ولا يكون العقد الا بين اثنين بايجاب وقبول وخرج بقييد
المعارضة الهبة والوصية والمعارضة مفاعلة اذ كل من البائع والمشتري عوض
ساحبه شيئاً بدل الاخذ منه .

آخره: وكان الفراغ من تبويضه غرة ربيع الاول سنة ١٢٩٢ هـ ونسأل الله
ان يفرج كرب آل بيت نبينا والمؤمنين انه كريم حلیم بجاه جدهم سيد المرسلين
عليه افضل الصلاة واتم التسليم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) كتاب (اقرب المسالك الى فقه الامام مالك) انما هو في الفقه المالكي وفيه قسم للفرائض .

٤٣ - شرح الرحبية المسمى بالفوائد الدرية في حل الفاظ الرحبية (١)

زين العابدين بن سري الدين بن احمد بن محب الدين الدري المالكي .

١٠٣٢ هـ

٨٦ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٠ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .
(الفرائض) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تولى قسمة الفرائض بنفسه
عدلا . يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي فضلها الوارث فكل موروث
اليه راجع المولى المنعم على عبيده .

آخره : ما خمسة نكحوا انثى فورثها كل امرء ربع ما ادعى وما تركا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٤٤ - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية .

عبد الله بن شهاب الدين الشنشوري الشافعي الفرضي .

القاسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٦١ هـ .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

٥٤ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

(الفرائض) .

(١) شرح الرحبية في علم الفرائض تأليف ابي عبدالله محمد بن علي بن احمد الرحبي (ت ٥٧٧) . وشرح الرحبية (الفوائد الشنشورية) لمؤلفه عبدالله الشنشوري الازهري (ت : ٩٩٩هـ) . وانظر المخطوطات الفقهية لاسامة النقبندني ص ٣٠٨ ومخطوط رقم ٤٨ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية ص ٤٧

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وأشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين ٠٠٠ وبعد فيقول الفقير
لرحمة ربه القريب المجيب عبد الله الشنشوري الشافعي .

أخره : وغفر الله لكاتبه ومن قرأ فيه الى يوم الدين من الموحدين الاشاعرة
والماتريديّة . هذا الكتاب تم بقلم الفقير الى الله تعالى المحتاج لرحمة ربه محمد
ابن سعد بن علي بن حمود .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٥ - الشيوازية (شرح فرائض كتاب المحرر في الفقه) .

محمد العمري المرشدي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

٨٤ ورقة .

٢٣ سطر .

١٧ × ٢٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(الفرائض) .

أوله : الحمد لله الذي قسم الميراث بذاته القديم . . .

أخره : تمت النسخة الشريفة المسماة بالشيوازية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٦ - فتح القريب بشرح كتاب الترتيب (١) .

عبد الله الخطيب سنة ٩٨٢ هـ .

الناسخ : بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ نور الدين علي

العجمي الشهير نسبته بالشنشوري الفرضي .

(١) كتاب الترتيب من تأليف بدر الدين محمد بن محمد الشهير بسبب المارديني .

واصل الترتيب كتاب المجموع تصنيف شمس الدين محمد الكلائي .

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

• ٢٣٥ ورقة .

• ٢٢ منظر .

• ٢٤ × ١٧ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن
• (الفرائض)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الباقي بعد فناء
خلقه المتكفل لكل احد برزقه الرؤوف الرحيم الوارث الفتاح العليم الباعث الذي
علمنا شرائعه في الاحياء والاموات .

اخره : قال ذلك وكتب هذا الكتاب من خط مؤلفه الفقير الى الله تعالى
الشيخ العلامة ابن الشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ الصالح
الشيخ نور الدين علي العجمي .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .
• ونسخة ثانية في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

• ٤٧ - في الفرائض

برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم بن تاج الدين عبد الرحمن بن سبعا
الفزاري الشافعي .

• الناسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٩٧ هـ .

• ٢٤ ورقة .

• ٢٣ منظر .

• ٢٣ × ١٦ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر .

• (الفرائض)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين قال : الشيخ الامام العالم العلامة
برهان الدين . . .

آخره : وقع الفراغ من هذه النسخة المباركة الميمونة التي من مسائل
الفرائض مشحونة بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاح.
محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه ولشايعه ولاحبابه وللمسلمين والمسلمات
أمين رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٨ - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية .^(١)

- عبد الله الشنشوري الشافعي الغرضي الخطيب ٩٨٤ هـ .
- الناسخ : محمد بن سعد .
- سنة النسخ : ١٢٨٢ هـ .
- ٦٥ ورقة .
- ٢١ سطر .
- ٢٣٥ × ١٦ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- (الفرائض) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم . الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك
الحق المبين وبعد فيقول الفقير لرحمة ربه القريب المجيب عبد الله الشنشوري
الشافعي الغرضي الخطيب قد سألني ولدي عبد الوهاب وفقه الله تعالى للصواب
ان اشرح المنظومة الرحبية

آخره : وكان الفراغ من تأليفه سابع شهر شوال ٩٨٤ من الهجرة النبوية
. وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في اليوم السادس عشر من
شهر رجب الحرام يوم السبت من ١٢٨٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٩ - القلائد المسجدية على الفوائد الشنشورية .

ابو بكر الملا الحنفي .

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

(١) انظر مخطوط رقم ٤٤ ص ٤٤

• سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .

• ١٠٧ اوراق

• ٢٥ سطر

• ٢٢ × ١٦ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن

• (الفرائض)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مميت الاحياء ووارثهم ومحبي الاموات وابعثهم احمده على ما قدر وقسم وقضى وحكم ...

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المفيدة يوم الاثنين ثالث شهر شعبان احد شهور سنة ١٢٧٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد

• ٥٠ - مسائل في علم الفرائض

• علي بن محمد بن علي الطوشي

• سنة النسخ : ٨٢٧ هـ .

• ٤٢ ورقة

• ١٤ سطر

• ١٧ × ١٤ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم

• (الفرائض)

• اوله : ناقص

آخره : غفر الله له ولوالديه ولن قرأه ولن نظر فيه ولن رحم على والديه ولن دعا له بالتوبة والمغفرة .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٥١ - منظومة الرجعية في الميراث

المؤلف : محمد بن علي الرجعي (ت : ٥٧٧هـ - ١١٨١م)

• الناسخ : ابراهيم حسان

سنة النسخ : ١٢٤٢ هـ .

٨ ررقات .

١٢ سطر .

٢١ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر . فيه هوامش .

(الفرائض) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين : اول ما نستفتح المقال

بذكر حمد ربنا تعالى .

الحمد لله على ما انعمنا

حمدا به يجلو عن القلب العما .

آخره : محمد خير الانام العاقب واله الفر ذوي المناقب .

وصحبه الاماجد الابرار الصفوة الاكابر الاخيار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٥٢ - وسيلة الراغبين ، ويغية المستغنين في الفرائض .

محمد بن علي بن سلوم (فرغ من تأليفه سنة ١٢١٤ هـ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ .

٢٨ ورقة .

٢٧ سطر .

٢٢ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(الفرائض) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله باري السمات ومجزل العطيات

... بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الحي القيوم محمد بن علي بن سلوم اني

قد علقت فيما مضى على المنظومة البرهانية في علم الفرائض .

آخره : قال : مؤلفه بسم الله في مدته وقع الفراغ من تأليفه يوم الجمعة

في آخر عام ١٢١٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

الحديث



٥٣ - احياء الميت بفضائل اهل البيت .

- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (ت : ٩١١ هـ) .
- الناسخ : علي بن السيد ابراهيم بن السيد خليل (ت : ١٢٨٠ هـ) .

• نسخ : ١٣٢٩ هـ .

• ٤ ورقات .

• ٢٤ × ١٨ سم .

• ٢١ سطر .

• خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر .

(الحديث)

- اوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . هذه ستون حديثا سميتها احياء الميت بفضائل اهل البيت .
- آخره : تم الكتاب والله تعالى اعلم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة حسن السيد .

٥٤ - اربعون صحيفة من التوراة واربعون حديثا .

• ٢٠ ورقة .

• ١٦ سطر .

• ٢٢ × ١٦ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

- (الحديث)
- اوله : ناقص
- آخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ الصديقي
الخاصة •

• ٥٥ - الأربعون النووية

- النووي ، شهاب الدين بن مري بن حسن النووي (ت : ٦٧٦ هـ)
- الناسخ : علي جمعة بن علي بن حسن التميمي •
- ورقات ٩
- ١٧ سطر •
- ٢١٥ × ١٥٥ سم •
- خط نسخ •• حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •
- (الحديث)

اوله : الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارض ومدبر الخلائق
اجمعين ••• اما بعد فقد روينا عن علي بن ابي طالب وعن عبد الله بن
مسعود •••

آخره : في يوم الاربعاء من يوم الثاني عشر من شهر شوال ••• عن
انس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : قال
الله تعالى يا ابن آدم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك ••
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد •

• ٥٦ - الجامع الصحيح (النصف الاخير)

- ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) •
- الناسخ : اسماعيل بن احمد السباعي •
- سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ •
- ٣٧ سطر •
- ٣٢ × ٢١٥ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

(حديث) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله رب العالمين
• آخرة : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة
• (مطبوع) •

٥٧ - ونسخة أخرى (المجلد الأول)

لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) •

الناسخ : محمّد عربي بن محمد المشاط المدني نشأة النامي اصلا •

سنة النسخ : ١١٨٧ هـ •

• ٢١ سطر •

• ٢٢ × ٢١ سم •

خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

(الحديث) •

اوله : ناقص •

آخره عن عمرو وعن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال :

امرت ان اسجد على سبعة لا اكف شعرا ولا ثوبا انتهى الجزء الاول من
صحيح البخاري ...

يتلوه في اول الثاني باب التسبيح والدعاء في السجود ولله الحمد والمنة •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

ملاحظة : المخطوط ملك السيد عبد الرحمن مخدوم السيد عبد الفتاح

افندي مدرس حضرة القادرية •

(مطبوع) •

٥٨ - الجامع الصحيح (النصف الثاني) .

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) .

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين الحسن بن السباعي .

سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ .

٦٥ ورقة .

٢٧ سطر .

٢١٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
(حديث) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يا كريم . مناقب
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبه عن
سليمان .

آخره : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : استقرؤا القرآن
من اربعة من عبد الله بن مسعود فبدأ به وسالم مولى ابي حذيفة وابي بن كعب
ومعاذ بن جبل . قال لا ادري بدأ بابي او معاذ بن جبل .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .
ونسخ مخطوطة منها ما كتب في ٧٦٦ هـ (انظر فهرس المخطوطات العربية ،
مكتبة الاوقاف ببغداد ص ٢٠٥ - ص ٢١٦ .

وقد طبع الجامع الصحيح .

٥٩ - الجامع الصحيح (النصف الآخر) .

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) .

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين بن احمد الحسن بن السباعي .

سنة النسخ : ١٢٢٥ هـ .

٢٧ سطر .

٢٢ × ٢١٥ سم .

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (حديث)
- اوله : ناقص •

آخره : عن ابي هريره قال : قال : النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان ، سبحان الله وبحمده ، سبحان الله العظيم •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة (مطبوع)
- ونسخ اخرى تحت رقم ٦٣ و١١٨ للبخارى ثم نسخ اخرى تحت رقم ٦٦ و٦٧ و٦٩ لمسلم •
- ٦٠ - الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين •

• ابو الخير بن محمد الجزري •

- بخط المؤلف
- كتبت : ٧٩١ هـ •
- ١٣١ ورقة •
- ١٢ سطر •
- ٢٠ × ١١ سم •

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •
- (الحديث)

اوله : اما بعد احمد الله الذي جعل الدعاء والقضاء والصلاة والسلام على محمد سيد الانبياء وعلى اله وصحبه الاتقياء الاصفياء فان لهذا الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين وسلام المؤمنين •

آخره : اللهم اغفر لمؤلفه وكتابه ولمن قرأ فيه ولمن دعا لهم ولسائر المسلمين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل المولى ونعم النصير •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة •

٦١ - شرح الاربعين حديثا .

محمد بن حسين البهائي (ت : ١٠٢١ هـ)

- نسخ في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العالمي (بخطه)
• سنة النسخ : ٩٩٥ هـ .
- خط نسخ . حبر اسود . وعناوين بحبر احمر .
- (الحديث)

- المخطوط في مكتبة العربي الخاصة في البحرين .
- ونسخة في المكتبة الوطنية بطهران .

ونسخة في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العالمي بخطه
• ٩٩٥ هـ .

- ونسخة للشيخ ابراهيم بن سليمان الخطي البحراني . بمكتبة فخر الدين
النصيري بطهران .

ونسخة من كتاب الاربعين وشرح الاربعين لابي الحسن سليمان البحراني
في المتحف العراقي رقم ١٥٠٤٦ تسلسل .

٦٢ - شرح الاربعين حديث النبوية .

التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت : ٧٩٣هـ) .

- ١٥١ ورقة .
- ١٧ سطر .
- ٢٢ × ١٥ر٥ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- (الحديث)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر الحمد لله رافع اعلام
الملة الزهراء بلوامع آيات الله والكتاب ... فان العلم مفتاح خزائن ...

آخره : ناقص .

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة .

٦٣ - صحيح البخاري

- البخاري ، محمد بن اسماعيل (ت : ٢٥٦ هـ)
- ٣٣٩ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٦ × ١٨ سم

خط معتاد • حبر اسود • ورق أصفر قديم • عليه اثر ماء في آخره •

(حديث) •

اوله : نعم انا سمعت ذلك من معاذ يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه عن النبي غُيد الرحمن بن يمن يحدث عن معاذ قال : ما من نفس تموت تشهد ان لا اله الا الله ...

آخره : وقد تم بعض هذا الحديث في الطهارة في باب التسمية آخر الجزء الاول وهو ثلث الكتاب ..

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة •

٦٤ - عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين علي ج ٨/٧/٦/٥

- عبد الله البحراني (١)
- نسخ سنة : ١٢٣٠ هـ

خط نسخ • حبر اسود • مجلد كبير •

(الحديث) و(التراجم) •

المخطوط في مكتبة الجوادين بالكاظمية رقم خاص (٤١٥) •

قيل انه يقع في مائة جزء تسعين جزء منه في احد مكتبات (يزد) وبعض اجزائه في مكتبات اصفهان وفيه حديث الكساء مرويا عن جابر •

(١) الشيخ عبد الله البحراني معاصر للشيخ المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ •

٦٥ - الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث

نوح بن مصطفى الحنفي

الناسخ : عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي

ورقتان

٢١ سطر

٢١٥ × ١٥ سم

خط نسخ · حبر اسود واحمر · ورق اصفر

(الحديث)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين رب زدني علما
يقول العبد المذنب ... الحديث القدسي هو الموحى اليه صلى الله عليه وسلم
معناه ليعبر عنه بلفظه

آخره : حيث تجوز مخالفته لمجتهد آخر لاحتمال الخطأ والقرار عليه وهذا
كالمهام فانه حجة قاطعة في حقه حتى لم تجز مخالفته

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد الخاصة

٦٦ - كتاب الجامع الصحيح من متن مسلم وهو السفر الثاني من حديث الرسول (ص)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
(ت : ٢٦١ هـ)

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ

١٩ سطر

٢٣ × ١٦٥ سم

خط نسخ · حبر اسود واحمر · ورق اصفر

(حديث)

اوله : كتاب الصيام (حدثنا يحيى بن يحيى وقتيبة وابن حجر قالوا حدثنا

اسماعيل وهو ابن جعفر عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله (صلعم) قال اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة واغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين) .

اخره : وقد كمل الجزء الثاني من صحيح الامام مسلم بن حجاج القشيري لثمان ليال خلون من جمادى الاولى ١٢١٥ هـ . ويلييه باب بيان ما كان عن النبي عن اكل لحوم الاضاحي الخ

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٦٧ - كتاب مقن صحيح مسلم وهو السفر الاول من الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت : ٢٦١ هـ) .

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

١٩ مطر

٢٢ × ١٦٥ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(حديث) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين . .

اخره : اما بعد وحدثني زهير بن حرب واللفظ له ثنا اسماعيل بن ابراهيم ثنا داود عن الشعبي عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله (صلعم) اذا اتاكم المصدق فليصدر عنكم وهو عنكم راضي . وقد كمل الجزء الاول من صحيح مسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

نسخة في الخزانة التيمورية (انظر فهرس الخزانة التيمورية ، ج٢ ، ص ١٥٣) .

وفي مكتبة الاوقاف ببغداد (ج١ ، ص ٢٢٠ . مطبوع . انظر الفهرس) .

٦٨ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
(ت : ٢٦١ هـ) .

• سنة النسخ ١٢١٥ هـ .

• ١٩ سطر .

• ٢٢ × ١٦,٥ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• (حديث)

• اوله : ناقص .

• آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٦٩ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم) .

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
(ت : ٢٦١ هـ) .

• سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

• ٢٧ سطر .

• ٢٢ × ١٦,٥ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• (حديث)

اوله : كتاب الربا : حدثنا يحيى قال قرأت على مالك عن نافع عن ابي سعيد الخدري . . .

• آخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

• ٧٠ - كتاب في الحديث •

• سنة النسخ : ١١٩٥ هـ •

• حبر اسود واحمر • ورق اصفر • مجلد كبير •

(الحديث)

اوله كتاب النكاح باب حب النساء قال الراوي ما اظن رجلا يزداد في الايمان خيرا الا ازداد للنساء حبا •

• آخره : ناقص •

• المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة في البحرين •

• ٧١ - مجالس سننية في شرح الاربعة النوويه •

• احمد بن حجازي الفشني •

• اسم الناسخ : محمد بن سعد •

• سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ •

• ٢٢٥ ورقة •

• ١٥ سطر •

• ٢٢ × ١٦ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •

(حديث)

اوله : الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ووقفنا على كيفية

· اكتساب اكمل العادات ٠٠٠ المجلس الاول في الحديث الاول .

اخره : تم كتاب المجالس السنية في شرح الاربعين النووية بحمد الله سبحانه وتعالى كمل هذا الشرح اللطيف والمؤلف الطريف .

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

عدة نسخ من شرح الاربعين النووية في مكتبة الاوقاف ببغداد انظر فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الاوقاف ص ٢٥٢ - ٢٥٤ .

٧٢ - المجالس السنية في الاربعين النووية (١)

· سنة النسخ : ١١٠٢ هـ .

· ١٩٧ ورقة .

· ١٤ سطر .

· ٢١ × ١٨ سم .

· خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(الحديث والفقہ)

· اوله : ناقص .

اخره : تم كتاب المجالس السنية في الاربعين النووية بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين وسلام على جميع الانبياء والمرسلين .

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٧٣ - مجمع على الاحاديث

· الناسخ : جابر بن غلوم

(١) المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية . لمؤلفه احمد بن حجازي الفشني من علماء القرن العاشر الهجري . (مطبوع) نسخة منه في مكتبة الخزنة التيمورية رقم ٨٤ . انظر الفهرس ج٢ ، ص ٢٢٣ .

- ٤٧ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢١٥ × ١٦ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر وابيض قديم
(حديث)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق محمد صلى الله عليه وسلم • قبل الخلق الاولين وجمله واختاره واصطفاه من سائر العالمين وجعله بشيرا ونذيرا •

آخره :

ومن بعد ذا صلوا على اشرف الورى
محمد ابهى الخلق وجها واسمع

عليه صلاة الله ثم سلامه
مد الدهر ما دامت طيور تسبح

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة •

٧٤ - نخبة الفكر في فن ارباب الحديث والاثر (١) •

ابن حجر العسقلاني •

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن •

سنة النسخ : ١٢٠٢ هـ •

(١) نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر : متن متين في علوم الحديث للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت : ٨٥٢ هـ) وشرحه المسمى بنزهة النظر في توضيح نخبة الفكر له ايضا • وشرح الشرح علي بن سلطان محمد الهروي القاري (ت : ١٠١٤ هـ) وسماه مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر ، وشرح الشرح المسمى بالواقيت والدرر للشيخ محمد المدعو بعبد الرؤوف المناوي الحدادي (ت : ١٠٢١ هـ) اوله : الحمد لله الذي جعل اهل الحديث في الحديث والقديم ... الخ ...

- ٤ ورقات
- ٢١ سطر
- ٢٥ × ١٨ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- (الحديث)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • والحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا
 وصلّى الله على سيدنا محمد ••• اما بعد فان التصانيف في اصطلاح اهل
 الحديث قد كثرت وبسطت •••

اخره : ومعرفة سبب الحديث وقد صنف فيه بعض شيوخ القاضي ابي
 يعلى وابن الفراء وصنفوا في غالب هذه الانواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف
 مستغنية عن التمثيل فلتراجع لها مبسوطاتها والله الموفق •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

• ٧٥ - في الحديث

- ٣٠٨ اوراق
- ١٩ سطر
- ٢٣ × ١٨ سم

• خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن

- (الحديث)
- اوله : ناقص
- اخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

• ٧٦ - رسالة في الحديث مجهول المؤلف

- ٣١ ورقة
- ٢١ سطر

• ٢٢ × ١٦ سم

• خط عادي • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (الحديث)

• اوله : ناقص • ويبدا (ثم رباعيا ثم سداسيا ثم ٠٠٠)

• آخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

الفقه



٧٧ - الأجوبة المنبسطة على الاسئلة الملتقطة .

- عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن بن مسك السخاوي
- الناسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري

• سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

• ١٢١ ورقة .

• ٢٣ سطر .

• ٢٢ × ١٥ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن .

• (الفقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله الذي جعل قلوب
الاختيار وخزائن ودائع الاسرار وكحل بميل الهداية والانوار اعين بصايرهم
والابصار ومنعمهم من وقع سهام الاخطار ومنجهم بلوغ المرام .

آخره : وانما ختمت مؤلفي هذا بلا اله الا الله رجاء ان يختم الله تعالى
لنا بها عند انتهاء الاجل بفضله وجوده .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٧٨ - ارشاد الطالبين لام البراهين (١)

(١) ان ارشاد الطالبين لام البراهين شرحا ومتنا في العقائد الاسلامية على نهج الامام
الاشعري .

• سنة النسخ : ١٢٠٠ هـ

• ٨ ورقات

• ٢١ سطر

• ٢٢ × ١٧ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر

(الفقه والعقائد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم اللهم سهل ما جعلته سهلا الحمد لله الذي اوضح الادلة للعقائد الدينية وازاح عنها الشبه بما الهمنا من البراهين •

• آخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

• ٧٩ - اسئلة واجوبة لابن حجر

• ابن حجر ، احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت : ٨٥٢ هـ)

• الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ

• ٣١ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٢,٥ × ١٦,٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر

• (فقه)

اوله : وسئل اذا كانت الارض الواحدة بعضها مرتفعا وبعضها منخفضا

ولو سقيا معا ...

آخره : وهذا التفضيل الذي ذكرته فيهما ظاهرا وان لم ار من صرح به .
والله اعلم بالصواب تمت الوريقات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٨٠ - الاستبصار (١)

الشيخ الطوسي ، ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ت : ٤٦٠ هـ)

سنة النسخ : ١٠٦٠ هـ .

خط نسخ . حبر اسود . ونسخة مكررة ناقصة .

(الفقه)

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٨١ - اسمى المطالب في صلة الاقارب .

احمد بن حجر الهيتمي الشافعي (نزيل مكة) (ت : ٩٧٤ هـ) .

الناسخ : عبد الله بن علي .

سنة النسخ : ١٢٨٤ هـ .

٣١١ ورقة .

٢١ سطر .

(١) الاستبصار فيما اختلف فيه من الاخبار (مطبوع) (انظر الاعلام ، ج ٦ ، ص ٣١٥) . وحاشية على الاستبصار مؤلفه محمد بن علي بن حسين البحراني المتوفى (١٠٠٩ هـ) (انظر معجم المؤلفين ج١ ، ص ٣٢٠) .

• ٢٠ × ١٤ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر

• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا . وانت اذا شئت جعلت الحزن سهلا قال : شيخنا وسيدنا الامام العالم العلامة البحر الحبر الفهامة جامع اشتات الفضائل

آخره : بقلم الفقير الحقير عبد الله بن علي غفر الله له ولوالديه ولاصحابه ولمشاخه في الدين والمسلمين جميعا انه غفور رحيم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة

• ٨٢ - إعادة الجمعة في سنة ١١٩٣ هـ

• محمد كمال

• الفاسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

• ٧ ورقات

• ٢٢ سطر

• ٢٢ × ١٧ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر

• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى اله واصحابه ... اما بعد فقد ظهر اختلاف بين علماء عصرنا وزماننا ...

آخره : فالاعتبار بوقت الصلاة ففي وقت يسعهم في مسجد واحد لا تصح الجمعة في مكانين وان لم يسعهم في مكان واحد

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٨٢ - انوار الشروق في احكام الصندوق .

• محمد بن علي المالكي بن حسين .

• الناسخ : محمد بن اسماعيل اليميني الشهير بالشيناوي .

• سنة النسخ : ١٢٢١ هـ .

• ١٢ ورقة .

• ٢٥ سطر .

• ٢٥ × ١٧ سم .

• خط نسخ . • حبر اسود واحمر .

• (فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي وفق للرشاد من اختار من العباد والصلاة والسلام على خير الانام سيدنا محمد وآل وصحبه بدور الكمال اما بعد فيقول تراب اقدم علماء الديار الحرمين العبد الحقير محمد علي المالكي بن الشيخ حسين مفتي المالكية اني لما اطلعت .

آخره : تم بحمد الله على ما اراده البارئ وقضاه يوم الثلاثاء المبارك سابع عشر جمادى الاولى من عام الالف والثلاثماية والاحدى والعشرين من هجرة من نال من ربه قربا واحسن مأمولا صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وكرم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٨٤ - بداية الهداية . (١)

• محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ) .

• سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ .

• الناسخ : عثمان بن عبد الله الاصم .

(١) وبداية الهداية في الاصول لمحمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي كان حيا سنة ٦٠٠ هـ .

• ٤٤ ورقة

• ١٧ سطر

• ٢٢ × ١٥ سم

خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم على بعض اوراقه
• اثر ماء

• (الفقه)

اوله : الحمد لله حق حمده ... اما بعد فاعلم ايها الحريص على اقتباس
العلم

آخره :

- افادتني القناعة اي عز
- واي غنى اعز من القناعة
- فصيرها لنفسك رأس مال
- وصيرها التقوى بضاعة
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٨٥ - برج المحجاج في احكام الشجاج

• ادريس بن احمد بن احمد بن ادريس بن احمد بن علي العبيدي (١)

• الناسخ : عبد الكريم بن احمد بن ادريس

• سنة النسخ : ١١١٢ هـ

• ٧ ورقات

• ١٧ سطر

• ٢١ × ١٤ر٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

(١) قال مؤلفه جمعت غالب هذا الشرح من شرح المنهاج للشيخ احمد بن حجر

• ١١١٢ هـ

• (الفقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي قدر الموت والاجل وجعل اسباب ذلك على بعض ايدي خلقه وكتبه في الازل وواجب على من تعمد القصاص •

آخره : ومثله في شرح المنهاج للخطيب والحمد لله رب العالمين اولاً وأخراً •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٨٦ - البستان الجامع للفواكه الحسان المثمرة للياقوت والمرجان الناطق بحجج مساليل اللسان من السنة والقرآن (الجزء الثاني)

• سنة النسخ : ١٠٦١ هـ

• ٥٠٠ ورقة

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • مجلد كبير يقع في نحو الف صفحة •

• (الفقه)

• المخطوط في مكتبة ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين

٨٧ - بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ (١)

• ابر بكر بن محمد الملا الحنفي الاحسائي (ت : ١٢٧٠ هـ) •

• الناسخ : حسن بن عبد الرحمن المالكي •

• ٨٠ ورقة •

• ٢٣ سطر •

• ٢٤ × ١٧ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •

• (الفقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ قلوب العاملين بطاعته •• اما بعد فهذا كتاب جليل يشتمل على مواعظ وحكايات موشحة بما ورد من احاديث وآيات •

• آخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

(١) في المواعظ انظر ص ١١٩

٨٨ - بلا صفحة عنوان (كتاب في الفقه) .

• فرغ مؤلفه من جمعه سنة ٦٦٧ هـ .

• سنة النسخ : ١١٣١ هـ .

• الناسخ : السيد علي الفيضاني

• حبر اسود واحمر • خط نسخ • واخره خط معتاد .

• ١٤٤ ورقة

• ١٩ سطر

• ١٨ × ١٣ سم

• (فقه)

• اوله : ناقص

آخره : قال مؤلفه رحمه الله فرغت من جمعه في المحرم سنة سبع وستين وستماية سوى احرف الحقنها بعد ذلك واجزت روايته لجميع المسلمين والحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٨٩ - بلوغ المرام من ادلة الاحكام

• سنة النسخ : ١٢٤١ هـ .

• ١٠٤ اوراق

• ١٧ سطر

• ٢٣,٥ × ١٦,٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر .

• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وبه نستعين الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة قديما وحديثا والصلاة والسلام على نبيه ورسوله محمد واله ... اما بعد فهذا مختصر يشتمل على اصول الادلة الحديثة للاحكام الشرعية .

آخره : عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٩٠ - بلوغ المرام من أدلة الأحكام .

احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت : ٨٥٢ هـ) .
٩٥ ورقة .

١٩ سطر .

٢١,٥ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(فقه) .

أوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة قديما وحديثا والصلاة والسلام على نبيه ورسوله محمد وآله وصحبه الذين ساروا في نصرة دينه .

آخره : واعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك ونبيك اللهم اني اسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل واعوذ بك من النار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٩١ - البيان في الشهيد الأول (١) .

سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .

(الفقه) .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٩٢ - تحفة الإخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان .

العلامة احمد بن حجاز الفشني .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٣ هـ .

(١) حاشية على الفية الشهيد لمؤلفه محمد بن علي بن حسين الموسوي البحراني المتوفي سنة ١٠٠٩ هـ .

(انظر معجم المؤلفين ، ج١ ، ص ٢٢٠)

- ١٥٢ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٣ × ١٦,٥ سم
- خط معتاد • حبر أسود وأحمر • ورق أبيض خشن
- (فقه)

أوله : الحمد لله وكفى • وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول فقير رحمه ربه الغني أحمد بن حجاز الفشني هذا ما دعت اليه حاجة الواعظ
••• المجلس الأول في فضائل البسمة •

آخره : وكان الفراغ من نقل هذه النسخة المباركة يوم السبت وهو اليوم السادس والعشرين من شهر الله الحرام شهر عاشوراء المبارك احد شهور عام
• ١٢٧٢ هـ •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• ٩٣ - تدارك المدارك •

• يوسف البحراني •

• (الفقه) •

المخطوط في مكتبة خزّانة شيخ الإسلام مرزا فضل الله الزنجاني في
زنجان (١)

• ٩٤ - التوسل بالانبياء والصالحين بندايمهم وطلب شفاعتهم •

• محمد بن دايل (٢) •

• كتب بيد مؤلفه (محمد بن دايل) •

• سنة النسخ : ١٢٣٧ هـ •

(١) انظر نفائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج٢ ، طبع في مصر سنة ١٩٥٧ م •

(٢) محمد بن ناصر الدايل عاش في سنة ١٢٩٦ هـ • انظر وثيقة عتق في دار المخطوطات والوثائق بالبحرين •

- ٨ ورقات
- ٢١ سطر
- ٢٣ر٥ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر خشن
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله مبين الحقائق وكاشف الدقائق علم الانسان ما لم يكن يعلم فمنهم نازل في فهمه ومنهم فايق ...
 اخره : عفى الله والديه ومشايخه والمسلمين انه ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وسلم •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

٩٥ - الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية (١) •

- محمد بن محمد بن احمد الفيشي
- الناسخ : احمد بن تركي بن احمد
- سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ
- ٤٠ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٤ر٥ × ١٧ر٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن

• (الفقه)

اوله : الحمد لله على نعمه المتواترة واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة

اخره : واحسن ما يسأل الله تعالى العافية في الدارين الدنيا والاخرة
 والامر في ذلك واسع •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

(١) نسبة الى عبدالباري العشماوي الرقاعي من رجال القرن العاشر الهجري • والجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية لاحمد بن تركي المنشليلي الملكي المتوفى ٩٧٩هـ •

٩٦ - الجواهر المضيئة في حل الفاظ العشماوية (١) .

- محمد المشهور بالمصري
- الناسخ : سيف بن خليفة بن بطحان الهاملي
- سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ
- ١١٢ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٢٥ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (الفقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله الذي فرض الفرائض ... ويعد فيقول العبد الفقير المضطر لرحمة ربه العلي محمد المعروف بالمصري غفر الله له .

آخره : وقع الفراغ من رقم احرف هذا الكتاب نهار السبت ليلة خلت من شعبان سنة ١٢٧٨ من هجرته عليه افضل الصلاة وازكى السلام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٩٧ - حاشية الباجوري علي بن قاسم علي شرح شجاع (الجزء الاول) .

- ابراهيم الباجوري
- نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق
- ٢٧٠ ورقة
- ٢٧ سطر
- ٢٢٥ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- (فقه)

اوله : يا فتاح يا عليم • بسم الله الرحمن الرحيم افتح علينا بكتابة

(١) للسيد عبد الباري العشماوي الرفاعي .

هذه الحاشية · الحمد لله الذي هدانا لطريقه القويم وفقهنا في دينه المستقيم
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى جنات النعيم ·

اخره : تم الجزء الاول من حاشية شيخ الاسلام شيخنا الشيخ الباجوري
علي · به غاية الاختصار في حل الفاظ ابي شجاع على يد التبعيد الفقير الى ربه
الخالق حسن الدمياطي عبد الرزاق غفر الله له · وهذا الجزء منقول من نسخة
مصححة على نسخة المؤلف والله اعلم ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٩٨ - حاشية الباجوري على شرح ابي شجاع (الجزء الاول) ·

ابراهيم الباجوري ·

نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق الشافعي ·

نسخ : ١٢٦٧ هـ ·

٤٢٨ ورقة ·

٢٧ سطر ·

٢٢٥ × ١٦٥ سم ·

خط معتاد · حبر اسود · ورق ابيض خشن ·

(فقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه يقيني ورجائي فصل في احكام
الصلح · من صحته مع الاقرار وعدم جواز قطعه على شرط وجريان حكم البيع
عليه وما يتبع ذلك من جواز اشراع الروشن في الطريق النافذ وعدم جوازه في
الدرب المشترك ·

اخره : وقد كان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المباركة يوم الاحد المبارك
لتسعة عشر خلت من شهر جمادى الآخرة والذي هو من شهور ١٢٦٧ هـ ·

هذا الجزء منقول من نسخة مقابلة على نسخة المؤلف وقوبلت على نسخ
مظبوطة حين الحضور على ذات المؤلف والله سبحانه اعلم أمين ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٩٩ - حاشية على العشماوية (١) *

• حمد بن تركي بن احمد المالكي

• الناسخ : علي بن محمد بن سعد

• نسخ : ١٢٩٠ هـ

• ٣٢ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٢٥ × ١٦ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• (الفقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله على نعمه المتواترة

••• وبعد فيقول الفقير •••

آخره : واذا اراد الخروج ودع المسجد بركعتين ويقول اللهم لا تجعل هذا

آخر العهد بحرم رسولك ويسر لي العود اليه ••••

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٠٠ - حلية الابرار وشعائر الاخبار (٢)

شهاب الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن النووي (ت ٦٧٦ هـ)

• عبد الله بن محمد العبد القادر

• سنة النسخ : ١٢٢٠ هـ

• ١٦٧ ورقة

• ١٩ سطر

• ٢٤٥ × ١٦ سم

• خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر

• (فقه)

اوله : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدر الاقدار مصرف

الامور •••

(١) العشماوية للشيخ عبد الباري العشماوي الرفاعي

(٢) مطبوع

أخره : قال : مصنفه أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النوي رحمه الله وفرغت من جمعه في المحرم سنة سبع وستين وستمائة سوى أحرف الحقتها بعد ذلك وأجزت روايته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٠١ - الدرر النجفية (١) .

يوسف بن احمد (ت : ١١٨٦ هـ) (٢)

الناسخ عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون آل شهاب الدرزي البحراني .

سنة النسخ : ١٣٠٩ هـ .

٣١٥ ورقة .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

١٠٢ - دستور قرآن خواندن (طريقة قراءة القرآن)

السجادي

خط نسخ . جيد .

(فقه) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ثم سورة الفاتحة (٣) .

أخره : تم الوقوف بعون الملك الرؤوف (٤) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

(١) الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية (مطبوع) ليوسف بن احمد بن ابراهيم

الدرزي البحراني من آل عصفور توفي بكريلاه (انظر الأعلام ج٩/ص ٢٨٦) .

(٢) يوسف بن احمد صاحب الحقائق . ولؤلؤة البحرين . والمدفون في كربلاء مع

الديبهاني سنة ١١٨٦ هـ .

(٣) سورة الفاتحة وعدد حروفها مائة وثلاثة وعشرون حرفا وكلامها خمسة وعشرون

وآياتها سبع .

(٤) ومن هذه الجملة يتعين سنة وفاة المؤلف .

١٠٣ - ذم الموسوسين .

الناسخ : علي بن احمد بن محمد العادلي .

١٠٣٦ هـ .

ورقتان .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٣ر٥ سم .

خط رديء . حبر اسود .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام على رسوله وعبده محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فهذا كتاب ذم الموسوسين ونسبوا الى قبول قول الشيطان وطاعته ورغبوا عن اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

آخره : وفي اياك ايا ككك فهذا تكرير الكلمات غير ما في القرآن واخراج اللفظ عن وضعه من غير ضرورة والظاهر بطلان الصلاة به فقد افضت طاعة الشيطان به الى افساد صلاته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٠٤ - رسائل مخطوطة .

الناسخ : الشيخ مرتضى .

خط نسخ .

(فقه) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٠٥ - رسالة الدوسري .

حسين الدوسري .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم .

٦ ورقات .

٢١ سطر .

- ٢٣ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر •
- (فقه)

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله وحده واشهد ان لا اله الا الله الذي يرحم عبده ويوالي على من يذكره انعامه ورفده •

- آخره : تمت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه بيد الفقير الى الله تعالى عبده ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم غفر الله له ولوالديه •
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد
- ١٠٦ - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (١)

زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملي (الفراغ من تأليفها سنة ٩٥٦ هـ) •

- سنة النسخ : ١٢١٤ هـ
- قطع كبير • خط نسخ • حبر اسود واحمر •
- (الفقه)
- آخره : تم الجزء الاول ويتلوه الجزء الثاني اوله كتاب الاجاره •
- المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين •

١٠٧ - رونق المجالس •

- ابو حفص بن عمر بن ابي الحسين النيسابوري السمرقندي •
- الناسخ : محمد بن يعقوب بن علي •
- ٧٤ ورقة •
- ١٣ سطر •
- ٢٠ × ١٤٥ سم •
- ونسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم تسلسل ١٥٠٢٣ •

(١) هذه النسخة هي مخطوطة عن نسخة المؤلف المتوفى ٩٦٦ هـ - (طبع)

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·
اوله : يبدأ في الباب الرابع عشر في بر الوالدين ·· والباب الاخير
الثاني والعشرون في الحج ·

آخره : تم كتاب رونق المجالس بعون الله تعالى ·
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

١٠٨ - سداد العباد ورشاد العباد ·

حسين بن احمد بن ابراهيم الدرازي (١) · (ت : ١٢١٦هـ) ·

خط نسخ · ورق اصفر ·

· (فقه) ·

اوله : كتاب الطهارة ·

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين ·

١٠٩ - شرح اقرب المسالك لمذهب الامام مالك (الجزء الاول) ·

احمد بن محمد الدردير بن العدوي (ت : ١٢٠١ هـ) (٢)

نسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود ·

· سنة النسخ : ١٢٩٢ هـ ·

· ٢٤٢ ورقة ·

· ٢١ سطر ·

· ٢٤ × ١٦ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر ·

· (فقه) ·

(١) لهذا المؤلف كتاب في الفقه والحج ·

(٢) ونسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد هي : اقرب المسالك لمذهب الامام مالك لاحمد

ابن محمد بن احمد الدردير العدوي المالكي (ت : ١٢٠١ هـ) ·

كتبت ١٢٥٥ هـ · رقم ٣٠٠٤ · والمجلد الرابع كتب في ١٢٦٦ هـ · رقم ٧٤٨٩ ·

وقد طبع (انظر فهرس المخطوطات العربية لمكتبة الاوقاف ص ٦٤٩) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه وآله ٠٠٠ اما بعد فهذا شرح لطيف على كتابنا المسمى بأقرب المسالك لمذهب الامام مالك .

آخره : تم الجزء الاول من اقرب المسالك ويليه الجزء الثاني اوله : باب البيوع وكان الفراغ من نساخة هذه النسخة المباركة في يوم ستة عشر من ربيع الثاني .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١٠ - شرح الدردير على مختصر خليل (الجزء الاول) .

احمد بن محمد الدردير (١) .

محمد بن سعد بن علي .

نسخ : ١٢٦٢ هـ .

٣٠٩ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٤٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الذي فضل علماء الشريعة على من سواهم وجعلهم ملجأ لعباده في الدين .

آخره : تم الجزء الاول من شرح العلامة سيدي احمد الدردير على مختصر العلامة خليل في فقه مالك الجليل بحمد الله وحسن توفيقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١١ - شرح احمد الدردير على مختصر خليل (النصف الثاني) .

احمد الدردير .

سنة النسخ : ١٢٦٤ هـ .

(١) احمد بن محمد بن احمد الدردير العدوي المالكي (ت : ١٢٠١ هـ) .

- الناسخ : محمد بن سعد
- ٣١٩ ورقة
- ٢٧ سطر
- ٢٤ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين باب ذكر فيه البيع وهو اول النصف الثاني من هذا المختصر يتعقد اي يحصل ويوجد البيع وهو كما قال ابن عرفة عقد معارضة على غير منافع ولا منفعة لذة فتخرج الاجارة •

آخره : بديع الجمال رفيع الجلال وعلى آله واصحابه وعلى ساير العلماء والمجتهدين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١١٢ - شرح الارشاد (الجزء الثاني) •

- ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي (١٢٧٢ هـ)
- سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ
- ٢٩٧ ورقة
- ٢٠ سطر
- ٢٣ × ١٧ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين • كتاب في البيع يطلق على قيم الشراء فيجد بأنه نقل ملك بثمن على وجه مخصوص والشراء بأنه قبوله على ان لفظ كل يقع على الآخر •

آخره : فلا سبيل الى ابطالها بالاقرار الثاني بخلاف نظيره من المسال وقضيته انه لا يلزمه قيمته للثاني على ان اقراره ليس هو لحق الثاني •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

١١٣ - شرح على العشاوية •

يوسف بن سعيد ابن اسماعيل الصفتي المالكي • المتوفى بعد ١١٩٣هـ/١٧٧٩م
• ١٠٣ اوراق
• ٢١ سطر
• ٢٦ × ١٨ سم

خط معتاد • وآخره بخط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عوني وثقتي ، الحمد لله الذي فقه
في دينه من اختاره من عباداه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ٠٠٠
آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

١١٤ - شرح العمروسي على مقدمته •

علي بن خضر بن احمد العمروسي (ت : ١١٧٣هـ/١٧٦٠م) (١)

• محمد بن سعد بن علي

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ

• ٣١٠ اوراق

• ٢٤ سطر

• ٢٥ × ١٦ر٥ سم

• خط عادي • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يقول العبد الفقير
الى رحمة ربه القدير علي بن خضر بن احمد العمروسي • اسكنه الله بفضل
جنة الفردوس الحمد لله الهادي الى طريق الرشاد •

آخره : تم هذا الكتاب على كتاب منسوخ على كتب المؤلف بيده وكان
الفراغ منه في يوم الخميس المبارك ٢٩ من شهر ذي القعدة من شهر سنة
١٢٦٢ هـ •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

(١) من فقهاء المالكية في مصر •

١١٥ - شرح المقدمة العشماوية .

- ابراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي
- الناسخ : عبد الله بن عبد السلام
- سنة النسخ : ١١٤٠ هـ
- ٢٧٥ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٠ × ١٤ر٥ سم
- خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد الفاتح المبين وعلى آله الاكرمين وعلى صحابته واهل طاعته اجمعين وبعد ...

آخره : وفرغ من كتابته وتحريره من اعتنى بجمعه وتأليفه احقر عباد الله واحوجهم الى عفوه ومغفرته ورحمته ابراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي عفى الله عنه والمسلمين بمنه وكرمه امين . في يوم الاربعاء المبارك ثالث شهر شوال ١٠٧١ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١١٦ - الشفا بتعريف حقوق المصطفى .

- عياض بن موسى بن ابي عياض اليعصبى . (ت : ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م)
- الناسخ : كريم عبد الغني
- سنة النسخ : ١١٦٧ هـ
- ٣١٨ ورقة
- ١٩ سطر
- ١١ر٥ × ٢٠ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (فقه)

• اوله : ناقص

آخره : المصطفى صلى الله عليه وسلم والحمد لله اولاً وظاهراً وباطناً
كما يحب ربنا ويرضى . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
تسليماً كثيراً ، والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

١١٧ - شيخ علي غرة .

بخط نسخ . ورق اصفر قديم .
(فقه) .

اوله : الفصل الاول في النكاح (١) .
المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١١٨ - صحيح البخاري (٢) (الجزء الثالث)

محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) .
١٩١ ورقة .
١٥ سطر .
٢٦ × ١٨ سم .
خط نسخ . حرف كبير . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . باب الطيب عند الاحرام وما يلبس اذا
اراد ان يحرم ويترجل ويدهن . وقال ابن عباس يشم المحرم الريحان وينظر في
المرأة .

آخره : منها مسمى لسيد الارض قال فمما يصاب ذلك وتسلم الارض ومما
تصاب الارض ويسلم ذلك فنهينا فاما الذهب والفضة فلم يكن يومئذ آخر الجزء
الثالث من صحيح البخاري . . . وهي من عشرة اسفار ويتلوه الجزء الرابع
اوله باب المزارعة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

(١) يشبه كتاب رجوع الشيخ الى صباه .

(٢) جامع الصحيح/وهو مطبوع وقد مر ذكره مع كتب الحديث ص ٥٤ و٥٥ .

وهو معدود من كتب الحديث النبوي الشريف وان اشتمل على موضوعات فقهية .

١١٩ - صلاح الأرواح .

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .
- ١٤ ورقة
- ١٨ سطر
- ٢٢ × ١٦٥ سم
- خط معتاد . حبر أسود وأحمر .
- (فقه)

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي تفرد بالعمز والبقاء وتوحد بالعظمة والكبرياء وتجد بالرفعة والسناء وتقدس عن النظر والشركاء وتنزه عن الولد والابناء .

آخره : أما ذلك يكون قبل حساب سائر الناس والله سبحانه أعلم تم هذا الكتاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢٠ - الصوم .

- الناسخ : محمد بن سعد
- ٩٨ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٢٥ × ١٥ سم

خط معتاد . حبر أسود وأحمر . ورق أبيض خشن .
(فقه)

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله اللطيف الرؤوف العظيم المنان القدير القديم الديان العلي القوي السلطان الحكيم الكريم الرحيم الرحمن .
أنعم على هذه الأمة بتمام إحسانه .

آخره : يوم الفزع الأكبر من عذابك يوم ترجف القلوب ، وتشخص العيون ، وادخلنا الجنة والدينا والديهم .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢١ - عقد الكلام في المتخلف عن الإمام *

- محمد سعيد بن عبد الله بن عمير
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ
- ٤ ورقات
- ٢٢ سطر
- ٢٢,٥ × ١٦,٥ سم
- (فقه)

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم *

فأحمد ربي وهو خير مقالتي
وأشكره والعجز مني غايتي

واسئى صلاة الله ثم سلامه
على أحمد والآل ثم الصحابة

آخره :

وانهي صلاة والسلام على الذي
اتانا من الرحمن في خير ملة

-
- وآل له والصحب ما نوى اقتدا
وسنت لانسان صلاة الجماعة
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٢٢ - ذاية المأمول في شرح زبدة الاصول *

- جواد بن سعد الكاظمي
- الناسخ : اسماعيل بن ناصر البحراني
- سنة النسخ : ١١٧١ هـ
- (فقه)

• المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران (١)

(١) انظر نفائس المخطوطات العربية للدكتور حسين محفوظ . ج٢ .

١٢٢ - فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب .

• ياسين بن ابراهيم

الناسخ : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري
• الرفاعي

• سنة النسخ : ١٢٠٦ هـ

• ١٠ ورقات

• ١٩ سطر

• ٢٢ × ١٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم

• (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي احكم بديع مصنوعاته
وجعل منها اصولا والحق الاصول فروعها •

اخره : قد وقع الفراغ من تبييض هذه النسخة المفيدة ظهر يوم الخميس
العشرين من شهر ذو الحجة •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٢٤ - فتح الجواد على منظومة ابن العماد (١)

ابو العباس احمد بن محمد بن حمزة الشافعي الرملي الانصاري •
(ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م)

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ

• ٢٤ ورقة

• ٢٢ سطر

• ٢٢ × ١٦,٥ سم

(١) ونسخة من فتح الجواد شرح منظومة ابن العماد مؤلفها زكريا الانصاري
(ت ٩٢٦ هـ)

كتبها عبد الغفور القادري في سنة / ١١٣٦ هـ في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم
• ٧٣٨٥

خط معتاد • حبر اسود واحمر •

(فقه) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا وقدوتنا
الى الله تعالى الشيخ الامام العالم الزرع الزاهد المحقق الفهامة وحيد دهره
وفريد عصره شهاب الملة والدين ابر العباس احمد الرملي • الحمد لله الذي
بعث محمد (ص) رحمة للعالمين •

اخره :

فسل لطف الاله به وفي نسخه له
في كل امر عسى يقضي بيسرته

وان ترى حسنا فالله نعمده
وان ترى سيئا فاقصد لسرته

من كتابة هذه المنظومة بقلم الحقير المقر بالذنب والتقصير عبده محمد بن
سعد اسعده الله تعالى ووالديه والمسلمين • امين ضحى يوم السبت في ٢٤ من
شهر صفر ١٢٤٨ هـ •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٢٥ - فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب (١) او القول المختار
في شرح غاية الاختصار •
المؤلف شمس الدين محمد بن قاسم الغزى (ت : ٩١٨ هـ) •
الناسخ : عبد الغفور بن محمد بن محمد بن محمد بن ابراهيم اسفنديار
ابن كالمنازل قلعة الشافعي الاشعري •

(١) فتح القريب المجيب في شرح كتاب الترتيب وهو ترتيب كتاب المجموع (كشف
الظنون ١/١٧٢) •

فتح القريب المجيب بشرح التقريب لابي شجاع (احمد بن الحسين بن احمد
الاصفهاني)

- سنة النسخ : ١١٥٤ هـ .
- ١٢٦ ورقة
- ١٦ سطر
- ٢٠ × ١٤ر٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : الشيخ الامام العالم العلامة شمس الدين عبد الله بن محمد قاسم الشافعي الغزي تغمده الله برحمته ورضوانه ٠٠٠ اما بعد هذا كتاب غاية الاختصار والتهديب وضعت على الكتاب المسمى بالتقريب ينتفع به المحتاج •

آخره : ورضي الله عن اصحاب رسول الله اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم والحمد لله رب العالمين •
المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

١٢٦ - نسخة اخرى (١) •

- احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني
- الناسخ : عبد الله بن محمود الهرمي
- سنة النسخ : ١٢٢٢ هـ .
- ١٠٦ ورقة
- ١٥ سطر
- ١٩ر٥ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (فقه)

اوله : باسمين احده فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب والثاني القول المختار في شرح غاية الاختصار •

(٢) آخره : الخط يبقى زمانا بعد كاتبه
وكاتبه تحت التراب رميم •
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •

١٢٧ - نسخة اخرى او القول المختار في شرح غاية الاختصار (١)

شمس الدين ابو عبد الله محمد بن قاسم الغزي (ت : ٩١٨ هـ) .
الناسخ : عبد اللطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله القاسم خطيب
الجمافرة .

سنة النسخ . ١٢٤٤ هـ .
٩٤ ورقة .
٢١ سطر .
٢٢,٥ × ١٥,٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم بعض اوراقه
اكلتها الارضة .

(الفقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله تباركا بفاتحة
الكتاب لانتهاء ابتداء كل امر ذي بال ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب المسمى بالتقريب
لينتفع به المحتاج من المبتدئين .

اخره : مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا
وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

١٢٨ - فتح الفتح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج عن الغير .

الناسخ : محمد بن سعد .
سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .
٥٤ ورقة .

(١) كتاب التقريب لابي الطيب المشهور بابي شجاع احمد بن الحسين الاصفهاني
(ت : ٥٩٢ هـ) . من تصانيفه الغاية في فروع الفقه الشافعي وشرح الاقناع للماردي .

- ٢١ سطر
- ٢٣٥ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر أسود وأحمر
- (فقه)

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم وبه ثقتي الحمد لله الذي أوجب حج بيته الحرام على كل مسلم
حر مستطيع من الأنام •

آخره : اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولشائخنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين
والمسلمات الأحياء منهم والأموات أنك قريب مجيب الدعوات • بجاه سيد الأولين
والحمد لله رب العالمين •
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٢٩ - فتح المعين شرح قرّة العين بمبهمات الدين (١)

- عبدالعزيز بن زين الدين بن علي المعبري الملباري • (من علماء القرن ١١هـ - ١٦م)
- خط نسخ • ورق خشن • حبر أسود وأحمر
- (فقه)

أوله : قال : علي كرم الله وجهه
أرى العلم في جوع وذلل ومحنة وبعد عن الآباء والأهل والوطن) •
آخره : ناقص •

• المخطوط في مكتبة إبراهيم المحمود الخاصة بالبحرين

١٣٠ - فتح الوهاب شرح منهج الطلاب (٢)

- أبو يحيى زكريا الانصاري الشافعي (ت : ٩٢٦ هـ) •
- الناسخ : محمد بن سعد •
- سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ •

-
- (١) في آخره بنفس المجلد رسالة في النحو ناقصة أولها نسخت سنة ١١٢٢ هـ •
 - بقلم محمود بن عبد الرحمن الشافعي المذهب الفارسي مسكنا •
 - كتبت على ورق أسمر • خط نسخ • حبر أسود وأحمر •
 - (٢) نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد رقم (٣٦٠٦) •

١٣٨ ورقة .

٢٥ سطر .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

٢١ × ١٤ سم .

(الفقه) .

اوله : قال سيدنا ومولانا شيخ الاسلام ملكة العلماء الاعلام فريد عصره
ووحيد دهره حجة المتأخرين لسان المتكلمين . . . ابو يحيى زكريا الانصاري . . .
وبعد فقد اختصرت منهاج الطالبين في الفقه تأليف النووي .

آخره : تم تمام ربيع العبادات من شرح المنهج يوم الاثنين في ٢ من شهر
ربيع الثاني ١٢٦٥ هـ . بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد غفر
الله له ولوالديه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٣١ - فصوص النصوص الجليلة في ان الارز مجزى في الزكاة البدينية .

محمد سعيد بن عبد الله بن عمير .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود .

سنة النسخ : ١٢١٦ هـ .

٤ ورقات .

٢١ سطر .

٢٥ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ذي العظمة والجلال المتفرد
بالكبرياء والعزة والكمال المتقدس عن النظير . . . اما بعد فلا بد ان العلم قد
اخذ في النقص .

آخره : والحمد لله رب العالمين اولا واخرا وباطنا وظاهرا كما يحب ربنا
ويرضى وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه صلاة
وسلاما يبلغان رضاه ونفوز من قولهما بالنجاة يوم تلقاه آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

١٣٢ - فوح العطر بترجيح صحة الفرض في الكعبة والحجر .

ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي المالكي ١٠١٩ هـ .

الناسخ : قاسم بن عبد الله .

سنة النسخ : ١١٠٢ هـ .

٤ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم يقول الفقير الى مولاه ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي
٠٠٠ وبعد فلما اشتهر بين الناس شهرة تحديث لا شهرة مذهب .

اخره : وذلك في سلخ ذي القعدة سنة تسع عشرة بعد الالف من الهجرة
النبوية على مهاجرها افضل الصلاة والسلام وصلى الله على سيدنا ونبينا
محمد وعلى آله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٣٣ - قرّة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة (١) .

أبي بكر محمد الاحسائي الحنفي (ت : ١٢٧٠ هـ) .

(فقه) .

المخطوط في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

(١) كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت : ٥٩٧ هـ)

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد . نسخ سنة ١٢٩٤ هـ
بقلم محمد بن سعد والجزء الثاني بقلم محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

ونسخة بقلم محمد عبد الرزاق نسخ سنة ١٣٠١ هـ .

وانظر مختصر التبصرة لابي بكر الاحسائي . بخط الاحسائي نسخة في المكتبة
المرجانية . (انظر فهرسها ص ٢٦ مصور بالفوتستات تحت عنوان فهرس مكاتب بغداد
الموقوفة رقم ١٢٣١) .

ونسخة من قرّة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة في المتحف العراقي تسلسل

٠ ١٥٠٥٥

١٣٤ - قرّة العين والسمع في بيان الفرق والجمع .

بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي العباسي الحريثي .

الناسخ : الشيخ علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي
المخزومي الانصاري .

سنة النسخ : ١٠٠٢ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٢ر٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن يا كريم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه بنور الولاية وربا ارواحهم بحسن الرعاية وفتح باب التوحيد لعلمائهم بمفتاح الدراية .

اخره : بعد ختم ذا الكتاب يوم الخميس تاسع جمادى الاولى سنة اثنتان وسبعين وتسعمائة وقصدت بهذا التبرك لهذا الكتاب اسما بالرسالة العادلية في بيان الفرق والجمعية تأليف الفقير الى الله الغني عما سواه سيدي الشيخ بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي نسبا والشافعي مذهبا العباسي قدوة غفر الله له ولوالديه واشياخه واتباعه وجميع المسلمين آمين رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٣٥ - القول الحسن فيما يستقبح وعما يسن .

عبد الجليل بن السيد يسن بن ابراهيم الطباطبائي الحسيني
الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٣ × ١٦ر٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم الحمد لله الذي تدبنا للاعتصام بالكتاب والسنة وجعلهما لنا
خير . . .

آخره : تمت بقلم الفقير الحقير محمد بن سعد اسعده الله ووالديه
والمسلمين في ٢٢ محرم ١٢٦٨ هـ يوم الاحد . وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٣٦ - كتاب الحدود .

سعد الدين التفتزاني (ت : ٧٩٣ هـ) .

٢٦ ورقة .

١٧ سطر .

٢١ × ١٤ر٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم .
اعلم ان الحد عبارة عن بيان المقصود الذي يحضره ويحيط به احاطة يمنع ان
يدخل فيه ما ليس منه وان يخرج عنه ما هو منه .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

١٣٧ - كتاب شرح القواعد الصغرى .

عز الدين بن جماعة الكتاني الشافعي .

الناسخ : احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (١) .

سنة النسخ : ١٣٠٠ هـ .

(١) المالكي مذهبا . في الهامش هذا كتاب شرح الرحبية المختصر المسمى بالعجالة
(تاليف عبد الله الشنشوري في ملك احمد بن عبد الله . عليه تعليق من تركة قاسم بن
سلطان الظليح ثم انتقل بالبشرى الشرعي في ملك عيسى بن ابراهيم الجامع .

١١ ورقة

١٩ سطر

٢١ × ١٧ سم

خط معتاد • ورق اصفر

• (فقه)

اوله : قال : الشيخ الامام العلامة وحيد دهره ٠٠٠ عزالدين ابن جماعة
الكتاني الشافعي وبعد سميته اقرب المقاصد لشرح القواعد

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع

١٣٨ - الكفاية • الجزء الاول والثاني

محمد باقر الخرساني ، الجزء الثاني كتاب الرقوق والصدقات في مجلد
كبير

• (فقه)

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الحسين خلف العصفور الخاصة بالبحرين

١٣٩ - متن الزيد الشريف

ابن رسلان

• الناسخ : اسماعيل بن محمد جمال

• سنة النسخ : ١٢٢٦ هـ

• ٤٦ ورقة

• ١٣ سطر

• ٢٠ × ١٤ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر

• (منظومة في الفقه)

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم

• وشارع الحرام والحلال

• على النبي المصطفى التهامي

الحمد لله ذي الجلال

ثم صلاة الله مع سلامي

آخره :

- ثم الصلاة والسلام ابدا
- على النبي الهاشمي احمد
- والآل والصحب ومن لهم قفا
- كتبت كتابي بخط جميل
- وحسبنا الله تعالى وكفى
- اخاف من الموت اذا جاء يوما
- بجهد كثير وعمر طويل
- يباع كتابي بشيء قليل

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

- عليه تملك خالد بن محمد بن فضيل بن حميد سنة ١٢٢٧ هـ
- واحمد بن عبد الله بن زينل الشافعي مذهبا والخنجي بلدا
- وسعيد بن محمد بن ارحمة بن علي بن ارحمة الشافعي
- وعبد القادر بن محمد

١٤٠ - مختصر من شرح لكتاب فقهي كبير

- سنة التأليف : ١١١٢ هـ
- الناسخ : عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ٦٦ ورقة
- ٢٥ سطر
- ٢٢٢ × ١٦ سم
- (فقه)
- اوله : ناقص

آخره : في جنات النعيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

• امين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

١٤١ - مختصر التبصرة (١)

• ابو بكر بن عمر الاحسايني (ت : ١٢٧٠)

(١) انظر قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن الجوزي (ت : ٥٩٧ هـ) مؤلفه ابو بكر محمد بن عمر الاحسايني الحنفي (ت : ١٢٧٠ هـ) ونسخة في المتحف العراقي تسلسل (١٥٠٥٥)

بخط المؤلف .
(فقه) .
نسخة في مكتبة عبد اللطيف المحمود في البحرين بقلم محمد عبد الرزاق
نسخت سنة ١٢٠١ هـ .

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ محمد عبد
اللطيف بن سعد رقم ٢٦ .

ونسخة في المكتبة المرجانية مصور بالفوتستات لفهرس مكاتب بغداد
الموقوفة رقم ١٢٢١ ص ٢٦ .

١٤٢ - مختصر في علم الفقه .

١١ ورقة .
١٨ سطر .
٢٠ × ١٤٥ سم .
خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .
(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى . هذا مختصر في علم الفقه جمعه لبعض اخواني في الدين .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٤٣ - مخطوط فقهي .

محمد باقر بن جعفر المراغي .
الناسخ : محمد باقر بن جعفر المراغي .
سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .
(فقه) .

اوله : في الغسل .

آخره : بخط المؤلف .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٤٤ - المدمش لابن الجوزي .

- ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي (ت : ٥٩٧ هـ) .
 - ٥٠ ورقة
 - ١٩ سطر
 - ٢٠ × ١٤ر٥ سم
 - خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
 - (فقه)
 - اوله ناقص
 - آخره : ناقص
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

١٤٥ - مسایل تتعلق بالطلاق وغيره .

- عبد المعطي السحلاوي الشافعي
- الناسخ : علي بن علي ابو غانم الرشيدي
- سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ
- ٧٥ ورقة
- ١٩ سطر
- ٢٠ × ١٣ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على القوم الكافرين وعلى القوم العادين الحمد لله الكريم الخلاق الذي حث على النكاح وكره الطلاق واشهد ان لا اله الا الله وحده .

آخره : ولئن قرأ فيه ودعا له بالمغفرة وللمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

انظر : الصباح : مخطوط تحت رقم ٢٢١ وهو من كتب الفقه وسيأتي ذكره في ص ١٥١ .

١٤٦ - معين النبيه في بيان من لا يحضره الفقيه .

ياسين بن صلاح الدين البلادي البحراني (ت : ١٠٨٤ هـ) .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبي بن مال الله آل ستور
الماحوزي البحراني .

سنة النسخ : ١٢٧٥ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .
(فقه) .

المخطوط في مكتبة الشيخ سليمان المدني الخاصة بالبحرين .

١٤٧ - مفاتيح الكاشاني (مفاتيح الشرائع)

الكاشاني ، محمد بن محمد بن مرتضى الشهير بالكاشاني الملقب بفيض (ت : ١٠٩١ هجرية) .

سنة النسخ : ١٢٤٢ هـ .

قطع كبير . خط نسخ . حبر اسود واحمر .
(فقه) .

اخره : وتم الفراغ من تأليفه سنة ١٠٤٢ هـ .
المخطوط في مكتبة المريبي الخاصة بالبحرين .

١٤٨ - مفتاح الاصول (١)

المؤلف : حافظ الدين النسفي . (ت : ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م)
الناسخ : جعفر محمد الحسيني .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

خط معتاد . حبر اسود . صغير الحجم .
(الفقه) .

(١) الباب الاول، في بيان اوله الاحكام الشرعية الفرعية .

• اوله : ناقص

• اخره : نسخ سنة ١٢٢٨ هـ

المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة او المكتبة الاسلامية
بالبحرين

• ١٤٩ - موطا الامام مالك الجزء الاول والثاني

• الامام مالك بن انس (ت : ١٧٩ هـ)

الناسخ : يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى
سعدى الاندلسي

• سنة النسخ : ٧٠٧ هـ

• خط نسخ : حبر اسود واحمر

• (فقه)

اوله : رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم
الاندلسي سماع ابي بكر

آخره : نجز بحمد الله سنة ٧٠٧ هـ • برباط الزيدية بالحرم الشريف مع
نسخة الشيخ الفاضل يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى
سعدى الاندلسي

• المخطوط في مكتبة ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين

رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم الاندلسي
سماع ابي بكر محمد بن احمد بن ابي موسى بن سعدى الاندلسي وغير واحد
من شيوخه ببلاد شتى واسانيد كثيرة وعن ابن وضاح والحاكم الطرابلسي ولابي
عمر التمرى

نسخة في المكتبة القادرية ببغداد رواية محمد بن الحسين الشيباني
المتوفى سنة ١٨٩ هـ

نسخ ١١٨٩ هـ • مصطفى الاسكندراني ، ١٥١ ورقة - ١٥ سطر -
٢١٥ × ١٦ سم • تحت رقم ١٢٨/١٣٤ القادرية اي مكتبة الشيخ عبد القادر
الكيلاني ببغداد

شرح موطأ مالك مطبوع للزرقاني ، محمد عبد الباقي (١١٢٢ هـ) .
(كحالة ١٠ / ١٤٢)

نشره ابراهيم عطوه عوض ط ١ ، ٥ اجزاء البابي الحلبي القاهرة ١٩٦٦ م
ذكر ذلك المنجد في معجم المخطوطات المطبوعة بين سنة ١٩٦١ م - ١٩٦٥ م
بيروت ١٩٦٧ م .

موطأ مالك بن انس (كحالة ٨ / ١٦٨ نشره عبد الوهاب عبد اللطيف ص ٢٢٨) -
للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية القاهرة ١٩٦٢ م .

١٥٠ - المواهب اللدنية بالفتح الحمدي

ابو الفضل احمد بن محمد القسطلاني (ت : ٩٢٣ هـ) .

سنة النسخ : ١٠٨٢ هـ .

٣٤٥ ورقة .

٣٠ × ١٩ سم .

خط معتاد حبر اسود واحمر . ورق اصفر جشّن .

(السيرة النبوية) (١)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي اطلع في
سماه الازل شمس انوار ومعارف النبوة الحمدي واشرق من افق اسرار
الرسالة . فطالعه تحلى الصفات الاحمدية على ان وضع اساس نبوته على
سوابق ازليته ورفع دعائم رسالته على لواحق ابيته .

آخره : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تم الجزء
الاول من المواهب اللدنية . رحم الله مؤلفها وقاريها والناظر فيها وناسخها ومن
كان سببا في تحصيلها أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

نسخة في مكتبة ابراهيم المحمود في البحرين نسخ علي عبد القادر بن
احمد بن علي كُتبت ١١١٩ هـ في مجلد كبير على ورق اصفر بخط نسخ . وحبر
اسود واحمر .
(مطبوع) .

(١) انظره مع كتب السيرة النبوية في ص ٢٦١ .

١٥١ - المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية .

- الناسخ : قاسم بن عبد الله بن قاسم .
- ١٠ ورقات .
- ٢١ سطر .
- ٢٠ × ١٤ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- (فقه) .

اوله : قد اشتملت من العلمين على غرر الفوائد ، ودرر الفرائد مضمنة لفصول هي للدين قواعد واصول مع غاية من التنقيح والايجاز والتهديب والاعجاز .

آخره فهذه عقيدة اهل السنة وبها قال الجمهور الحمد لله وكمل بعون الله وتوفيقه بقلم الفقير الى الله قاسم بن عبد الله بن قاسم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٢ - منهج الطلاب في الفقه .

• ابو يحيى زكريا الانصاري (ت : ٩٢٦ هـ) .

- سنة النسخ : ١١٦٣ هـ .
- ١٤٠ ورقة .
- ١٧ سطر .
- ٢١ × ١٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- (فقه) .

• اوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . . . هذا مختصر في الفقه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه .

• آخره : وان ملكها وله انتفاع بأم ولده مارس جنابة عليها وتزويجها جبرا ولا يصح تملكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعقهما من رأس المال .
• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

١٥٣ - منهاج العابدين •

- ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت : ٥٠٥ هـ)
- الناسخ : حمزه بن سعيد بن علي بن مسعود الشقصي الدسماقي (١)
- سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ •

• ٤٤ ورقة •

• ١٧ سطر •

• ٢٢ × ١٥ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (فقه) •

اوله بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد
رسوله وعبده وعلى آله وصحبه وبعد ••• اما بعد فاعلم ايها الحريص على
اقتباس العلم المظهر من نفسه صدق الرغبة وفرط التعطش • والحمد لله الملك
الحكيم الجواد الكريم العزيز الرحيم •

آخره :

لا تخضعن لمخلوق على طمع فانما ذاك نقص منك في الدين •
واسترزق الله مما في خزائنه فانما هو بين الكاف والنون •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •

١٥٤ - منظومة في الفقه •

• ٨ ورقات •

• ١١ سطر •

• ٢٤ × ١٧ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (فقه وفرائض) •

• اوله : ناقص (باب التمليك والتخيير) •

(١) نسخة الى الفقيه سيف بن علي بن محمد بن ابي حمير النخلي •

- من ملكت او ضيرت كأن بها
- ما بقيت في مجلس قد حصل
- ايقاع ما جعله في يدها
- وان تمكنه بطوع ابطلا

آخره :

- فبكتابه طلاقة وجب
- وصح الاستثناء حيث اتصلا
- ان كان ناويا لطلاق اذ كتب
- ولم يساوه والا بطلا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ حسن بن علي آل خليفة الخاصة .

١٥٥ - هذه الاسئلة المائة التي رفعت الى الامام العالم واجوبتها نشرنا

• ونظما

• جلال الدين السيوطي (ت : ٩١١ هـ) .

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ

• ٣١ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٢٥ × ١٦٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر

• (فقه)

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

• الحمد لله وصل ذو الجلال على خلاصة الانبياء كنز المساكين

• من اثبت الله مولانا نبوته قدام وأدم بين الماء والطين

آخره : حسن الختام • ختم القصيدة بأجود بيت يحسن السكوت عليه وينقطع امل وسمع السامع لديه .

كامل بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد غفر الله لـ ولوالديه
• ولشائخه وللمسلمين أمين

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد

١٥٦ - عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي .

- الناسخ : محمد بن سعد .
- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .
- ١١ ورقة .
- ٢٥ سطر .
- ١٦,٥ × ٢٣,٥ .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- (فقه) .

اوله : الحمد لله الذي جعل العلماء سفن النجاة عند طغيان موج بحر اهل الضلالات وصيرهم نجوما يهتدى بهم في ظلم الجهالات .

آخره : كتبه الفقير الى الله الاقل كثير المساويء والزلل الراجي رحمة ربه والخائف من وصمة ذنبه عبده محمد بن سعد ساعده الله والديه والمسلمين
• امين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٧ - ابن عرفة (١) .

- ٥٢ ورقة .
- ١٧ سطر .
- ١٧ × ٢١ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- (فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقنتي قال : الشيخ الولي الصالح العالم العلامة فريد عصره وسيد اقرانه ابن عرفة : (الطهارة) صفة حكيمة توجب لموصوفها جواز استباحة الصلوة به او فيه .

آخره : ناقص .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) يستشهد بشرح السنهوري . لعله محمد بن محمد بن عرفة المتوفي (ت : ٨٠٣ هـ)

الفتاوى



١٥٨ - السيف الصقيل في عنق من يقول برد الزوجة المطلقة الثلاث من
غير تحليل .

يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشربيني .
الناسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .
٥ ورقعات .
٢٢ سطر .
٢٢٥ × ١٥٥ سم .
(فتوى منظومة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .

اخره : تم السؤال والجواب بعون الملك الزهاب والحمد لله على التمام
ونرجو من الله تعالى حسن الختام وذلك غداة الاحسد سادس عشر شوال
١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٩ - فتاوى الاجهوري (١٠٦٦ هـ)

علي بن محمد الاجهوري المالكي .

• جمعها عبد العالي بن عبد الملك بن عمر القرشي الجعفري القادري
• سنة النسخ : ١٠٨٥ هـ

• ٢٠ سطر

• ٢٧١ ورقة

• ٢٠ × ١٤٥ سم

خط نسخ كبير الحروف • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن
• اكلته الارضة • في اوله هوامش •

(فتاوى)

اوله : الحمد لله الذي ابرز انوار ازهار العرفان من صفحات نفحات
صدور عباده الصالحين وانبع ثمرات جنات الموجودات ••• وبعد فيقول افقر
الخلق على الاطلاق واحوجهم لمغفرة الملك الخلاق عبد العالي بن عبد الملك بن
الشيخ عمر القرشي الجعفري نسبا القادري طريقه والبيوتجي بلدا الوفاشي
مشريا المالكي مذهبيا •

اخره : ولا تقدم التبرعة على الام ولا تسقط نفقة الولد بكونه مع امه
بيلد اخر حيث كان موضعه معلوما ويتوصل اليه والله سبحانه وتعالى اعلم •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• (مطبوع)

• ١٦٠ - فتاوى الرملي

• شهاب الرملي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ

• ٦٢ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٢ × ١٦٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

(فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل الحمد لله
الكريم الوهاب الرحيم التواب الذي سهل على الازهان اللطيفة فهم المشكلات
الصعاب وصلى الله على سيدنا محمد .

اخره : وكان الفراغ من هذه المسائل المشتملة على أكثر الفتاوى يسوم
الخميس ساعة الظهر في يوم تسعة وعشرين شهر ربيع الثاني ١٢٦٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦١ - فتوى في الشهادة عند المالكية .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

٣ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٤ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(فتوى فقهية) .

اوله : ما قول علماء المالكية رحمهم الله تعالى في الدعوى اذا توجهت
فهل لا تثبت الا بشاهد عدل ويمين فاذا تثبت بشاهد . . .

اخره : تم بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير ابراهيم بن يوسف
بن احمد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٢ - فتوى في زواج مملوكته .

عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحساني

الناسخ : محمد بن عثمان الشافعي .

ورقتان .

٢٢ سطر .

٢٠٥ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

(فتوى فقهية)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والعاقة للمتقين . . .

ما قول علمائنا الشافعية رضي الله عنهم وكثر في المسلمين منهم في رجل اشترط على مملوكته على ان يعتقها ويتزوجها بعد العتق فهل لها عليه صداق ؟

اخره : الى ان تعين البيع طريقا للخلاص كما مر ايضا فان كان السفر برا وهي له مركبا وطيا بحيث لا يشق معه تلك المشقة جاز والله سبحانه وتعالى اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٣ - فتوى رقص الاولاد والنساء .

عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن مبارك .

سنة النسخ : ١٢٩٩ هـ .

ورقتان .

٢٩ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

(فتوى فقهية) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ما قولكم علماء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين يجتمعون ويذكرون الله بلسان واحد ويحضر معهم الاولاد والنساء ويصفقون ويرقصون ويضربون الارض بالاقدام . . .

اخره : ليس من عمل السلف الصالح الماضي واتباع السلف اولا ولم ينقل عن احد منهم انه نوى المولد ونحن نتبع فيسعدنا ما وسعهم انتهى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

١٦٤ - مجموعة فتاوي ونظم لمقدمة الجزرية .

- الناسخ : مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسين العدساني .
- سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ .
- ١٢ ورقة .
- ١٦ سطر .
- ٢١٥ × ١٥٥ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- (فتاوى)

اوله : مسألة : ما قولكم في قولهم من قرأ بعد صلاة الصبح والمغرب
وهو ثان رجليه لا اله الا الله وحده لا شريك له ...

اخره : ومثاله الرحيم ملك وفيه هدى . والصيف فليعبدو وغير ذلك والله
تعالى اعلم بالصواب

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

المواعظ



(١) ١٦٥ - المتذكرة السنوية في المواعظ .

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ ! ١٢٧٢ هـ .
- ٧٥ ورقة
- ٢٣ سطر
- ٢٣٥ × ١٦٥ سم

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

(مواعظ)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم تذكرة للغافلين وشفاء لما في صدور الموحدين • وبعد فهذه مجالس سنوية محتوية على آيات قرآنية ... فاقول مجلس في الصيام

اخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب يوم الخميس خامس من شهر ربيع الثاني ١٢٧٢ من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٦٦ - تنبيه الغافلين

السمرقندي • نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي الحنفي (ت : ٢٧٢ هـ)
الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير
سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

(١) بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ ، انظر ص ٧٢

- ١٦٥ ورقة
- ٢٧ سطر
- ٢٢٥ × ٢٢٥ سم
- (مواعظ)

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر عليه اثر ماء •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله الذي هدانا
لكتابك ودعانا الى معرفة ثوابه وعقابه وفضلنا على سائر الامم باكرم انبيائه
حمداً ٠٠٠

اخره : روى ابراهيم بن مهاجر عن مجاهد رحمهم الله قال ما تكلم
سبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيس بن مريم عليهما الصلاة والسلام
وصاحب الاخدود وصاحب جريج وصاحب يوسف صلوات الله وسلامه عليه •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٦٧ - مزعج الابواب الى سبيل الانجاب •

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحساوي (ت : ١٢٧٠ هـ)

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧١ هـ
- ٧٦ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٢٥ × ١٦٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •
- (الوعظ)

اوله : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ اما بعد فهذا كتاب مشتمل على
مواظ كاللؤلؤ منثور مصدره باحاديث مروية عن النبي (ص) مشهورة
ويشتمل على خمسة وعشرين فصلا •

اخره : قال مؤلفه ٠٠٠ وهذا اخر ما يسر الله تعالى جمعه من كتاب
مرعج الالباب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

الأدعية



- ١٦٨ - ادعية
- ١٤ ورقة
- ١٤ سطر
- ١١ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر • قطع الربيع •
- (ادعية)

اوله : تبارك الله حيطاننا يس سقنا ، كهيعص كفايتنا حم عسق حمايتنا .
• مسيكفيم الله وهو السميع العليم •

اخره : رب اشرح لي صدري ويسر لي امري • انا فتحنا لك فتحنا
• ميينا •

المخطوط في دار مخطوطات انبجرين هدية من مكتبة السعد •

• ١٦٩ - الادعية المباركة (الماتورة لتعقيب الصلوات الخمس المفروضة •

سؤال من : حسن بن يوسف الشهير بـ (الساتر) •

- ٦ ورقات
- ١٣ سطر
- ٢٧ × ٢١,٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود •
- ادعية)

اوله : ناقص ... وبعد فلا يخفى على اخواني المسلمين انه قد سألني

الرجل الفاضل الكامل العامل العاقل من لربه حامدا شاكر الشيخ حسن بن يوسف الشهير بساتر .

- اخره : فدعه ولا تامن غواية سونه
- تقنى اللذاذاة ممن نال شهوته
- تكتب عواقب سوء في صحيفته
- فلا بد ما يبدي الذي كان خافيا
- من الحرام ويبقى الاثم والعار
- لا خير في لذة من بعدها النار

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

١٧٠ - جوامع الشرايط (١)

- ورق اصفر
- (ادعية)
- اوله : ناقص
- اخره : ناقص : ٠٠ في اخره باب الدعاء الذي يختم به كتاب الله تعالى
- المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين

١٧١ - دعاء ختم القرآن

- محمد بن حسن بن عبد الله
- الناسخ : محمد بن حسن بن عبد الله
- سنة النسخ : ١٣٢١ هـ
- ٧ ورقات
- ١٦ سطر
- ٢٢ × ١٨ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (ادعية)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم الحمد لله الذي هدانا للايمان
والاسلام .

- اخره : بقلم العبد الاقل ذي الخطأ والزلل راجي العفو والغفران امر
- مولاه محمد بن حسن بن عبد الله غفر الله لوالديه والمسلمين والمسلمات
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة

(١) ولعله الشيخ حسين العلامة وهو مطبوع .

١٧٢ - دعاء رمضان .

عبد الرحمن عبد الله الملقب بالشاعر القلاتي الاسمعي الشافعي العبيدلي
بخط المؤلف .

سنة النسخ : ١٣٤٩ هـ .
٣ ورقات .
١٥ سطر .

٢٠٥ × ١٥٥ سم .
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين احمد الله في ابتداء كلامي
اخره : قد حصل الفراغ في ٢٩ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ضرار عبد الرحمن
العبيدلي .

١٧٣ - دعاء وداع رمضان .

٤ ورقات .
٢٣٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
(دعاء) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ، والصلاة
والسلام على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين .
اما بعد اعلموا رحمكم الله ان ليلتكم هذه ليلة الوداع ،

اخره : فاحسن الخلافة على باقيننا ، واوسع الرحمة على ماضينا وعمنا
جميعا برحمتك ورضوانك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٧٤ - مخطوط في الادعية •

- محمد باقر بن محمد تقي
- سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ
- (ادعية)

• المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين

١٧٥ - مخطوط في الادعية •

الناسخ : علي محمد الاصفهاني

- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ
- خط نسخ جيد
- (ادعية)

• المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين

١٧٦ - وسيلة الفلاح باذكار المساء والصبح •

• ابو بكر محمد بن عمر الملا

• الناسخ : هاشم بن السيد - يسى بن السيد احمد الهاشم الحسيني

- سنة النسخ : ١٣٥٤ هـ
- ١٠ ورقات
- ١١ سطر
- ١٢ × ٩ سم

• خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر

• (ادعية)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده هذه اذكار شريفة وادعية منيفة فيما يقال في الصباح والمساء •

آخره : على الجراءة عليك فعد بفضلك واحسانك على انك انت التواب الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة البنكي الخاصة •

المولد



١٧٧ - مولد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه .

عبد الله بن حسن بن عبد الله الستري (ت : ١٢٥٢ هـ) .

- بخط جامعه
- نسخ سنة : ١٢٢٤ هـ
- ٢٢٢ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢٢٢٥ × ١٦٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر
- (موالييد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذا مولد علي بن ابي طالب رضي الله عنه • الحمد لله الذي خلق الانبياء •

آخره : تم المولد الشريف يوم الرابع والعشرين من شهر عاشوراء سنة ١٢٢٤ هـ • على يد الفقير لربه العلي عبد الله بن حسن بن عبد الله بن علي الستري •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ علي بن حسن الستري •

١٧٨ - المولد النبوي •

- الشيخ جعفر البرزنجي
- الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

• ١٠ ورقات

• ٢٣٥ × ١٥٥ سم

• خط نسخ • جبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (المولد النبوي)

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • ابتدء الاملاء باسم الذات العلية •

• مستدرا فيض البركات على ما اتاله واولاه واثنى بحمد موارده ٠٠٠

• اخره : ٠٠٠ وعلى آله واصحابه ومن نصره وولاه ما شقت الأذان من

وصفه الدرري بأقراط جوهريّة وتحلت بصدور المحافل المنيفة بعقود وحلاه ضوع

• النهم قبره الكريم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ١٧٩ - المولد النبوي

• محمد بن علان البكري

• ٨ ورقات

• ٢١ سطر

• ٢٤٥ × ١٧ سم

• خط نسخ • جبر اسود واحمر •

• (المولد)

• اوله : عمل المولد مستحسن ومطلوب ومرغوب عند العلماء في كل وقت

• واوان وفي شهر الربيع اكد واشد استحبابا من غيره واتفقوا عليه •

• اخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة

• ١٨٠ - مولد النبي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ

- ١٥ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٣ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- (ادعية مولد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي شرف الانام بصاحب المقام الاعلى وكل السعود باكرم مولد حوى شرفا وفضلا واشهد ان لا اله الا الله .

آخره : نسخ هذا المولد افقر الورى واحقرهم وانلهم واقلمهم عملا عبد الاحد محمد بن سعد عفا الله عنه ووالديه ومشائخه والمسلمين آمين .

- قرب الغروب من يوم الخميس في عشر جمادى الاولى ١٢٦٨ هـ
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد
- ١٨١ - هذا مولد العمده

حسن بن علي الشافعي الازهري المدابغي (ت : ١١٧٠ هـ) .
 الناسخ : عبد الرحمن بن محمد الدستري .

- سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ
- ٨٤ ورقة
- ١٩ سطر
- ٢٠ × ١٤ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • عليه اثر ماء
- (المولد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • قال : الفقير الى مولاه العلي حسن بن علي الشافعي الازهري المدابغي قد سئلت في اختصار المولد الشريف للنجم الفيضي .

آخره :

سالت الارض لم جعلت مصلى ولم كانت لنا طهرا وطيبا

فقال غير ناطقة لاني حويت محمد الطهر الحبيبا

تم المولد الشريف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٢ - تحفة الحنفا بمعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ابو بكر بن الشيخ محمد الملا .

الناسخ : احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان (١) .

سنة النسخ : ١٢٤٥ هـ .

٨ ورقات .

٢٢ سطر .

٢٢٣٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(المعراج) .

اوله : الحمد لله الذي ليس كمثله شيء اصلا يعلم ويرى ما فوق الفوق .

اما بعد فان قصة الاسراء والمعراج من اشهر المعجزات .

اخره : وسلم على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره

الغافلون وعلى جميع الال والاصحاب والتابعين والاحباب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) قال الناسخ : (نقلته من نسخة جامعه الشيخ حسين بن ابي بكر بن محمد بن عمر

الملا وكان فراغه منه في غرة شعبان احد شهور سنة الف ومايتين واحدى واربعين) .

آخره : وهو ارحم الراحمين وبعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم من عمل
صالحا فلنفسه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٥ - ديوان خطب .

محمد بن سعد .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٤٤ هـ .

٥٢ ورقة .

١٨ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(ديوان خطب) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين
والعاقبة للمتقين وان الله لا يضيع اجر المحسنين واشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له .

آخره : بقلم الفقير الحقير المعترف بالخطا والتقصير الراجي من مولاه
القدير غفران ذنبه الكبير عبده وابن عبده محمد بن سعد بن علي بن حمود .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٦ - ديوان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية .

محمد جاد المولى بن معدان

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٨٥ هـ .

١١٩ ورقة .

١٧ سطر .

٢٤ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .
(خطب ومواعظ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الذي اطلع
شموس الهداية في قلوب اهل العرفان واطمع نفوس اهل الغواية في ورود منهل
الغفران .

آخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين . والحمد
لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

العقيدة



١٨٧ - انيس الجليس . (١)

٢٠٨ اوراق .

١٧ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

(العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين
ولا عدوان الا على الظالمين ، صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين .
... وبعد اذا اراد العبد ان يسمع العلم والحكمة يجب عليه ان يفرغ من
امور الدنيا ويجمع خاطره من وساوس الشيطان .

اخره : تم الكتاب لما اردته وكمل الذي رمته وقصدته بحمد الله الوهاب
الفتاح العليم والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٨ - تجريد العقائد .

خط معتاد . قطع صغير .

(العقيدة) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

(١) ربما انه لعلي بن الحسن الشهير بشميم الحلي الحلبي النحوي .

١٨٩ - تحفة المرید علی جوہرۃ التوحید (١) .

ابراہیم بن محمد الباجوری .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .

١٢٨ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢٣٥ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(العقيدة) .

اوله : الحمد لله المنفرد بالاعدام والايجاد . المنزه عن شوائب النقص

والاضداد .

آخره : تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ضحوة يوم الاثنين في ٢٤ من

شهر شعبان الذي فيه الخيرات تبارن بقلم الفقير الى الله تعالى عبد الاحد محمد

ابن سعد ١٢٧٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٠ - التخويف من النار والتعريف بحال دار الجوار .

ابو الفرج عبد الرحمن رجبي البغدادي الحنبلي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

٨٧ ورقة .

٢٢٣٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

(العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله ذي العرش المجيد والبطش

الشديد اما بعد فان الله تعالى خلق الخلق ليعرفوه وليعبدوه ويخشوه

ويخافوه

(١) جوهرۃ التوحید من نظم ابراهيم اللقاني . علی ما جاء في مقدمة المخطوط .

وقد مر نكرها في موضوع التوحید ص ٢٩ .

آخره : وجاء في حديث مرفوع ان ذلك يكون قبل حساب سائر الناس والله سبحانه اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩١ - تذكرة مختصرة في العقيدة المنجية في الآخرة .

علوان .

شرح محمد بن عثمان .

١٠ ورقات .

٢١ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

حبر اسود واحمر . خط الورقة الاولى خط معتاد يختلف عن بقية الاوراق

(خط نسخ) .

(العقائد) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا يجب الحمد الا له حمدا يوافي نعمه

ويكافي مزيده ويناسب جلاله .

آخره : نفعنا الله ببركات مؤلفها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٢ - حادي الانام الى دار السلام .

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي .

الناسخ : عبد العزيز بن احمد العويصي (١) .

سنة النسخ : ١٢٠٢ هـ .

٦٠ ورقة .

٢٠ سطر .

(١) في آخره كتب احدهم (بلغ مقابلة وتصحيحا على نسخة المؤلف حسب الامكان

في عدة مجالس اخرها في ٢٨ جمادى الثانية ١٢٠٥ هـ) .

- ٢٤٥ × ١٦ سم .
- خط معتاد • حبر أسود واحمر .
- (العقائد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الذي نعم أحبابه بلطائف انسه
واعد لهم موائد الكرامة ••• وبعد فهذا كتاب مشتمل على ذكر صفة الجنة دار
القرار •

آخره : قال : مؤلفه وجامعه غفر الله له وهذا آخر ما اراد الله تعالى جمعه
من كتاب حادي الانام الى دار السلام جعله الله خالصا لوجهه الكريم ونفع به
جامعه وكاتبه وقارئه وسامعه واجارهم من عذاب الجحيم برحمته وكرمه انه اكرم
كريم وارحم رحيم والحمد لله رب العالمين •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

• ١٩٣ - حاشية الشيخ عبادة على ام البراهين •

- محمد بن عباس العدوي المالكي
- ٢٠ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢١ × ١٥٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (العقائد) •

اوله : الحمد لله الذي من على اهل الاسلام بمعرفة العقائد وجعل في
التوحيد من احسن الفوايد والصلاة والسلام على سيدنا محمد الامين وعلى اله
 واصحابه والتابعين • وبعد •••

• آخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• ١٩٤ - حاشية نفيسة على متن السنوسية •

• محمد الجمل بن عبد السلام المالكي •

- الناسخ : احمد مصطفى بركات
- سنة النسخ : ١٢١٦ هـ
- ٤٨ ورقة
- ١٩ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى ...

آخره : تمت بفضل الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم •
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٥ - حاشية يوسف سعيد المصفتي المالكي • على شرح احمد بن تركي على متن العشماوية •

- يوسف بن سعيد المصفتي المالكي
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٩ هـ
- ٢٢٥ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٢ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عوني وثقتي الحمد لله الذي فقه في دينه من اختاره من عباده واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى طريق الرشاد •

آخره : اساله العفو والعافية الدائمة في الدين والدنيا والآخرة والرضى والايلاص والتوفيق وحسن الخاتمة •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٦ - الخايف المهائم من لومة اللائم .

• (العقيدة)

• المخطوط في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين

١٩٧ - خلاصة اللطائف فيما لموسم المعام من الوظائف (١)

• ابو بكر بن محمد بن عمر الملا (ت : ١٢٤٠ هـ)

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ

• ١٠٤ اوراق

• ٢٥ سطر

• ٢٤ر٥ × ١٦ر٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

• (العقيدة)

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملك القهار الرحيم الغفار

• اما بعد فان الله سبحانه وتعالى جعل في كل يوم وليلة لعباده المؤمنين وظائف

• موظفة

• اخره : وسببا للفوز برضاك وجوارك في جنات النعيم ، وأنفع به يا رب

• عبادك النفع العميم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٩٨ - الخوف والرجا (٢)

• محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ)

• ٥٩ ورقة

• ١٧ سطر

(١) كتاب لطايف المعارف فيما لموسم المعام من الوظائف الفه ابو الفرج عبد الرحمن

ابن احمد بن رجب الحنبلي

(٢) كتاب الخوف والرجاء وهو الثالث من رابع المنتخبات من امثلة كتب احياء

علوم الدين تأليف الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ)

• ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخ • حبر اسود • ورق خشن ابيض

(العقيدة) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله المرجو لطفه
وثوابه المخوف مكره وعقابه الذي عمر قلوب اوليائه بروح رجائه حتى ساقهم
بلطائف الآية الى النزول ٠٠٠ اما بعد فان الرجا والخوف جناحان بهما يطير
المقربون •

اخره : فاني اردت ان تقتلها او تقهرها وانت الآن قادر عليها قبل الموت
فافعل والا فوطن نفسك على لذعها ونهشها ولسعها لصميم قلبك فضلا عن طاهر
بشرتك وجسمك والسلام •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٩ - الدرة الفاخرة في علوم الدنيا والاخرة •

السيوطي (ت : ٩١١ هـ) •

الناسخ : محمد ابو السرور الشافعي •

سنة النسخ : ١١٠٥ هـ •

٥٢ ورقة •

٢١ سطر •

١٨ × ١٤ سم •

خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

(العقيدة) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة
الغفلة ورفع من حب لقاءه الى عليين ورفع اوزاره وثقله •
اخره : وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال : غدوة في سبيل الله او روحة خير من الدنيا وما فيها •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٠٠ - دعاء ختم القرآن •

ابو حريه •

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف •

(١) ومنهم من صنفه في باب (القران الكريم وعلومه)

- سنة النسخ ١١٧٠ هـ
- ٣ ورقات
- ٢٣ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا للاسلام والايامن
 آخره : وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين • تم دعاء الشيخ ابو حربة
 • ١١٧٠ هـ

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٠١ - رسالة الدمعة من عين المانع للجمعة •

• عبد الله السماهيجي (١)

• الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي (٢)
 • سنة النسخ : ١٢١٧ هـ
 • (العقيدة)

• نسختان من المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين

٢٠٢ - رسالة لبعض الفضلا في التوحيد •

• شرح احمد بن زين دحلان (ت : ١٢٠٤ هـ)
 • سنة النسخ : ١٢٧٩ هـ
 • ٩ ورقات
 • ٢٩ سطر
 • ٢٤ × ١٧ سم
 • خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

(١) عبد الله بن صالح السماهيجي (ت : ١١٢٥ هـ) نسبة الى سماهيج وهي قرية
 في البحرين •
 (٢) البلادي نسبة الى قرية من قرى البحرين •

(العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . . . اما بعد فاني وفقت على عقيدة مختصرة على مذهب اهل السنة .

آخره : تمت هذه العقيدة بعون الله غفر الله لمن قرأها وكتبها من المسلمين والحمد لله رب العالمين والله الموفق لا رب غيره .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٠٣ - شرح الطريقة السنوسية .

محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني .

بقلم المؤلف .

٣٥ ورقة .

١٥ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(عقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين يقول عبيد الله محمد بن عمر ابن ابراهيم التلمساني لطف الله به وكان له بعنه وكرمه الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية .

آخره : هذا آخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسال الله سبحانه وتعالى ان ينفع به دنيا واخرى كل من اعتنى به من اخواننا المؤمنين .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٠٤ - شرح المقدمة العزبة للمجاعة الازهرية .

عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .

الناسخ : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .

سنة النسخ : ١٠٢٣ هـ .

١٥١ ورقة .

٢٩ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

- خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر قديم ·
(العقيدة) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه يقول العبد الفقير الغالي عبد الباقي بن يوسف الزرقاني ···

اخره : فالخيار ان يكون ولدها سيدا كذا في فتاوى الوجيز والتمهيد
والجامع الصغير من المبسوط انتهى والحمد لله رب العالمين ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٢٠٥ - شرح نهج البلاغة (١) ·

- كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحراني (متوفي بعد ٦٨١ هـ) ·
اسم الناسخ : حسين بن محمد بن حسن جوياني العاملي ·
سنة النسخ : ٦٩١ هـ ·

(العقيدة) ·

٢٠٦ - صلاح الارواح (٢) ·

الناسخ : محمد بن سعد ·

سنة النسخ : ١٢٤٧ هـ ·

(١) مطبوع ، وهو من كتب الابن انظره في ص ١٧٤ ·

نسخة في خزانة ميرزا محمد علي خان تربيت في تبريز ·
ونسخة في طهران في المكتبة الوطنية نسخت سنة ٩٨٨ هـ (انظر فهرس الدكتور
حسين علي محفوظ ج٢ رقم ١١) ·

ونسخة من نهج البلاغة بخط محمد هادي بن محمد حيدر السهوردي (ت : ١٠٧٩ هـ)
وعليه اجازة له من الشيخ صالح بن عيد الكريم البحراني سنة ١٠٨٠ هـ ·

خزانة فخر الدين النصيري في طهران (مهرس حسين محفوظ ج٢) ·
ونسخة من نهج البلاغة مصورة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ خالد
بن محمد آل خليفة ·

(٢) ويبدو من مقدمته انه في المواظ والتصوف ·

- ١١٢ ورقة
- ١٨ سطر
- ٢٣ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض
- (العقيدة)

اوله : الحمد لله الذي تفرد بالعرز والبقاء وتوحد بالعظمة والكبرياء
وتمجد بالرفعة ٠٠٠ اما بعد فهذا كتاب الفته عظة لنفسي وارجو من الله نفعه •

آخره : وراح الاعرابي الى زوجته على احسن حال وانعم بال وتمت
القصة بعون ذي الجلال وحسن الفعال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٠٧ - الصواعق المحرقة في الرد على اهل الرفض والزندقة •

احمد بن حجر الهيتمي الشافعي (ت : ٩٧٤ هـ) •

- الناسخ : عيسى بن رجب •
- سنة النسخ : ١٠٣٩ هـ •
- ٢٩٤ ورقة •
- ١٧ سطر •
- ٢٠ × ١٤ سم •

حبر اسود واحمر • خط معتاد • ورق اصفر •

• (العقيدة)

اوله : قال شيخنا الامام العالم العلامة الحبر البحر الفهامة جامع اشتات
الفضائل شمس النبهاء والامائل صدر النبلاء والافاضل مفتي الحجاز ابو عبد
الله شهاب الدين احمد بن حجر الشافعي الهيتمي •

آخره : وقع الفراغ التام في يوم جار شمبه (اليوم الرابع) بين العصر
والمغرب من شهر رمضان خمسة وعشرين سنة تسع وثلاثين والالف من يد عيسى
ابن رجب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد تاريخ
نسخها ١١٢٣ هـ .

ونسخة في المكتبة المرجانية (انظر فهرس مكاتب بغداد الموقوفة في مكتبة
الدراسات العليا رقم ١٢٢١)

ونسخة في مكتبة الخزانة العمومية بجانب الكرخ (انظر فهرس مكاتب
بغداد الموقوفة رقم ١٤١) .

ونسخة في مكتبة سالارجنك . حيدر اباد رقم ١١٧/٣٠٣ .
ونسخة بعنوان (الصوارم المهركة في دفع الصواعق المحرقة) .

في مكتبة سالارجنك رقمها ١١٦/٣٠٢ للقااضي نور الله الشوستري اوله
الحمد لله الذي حجر عنا حجارة ابن حجر .

ونسخة في مكتبة المدرسة الاحمدية كتبت ١٠٨٥ هـ في الموصل رقمها
١١٩ .

طبع القاهرة ١٣٠٧ هـ . ذكره فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي
ص ٨٢ .

٢٠٨ - العقيدة .

ابن تيمية .

الناسخ : محمد بن احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري
الرفاعي .

سنة النسخ : ١٢٠٤ هـ .

١١ ورقة .

١٧ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط معقود . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي كان ولا كان
ولا انس ولا جان ٠٠٠ اما بعد فهذه نصيحة كتبتها الى اخواني في الله اهل
الصدق .

آخره : تمت الرسالة المباركة نفعنا الله بما فيها وتجاوز عن منشئها
وعفى عن كاتبها ووالديه وقاريها وجميع المسلمين أمين .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٠٩ - عقيدة اهل الحق .

- عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني .
- محمد بن سعد بن علي بن حمود .
- سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .
- ورقتان .
- ٢٥ سطر .
- ٢٢ × ١٥ر٥ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .
- (العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله
العلی المتین وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين وعلى آله وصحبه
اجمعين . اما بعد اعلم اذا قيل لك كم اركان الاسلام .

آخره : فرغ بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد بن علي بن
حمود في ٢٢ من شهر صفر ساعة الظهر سنة ١٢٦٠ من هجرته النبوية وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أمين .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٠ - عقيدة الشيباني .

الشيباني . محمد بن الحسن الشيباني (ت : ١٨٩ هـ)

- الناسخ : محمد بن سعد .
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

- ١١ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢١٥ × ١٥٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (العقائد)

اوله : باب فيه ذكر اعتقاد لعله في عقائد اهل السنة يميز اهل الحق من اهل الباطل • قال واسأل ربي ان كل من قدم عملا او منشورا اسأل الثبات والهدى من الله تعالى •

• اخره : ناقص

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد
- ٢١١ - فتاوى الامام شهاب الدين احمد الرملي

ابي العباس احمد بن احمد بن حمزة الرملي الانصاري (١)
• الناسخ : شمس الدين الخطيب الشربيني (٢)

- سنة النسخ : ١١٢٢ هـ
- ١٥٢ ورقة
- ٢٥ سطر
- ٢٠٥ × ١٥٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ••• اما بعد فقد استخرت الله تعالى في ترتيب الفتاوى التي لشيخي وقودتي الى الله تعالى ابي العباس احمد •
• اخره : والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة المباركة ضحوة الثلاثاء سادس عشر جمادى الاولى ١١٢٢ هـ •
• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) لعله احمد بن حمزة الرملي توفي ٩٥٧ هـ له فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد •
(٢) فتاوى الرملي جمع تلميذه المحقق شمس الدين الخطيب الشربيني •

٢١٢ - الفرق الذي افترقت بعد النبي (ص)

- ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسيني المالكي
- الناسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٢١ هـ
- ١١ ورقة
- ١٩ سطر
- ١٥ر٥ × ١٠ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • حدثنا الحسين بن شعبان قال : حدثنا محمد بن المسيف بن ابي عدى عن محمد بن عمر عن ابن سلمه عن ابي هريرة عن النبي (ص)

آخره : بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢١٣ - فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب •

- ابي الحسن علي بن ميمون المغربي الحسيني المالكي
- الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٣٠ هـ
- ١١ ورقة
- ١٨ سطر
- ١٥ر٥ × ١٠ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (العقيدة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الاول والآخر المطع على ما تكنه الصدور وتخفيه الضمائر ... اما بعد فلما وردت علينا رسالة سيدنا وقدوتنا •

آخره : وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا الى يوم الدين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٤ - فصل فيه معرفة ما يقع في السنة .

جعفر بن محمد الصادق (ت : ١٤٨ هـ) .

الناسخ : بدر بن يوسف المحرى .

٥ ورقات .

١٦ سطر .

٢١ × ١٦,٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

(العقائد) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم فصل فيه معرفة ما يقع في السنة فمن
ذلك ما نقل عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام انه قال : اذا كان
اول الشهر محرم بيوم السبت كانت السنة شتائها برد شديد

آخره : تمت بقلم العبد الفقير المقر بذنب وتقصير خادم تراب العلماء بدر
ابن يوسف آل محرى في بلد بو ضبي ساحل عمان .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢١٥ - قرّة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة (الجزء الاول) .

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحسائي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ .

٢١٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(العقيدة) .

اوله : الحمد لله الذي وفق من شاء من عبادہ للتنبه للاستعداد لیسوم

معاده والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعي بالحكمة والموعظة الحسنة الى سبيل رشاده وبعد فقد كنت لخصت ما وجدته من كتاب التبصرة المنسوب للعلامة ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي تفعمده الله برحمته المجلس الاول في ذكر آدم عليه السلام .

آخره : تم الجزء الاول من كتاب قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة وذلك في ١٢٩٤ هـ برسم الاجل الامجد الشيخ محمد بن سعد حرسه الله تعالى .

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد
- ونسخة في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

٢١٦ - قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة (الجزء الثاني) .

- ابي بكر بن الشيخ محمد الملا الحنفي الاحسائي .
- اسم النسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير .
- سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ .
- ورقة ١٩٠
- سطر ٢١
- ٢٣ × ١٧ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- (. العقيدة) .

اوله : المجلس الاربعون في ذكر خلق ابن آدم الحمد لله الخالق بقدرته ما دب ودرج الدال على وحدانيته بالبراهين والحجج .

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذا المؤلف الشريف في رابع رجب الحرام ١٢٩٤ هـ بقلم الاقل محمد بن عبد الرحمن بن عمير عفى الله عنه بمنه وكرمه والمسلمين آمين .

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد
- ونسخة في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

٢١٧ - قصة الجمل والغزالة .

- ٢٨ ورقة
- ١٢ سطر
- ٢٢ × ١٧ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •
- (العقيدة)
- اوله : ناقص
- آخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن علي آل خليفة .

٢١٨ - كشف عورة الشيطان (١)

- ابو الحسن علي بن ميمون المقربي
- الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٣١ هـ
- ٢٩ ورقة
- ١٨ سطر
- ١٥ × ١٠ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (العقيدة)

اوله: بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله كما هو اهله لا احصى ثناء عليه
كما اثنى على نفسه اما بعد وفقنا الله وياك لمرضاته وجنبنا لمخالفته وسخطاته •

آخره : واما اذا كان لحظ نفيسة فهو اجهل واضل وابعد بل هذا لا يجوز
مخالطته ولا معرفته لانه متكبر جبار •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

(١) عليه تملك باسم فتح الله بن الحاج ابو بكر بن صافي وذلك في سنة ١١٠٦ هـ •
ثم الى ملك الاجل الشيخ محمد بن عمر الملا •

٢١٩ - مخطوط في الاسراء .

- ٦ ورقات .
- ٢٥ سطر .
- ٢٢ × ١٧ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- (العقيدة) .

اوله : قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي انتهى فتأخر
جبريل ثم عرج به حتى ظهر لمستوى سمع فيه حريف الاقلام .

اخره : ناقص .

المخطوط في دار محطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٢٠ - مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين (١) .

علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي البحراني .

الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي
البحراني .

سنة النسخ : ١١٨١ هـ .

(العقيدة) .

٢٢١ - المصباح (٢) .

ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي (ت : ٩٠٥ هـ) .

الناسخ : ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي .

سنة النسخ : ٨٩٥ هـ .

(١) المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران (انظر فهرس د . حسين
محفوظ ج ٢)

(٢) من تأليف ابراهيم بن علي بن الحسن الحارثي الكفعمي العاملي (الجنة
الواقية) (مطبوع) ويعرف بمصباح الكفعمي (انظر الاعلام ج ١ ، ص ٤٧) .

خط نسخ • حبر اسود واحمر • مجلد كبير •

المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين •

٢٢٢ - المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنح الالفية على الطريقة
المحمدية •

علي بن ميمون بن ابي بكر بن علي بن ميمون الادريسي الحسني المغربي
(ت : ٩٠٩ هـ) •

الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي (١) •
سنة النسخ : ١٠٢١ هـ •
١٧ ورقة •
١٨ سطر •
١٥٥ × ١٠٥ سم •
خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله ...
طلبا على من اجد عنده شيئا مما رأيت من المعارف الالهية والعلوم الدينية
والمنح الالفية على الطريقة المحمدية •

آخره : لكن ان تمسكت بالسنة فيما ذكر اعنت ووقفت لاصلاح الباقي
والله يوفقنا واياك •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢٣ - مقدمة في الاصول •

محمد شمس الدين الشريبي الخطيب •
الناسخ : محمد بن سعد •
سنة النسخ : ١٢٤٩ هـ •
١٤ ورقة •

(١) انظر الورقة ٦ ففيها ذكر لسنة نسخ الكتاب وبخط مؤلفه •

- ١٤ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن
- (العقيدة)

اوله : فيما يجب على المكلف اعتقاده في حق الله تعالى نصب الموازين

- ووزن الاعمال وانصاف المظلوم

آخره : واعلم ان الصوفية لا يضعون الاشياء الا في موضعها ويدبرون الاوقات والاحوال كلها بالعلم الشرعي

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٢٤ - مناجاة موسى بن عمران

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ١٨ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢٠٥ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (العقيدة)

اوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وعن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال : اسلم كعب الاحبار على يدي عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه

آخره : بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبده وابن عبديه محمد ابن سعد سالك مذهب الامام الشافعي الشهير يوم الجمعة الصبح في ١ من شهر الله المحرم ١٢٥٧ هـ

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٢٥ - منظومة في العقيدة •

الناسخ : احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف •

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

• ٤ ورقات في ثمان صفحات •

• ١٢ سطر •

• ٢١ × ١٥ر٥ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

• (العقائد) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم :

• ساحمد ربي طاعة وتعبيدا وانظم عقدا في العقيدة اوحدا •
• آخره :

• كذاك سلام الله ثم رضاؤه على الآلوالازواج والصحبسرمدا •
• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢٦ - مولد النبي محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم •

• ١٨ ورقة •

• ١٦ سطر •

• ٢٠ر٥ × ١٤ر٥ سم •

• خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

• (العقيدة) •

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين •

• الحمد لله الذي اجرا على من حمده اجرا وعلا في حجب جبروت عظمته
• قهرا •

• آخره :

• وكذلك اهل البيت جمعا كلهم فعليهم مني السلام السرمدا •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• وفي آخره منظومات في آداب الاكل والشرب وآداب الزيارة والدعوة من
• صفحة ١٢ - ١٨ •

٢٢٧ - النافع يوم المحشر (١) *

- الشيخ المقداد (ت : ٨٢٦ هـ)
- خط نسخ • قطع صغير
- (العقيدة)

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين *

اوله : الحمد لله الذي دل وجوب وجوده افتقار الممكنات لمؤلفه المقداد عبد الله بن محمد بن حسين بن محمد الصوري الاسدي الحلبي (ت : ٨٢٦ هـ) الفه سنة ٨٠٠ هـ *

وهو في معتقدات الشيعة • كتبت بخط نسخ ١٤ سطر ، ١٧٥ × ١٥ سم • وطبع في طهران سنة ١٢٩٦ هـ *

٢٢٨ - النفحة القدسية *

- حسين العصفوري (٢)
- (العقيدة)

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين *

٢٢٩ - وصاية النبي صلى الله عليه وسلم *

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ١٨ ورقة

(١) النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر رقم ١/١٥٨/٢٤٤ • في مكتبة سالارجنك (انظر فهرس المخطوطات العربية المخزونة في مكتبة سالارجنك ج١/ ص ٢٤٥ • حيدر اباد الهند

• ونسخة من النافع يوم المحشر في مكتبة سالارجنك برقم ١٢٨/٢٢٤

(٢) حسين بن محمد بن احمد بن عصفور الدرازي الشاخوري البصراني (ت :

• ١٢١٦ هـ)

والشاخورة قرية في البحرين (انظر الاعلام ٢/ ص ٢٨٢) •

١٦ سطر
٢١ × ١٥ سم

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر خشن
(العقيدة)

اوله : هذا كتاب فيه من وصاية النبي (صلعم) في رسالة معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه يوم ارسله الى بر اليمن ·

آخره : فاتقوا الله وارضوا واخذلوا
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٢٣٠ - هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم ·

٢٥ ورقة
١٥ سطر
٢٠ × ١٤ سم
خط نسخ · حبر اسود ·

(العقيدة)

اوله : الحمد لله الجليل الذي جل في علاته عن المعين والوزير المتقدس ·
آخره الاقصى الذي باركنا حوله لنزيه من آياتنا انه هو السميع البصير ·
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٢٣١ - احمد بن محمد المدني الانصاري (ت : ١٠٥٧ هـ) ·

الناسخ : عاشور بن محمد
سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ
٩ ورقات
٢٥ سطر
٢٢ × ١٦ سم

- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض •
- (العقيدة)
- اوله : ناقص •

آخره : وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة بيد الفقير الى الله تعالى
عاشور بن محمد ثامن عشر من شهر ذي الحجة ١٢٦٥ بعد هجرته صلى الله
عليه وعلى آله افضل الصلاة والتسليم والحمد لله رب العالمين •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

التصوف



٢٣٢ - خواص نظم الشيخ الدميّاطي

- (الدميّاطي ، نور الدين)
- احمد بن محمد بن عيسى المعروف بزروق التونسي
- النّاسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود
- سنة النّسخ : ١٢٦٠ هـ
- ٩ ورقات
- ٢٢ سطر
- ٢١٥ × ١٥٥ سم
- (التصوف)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم . . . اما بعد فما انا اشير الى ذكر شيء من خواص نظم الشيخ الولي الصوفي نور الدين الدميّاطي

آخره : والى التي قبلها لا تفعلها او تكتبها الا لمن تثق بدينه ومروءته والله حسبي ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تمت بعون الله

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٣٣ - شرح العقيدة

- احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي صوفي من اهل المغرب
- (ت : ٨٩٩ هـ / ١٤٩٣ م)
- النّاسخ : كريم الدين بن محمود
- سنة النّسخ : ١٠٣١ هـ
- ٦٧ ورقة

- ١٨ سطر
- ١٥ر × ١٠ر سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (التصوف)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 رصحه وسلم ••• ثم اتوجه لتنبيه لطيف يكون كالشرح للحفيظة المعروفة
 بحزب البحر •

آخره : وما خرج عن الكتاب والسنة بدعة فاحشة وسبل باطلة عن الحق
 زاهية •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٣٤ - عين العلم (١)

- علي بن حسام الدين الهندي
- الناسخ : سعيد بن قايد النجدي
- ٦ ورقات
- ١٧ سطر
- ١٩ × ١٢ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (تصوف)
- اوله : ناقص

آخره : بكتيت والا تباكيت ولم ينكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال
 بعض السلف ابكوا من خشية الله فان لم تبكوا فتابكوا •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) عين العلم وزين الحلم • مؤلف لطيف شرحه المولى علي القاري المكي المتوفى
 سنة ١٠١٤ هـ وهو من فضلاء الهند وصلحاتهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر في
 مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء (بلخ) ومشائخهم والله اعلم • انظر كشف
 الظنون . ج ٢ - ص ١٤١ •

٢٣٥ - فصل في وجود الاقطاب والايوتاد والنجبا والابدال .

- السيوطي
- ورقات ٦
- سطر ٢٠
- ٢١٥ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر
- (التصوف)

اوله : قال الحافظ السيوطي في رسالته التي سماها بالخبر الدال على وجود القطب والايوتاد والنجبا والابدال فقد بلغني عن بعض من لا علم عنده انكار ما اشتهر عن السادة . . .

آخره : وقال معروف الكرخي من قال كل يوم عشر مرات اللهم اصلح امة محمد واللهم افرج عن امة محمد صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم امة محمد كتب من الابدال .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٦ - القر الجامع .

- سنة النسخ ١٢٨١ هـ
- ٤ ورقات
- ١٧ سطر
- ١٦ × ٢٢٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (التصوف)

اوله : ناقص .

آخره : وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٧ - مبادي السالكين الى مقامات العارفين .

- ابو الحسن علي بن ميمون
- الناسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٣١ هـ
- ١٤ ورقة
- ١٩ سطر
- ١٥٥ × ١٠٥ سم
- خط نسخ • جبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- (التصوف)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الذي خلق الانسان ولم يكن شيئاً مذكوراً وعلمه بفضله ما لم يعلم وكان امر الله قدراً مقدوراً •

آخره : وغفر الله لنا ولوالدينا ولكافة اهلينا ولشايخنا ولاصحابنا ولكافة المسلمين • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

علم الأخلاق



٢٣٨ - شرح الحديقة بشرح العروة الوثيقة .

السيوطي . جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي (ت : ٩١١ هـ) .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥٥ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٣٥ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

(الاخلاق)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الذي خلق الانسان وعده في احسن تقويم . . . فان الجهل وان كان قبيحا فهو بولاة الامر اقبح والعلم وان كان حسنا .

اخره : واقضى الى هدم قواعد الدين من اصله ويأبى الله الا ان يظهر دينه على الدين كله وقد سبق ذلك طرف من ثناء الله تعالى ورسوله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٩ - شرح على منظومة (١)

- محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم
- الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن
- سنة النسخ : ١٠٩٨ هـ
- ١٦١ ورقة
- ١٩ سطر
- ١٨ × ١٦ سم
- (الاخلاق الدينية)

- خط نسخ جيد · الشرح بجبر اسود والشعر بجبر احمر · ورق ابيض
- اوله : ناقص

- اخره : حاشا لجودك ان تقنط عاصيا الفضل اجزل والمواهب اوسع

- قال مؤلفه في مسودته انتهى بقلم مؤلفه الفقير الحقيير المعترف بالذنب
والتقصير محمد بن عبد الرحيم بن الشيخ ابراهيم احسن الله تعالى احواله

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع الخاصة

(١) عليه وقفه من قبل (جمعة بن خليفة الدوسري) على (احمد بن عبد الله بن فيروز) مدة حياته ثم على من ينتفع به من علماء المسلمين · كاتب هذه الوقفية عثمان بن جامع وبختمه ·

المنطق وعلم الكلام والفلسفة



٢٤٠ - حاشية الارشاد .

- علي عبد العالي
- سنة النسخ : ١٠٥٠ هـ
- خط فارسي • حبر اسود • الكتاب صغير الحجم
- (المنطق)

اوله : بسم الله : قوله فان السهو كالطبيعة .

- اخره : نقله احمد بن افلاطون المازندراني سنة ١٠٥٠ هـ
- المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين

٢٤١ - الحاشية اللطيفة على متن السلم .

- ابراهيم الباجوري بن محمد الجيزاوي
- الناسخ : علي بن ابراهيم بن محمد الاحساني الازهري
- سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ
- ورقة ٧٠
- سطر ٢١
- ٢٢ x ١٦,٥ سم

حط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر .

• (المنطق)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص الانسان بالمنطق
المفصح عما في الضمير من المكتونات وافاض على رياض عقله غيث السحاب
التصورات والتصديقات .

اخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية اللطيفة الشريفة انشاء الله
تعالى يوم الاثنين المبارك الخامس شهر شعبان المكرم ١٢٥٥ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(مطبوع) .

٢٤٢- طرفه في علم المنطق .

٩ ورقات .

١٨ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . جبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(المنطق) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه ثقتي الحمد لله لا نحصي له ثنا
هذه طرفه في علم المنطق تحتوي على المهم منه العلم تصور وتصديق .

اخره : اللهم اني اسالك من الخير كله ما علمت منه وما لم اعلم واعوذ
بك من الشر كله ما علمت وما لم اعلم امين انتهى علم المنطق ولواحقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٤٢ - المطلع (١)

ابو يحيى بن احمد بن محمد بن زكريا الانصاري الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .

٢٤ ورقة من صفحة ٣٩ الى ص ٦٣ .

(١) شرح اثير الدين الابهرى .

١٥ سطر .
٢٠ × ١٤ و٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
(منطلق) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم قال : الشيخ الامام العالم العلامة شيخ الطريفة . . . اما
بعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الابهرى رحمه الله تعالى .

اخره : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية والله تعالى اعلم
وللصواب احكم وصلى الله على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن
ذكره الغافلون .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٤٤ - ارشاد البشر شرح الباب الحادي عشر . (١)

سليمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار (انتهى من تأليفه سنة ١٢٢٠ هـ)
الناسخ : حسن بن حبيب .
سنة النسخ : ١٢١٩ هـ .
خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .
(علم الكلام) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين .

٢٤٥ - اصول الدين وعلم الكلام .

ميثم بن علي بن ميثم البحراني . الفه سنة ٦٧٦ هـ .
الناسخ : ابو الفتوح .

(١) شرح الباب الحادي عشر في الكلام لابي الفتح بن مخدوم الحسيني العريشاهي .
مخطوط سنة ١٢٧٩ هـ . رقمه ١١ في خزانة الواعظ الجرندي في تبريز . جمع
الفهرس الدكتور حسين علي محفوظ المجلد ٢ طبع مصر ١٩٥٧ م .

- سنة النسخ : ٧١٧ هـ .
- (علم الكلام)

• المخطوط في مكتبة باصفهان (١) .

• ٢٤٦ - بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني (٢)

الناسخ : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري
• الرفاعي

- سنة النسخ : ١٢٠٨ هـ .
- ٢٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٢ × ١٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم

• (علم الكلام)

• اوله : ناقص

اخره : تم يوم السابع من شهر جمادي الثاني شهر سنة ثمانية ومائتين
والف على يد افقر عباد الله عملا عبده محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس

(١) انظر فهرس الدكتور حسين محفوظ ج ٣ ، رقم ٢٩ .

ونسخة بعنوان القواعد الالهية في الحكمة والكلام • ليثم بن ميثم البحراني في مكتبة
الجوادين في الكاظمية نسخ سنة ٩٤٤ هـ • على ١٥٤ ورقة بدار السلطنة في تبريز .

(٢) نسخة من بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني لمؤلفه نجم الدين العجلوني محمد
ولي الدين عبد الله الشافعي (ت : ٨٧٦ هـ) .

النسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (٧/٩٧٤ مجاميع) انظر فهرس المكتبة ج ٢

• ص ١٠٧ .

· الشافعي مذهبا والبصري مولدا والرفاعي مشربا غفر الله له ولوالديه .

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٤٧ - تحقيق ان الواحد الحقيقي هل يصدر عنه اكثر من واحد ام لا

· يصدر عنه الا واحد

· سليمان بن احمد ال عبد الجبار . الفه سنة ١٢٢٠ هـ .

· الناسخ : حسن بن علي بن محمد بن حبيب (١) .

· (علم الكلام)

· المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين

· ونسخة في المتحف العراقي تسلسل ١٥٠١٢ (رسالة في ان الواحد لا

· يصدر عنه الا الواحد بالفارسية) لمؤلف مجهول .

٢٤٨ - رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود .

· احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي .

· ١٠ ورقات

· ٢٥ سطر

· ٢٢ × ١٧ سم

· خط نسخ . حبر اسود واحمر .

· (علم الكلام)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الضعيف احمد المدعو بولي

الله بن عبد الرحيم الدهلوي عفى الله عنه تعالى ووفقه لما يحبه ويرضاه السى

افندي اسماعيل بن عبد الله الرومي ثم المدني ٠٠٠٠ اما بعد فاني احمد

الله الذي لا اله الا هو .

· (١) حبيب : اسرة في سترا .

اخره : واذ قد اكملنا الجواب فلنختم الرسالة والحمد لله تعالى اولا
واخرا وظاهرا وباطنا وصلى الله على خير خلقه محمد واله واصحابه
اجمعين تمت والحمد لله على ذلك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٤٩ - مسلك الثقات في نصوص الصفات .

ابي بكر الملا .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .

١١ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(علم الكلام) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وتمم بالخير . الحمد لله
الواحد الاحد فلا شريك له . الفرد الصمد الذي لا شبيه له .

اخره : قال مؤلفها تمت الرسالة في ١٢٦٧ هـ وكان الفراغ منها نهار
يوم الاربعاء في ستة وعشرين من شهر ذي الحجة الحرام بقلم الفقير الحقيير
وكثير الذنوب والتقصير محمد بن سعد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٥٠ - القواعد الالهية في الحكمة والكلام .

ميثم بن علي بن ميثم البحراني .

سنة النسخ : ٩٤٤ هـ .

١٥٤ ورقة .

قطع صغير · ورق اسمر ·

(علم الكلام) ·

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الولي الحميد ذي العرش
الجيد المتعالي لما يريد ···

آخره : البحث الخامس في غيبة الامام الثاني عشر ··· مرتبا على ثمانية
قواعد وكل قاعدة على ابحاث وقع الفراغ من تحريره ظهر يوم الاربعاء انسلخ
من جمادى الثاني سنة ٩٤٤ هـ · بدار السلطنة في تبريز رحم الله كاتبها ·

المخطوط في مكتبة الجوادين بالكاظمية في العراق ·

٢٥١ - مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذي لا يتجزأ ·

· سليمان بن احمد ال عبد الجبار (الف سنة ١٢٢٠ هـ) ·

· الناسخ : حسن بن حبيب ·

· سنة النسخ : ١٢١٩ هـ ·

(علم الكلام) ·

· المخطوط في مكتبة المدني الخاصة بالبحرين ·

٢٥٢ - شرح اصول الكافي (١) ·

· صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي (ت : ١٠٥٠ هـ) ·

· الناسخ : محمد بن علي بن يوسف ·

· سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ ·

· ورق اصفر · قطع متوسط · خط نسخ · حبر اسود واحمر ·

(فلسفة) ·

· المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين ·

(١) الكافي للكليني وشرحه للشيرازي في مجلدين (انظر معجم المؤلفين ٢٠٢/٨) ·

الأدب



٢٥٣ - سيرة بني هلال . الجزء الاول .

١٨٤ ورقة .

١٥ سطر .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

٢٥ x ١٧ سم .

(ادب)

اوله : هذا قصة جابر وجبير اجداد بني هلال واولاد المنذر بن عامر بن اوس بن تغلب على التمام والكمال ونستغفر الله عن الزيادة والنقصان ، بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله لمن جعل ...

اخره : وهز رمحه وزته الى الجو ، ونفقة ثم انه زته خلف رمح ابي زيد على تلك الناحية ، فرق كالبرق الخاطف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٥٤ - سيرة بني هلال . الجزء الثاني .

١٨٦ ورقة .

١٧ سطر .

٢٥ x ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود .

(ادب)

اوله : فركضوا اثنتينهم ليشوفوا رماحهم ايها الابدع ، فوصل الزناتي الى
رمحه شافه مطروحا على الارض ، واما رمح ابي زيد ٠٠٠

اخره : ما دامت دنيانا علينا عاطفة بخيرها وسعادتها ، فقال : ابشـر
يا ولدي يا غنام بما تريد اطلب من تريد ٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٥٥ - سيرة بني هلال . الجزء الثالث .

٢٧٨ ورقة

١٧ سطر

٢٥ × ١٧ سم

خط نسخ . حبر اسود .

(ادب)

اوله : ناقص

اخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٥٦ - كتاب النكت واللطائف في نقض كتاب المطرايف .

عبد الله بن فارس التازي (١)

الناسخ : عيد بن سلمان

سنة النسخ : ١٠٥٥ هـ

٩٤ ورقة

١٨ سطر

٢٠٥ × ١٢ سم

(ادب)

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر

اوله : الحمد لله السميع العليم الجواد الكريم المنزه عن التغيير والتصوير
والتحديد والتجسيم المقدس

اخره : نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) والمطرايف تأليف ابي طاووس الحلبي يسمى نفسه عبد الحمود

وانظر شرح نهج البلاغة من كتب الابن ورد نكره في ص ١٤٢ .

الشعر والعروض



٢٥٧ - الآداب الشرعية •

شمس الدين ابي عبد الله محمد بن عبد القوي بن بدران المرادوي •

سنة النسخ : ١١٥٤ هـ •

• ورقاٲ ٦

• سطر ٢٥

• ٢١ × ١٥٥ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (شعر)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين •

بحمدك ذي الاكرام ما رمت ابتدى كثيرا كنا ترضى بغير تحدد •

اخره : وقد كملت والحمد لله وحده على كل حال دايما لم يصدد •

تمت بحمد الله تعالى وعونه يوم الجمعة في اخر ربيع الثاني سنة

١١٥٤ هـ •

المخطوط في دار محطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٥٨ - بانٲ سعاد فقلمي اليوم مقبول •

• كعب بن زهير بن ابي سلمى •

الناسخ : حمد بن عبد الله الحداد البحراني .

• سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

• ١١ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢١ × ١٤ و٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر

• (شعر)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين اخبرنا الامام الحافظ
العادل ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد الاصبهاني بثغر الاسكندرية حماه
الله قال : اخبرني الشيخ الامام ابو زكريا يحيى بن علي بن الحسن التبريزي .

• ٠٠٠ فقال : الا بلغا عنى مجيرا رسالة فهل لك فيما قلت ويحك هل لك

اخره : لا يولج الطعن الا في نحورهم وما لهم عن حياض الموت يجليل

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

• ٢٥٩ - الحان السواجع في البادي والمراجع (١)

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت : ٧٦٤هـ)

متوسط الحجم بقطع النصف • حبر اسود واحمر • خط نسخ • ورق

اصفر

• (شعر)

اوله : بسم الله الذي جعل البادي اميرا وقدر للمراجع ان يكون مامورا

• اخره : ناقص

المخطوط في مكتبة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة الخاصة بالبحرين

(١) (مخطوط) انظر الاعلام ٣/٣٦٥ .

- ٢٦٠ - دواوين ومجموعة قصائد (١)
- عدد من الشعراء
- (شعر)
- المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين

-
- ١ - ديوان عبد الله الذهبية في المراثي
 - ٢ - ديوان عبد النبي بن مانع الجد حفصي في الرثاء
 - ٣ - قصيدة تأبين الشيخ عيسى بن علي الخليفة القاها الاستاذ ابراهيم العريض في ١٩ شعبان سنة ١٣٥١ هـ
 - ٤ - وقصيدة في أسماء بلدان البحرين ناظمها السيد شبر والد عدنان الغريفي البحراني نزيل الحمرة
 - اولها : بلغارسية فالسهلان فالسند فسيب فنقا الصمان فالصدد
 - تقع في خمس صفحات ١٠٠ بيت بخط محمد علي التاجر
 - ٥ - وقصيدة عبد العزيز بن محمد الحسن بن ابي ناصر الحسيني السنجي الاوالي المتوفي في البصرة سنة ٧٥٠ هـ مدح الامام علي كرم الله وجهه
 - ٦ - قصيدة في رثاء ملك البحرين الشيخ حمد بن عيسى بن علي الخليفة المتوفي سنة ١٣٦٨ هـ
 - منصور بن ابراهيم بن محمد ال شهاب الدرازي ومطلعها :
 - عجت للحاملين النمش كيف مشوا به ولم تنقطع منهم الكبد

٢٦١ - ديوان ابن المقرب (١) .

علي بن عبد الله بن المقرب العيوني الاحساني (ت : ٦٢٩ هـ) .

٦٤ ورقة - ١٦ سطر - ٢٢ × ٢٢ سم .

(شعر) .

١ - الديوان في مكتبة الشيخ سلمان بن علي الخليفة الخاصة . مطبوع بالحجر .

• ونسخة مخطوطة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد تسلسل ٦٦ .

• ونسخة تحت تسلسل ٢٠٢ نسخت سنة ١١٢٩ هـ .

• ونسخة في المكتبة العباسية بالبصرة عدد ابياتها ١٢٨٠ بيت في ٦٤ صفحة ١٦ سطر

٢٢ × ٢٢ سم رقم ح - ١٣ .

• ونسخة في مكتبة المدرسة الاسلامية بالموصل رقمها (٤) اسمها ديوان المقرب العبدلي الامير جمال الدين ابو منصور علي بن عبد الله بن المقرب ذكرها نهـرس مخطوطات الموصل تأليف داود الجلي .

• ونسخة في مكتبة الحرم المكي (مختارات من شعره واخرى في المكتبة الماجدية بمكة المكرمة وطبع الديوان بمكة ١٢٠٧ هـ) .

• ونسخة من شرح ديوان علي بن المقرب الاحساني بخط محمد بن رشيد ابو القاسم الموسوي الدزفولي سنة ١٢٨٠ هـ . (بمكتبة خزانة محمد امين الخنجي بطهران) .

• ونسخة من ديوان ابن المقرب نسخت سنة ١١٦٩ وقد اسقط منها عناوين الفوائد في مكتبة دار الحكمة رقم ٦٩ .

(انظر فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سرركيس تأليف كوركيس عواد) . (طبع ديوان ابن المقرب تحقيق عبد الفتاح محمد الطلو) .

• ونسخة بمكتبة بلدية الاسكندرية تحت رقم ن - ٢٠٢٨ - ح .

• ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم (١٢٦) ادب (١٦٩) ورقة .

• ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٥٢٢) ادب (١٢٥) ورقة .

• ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم (١٠١٧) ادب (١٢٢) ورقة . واخرى تحت

رقم ٩٠٩١ ناقصة .

• ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم (١٩٠٤) .

• ونسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق . انظر فهرس المكتبة .

• ونسخة في المكتبة الاهلية بمدريد رقم (٥٢٤١) .

• ونسخة بمكتبة المتحف البريطاني .

٢٦٢ - ديوان مهيار الديلمي *

- مهيار الديلمي (ت : ٤٢٨ هـ) (١)
- خط نسخ • حبر اسود • وعناوين بحبر احمر
- (شعر)
- اخره : تم الجزء المختار من شعر مهيار بن مرزوية الكاتب
- المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين
- ٢٦٣ - ديوان ابو الطيب المتنبي (ت : ٣٥٤ هـ) (٢)

المتنبي •

- سنة النسخ : ١١٣٩ هـ
- ورق اصفر • خط نسخ فيه كتابه بالزعران
- (شعر)

ونسخة في مكتبة جامعة الحكمة المهداة من يعقوب سركريس رقم ٨٢ (انظر فهرس كوركيس عواد) •

٢٦٤ - ديوان البحراني (٣) •

- جلال الدين ابي المعالي عبد الرؤوف البحراني (ت : ١١١٣ هـ) •

(١) مهيار بن مرزوية ابو الحسن الديلمي له (ديوان شعر - مطبوع) اربعة اجزاء وللسيد علي الفلال كتاب (مهيار الديلمي وشعره) (مطبوع) انظر الاعلام ج ٨ ص ٢٦٤

(٢) ويتبعه كتاب الحماسة لابي تمام نسخ سنة ١٠٦٢ هـ •

(٣) نسخة من ديوان البحراني في المكتبة العباسية بالبصرة لناظمه حسين بن علي ال لطف الله يقع في ٧٦ صفحة ٢٤ × ١٩ سم (٨٥ قصيدة) • (انظر فهرس المكتبة العباسية في البصرة تنظيم علي الخاقاني رقم المخطوط ب - ٥٥) •

ونسخة لاحمد بن محمد بن مبارك الساري • ونقله عن خطه علي لطف الله الجدهجسي البحراني اخر رجب سنة ١١٢٢ هـ •

ونسخة في خزانة جامع الوزير في بغداد (انظر فهرس المكتبات الموقوفة في بغداد في قسم الدراسات العليا رقم ١٣٢١) ص ١٢٣ •

ونسخة في مكتبة مدرسة محمد الفضل في جانب الرصافة ببغداد (انظر فهرس المكتبات الموقوفة ببغداد ص ١٤٦) •

الناسخ : احمد بن محمد بن مبارك الساري نقله عن خطه علي لطف الله
الجدحفصي .

• سنة النسخ ١١٣٢ هـ ببلدة القطيف .

• ١٧٩ صفحة .

• ٢٠ × ١٢ سم .

• خط نسخ جميل . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

• (شعر وبلاغة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الذي تمت قدرته ودلت على وجوده
فطرته مفاتيح الجنان .

اخره : هذا ما اردنا ايراده من جمع وتاليف هذا الديوان المصقع المشتمل
على الجواهر المنضدة في سلك البلاغة والكتابات التي يعجز عن اقتناصها
ابن المرأغة .

• ٢٦٥ - ديوان البحراني .

سيد خليل بن السيد علوي بن السيد هاشم بن السيد عبد الرزوف
الجدحفصي اصلا المنامي سكنا . (ت : ١٢١٠ هـ)

• (شعر) .

اوله : هذا ديوان شعر الاديب اللبيب النجيب الفاضل الجليل وفيه
يمدح نفسه ويذم عدوه وقال :

في ساقى قهوة وفي عصاً له وذم السمك . ومدح اللبن فقال :

بغداد لا بطيخها مفن لنا كلا ولا رقيها عوض اللبن .

• اخره : ناقص .

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٢٦٦ - ديوان الحاجري *

حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الاربلي المولد المعروف
بالحاجري (١) (ت : ٦٢٢ هـ) *

خط نسخ *

(الشعر) *

اوله : رتبة على فصول ، الفصل الاول في الخزل واخر الديوان في المواليا
(السؤال) *

اخره : تم ذلك والحمد لله رب العالمين الذي بنعمته تتم الصالحات *

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين *

٢٦٧ - ديوان الخطي *

ابي البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي الخطي البحراني العبدي
المدناني (ت : ١٠٢٨ هـ) (٢) *

١٠٨ ورقة *

١٥ سطر *

٢٤ x ١٢ سم *

نسخة مقروءة ومصححة * خط نسخ *

(شعر) *

اوله : اما بعد حمدا لله الذي جعل الحمد مقيدا لاوابد النعم *

اخره : عتاب الشريف (قصيدة) *

المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٢٣٦٥ (الشعر) *

(١) كانت وفاتماربل مجروحا في الثالث من شهر شوال ٦٢٢ هـ *

(٢) جعفر بن محمد بن حسن الخطي البحراني العبدي المدناني ، ابو البحر ،
شاعر الخط في عصره من اهل البحرين ، ورحل الى بلاد فارس ، واقام فيها الى ان
توفي له (ديوان شعر) مخطوط ، اشتهر في حياته (العبدي) نسبة الى عبد القيس
(انظر فهرس الظاهرية للدكتور عزة حسن) *

٢٦٨ - ديوان الصبابة .

• بدر الدين السبكي

• الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن .

• ١٥ سطر

• ٢١٥ × ١٦ سم

• ٢٠٢ ورقة

• حبر اسود واحمر • خط معتاد • ورق ابيض

• (شعر)

اوله : الحمد لله الذي جعل للعاشقين باحكام الغرام رضا وحبب اليهم

المسوت .

اخره : مصنفة ابن ابي حجلة واسمه احمد ولقبه شهاب الدين وكتبه

ابو العباس .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين، هدية من مكتبة الجامع .

٢٦٩ - ديوان عبد الرحمن الشاعر. (١)

• الناظم : عبد الرحمن عبد الله الشاعر المبيدلي المعروف (ابو ضرار) .

• بخط المؤلف

• سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ .

• ١٨٨ ورقة • في ٢٧٦ صفحة منها ٣٢٠ صفحة القصائد) وفي اخره

• الفهرس، في خمس صفحات .

• ١٨ سطر

• ٢٠٥ × ١٧ سم

(١) في اوله ختم باسم المؤلف

- خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر بعض اوراقه تالفة ومرممة •
(شعر)
- اوله : الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد ان يذكر او
اراد شكورا •
- اخره : الله لحد من علة بين الضلوع هاض ما بلقلب في الليل البهيم •
رد على ابن عبد الوهاب (١) •
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة عبد الرحمن بن عبد
الله الشاعر المعروف (ابو ضرار) •

٢٧٠ - ديوان مراثي اهل البيت الطاهر (٢) •

احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد
الصقري المطيري الاحساني البحراني (ت : ١٢٤١ هـ) •

- الناسخ : عبده محمد بن جعفر •
- سنة النسخ : ١٢٤٩ هـ •
- ٢٠ سطر •
- ٢١ × ١٢ سم •

خط فارسي معتاد • حبر اسود واحمر • نسخة جيدة في حواشيها
شروح وتعليقات بالحمرة والسواد بخط الاصل نفسه •
(شعر) •

اوله : نعمي النعمي مصاب الهاشمينا كان عاشورا بالاحزان يعنيننا •
المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٦٧٢٠ (٣) •

(١) ابن عبد الوهاب لعله الفيحاني •

(٢) وفيه اثنتي عشرة قصيدة في رثائهم

(٣) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الشعر) وضعه الدكتور عزة حسن •
دمشق ، سنة ١٩٦٤ م •

٢٧١ - رسائل بشكل منظومات من الشعر .

عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

الناسخ : عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

• سنة النسخ : ١٣٢٨ هـ .

• خط نسخ . حبر اسود .

• (شعر) .

اوله : مصاب عظيم هداً ممي أركاني واحزنني طول الزمان وابكاني .

اخره : العقل ميزان لنفسك فانصف واحذر دسائس مكرها وتعفف .

• المخطوط في مكتبة الجودر الخاصة بالبحرين .

٢٧٢ - زهر الاكمام (١) .

ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري .

• سنة النسخ : ١٠٦٢ هـ .

• (نشر) .

• اوله : قال : الامام ابو حفص . . . الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا .

• اخره : قصة المقتول في مسجد الرسول (٢) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة في البحرين (٣)

(١) اوزهر الاكمام في قصة يوسف الصديق عليه السلام .

(٢) قصة المقتول في مسجد الرسول في خلافة الثاني هكذا اسمه ويعني الثاني هو الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . دون ان يذكر اسمه . لاحظت فيه حكايات نسبت في زمن الخليفة العباسي الرشيد وهو هنا نسبها في خلافة ابن الخطاب رضي الله عنه .

(٣) نسخة نفيسة قديمة في مكتبة الاوقاف - بغداد كتبت سنة ٥٠٥ هـ . رقم ٤٧١٤ . (طبع) .

٢٧٣ - شرح السبع القصائد .

عز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد .

انفاسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

٥٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٤ر٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . توكلت على الله ربي وربكم
واجب الوجود واياه استعين . . . اما بعد فان القصائد السبع العلويات نظم
الشيخ العالم عزالدين عبد الحميد بن ابي الحديد .

اخره : مدح الوري وعلاك منها اكمل . اجاد واحسن المادح في كل ما قال
الا بيت الاعتزال حشره الله مع من يجب وقد تمت القصائد السبع العلويات مع
شرحها باليوم الحادي من شهر شعبان ١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٤ - شرح قصيدة الميرده .

نور الدين زاده .

٦٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وهو حسبي ونعم الوكيل رب

- يسر ولا تعسر الحمد لله المتحجب عن درك العيون بكمال فردانيته .
- آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٧٥ - شرح منظومة .

- ٢٢ ورقة .
- ٢١ سطر .
- ٢٢ × ١٦ .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- (شعر في التصوف) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم .

من ذاق طعم شراب القوم يدرية ومن داره غدا بالروح يشريه .
آخره :

وصل يا رب ما غنت مطوقة على النبي صلاة منك ترضيه .
ان المرید للطریق مراد من قبل مولاه . . . وبالإجابة جدير .

وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت
بالخير تمت بالخير عمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٦ - شرح لامية العجم (١) .

ابو الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورني الكردي .

(١) نظم مؤيد الدين الحسين بن علي الطفرائي .

- الناسخ : حمد بن عبد الله الحداد البحراني
- سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ
- ٢٤ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢١ × ١٤ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- (شعر)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الكريم المتان المنعم بالايجاد والاحسان ٠٠٠ وبعد فان القصيدة الفريدة المشهورة بلامية العجم الجامعة للامثال السائرة والحكم

آخره : نسأل الله نعم التوفيق في القول والعمل لما يحبه ويرضاه في خير وعافية بمنه وكرمه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً دائماً الى يوم الدين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٧٧ – العيون للمعاني (منظومة كتاب نخبة الفكر في فن ارباب الحديث والاثر)

- احمد بن الصيرفي
- الناسخ : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن
- سنة النسخ : ١٣٠٢ هـ
- ٥ ورقات
- ٢١ سطر
- ١٨ر٥ × ٢٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- (شعر)

اوله : وبه نستعين وبسم الله الرحمن الرحيم حسبنا الله ونعم الوكيل

قال : الفقير احمد بن الصيرفي الحمد لله وبعد ذا فالصيرفي
نظم الكتاب النفع الذي اشتهر لشيخنا حبر الزمان ابن حجر
آخره : ما صح اسناد لدينا وعلا مهلا محوقلا محيملا

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٨ - غرر الخصائص الواضحة و غرر النقايس الفاضحة .

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبي الشافعي المغربي
(ت : ٧١٨ هـ) (١) .

قطع كبير . حبر اسود .
(شعر ونثر) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة .

٢٧٩ - غيث الادب (الجزء الاول) .

صلاح الدين الصفدي (٢)
سنة النسخ : ٩٨٩ هـ .
١٣٥ ورقة .
١٨ سطر .
١٩ × ١٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود . وخطوط مكتوبة بالذهب . ورق اصفر قديم .
(في الشعر واللغة) .
اوله : ناقص .

آخره : وافق الفراغ من رقمه وقت العصر من يوم الاثنين سابع عشر من
شهر ربيع الآخر من شهور سنة تسع وثمانين وتسعمائة سنة من الهجرة النبوية

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) انظر كشف الظنون ج٢/ ص ١٥٤ .

(٢) صلاح الدين الصفدي (انظر كشف الظنون ج٢/ ص ١٦١) .

٢٨٠ - فلسفة الحكمة بجرايين *

نظم ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني (١) *

بخط ناظمه *

الجزء الاول ٣٢٦ ورقة *

الجزء الثاني ٢٠٣ ورقة *

٢٠ سطر *

(شعر) *

وفيه قوله :

رايت بياض الشيب في خد اشيب يساوي نبات الشعر في خد امرد
وهذا وهذا آخذان الى الفنا وبرهان ان اليوم يفرق عن غد
واقرب تمثيل بيوم وليلة لانجاز موعود وتقريب موعد

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التوبلاني البحراني *

٢٨١ - في رثاء اهل البيت *

طه بن ابراهيم العرادي *

الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد
البحراني *

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ *

١٤ ورقة *

٢٢ سطر *

(١) توبلى قرية في البحرين *

المخطوط بخط المؤلف مرتب حسب حروف الهجاء فيه وصف وغزل وحكميات ومدح
وذم خيالي غير موجه لاحد وقصص شعرية خيالية *

والجزء الثاني في الرثاء ويقع في ٢٠٣ ورقة في كل صفحة نحو ٢٠ بيتا من الشعر *

ولد المؤلف في البحرين سنة ١٢٢٦ هـ ودرس فيها ثم اكمل دراسته في النجف
الاشرف في العراق حيث قضى اربع سنوات واهتم بدراسة الفقه والفلسفة وما الشعر
والادب الاطاريء طرا عليه متأخر وله من العمر سبعين سنة حيث يعمل الان فلاحا *

وخلف اربعة عشر ذكرا وعشرين بنتا بعد ان تزوج بسبع وبقي له الان منهن اربع *

٢١٥ × ١٤٥ سم .
خط نسخ . حبر اسود واحمر .
(شعر) .
اوله :

غشاك معتل نسيم الصبا فهزك الشوق الى زينبا
اخره :

بعمد النبي والكورما اهل المعاني والبيان
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٨٢ - في رثاء الحسين .

طه بن ابراهيم المرادي .

٢٣ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .
(شعر) .

اوله :

انفحه مسك نسمت بالشعائب تنشقت ام عرف العمان الكواعب
اخره :

عليك سلام الله ما ناح صادح وما الغيث من جدواك للروض غمرا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٨٢ - قصيدة .

المشاري . سيدي العربي المباسي .

الناسخ : عبد الله بن علي الشافعي .

سنة النسخ : ١٠٢٦ هـ .

ورقتان .

٢٦ سطر .

٢٠ × ١٣ سم .

خط رديء . حبر اسود .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم قال : الشيخ الفقيه المشاري سيدي العربي العباسي كان الله له .

حمدا لا اله خير ما به ابتدى والحمد لله العلي الصمد

آخره :

محمدا يقوم بالذي قد وجبا ثم الصلاة والسلام ابدا على امام المرسلين احمد
واله وصحبه واللاتي من تابعيهم مد الاوقات
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٤ - القصيدة البستية والامثال المرضية .

سنة النسخ : ١١٧٤ هـ .

٤ ورقات .

١٨ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

(شعر) .

اوله :

زيادة المرء في نياه نقصان
وربحة غير محض الحق خسران .

ومنها قوله :

احسن الى الناس تستعبد قلوبهم
فطالما استعبد الانسان احسان .

آخره :

• ماضر حسانها والطبع صايفها ان لم يصنها فربيع الدهر حسان •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٨٥ - قصيدة في مدح النبي (ص) •

• شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد البوصيري

• الناسخ : فضل بن يونس

• سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ •

• ٤ ورقات

• ٢٦ سطر

• ٢١ × ١٦ سم

• خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

• (شعر) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • يا حي يا قيوم برحمتك استغيث سبحان

الحي الذي لا يموت لا اله الا انت سبحانك يا حي يا قيوم •

آخره : تمت القصيدة نهار الخميس في عشرين من شهر ربيع اول سنة

الف ومايتين وثمانية وخمسين من هجرة النبي (ص) •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٨٦ - كشف الغيار عن المنار

• احمد بن محمد الفارسي

• الناسخ : عبد اللطيف بن محمد

• سنة النسخ : ١٢٢٢ هـ •

• ورقتان

• ١٨ سطر

• ٢٥ × ١٧ سم

• خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

• (شعر من سبعين بيت)
• اوله :

اقول وقد سرت بي الندماء هنيئًا فهذا منهل وسماء
هلموا بنا نشف الغليل وطالما توارد طير عائف وضياء
وان يرث الله البلاد واهلها فيقضي بما شاء ذاك قضاء

آخره : تمت القصيدة بقلم الحقير عبد اللطيف بن محمد وذلك في يوم
السبت ٩ شوال ١٢٢٢ هـ وهي سبعون بيتا .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٢٨٧ - متن العمريية

- المشرف العمريية
- الناسخ : قاسم بن سلطان
- سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ
- ٧ ورقات
- ٢١ سطر
- ٢٥ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر

• (شعر)

• اوله : رب يسر • بسم الله الرحمن الرحيم
• بالحمد لله الذي وفقنا للعلم خير خلقه وللتقى .

• آخره :

• وافضل الصلوة والتسليم على النبي المصطفى الكريم
• محمد وصحبه والآل اهل التقى والعلم والكمال

تمت هذه النسخة في شهر جماد اول ١٢٦٧ هـ بقلم قاسم بن سلطان (١)
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

(١) وفي صفحة العنوان تملكه الفقير قاسم بن سلطان وذلك في ١٢٩٠ هـ .

٢٨٨ - مختار ديوان نصر بن قلاص الاسكندري (١) .

ابن قلاص . نصر الله بن عبد الله ابن قلاص (ت : ٥٦٧ هـ) .

خط نسخ جيد . حبر اسود مذهب .

(شعر) .

آخره : نقل من نسخة نقلت من خطه .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

٢٨٩ - مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان (٢) .

الفاضل الحسن بن علي النواجي الشافعي (ت : ١١٧٩ هـ) .

الناسخ : محمد بن علي بن الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ

ابراهيم .

سنة النسخ : ١٣٣٨ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . قطع الرملي الكبير .

(شعر) .

اوله : بسم الله فهو حسبي وكفى قال : العبد الفقير الى رحمة ربه

والراجي عفوه ومغفرته حسن بن علي النواجي الشافعي بلغة الله سؤاله

ونواله .

(١) ولحمد بن نباته المصري (مختارات من ديوان ابن قلاص مخطوط في خزانة

الشيخ علي الليثي بمصر) .

وفي المكتبة الاهلية بباريس . مخطوطة (رقم ٣١٣٩) من (ديوانه) فيها زيادات

على المطبوع .

(كما يقول محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الاسلامية) . انظر الاعلام ج٨/ ص

٣٤٤ - ٣٤٧) .

(٢) مخطوط (انظر الاعلام ٢٢٠/٦) .

ونسخة في مكتبة جامع الباشا بالموصل رقمها ٥٨ ذكر ابن النواجي متوفى سنة

١١٧٩ هـ .

انظر فهرس مخطوطات الموصل لداود الجلبي ص ٥٠

آخره : بقلم الشيخ محمد علي الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ
ابراهيم آل نشره البحراني المعروف بالتاجر في ١٧ صفر الخير ١٣٣٨ هـ .
المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة .

٢٩٠ - منظومات من الشعر لمحمد صالح خنجي وآخرون .

نظم : محمد صالح خنجي .
الناسخ : محمد صالح خنجي .
٢٢ ورقة .
خط معتاد . حبر اسود وازرق واحمر .
(شعر)
اوله :
انسس المخاوف والمصائب وكن المؤمل في النوائب
وان اكفهر الجو اودحت الحوادث والسحائب
لا بد ان تصحو السماء والبدر يشرق في الغياهب
آخره :

قالوا الوظيفة خير قلت مقبرة ايدفن الحر حيا بين اطلال
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من يوسف محمد صالح خنجي .

٢٩١ - منظومة في مدح المصطفى (ص) .

يوسف بن علي بن الهادي .
٣ ورقات .
١٩ سطر .
١٩٥ × ١٤٥ سم .
خط نسخ . حبر اسود واحمر .
(شعر)
اوله :
توت الغزالة في كنانس المغرب فدرت على البطحاء مسك الغيهب

آخره :

واختم بخير لي وال محمد اثنى الصلوة مع السلام الاطيب
والأل اهل الفضل والصحب الاولى كملت مناقبهم ولم تنتقب

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٢٩٢ - نتائج الفطنة في نظم كلية ودمنة (١)

ابن الهبارية . محمد بن محمد (ت : ٥٠٩ هـ) .

سنة النسخ : ٩٩٢ هـ .

١٠٨ اوراق .

٢١ × ١٦ سم .

١٩ سطر .

خط نسخ جيد . حبر اسود وعناوين بحبر احمر .

(شعر) .

اوله : ناقص .

آخره : وهذا الكتاب الذي حررت منه هذه النسخة على نسخة كتبت من

نسخة الناظم وفي آخر الكتاب بخط ناظمه ابن الهبارية رحمه الله تعالى . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ احمد محمد

الخليفة الخاصة بالبحرين .

٢٩٣ - ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي .

قصيدة في ورقة واحدة بصفتين في ٣٠ بيت .

(١) (مطبوع) المؤلف ابن الهبارية عاصر السلطان الب ارسلان المتوفى سنة ٤٦٥ هـ .

وابنه ملكشاه ونظام الملك الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٨٥ هـ . وللمؤلف

اراجيز في الفي بيت على اسلوب كلية ودمنة سماه (الصادح والباغم) وهو مطبوع .

وله ديوان شعر في اربعة اجزاء . ونظم رسالة (حي بن يقظان) (مخطوط) انظر

الاعلام ٢٤٨/٧ .

- ٢٢ سطر
- ٢٠ر٥ × ١٤ر٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود
- (شعر)
- اوله :

يقول المذنب الجاني حقيـر الجاه والشان
آخره :

عدد ما الابل تعنا له وما ربي جبر عاني
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٩٤ - الفاسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم

• سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ

- ورقتان
- ٣٨ بيت من الشعر
- ٢٣ر٥ × ١٥ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (منظوم في النصح)
- اوله :

من ضيع الحزم من افعاله ندما وبات مكتضما والقلب قد الما
اسمع وصيئة رجل عاقل فطن قد عاشر الناس اطوارا وقد فهما

آخره :

والآل والاصحاب ثم التابعين لهم ما لاح برق وحن الرعد في الظلما
مع القرابة في الجنات اجمعنا والمسلمين من العربان والعجما

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٩٥ - رفع الحائل في علم العروض

- ٨ ورقات
- ١٩ سطر

• ٢١ × ٣٠ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
• (العروض)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اجرى الفهوم الثاقبة
في عباب الافكار واجرى الفلك الضاربة في حساب القنار وابرز من نتايج الفكر
والحدس ما ينزل عند حنادس الاشكال منزلة ضوء الشمس ٠٠٠ اما بعد فلما
كان علم العروض من العلوم البديعية ٠٠٠

اخره : ومنها ما هو شاهد من جهة الحكم وفكه من الإبحر المستعملة بأن
كان للاستعمال شرط يخرج عن الدائرة كلها اي المستعملة خارجة عن الدائرة •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٩٦ - نبذة في علم العروض

• ٥ ورقات

• ١٩ سطر

• ٢١ × ٣٠ سم

• خط معقود • حبر اسود واحمر • ورق قطع الرملي

• (العروض)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه اعانه والحمد لله والشكر له على
النعم الجليلة ، هذه نبذة في علم العروض الذي يتميز به الشعر من غيره وبذلك
تعلم ان القرآن العظيم ٠٠٠

اخره : انتهى علم العروض ولواحقه بحمد الله تعالى وحسن توفيقه
والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات وصلى الله على سيدنا
محمد •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

اللغة



٢٩٧ - قاموس اللغة •

• فخر الدين ولد محمد علي طريح النجفي • فرغ منه سنة ١٠٧٩ هـ •

الناسخ : محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقابي
البحراني (١) •

• سنة النسخ : ١١٢٠ هـ •

• حبر اسود • ومخطط بالذهب •

• (لغة) •

اوله : بسم الله وبه نستعين كتاب الزاي باب ما اوله الالف (أزر) في
الحديث العلم يازر كما تازر الحية في جحرها اي ينضم ويجتمع بعضه الى
بعض •

• المخطوط في مكتبة العصفور الخاصة بالبحرين •

٢٩٨ - القاموس المحيط •

• الفيروزآبادي ، محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي (ت : ٨١٧ هـ) •

• الجزء الاول •

• ٣٩٢ ورقة •

• ٢٧ سطر •

• ٢٩ × ٢٠ •

قطع كبير • خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
مزخرف بالذهب • نسخة نفيسة •

• (١) المقابي نسبة لقرية في البحرين •

(اللغة)

اوله : الحمد لله منطلق البلغاء باللفي في البوادي ومودع اللسان السن
اللسن الهوادي ٠٠٠ وبعد فان للعلم رياضاً وحياضاً ٠ وخمايل وغياضاً ٠
وطرائق وتنعاباً وشواهداً وهضاباً ٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٢٩٩ - القاموس المحيط

للفيروزآبادي (محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي) (ت : ٨١٧ هـ)

الجزء الثاني

٢٩٢ ورقة

٢٧ سطر

٢٩ × ٢٠ سم

قطع كبير ٠ خط نسخ جيد ٠ حبر اسود واجمر ٠ ورق اصفر قديم
مزخرف بالذهب ٠ نسخة نفيسة اكلت آخره الارضه ٠

(اللغة)

اوله : بداه بحرف الصاد ٠ فصل الصاد (الاصبغ) مثله الهمزة

آخره : ولم آل جهداً في تلخيص وتخليص واتقان ٠٠٠ بمنزلي على الصفا
بمكة المشرفة تجاه الكعبة المعظمة زادها الله تعظيماً وشرفاً ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٣٠٠ - كاشفة السجف عن موانع الصرف

احمد بن صالح بن طعان الستري البحراني

قطع صغير ٠ خط معتاد ٠ ورق اسمر ٠

(النحو واللغة)

اوله : في النحو والصرف : الحمد له مجيب السائلين والمتفضل على عباده .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

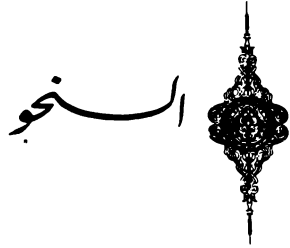
٣٠١ - مجمع البحرين ومطلع المنيرين .

فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح الرماحي (ت : ١٠٨٥ هـ) .
(لفظة) .

المخطوط في مكتبة العصفور الخاصة بالبحرين .

نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد كتبت سنة ١١١١ هـ .

طبع في طهران وتبريز والنجف (انظر فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الاوقاف) ببغداد .



٢٠٢ - الابنية الصرفية .

محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الرهاب بن سلمان بن علي .

• بخط مؤلفه .

• سنة النسخ : ١٢٥٠ هـ .

• ٦ ورقات .

• ١٤ سطر .

• ٢١ × ١٥ سم .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

• (النحو والصرف) .

اوله : اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستا منها لثلاثين جزء

آخره : يسمى مهموز الفاء وان كان في مقابله عينه يسمى مهموز العين وان كان في مقابله لامه يسمى مهموز اللام وهذه الاقسام اقسام سبعة . بلغ قراءة على شيخنا العلامة الشيخ محمد سعيد القدسي ٢٥ رجب الاصح بالمسجد الحرام ١٢٥٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٠٣ - اقرب المقاصد لشرح القواعد الصفري .

• عز الدين الكتاني .

• الناسخ : قاسم بن سلطان الضليعي .

• سنة النسخ : ١٢٠١ هـ .

• ورقة .

• ١٩ سطر .

• ٢١ × ١٧ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر .

• (نحو) .

اوله : قال : الشيخ الامام العلامة وحيد عصره ابو عبد الله عز الدين ابن جماعة الكتاني وهذا شرح لطيف وضعته على القواعد الصغرى ، للعلامة ابن هشام .

آخره : نحو (فيما رحمة من الله) هذا مثال ما الزائدة اعرابه الباء حرف جر ، ما الزائدة للتوكيد .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع .

• ٣٠٤ - بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال

• السيوطي • جلال الدين بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن محمد (ت : ٩١١ هجرية) .

• الناسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

• ٥ صفحات .

• ٢٢ سطر .

• ٢٢ر٥ × ١٦ر٥ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن .

• (نحو) .

اوله : فائدة في من يظلمهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله . الف في ذلك الجلال عبد الرحمن السيوطي الشافعي مؤلفا سماه بزوغ الهلال في الخصال الموجبة .

آخره : ثم مات رحمه الله تعالى ورضي عنه نفعنا الله بعلومه وغفر الله
له ولنا ولوالدينا ومشائخنا والمسلمين آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٠٥ - بغية الامل من تحقيق العوامل .

عبد الملك العصامي الفه سنة ١٠١٤ هـ .

الناسخ : محمد صالح بن عبد الله بن جوهر .

سنة النسخ : ١١٢٦ هـ .

١١ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

(نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين . وبعد فهذا شرح لطيف
وضعت على العوامل النحوية التي الفها الامام عبد القاهر الجرجاني .

آخره : هكذا في الاصل المنسوخ منه وكتبه مالكة الاول محمد صالح بن
عبد الله بن جوهر ١١٢٦ هـ .

(بلغ مقابله على نسخته التي نسخ عليها) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٠٦ - البهجة المرضية في شرح الالفية .

السيوطي (ت : ٩١١ هـ) (١) .

ابو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الاندلسي
الجبائي الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

(١) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ٣٠٥ .

خط نسخ · ومعتاد في آخره · متوسط الحجم · حبر اسود ·
(نحو) ·

اوله : احمدك اللهم على نعمك والائك ·

المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب بن عباس الخاصة
بالبحرين ·

٣٠٧ - التصريف ·

السيد التفتازاني · مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (ت : ٧٩٣ هجرية) (١) ·

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ ·

خط نسخ · ورق ازرق ·

(النحو والصرف) ·

اوله : ناقص ·

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين ·

٣٠٨ - جامع الفوائد في تكملة القواعد ·

علي بن عبد العالي الكركي (ت : ٩٤٠ هـ) ·

الناسخ : ملا عبد الله التستري (ت : ١٠٢١ هـ) (١) ·

(١) وشرح وتصريف التفتازاني مؤلفه · عن عبد الكريم تابريزي مخطوط في مكتبة
المتحف العراقي تسلسل ١٥٥٨٠ ·

الرشاد في شرح الارشاد من القطع الصغير ، للتفتازاني في النحو بخط يوسف بن
احمد يوسف الارغندي سنة ٩٠٠ هـ ·

مخطوط في مكتبة الدراسات العليا رقم ٧٤٢ ·

وشرح مختصر التصريف مؤلفه ابن عمر القاضي التفتازاني اوله : بسم الله وبه
نستعين هذا الكتاب ان اروي زهر تخرج في رباط الكلام من الاكمال نسخ سنة ١٠١٢ هـ ·
ناقص آخره في المكتبة الاسلامية لعبد الوهاب بن عباس بالبحرين ·

(١) الجزء الخامس نسخ في تبريز ·

انظر فهرس نفائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج٢/ طبع
مصر · ١٩٥٧ م ·

• (نحو)

• المخطوط بمكتبة تبريز

• ٣٠٩ - حاشية على متن الاجرومية

• عبد الله العشاوي

• الناسخ : يوسف بن عبد الرحمن البستكي

• ٤٣ ورقة

• ٢٥ سطر

• ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر فيه هوامش

• (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وبه نستعين الحمد لله الذي رفع اهل طاعته بفضلته وخفض اهل المعصية والغفلة • • • • • وبعد فيقول العبد الفقير المرتجى من ربه عفو المساوي عبد الله بن الامام الفاضل الشيخ العشاوي

اخره : ان تكون على معنى اللام تحقيقا ان امكن النطق بها كما في قولك غلام زيد او تقديرا كما في قول صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال الحديث

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

• ٣١٠ - الحدود المختارة المستعملة في النحو وما ضم اليها

• احمد بن محمد بن مظفر

• بقلم مؤلفه

• ٥ ورقات

• ٢٠ سطر

• ٢١ × ١٥ سم

• خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر

• (نحو)

اوله : الحمد لله الذي اعطى من رفع قدره بالعلم مكانا عليا . . . اعلم
ان الحد والمعرف في عرف النحاة والفقهاء والاصوليين اسمان لمسمى واحد .

آخره : حد تصوير اللفظ المقصود تصويره برسم حروف هجائية بتقدير
الابتداء والوقف وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده من الحدود النحوية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣١١ - رسالة في الاعراب (١) .

خط نسخ . واضح . ورق اصفر . قطع صغير .
(نحو وصرف) .

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

٣١٢ - السيوطي . (٢)

جلال الدين عبد الرحمن بن ابو بكر بن محمد (ت : ٩١١ هـ) (٣) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٩٢ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(نحو) .

(١) بهامشه الكثير من التعليقات اعتبره من النوازل في اللغة . ويحتمل معرفة

المؤلف من قراءة التعليقات والشروحات في هوامشه وبين ثناياه .

(٢) المخطوط للسيوطي ولم نعرف عنوانه اذ لا يحمل عنوانا .

(٣) الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

اوله : الحمد لله الذي رفع منار العربية على قواعد محكمة الاساس .
ونصب لها شواهد تعرب عن ورودها بالسمع ومحنه القياس وخفض حالها
كما شحها بالكسر باضافته الى العجمة بين الظرفاء .

آخره : فاذا رأيت خاليا عن تدقيق المعاني فانظر من شرحها للقاني او

شيخه الشنواني هذا ونختمه بما بداننا به من الحمد والصلوة والسلام على نبيه
وأله وصحبه الكرام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٣ - شرح الفيه (١) .

ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن (ت : ٧٦٩ هـ) .

سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ .

١٣٢ ورقة .

٢٤ سطر .

٢١٥ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(نحو) .

اوله بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد
قال : محمد هو ابن مالكي .

احمد ربي الله خير مالكي مصليا على النبي المصطفى

آخره : وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة المباركة انشاء الله على من
كتبها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) محمد بن عبد الله بن مالك النحوي توفي سنة ٦٧٢ هـ . صاحب الالفية وهو
مطبوع .

٣١٤ - شرح على الاجرومية للاسرار العربية .

مزين الدين جبريل .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن احمد .

٣٤ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(النصو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب
وفهمنا اسرار لغة العرب وبعد فهذا شرح على الاجرومية للاسرار
العربية .

آخره : واما تابع للمخفوض فقد تقدم في المرفوعات وهذا آخر الكلام
والحمد لله على التمام وحسبنا الله ونعم الوكيل تم الكتاب بعون الملك العزيز
الوهاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣١٥ - شرح على مقن الاجرومية (١) .

المدابغي .

٧٣ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

(١) مخطوطة في المتحف العراقي رقم ٢٠٤٣ من (حاشية على شرح الاجرومية
للأزهري) للشيخ ابي النجا الطندتاعي من علماء القرن الثالث عشر الهجري اتمها سنة
١٢٢٣ هـ . اولها (الحمد لله الذي فتح ابواب فيضه) .

خط ممتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •
(نـصـو) •

اوله : الحمد لله الذي فتح ابواب فيضه لمن اصطفاه من عباده ... وبعد
فهذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العلامة الشيخ خالد على متن
الاجرومية اخذت غالبا من حاشية شيخ مشايخنا العلامة المدايني •

آخره : هذا ما يسر الله جمعه نسأل ان يديم نفعه ...
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •
٣١٦ - شرح على متن الاجرومية • للكفراوي •

احمد بن زين دحلان (ت : ١٣٠٤ هـ) •

الناسخ : محمد بن سعد •

سنة النسخ : ١٢٩٩ هـ •

٢٤ ورقة •

٢٣ سطر •

٢٤ر٥ × ٢٣سم •

(نـصـو) •

اوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع يعني. ان الكلام عند
النحويين هو اللفظ الى آخره فاللفظ هو الصوت المشتغل على بعض الحروف •
آخره : فاذا لم يكن المضاف اليه جنسا للمضاف ولا ظرفا له فهي على
معنى اللام •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣١٧ - شرح على ملحمة الاعراب ونفحة الآداب (١) •

عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي الخطيب •

الناسخ : محمد بن سعد •

(١) لابي محمد القاسم بن علي الحريري البصري •

• سنة النسخ : ١٢٨١ هـ .

• ورقة ٦٢

• سطر ٢١

• ٢٤ × ١٧ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

• (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وانزل القرآن بافصح لسان على نبيه المبعوث الى الانس والجان .

آخره : انتهى بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاحد محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه والديهم ولشايخه واحبابه .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٣١٨ - شرح اللوحة

• ابو الصائغ الموصللي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٨٠ هـ .

• ورقة ٩١

• سطر ٢١

• ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وجهت املي نحو كرمه استرديد من نعمه احمد الله واستعينه واتوكل عليه توكل من قوي يقينه وعلق امه بكرم ربه •

آخره : من كل خير لا يتناهى خصوصاً العقل الذي به الوصول الى ادراك كل شيء ابداه سبحانه في احسن تقويم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣١٩ - شرح لامية الافعال .

- محمد بن عمر بحرق الحضرمي (ت : ٩٣٠ هـ) .
- الناسخ : محمد بن عبد الله الشافعي .
- سنة النسخ : ١٢٨٦ هـ .
- ٧٤ ورقة .
- ٢٢ سطر .
- ٢٤ر٥ × ١٧ر٥ سم .
- خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر .
- (نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر وعونك الحمد لله المتصرف قبل علل التصريف المتعرف قبل ال التعريف . . . اما بعد فان علم العربية في الدين بالمحل الاعلى والمقام الاعز .

اخره : فصل في ذكر بناء الال . . . وقع الفراغ من نسخ هذا الكتاب ضحوة يوم الخميس ثالث عشر ربيع الاول الاثني عشر من عام وسنة السف ومائتين وست وثمانين من سنة الهجرة .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٢٠ - شرح مقدمة الازهرية في علم العربية .

خالد بن عبدالله الازهري (الجرجاري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ) فرغ منه سنة ٩٠٢ هـ (١) .

• ٧٥ ورقة .

(١) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ١٢٢٧ .
النقشبندي ، اسامة ناصر ، المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي . ص ٥٢ .
بفداد ١٩٦٩ م . طبع ، معجم المخطوطات المطبوعة ، صلاح الدين النجد ، دار الكشاف الجديد ، بيروت ١٩٦٢ م .
كشف الظنون ١٩٧٨/٢ طبع استانبول ١٩٤٣ م .

· ١٥ سطر

· ٢١ × ١٤ سم

خط نسخ جيد · حبر اسود · ورق اصفر قديم · في صفحاته الاولى
· تعليقات

· (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين · الحمد لله على جميع
الاحوال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له · المنزه · كلامه عن الالفاظ
بالحروف في المقال ··· وبعد يقول العبد الفقير الى مولاه الغني ···

· اخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك · (١)

٣٢١ - شرح الانموذج في النحو · (٢)

· محمد بن عبد الغني الاردبيلي

خط رقعة وعليه تعليقات · حبر اسود واحمر · ورق اصفر وابيض ·

· (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح
البيان ···

· اخره : ناقص

المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة لصاحبها عبد الوهاب عباس في
البحرين ·

(١) ومختصر المقدمة الازهرية المسماة قلائد الفرائد نسخة في المتحف العراقي رقم

: ١٤١٧

(٢) كتاب اجروميه مبوبة اوله (باب الكلام) · والانموذج في النحو من كتب الزمخشري ·

٣٢٢ - شواهد القطر (١)

- ابن هشام
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن احمد
- ٣٩ ورقة
- ٢٥ سطر
- ٢٣ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن
- (النحر)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة على وجوب وجوده والشكر له على ما اولانا من مزيد انعامه العام وجوده •

آخره : وهي لغة ربيعة وغيرهم من العرب يقف على المنصوب بالالف نحو رايت زيدا والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٣٢٣ - شواهد القطر

- عبد العزيز بن مبارك بن غنام
- كتبه : ١١٥٧ هـ
- الناسخ محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار
- الاحساني
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ

(١) شواهد القطر : مؤلفه الاعرجي صادق بن علي بن الحسين (ت : ٨٥٥ هـ) •
اوله : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء الى اسمى محل وخفض قدر الجهلاء الى الدرك الاسفل • (نسخة جيدة كتبها السيد ملا علي ١١٧٥ هـ في مكتبة الاوقاف بغداد رقم ١٢٢٩٨) •

- ٦٢ ورقة
- ٢٥ سطر
- ٢٥٥ × ١٧٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود • والشواهد بقلم احمر
- (النحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة على وجوب وجوده •

اخره : نجز بقلم جامعه الفقير الحقير الراجي عفو الله وكرمه العام عبد العزيز بن مبارك بن غنام . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣٢٤ - فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب (١) •

ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي (ت : ٩٢٦ هـ) •

- ٢٢٧ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢١ × ٣٠ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر مع هوامش كثيرة •

(نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا الشيخ الامام العالم العلامة شيخ مشايخ الاسلام قاضي القضاة ملك العلماء والاعلام سيويوه زمانه •

(١) منهاج الطالبين تأليف ابي زكريا يحيى محي الدين النواوي
اما منهاج الطلاب فتأليف زكريا بن محمد بن احمد الانصاري (ت ٩٢٦ هـ) •
(مطبوع) •

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٢٥ - الفروق (١)

ابي هلال العسكري . الحسن بن عبدالله بن سهل (ت : ٣٩٥ هـ)

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

١٥ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢ × ١٦ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(النحو واللغة) .

اوله : ويعد فهذه ندره علقتها من كتاب الفروق لابي هلال العسكري رحمه

الله تعالى الفرق بين الاختصار والايجاز .

آخره : الفرق بين التوكل والتفويض ان التوكل مقبل يكون بعد وجود

انسب فهو نص بخلاف التفويض وهذا أحد ما وردنا تعليقه من ذلك وفيه اشياء

كثيرة تحتاج الى تحرير والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٢٦ - الفواكه الجنيه على مقممه الاجرومية

محمد بن الشيخ محمد الرعيبي الشهير بالحطاب المكي المالكي .

الناسخ : حسين بن احمد بن محمود بن جمعه بن محمود بن نعمه

الصيمري (٢)

(١) مطبوع . وهو من كتب اللغة .

(٢) الصيمري : قيل من السيمر في البصرة وقيل انها التي في البحرين وتسمى

سلما باد .

سنة النسخ ١٠٩٠ هـ .

خط معتاد . حبر اسود . متوسط الحجم .
(نحو) .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٣٢٧ - في علم النحو .

٩ ورقات .

٩ أسطر .

٢٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
(نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلوات الله والسلام على محمد وآله وصحبه هذا تأليف في علم النحو نافع ان شاء الله تعالى الكلام هو اللفظ المفيد بالوضع .

آخره : تم الكتاب . تم علم النحو ولواحقه بحمد الله وحسن توفيقه وعون والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٢٨ - قطر النداء وبل الصدا (١) .

الناسخ : محمد بن عبدالله الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

١١١ ورقة .

١٥ سطر .

(١) وشرح قطر النداء وبل الصدا كلاهما لجمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ : اوله (الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله) وجاء فيه (هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر النداء وبل الصدا) نسخة كاملة نسخت سنة ٩٥٩ في مكتبة المتحف العراقي برقم ٤٦٥ .

• ٢٣٥ × ١٦٥ سم

خط نسخ كبير الحروف • حبر اسود • ورق اصفر ممزق في آخره •
وعليه هوامش كثيرة •

(نحو) •

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام العالم العلامة جمال المتصدين
وتاج القراء تذكره ابي عمرو وسيبويه والفراء جمال الدين ... اما بعد فهذه
نكتة حررتها على مقدمتي المسماة بقطر النداء وبيل الصدا •

آخره : وعلى النفع به موقوفا وان يكفينا شر الحساد وان لا يفضحنا
يوم التناد بمنه وكرمه انه الجواد الحليم الكريم الرؤوف الرحيم والحمد لله
وحده •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

• ٣٢٩ - كتاب في النحو

• محمد بن محمد بن احمد السيف الاسفرائيني المعروف بالفاضل

• اسم الناسخ : علي بن عبدالله بن راشد المنامي البحراني

• سنة النسخ : ١١٥٥ هـ

• ٧٩ ورقة

• ١٥ سطر

• ٢٠ × ١٤٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر عليه اثر ماء •

(نحو) •

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الاستاذ الاجل تاج الائمة تاج الملة قال
محمد بن محمد بن احمد بن السيف الاسفرائيني المعروف بالفاضل ... وبعد
فقد تقرر في هذا الكتاب من خالص لباب الاعراب ما ينضبط به شوارده •

آخره : وقع الفراغ من تسويد هذه الاوراق باليوم الثامن من شهر التاسع
١١٥٥ من الهجرة النبوية على يد اقل عباد الله واكثرهم زللا .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٠ - كتاب الضوء من الضياء في اللغة .

ابو المكارم المطرزي ناصر بن عبد السيد (ت : ٦١٠ هـ) .

الناسخ : محي الدين بن حسن فقيه .

سنة النسخ : ٩٨٨ هـ .

١٥١ ورقة .

١٥ سطر .

٢١ × ١٣٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام ناصر الدين ابو المكارم
المطرزي رحمه الله عليه اما بعد ٠٠٠ حمدا لله ذي الانعام (١) اما كلمة فيها
معنى الشرط فلذلك كانت الغاء لازمة لها .

آخره : تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب المحتاج الى ربه والله اعلم
بالصواب ، وقع الفراغ من اتمام هذا الشرح في علم النحو على يد العبد
الضعيف الفقير الحقيير محي الدين بن حسن فقيه غفر الله لهما ولوالديه ولجميع
المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انه غفور رحيم . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف (بغداد) بعنوان المصباح في النحو مؤلفها المطرزي
ناصر بن عبد السيد (ت : ٦١٠ هـ) اوله (اما بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو
في الكلام كالمالح في الطعام) رقم ١٢٥٤ .
(مطبوع) .

٣٣١ - الكفراوي على متن الاجرومية •

- شرح محمد بن سعد
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧٧ هـ
- ١٢٠ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٢٣٥ × ١٦٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن
- (نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل لغة العرب احسن اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد ٠٠٠ اما بعد فقد سألني بعض المحيين الى المتردين علي المرة بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية •

آخره : لا بالعطف على الوجه. والجر بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر توهما لدخول حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله اعلم بالصواب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣٣٢ - اللطفه على القطفه (١)

- عبد الله بن احمد القطان المالكي المكي (ت : ١٠٠٠ هـ)
- ٢٢ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٤ × ١٧ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- (نحو)

(١) وهو شرح القطفة لنفس المؤلف •

اوله : فيقول الفقير الى الله تعالى والغني به الشيخ عبدالله القطان هذا شرح على كتابي المسمى بالقطفه وسميته اللطفه على القطفه .

• اخره ناقص .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

• ٣٣٣ - شرح متن الاجروميه

• عبدالله بن الشيخ العشماوي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ

• ٥٨ ورقة

• ٢١ سطر

• ١٧ × ٢٤ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

• (النحر)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله الذي رفع اهل طاعته بفضلته وخفض اهل المعصية والغفلة بعدله .

آخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب ضحى يوم الثلاثاء في يوم العشرين من شهر محرم رجب ١٢٧٨ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٣٣٤ - متن الاجروميه

• ابي عبدالله محمد بن احمد وقيل داود ابن اجروم الصنهاجي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ

٢٤ ورقة ·

١٥ سطر ·

٢١,٥ × ١٥ سم ·

خط نسخ · حبر اسود واحمر ·

(النحو) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يا كريم · الكلام هو اللفظ المركب المفيد
بالوضع واقسامه ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى فالاسم يعرف بالخفض
· والتنوين ·

اخره : وما يقدر بمن نحو ثوب وباب ساج وخاتم حديد وما اشبه ذلك ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٣٣٥ - مقن الاجرومية مع شرحها (١)

خالد بن عبدالله بن ابي بكر الازهري ·

الناسخ : عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن آل ناصر ·

سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق خشن · متوسط الحجم ·

(النحو) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد
بن عبدالله بن ابي بكر الازهري · ويعد هذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية في
اصول علم العربية ·

اخره : بقلم محمد صالح بن علي بن حسين الخالدي البصري ·

المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين ·

(١) الشارح الامام الصنهاجي ·

٣٣٦ - توضيح لمتن الاجرومية .

العجيمي المكي الحنفي .

الناسخ : علي بن محمد بن سعد المالكي .

سنة النسخ : ١٣٠٥ هـ .

٣٤ ورقة .

٢٣ سطر .

١٧ × ٢٤ سم .

حبر اسود وازرق . خط معتاد . ورق ابيض خشن .

(النحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم (باب الكلام واجزائه) الكلام في اصطلاح

النحاة ما جمع قيود اربعة وهي اللفظ والتركيب والافادة والقصد .

آخره : وهذه هي الاغلب الاكثر والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع

والمآب وصلى الله على سيدنا ونبيينا محمد وآله وصحبه وسلم تمت وبالخير

عمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٧ - مجيب الندا في شرح قطر الندا .

ابي عبدالله جمال الدين عبدالله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري
(ت : ٧٦٦ هـ) (١)

وقيل جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي (ت : ٩٧٢ هـ) (٢) .

١٨٩ ورقة .

١٦ سطر .

١٦ × ٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم . مخروم في بعض
اوراقه .

(النحو) .

اوله : (على المقدمة الموضوعية في علوم العربية سماه مجيب الندا في
شرح قطر الندا وبيل الصدا) .

اخره : ناقص . آخر موضوع فيه (فصل في الكلام على مواضع همزة
الوصل من الكلمة ويتمامه تتم المقدمة فنسال الله حسن الخاتمة) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

عليه تملك عيسى بن ابراهيم بن عبد العزيز الجامع . وهو عندي عارية
من مالكة عيسى بن ابراهيم الجامع وانا الفقير الى الله تعالى حبيب مدرس
انرشدية في بلد الزبير .

(١) النقشبندي ، المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي ص ٤٥ .

(٢) نسخة في خزانة يعقوب سركيس ببغداد رقم ١١١ . ذكرها كوركيس عواد في
فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس ببغداد . نسخت سنة ١١٧٠ هـ .

وشرح قطر الندى وبيل الصدى في النحو لعبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن
بن عبدالله السويدي المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ . ذكرها كوركيس عواد برقم ١٠٩ في فهرست
مخطوطات خزانة يعقوب سركيس ببغداد .

وحاشية على قطر الندا وبيل الصدا لمحمد بن علي بن احمد الحريري الحرفوشي
المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ . فرغ منها سنة ١٠٤٧ هـ . وسماها (دليل الهدى) كما كتبها عن
نسخة المؤلف . حسين بن عبدالله الكعبي ١٠٥٣ هـ . رقمها ٤٥٥ . المتحف العراقي (انظر
النقشبندي) ص ٢٩ .

وقد طبع (مجيب الندا الى شرح قطر الندا) كما طبع (قطر الندا وبيل الصدا)
في النحو .

(١)

٣٣٨ - محمد امين بن ابراهيم السراج .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥٢ ورقة .

٢٣ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(النحو) .

اوله : الكلام له معنيان - معنا في اللغة ومعنا في الاصطلاح فمعناه في اللغة الخط والاشارة ولسان الحال وما في النفس .

آخره : اصله ثوب من خز فحذفت من للتخفيف وحذف التنوين للاضافة فصار ثوب خز وقوله باب من ساج اصله باب ساج . فحذفت والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٩ - مقدمة مسوغات الابتداء بالنكرة .

شهاب الدين احمد العنابي .

الناسخ : قاسم بن سلطان الضليعي .

سنة النسخ : ١٣٠١ هـ .

٣ ورقات .

١٩ سطر .

٢١ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(نحو) .

اوله : قال الشيخ الامام العالم العلامة شهاب الدين احمد العنابي النحوي

(١) هذا المخطوط لا يحمل عنوانا مؤلفه محمد أمين بن ابراهيم السراج

تفعله الله برحمته .

- اخره : النكرة احوج الى النعت من المعرفة
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع

٣٤٠ - منظومة الشيخ العمريطي (١)

- العمريطي . يحيى بن موسى شرف الدين (ت : ٨٩٠ هـ)
- الناسخ : محمد بن سعد بن علي الشافعي
- سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ
- ١١ ورقة
- ١٣ سطر
- ٢٢ × ١٦ سم
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر
- (النحو)
- اوله : بسم الله الرحمن الرحيم
- الحمد لله الذي قد وفقا للمعلم خير خلقه وللتقى

آخره : تمت هذه المنظومة بحمد الله وحسن توفيقه نهار الاثنين في شهر رجب ١٢٥٢ هـ على يد الفقير الى ربه الغني الحميد عبده محمد بن سعد بن علي الشافعي .

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (١١/٦٠٢٢ مجاميع) انظر فهرس مكتبة الاوقاف ص ٢٦٢ . بعنوان الارجوزه (المنظومة) العمريطية : الدرّة البهية في نظم الاجرومية) .

٣٤١ - موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (١) .

• خالد بن عبد الله الازهري (ت : ٩٠٥ هـ) .

• الناسخ : يونس بن عمير بن محمد الحديثي .

• ٢٣ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٠ × ١٤ر٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر .

• (نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد ورسوله وعبده وعلى اله وصحبه وجنده ويعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبد الله الازهري هذا شرح لطيف على قواعد الاعراب .

اخره قال : ومن الله استمد التوفيق والهداية الى اقوم طريق بمنه وكرمه فحتم كتابه بما ابتداً به والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين تمت النسخة .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٣٤٢ - موصل الطلاب الى قواعد الاعراب .

• خالد بن عبد الله بن ابو بكر الجرجاوي (ت : ٩٠٥ هـ) .

• الناسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

• ٣٥ ورقة

• ٢٣ سطر

• ٢٢ر٥ × ١٦ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن .

(١) (مطبوع) • وهو شرح على كتاب الاعراب عن قواعد الاعراب لعبدالله بن يوسف بن هشام الانصاري المتوفى ٧٦١هـ .

• (نحو)

اوله : فهذا شرح لطيف على قواعد الاعراب • سألني بعض الطلاب بحل
المياتي وبين المعاني ••• وسميته موصل الطلاب الى قواعد الاعراب •

اخره : : فحتم كتابه بما بدأه به والحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية
من مكتبة السعد •

• ٣٤٣ - منظومة الشيخ الجبائي

• محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطائي الجبائي الشافعي

• الناسخ : عثمان بن حمد آل عثمان

• ٣٩ ورقة

• ١٧ سطر

• ٢١هـ × ١٥هـ سم

• (نحو)

• اوله : قال : محمد هوا بن مالك

• احمد ربي خير مالك

• اخره : واله وصحبه الاكارم

• اهل التقى والفضل والمكارم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٣٤٤ - نعمة الرحمن المشتملة على الدلائل والبرهان

• ابن بطحان • سيف بن خليفة

• ٥٦ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٤ × ١٧ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق خشن

(نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي ارشد من عباداه
لتوحيده من اهل الاسلام والايامن وهدي وفق بتوقيه وهدايته من اهل السنة
والجماعة باحسن الاديان .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٤٥ - هداية الحيران

عثمان بن سند المالكي (ت : ١٢٤٩ هـ) الف سنة ١٢١٦ هـ .

سنة النسخ : ١٣١٥ هـ (١) .

٧ ورقات .

١٦ سطر .

٢٥ × ١٧ر٥ سم .

خط نسخ : حبر اسود .

(نحو)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

يقول عثمان الغبي بن سند طالبا العفو من الله الصمد .

آخره : ما علقت ايانق الاقلام بعد السري في منجع الختام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) قال الناسخ وقد نقلها من خط منقول من خط المصنف رحمه الله وذلك في رابع

عشر من شهر رمضان ١٣١٥ هـ .

٣٤٦ - مخطوط مجهول العنوان والمؤلف

- ١٨٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢١٥ × ١٥٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (نحو)
- اوله : ناقص
- آخره : ناقص
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

الصرف والبلاغة



٣٤٧ - تأليف في التصريف .

٩ ورقنات .

١٨ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(الصرف) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وعلى محمد الصلوة ابدا
وبعد فهذا تأليف في التصريف الفعل نوعان ثلاثي ورباعي فالاول ما كان ماضيه
على ثلاثة احرف نحو نصر وحزب وسال ونحوهما .

اخره : نسأل الله ان يرحمنا ووالدينا واخواننا وجميع من علمنا ومن
علمناه وكافة المؤمنين وان يرزقنا العفو والعافية في الدنيا والآخرة ثم علم
التصريف ولو احقه بحمد الله وعونه والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٨ - تلخيص المفتاح للسكاكي .

لابي يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي السكاكي (ت : ٦٢٦ هـ) .

لمؤلفه : الخطيب القزويني جلال الدين (ت : ٧٣٩ هـ) .

٢٩٦ ورقة .

١٥ سطر .

٢١ × ١٨ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •
(بلاغسة) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد هو الثناء باللسان على قصد
التعظيم سواء اما بعد هو من الظروف المبنية المنقطعة بالاضافة •

آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

(مطبوع) •

٣٤٩ - شرح على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع •

عمر التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٣ هـ) •

الناسخ : احمد بن حسن البهكلي •

سنة النسخ : ١٢١٨ هـ •

٢٢٥ ورقة •

٢٨ سطر •

٣٠ × ٢١ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم مع حواشي كثيرة على
هامش الصفحات الاولى •

(البلاغة) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي الهنا حقائق المعاني
ودقائق البيان ••• اما بعد اصله مهما يكن من شيء بعد الحمد •

آخره : الا لعلام الغيوب ••• هذا ما اردنا جمعه من الفوائد
ونظمه من الفرائد •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

- ٣٥٠ - شرح منظومة الحافظ ابن فرج الاشيلي .
 الشيخ الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني .
 ١٠ ورقات .
 ١٥ سطر .
 ٢١٥ × ١٥٥ سم
 خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
 (بلاغة مصطلح الحديث) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : فقير ربه الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني مستمداً من الله ذي المثاني . . . وبعد فهذا شرح لطيف الحجم حوى في علم الحديث من الفوائد الجم .
 اخره : جعلنا الله ممن سلك طريق الرشاد وبين ساير اعمالنا على السداد واخذ بأيدينا يوم التناد بمحمد سيد العباد وجعل ذلك خالصا انه على ذلك قدبير وهو نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين تمت .

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين .
 ٣٥١ - نهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز . .
 سنة النسخ : ١١٦٢ هـ .
 ١٢ ورقة .
 ٢٥ سطر .
 ٢١ × ١٥ سم
 خط ممتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
 (بلاغة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل لك ومنك النعم . . . اما بعد فهذا شرح لطيف ومنهج منيف على مقدمتي المسماة بنهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز .
 اخره : الدالة على المعنى المراد وواقعان في الكلام البليغ كالكتاب والسنة خلافا لمن زعم خلافه ولنقتصر على هذا القدر ففيه تبصرة .
 المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

الرياضيات والفلك



• ٣٥٢ - خلاصة الحساب (١) •

• بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت : ١٠٣١ هـ) •

• نسخ عن : غياث الدين الجزري •

• سنة النسخ : ١١٨٢ هـ •

• ٣١ ورقة •

• ١١ سطر •

• ٢٢ × ١٦,٥ سم •

• حبر اسود واحمر • خط معتاد •

• (الحساب) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب تمم بالخير نعمك يا من

لا يحيط بجمع نعمه عدد •

اخره : لثلا يكون معلقا كالدرة في اعناق الكلاب • تمت رسالة الحساب

بعون الملك الوهاب واليه المرجع والمآب سنة ١١٨٢ هـ •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

(١) (خلاصة في الحساب) لبهاء الدين محمد بن حسين وهو من علماء الدولة

الصفوية في زمن طهماس بن شاه اسماعيل الاربيلي مختصر على مقدمة وعشرة ابواب

اوله : نعمك يا من لا يحيط بجمع نعمه ...

(انظر - حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج١/ ص ٤٧٢) •

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا تحت رقم تسلسل ٩٠٧ كلية الآداب
جامعة بغداد .

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم تسلسل ١٥٦٣٦ (خلاصة الحساب)
للعاملي . سليم الفرضي بن الخطيب صالح المعصاري .

ونسخة تحت تسلسل ١٥١٩٠ للعاملي والناسخ عناية الله .

ونسخة تحت تسلسل ١٦٧٩٨ للعاملي والناسخ السرومالي .

ونسخة تحت تسلسل ١٥٤٩٣ للعاملي والناسخ ملا عبد الحميد أفندي بن
محمد الزبياري .

ونسخة تحت تسلسل ١٦٠٦٦ للعاملي .

والجوهرة العزيزة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٠٠ مجهول المؤلف .

ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٦٣ .

وشرح الصحيفة للاصطراب للعاملي تسلسل ١٥٩٦٧ .

ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٦٠٨٧ .

وشرح خلاصة الحساب بالرياضيات مجهول المؤلف تسلسل ١٥٣٤٧ .

ونسخة من خلاصة الحساب محفوظة في المكتبة المرجانية ببغداد انظر

الفهرس المطبوع بالدراسات ص ٦٧ وشرحها لرمضان أفندي .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد رقم ٢٨٦ (خلاصة

الحساب للعاملي) تاريخها ١١٧٥ هـ .

ونسخة في الحساب والرياضيات تحت تسلسل ٦٤٦ نسخت ١١١٣ هـ في

٣٤ صفحة .

ورسالة الحساب للعاملي كتبت في مكة ١٠٨٩ هـ . الدراسات ٣٩٤ .

ولبهاء الدين العاملي رسالة في تحقيق جهة القبلة تسلسل ٣٤٠ (دراسات)

ونسخة في مكتبة فروج سلاطيان رقم ١٠٧ اولها نحمدك يا من لا يحيط

بجميع نعمه عدد .

اخره : والله حفيظ عليك (انظر فهرس المكتبة للدكتور المنجد ، وانظر

معجم المؤلفين ، ٢٤٢/٩ ، والمجى ٤٤٠/٢) .

ونسخة في الموصل في المدرسة الاحمدية رقمها ١٠٤ انظر فهرس مخطوطات
الموصل . تأليف د . داود الجليبي الموصلية ص ٢٩ . طبع بغسداد ١٩٢٧ م
ونسخة في جامعة الحكمة رقمها ١١٥ مهداة من يعقوب سركييس نسخة مكتوبة
في القرن الثاني عشر للهجرة انظر فهرس كوركيس عواد ص ٦٨ .
ونسخة دار المخطوطات في البحرين نادرة بهوامشها وشروح العلماء عليها .
٣٥٣ - فائدة مفيدة في الحساب مكنوية لمن يريد الشروع في الكتاب .

ورقتان في اربع صفحات .

٢٢ سطر .

٢٠ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(الحساب) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله العليم بما في الصدور
والصلوة والسلام على سيدنا محمد شفيح المذنبين يوم البعث والنشور وعلى
آله الفاترين في الدارين بصاحب الشفاعة والنور وبعد فهذه فائدة مفيدة في
الحساب مكتوبة لمن يريد الشروع في الكتاب (اي في كتاب الفرائض) .

آخره : فاضرب عشرة في عشرة ثم عشرة في ثلاثة ثم اثنان في عشرة
ثم اثنان في ثلاثة فجميع ذلك كله مائة وستة وخمسون وعلى هذا ابداً . تمت
بعون الملك السميع البصير .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٥٤ - تشريح الافلاك .

العالمي ، بهاء الدين محمد بن الحسين (ت : ١٠٢١ هـ) .

نسخ : علي بن ابراهيم بن خليل (ت : ١٢٨٠ هـ) .

٤ ورقات .

١٥ سطر .

• ٢١ × ١٥٥ سم

خط نسخ جيد • حبر اسود • ورق اصفر •
(الفلك)

اوله : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار ٠٠٠ هذه درة
يتيمة احتوت من فن الهيئة على اصوله ولبابه •
آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الاستاذ حسن السيد
الخاصة •

٣٥٥ - سلم العروج الى علم المنازل والبروج •

محمد بن عبد الرحمن بن حسين ال عقالج الاحساني (ت : ١١٦١ هـ) •

• ٨ ورقات

• ٣٤ سطر

• ٢٣ × ١٧ سم

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •
(فلك وتقويم)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً
مذيراً وهو الذي جعل الليل والنهار •

• آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

ونسخة في مكتبة الاوقاف العامة في بغداد رقم ٦٤٥٧ •

توفي المؤلف ١١٦٤ هـ • نسخ عبد الوهاب بن احمد الدرقيني (الدركزلي)
البغدادى في ١٢٤٧ هـ •

• ويقع المخطوط في ٣١ ورقة • رقم المخطوط ٦١٢٨/٣ مجاميع •

الطِبُّ



- ٣٥٦ - تلخيص كتاب الرحمة في الطب والحكمة (١)
- ابو بكر محمد الملا الحنفي الاحسائي (ت : ١٢٧٠ هـ)
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ
- ٢٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٨ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق خشن
- (الطب)
- اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله خالق الموجودات بلا مثال
- المنزه في الذات والصفات عن الاشباه والامثال
- آخره : غفر الله تعالى لمن كتبه وهو الفقير الى الله محمد بن سعد اسعد
- الله الجميع
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) كتاب الرحمة في الطب والحكمة المنسوب لجمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم اليعني نسخة في دار مخطوطات البحرين

٣٥٧ - الرحمة في الطب والحكمة (١) .

- جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم اليمنى (ت : ٨٥١هـ)
- ١٦٨ ورقة
- ١٤ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر
- (طب وحكمة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد واله واصحابه اجمعين فصل في ذكر الاخلاط الاربعة .

- آخره : الله لا اله الا الله محمد رسول الله والالف الف من كل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٣٥٨ - شرح المنظومة في علم الطب (٢)

- محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببهرق (ت : ٩٢٠ هـ)
- بخط المؤلف
- ١٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٢ر٥ × ١٦ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- (طب)

(١) لخصه ابي بكر بن محمد الملا الاحسائي الحنفي نسخة منه في دار المخطوطات
(٢) او ارجوزة في الطب وتشرحها (انظر الاعلام ٢٠٧/٧) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين
واما بعد فهذا تعليق لطيف على نبذتي المنظومة في اصول علم الطب . . .

آخره : تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٣٥٩ - كتاب المجربات في الادعية والعلاجات .

• ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني .

• الناسخ : ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني .

• ٣٠ ورقة .

• قطع صغير . خط نسخ . حبر اسود واحمر .

• (طب) .

آخره : عن حدود البحرين وحكامها بشكل جدول منذ قبل الاسلام الى
الوقت الحاضر .

• المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم المبارك الخاصة بالبحرين .

• ٣٦٠ - كتاب في الطب في اسماء الادوية .

• بقلم سليمان بن حمد بن عيد الاحسائي المكنى بالعارضي .

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

• خط معتاد . متوسط الحجم . حبر اسود . مجدول . ورق ابيض خشن

• قديم .

• (طب) .

اوله : بسم الله ان اول ما افتتح به الخطاب واجمل ما ابتدا به الكتاب
التعظيم لذكر الله والتنويه باسمائه والشكر لاوليائه .

• آخره : تم بحمد الله بقلم الفقير سليمان بن حمد .

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٣٦١ - (مجربات ابن ابي الحوافر) كتاب في الطب .

ابن ابي الحوافر . عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القيسي (ت : ٦٢٠ هـ) .

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف .

سنة النسخ : ١١٧٠ هـ .

٤٥ ورقة .

١٦ سطر .

٢١ × ١٥ سم .

حبر اسود . خط نسخ وفي وسطه خط عادي .

(الطب) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الباب الاول وصفته في علم الطبيعة .
اعلم ان هذا الباب في علم الطبيعة لم يمر عليه من المعادن والنباتات
والحيوانات الا عرف تركيبه ونفعه فاقول . . .

اخره : تم وكمل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد
واله الطيبين وصحابته الاكرمين ورضي الله عن ازواج نبيك الطاهرات امهات
المؤمنين واهل بيته وذرياته اجمعين والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٦٢ - مجربات في الطب .

ابن ابي الحوافر .

١٤ ورقة .

١٣ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

حبر اسود واحمر . خط معتاد .

(طب) .

اوله : ناقص ٠٠٠ ايضا اذا خرجت مقعدة الانسان يؤخذ له عدس مع

الرمان ويدقان كلاهما ويطبخان .

آخره : والله اعلم بالصواب تمت بعمون الله وحسن توفيقه والحمد لله

رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

التاريخ



٣٦٢ - التحفة النبهانية •

- خليفة بن حمد النبهاني الطائي (١)
- سنة النسخ : ١٢٥٠ هـ
- (تاريخ)
- المخطوط في المكتبة الظاهرية (٢)

٣٦٤ - حاضر البحرين •

- ابراهيم المبارك التوبلاني
- بخط المؤلف
- ٨٥ ورقة
- ٢١ سطر
- جبر اسود • ورق اصفر
- (تاريخ)

(١) مؤرخ فلكي كان حيا قبل ١٢٥٠ هـ • ولد في البحرين وهاجر الى مكة من اثاره التحفة النبهانية في امارات الجزيرة العربية ورسالة في الربع الحبيب • وتقويم ام القرى الرسمي وسماء في قائمة الكتب والمراجع عن الجزيرة العربية المطبوع بالقاهرة ١٩٦٢ م • القائمة العاشرة سماه محمد بن خليفة بن احمد النبهاني •

(٢) انظر فهرس المؤلفين بالظاهرية • محمد خالد محمد الفرج (مخطوط) ومعجم المؤلفين كحالة ج٤ / ص١٠٨ / (دمشق) / ١٩٥٧ م • طبع في مصر سنة ١٢٤٢ هـ • نسخة منه في دار مخطوطات البحرين هدية من احمد محمد جبر المسلم •

اوله : خطبة الكتاب ثم اهل البحرين ، حكام البحرين ، بلدانها ، مزاراتها ،
واوزانها ، وعملتها والجمعة في البحرين (١) .

اخره : القصيدة الميمية عنوانها (النصائح الكافية للامة الناجية) نشرها
كملحق في كتاب عمود الدين .

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التوبلاني الخاصة .

٣٦٥ - الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري (ت : ١٢٢٢ هـ)
(٢) .

(تاريخ) .

اوله : قال في مقدمته ابتدا به من سنة الهجرة الى سنة ١٢٠٦ هـ .
فأحوجني الحال الى بيعه وصرف ثمنه .

اخره : وصل الى حوادث سنة ١٢٠٦ هـ .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة الخاصة بالبحرين .

٣٦٦ - روضة الافكار والافهام لمرتاد حال الامام وتعداد غزوات نوي
الاسلام (ثلاثة اجزاء) (٣) .

حسين بن غنام الاحسائي الحنبلي (ت : ١٢٥٥ هـ) .

مصور عن نسخة في المتحف البريطاني .

(تاريخ) .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة الخاصة بالبحرين .

(٢) اهم فصل فيه بلدان البحرين ويحوي بعض شعر المؤلف كما يحوي على قضاتها
ومدارسها الدينية وائمة الجماعة والانواء في البحرين .

(٢) الدر المكنون في مآثر الماضي من القرون (مخطوط) (انظر الاعلام ١٥٥/٩) .

(٣) مطبوع بجزاين في مجلد واحد .

٣٦٧ - عقود الآل في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف بمجلدين .

- محمد علي التاجر (١)
- الناسخ : محمد علي التاجر .
- ١٠٠ ورقة .
- (تاريخ)
- اوله : مواطن الفينيقيين .
- المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٣٦٨ - فرحة القرى في اثبات قبر مولى المولى اسد الله الغالب . امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه .

- الناسخ : محمد الكرخي
- خط نسخ . قطع متوسط .
- (تاريخ)
- اوله : مقدمتين وخمسة عشر بابا .
- المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

٣٦٩ - مخطوط في التاريخ (١) .

- قطع الربع . بخط معتاد .

(١) المجلد الاول تراجم علماء والمجلد الثاني تاريخ البلدان واسماؤها نحو ٢٠٠ صفحة . يبدأ في مواطن الفينيقيين ويرى ان بني كوش اتخذوا من البحرين عاصمتهم تسمه على ثلاثة اقسام .

الاول تعريف البلاد ووصفها الجغرافي والاقتصادي .
والثاني تاريخها السياسي القديم والحديث . والثالث تاريخها الادبي وهذا مستقل عن سابقه . اما الاول ينقسم الى عدة ابواب وكل باب فصول .
(١) هذا المخطوط من قبيل الاساطير .

(تاريخ)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذه قصة خولة الحنفية روى صاحب كتاب سيرة الصحابة اخبرنا ابو عبد الله البصري قال حدثني عبد الله بن هشام عن الكلبي حديث اهل الردة فذكرنا خولة الحنفية ونكاح علي امير المؤمنين رضي الله عنه وكانت من سبي بني حنيفة بعد قتل مالك بن نويرة وكانت فيهم خولة وهي جارية

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر بالبحرين .

٣٧٠ - مذكرات تاريخية

عبد الخضر البوشهري

بخط المؤلف

(تاريخ)

اوله : تبدأ من سنة ١٨٠١ م .

آخره : وتنتهي في سنة ١٨٠٤ م .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة الخاصة بالبحرين .

٣٧١ - الوسائل في الاوائل (١)

السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر (ت : ٩١١ هـ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٤٩ ورقة

٢٢ سطر

٢٢ر٥ × ١٦ر٥ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تاريخ)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الاول فليس له اخر . .

وبعد فهذا كتاب لطيف جامع للاوائل لخصت فيه كتاب الاوائل للمسكري .

آخره : اول من استشهد ابو بكر معدى كرب .

(١) كتاب الاوائل للمسكري .

ونسخة ناقصة من كتاب الوسائل في الاوائل في مكتبة ازاد بجامعة عليكرة بالهند .

التراجم



٣٧٢ - انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين (١) .

البحراني ، علي بن حسن البلادي (ت : ١٣٤٠ هـ) .

اكمله ولده الشيخ حسين القديحي .

(تراجم) .

نشره حسين القديحي القطيفي الطبعة الاولى في ٤٣٢ . النجف / ١٩٦٠ م .

انظر فهرس معجم المخطوطات المطبوعة للمنجدبين سنتي ١٩٦٧ / ١٩٦١ م .

٣٧٣ - رسالة في سيرة الاحساني .

احمد الاحساني .

الناسخ : محمد بن محمد بن الحسين المدعو بالتقي الشريف في بلدة

تبريز .

(١) وهو كتاب مفصل في تراجم علماء البحرين يشتمل على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة . فالمقدمة في تحديد البحرين وبلدانها الثلاثة (اوال، اي (البحرين) و (القطيف) و (الاحساء) .

والباب الاول تراجم علماء البحرين : ترجم ل ١٥٠ عالما .

والباب الثاني ترجم لعلماء القطيف ترجم ل ٤٥ عالما .

والباب الثالث ترجم لعلماء الاحساء ترجم ل ٢٤ عالما .

(انظر مصادر دراسة تراث البحرين للدكتور حسين محفوظ ص ٩) .

• سنة النسخ : ١٢٩٠ هـ .

• ١١ ورقة .

• ١٤ × ٩ سم .

• حبر اسود . خط نسخ .

• (تراجم) .

اوله الحمد لله فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين ابراهيم بن
سقر بن ابراهيم بن داغر غفر الله لهم بن رمضان بن راشد بن وهبه بن شعروخ
ان صقر وهو كبير الطائفة المشهور بالمهاشير وشيخهم قعد داعر في بلدنا
المعروفة بالمطيرف في الاحساء وكانت اولاده كلهم من الشيعة الاثني عشرية .
وكانت ولادتي سنة ١١٦٦ هـ . وفي ولادتي كانت سيول كثيرة .

آخره : وكان من جملة من خرج معهم عبد الله الغويدري فقتل في جملة
من قتل فحتم له بالشهادة .

المخطوط في مكتبة الدراسات العليا . كلية الاداب . جامعة بغداد رقم
١٢٤٨ . منقولة من اصل المصنف وبخطه . وطبع بتحقيق الدكتور حسين علي
محفوظ ببغداد سنة ١٩٥٧ م .

(انظر كحالة معجم المخطوطات العربية المطبوع بين سنة ١٩٦١ بيروت
١٩٦٢ م .

٣٧٤ - منتظم الدردين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين (١) *

محمد علي بن عباس التاجر (ت : ١٩٦٧ م) (٢) *

بخط المؤلف *

خط نسخ * حبر اسود * قطع كبير *

(تراجم) *

آخره : عن تاريخ البحرين من قبل الاسلام حتى وقت وفاة المؤلف *

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين *

٣٧٥ - المنظومة الكنكية *

عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي (ت : ١١٣٥ هـ) (٣) *

وكان الفراغ من تأليفه سنة ١١٠٩ هـ *

الناسخ : علي جان بن علي جان بهبهاني *

خط نسخ * حبر اسود *

(تراجم) *

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين *

(١) وللتاجر (منتظم الدردين في ادب البحرين) في خمسة اجزاء (مخطوط) وفيه

تراجم ومختارات عديدة لادباء في البحرين وشرق الجزيرة العربية (انظر لمحات من

الخليج العربي للانصاري ص ١٧٠)

(٢) اخذ عن روضات الجنات والذريعة *

اما انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين لمؤلفه علي بن حسن

ابن علي بن سليمان البلادي البحراني المتوفي سنة ١٣٤٠ هـ . فقد اكمله ولده الشيخ

حسين القديحي وهو كتاب مفصل في تراجم علماء البحرين يشتمل على مقدمة وثلاثة

ابواب وخاتمة *

فالمقدمة في تحديد البحرين وبلدانها الثلاثة (اوال) اي (البحرين) (والقطيف)

(والاحساء) *

وثلاثة ابواب الاول في تراجم علماء البحرين والثاني علماء القطيف والثالث علماء

الاحساء

انظر الدكتور حسين علي محفوظ مصادر دراسة تراث البحرين ص ٩ *

(٣) سماهيج في الطرف الشرقي للبحرين *

ولمؤلفه مجموعة رسائل بخط فارسي نسخ سنة ١١٣٥ هـ *

٣٧٦ - لؤلؤتي البحرين .

يوسف بن احمد الاصم البحراني (صاحب الدرر النجفية) (ت : ١١٨٦ هجرية) .

الناسخ : حسن بن يوسف .

سنة النسخ : ١٢٢٠ هـ .

خط نسخ . قطع متوسط . حبر اسود .

(تراجم) .

اوله : الحمد لله الذي جعلنا من اهل الرواية ونور قلوبنا بانوار المعرفة والدراية .

اخره : تاريخ تأليفه ١١٨٢ هـ (١) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

(١) وملحق به كتاب حاشية خليفة سلطان العلماء على معالم الاصول والمعالم الى الشهيد العاملي نسخ سنة ١٢٢٠ هـ .

ونسخة في خزانة جامعة مدينة العلم للامام الخالصي الكبير في الكاظمية (انظر انفهرس المطبوع من تأليف حميد هدي بعنوان مخطوطات خزانة جامعة مدينة العلم . طبع بغداد سنة ١٩٧٢ م) .

لؤلؤتي البحرين للشيخ يوسف البحراني سنة ١١٠٧ - ١١٨٦ هـ .

كتبه حسن بن يوسف - طبع اخيرا في النجف الاشرف ١٢٨٦ هـ . وفي صدر المجلد كتاب جليل في الرجال من كتب الامامية لم نقف على مؤلفه اوله : الحمد لله رب العالمين اما بعد فهذا كتاب قد اثبت فيه الاسماء على ترتيب الحروف (١٥ × ١٠ - ٣ سم) .

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم ٢٨٢٢ لؤلؤتي البحرين ليوسف بن احمد بن ابراهيم البحراني (التاريخ) ناقص الاول والاخر ٢٤٠٠ صفحة ممزق في صفحاته الاولى ٢١ سطر / ٢٠ × ١٥ سم بخط عادي غير مرقم وفيه ترجمة للشيخ سليمان بن عبد البحراني ومحمد بن حسن رجب ومحمد بن عبد السلام ومحمد بن الحسن العاملي والطوسي وشمس الدين محمد العريضي (مطبوع الحدائق الفاخرة) (الفقه) طبع النجف ١٢٧٦ هـ . يوسف بن احمد ابراهيم البصفور البحراني متوفى سنة ١١٨٦ هـ تحقيق

٣٧٧ - وثائق الاعيان .

- ابن خلكان (احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر) (ت : ٦٨١ هـ) .
- ٢٠ ورقة .
- ٢٨ × ١٨٥ سم .
- ٢٢ سطر .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .
- (تراجع) .

اوله : تملكه ابو عبد الله منصور بن مقيم النجدي الحنبلي السلفي في ١٥ شعبان سنة ١٢٢٨ هـ . وانتقل الى ملك عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي من قاسم بن محمد بن صقر في ١٥ ذي القعدة سنة ١٢٦٢ هـ .
وتملكه عثمان بن السند وفيه قوله بخطه :

ملكه الثقيل بالذنوب والامل التفريج للكروب
عثمان العاصي الذي مازالا يحمل من اوزاره اجبالا
ابن سند ابوه يفشى الرحمة في كل وقت قبره والحطمة

ثم دخل في ملك محمد بن عبد الله الشافعي بالشراء الشرعي من تركة

- المرحوم الشيخ عبد اللطيف بن عبد المحسن سنة ١٢٧٢ هـ .
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

محمد تقي الايرواني . مكتبة الدراسات الشيخ يوسف البحراني قوبل بالاصل ١١٩٦ هـ .
في مكتبته فخر الدين النصيري بطهران (انظر فهرس نفائس المخطوطات العربية في ايران
للدكتور حسين علي محفوظ المجلد ٣ ص ١٤٢ . طبع مصر ١٩٥٤ م . ونسخة من لؤلؤتي
البحرين للشيخ يوسف بن حمد بن ابراهيم الدرافري البحراني خط غلام علي النجف ابادي
من اصفهان سنة ١٢٢٦ هـ . في خزانة محمد أمين الخنجي بطهران (انظر نفائس المخطوطات
في ايران) وانظر لؤلؤتي البحرين في الاجازة لقرتي العين للشيخ يوسف البحراني .
ذكره الدكتور حسين محفوظ في مصادر تراث البحرين .

٣٧٨ - ابو المواهب . احمد بن ابي الروح عيسى الاسدي الرضواني
المعروف بابي المواهب الرشيدي (ت : ٩٢٥ هـ) .

• التاسخ : محمد مصطفى البروسوي .

• سنة النسخ : ٩٨٣ هـ .

• ورقة ٥٢

• سطر ٢٧

• ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم .

• خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• (تراجم)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من
امرنا رشدا . . . (حرف الالف)

حرف الالف/ احمد ومحمد بن عبد الله بن عبد اللطيف بن هاشم بن عبد
• مناف .

آخره : تغمدني برحمتك واجعلني في سعة رحمتك اللهم صلي على محمد
• كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

السيرة النبوية والغزوات

٣٧٩ - اتحاف الطالبين في سيرة خير البرية .

• محمد بن علي الصبان الازهري الشافعي

• الناسخ : محمد بن سعد (١)

• سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

• ورقة ٤٦

• سطر ٢٢

• ٢٢ × ١٧ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق بعضه متاكل

• (سيرة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي عطر الوجود
بنشر نفحات ذي الكرم والجلود . . . اما بعد فاني احببت ان الخص اسعاف.

• الراغبين في سيرة المصطفى .

آخره : اسأل ان يختم لنا بالايمان انه على ما يشاء قدير وصلى الله على

• سيدنا محمد وعلى اله وصحبه .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) قال : الناسخ محمد بن سعد (كان الفراغ من تحرير هذا النموذج الوجيز في
ظهر يوم الثلاثاء في بلدة جزيرة البحرين على نسخة لخصها وكتبها الاخ المكرم احمد بن
محمد بن عثمان الاحساني) .

٣٨٠ - سيرة ابن هشام - النصف الاول .

- ابن هشام . عبد الملك ٠٠٠ (ت : ٢٠٨ هـ) .
- الناسخ : محمد بن حسين بن حسن بن علي بن سليمان اللامي .
- ٣١ سطر .
- ٢٣٥ × ٢٣٥ سم .
- (السيرة) .
- اوله : ناقص .

آخره : غزوة بني سليم بالكدر قال ابن اسحق فلما قدم رسول الله (ص) المدينة لم يبق بها الا سبع ليال حتى غزا بنفسه يريد سليم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشويطر .

٣٨١ - سيرة ابن هشام .

- لابن هشام ، عبد الملك (ت : ٢٠٨ هـ) .
- ٢٤٦ ورقة .
- ١٨ سطر .
- ٢٢٥ × ١٦ سم .
- خط معتاد . جبر اسود .
- (السيرة) .

اوله : غزوة بدر الكبرى قال : ابن اسحق . ثم ان رسول الله صلوا الله عليه وسلم سمع بأبي سفيان بن حرب مقبلا من الشام .

آخره : ناقص .
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٨٢ - شرح تائيه الامام السبكي (١) .

الجلال المحلي .

سنة النسخ : ١١٧٤ هـ .

(١) والتائيه تسمى زاد المسافر الى النور المسافر .

• ٢٢٢ ورقة •

• ٢٣ سطر •

• ٢٠ × ١٤ر٥ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •
• (سيرة) •

• اوله : الحمد لله ذي البر الغامر والفضل الوافر هو الاول والاخر •
احمده على احسانه المتواتر حمدا يكون عصمة للحاضر ٠٠٠ اما بعد فقد سألني
جماعة من الاخوان ٠٠٠

• اخره : تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين آمين •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• ٢٨٣ - كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى (١) •

• للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي (ت : ٥٥٤ هـ)

• الناسخ : محمد راشد الفهمي ادرنهوي •

• سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ •

• ١٦٦ ورقة •

• ٢٥ سطر •

• ٢٢ × ١٥ سم •

• خط فارسي جيد • حبر اسود واحمر مع اطار مزخرف بالذهب في اوله
• واخره وحاشيته مذهبة

• (السيرة النبوية وقصص الانبياء) •

• (مطبوع) •

• ونسخة مخطوطة في مكتة الاوقاف ببغداد رقم ٢٦١٨ • بعنوان كتاب الشفا بتعريف
• حقوق المصطفى للقاضي عياض •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتفرد باسمه الاسمى المختص
بالمك الاعز الذي ليس له دونه منتهى ولا وراه مرمى الظاهر لا تخيلا ولا وهما .

اخره : وكان الفراغ من نسخه بعد الظهر في يوم احد من شهر شوال
السنة ثلاث وخمسين ومائتين والـف من هجرة من له العزوالعلى والشرف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٨٤ - قصة يوسف عليه السلام

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

٢٩ ورقة .

٢٢ سطر .

٢١٥ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(قصص الانبياء) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين على امور الدنيا والدين
ذكروا والله اعلم واعز واحكم والطف .

اخره : وهذا ما وجدناه مسطورا من قصة يوسف عليه وعلى نبينا واله
وصحبه افضل الصلاة والسلام . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٣٨٥ - الغزوات (١)

• ٢٢٠ ورقة

• ١٧ سطر

• ٢٥ × ١٦ سم

• خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر

• (غزوات)

• اوله : ناقص

• اخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

(١) عليه تملك احمد بن محمد الرققي بتاريخ ١٢١٢ هـ • في بلد الزيارة من قطر
بالشراء الشرعي وتمليك عبد الله بن احمد الرققي بتاريخ ٢٨ جمادى الثاني سنة ١٢٣٥
هجري •
وانظر (المواهب اللدنيه بالمنح المحمدية) للقسطلاني الوارد نكره في ص ١٠٧ • وهومن كتب السيرة النبوية •

متفرقات (١)



٢٨٦ - اسرار الحروف •

• عبد العزيز بن محمد

• سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ

• ٤ ورقات من ص ٢٤ الى ص ٢٨

• ١٥ سطر

• ٢٠ × ١٤ر٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر

• (متفرقات)

اوله : الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وفضله على كثير من خلقه تفضيلا واشهد ان لا اله الا الله ••• وبعد فيقول الفقير الحقير المسكين عبد العزيز بن محمد ان اجل ما منح العبد من النعمة شكر مسديها •

آخره : فالله يستر عيوبنا بكرمه ويعفو عنا بفضله انه جواد كريم رؤوف رحيم وصلى الله على سيدنا خاتم البشر وشفيع المذنبين واله وصحبه اجمعين وسلم تسليما •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٨٧ - الجواهر المنظم في زيارة القبر المكرم •

• احمد بن حجر الهيتمي الانصاري الشافعي (ت : ٨٥٢ هـ)

• الناسخ : محمد بن الملا عماد •

(١) مخطوطات وردت حين طبع الكتاب وابقيناها في الطبعة الثانية لكي لا تختلف ارقام

المخطوطات والصفحات •

• سنة النسخ : ١٠٨٧ هـ .

• ورقة ٥٥

• سطر ٢٥

• ٢١٥ × ١٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• (احكام الزيارة)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم احمدك اللهم ان اهلقتنا على ما فينا من
التقصير والتعامي ... ويعد فانه لما من الله تعالى علي بالاخذ في اسباب
الزيارة ...

آخره : قال مصنفه سيدنا شيخ الاسلام ببلد الله الحرام مفيد الطالبين
بركة المسلمين بقية المجتهدين •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٣٨٨ - الكشكول

• العاملي محمد بن حسين (ت : ٩٠٢ هـ) سنة ١٦٢٢ م (١)

• (كشكول)

• كحالة ٢٤٢٩/٩

• ٣٨٩ - ازهار الرياض (كشكول)

• سليمان الماحوزي البحراني (٢)

• خط نسخ • قطع صغير •

• (كشكول (٣))

(١) نشره طاهر احمد الزاوي . طبعة جديدة جزءان البايع الحلبي . القاهرة

١٩٦١ م . ذكر ذلك المنجد . المخطوطات المطبوعة . ص ٦٧/١٩٦١ - ١٩٦٥ بيروت .

(٢) ماحوز قرية من قرى البحرين .

(٣) تراجم وقصص وفكاهات ادبية .

اوله : ناقص .

آخره : تتمة في جزئه الثاني .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٣٩٠ - في علم التجويد . يصنف في باب التجويد - انظر صفحة (٣٧)

٥ ورقات .

١٩ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(التجويد) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله سبحانه هذه نبذة من جل
نكره في علم التجويد الخارج اولها .

آخره : من علم علما او اجرى نهرا او حفر بيبرا او غرس نخلا او بنى
مسجدا او ورث مصحفا او ترك ولدا ليستغفر له بعد موته سبحانهك اللهم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٩١ - قصائد من الشعر المغنى .

جمعها : محمد بن فارس .

نسخها : صالح بن سلمان الحميد ومحمد بن فارس وآخرون .

سنة النسخ : ١٩٥٠ م .

٣٤ × ٢١ سم .

خط رقعة . ورق اصفر . حبر اسود .

اولها :

ارى برق الغوير اذا تراني باقصى الشام زودني بكائي
وما عبر الصبا النجدي الا ليمطر ناظري دما وماء

آخرها : صفحة لتصحيح الاخطاء .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن ابراهيم ال خليفة .

٣٩٢ - انيس المنقطعين .

ابن اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن ابي الفتح بن ابي السنان .

الناسخ : سلمان بن سيف بن خلفان (١) .

سنة النسخ : ١٢٨٧ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٧ سم . .

حبر اسود واحمر . خط نسخ . ورق اصفر خشن .

(الحديث) .

اوله : الحمد لله رب العالمين . . . قال الفقير الى الله تعالى ابن اسماعيل

. . . استخرت الله سبحانه وتعالى في جمع كتاب يشتمل على ثلاث مائة خبر

عن الرسول (ص) .

اخره : الحكاية التي كملت بها الحكايات الثلاثمائة : حكى عن عيسى

ويحي عليهما السلام . وكان الفراغ من تحريره سنة ١٢٨٧ هـ :

المخطوط في مكتبة الشيخ حسن بن عبد الله الشويطر بالبحرين .

(١) القاسمي واليوحيدر المالكي مذهباً والاشعري اعتقاداً .

فهارس الكتاب

- ١- فهرس المؤلفين
- ٢- فهرس الناسخين
- ٣- فهرس الكتب المخطوطة

فهرس المؤلفين

(ا)

- ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين : ٤٠
- ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي : ١٥١
- ابراهيم الميارك البحراني التويلاني : ١٨٤ ، ١٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧
- ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي : ١٩٦
- ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم : ٤٠
- الاجهوري ، علي بن محمد المالكي : ١١٢
- احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد الصقري المطيري : ١٨٢
- الاحساني « ابي بكر محمد الملا الحنفي ٤٧ ، ٧٣ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ »
- الاحساني ، احمد : ٢٥١
- احمد بن الصيرفي : ١٨٧
- احمد بن محمد الفارسي : ١٩٢
- احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧
- الاردبيلي ، محمد بن عبد الغني : ٢١٤
- الازهري ، خالد بن عبد الله بن ابي بكر الازهري : ٢٢٣ ، ٢٢٨
- الازهري ، محمد بن علي الصبان الشافعي : ٢٥٧
- الاسفراييني ، محمد بن محمد بن احمد السيف المعروف بالفاضل : ٢١٩
- ابن اسماعيل بن الحسن بن الحسن بن ابي الفتح بن ابي السنان : ٢٦٦
- الاصفهاني ، احمد بن الحسين بن احمد : ٩٤
- الاصفهاني ، الشيخ الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن : ٢٣٥
- الاصم ، يوسف بن احمد البحراني : ٢٥٤
- الانصاري ، احمد بن محمد المدني : ١٥٦

(ب)

- الباجوري ، ابراهيم بن محمد : ٧٨ ، ٧٩ ، ١٣٤

- البحراني ، احمد بن صالح بن طعان الستري : ٢٠٠
- البحراني ، جلال الدين ابي المعالي عبد الرؤوف : ١٧٩
- البحراني ، علي بن حسن البلادي : ٢٥١
- البحراني ، عبدالله : ٥٧
- البحراني ، ميثم بن علي بن ميثم : ١٦٧ ، ١٧٠
- البحراني ، هاشم بن سليمان بن اسماعيل : ٢٩
- البحراني ، ياسين بن صلاح الدين البلادي : ١٠٥
- البحراني ، يوسف : ٧٦
- بحرق ، محمد بن عمر : ٢١٣ ، ٢٤٢
- البخاري ، ابن عبدالله محمد بن اسماعيل . ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٨٩
- بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي : ٩٩
- البرزنجي ، جعفر : ١٢٥
- بزروق التونسي ، احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم الفزاري : ٤٦
- ابن بطحان ، سيف بن خليفة : ٢٢٩
- البغوي ، ابو القاسم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز : ٢٣ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٦
- ابي بكر الملا : ١٧٠
- البندسي ، احمد بن احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- البوصيري ، شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد : ١٩٢
- البوني ، ابو العباس احمد بن علي : ١٩
- البهائي ، محمد بن حسين : ٥٦
- البيضاوي ، عبدالله بن عمر : ٢٥

(ت)

- التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر : ٥٦ ، ١٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤
- التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١
- ابن تيميه : ١٤٤

(ج)

- الجرجاوي ، خالد بن عبدالله : ٢١٢ ، ٢٢٨
- الجزري ، ابو الخير بن محمد : ٥٥
- الجزري ، محمد بن محمد : ٣٤ - ٣٥
- جعفر بن محمد الصادق (الامام) : ٢٠ ، ١٤٨

- الجلال المحلي : ٢٥٨ .
- ابن جماعة ، عز الدين الكنتاني الشافعي : ١٠٠ .
- جمال الدين ابي عبد الله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري : ٢٢٥ .
- جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي : ٢٢٥ .
- جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبي الشافعي المغربي : ١٨٨ .
- جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم اليميني : ٢٤٢ .
- جواد بن سعد الكاظمي : ٩١ .
- ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي : ٣٠ ، ١٠٤ .
- الجياني : ٢٢٩ .
- الجيزاوي ، ابراهيم الباجوري بن محمد : ١٦٥ .

(ح)

- الحاجري ، حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الاربلي : ١٨١ .
- ابن حجر ، احمد بن علي العسقلاني : ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٥ .
- الحدادي ، نور الدين بن عبدالله بن عيسى بن موسى الزبييري الشافعي : ٤١ .
- ابو حريه : ١٢٩ .
- ابو الحسن علي بن ميمون : ١٦٢ .
- الحسن (الفاضل) بن علي التواجي الشافعي : ١٩٤ .
- ابي الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورني الكردي : ١٨٦ .
- حسين بن احمد بن ابراهيم الدرازي : ٨٤ .
- حسين الدوسري : ٨٢ .
- حسين العصفور : ١٥٥ .
- الخطاب ، محمد بن الشيخ محمد الرعيبي : ٢١٧ .
- ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري : ١٨٤ .
- حمد بن تركي بن احمد المالكي : ٨٠ .
- الحنفي ، نوح بن مصطفى : ٥٨ .
- ابن ابي الحوافر ، عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القيسي : ٢٤٤ .

(خ)

- الخطي ، ابي البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي البحراني : ١٨١ .
- ابن خلكان ، احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر : ٢٥٥ .
- الخلوئي ، الملا حسين العباس : ٢٧ .
- خليل بن السيد علوي بن السيد هاشم بن السيد عيد الرؤوف : ١١٩ ، ١٨٠ .

(د)

- دحلان ، احمد بن زين : ١٤٠ ، ٢١١ .
- الدردير ، احمد بن محمد الدردير ابن العدوي : ٤٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٥ .
- الدهلوي ، احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم : ١٦٩ .
- الديلمي ، ابن مهيار : ١٧٩ .

(ر)

- الرماحي ، فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح : ٢٠١ .
- الرملي ، شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزه الانصاري : ٩٢ ، ١١٤ ، ١٤٦ .

(ز)

- الزرقاني ، عبد الباقي بن يوسف : ١٤١ .
- زكريا ، ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي : ٢٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٩٦ ، ١٠٨ ، ١٦٦ ، ٢١٦ .
- الزمخشري ، محمد بن عمر : ٢٨ ، ٢٨ .
- زين العابدين بن سري الدين بن احمد الدردي المالكي : ٤٤ .
- زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملي : ٨٣ .

(س)

- سائر ، حسن بن يوسف : ١٢١ .
- السبكي ، بدر الدين : ١٨٢ .
- السجستاني ، ابو بكر محمد بن عزيز : ٣١ .
- السفاوي ، عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن ابن مسك : ٦٧ .
- السكاكي ، ابي يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي : ٢٢٣ .
- سليمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ .
- سليمان الماحوزي البحراني : ٢٦٤ .
- السمرقندي ، نصر بن محمد بن ابراهيم الحنفي : ١١٩ .
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن : ١٨ ، ٥١ ، ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٥٠ .

(ش)

- الشبراخيتي ، ابراهيم بن مرعي بن عطية : ٨٨ .
- الشربيني ، الخطيب : ٢٥ ، ١٥٢ .
- الشربيني ، يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر : ١١٣ .
- الشنشوري ، عبد الله بن شهاب الدين الشافعي الفرضي : ٤٤ ، ٤٧ ، ٢١١ .
- الشيباني ، محمد بن الحسن : ١٤٥ .
- الشيرازي ، صدر الدين محمد بن ابراهيم : ١٧١ .

(هـ)

- الصفطي ، يوسف بن سعيد المالكي : ٨٧ ، ١٢٧ .
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ابيك : ١٧٦ ، ١٨٨ .

(ط)

- الطائي ، خليفة بن حمد النبهاني : ٢٤٧ .
- طه بن ابراهيم العرادي : ١٨٩ ، ١٩٠ .
- الطباطبائي ، عبد الجليل بن ياسين بن ابراهيم الحسيني : ٩٩ .
- الطلاوي ، ابو النصر : ٣٨ .
- الطوخي ، علي بن محمد بن علي : ٤٨ .
- الطوسي ، محمد بن حسن بن علي : ٦٩ .

(ع)

- العاملي ، بهاء الدين محمد بن الحسين : ٢٢٧ ، ٢٣٩ ، ٢٦٤ .
- عبد الخضر البوشهري : ٢٥٠ .
- عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن مبارك : ١١٦ .
- عبد الرحمن عبد الله الشاعر : ١٢٣ ، ١٨٢ .
- عبد العزيز بن زين الدين المليباري : ٩٦ .
- عبد العزيز بن محمد : ٢٦٣ .
- عبد العزيز بن مبارك بن غنام : ٢١٥ .
- عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي : ١١٠ .
- عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤ .
- عبد الله بن احمد القطان المالكي المكي : ٢٢١ .
- عبد الله بن حسن بن عبد الله المستري : ١٢٥ .
- عبد الله الخطيب : ٤٥ .

- عبد الله بن صالح بن جمعة السماهجي : ١٤٠ ، ٢٥٣ .
- ابي عبدالله محمد بن احمد وقيل داود ابن اجروم الصنهاجي : ٢٢٢
- عبد الله بن فارس التازي : ١٧٤ .
- عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحسايني : ١١٥ .
- عد القادر بن محمد امين القاضي الكلداري : ١٠١
- عبد المعطي السحلوي الشافعي : ١٠٤
- العبدي ، ادريس بن احمد بن ادريس : ٧٢
- عثمان بن سند المالكي : ٢٣٠
- العجلوني ، نجم الدين : ١٦٨ .
- العجيمي المكي الحنفي : ٢٢٤ .
- ابن عرفه : ١١١ .
- عز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد : ١٨٥ .
- العثمائي ، عبد الله : ٢٠٧ ، ٢٢٢ .
- العصامي ، عبد الملك : ٢٠٥ .
- ال عفالج ، محمد بن عبد الرحمن بن حسين : ٢٤٠ .
- ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن : ٢٠٩ .
- ابن علان ، محمد البكري : ١٢٦ .
- علوان : ١٣٥ .
- علي بن حسام الدين الهندي : ١٦٠ .
- علي عبد العالي : ١٦٥ .
- علي بن عبدالله بن حسين البلادي : ١٥١ .
- علي بن ميعون بن ابي بكر بن علي بن ميعون الادريسي الحسيني المغربي : ١٥٢ .
- العمادي ، ابو السعود بن محمد : ٢٤ .
- العمروسي ، علي بن خضر بن احمد : ٨٧ .
- العمرطي ، المشرف : ١٩٣ .
- العمرطي ، يحيى بن موسى شرف الدين : ٢٢٧ .
- العناني ، شهاب الدين بن احمد : ٢٢٦
- ابي عياض ، عياض بن موسى بن ابي عياض اليعصبني : ٨٨ ، ٢٥٩ .

(غ)

- الغزالي ، محمد بن محمد بن محمد الطوسي : ٧١ ، ١٠٩ ، ١٣٨ .
- الغزي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن قاسم : ٩٥ .
- ابن غنام ، حسين بن غنام الحنبلي الاحسايني : ٢٤٨ .

(ف)

- ابو الفرج ، عبد الرحمن رجب البغدادي الحنبلي : ١٣٤
- الفشني ، احمد بن حجازي : ٦١ ، ٧٥
- الفيروزآبادي ، محمد بن يعقوب بن محمد : ١٩٩ ، ٢٠٠
- الفيشي ، محمد بن محمد بن احمد : ٧٧

(ق)

- القسطلاني ، ابي السعود بن علي الزين القسطلاني : ٩٨
- القسطلاني ، ابي الفضل احمد بن محمد : ١٠٧
- ابن قلاقس ، نصر الله بن عبد الله بن قلاقس : ١٩٤

(ك)

- الكاشاني ، محمد بن مرتضى بن محمود : ١٠٥
- الكتاني ، عز الدين : ٢٠٣
- الكركي ، علي بن عبد العالي : ٢٠٦
- كعب بن زهير بن ابي سلمى : ١٧٥

(ل)

- اللقاني ، عبد السلام ابراهيم المالكي : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٤٥

(م)

- مالك بن انس (الامام) : ١٠٦
- المتنبّي : ١٧٩
- محمد امين بن ابراهيم السراج : ٢٢٦
- محمد باقر بن جعفر المراغي : ١٠٣
- محمد باقر الخرساني : ١٠١
- محمد باقر بن محمد تقي : ١٢٤
- محمد بن بلبان : ٣٣
- محمد جاد المولى بن معدان : ١٣٠
- محمد الجمل بن عبد السلام المالكي : ١٣٦

- محمد بن حسن بن عبدالله : ١٢٢
- محمد بن دايل : ٧٦
- محمد بن سعد بن علي بن احمد الشافعي : ١٣٠ ، ٢٢١
- محمد سعيد بن عبدالله بن عمير : ٩١ ، ٩٧
- محمد صالح خنجي : ١٩٥
- محمد بن عباس العدوي المالكي : ١٣٦
- محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن حسين الملا : ٦٦ ، ١٦٤
- محمد علي التاجر : ٢٤٩
- محمد علي بن عباس التاجر : ٢٥٣
- محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطائي الجبائسي الشافعي : ٢٢٩
- محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٣
- محمد بن علي بن سلوم : ٤٩
- محمد بن علي المالكي بن حسين : ٧١
- محمد كمال : ٧٠
- محمد المشهور بالمصري : ٧٨
- المدابغي ، حسن بن علي الشافعي الازهري : ١٢٧ ، ٢١٠
- المرداوي، شمس الدين ابي عبد الله محمد بن عبد القوي بن بدران : ١٧٥
- المرشدي ، محمد العمري : ٤٥
- مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي : ٢٠
- مزين الدين جبريل : ٢١٠
- مسلم (الامام) ابي الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري : ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٠
- المشاري ، سيد العربي العباس : ١٩٠
- المقداد : ١٥٥
- ابن المقرب علي بن عبد الله العيرني : ١٧٨
- ابو المكارم المطرزي ناصر بن عبد السيد : ٢٢٠
- ابو الواهب ، احمد بن ابي الروح عيسى الاوري الرضواني : ٢٥٦
- الموصل ، ابي الصائغ : ٢١٢
- مهيار الديلمي : ١٧٩
- ابن ميثم ، كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحراني : ١٤٢ ، ٢٠٧
- ابن ميمون ، ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسيني المالكي : ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٥٠

(ن)

- النجفي ، فخر الدين بن محمد علي طريح : ١٩٩ .
- نور الدين زاده : ١٨٥ .
- النوي ، شهاب الدين بن مري بن حسن : ٥٢ ، ٨٠ .
- النيسابوري ، ابي حفص بن عمر بن ابي الحسين النيسابوري السمرقندي . ٨٢

(هـ)

- ابن الهبارية ، محمد بن محمد : ١٩٦ .
- ابن هشام : ٢١٥ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ .
- ابي هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله بن سهل : ٢١٧ .
- الهيثمي ، احمد بن حجر الشافعي : ٦٩ ، ١٤٣ ، ٢٦٣ .

(ي)

- ياسين بن ابراهيم : ٩٢ .
- ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري : ٢٤٨ .
- يوسف بن احمد : ٨١ .
- يوسف بن علي بن الهادي : ١٩٥ .

فهرس الناسخين

(أ)

- ابراهيم حسان : ٤٨
- ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي : ١٥١
- ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني : ١٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧
- ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي : ٨٦
- ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم : ٦٨ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١٦٣ ، ١٩٧
- احمد بن تركي بن احمد : ٧٧
- احمد بن حسن البهكلي : ٢٣٤
- احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف : ١٥٤
- احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن : ١٠٠
- احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان : ١٢٨
- احمد بن محمد بن مبارك الساري : ١٧٩ ، ١٨٠
- احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧
- احمد بن محمود البغدادي : ١٥
- احمد مصطفى بركات : ١٢٦
- اسماعيل بن احمد السباعي : ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٤
- اسماعيل بن محمد جمال : ١٠١
- اسماعيل بن ناصر البحراني : ٩١

(ب)

- البحراني ، احمد بن محمد بن حبيب آل ناصر الستري : ١٨
- البحراني ، حمد بن عبد الله الحداد : ٣١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧
- بحرق ، محمد بن عمر بن مبارك : ٢٤٢
- بدر الدين بن يوسف آل محري : ١٤٨
- بهاء الدين محمد بن عبد الله العجمي : ٤٥

(ت)

• التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١ .

(ج)

• جابر بن غلوم : ٦٢ .

• جعفر محمد الحسيني : ١٠٥ .

جمال الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الاندلسي
الجبائي الشافعي : ٢٠٥ .

• جمعه بن عيد بن ردهان المالكي : ١٧ .

(هـ)

• ابن حاجي محمد جمال الدين : ١٦ .

• حسن الدمياطي عبد الرزاق : ٧٨ ، ٧٩ .

• حسن بن عبد الرحمن المالكي : ٧٣ .

• حسن بن علي بن محمد حبييل : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ .

• حسن بن يوسف : ٢٥٤ .

• حسين بن احمد بن محمود بن جمعه بن محمود بن نعمة الصيمري : ٢١٧

• حسين بن علي بن حسن البلادي القديحي : ٢٥١ .

• حسين بن محمد حسن جوياني العاملي : ١٤٢ .

• الحدادي ، نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيرى الشافعي :

• ٤١

• حمد بن عبد الله الحداد البحراني : ٣١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ .

• حمزه بن سعيد بن علي بن مسعود الشقصي الدسماقي : ١٠٩ .

(هـ)

• خالد الحنبلي القادري : ٣٠ .

(ز)

• الزرقاني ، عبد الباقي بن يوسف : ١٤١ .

(س)

- سلمان بن سيف بن خلفان : ٢٦٦
- سليمان بن حمد بن عيد الاحساوي (العارض) : ٢٤٣
- سيف بن خليفة بن بطحان الهاملي : ٧٨

(ش)

- الشربيني، شمس الدين الخطيب : ١٤٦
- الشيناوي ، محمد بن اسماعيل الميمني : ٧١

(ص)

- صالح بن سلمان الحميد : ٢٦٥

(ع)

- عاشور بن محمد : ١٥٦
- عبد الخضر البوشهري : ٢٥٠
- عبد الرحمن عبد الله الشاعر : ١٢٣ ، ١٨٢
- عبد الرحمن بن محمد الدستري : ١٢٧
- عبد العالي بن عبد الملك بن عمر القرشي الجعفري القادري : ١١٣
- عبد العزيز بن احمد العويصي : ١٣٥
- عبد الغفور بن محمد بن محمد بن ابراهيم اسفنديار : ٩٣
- عبد الكريم بن احمد بن ادريس : ٧٢
- عبد الكريم بن عبد الوهاب : ١٥
- عبد الله حسن بن عبد الله المستري : ١٢٥ ، ٢٠٦
- عبد الله بن عبد السلام : ٨٨
- عبد الله بن سلمان الحنفي : ١٢٨
- عبد الله بن علي : ٦٩
- عبد الله بن علي الشافعي : ١٩١
- عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف : ١٣٩ ، ٢٤٤
- عبد الله بن محمد العبد القادر : ٨٠

- عبد الله بن محمود الهرمي : ٩٤
- عبد اللطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله : ٩٥
- عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي : ١٠٢ ، ١١٠
- عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤
- عبد اللطيف بن محمد : ١٩٢
- عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن : ٦٣ ، ٩٧ ، ١٨٧
- عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن الناصر : ٢٢٣
- عبده محمد بن جعفر : ١٨٣
- عثمان بن حمد آل عثمان : ٢٢٩
- عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري : ٦٧ ، ١١٣
- عثمان بن عبد الله الاصم : ٧١
- عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي : ٥٨
- العدساني ، مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسن : ١١٧
- علي بن ابراهيم بن خليل السيد : ٥١ ، ٢٣٩٠
- علي بن ابراهيم بن محمد الاحساني الازهري : ١٦٥
- علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي : ٩٩
- علي بن احمد بن محمد العادلي : ٨٢
- علي جان بن علي جان بهيهاني : ٢٥٣
- علي جمعة بن علي بن حسن التميمي : ٥٢
- علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي : ١٤٠ ، ١٥١
- علي بن عبد الله بن راشد المناهي البحراني : ٢١٩
- علي بن علي ابو غانم الرشيدى : ١٠٤
- علي الفيضاني : ٧٤
- علي بن محمد بن سعد : ٤٣ ، ٨٠ ، ٢٢٤
- علي بن محمد الاصفهاني : ١٢٤
- عيد بن سلمان : ١٧٤
- عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون : ٨١
- عيس بن رجب : ١٤٣

(غ)

• غياث الدين الجزري : ٢٣٧

(ف)

- ابو الفتوح : ١٦٧ .
- فضل بن يونس : ١٩٢ .

(ق)

- قاسم بن سلطان الضليعي : ١٩٢ ، ٢٠٢ ، ٢٢٦ .
- قاسم بن عبد الله : ٩٨ ، ١٠٨ .
- ابن قايد ، سعيد النجدي : ١٦٠ .

(ك)

- الكبيسي ، قاسم محمد : ١٨ .
- كريم عبد الغني : ٨٨ .
- كريم الدين بن محمود الكلاسي : ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٩ ، ١٦٢ .

(م)

- محمد بن احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري الرقاعي : ١٤٤
- محمد ملا عماد : ٢٦٣ .
- محمد ابو السرور الشافعي : ١٣٩ .
- محمد باقر بن جعفر المراغي : ١٠٣ .
- محمد بن حسن بن عبد الله : ١٢٢ .
- محمد بن حسين بن حسن بن علي بن سلمان اللامي : ٢٥٨ .
- محمد بن دايل : ٧٦ .
- محمد راشد الفهمي ادرنه وي : ٢٥٩ .
- محمد بن سعد : ١٩ ، ٢١ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٦١ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٧٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠ .
- محمد سعيد بن عبد الله بن عمير : ٩١ ، ٩٧ .

- محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقابي البحراني : ١٩٩
- محمد صالح خنجي : ١٩٥
- محمد صالح بن عبد الله بن جوهر : ٢٠٥
- محمد صالح بن علي بن حسين الخالدي البصري : ٢٢٢
- محمد بن عبد الرحمن بن عمير : ٤٧ ، ١١٩ ، ١٤٩
- محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار الاحساني :
- ٢١٥
- محمد عبد الله بن احمد : ٢١٠
- محمد عبد الله الشافعي : ٢١٣ ، ٢١٨٤
- محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبي بن مال الله ال ستور الماحوزي :
- ١٠٥
- محمد بن عثمان الشافعي : ١١٥ ، ١٣٥
- محمد علي التاجر : ٢٤٩ ، ٢٥٢
- محمد علي بن احمد الحريري الحرفوش : ٢٢٥
- محمد علي بن محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٢
- محمد علي بن احمد بن عباس بن علي بن ابراهيم : ١٩٤
- محمد بن علي بن يوسف : ١٧١
- محمد فارس : ٢٦٥
- محمد الكرخي : ٢٤٩
- محمد كريم بن محمد رحيم الخير : ٢٥
- محمد بن محمد بن الحسين التقي الشريف : ٢٥١
- محمد مصطفى البروسوي : ٢٥٦
- محمد ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري الرفاعي : ٩٢ ، ١٤٤ ، ١٦٨
- محمد ملا عبد الرحمن : ١٦٤ ، ١٨٢
- محمد بن الملا عماد ! ٢٦٢
- محمد بن موسى : ٢٨ ، ٢٨
- محمد بن يعقوب بن علي : ٨٢
- محي الدين بن حسن فقيه : ٢٢٠
- مرتضى : ٨٢
- مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي : ٢٠
- منامي ، محمد عربي بن محمد المشاط : ٥٢

(٥)

- هاشم بن سليمان بن اسماعيل البحراني : ٢٩

هاشم بن عيس بن احمد الحسني : ١٢٤ .

(ي)

يحي جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى سعدي
الاندلسي : ١٠٦ .

يوسف بن عبد الرحمن البستكي : ٢٠٧ .

يونس بن عمير بن محمد الحديثي : ٢٢٨ .

فهرس الكتب التي وردت في الجزء الاول

(١)

رقم المخطوط :

- ٣٠٢ الابنية الصرفية . (صفحة ٢٠٣) .
- ٣٧٩ اتحاف الطالبين في سيرة خير البريه . (صفحة ٢٥٧) .
- ٣٨ اتحاف المرید على حل الفاظ جوهرة التوحيد . (صفحة ٣٩) .
- ٧ الاتقان في علوم القرآن . (صفحة ١٨) .
- ٧٧ الاجوبة المنبسطة على الاسئلة الملتقطة . (صفحة ٦٧) .
- ٥٣ احياء الميت بفضائل اهل البيت . (صفحة ٥١) .
- ٢٥٧ الاداب الشرعية . (ص ١٧٥) .
- ١٦٨ ادعية . (ص ١٢١) .
- ١٦٩ الادعية المباركة الماثورة لتعقيب الصلوات الخمس المفروضة . (ص ١٢١) .
- ٥٤ اربعون صحيفة من التوراة واربعون حديثا . (ص ٥١) .
- ٥٥ الاربعون النوويه . (ص ٥٢) .
- ٢٤٤ ارشاد البشر شرح الباب الحادى عشر . (ص ١٦٧) .
- ٧٨ ارشاد الطالبين لام البراهين . (ص ٦٧) .
- ١٤ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم . (ص ٢٤) .
- ٣٨٩ ازهار الرياض (كشكول) . (ص ٢٦٤) .
- ٧٩ اسئلة واجوبة لابن حجر . (ص ٦٨) .
- ٨٠ الاستبصار . (ص ٦٩) .
- ٣٨٦ اسرار الحروف . (ص ٢٦٣) .
- ٢٤٥ اصول الدين وعلم الكلام . (ص ١٦٧) .
- ٨١ اسمى الطالب في صلة الاقارب . (ص ٦٩) .
- ٨٢ اعادة الجمعة في سنة ١١٩٣هـ . (ص ٧٠) .
- ٤٢ اقرب المسالك (الجزء الثانى) . (ص ٤٣) .
- ٣٠٣ اقرب المقاصد لشرح القواعد الصغرى . (ص ٢٠٣) .
- ٢٥٩ الحان السواجع من البادى والمراجع . (ص ١٧٦) .
- ٣٧٢ انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين . (ص ٢٥١) .
- ١٥ انوار التنزيل واسرار التأويل . (ص ٢٥) .
- ٨٣ انوار الشروق في احكام الصندوق . (ص ٧١) .
- ١٨٧ انيس الجليس . (ص ١٣٣) .
- ٣٩٢ انيس المنقطعين . (ص ٢٦٦) .

(ب)

- ٢٥٨ بانث سعاد فقلبي اليوم مبتول . (ص ١٧٥) .
- ٨٤ بداية الهداية . (ص ٧١) .
- ٢٤٦ ببيع المعاني في شرح عقيدة الشيباني . (ص ١٦٨) .
- ٨٥ برج المحجاج في احكام الشجاج . (ص ٧٢) .
- ٣٠٤ بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال . (ص ٢٠٤) .
- ٨٦ البستان الجامع للفواكه الحسان المثمرة للياقوت والمرجان الناطق بحجج مسایل اللسان من السنة والقران (الجزء الثاني) . (ص ٧٣) .
- ٣٠٥ بغية الامل من تحقيق العوامل . (ص ٢٠٥) .
- ٢٧ بغية المستفيد في علم التجويد . (ص ٣٣) .
- ٨٧ بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ . (ص ٧١) .
- ٨٨ بلا صفحة عنوان . (ص ٧٤) .
- ٨٩ بلوغ المرام في ائلة الاحكام . (ص ٧٤ ، ٧٥) .
- ٣٠٦ البهجة المرضية في شرح الالفية . (ص ٢٠٥) .
- ٩١ البيان في الشهيد الاول . (ص ٧٥) .

(ت)

- ٣٤٧ تأليف في التصريف . (ص ٢٣٣) .
- ١٨٨ تجريد القصائد . (ص ١٣٣) .
- ٩٢ تحفة الاخوان في قراءة المعاد في رجب وشعبان ورمضان . (ص ٧٥) .
- ١٨٢ تحفة الحنفا بمعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم . (ص ١٢٨) .
- ١٨٩ تحفة المرید على جوهرة التوحيد . (ص ١٣٤) .
- ٣٦٣ التحفة النبھانية . (ص ٢٤٧) .
- ٢٤٧ تحقيق ان الواحد هل يصدر عنه اكثر من واحد ام لا يصدر عنه الا واحد . (ص ١٦٩) .
- ١٩٠ التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار . (ص ١٣٤) .
- ٩٣ تدارك المدارك . (ص ٧٦) .
- ١٦٥ التنكرة السنية في المواعظ . (ص ١١٩) .
- ١٩١ تنكره مختصرة في العقيدة المنجية في الاخرة . (ص ١٣٥) .
- ٣٥٤ تشریح الافلاك . (ص ٢٣٩) .
- ٣٠٧ التصريف . (ص ٣٠٦) .
- ٣٥٦ تلخيص كتاب الرحمة في الطب والحكمة . (ص ٢٤١) .
- ٣٤٨ تلخيص المفتاح للسكاكي . (ص ٢٣٣) .
- ١٦٦ تنبيه الغافلين . (ص ١١٩) .
- ٩٤ التوسل بالانبياء والصالحين بندايمهم وطلب شفاعتهم . (ص ٧٦) .
- ٣٣٦ توضيح لمن الاجرومي . (ص ٢٢٤) .

(ج)

- ٥٦ الجامع الصحيح . (ص ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤) .
- ٢٠٨ جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد . (ص ٢٠٦) .
- ١٧٠ جوامع الشرايط . (ص ١٢٢) .
- ٩٥ الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماويه . (ص ٧٧) .
- ٩٦ الجواهر المضيئة في حل الفاظ العشماويه . (ص ٧٨) .
- ٢٨٧ الجواهر المنظم في زيارة القبر المكرم . (ص ٢٦٥) .
- ٣٩ جوهرة التوحيد . (ص ٤٠) .

(د)

- ١٩٢ حادى الانام الى دار السلام . (ص ١٢٥) .
- ٢٤٠ حاشية الارشاد . (ص ١٦٥) .
- ٩٧ حاشية الباجورى علي بن قاسم على شرح شجاع (الجزء الاول) . (ص ٧٨ ، ٧٩) .
- ١٩٣ حاشية الشيخ عبادة على ام البراهين . (ص ١٢٦) .
- ٩٩ حاشية على العشماوية . (ص ٨٠) .
- ٣٠٩ حاشية على متن الاجروميه . (ص ٢٠٧) .
- ٢٤١ الحاشية اللطيفة على متن السلم . (ص ١٦٥) .
- ١٩٤ حاشية نفيسة على متن السنوسيه . (ص ١٣٦) .
- ١٩٥ حاشية يوسف سعيد الصفتى المالكى على شرح احمد بن تركى على متن العشماويه . (ص ١٢٧) .
- ٣٦٤ حاضر البحرين . (ص ٢٤٧) .
- ٣١٠ الحدود المختاره المستعملة في النحو وما ضم اليها . (ص ٢٠٧) .
- ٦٠ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين . (ص ٥٥) .
- ١٠٠ حلية الابرار وشعائر الاخبار . (ص ٨٠) .

(ذ)

- ١٩٦ الخايف الهائم من لومة اللائم . (ص ١٢٨) .
- ٨ ختم القرآن الكريم . (ص ١٨) .
- ١٨٣ خطبة عيد الحج . (ص ١٢٩) .
- ١٨٤ خطب منبريه . (ص ١٢٩) .
- ٣٥٢ خلاصة الحساب . (ص ٢٣٧) .
- ١٩٧ خلاصة اللطائف فيما لموسم العام من الوظائف . (ص ١٢٨) .
- ٢٣٢ خواص نظم الشيخ الدمياطى . (ص ١٥٩) .
- ١٩٨ الخوف والرجا . (ص ١٢٨) .

(د)

- ١٠١ الدرر النجفية . (ص ٨١) .
- ٣٦٥ الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون . (ص ٢٤٨) .
- ١٩٩ الدر الفاخرة في علوم الدنيا والآخرة . (ص ١٣٩) .
- ١٠٢ دستور قران خواندن (طريقة قراءة القران) . (ص ٨١) .
- ١٧١ دعاء ختم القرآن . (ص ١٢٢) .
- ٢٠٠ دعاء ختم القرآن : (ص ١٣٩) .
- ١٧٢ دعاء رمضان . (ص ١٢٣) .
- ٢٨ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (شرح الجزرية) . (ص ٣٤) .
- ٢٦٠ دواوين ومجموعة قصائد . (ص ١٧٧) .
- ٢٦٤ ديوان البحراني . (ص ١٧٩) .
- ٢٦٥ ديوان البحراني . (ص ١٨٠) .
- ٢٦٦ ديوان الحاجرى . (ص ١٨١) .
- ١٨٥ ديوان خطب . (ص ١٣٠) .
- ٢٦٧ ديوان الخطى . (ص ١٨١) .
- ٢٦٣ ديوان ابو الطيب المتنبى . (ص ١٧٩) .
- ٢٦٨ ديوان الصبابة . (ص ١٨٢) .
- ٢٦٩ ديوان عبدالرحمن الشاعر . (ص ١٨٢) .
- ١٨٦ ديوان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية . (ص ١٣٠) .
- ٢٧٠ ديوان مرآتى اهل البيت الطاهر . (ص ١٨٣) .
- ٢٦١ ديوان ابن المقرب . (ص ١٧٨) .
- ٢٦٢ ديوان مهيار الديلمى . (ص ١٧٩) .

(ذ)

- ١٠٣ نم الموسوسين . (ص ٨٢) .

(ر)

- ٢٥٧ الرحمه في الطب والحكمه . (ص ٢٤٢) .
- ١٠٤ رسائل مخطوطة . (ص ٨٢) .
- ٢٧١ رسائل بشكل منظومات من الشعر . (ص ١٨٤) .
- ٢٠١ رسالة النعمة من عين المانع للجمعه . (ص ١٤٠) .
- ١٠٥ رسالة الدوسرى . (ص ٨٢) .
- ٢٤٨ رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود . (ص ١٦٩) .
- ٢٠٢ رسالة لبعض الفضلاء في التوحيد . (ص ١٤٠) .
- ٣١١ رسالة في الاعراب . (ص ٢٠٨) .

- ٩ رسالة في خواص بسم الله الرحمن الرحيم . (ص ١٩) .
- ٣٧٣ رسالة في سيرة الاحسانى . (ص ٢٥١) .
- ٣٠ رسالة علم التجويد . (ص ٢٤) .
- ٢٩ رسالة في المد والقصر . (ص ٣٤) .
- ٣٩٥ رفع الحائل في علم العروض . (ص ١٩٧) .
- ٣٦٦ روضة الافكار والافهام لمرتاد مال الامام وتعداد غزوات نوى الاسلام . (ص ٣٤٨) .
- ١٠٦ الروضة البهيه في شرح اللمعة دمشقيه . (ص ٨٣) .
- ١٠٧ رونق المجالس . (ص ٨٣) .

(ز)

- ٢٧٢ زهر الاكمام . (ص ١٨٤) .

(س)

- ١٧ السراج المنير (تفسير) . (ص ٢٥) .
- ١٠٨ سداد العباد وارشاد العباد . (ص ٨٤) .
- ٣٥٥ سلم العروج الى علم المنازل والبروج . (ص ٢٤٠) .
- ٣٨٠ سيرة ابن هشام . (ص ٢٥٨) .
- ٢٥٣ سيرة بنى هلال . الجزء الاول والثانى والثالث . (ص ١٧٣ ، ١٧٤) .
- ١٥٨ السيف الصقيل في عنق من يقول برد الزوجه المطلقة الثلاث من غير تحليل . (ص ١١٣) .

(ش)

- ٦١ شرح الاربعين حديثا . (ص ٥٦) .
- ٦٢ شرح الاربعين حديثا النبويه . (ص ٥٦) .
- ١١٢ شرح الارشاد (الجزء الثانى) . (ص ٨٦) .
- ٢٥٢ شرح اصول الكافي . (ص ١٧١) .
- ١٠٩ شرح اقرب المسالك لمذهب الامام مالك الجزء الاول . (ص ٨٤) .
- ٣١٣ شرح الغية . (ص ٢٠٩) .
- ٣٨٢ شرح تائيه الامام السبكي . (ص ٢٥٨) .
- ٣١ شرح الجزريه . (ص ٣٥) .
- ٢٣٨ شرح الحديقه بشرح العروة الوثيقه . (ص ١٦٣) .
- ١١٠ شرح الدردير على مختصر خليل - الجزء الاول . (ص ٨٥) .
- ٤٣ شرح الرحيبه المسمى بالفوائد الدريره في حل الفاظ الرحيبه . (ص ٤٤) .
- ٢٧٢ شرح السبع القصائد . (ص ١٨٥) .
- ٢٠٣ شرح الطريقة السنوسيه . (ص ١٤١) .
- ٣١٤ شرح على الاجروميه للاسرار العربيه . (ص ٢١٠) .

- ٢٤٩ شرح على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبيوع · (ص ٢٢٤)
- ١١٣ شرح على العشماويه · (ص ٨٧)
- ٢١٧ شرح على ملحمة للاعراب ونفحة الاداب · (ص ٢١١)
- ٢٢٩ شرح على منظومة · (ص ١٦٤)
- ٣١٥ شرح على متن الاجرومي · (ص ٢١٠ ، ٢١١)
- ١١٤ شرح العمروسي على مقدمته · (ص ٨٧)
- ٢٢٣ شرح العقيدة · (ص ١٥٩)
- ٢٧٤ شرح قصيدة البردة · (ص ١٨٥)
- ٣١٩ شرح لامية العجم · (ص ١٨٦)
- ٢٧٦ شرح لامية الافعال · (ص ٢١٣)
- ٣١٨ شرح للمع · (ص ٢١٢)
- ٢٢٠ شرح متن الاجرومي
- ٣٢ شرح المقدمة الجزرية المشهورة بالدقايق · (ص ٣٦)
- ٢٠٤ شرح المقدمة العزيزة للجماعة الازهرية · (ص ١٤١)
- ١١٥ شرح المقدمة العشماويه · (ص ٨٨)
- ٢٧٥ شرح منظومة · (ص ١٨٦)
- ٢٢٠ شرح مقدمة الازهرية في علم العربية · (ص ٢١٣)
- ٣٥٠ شرح منظومة الحافظ بن فرج الاشبيلى · (ص ٢٢٥)
- ٣٥٨ شرح منظومة في علم الطب · (ص ٢٤٢)
- ٣٢١ شرح موزج في النحو · (ص ٢١٤)
- ٢٠٥ شرح نهج البلاغة · (ص ١٤٢)
- ١١٦ الشفا بتعريف حقوق المصطفى · (ص ٨٨)
- ٤٤ الشنشورية في شرح المنظومة الرحبيه · (ص ٤٤)
- ٣٢٢ شواهد القطر · (ص ٢١٥)
- ١١٧ شيخ على غرة · (ص ٨٩)
- ٤٥ الشيرازية (شرح فرايض كتاب المحرر في الفقه) · (ص ٤٥)

(ص)

- ٦٣ صحيح البخارى · (ص ٥٧ ، ٨٩)
- ١١٩ صلاح الارواح · (ص ٩٠ ، ١٤٢)
- ٢٠٧ الصواعق المحرقة في الرد على اهل الرفض والزندقه · (ص ١٤٣)
- ١٢٠ الصوم · (ص ٩٠)

(ط)

- ٢٤٢ طرفة في علم المنطق · (ص ١٦٦)

- ١٢١ عقد الكلام في المتخلف عن الامام . ٩١ .
 ٢٠ العقيدة . ٢٧ .
 ٢٠٨ العقيدة . ١٤٤ .
 ٢٠٩ عقيدة اهل الحق . ١٤٥ .
 ٤٠ عقيدة التوحيد لاهل السنة والجماعة . ٤٠ .
 ٢١٠ عقيدة الشيباني . ١٤٥ .
 ٣٦٧ عقود الال في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف . ٢٤٩ .
 ٦٤ عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين علي . ٥٧ .
 ٢٧٧ العيون للمعاني . ١٨٧ .
 ٢٣٤ عين العلم . ١٦٠ .

(غ)

- ١٢٢ غاية المأمول في شرح زبدة الاصول . ٩١ .
 ٢٧٨ غرر الخصائص الواضحة و غرر النقايس الفاضحة . ١٨٨ .
 ٢٨٥ الغزوات . ٢٦١ .
 ٢٧٩ غيث الادب (الجزء الاول) . ١٨٨ .

(ف)

- ٣٥٢ فائدة مفيدة في الحساب مكتوبة لمن يريد الشروع في الكتاب . ٢٣٩ .
 ١٥٩ فتاوى الاجهوري . ١١٣ .
 ١٦٠ فتاوى الرملى . ١١٤ .
 ٢١١ فتاوى الامام شهاب الدين احمد الرملى . ١٤٦ .
 ١٢٤ فتح الجواد على منظومة ابن العماد . ٩٢ .
 ١٢٣ فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب . ٩٢ .
 ١٢٨ فتح الفتاح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج من الغير . ٩٥ .
 ٤٦ فتح القريب بشرح كتاب الترتيب . ٤٥ .
 ١٢٥ فتح القريب الجيب في شرح الفاظ التقريب او القول المختار في شرح غاية الاختصار .
 ٩٤ ، ٩٥ .
 ١٢٩ فتح المعين شرح قرّة العين بمهمات الدين . ٩٦ .
 ١٣٠ فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب . ٢١٦،٩٦ .
 ١٦٣ فتوى رقص الاولاد والنساء . ١١٦ .
 ١٦٢ فتوى في زواج مملوكته . ١١٥ .
 ١٦١ فتوى في الشهادة عند المالكية . ١١٥ .
 ٣٦٨ فرحة القرى في اثبات قبر المولى اسد الله الغالب . ٢٤٩ .
 ٦٥ الفرق بين الحديث القدسي والقران والحديث . ٥٨ .

- ٢١٢ الفرق الذى افترقت بعد النبى . ١٤٧ .
 ٣٢٥ الفروق . ٢١٧ .
 ٢١٣ فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه . ١٤٧ .
 ٢٣٥ فصل في وجود الاقطاب والاوراد والنجبا والابدال . ١٦١ .
 ٢١٤ فصل في معرفة ما يقع في السنة . ١٤٨ .
 ١٣١ فصوص النصوص الجلية في ان الارز مجزى في الزكاة البدنية . ٩٧ .
 ٤٨ الفوائد الشنشورية
 ٤٧ في شرح المنظومة الرجبية
 ٣٢٦ الفواكة الجنية على متممة الاجرومية . ٢١٧ .
 ١٣٢ فوح العطر بترجيح صحة الفرض في الكعبة والحجر . ٩٨ .
 ٢٨٠ فلسفة الحكمة (بجزئين) . ١٨٩ .
 ٧٥ في الحديث . ٦٤ .
 ٢٨١ في رثاء اهل البيت . ١٨٩ .
 ٢٨٢ في رثاء الحسين . ١٩٠ .
 ٣٩٠ في علم التجويد . ٢٦٥ .
 ٣٢٧ في علم النحو . ٢١٨ .
 ٤٧ في الفرائض . ٤٦ .

(ق)

- ٢٩٧ قاموس اللغة . ١٩٩ .
 ٢٩٨ قاموس المحيط . ١٩٩ ، ٢٠٠ .
 ٢٣٦ القر الجامع . ١٦١ .
 ١٣٤ قرة العين والسمع في بيان الفرق والجمع . ٩٩ .
 ١٣٣ قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة . ٩٨ ، ١٤٨ ، ١٤٩ .
 ٣٩١ قصائد من الشعر المغنى . ٢٦٥ .
 ٣٨٤ قصة يوسف عليه السلام . ٢٦٠ .
 ٢١٧ قصة الجمل والغزاة . ١٥٠ .
 ٢٨٣ قصيدة . ١٩٠ .
 ٢٨٤ القصيدة البستية والامثال المرضية . ١٩١ .
 ٢٨٥ قصيدة في مدح النبى . ١٩٢ .
 ٣٢٨ قطر النداويل الصدا . ٢١٨ .
 ٤٩ القلائد العسجدية على الفوائد الشنشورية . ٤٧ .
 ١٠ قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن . ٢٠ .
 ٢٥٠ القواعد الالهية في الحكمة والكلام . ١٧٠ .
 ١٣٥ القول الحسن فيما يستقبح وما يسن . ٩٩ .

(ك)

- ٣٠٠ كاشفة السجف عن موانع الصرف ٢٠٠٠ .
- ١٣٦ كتاب الحدود ١٠٠٠ .
- ١٣٧ كتاب شرح القواعد الصغرى ١٠٠٠ .
- ٢٨٣ كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى ٢٥٩ .
- ٢٣٠ كتاب الضوء من الضياء في اللغة ٢٢٠٠ .
- ٧٠ كتاب في الحديث ٦١٠ .
- ٣٦٠ كتاب في الطب في اسماء الادوية ٢٤٣ .
- ٣٢٩ كتاب في النحو ٢١٩ .
- ٦٦ كتاب متن مسلم ٦٠،٥٩،٥٨ .
- ٣٥٩ كتاب المجربات في الادعية والعلاجات ٢٤٣ .
- ٣٤ كتاب مختصر في تجويد القرآن ٣٧ .
- ٢٥٦ كتاب النكت واللطايف في نقض كتاب الطرايف ١٧٤ .
- ٢١ الكشاف ٢٨ .
- ٢١٨ كشف عورة الشيطان ١٥٠ .
- ٢٨٦ كشف الغبار عن المنار ١٩٢ .
- ٣٨٨ الكشكول ٢٦٤ .
- ١٣٨ الكفاية الجزء الاول والثانى ١٠١ .
- ٣٣١ الكفراوى على متن الاجرومية ٢٢١ .

(ل)

- ٢٥٩ الحان السواجع في البادى والمراجع ١٧٦ .
- ٣٣٢ اللطفة على القطفة ٢٢١ .
- ٣٧٦ لؤلؤتى البحرين ٢٥٤ .

(م)

- ٢٢٧ مبادئ السالكين الى مقامات العارفين ١٦٢ .
- ٣٣٣ متن الاجرومية ٢٢٣ .
- ١٣٩ متن الزيد الشريف ١٠١ .
- ٢٨٧ متن العمريطية ١٩٣ .
- ٧١ مجالس سننيه في شرح الاربعين النواوية ٦١، ٦٢ .
- ٣٦١ مجربات ابن ابى الحوافر (كتاب في الطب) ٢٤٤ .
- ٣٠١ مجمع البحرين ومطلع النيرين ٢٠١ .

- ٧٣ مجمع على الاحاديث . ٦٢ .
- ١٦٤ مجموعة فتاوى ونظم لمقمة الجزرية . ١١٧ .
- ٧٦ مجهول المؤلف والعنوان . ٦٤ .
- ٣٣٧ مجيب الندا في شرح قطر الندا . ٢٢٥ .
- ٢٨٨ مختار ديوان نصر بن قلاقس الاسكندري . ١٩٤ .
- ١٤١ مختصر التبصرة . ١٠٢ .
- ١٤٠ مختصر من شرح لكتاب فقهي كبير . ١٠٢ .
- ٢٣ مختصر في التفسير . ٢٩ .
- ١٤٢ مختصر في علم الفقه . ١٠٣ .
- ١٤٣ مخطوط فقهي . ١٠٣ .
- ١٧٤ مخطوط في الادعية . ١٢٣ ، ١٢٤ .
- ٢١٩ مخطوط في الاسراء . ١٥١ .
- ٣٦٩ مخطوط في التاريخ . ٢٤٩ .
- ٣٤٦ مخطوط مجهول العنوان والمؤلف . ٢٣١ .
- ١٤٤ المدهش لابن الجوزي . ١٠٤ .
- ٢٤ مدينة الفاخر . ٢٩ .
- ٣٧٠ منكرات تاريخية . ٢٥٠ .
- ٢٨٩ مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان . ١٩٤ .
- ١٦٧ مزعج الالباب الى سبيل الانجاب . ١٢٠ .
- ١٤٥ مسايل تتعلق بالطلاق وغيره . ١٠٤ .
- ٥٠ مسائل في علم الفرائض . ٤٨ .
- ٢٤٩ مسلك الثقات في نصوص الصفات . ١٧٠ .
- ٢٢٠ مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين . ١٥١ .
- ٢٢١ المصباح . ١٥١ .
- ٢٤٣ المطلع . ١٦٦ .
- ١٢ معالم التنزيل (الجزء الاول) . ٢٣ ، ٢٦ .
- ٢٢٢ المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنح الالفية على الطريقة المحمدية . ١٥٢ .
- ١٤٦ معين النبي في بيان من لا يحضره الفقيه . ١٠٥ .
- ١٤٧ مفاتيح الكاشاني . ١٠٥ .
- ١٤٨ مفتاح الاصول . ١٠٥ .
- ٤١ مفيد العلوم ومبيد الهموم . ٤١ .
- ٢٥١ مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذي لا يتجزأ . ١٧١ .
- ٢٢٣ مقدمة في الاصول . ١٥٢ .
- ٣٦ مقدمة في التجويد . ٣٨ .
- ٣٥ مقدمة في تجويد القرآن . ٣٧ .
- ٣٧ مقدمة في نكر شيء من احكام التجويد . ٣٨ .

- ٢٣٩ مقدمة مسوغات الابتداء بالنكرة . ٢٢٦ .
- ٢٢٤ مناجاة موسى بن عمران . ١٥٣ .
- ١١ منافع القرآن . ٢٠ .
- ٢٥ المنتخب في النوب . ٣٠ .
- ٣٧٤ منتظم الدرر في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين . ٢٥٣ .
- ٢٩٠ منظومات من الشعر لمحمد صالح خنجي وآخرون . ١٩٥ .
- ٥١ منظومة الرحيبة في الميراث . ٤٨ .
- ٣٤٠ منظومة الشيخ العمرطي . ٢٢٧ .
- ٣٤٣ منظومة الشيخ الجبائي . ٢٢٩ .
- ٢٢٥ منظومة في العقيدة . ١٥٤ .
- ٣٧٥ المنظومة الكنيكية . ٢٥٣ .
- ١٥٤ منظومة في الفقه . ١٠٩ .
- ٢٩١ منظومة في مدح المصطفى . ١٩٥ .
- ١٥٣ منهاج العابدين . ١٠٩ .
- ١٥٢ منهاج الطلاب في الفقه . ١٠٨ .
- ١٥٠ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية . ١٠٧ .
- ١٥١ المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية . ١٠٨ .
- ١٤٩ موطأ الامام مالك الجزء الاول والثاني . ١٠٦ .
- ٣٤١ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب . ٢٢٨ .
- ١٧٧ مولد على بن ابي طالب كرم الله وجهه . ١٢٥ .
- ١٧٨ المولد النبوي . ١٢٥ ، ١٢٦ .
- ١٨٠ المولد النبوي (ص) . ١٢٦ .
- ٢٢٦ مولد النبي محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم . ١٥٤ .

(ن)

- ٢٢٧ النافع يوم المحشر . ١٥٥ .
- ٢٩٦ نبذة في علم العروض . ١٩٨ .
- ٢٩٢ نتائج الفطنة في نظم كلية وبمنة . ١٩٦ .
- ٧٤ نخبة الفكر في ارباب الحديث والاثار . ٦٣ .
- ٢٦ نزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب . ٣١ .
- ٣٤٤ نعمة الرحمن المشتملة على الدلائل والبرهان . ٢٢٩ .
- ٢٢٨ النفحة القدسية . ١٥٥ .
- ٣٥١ نهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز . ٢٣٥ .

(و)

- ٣٧١ الوسائل في الاوائل . ٢٥٠ .
- ٥٢ وسيلة الراغبين وبغية المستغنين في الفرائض . ٤٩ .
- ١٧٦ وسيلة الفلاح بانكار المساء والصباح . ١٢٤ .
- ٢٢٩ وصاية النبي صلى الله عليه وسلم . ١٥٥ .
- ٣٧٧ وفيات الاعيان . ٢٥٥ .

(هـ)

- ١٨١ هذا مولد العمدة . ١٢٧ .
- ٢٣٠ هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم . ١٥٦ .
- ١٥٥ هذه الاسئلة المائة التي رفعت الى الامام العالم واجوبتها نثرا ونظما . ١١٠ .
- ٣٤٥ هداية الحيران . ٢٣٠ .

فهرس الكتب (للجزء الثاني)

(١)

رقم المخطوط :

- ٦٤٠ ابطال عمان والنهضة الحديثة .
- ٤١٠ اتحاف المرید بجوهرة التوحيد .
- ٤١١ اتحاف المرید بشرح جوهرة التوحيد .
- ٥١٤ ادعية و٥١٥ و٥١٦ .
- ٥١٧ ادعية على جلد الغزال .
- ٥١٨ ادعية في زيارة الكاظمين المرسلين عليهما السلام .
- ٥١٩ ادعية مباركة .
- ٥٢٠ ادعية نبوية مباركة .
- ٥٢١ ادعية وسور من القرآن الكريم .
- ٤١٤ اربعون حديثا .
- ٤٢٦ الأستبصار فيما اختلف للحلال والحرام .
- ٥٩٥ الأفتتاح في شرح المصباح .
- ٤٢٧ اقرب المسالك ، الجزء الثاني .
- ٤٢٨ الأقتناع في حل الفاظ ابي شجاع - النصف الأول و٤٢٩ النصف الثاني .
- ٥٧١ الحان السواجع .
- ٥٩٦ الفية ابن مالك و٥٩٧ و٥٩٨ .
- ٤٣٠ انوار اللوامع شرح مفاتيح الشرائع المجلد الحادي عشر .
- ٤٣١ انوار المصابيح في تلخيص شرح المفاتيح .
- ٤٣٢ الأوقاف .
- ٤٣٣ ايضاح المنهج في احكام العمرة والحج .

(ب)

- ٥٣٥ بحار الأنوار .
- ٤٣٤ بداية الهداية .
- ٤١٥ بصائر الدرجات في علوم محمد (ص) .

(ت)

- ٤٨٦ تحريم الجمع بين الظهر والجمعه .

تحفة الغريب في الكلام على مغنى اللبيب ·	٥٩٩
· تحفة المؤمنين	٥٣٦
· ترجمة رباعيات الخيام	٥٧٢
· التعريف	٦٢٢
· تعزية الأنبياء	٦٥٢
تعليق (في النحو)	٦٠٠
· تعليق على اللمعة البمشقية	٤٣٥
· تفسير الجلالين ، الجزء الأول	٤٠٥
· تفسير الجلالين ، الجزء الثاني	٤٠٦
· تفسير منسوب الى محمد الحسن العسكري	٤٠٧
· تقرير باب الفعل	٦٠١
· تلخيص المفتاح	٦٢٣
· توحيد مفضل	٤٣٦
· توضيح المسالك الى احكام المناسك	٤٣٧
· توضيح المقاصد	٦٥٣
· تهذيب الأحكام	٤٣٨
· التهليلات العشر	٥٠٥

(ث)

· ثوب القرآن منقول من ختم القرآن الجاوى	٥٢٢
---	-----

(ج)

· الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية	٤٣٩
· الجواهر النفيسة في احكام الشريعة	٤٤٠

(د)

· الحاج حاجي ملا محمد بن محمد البرغاني	٤٤١
· حادى القلوب الى حضرة علام الغيوب	٥٣٧
· حاشية الطائي	٦٠٢
· حاشية على معالم الدين	٥٥٦
· حاشية المولد	٥٣٠
· الحدائق الناضرة المجلد الثاني و٤٤٣ المجلد الثامن	٤٤٢
· حزب النووى وابوالحسن الشاذلي في الادعية	٥٢٣

الحضر والتحرير	٤٤٤
حقيقة الحقائق ورقيقة الرقائق	٥٥٢
حياة القلوب ونهاية المطلوب	٤٤٥

ii

(خ)

خطبة بليغة	٥٢٣
خلاصة الأصول	٤٤٦
خلاصة الحساب	٦٣١
الخلاصة في علم النحو	٦٠٣

(د)

داعية والى البلاد الى طريق الحق والرشاد	٥١٠
الدرر المفاخر في اخبار العرب الاواخر	٦٤١
الدروس الشرعية في فقه الأمامية	٤٤٧
دلائل الخيرات	٥٥٣
ديوان الأكارم جامع قصايد اهل الشيم والمكارم	٥٧٤
ديوان الخطي	٥٧٥
ديوان الشاعر سالم الحميد	٥٧٢
ديوان بن لعبون مع مجموعة من الشعراء	٥٩١
ديوان المحيط المتلاطم	٥٩٢

(ر)

الرحمة في الطب والحكمة	٦٣٤
الرد على اهل البدع	٥٠٦
رسالة الأجوبة العقلية لاشرفية الشريعة المحمدية	٤٤٨
الرسالة الحنفية	٥٥٧
الرسالة الشمسية في قواعد المنطقية (حاشية داود من شرح الشمسية)	٥٥٩
الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية	٥٥٨
رسالة في اسئلة سنلت من العلامة شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني	٥٣٨
رسالة في الاجماع	٤٤٩
رسالة في احكام الصلاة	٤٥٠
رسالة في كرامات الأولياء	٥٥٤

- ٥٦٠ رسالة في المنطق .
- ٥٦١ رسالتين في المنطق .
- ٥٣٩ رسالة قدسية .
- ٥٤٠ رسالة مختصرة في البسطة .
- ٦٠٤ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية .

(ز)

- ٤٥١ زاد المعاد و٦٥٤ و٦٥٥ .

(س)

- ٤٥٢ سداد العباد ورشاد العباد .
- ٤١٦ سفينة النجاة .
- ٥٧٦ السلسلة للسادة النقشبندية .
- ٦٤٢ السيرة الجامعة . الجزء الثالث .
- ٦٤٣ السيرة القحطانية . الجزء الثالث .

(ش)

- ٤٥٤ شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام ، المجلد الثاني .
- ٤٥٥ شرائع الإسلام ، الجزء الأول ونسخة برقم ٤٥٦ ونسخة برقم ٤٥٧ .
- ٤٥٨ شرح الأرشاد .
- ٤٥٩ شرح الأرشاد المسمى بمجمع الفائدة ومجمع البرهان .
- ٦٣٥ شرح اسباب وعلامات و٦٣٦ .
- ٤٦٠ شرح الزرقاني على مختصر خليل .
- ٥٤٢ شرح أم البراهين .
- ٥٦٤ شرح تهذيب الأصول .
- ٤٢١ شرح الرحبية المختصرة المسمى بالعجالة .
- ٥٤١ شرح الشيخ التلمساني .
- ٥٦٢ شرح شمسية .
- ٥٦٥ شرح على كتاب الفصول .
- ٥٤٤ شرح على منظومة الشافعي في العقيدة .
- ٥٤٣ شرح عقيدة ابي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسني .
- ٤٦١ شرح كتاب ابن الحاجب المالكي .
- ٦٠٥ شرح المغني .

- ٦٠٦ شرح المغني في علم النحو .
- ٦٣٧ شرح نفيس في الطب .
- ٤٦٢ شرح الورقات في اصول الفقه .
- ٤٦٣ شروط العبادات .
- ٥١١ الشهاب في المواعظ والاداب .

(ص)

- ٤١٧ صحيح البخارى الجزء الرابع .
- ٦٢٧ صرف العناية في كشف الكفاية .
- ٥٢٤ الصلاة الزكية على خير البرية .
- ٤٦٤ طب العليل على مختصر الشيخ خليل (الجزء الثالث) ii

(ع)

- ٥٣١ العقد الثمين في الصلاة على الرسول الامين .
- ٤٦٥ علامات الساعة والموت .
- ٦٥٧ عنوان الشرف الشافي في الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقوافي .
- ٦٤٤ عنوان المجد في بيان احوال بغداد وبصرة ونجد .
- ٦٠٧ العوامل في النحو .
- ٦٤٥ العوتبي في السير والأنساب .

(غ)

- ٤٦٧ غاية الاختصار .
- ٤٦٨ غاية المرام في شرح شرائع الاسلام .

(ف)

- ٥٠٧ فتاوى في النسب .
- ٥٤٥ فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن .
- ٤٦٩ فتح المعين بشرح قرّة العين بمهمات الدين ونسخة برقم ٤٧٠ ونسخة أخرى برقم ٤٧١ .
- ٤٧٢ فرائد الفوائد .
- ٤٧٣ فلك النجاة في احكام الهداة .
- ٤٢٢ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية . و٤٢٣

الفوائد الضيائية	٦٠٨
الفوائد الضيائية (الفوائد الوافية لحل مشكلات الكافية)	٦٠٩
الفوائد الوافية لحل مشكلات الكافية	٦١٠
في الادعية النبوية المباركة	٥٢٥
في التراجم	٦٤٨
في التصريف	٦٢٤
في التوحيد	٤٧٤
في الفقه	٤٧٥
في النحو	٦١١

(ق)

القصيدة الذهبية في الحجة المكية	٤٧٦
قصيدة في العقيدة	٥٤٦
واسئلة سئلت عن اليتيمة البكر القاصرة للسملاوى	
قطر الندى	٦١٢
القواعد	٥٦٦
قواعد الاحكام	٤٧٧
قواعد الاسلام في معرفة الحلال والحرام	٤٧٨
القول المنقح المضبوط في جواز التعامل ووجوب الزكاة فيما يتعلق بورق النوط	٥٠٨
القوانين المحكمة	٤٧٩

(ك)

كتاب الاجارة	٤٨٠
كتاب الاشارات في تعبير الروايات	٥٥١
كتاب الارشاد في اولاد امير المؤمنين ومعرفة حجة الله على العباد	٦٤٩
كتاب الخصال	٤١٨
كتاب الصافي	٤٠٨
كتاب الطب والحكمة	٦٣٨
كتاب العتق	٤٨١
كتاب في الميراث	٤٨٧
كرامات الاولياء في الحياة وبعد الانتقال	٤٨٢
كشف الاسرار عما خفى من الافكار	٥٥٥
كشف العيان بالدليل والبرهان	٤١٢
كشف العيان في علم التوحيد	٤١٣
كشف القناع عن صريح الدليل في الرد على من قال في احكام الرضاع بالتنزيل	٤٨٣

(ل)

- ٥٧٧ لامية العجم للطغرائي .
٦٤٦ لع الشهاب في سيرة محمد بن عبدالوهاب .
٤٨٩ لؤلؤة الصنف في مسائل الشيخ خلف .

(م)

- ٤٨٥ مجمع الكلام في مسائل الحلال والحرام .
٥٤٧ مجموع التقريرات .
٥٧٨ مجموعة شعرية جمع عبدالله بن اقای جعفر .
٥٧٩ مجموع قصائد متنوعة
٦٣٠ مجموعة نماذج لخطوط عربية .
٤٩١ مختصر الأحكام في مسائل الحلال والحرام .
٦٢٥ مختصر التصريف .
٦٢٨ مختصر التلخيص .
٦٢٩ مختصر تلخيص المفتاح وسماه الأصباح عن المصباح .
٤٩٢ مختصر خلاصة المذهب .
٦٥٠ مختصر الدرّة الفاخرة في نكر من انتفعت به من رجال الآخرة .
٦١٣ مختصر الشواهد .
٤٩٣ مختصر غنية المتلمي في شرح منية المصلي .
٤٩٤ مختصر في الأحكام (شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام المجلد الأول) .
٦١٤ مختصر في بعض احوال الظرف .
٦٣٢ مختصر في تاريخ ايام مسار الشيعة واعمالها من القرب من الشريعة .
٦١٥ مختصر المختصر في علم التصريف .
٦٣٩ مختصر مشتمل على زبدة معالجة الطب .
٤٩٥ مختصر وقاية الرواية في مسائل الهداية .
٦٥١ مخطوط فارسي .
٥٢٦ مخطوط في الأوعية .
٥٨٠ مدح النبي (ص)
٤٨٨ المسائل الحمديّة فيما لا بد من المسائل الدينية . ونسخة أخرى برقم ٤٩٦ .
٥٦٧ مسلك الثقات في نصوص الصفات .
٥٤٨ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة .
٤٠٩ معالم التنزيل (الجزء الثالث) .
٥٤٩ معراج النبي (ص) .
٥٨١ مغناطيس الأفراح ديوان ابن فلاح .

المفراحي شرح قراحي الأرواح ·	٦١٦
مقامات الحريري ·	٥٨٢
مقتطف من نزها المجالس في حكايات الصالحين ·	٥٦٩
ملخص التاريخ ·	٦٤٧
من احاديث الأمم السالفة ·	٥٧٠
من لا يحضره الفقيه ·	٥٠٠
منتقى الجمال ·	٤٩٧
منسك الحج ·	٤٩٨
منظومة ابراهيم بن مسعود بن عبدالكريم الأندلسي ·	٥٩٣
منظومة الرحبية ·	٤٢٤
منظومات شعر ·	٥٨٣
منظومات من شعر النبط (سبعة أجزاء) و٥٨٥ الى ٥٩٠ ·	٥٨٤
منظومة مقدمة الإمام الشيخ ابن رشد ·	٤٩٩
موصل الطلاب الى قواعد الأعراب ·	٦١٧
المولد الشريف ·	٥٣٢
المولد النبوي الشريف ·	٥٢٧
منهج المولى القدير ·	٥٠١
منية الراغبين ·	٥٠٢
منية الممارسين المتضمن لجوابات مسائل ياسين بن صلاح الدين ·	٥٠٩

(ن)

نتائج الإنكار ·	٦٢٠
نحوس الأيام وسعودها ·	٦٣٣
نصائح ومواعظ دينية ·	٥١٢
النفحة القدسية في فقه الصلاة اليومية ·	٤٨٤
نهج البلاغة ·	٥٣٤

(و)

وداع شهر رمضان ·	٥٢٨
وداع شهر رمضان المبارك ·	٥٢٩
وردة اللبيب بشرح بردة الحبيب ·	٥٩٤
الوسيلة الى تحصيل الاماني في ضبط ايام التعازي والتهانى ·	٦٥٦
وصية الشيخ عمر السهروردي	٥١٣
الوضع	٦٢٦

٥٠٤ ولاية نكاح البكر الحرة العاقلة البالغة وايضاح ما ظهر لي فيها من الالة الواضحة
القاطعة .

(هـ)

٦٢١ هداية الطالبين .
٥٦٨ الهيئة على اعتقاد اهل السنة والجماعة دون الفلاسفة .

(ي)

٥٥٠ ياقوت العلم .
٤٢٠ ياقوت العلم في فنون الحديث .

المكتبات الخاصة في البحرين

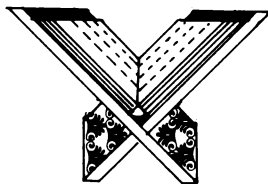
المكتبات الخاصة في البحرين تلك التي ورد ذكرها في (الجزء الأول) من فهرس مخطوطات البحرين مرتبة حسب حروف الهجاء سواء ممن اهدوا مخطوطاتهم الى دار المخطوطات في البحرين أو احتفظوا بها في مكتباتهم الخاصة . مع الاشارة لذلك في آخر وصف كل مخطوط ونكر ارقام المخطوطات امام المكتبات التي وردت اسماءهم فيها :

- ١ - مكتبة ابراهيم مبارك التويلاني / ٢٨٠ / ٣٥٩ / ٣٦٤ .
- ٢ - مكتبة ابراهيم محمد حسن فخرو / ٤ .
- ٣ - مكتبة ابراهيم المحمود / ٢ / ١٥ / ٢٩ / ٨٦ / ١٢٩ / ١٤٩ / ٣٣٥ .
- ٤ - مكتبة الشيخ احمد بن محمد الخليفة / ٢٩٢ .
- ٥ - مكتبة البنكي / ١٧٦ .
- ٦ - مكتبة الجامع / ١٣٧ / ٢٣٩ / ٢٦٨ / ٣٠٣ / ٣٣٩ .
- ٧ - مكتبة الجوير / ٢٧١ .
- ٨ - مكتبة الشيخ حسن بن ابراهيم الخليفة / ٣٩١ .
- ٩ - مكتبة حسن بن عبدالله الشويطر / ٣٨٠ / ٣٩٢ .
- ١٠ - مكتبة حسن السيد علي الرستاقى / ٥٣ / ٣٥٤ .
- ١١ - مكتبة الشيخ حسن بن علي آل خليفة / ١٥٤ / ٢١٧ .
- ١٢ - مكتبة الشيخ راشد بن صباح بن حمود آل خليفة / ٦٧ .
- ١٣ - مكتبة السعد / ١ / ٣ / ٧ / ٩ / ١٠ / ١١ / ١٢ / ١٣ / ١٤ / ١٧ / ١٨ / ١٩ / ٢٠ / ٢٣ / ٢٧ / ٢٨ / ٣٠ / ٣١ / ٣٢ / ٣٣ / ٣٤ / ٣٥ / ٣٦ / ٣٧ / ٣٨ / ٣٩ / ٤٠ / ٤١ / ٤٢ / ٤٤ / ٤٥ / ٤٦ / ٤٧ / ٤٨ / ٤٩ / ٥٠ / ٥١ / ٥٢ / ٥٥ / ٦٠ / ٦٢ / ٦٥ / ٧١ / ٧٣ / ٧٦ / ٧٧ / ٧٩ / ٨٢ / ٨٥ / ٩٠ / ٩٢ / ٩٥ / ٩٧ / ٩٨ / ٩٩ / ١٠٠ / ١٠٣ / ١٠٥ / ١٠٧ / ١٠٩ / ١١٠ / ١١١ / ١١٤ / ١١٥ / ١١٩ / ١٢٠ / ١٢١ / ١٢٣ / ١٢٤ / ١٢٨ / ١٣٠ / ١٣٢ / ١٣٤ / ١٣٥ / ١٤١ / ١٤٢ / ١٤٥ / ١٥٠ / ١٥٥ / ١٥٦ / ١٥٨ / ١٥٩ / ١٦٠ / ١٦١ / ١٦٢ /

١٨١/ ١٨٠/ ١٧٨/ ١٧٣/ ١٦٨/ ١٦٧/ ١٦٦/ ١٦٥/ ١٦٤/
 ١٩٣/ ١٩١/ ١٩٠/ ١٨٩/ ١٨٧/ ١٨٦/ ١٨٥/ ١٨٤/ ١٨٢/
 ٢٠٧/ ٢٠٦/ ٢٠٤/ ٢٠٣/ ٢٠٠/ ١٩٨/ ١٩٧/ ١٩٥/ ١٩٤/
 ٢١٨/ ٢١٦/ ٢١٥/ ٢١٣/ ٢١٢/ ٢١١/ ٢١٠/ ٢٠٩/ ٢٠٨/
 ٢٣٢/ ٢٣١/ ٢٣٠/ ٢٢٩/ ٢٢٦/ ٢٢٥/ ٢٢٤/ ٢٢٣/ ٢٢٢/
 ٢٤٦/ ٢٤٢/ ٢٤١/ ٢٣٨/ ٢٣٧/ ٢٣٦/ ٢٣٥/ ٢٣٤/ ٢٣٣/
 ٢٩٣/ ٢٨٦/ ٢٨٥/ ٢٨٤/ ٢٨٣/ ٢٧٩/ ٢٥٧/ ٢٥٦/ ٢٤٩/
 ٣١٣/ ٣١٢/ ٣١٠/ ٣٠٥/ ٣٠٤/ ٣٠٢/ ٢٩٦/ ٢٩٥/ ٢٩٤/
 ٣٣١/ ٣٢٩/ ٣٢٧/ ٣٢٥/ ٣٢٣/ ٣٢٢/ ٣١٨/ ٣١٧/ ٣١٦/
 ٣٤٩/ ٣٤٧/ ٣٤٣/ ٣٤٢/ ٣٤٠/ ٣٣٨/ ٣٣٦/ ٤٣٤/ ٣٣٣/
 /٣٨٢/ ٣٧٩/ ٣٧١/ ٣٦٢/ ٣٦١/ ٣٥٨/ ٣٥٧/ ٣٥٦/ ٣٥١/
 . /٣٩٠/ ٣٨٧/ ٣٨٤/ ٣٨٣

- ١٤ - مكتبة الشيخ سلمان بن علي آل خليفة/ ٢٦١ .
- ١٥ - مكتبة سليمان المدني / ١٤٦/ ٢٢١/ ٢٤٤/ ٢٤٧/ ٢٥١/ ٢٥٢/ .
- ١٦ - مكتبة ضرار بن عبدالرحمن العبيدي / ١٧٢/ ٢٦٩/ .
- ١٧ - مكتبة عبدالحسين خلف العصفور / ١٣٨ .
- ١٨ - مكتبة عبدالرسول التاجر / ١٠٢/ ١٠٤/ ١٠٨/ ١١٧/ ١٤٣/ ١٧٤/ .
 . / ١٧٥/ ١٨٨/ ٢٧٢/ ٣٠٠/ ٣١١/ ٣٦٨/ ٣٦٩/ .
- ١٩ - مكتبة عبداللطيف الحمود / ٣٣/ ١٣٣/ ١٩٦/ ٢١٥/ ٢١٦/ .
- ٢٠ - مكتبة الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة / ٣٦٥/ ٣٦٦/ ٣٧٠/ .
- ٢١ - مكتبة عبدالوهاب عباس / ١٦/ ٧٠/ ١٠٦/ ١٤٨/ ٢٤٠/ ٣٠٦/ .
 . / ٣٢١
- ٢٢ - مكتبة العربيي / ٦١/ ٨٠/ ٩١/ ١٠١/ ١٤٧/ ٢٠١/ ٢٢٧/ ٢٢٨/ ٢٦٠/ ٢٦٦/ ٢٧٨/ ٢٨٨/ ٢٨٩/ ٣٠٧/ ٣٢٦/ .
 . / ٣٦٠/ ٣٦٧/ ٣٧٤/ ٣٧٥/ ٣٧٦/ ٣٨٩/ .
- ٢٣ - مكتبة العصفور / ٢٩٧/ ٣٠١/ .
- ٢٤ - مكتبة علي بن حسن الستري / ١٧٧ .
- ٢٥ - مكتبة عمرو بن سلطان البنعلي / ٥ .

- ٢٦ - مكتبة الشيخ عيسى بن راشد الخليفة / ٢٥٩ .
- ٢٧ - مكتبة آل مبارك / ٥٦ / ٥٧ / ٥٨ / ٥٩ / ٦٦ / ٦٧ / ٦٨ / ٦٩ / ٨١ /
 / ٩٤ / ١١٣ / ١١٦ / ١٦٣ / ١٧٠ / ١٨٣ / ٢٨٧ / ٢٩١ / ٣٢٠ / ٣٣٧ /
 . / ٣٥٥
- ٢٨ - مكتبة الشيخ محمد بن ابراهيم الخليفة / ٢١ .
- ٢٩ - مكتبة مدينة عيسى العامة / ٢٢ .
- ٣٠ - مكتبة يوسف احمد الصديقي / ٨ / ٢٥ / ٤٣ / ٤٦ / ٥٤ / ٦٣ / ٧٥ /
 / ٨٤ / ٨٩ / ١١٢ / ١١٨ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٤٤ / ١٥٢ / ١٥٣ / ١٧٩ /
 / ٢١٩ / ٢٧٤ / ٢٩٨ / ٣٠٩ / ٣١٥ / ٣١٩ / ٣٢٤ / ٣٢٨ / ٣٣٢ /
 . / ٣٨٥ / ٣٧٨ / ٣٤٦ / ٣٤٤
- ٣١ - مكتبة يوسف محمد صالح خنجي / ٢٩٠ .



المكتبات الخاصة في البحرين التي ورد ذكرها في الجزء الثاني من فهرس مخطوطات البحرين

- ١ - مكتبة ابراهيم العريض / ٥٧٢
- ٢ - مكتبة احمد محمد عزالدين / ٣٩٧ / ٣٩٨ / ٣٩٩ / ٥٥٣ .
- ٣ - مكتبة باقر العصفور / ٤٠٧ / ٤١٥ / ٤١٩ / ٤٣٠ / ٤٣١ / ٤٣٨ / ٤٤٢ / ٤٤٣ / ٤٤٩ / ٤٥٢ / ٤٥٥ / ٤٦١ / ٤٧٥ / ٤٨٣ / ٤٨٤ / ٤٨٥ / ٤٩٦ / ٤٩٧ / ٥٠٠ / ٥٠٢ / ٥٠٤ / ٥٠٩ / ٥٣٥ / ٥٦٥ / ٥٦٦ / ٥٩٩ .
- ٤ - مكتبة البوبشيت / ٤١١ / ٤١٧ / ٤٢٢ / ٤٥١ / ٤٧٢ / ٥٠١ / ٥٣٧ .
- ٥ - مكتبة تقي البحارته / ٥٠٠ .
- ٦ - مكتبة الشيخ خالد بن محمد بن عبدالله الخليفة / ٣٩٤ / ٤٠٤ / ٤٢٧ / ٤٥٩ / ٤٧٩ / ٤٨١ / ٥١٥ / ٥٣٤ / ٥٧٤ / ٥٨١ / ٥٩٩ .
- ٧ - مكتبة خليل عبدالحسين خلف / ٤٥٣ / ٥٣٩ / ٥٧٩ / ٦٣٣ / ٦٤٧ / ٦٥٣ .
- ٨ - مكتبة آل سعد / ٤١٣ / ٤٢١ / ٤٣٣ / ٤٤٤ / ٤٦٢ / ٤٦٥ / ٤٧٦ / ٤٨٢ / ٤٩٨ / ٤٩٩ / ٥٠٦ / ٥١٠ / ٥١١ / ٥١٢ / ٥١٣ / ٥٢٤ / ٥٣٠ / ٥٣١ / ٥٤١ / ٥٤٢ / ٥٤٣ / ٥٤٤ / ٥٤٥ / ٥٤٦ / ٥٥٢ / ٥٥٥ / ٥٦٨ / ٥٧٦ .
- ٩ - مكتبة الشهابي / ٥٠٥ / ٥٠٨ .
- ١٠ - مكتبة صالح عبدالغفار / ٦٥١ .
- ١١ - مكتبة الصحاف / ٤٩٠ .
- ١٢ - مكتبة صلاح الدين محمد عقيل عرشي / ٤٠٠ / ٤٠٥ / ٤٠٦ / ٤١٦ / ٤٦٩ .
- ١٣ - مكتبة عبدالرسول التاجر / ٤٠١ / ٤٠٢ / ٤٠٣ / ٤٠٨ / ٤١٤ / ٤١٨ / ٤٣٦ / ٤٤١ / ٤٤٦ / ٤٥٤ / ٤٥٦ / ٤٦٦ / ٤٦٧ / ٤٧٤ / ٤٧٧ / ٤٧٨ / ٤٨٠ / ٤٩١ / ٤٩٢ / ٤٩٤ / ٤٩٥ / ٥٠٣ / ٥١٤ / ٤١٦ / ٥١٧ / ٥١٨ .

- /٥٦٣ /٥٦٢ /٥٦١ /٥٦٠ /٥٥٩ /٥٥٨ /٥٥٧ /٥٤٨ /٥٣٦ /٥٢١
 /٦٠٧ /٦٠٦ /٦٠٥ /٦٠٢ /٦٠١ /٥٩٧ /٥٩٥ /٥٨٢ /٥٧٨ /٥٦٤
 /٦١٩ /٦١٨ /٦١٦ /٦١٥ /٦١٤ /٦١٢ /٦١١ /٦١٠ /٦٠٩ /٦٠٨
 /٦٣١ /٦٣٠ /٦٢٩ /٦٢٨ /٦٢٦ /٦٢٥ /٦٢٤ /٦٢٣ /٦٢٢ /٦٢١
 . /٦٥٥ /٦٥٤ /٦٥٢ /٦٤٩ /٦٣٩ /٦٣٧ /٦٣٦ /٦٣٥
 ١٤ - مكتبة عبدالكريم عبدالله بن الشيخ جعفر الستري /٤٧٣ /٤٥٧
 ١٥ - مكتبة الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة /٦٤٤ /٦٤١
 ١٦ - مكتبة علي بن احمد بن مبارك الجوير /٦٢٠
 ١٧ - مكتبة علي بن محمد بن عبدالله الجار /٥٢٩
 ١٨ - مكتبة عمرو بن سلطان البنعلي /٥٠٧ /٤٢٥ /٤٢٤ /٤٢٣ /٤١٠
 . /٦١٧ /٦٠٠ /٥٩٨ /٥٩٤ /٥٧٧ /٥٦٧ /٥٤٠
 ١٩ - مكتبة الشيخ عيسى بن محمد بن عيسى الخليفة /٥٥١ /٥٢٣ /٣٩٦
 . ٥٧١
 ٢٠ - مكتبة فاطمة عبدالعزيز /٥٤٩ /٥٢٦ /٥٢٥ /٥٢٠
 ٢١ - مكتبة مبارك العماری /٥٨٦ /٥٨٥ /٥٨٤ /٥٢٨ /٤٧١ /٤١٢
 . /٥٩١ /٥٩٠ /٥٨٩ /٥٨٨ /٥٨٧
 ٢٢ - مكتبة محكمة الاستئناف الشرعية العليا في البحرين /٤٢٨ /٤٠٩
 . ٤٦٤ /٤٦٠ /٤٢٩
 ٢٣ - مكتبة محمد بن حسن بن ابراهيم الحسن /٣٩٥
 ٢٤ - مكتبة محمد حسن رضي الستري /٥٩٦
 ٢٥ - مكتبة محمد صالح الشيخ عبدالله /٤٤٥ /٤٣٧ /٤٣٥ /٤٢٦
 /٦١٣ /٤٩٦ /٤٨٩ /٤٨٨ /٤٨٧ /٤٨٦ /٤٥٠ /٤٤٧
 ٢٦ - مكتبة محمد صالح العريبي /٥٥٦ /٤٦٨
 ٢٧ - مكتبة محمد بن يوسف برويش /٥٥٧ /٥٢٢ /٤٤٨ /٤٣٤ /٤٢٠
 . /٦٢٨ /٦٢٢ /٥٧٠ /٥٦٩ /٥٥٠
 ٢٨ - مكتبة محمد يوسف النجيبی /٣٩٣
 ٢٩ - مكتبة مركز الوثائق التاريخية /٦٤٣ /٦٤٢ /٦٤٠ /٥٧٥ /٤٩٣
 . /٦٤٦

- ٣٠ - مكتبة وضحه حسن الشروقي / ٥٣٢ .
٣١ - مكتبة يوسف احمد الصديقي / ٤٣٢ / ٤٥٨ / ٥٨٣ / ٦٢٧ / ٦٥٧ .
٣٢ - مكتبة يوسف بن محمود بهزاد / ٤٤٠ .

مجموع المكتبات الخاصة في البحرين والتي تحتفظ بالمخطوطات (سبع
وخمسون مكتبة) وتوجد مكتبات اخرى سنورد نكرها مع وصف مخطوطاتها في
الجزء الثالث ان شاء الله تعالى .

