

السيدة أحمد الحسني

الترتيل العربي المخطوط

في مكبات أمير المؤمنين

المجلد الثاني



التراث العربي المخطوط
في مكتبات نورنا للعبارة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد أحمد الحسيني

التراث العربي المخطوط

في مكتبات إيران العامة

المجلد الثاني



التراث العربي المخطوط

في مكتبات ايران العامة، المجلد الثاني

السيد أحمد الحسيني

منشورات دليل ما

الطبعة الأولى: ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.

تنفيذ الحروف: السيد محمدرضا الحسيني

طبع في: ١٠٠٠ نسخة

المطبعة: نكارش

شابك (ردمك): ٨ - ٦١١ - ٣٩٧ - ٩٦٤ - ٩٧٨

العنوان: ايران، قم، شارع معلم، ساحة روح الله، رقم ٦٥

هاتف وفكس: ٧٧٣٣٤١٣، ٧٧٤٤٩٨٨ (+٩٨٢٥١)

صندوق البريد: ١١٥٣ - ٣٧١٣٥



قتشلتلالتحللما

WWW.Dalilma.com (و يمكنكم شراء كتبنا عن طريق موقعنا في الإنترنت)



مراكز التوزيع

لبنان

- دار إحياء التراث العربي، ص.ب.: ١١/٧٩٥٧ - ٠٧٢٢٥٠، هاتف: ٠٥٤٠٠٠٠ - ٠١/٤٥٥٥٥٩ -
خليوي: ٠٠٩٦٦/٣/٩٥٠٠٠٤ - فاكس: ٠٠٩٦٦/١/٨٥٠٧١٧ - E-mail: info@dartourath.com.

ايران

١) قم، شارع صفانيه، مقابل زقاق رقم ٣٨، منشورات دليل ما، الهاتف ٧٧٣٧٠٠١ - ٧٧٣٧٠١١
٢) طهران، شارع إنقلاب، شارع الفخر الرازي، رقم ٦١، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١
٣) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقه نادري، زقاق خوراكيان، بناية
گنجينه الكتاب، الطابق الأول، منشورات دليل ما، الهاتف ٥ - ٢٢٣٧١١٣

العراق

١) النجف الأشرف، سوق الحويش، مقابل جامع الهندي، مكتبة الامام باقر العلوم عليه السلام، الهاتف ٠٧٨٠١٥٥٣٢٨٩
٢) كربلاء المقدسة، شارع قبله الإمام الحسين عليه السلام، مكتبة ابن فهد الحلبي عليه السلام، الهاتف ٠٧٨٠١٥٨٨٧٠٧ - ٠٧٨٠١٥٥٨٩٤٢

سرشناسه	: حسيني، احمد، ١٣١٠ -
عنوان و نام پديد آور	: التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامه / احمد الحسيني
مشخصات نشر	: قم: دليل ما، ١٣٨٨.
مشخصات ظاهري	: ١٤ ج.
شابك	: دوره: 978-64-397-609-5 - ج ٢: 978-64-397-611-8
وضعيت فهرستويسي	: فيبا
يادداشت	: عربي
يادداشت	: جلد ١٤ كتاب حاضر فهارس آن مي باشد.
موضوع	: نسخه های خطی -- ايران -- فهرستگان ها
شناسه افزوده	: نسخه های خطی عربي -- ايران -- فهرستگان ها
رده بندي كنگره	: ١٣٨٨ ح ٥ الف / Z ٦٦٢٠
رده بندي ديويي	: ٠١١/٣١:
شماره كتابشناسي ملي	: ١٩٧٧٤٤٦:



الإسراء إلى المقام الأسرى

(تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

مختصر ذكر فيه أنه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكوني إلى الموقف الإنبي، وتبيين كيفية انكشاف اللباب بتجريد الأتواب لأولي الأبصار والألباب ومعراج الأرواح إلى مقام ما لا يقال ولا يمكن ظهوره بالعلم إلا بالحال .

أوله: «قال العبد المعترف المشرف الحضرة الالهية.. أما بعد فاني قصدت معشر الصوفية أصل المعارج العقلية والمقامات الروحانية والأسرار الالهية والمراتب العلية القدسية». .
آخره: «فقد أعطيت المفاتيح لمن شاء فليفتح والحمد لله على ما منح وصلى الله على محمد الأعز الأصبح سيدنا النبي العربي...» .

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأهمي، سنة ٨٤٣ [ف ٩٨].

(تصوف)

الأسرار

تأليف: صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (٦٧٣)

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه نكتة من أسرار الحق الناطق بها على السنة موجوداته من .. باختلاف عباراتها وبحسب مفهوماتها » .
 آخره: « وكذلك نسأل من الله الكريم الجواد أن يرزقه هذه المقامات بفضله وسعة رحمته ، إنه ولي الإجابة » .

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأبهمي . سنة ٨٤٣ [ف ٩٨] .

الأسرار (كيمياء)

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣١١)

في التكليس والتشميع والتحليل والتصعيد والتدبير وأعمال القمر وسائر التعاليم الكيمياوية ، بشيء من البسط والتفصيل ، في ثلاثة أجزاء .
 (الوطنية ١٨٧٠) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر [ف ٤٦٦/١٠] .

أسرار الآيات وأنوار البينات (فلسفة)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

في أسرار الآيات الالهية وبيان آيات العظمة الربانية في أنواع مخلوقات والموجودات ، كتب على أسس الفلسفة الاشراقية والآراء العرفانية ومقالات أرباب الكشف والشهود من العرفاء والصوفية ، مأخوذة من الآيات القرآنية الكريمة المكشوفة أسرارها له حسب ادعائه . يشتمل على مباحث حول المبدأ والمعاد في ثلاثة أطراف (العلم الربوبي ، الأفعال الالهية ، المعاد) ، وفي كل طرف منها مشهد تشتمل على قواعد .

أوله: « نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء وإليه يتشوق ويدور الأشياء يا حي يا قيوم إياك نروم ولك نصلي ونصوم » .

آخره: « فصار الحسن والخيال واحد واحداً حينئذ والمتخيل بعينه محسوساً والمحجوب

مكشوفاً والمعلوم حاضراً كقوله علمت نفس ما أحضرت». .

(المرعشي ٩٢٤٧) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٧٥٧٧ م) عبد الملك بن محمد إبراهيم البواناني، يوم الأربعاء تاسع ربيع

المولود ١١٢٨ في المدرسة الرفيعة الامامية بشيراز.

(ملك ٢٤٧٢) من القرن الثاني عشر [ف ٣٨/١].

(الوطنية ٢٣٣ م) سنة ١٢٤٢ [ف ٢٠٦/٧].

(المرعشي ١١٠٢٧ م) حسين بن محمد علي النهاوندي، يوم الجمعة غرة شعبان ١٢٤٤

في مدرسة جدة بأصبهان، عليه تعاليق (ملا علي) التوري.

(الوطنية ١٠٦٢) سنة ١٢٤٢ [ف ٥٧/٩].

(الوطنية ٨٣٥) سنة ١٢٤٤، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٤٠/٨].

(كلية الاهليات - مشهد ١٦٥٨ م) كلب علي خادم الروضة الرضوية، سنة ١٢٤٤ [ف

٧٧١/٣].

(المرعشي ١٠٠١١ م) أبو الحسن بن محمد هادي الحسيني التنكابني، سنة ١٢٤٨ في

مدرسة ميرزا حسين بأصبهان، كتبه للسيد المرتضى علم الهدى.

(إحياء التراث ١٣٤٣) العشرة الأخيرة من جمادى الآخرة ١٢٩٣، أضيف بآخر

الكتاب جواب الصدر الشيرازي لبعض أفاضل أئمه، ويصرح الناسخ أنه من أحفاد

المؤلف.

(إحياء التراث ٣٩١) سلمان الحسيني، يوم الجمعة غرة صفر ١٢٩٩، كتب بأمر السيد

مير محمود منشي باشي، صحح الناسخ الكتاب في الهوامش وهو جيد الخط.

(الفيضية ٩٢٩) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر، وأوله فهرست

المطالب [ف ١٣/١].

(الوطنية ١٥٣٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٠/١٠].

أسرار الأئمة

(عقائد)

تأليف: المحافظ رجب بن محمد بن رجب البرسي الحلبي (بعد ٨١١)

في بعض فضائل آل محمد عليهم السلام وأسرارهم الخفية على الأغيار ويدعي المؤلف أنه

اطلع عليها، وجملة منها من علم الحروف والأعداد وما أشبهها وفيها ادعاءات غريبة ينسب

المؤلف منكرها إلى الجهل والعناد .

في أول الكتاب أحاديث في الفضائل وتعاليم في استخراج الأسرار من الأعداد والحروف ، ثم آيات فيها تلك الأسرار مرتبة على ترتيب السور ، ثم فضائل المعصومين على الترتيب من النبي إلى الحجة المنتظر ، ثم فضائل كلية لجميعهم عليهم السلام .

أوله : « الحمد لله الرب الحكيم القادر العليم المنفرد بالدوام الذي أخرج من النور ما أدرج في الظلم وأبرز إلى الوجود ما كثر في العدم » .

(المرعشي ٦١٦٢ م) من القرن الثالث عشر . على النسخة بعض التعاليق بتوقيع حسن الواعظ ، مخروم الآخر .

أسرار الامامة

(عقائد)

تأليف : عماد الدين الحسن بن علي الطبري (ق ٧)

كتب المؤلف كتاباً بالفارسية في الامامة يطلب من بعض أهل الري وبعد انتشاره طلبوا منه ثانياً أن يترجمه إلى العربية ، فلبى الطلب وترجمه في هذا الكتاب مع إضافة ما يلزم إضافته ، وهو بعنوانين « أصل - فصل » وكان مشغولاً به في سنة ٦٩٨ كما صرح بذلك ضمن أحوال الحجة المنتظر عليه السلام ، وقد ألفه عند كبره وضعف بصره .

أوله : « اللهم إنا نحمدك على أن جعلتنا من أمة محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ووقفنا أن اتقينا بأن كنا مع الصادقين » .

آخره : « وكيومرث حيوان يقال له ثور ولهم مذاهب وطرق » .

(المرعشي ٣٧٥٧) محمد باقر . ١٨ جمادى الآخرة ١٢٩٤ ، على النسخة تعاليق بالفارسية .

أسرار البسملة

(تفسير)

تأليف : الشيخ عبدالجواد بن محمد حسن الخراساني التبرتي

(مكتبة الغرب ٤٧٦٠ م) علي بن عبدالجواد التبرتي [ف ٣٩٤] .

أسرار البسملة

(تفسير)

تأليف: ميرزا عبدالرسول بن محمد حسن الزنوزي الخوئي (ق ١٣)

تفسير وتأويل وبيان لأسرار حروف وكلمات البسملة على طريقة الحروفيين مع شواهد من الأحاديث المنقولة عن أهل البيت عليهم السلام ، وهو مفصل في عدة فصول .
أوله :

«بسملة الأسماء ذو منظر ما بين ابقاء وافناء عين

.. لما أردنا أن نفتح معرفة الوجود ابتداء العالم الذي هو عند المصحف الكبير الذي تلاه الحق علينا تلاوة حال» .

(المرعشي ١١٠٠٣ م) نسخة حديثة .

اسرار التنزيل وأنوار التأويل

(كلام)

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

كانت نية الرازي أن يكون كتابه هذا في أربعة أقسام: علم الأصول، الفروع، الأخلاق وتسوية الباطن، المناجاة والدعاء. إلا أنه توفي ولم يكتب منه إلا إلى أواخر القسم الأول.
أوله: «الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه وجلال كبريائه ما حيرته مقل العقول من عجائب قدرته» .

(ملك ١٢٦٧) علي بن أبي سعدين؟، جمادى الآخرة ٧٣٧، مصحح مقابل [ف ١/٣٩].

أسرار الحروف (١)

(علوم غريبة)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سألت أيها الأخ الصفي وفقك الله التوفيق الأبدي وأسعد السعد السرمدى» .

آخره: «لكنه في بعض ما ذكرناه كفاية ويكفي الحر بعض الاشارة وقد خرج بنا الكلام كنا بسبيله والله أعلم».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأهمي، سنة ٨٤١ في يزد [ف ٩٨].

أسرار الحروف (٢) (علوم غريبة)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

لعله شرح للرسالة السابقة، مع إضافة جداول ودوائر حروفية، وهو بعنوانين «واعلم - واعلم»، وفيه قواعد عامة من علم الحروف وكيفية كشف الأسرار المخفية منها.

أوله: «الحمد لله الذي أدار بيد الأسرار لطائف أفلاك الملكوتيات وأبرز من خلد الغيب شمس المعارف لذوي الحقائق الالهيات.. أما بعد فللمحقق أعلام وللحقيقة نظام».

آخره: «فنسأل الله تعالى أن أوضح لنا بأنوار أسرارهِ وأهملنا بذكرهِ وأن شرح صدورنا بمعرفته وقلوبنا بحكمته وجميع إخواننا وكافة المسلمين ولا حول ولا قوة إلا بالله...».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأهمي، سنة ٨٤٠ في يزد [ف ١٠٣].
(المرعشي ٦٢٩ م) سنة ١٠٣٦ في أصهان.

أسرار الحروف (علوم غريبة)

تأليف: ؟

في أسرار الحروف عامة وأسرار حروف البسملة خاصة، ينقلها عن الإمام علي وبعض أولاده عليهم السلام وغيرهم.

أوله: «الحمد لله مفني الأمم ومحبي الرمم والصلاة على الممد بالعمم صاحب الطريق والأمم».

آخره: «أو يرى الأرواح دون الأشباح، والحمد لله وحده والصلاة على رسوله وآله».

(المرعشي ٢٥٦١ م) نسخة حديثة مجدولة.

(تصوف)

أسرار الحروف والأعداد

تأليف: ؟

في أن أصل الحروف حرف الألف الدال على الوحدة ضمن الكثرة، وأن الأعداد كلها تعود إلى الواحد الدال أيضاً على الوحدة، وبهذا يستنتج المؤلف إثبات وحدة الوجود التي يقول بها أهل التصوف.

أوله: «في بعض أسرار الحروف والأعداد، تكثرت الحروف وهن حروف مشكّلة بأشكال الحروف».

آخره: «أعاذنا الله من اتباع الباطل بعد ما أراناه حقاً، والحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله أجمعين».

(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المتطبب التولي الجيلاني، سنة ٨٦٥.

(عرفان)

أسرار الزكاة والصوم والحج

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

رسالة مختصرة في أسرار الزكاة والصوم والحج استخرجه من كتاب «جواهر القرآن» للغزالي.

أوله: «هذا أصول في أسرار الزكاة والصوم والحج.. الأصل في الصدقة والزكاة قال الله تعالى مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل».

آخره: «فان في كل عمل سرّاً وتحته رمزاً ينبه لها كل عبد بقدر الاستعداد المنتبه بصفاء قلبه وقصور همته على مهمات الدين».

(إحياء التراث ٤٣٧٦ م) من القرن الحادي عشر.

(سيرة المعصومين)

أسرار الشهادة

تأليف: المولى حسين بن علي الكنتوي اليزدي (١٢٩٧)

أولُه: « حمداً لمن جعل البلاء هدايا لأوليائه وشكراً لمن جعل المصائب والرزايا والمحن والفتن والمشاق تحفا لأودائه وأحبائه ».

(مدرسة مروى ٧٠٣ م) من أوائل القرن الرابع عشر. قطعة من أول الكتاب [ف
٢٩٧].

اسرار الشهادة

= إكسير العبادات في أسرار الشهادات. الدربندي

اسرار الشهادة

= سرّ وقعة الطف. الرشتي

أسرار الصلاة

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

في الأسرار الفلسفية للصلاة، في ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في ماهية الصلاة.

الفصل الثاني: في ظاهر الصلاة وباطنها.

الفصل الثالث: على من تجب الصلاة وعلى من لا تجب ومن هو المصلي الحقيقي.

تسمى الرسالة في بعض المخطوطات « ماهية الصلاة » و « حقيقة الصلاة » أيضاً.

أولُه: « الحمد لله الذي خص الانسان بشرف الخطاب وأمر مدافعة الخطأ وملازمة الصواب

وطهر قلوب أوليائه بتأييده وقدهسه ».

آخره: « واستشفع إليهم.. أن لا يفشوا سري وإن أمن شرى فان الأمر مع الخالق وخالقي يعلم

أمري ولا يعرفه غيري ».

(المرعشي ٧٤١٠ م) محمد باقر بن محمد أشرف الحسيني، سنة ١٠٤٣ في أصبهان.

(المرعشي ٩٩٠٠ م) سنة ١٠٦٤.

- (المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢ .
 (المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر .
 (الوطنية ٨٧٢ م) سنة ١١٠١ [ف ٣٨٤/٨].
 (المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٣٩٥/٦].
 (إحياء التراث ٤٤١٢ م) غرة محرم ١٢٣٨، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .
 (المرعشي ٩٥٦٢ م) محمد مهدي بن محمد رضا الأصبهاني، شهر رجب ١٢٥٧ .
 (إحياء التراث ٢٢٣٥ م) عبدالغني الحسيني التنكابني، من القرن الرابع عشر .

أسرار الصلاة

(تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٧)

مختصر جداً في ثلاثة فصول قصيرة لبيان بعض آداب الصلاة وأسرارها على طريقة العرفاء والصوفية ومعنى الصلاة الظاهرية والباطنية، والفصول هي:
 الفصل الأول: في مهية الصلاة .
 الفصل الثاني: في ظاهر الصلاة وباطنها .
 الفصل الثالث: في أنها على من تجب وعلى من لا تجب .
 أوله: « هذه رسالة في الصلاة .. الفصل الأول في مهية الصلاة ويحتاج في هذا الفصل إلى مقدمة فنقول ».

آخره: « فان لذة الجماع لا يتصور للعنين ولذة النظر لا يصدق به الأبله » .
 (المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر .

أسرار الصلاة

(تصوف)

تأليف: القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي (بعد ١١٠٦)

في حقيقة الصلاة وأسرارها العرفانية .
 أوله: « بعد الحمد لله والصلاة على رسول الله ... يا إخواننا الروعانيين وأصدقائنا الروحانيين

جعل الله».

آخره: «وقد بسطنا القول في بيان أسرار الصلاة في شرحنا لتوحيد الصدوق رضي الله عنه وهذا آخر...».

(إحياء التراث ٣٦١٩ م) محمد علي بن محمد تقي الموسوي الشيرازي، عاشر ربيع الثاني ١٢١٣ في كرامناشاهان، نسخة مصححة.

أسرار الصلاة (تصوف)

تأليف: ؟

بيان وتأويل صوفي عرفاني لأفعال الصلاة والقراءة والأذكار المعمولة فيها، مستخرجة - كما يدعي المؤلف - من بواطن الأخبار والأحاديث المروية عن الأئمة الأطهار عليهم السلام لظواهرها، وهي بعنوان «أسرار وتأويلات» وتم تأليفه سنة ١٠١٤ الموافقة لاسم الكتاب «أسرار الصلاة».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه خزينة لأسرار الأعمال وعيبة لبطن الأقوال اللتين صدرتا من النبي المختار والأئمة الأخيار».

آخره: «ربنا ولا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين».

(إحياء التراث ٣٤٥١ م) من القرن الثاني عشر، مصحح مضاف عليه مشطوب على بعض عباراته لعله بخط المؤلف.

أسرار الصلاة (تصوف)

تأليف: ؟

فسر المؤلف الصلاة وأفعالها بتفاسير عرفانية صوفية باطنية، وحاول أن يثبت أن صلاة علماء السوء والقادة والحكام والملوك والقضاة الذين هم على غير الحق صلاة ضائعة غير مقبولة لدى

الحق تعالى . لعله ذيل على رسالة أخرى وأفرز في بعض نسخه .

أوله : « الحمد لله أولاً وآخراً .. اعلم أن الصلاة بالحقيقة في النبوة الأولى ركعتان ركعة في الجنة وركعة في النار » .

آخره : « ومنه أهلكهم وفرقهم وشتتهم حين خرجت الصلاة مع نورها إلى أهل النور وأتم الله النور في أهلها » .

(المشكاة ٣٩٨ م) [ف ٢١٣٦/٦] .

أسرار الصلاة

= التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية

(؟)

أسرار العبادة

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشدي (١٢٥٩)

(مكتبة الغرب ٤٥٨٢ م) [ف ٣٤٩] .

(نحو)

أسرار العربية

تأليف : أبي البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري (٥٧٧)

جمع الأنباري في هذه الرسالة المسائل النحوية جمعاً بين آراء الكوفيين والبصريين وما اختاره هو مع مختصر من أدلتها في عدة أبواب ، وهو ميسر للطلاب الناشئين سهل المأخذ كثير الفائدة وعناوينه « إن قال قائل - قيل » .

أوله : « الحمد لله كاشف الغطاء ومانع العطاء ذي الجود والاياء والاعادة والابداء المتوحد بالذات القديمة المقدسة عن الحيز والفناء » .

(المرعشي ٤٤٢٥) نسخة لعلها من القرن الثامن مخرومة الآخر .

(ملك ٨٥١) محمد باقر بن غياث الدين محمد الحسيني . سنة ١٠٣٣ [ف ٤٠/١] .

(المرعشي ٨٧٢٣) علي قلي أوزبك ، يوم الأربعاء ١٩ رمضان ١٠٣٧ .

أسرار العربية

(نحو)

تأليف: ؟

دوّنت في هذه الرسالة القواعد النحوية العامة وبعض أسرار اللغة العربية وخصائصها، وهو متن مختصر في أربعة «عناوين» فيها فصول هذه عناوينها:

العنوان الأول: في مجمل من أسرار اللغة العربية وخصائصها.

العنوان الثاني: في مجمل من الحذف والاختصار.

العنوان الثالث: في مجمل من الزوائد والصلات.

العنوان الرابع: في المجمل.

اول النسخة: «وهذه الحاشية رتبت على أربعة عناوين.. نحن نذكرها في هذه الدوائر انشاء الله تعالى لتسهيلها على المبتدي».

آخره: «بل التي في رؤوسها أمور تتناسب بعضها لبعض وما في الأعجاز والأطراف أمور آخر مربوط بعضها ببعض».

(إحياء التراث ٦٥٣) ليلة ٢٩ رجب ١٣٢٠.

أسرار الفرقان وأنوار القرآن

(تفسير)

تأليف: ؟

تفسير مزوج مختصر توضيحي يتولى المؤلف - كما يدعي - بيان أسرار الآيات الكريمة، وهو جامع يحتوي على أقوال بعض المفسرين ووجوه تأويل الآيات. تم تفسير سورة المائدة في العشرة الأخيرة من جمادى الآخرة سنة ١٢١١.

أوله: «الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك.. الذي له ملك السماوات والأرض وما فيهن وما بينهن».

(المرعشي ٦٦٩٦) استكتاب محمد بن رفيع الجيلاني، آخر ذي القعدة ١٢٧٠ في قرية

كوهسار من قرى شفت من توابع رشت. من أول الكتاب إلى آخر سورة المائدة.

أسرار الفلك

(نجوم)

تأليف: فخر الدين أحمد بن علي النبطي، ابن وحشية (٢٩٦)

بعض تعاليم نجومية واختيارات، في خمس مقالات أو أبواب. يقال أن وحشية أملاها على ابن زيات ويجب أن يحقق عن ذلك.

أوله: «قال أبو بكر بن ويس الصوفي.. اعلم أن حكماء القبط القدماء الذين كانوا يسكنون إقليم بابل وهو الذي سمي بعدهم العراق».
(الإبراهيمي ١٩١٢ م) من القرن العاشر [ف ٣١٣].

أسرار القلوب

(تصوف)

تأليف: ؟

فصول قصيرة في معنى القلب ومعارفه وحالاته وجنوده وخواصه وشيوخ الطريقة والعقل والروح والتوبة والاستعاذة وأسماء الله تعالى، ومجموعها تعاليم عرفانية وآداب صوفية لمن أراد السير والسلوك. مقدم إلى السلطان محمد بن مراد خان العثماني، ومستشهد فيه بالآيات الكريمة والأحاديث النبوية وأقوال أقطاب الصوفية وبعض الشعر الفارسي.

أوله: «الحمد لله مقلب القلوب وعلام الأسرار والغيوب والصلاة على نبيه وآله وصحبه ما تعاقب الشروق والغروب».

آخره:

عشق حق را گزین تو ایمن شو می شمر غیر عشق را یک جو

(المرعشي ٨٠٦٩ م) محمد خليل بن محمد حسين البيرجندي، خامس جمادى الأولى

١٢٩٥.

أسرار الكف

(متفرقة)

تأليف: ؟

فيه تعاليم لمعرفة بعض الأسرار في خطوط الكف، في قسمين: الأول المخطوط الطبيعية في الكف وأسبابها، فيه ٢٨ فصل وستة تصاوير، الثاني في الفراسة والأحكام التي تُعرف من المخطوط، فيه ٤٢ فصل.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد فان فراسة الكف علم هجره الناس وعابره حتى لا ترى أحداً يدعيه».

آخره: «ما قلت إلا ما يقبله الدليل العقلي ولا ينافي الدين ولا يتجاوز الحد الشرعي فأسرعين الغلط بعين العفو...».

(الإبراهيمي ١٩٦٤) عبدالحسين، ربيع الأول ١٣٠٣ في ديار بكر. نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ٢٣].

أسرار النجوم (نجوم)

منسوب إلى: أرسطو

مائة فصل قصيرة في الأسرار المودعة في النجوم وما خلق في السماء، يقال أن أرسطو كتب هذه الرسالة لاسكندر.

أوله: «كتاب أسرار النجوم.. الأول الفلك مطبوع وأفعاله اتفاقية».
(الموعشي ٢٨٦م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

أسرار النساء (طب)

منسوب إلى: جالينوس الحكيم

يقال إن الملكة فينلانينوس طلبت من جالينوس تأليف كتاب في أسرار النساء، فكتب لها هذه الرسالة في قسمين: الأدوية المفيدة، الأدوية المضرة.

أوله: «سألت فينلانينوس الملكة جالينوس أن يؤلف كتاباً في أسرار النساء على ما سألته ويكتب لها غرضها في الكتاب وأن يقسمه لها قسمين أحدهما في نفسها فيما يصلح به بدنها».

(كلية اللاهيات - مشهد ٥٨٩ م) من القرن الحادي عشر ظاهراً، غير تام من آخره
[ف ٣٤١/١].

أسرار النقاط

(رمل)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

مفصل في قواعد علم الرمل واستخراج المكنونات والضائر، أتم الكرمانى تأليفه في رابع
ذى الحجة سنة ١٢٦٤، وهو في مقدمة وستة أبواب فيها فصول هذه عناوينها:

المقدمة: في أمور يجب تقديمها.

الباب الأول: في كليات هذا العلم.

الباب الثاني: في كليات الأحكام.

الباب الثالث: في فذلكة في ضروب الرمل للحوائج.

الباب الرابع: في الأحكام الجزئية على طريق التفصيل.

الباب الخامس: في أحكام الأشكال الميزانية.

الباب السادس: في النزول في البيوت.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد هذه كلمات قليلة ذات معان جلييلة كتبته في علم

الرمل ».

(المرعشى ٣٢٠٥) سنة ١٢٦٤، فيه المقدمة والأبواب الأربعة الأولى.

(ملك ٢٢٨٦) محمد صادق بن مرتضى الحسينى النورى، من القرن الثالث عشر [ف
٤٠/١].

(الوطنية ١٦٩٩ م) كمال الدين محمد حسن المنشى التفرشى، سنة ١٣١٨ [ف
٢٨٧/١٠].

(المرعشى ٤٦٥٢ م) يحيى سيد الحكاء بن ميرزا على محمد الحسينى اللارىجاني، ذو
القعدة ١٣٢٠ في طهران.

(المرعشى ٩١٠٠) نسخة مخرومة الآخر.

أسرار النقطة

(علوم غريبة)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشدي (١٢٥٩)

في الحروف وأسرار النقطة وباء البسملة وأن البسملة شاملة لكل الوجود.

أوله: «الحمد لولي الحمد.. لما أشرقت أنوار الحكم من جوامع الكلم على سرائر النعم

انكشفت الحجب وتراكمت السحب».

آخره: «وكل مراتب الاسم الأعظم في تمام الكلمة ولسنا بصدد بيان العلل والمقصود قد

حصل...».

(الإبراهيمي ١٦٦٤م) سنة ١٢٣٣ [ف ٣٩٤].

(الإبراهيمي ١٧٣٩م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٩٤].

أسرار النقطة

= الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية

(أسطرلاب)

الأسطرلاب

تأليف: أبي القاسم أحمد بن عبدالله

خمسون باباً قصيرة في مسائل من الأسطرلاب والفلك والنجوم لمعرفة الكواكب وارتفاعها

وأيام السعد والنحس وغيرها من القواعد الفلكية.

أوله: «باب في ذكر آلات الأسطرلاب والأسماء الواقعة عليها، أول ذلك الحلقة وتسمى

العلاقة».

(المرعشي ٢٨٦٣م) سنة ١٢٠٣، نسخة مخرومة الآخر.

(أسطرلاب)

الأسطرلاب

تأليف: كمال الدين أحمد بن محمد السري

(مكتبة الغرب ٤٧٥٨م) [ف ٣٩٣].

الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف: أبي النشاط جبسوس الموقت

قواعد كلية من الأسطرلاب وما هو الضروري من العلم بها لمن يريد الاشتغال بهذا الفن، في عشرة أبواب قصيرة في بعضها فصول ومسائل.

أوله: «الحمد لله الذي له ملك ما في السماوات وملك ما في الأرض وله الأمر في الآخرة وهو الحكيم الخبير».

آخره: «وتزبر على نصف النهار أيضاً أربعة وعشرون وتخرج له الارتفاع وذلك وقت العصر، وهنا انتهى الفرض».

(المرعشي ٢٨٦٣ م) سنة ١٢٠٣.

الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف: أبي معشر جعفر بن محمد البلخي (٢٧٢)

تبدأ هذه الرسالة المختصرة بتعريف المصطلحات والآلات ثم تذكر في فصول قصيرة كيفية العمل بالأسطرلاب.

أوله: «هذا جزء فيه معرفة الاسطرلاب.. أول ما يحتاج إليه من علم الأسطرلاب معرفه العضادة ثم معرفة أجر الارتفاع».

آخره: «فان كان في البئر ماء فهو طول عمق البئر إلى وجه».

(المرعشي ٨٧٤٧ م) من القرن الثاني عشر.

الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف: عبدالرحمن بن السعيد الحسيني الجزري

مختصر مترجم من رسالة فارسية مع إضافة ما يلزم إضافته لاكمال الموضوع، مقدم إلى أحد

الملوك العثمانيين، وهو في مقدمة وعشرة أبواب قصيرة هذه عناوينها:
المقدمة: في ألقاب آلات الأسطرلاب.

الباب الأول: في معرفة أخذ الارتفاع من الشمس والكواكب.

الباب الثاني: في معرفة قوس النهار والليل.

الباب الثالث: في معرفة طالع التحويل للعالم.

الباب الرابع: في معرفة ميل الشمس وبعد الكواكب.

الباب الخامس: في معرفة تقديم الشمس والكواكب.

الباب السادس: في معرفة الطالع في بلد لم يكن له صفيحة.

الباب السابع: في معرفة مطالع البروج في حظ الأستواء.

الباب الثامن: في معرفة قوس سمت من الارتفاع.

الباب التاسع: في العمل بالآفاقية.

الباب العاشر: في بعض الأعمال السياحية.

أوله: «الحمد لله الذي زين سماء الدنيا بزينة الكواكب وجعلها علامات يستدي للهارب والمكاسب والصلاة والسلام على محمد طالع مطالع سماء الولاية وغارب».

آخره: «فخارج القسمة هو الظل للارتفاع المطلوب فيستعلم منه بما مر في الباب الأول، والحمد لله أولاً وآخرًا...».

(المرعشي ٨٣٦٦م) من القرن الثاني عشر.

(الخوانساري ٣١٩م) محمد سعيد بن ملا أحمد السرنجداغي، ربيع الثاني ١٣٢٩، عليه

تعاليق كثيرة عربية وفارسية. سمي المؤلف فيه حيدر بن عبدالرحمن الحسيني الجزري

والشخص الذي قدم الكتاب له الوزير مصفى باشا، ويجب التحقيق فيه [ف ٢٢/٢].

(أسطرلاب)

الأسطرلاب

تأليف: علي بن عيسى الأسطرلابي الحراني

ثلاثة وخمسون باباً قصيرة جداً في العمل بالأسطرلاب واستخراج الأعمال النجومية منه .
تتقدمها مقدمة في تعريف آياته والمصطلحات الخاصة به .
أوله : « الحمد لله العلي شأنه القديم برهانه الأزلي سلطانه الذي عجزت العقول عن إدراك
كيفية وصفاته وكَلَّت الألسن عن ذكر بداياته ونهاياته » .
آخره : « ولما عدلناه كان الطالع برج الجدي ستة عشر درجة » .
(المرعشي ٨٧٤٧ م) محمد تقي بن حيدر الحسيني التسري ، ذوالقعدة سنة ١٠٥٠ .

الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف : أثير الدين مفضل بن عمر الأبهري السمرقندي (٦٦٣)
أربعة عشر فصلاً قصيرة في قواعد الأسطرلاب ، وهي الرسالة الثانية من مجموعة الأبهري
التي ستذكر بعنوان « ثلاث رسائل » أفرزت في الكتابة .
أوله : « الفصل الأول في تعريف الاصطلاحات ، أم الصفائح التي تحيط بها حلقة
مقسومة بثلاثمائة وستين جزءاً » .
آخره : « ويضربه في اثني عشر مما بلغ فهو ارتفاع الشخص وذلك هو المراد ، والحمد لله رب
العالمين » .

(كلية الالهييات - مشهد ٥٣٩ م) يوم الأحد ١١ شوال ٦٦٦ ، مصحح [ف ٢٨٨/١] .
(المرعشي ٤٠٦٠ م) نسخة قديمة نفيسة .

الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف : ؟

تعريف لآلات الأسطرلاب وكيفية استعمالها واستخراج المسائل المختلفة منها ، وخاصة يبحث
عن الآلة المعروفة بـ « الأسطرلاب الشمالي ذات الصفائح » ، وهو في مقدمة وخمسة عشر فصلاً
(فائدة) قصيرة بهذه العناوين :
المقدمة : في تسمية الرسوم .

- الفصل الأول: في معرفة أخذ الارتفاع .
- الفصل الثاني: في معرفة ميل الشمس وبُعد الكواكب .
- الفصل الثالث: في معرفة عرض البلد وغاية ارتفاع اليوم .
- الفصل الرابع: في الظل المعكوس والمبسوط .
- الفصل الخامس: في معرفة الدائر .
- الفصل السادس: في معرفة قوسي النهار والليل .
- الفصل السابع: في معرفة حصتي الفجر والشفق .
- الفصل الثامن: في معرفة سعة المشرق والمغرب .
- الفصل التاسع: في معرفة حصّة العصر والغروب .
- الفصل العاشر: في معرفة سمت الشمس أو الكواكب .
- الفصل الحادي عشر: في معرفة سمت القبلة والبلد .
- الفصل الثاني عشر: في معرفة استخراج الجهات الأربع .
- الفصل الثالث عشر: في معرفة المطالع الفلكية .
- الفصل الرابع عشر: في معرفة حال الكوكب ومطالعه .
- الفصل الخامس عشر: في معرفة الأطوال والمسافات .
- الخاتمة: في معرفة العمل بصحيفة الآفاق .
- أوله: « الحمد لله حمداً يليق بجلاله والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله ولا سيما على وصيه أمير المؤمنين » .

آخره: « وإلا فهو الباقي للغروب مع زيادة نصف التعديل في الشمال وإسقاطه في الجنوب » .
 (المرعشي ٩٢٩٨ م) عمر بن عبدالرحمن الخريزوري المشهور بجابك زادة، سنة
 ١٠٩٠ .

(المرعشي ٨٠٩٠ م) سنة ١١٣٣، نسخة عليها تعليقات كثيرة .
 (موهوشاد ٥٩٥ م) علي بن إبراهيم بن علي الجلبلي ابن أحمد، سنة ١٢٠٣ بخدمة ملا
 عبدالله أفندي المدرس، عليه تعليقات [ف ٧١٢/٢] .

(المرعشي ١٠٤٨٥ م) أحمد الباني، سنة ١٢٣٧. نسب الكتاب فيه إلى «الرياضي».
(المرعشي ٥٩٢٠ م) نسخة حديثة مصححة.

(أسطرلاب)

الأسطرلاب

تأليف: ؟

أربعة فصول فيها أبواب قصيرة.

أوله: «الأسطرلاب كلمة يونانية وأشهر ما قيل في معناها أنها ميزان الشمس وهي إله شريفة تحوي أكثر الأعمال النجومية بالقوة».
آخره: «يكتب على الأقسام عددها مبتدا من خط المغرب ومن خط وتد الأرض إلى عند ملتقى الخطين حتى يكون ملتقى الخطين من الجانبين».
كلية الالهيات - مشهد ٦٦٤ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤٦٠/١].

(أسطرلاب)

الأسطرلاب^(١)

تأليف: ؟

واحد وستون باباً لمعرفة الأوقات.

أوله: «أما بعد حمد الله الذي لا يحاط بمعلوماته ولا يدرك كنه ذاته.. فسأني رأيت الناس في القديم والحديث قد اعدوا الآلات عملية لمعرفة الأوقات».
آخره: «وان أردت على ظل الزوال أربعاً وعشرين أصبعاً التي هي قامتان وعلمت بالمجتمع الارتفاع كان ذلك الارتفاع ارتفاع وقت العصر، فاعلم ذلك والله أعلم».
كلية الالهيات - مشهد ٦٣٩ م) سنة ١٠٩١ [ف ٤١٣/١].

(أسطرلاب)

الأسطرلاب

تأليف: ؟

١. لعله «بيان الصور» لمحمد بن أبي القاسم الأندلسي ابن ظفر المكي الصقلي.

أوله: « هذا مختصر متضمن للعمل بالاسطرلاب الملقب بالمعنى وصفه العمل به ». (مدرسة مروى ٨٧٧ م) من القرن الثاني عشر [ف ٣٢٣].

الأسطرلاب الصناعي (أسطرلاب)

تأليف: أبي نصر منصور بن علي بن عراق (نحو ٤٢٥)

أوله: « رسالة أبي نصر منصور بن علي بن عراق مولى أمير المؤمنين أبي عبدالله محمد بن علي المأمولي في صنعة الاسطرلاب بالطريق الصناعي سرنى أطال الله تعالى ». آخره: « رسمته له زاد الله رغبة في العلم وبلغه أفاض امانيه فيه بمنه ولطفه ». (الامام الصادق - أردكان ٣٠٥ م) الشيخ حسن، ٢٦ رمضان ٨٩٠، نسخة مصححة [ف ٤٩/٢].

أسطقس الأُس (كيمياء)

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

أوله: « قال جابر بن حيان إن الله تعالى بعزته واختراعه للأشياء بقدرته وبينها بدائع حكمته وإظهار آثاره بلطف صنعته ». (الإبراهيمي ١٩٨٨ م) سنة ١٠٥٤، مخروم الآخر [ف ٢٤].

الأسعار (نجوم)

تأليف: أبي سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي (٤٧٧)

في الأسباب والعلل النجومية وأحكام الكواكب والقرانات المؤثرة في غلاء الأسعار ورخصها، في عشرة أحمال هذه عناوينها:
الحمل الأول: في معرفة مواضع الاستدلال بمعرفة زيادة الأسعار.
الحمل الثاني: في الأدلاء التي يعرف بها حال الأسعار.

- الحمل الثالث: في الاستدلال بأشكال الكواكب على الغلاء والرخص .
 الحمل الرابع: فيما يُستدل به على كيفية الأسعار في القرانات .
 الحمل الخامس: في أوقات الاستدلال على حال الأسعار .
 الحمل السادس: في الجواهر التي يقع عليها الغلاء .
 الحمل السابع: في المواضع التي يدل عليها حال السعر .
 الحمل الثامن: في الغلاء والرخص على مذهب الأسلاف والمتأخرين .
 الحمل التاسع: في معرفة حال الأسعار من الغلاء والرخص .
 الحمل العاشر: في الاعتبارات .
 أوله: «قال أحمد.. نريد أن نستأنف في المعنى» .
 آخره: «هذا آخر ما عملت من هذا الكتاب إلى أن يسّر الله...» .
 (الوطنية ١٦٣٤م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٢/١٠].

(أدب)

الإسعاف بشرح أبيات القاضي والكشاف

تأليف: خضر بن عطاء الله (محمد) الموصللي (١٠٠٧)

شرح كبير على الشواهد الشعرية لتفسيري «الكشاف» للزمخشري و«أنوار التنزيل» للقاضي البيضاوي على ترتيب السور في المصحف الشريف، وهو مقدم للشريف أبي علي الحسن من شرفاء مكة المكرمة، وتم تأليفه في عاشر ربيع الآخر سنة ٩٩٤ الموافقة لجملة «قد انتهى كتابي» .

الأبيات المستشهد بها في الكشاف فقط تكتب بالحمرة، والأبيات المستشهد بها في أنوار التنزيل فقط تكتب بالأصفر، والأبيات التي استشهد بها في التفسيرين تكتب بالأخضر، وتشرح الأبيات في مقاطع هكذا (محل الشاهد، الإعراب والمسائل النحوية، العروض والقوافي، اسم الشاعر وترجمته، القصيدة التي فيها الشاهد) مع بحوث أدبية أخرى وما يناسب الشواهد من سائر الأبحاث .

أوله: « اللهم يا كشاف ضبابة الأوهام بشموس شواهد العلوم يا قاضي لبانة الأفهام من عروس فرائد الرسوم ». آخره:

وسائر الأتباع والأصحاب مؤرخاً (قد انتهى كتابي)

(المرعشي ٤٦١٥) محمد جعفر بن إسماعيل المشهدي، يوم الجمعة تاسع ذي الحجة ١٠٨٢ لخزانة صدر الدين السيد علي خان الكبير بن أحمد بن معصوم الحسيني الشيرازي، نسخة مصححة مزخرفة عليها تعاليق.

(ملك ١٠٧٩) من القرن الحادي عشر [ف ٤٠/١].

(ملك ١٣٣٥) أبو تراب الحلقي، سنة ١٢٧٢، كتبه ميرزا محمد تقي سپهر لسان الملك [ف ٤١/١].

(الوطنية ٩٣٥) محمد حسين بن محمد تقي النيريزي، سنة ١٢٧٤، بأوله فهرس أسماء الشعراء في جداول [ف ٤٣٢/٨].

الأسفار الأربعة (الحكمة المتعالية) (فلسفة)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

أربعة أسفار إلهية يجب أن يسلكها من يريد طريق الحق والعرفان، على أسس عميقة من الفلسفة مشوبة بالمبادئ العرفانية، وقد كتبه المؤلف في حياة أستاذه الميرداماد الأسترآبادي (١٠٤١)، وهو كما يقول المؤلف جامع لما جاء في كتب الأقدمين مشتمل على خلاصة أقوال المشائين ونقادي الاشرافيين مع زوائد لم توجد في كتب أهل الفن. لقي الكتاب رواجاً كبيراً في الأوساط العلمية، وهو من الكتب الدراسية العالية للعلوم العقلية في الحوزات الشيعية، وعليه تعاليق كثيرة من كبار المشتغلين بالفلسفة الإلهية.

الأسفار الأربعة المطروحة في هذا الكتاب هي: سفر الخلق إلى الحق، سفر الحق في الحق، السفر من الحق للخلق إلى الحق، سفر الحق في الخلق. وهو حسب تقسيم المؤلف في أربعة مجلدات هكذا:

الأول: في الأمور العامة .

الثاني: في العلم الطبيعي .

الثالث: في العلم الالهي .

الرابع: في علم النفس من المبدأ إلى المعاد .

أوله: « الحمد لله فاعل كل محسوس ومعقول وغاية كل مطلوب ومستوول والصلاة على صفوة عباده وهداة الخلق إلى مبدأه ومعاده » .

آخره: « والبلاد الكثيرة وخلقها وأحوالها وصفاتها في طرفة عين هان عليه التصديق باكمال الدين وإتمام النعمة على العباد ، ثناء الله على ما يحبه ويرضاه » .

(الوطنية ٣٦١ سنة ١٠٢٦، المجلد الأول [ف ٣١٨/٧] .

(إحياء التراث ٣٣٦٠) علم الهدى محمد بن محمد محسن بن المرتضى الكاشاني ، سنة ١٠٨٨ ، كتبه على نسخة مكتوبة على نسخة المؤلف وصححه على نسخته ، بأول الكتاب أوراق فيها فوائد فلسفية وبيتان فارسيان في التقرير وتملك نصير الدين سليمان ابن علم الهدى . السفر الثالث من الكتاب .

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٠٣ م) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر . قطعة من أول الكتاب [ف ٩٥٣/٣] .

(إحياء التراث ٤٤٤٥) خليل بن جعفر الطالقاني ، يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الأولى ١١٣٦ ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة وبلاغ بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٩ جمادى الآخرة ١١٦٣ . المجلد الأول .

(إحياء التراث ٤٧١) من القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة ملكها أبو طالب ابن السيد ميرزا في خامس شوال ١٢٨٣ . الجزء الثالث وهو في العلم الالهي .
(ملك ٢١٨٤) من القرن الثاني عشر . السفر الأول [ف ١٩٣/١] .
(ملك ١٣٩٨) من القرن الثاني عشر . السفر الثالث [ف ١٩٣/١] .

(إحياء التراث ١٥٧٧) من القرن الثاني عشر ، نسخة جيدة الخط مجدولة صححها الناسخ . قسم الأعراض من الكتاب .

(الإبراهيمي ٢١٧٥) مير إسمايل بن ميرهادي القانني البرجندي ، ليلة السبت ١٢ صفر ١٢٠٢ ، عليه تعاليق المصنف وبعض الاضافات . المجلد الأول [ف ٢٤] .

(الموعشي ١٠٠٦٠) سنة ١٢١٥ ، عليه تعاليق يسيرة من إفادات مولانا محمد رضا

الهمذاني. السفر الأول.

(گوهرشاد ٥١٤) محمد تقي، ٢٥ رمضان ١٢١٥ في أصهبان. قطعة مخرومة الأول
والآخر [ف ٦٢١/٢].

(ملك ٢٩٥٢) علي رضا، جمادى الأولى ١٢٢٢. قطعة من السفر الأول [ف ١٩٣/١].
(گوهرشاد ٣٣٢) يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى ١٢٢٣ في مدرسة جدة الصغرى
بأصبهان. قسم سفر النفس [ف ٢٧٥/١].

(الامام الهادي ١٤٤) حسين بن إسماعيل البسطامي، سنة ١٢٢٣، نسخة مصححة
عليها تعاليق وبآخرها بلاغ من الناسخ صرح فيه بأنه قرئ على الملا علي النوري وقابله
بنسخة المؤلف في مدرسة نياورد بأصبهان في سنة ١٢٢٤.

(إحياء التراث ١٥٨٩) محمد علي بن محمد نصير الهزارجربي، ٢٠ رمضان ١٢٣٠ في
أصبهان، مصحح عليه تعاليق قليلة. المجلد الأول.

(الفيضية ١٦٥٧) يوم الأحد ٢٥ جمادى الآخرة ١٢٣٥، نسخة مصححة مخرومة
الأول. الجزء الرابع [ف ١٣/١].

(ملك ٢٩٠٠) محمد صالح الحسيني المازندراني، جمادى الأولى ١٢٣٥ في أصهبان [ف
١٩٣/١].

(الوطنية ١٢٢٨) عبدالله بن الشيخ جعفر، سنة ١٢٣٦، كتب وقوبل على نسخة كتبت
وقوبلت على نسخة المؤلف [ف ٢١٢/٩].

(إحياء التراث ٨٨٦ م) عبد الباقي بن الحاج أحمد الشهيرزادي، ٢٠ جمادى الآخرة
١٢٣٧. السفر الرابع.

(الفيضية ١٦١١) محمد تقي، ٢١ جمادى الآخرة ١٢٣٧، كتبه في مدرسة نهاوند. الجزء
الثاني [ف ١٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٢٢) مهدي بن محمد علي بن محمد، شوال ١٢٣٧ في أصهبان،
عليه بعض التعاليق. الجزء الثالث [ف ١٢/١].

(الفيضية ١٠١٥) محمد تقي، ٢٥ صفر ١٢٣٨. الجزء الثالث [ف ١٣/١].

(الموعشي ٥٦٤٨) أحمد بن محمد الحسيني، يوم الجمعة ١٢ رمضان ١٢٣٨، مع
النسخة أشعار من محمد صادق الشريف الخراساني بخطه.

(إحياء التراث ٢١٧١) عبدالكريم بن الحسين النوري، يوم السبت ٢١ شعبان ١٢٣٨ في
أصبهان، مصحح عليه تعاليق بعضها بتوقيع «النوري». كتبت على الورقة الأولى
قصيدة ميرفندرسكي المشهورة. السفر الثالث.

(إحياء التراث ٢٣١٧) عبدالكريم بن الحسين النوري في أصبهان، من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «النوري». السفر الثالث.

كلية الاهليات - مشهد ١٣٣٩ سنة ١٢٤٠. الجزء الأول [ف ٤٨٦/٢].

(مدرسة مروى ٢٩٢) إسماعيل، رمضان ١٢٤٠، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. الجزء الأول [ف ٦٧].

(الوطنية ١٤٠١) علي بن الحسين، سنة ١٢٤١، عليه بعض التعاليق. مبحث الجواهر والأعراض [ف ٤١٦/٩].

(الموعشي ١٠٢٢٠) يوم الثلاثاء ثامن محرم ١٢٤٣ في قرية اربكستان من توابع لاهيجان.

(الفيضية ١٥٦١) محمد بن محسن المازندراني الهزارجربي، عاشر محرم ١٢٤٥، الجزء الثالث [ف ١٣/١].

(الفيضية ١٥٤٢) محمد بن محسن المازندراني الهزارجربي، ١١ جمادى الآخرة ١٢٤٦، الجزء الرابع [ف ١٣/١].

(إحياء التراث ٤١٤) يوم الأحد ١٨ رجب ١٢٤٩، عليه حواشي المؤلف وآخرين بخطوط مختلفة. المجلد الأول.

(ملك ٤٧٣) محمد طاهر بن محمد صالح المازندراني، ٢٢ صفر ١٢٥٢. السفر الثاني والثالث [ف ١٩٢/١].

(الوطنية ٧٨٩) محمد مقيم الموسوي، سنة ١٢٥٣، نسخة مجدولة جيدة الخط بأولها وأواسطها لوحات فنية وعليها تعاليق [ف ٢٩٢/٨].

(المشكاة ١١٧٠) مهدي الحسيني الأعرجي الفريدي، تم المتن في إحدى ليالي العشرة الأولى من صفر ١٢٧٦ والتعاليق في ثالث جمادى الآخرة ١٢٨٠. السفر الثالث من الكتاب [ف ٢٢٠٨/٦].

(ملك ٢٤١٧) زين العابدين بن ميرزا محمد حسين، جمادى الآخرة ١٢٨٥، كتبه لسلطان العلماء محمد حسين، نسخة مزركشة بأولها لوحة فنية [ف ١٩٣/١].

(ملك ٢٢١٨) محمد بن محمد باقر، من القرن الثالث عشر، مجدول بأولها لوحة فنية [ف ١٩٣/١].

(گوهرشاد ٤٧٨ م) عبدالوهاب بن أحمد الحلقاتي، من القرن الثالث عشر. قطعة من المقالة الثانية [ف ٥٨٤/٢].

(إحياء التراث ٣٠٢٨) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق قليلة بتوقيع

محمد باقر. المجلد الأول وآخره غير تام.

(إحياء التراث ٢٨٣٣) من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر. نسخة مصححة عليها تعاليق أكثرها من العلامة السبزواري. المجلد الثالث.

(مدرسة مروي ٦٨٢) من القرن الثالث عشر. السفر الرابع [ف ٦٧].

(مدرسة مروي ٧٠٩) من القرن الثالث عشر. السفر الثالث [ف ٦٧].

(الوطنية ٢٨١) من القرن الثالث عشر. نسخة بمجدولة جيدة. المجلد الأول [ف ٢٥١/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٠٨) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق المولى هادي السبزواري، مقدار من الطبيعيات مخروم الأول والآخر [ف ٧٣٧/٣].

(الموعشي ٦١٣٦) على النصف الأول من النسخة تعاليق من ملا علي النوري بخطه. مخروم الآخر. المجلد الأول.

(إحياء التراث ٦١٣) النسخة المطبوعة على الحجر بسعي الآخوند ملا علي الدامغاني. على نصفها الأول تعاليق مخطوطة لميرزا جلوة والنوري والسيد الأستاذ والسيد أحمد على ومن كتاب الشفاء وحكمة الإشراف وغيرهما. المجلد الثاني وفيه السفر الثالث والرابع.

(الموعشي ٧٠٧٨) المجلد الأول من النسخة المطبوعة على الحجر في سنة ١٢٢٢ عليه تعاليق ميرزا أبي الحسن جلوة الأصبهاني.

(ملك ١٢٣٧) عليه تعاليق وبأوله فهرس الكتاب. السفر الأول والثاني [ف ١٩٣/١].

(الوطنية ١٣٥٠) المجلد الأول وكتب بخطوط مختلفة [ف ٣٤٤/١].

(مكتبة الغرب ٤٥٥٤ م) السفر الرابع [ف ٣٤٨].

(مكتبة الغرب ٥٧٤) قسم الالهيات [ف ١٢٠].

(مكتبة الغرب ٥٧٥) قسم الالهيات [ف ١٢٠].

(مكتبة الغرب ٥٧٦) مخروم الآخر. قسم الالهيات [ف ١٢٠].

(مكتبة الغرب ٥٧٧) قسم الطبيعيات [ف ١٢٠].

(مكتبة الغرب ٥٧٨) قسم الطبيعيات، مخروم الآخر [ف ١٢٠].

(حديث)

الإسفار عن أصل الاستخارة

تأليف: السيد محمد بن عبدالرسول البرزنجي الشافعي (١١٢٣)

ذكر فيه ما يتعلق بالاستخارة وإثبات أن لها أصلاً في السنة ، راداً على ابن حجر الهيثمي الذي يذهب إلى أن ليس لها أصل فيها . ألف سنة ١٠٨٩ ، وهو في مقدمة ومقاصد وخاتمة .
أوله : « بسم الله .. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وعلى جميع الأنبياء والمرسلين » .
آخره : « وغفر الله لنا ونوالدينا ولمشايخنا واخواننا والمسلمين والمسلمات »
(الوطنية ١٩٤٧) على الكركوكي ، من القرن الثاني عشر [ف ٦٣١/١٠] .

الإسفار عن قلم الأظفار (حديث)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)
يجمع الأحاديث المروية في كيفية قلم الأظفار وآدابه .
أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. أخرج البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم » .
آخره : « قال يا أصمعي وهل أحد أخشى الفقر مني » .
(المرعشي ٢٣٤٣ م) نسخة مجدولة مفلوطة .

أسقام الأطفال (عقائد)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)
بحث حول الأسقام والآلام التي تصيب الأطفال هل هي خير لهم أم ظلم ؟ فيحاول الشيخ إثبات أنها خير لهم لأن لكل مرض دواء أقوى ، والظاهر أنه مستل من بعض كتبه أو أجوبته .
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما الأسقام والآلام التي تقع بالأطفال » .
آخره : « أما السراج المنيرة فعمله » .
(الوطنية ١٤٩٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٣٢/٩] .

اسكندر اليوناني (تاريخ)

تأليف : ؟

فيه ترجمة اسكندر بدءاً من مولده وجملة من أحواله وفتوحاته في حروبه وأسفاره إلى الأقطار، ثم بعض وصايا ارسطاطاليس له ورسائل من اسكندر إلى ملوك إيران والهند. أوله: «كان من قصته أن كان رجلاً يقال له فيلسوف من أهل مدينة يقال لها ما قاذونية وكان من أهل بيت الملك».

آخره: «الانسان من الرذائل ازداد به بصيرة، هذا الذي وجدته من كلام ارسطاطاليس...». (الإبراهيمي ١٩٧٤ م) نحو سنة ١٠٧٠، سمي في الفهرس «اسكندر نامه» [ف ٢٥].

إسلام أبي طالب بحساب عقد الأنامل (حساب)

تأليف: الحاج ملا علي بن خليل الطبيب المازندراني

شرح رياضي من فروع علم الحساب للحديث المروي عن الامام الصادق عليه انسلام أن أباطالب أسلم بحساب الجمل، وهو حساب خاص بعقد الأمل، فيذكر أصول هذا الحساب ويشرح كيفية دلالته على إسلامه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. رويتنا بالاسناد المتصل عن المجلسي بسنده المتصل عن إسماعيل بن أبي زياد».

آخره: «كالفوس والوتر وقس عليه ماعده».

(المشكاة ٥٩٠ م) [ف ٢١٤٣/٢].

الاسلام والايامن (عقائد)

تأليف: ملا حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرواني (ق ١٢)

في معنى الاسلام والايامن وإثبات أنها شئ واحد وأن منكر الولاية والامامة منكر للتوحيد والنبوة، وفيه بيان حكم النواصب وأنهم ليسوا بمسلمين في الأحكام لأنهم خارجون عن الولاية، وهو في ثلاثة فصول وخاتمة بهذه العناوين:

الفصل الأول: في أن منكر الولاية كمنكر التوحيد والنبوة.

الفصل الثاني: في معنى الناصب وأنه ناصب غير المنصوب.

الفصل الثالث: في اتحاد مصداق المسلم والمؤمن.

الحاققة: في الفرق بين العارف والمنكر والمجاهد والناصب.

أوله: «الحمد لله الذي اختصنا بالاسلام والايمان وغمرنا باليمن والاحسان وهدانا للخير الأديان».

آخره: «ومصلين على محمد سيد المرسلين وأهل بيته سادات الأولين والآخريين الطيبين الظاهرين».

(الخوانساري ١١١ م) سنة ١١٣٦ (في عصر المؤلف) وعليه تعاليق منه [ف ٨٠/١].

(المرعشي ٤٩٥٠ م) محمد باقر بن محمد قاسم الخوانساري، يوم الثلاثاء ٢٩ شوال

١١٣٢ في مسجد جوجير بأصبهان.

الاسلام والايمان

= حقائق الايمان . الشهيد الثاني

الاسم الأعظم (متفرقة)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشدي (١٢٥٩)

تحقيق حول الاسم الأعظم وما يتعلق به، كتبه بطلب من الحاج محمد.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد أمرني المولى المجد طالب الحق والرشد والصواب جناب

الحاج محمد».

(الخوانساري ٢٣١ م) حسن بن أمان الله الدهلوي العظيم آبادي، سنة ١٢٣٧ [ف

١٩٠/١].

الاسم الأعظم (متفرقة)

تأليف:؟

ذكر المؤلف في هذه الرسالة واحداً وستين قولاً في الاسم الاعظم وتعيينه ، على ما قاله العلماء الحديث ، ويورد في كل اسم ما رووه من الأدعية الخاصة به .

أوله : « اعلم أن الأقوال في ذلك لاتكاد تنحصر في كتاب مصنف » .

آخره : « كدعاء الجوشن ودعاء المشلول ودعاء المجير ودعاء الصحيفة وغير ذلك » .

(المرعشي ٦٦٢٢ م) السيد أحمد الحسيني ، سنة ١٢٣٦ .

اسم النبي في التوراة والانجيل والزبور (متفرقة)

تأليف : سعيد بن حسن الاسكندري (ق ٨)

نقل لما ورد من اسم النبي «ص» في التوراة والانجيل والزبور وصحف الأنبياء المتقدمين عليهم

السلام بعباراتها العبرية والسريانية المترجمة إلى العربية ، جمعها المؤلف لاثبات النبوة الخاصة

لرسول الاسلام حسب ما بشروا . تم تأليفه في دمشق أول شهر محرم سنة ٧٣٢ .

أوله : « إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً .. سألتني من له في قلبي أعز مكانة عن اسم النبي الذي هو

مكتوب عندهم في التوراة » .

آخره : « وجعلته نزهة للناظرين بفضل سيد الأولين والآخرين محمد خاتم النبيين صلى الله

عليه وآله وصحبه أجمعين .. » .

(المرعشي ٤٠٧٧ م) من القرن الحادي عشر .

أسماء أصحاب بدر (رجال)

تأليف : ؟

عدّد مؤلف هذه الرسالة أسماء ثلاثمائة وثلاثة عشر شخصاً من أصحاب الرسول «ص» الذين

حضروا غزوة بدر ، مرتبة على ترتيب حروف أوائل الأسماء مع رموز لبعض ما يخصهم .

أوله : « الحمد لله الذي أعز الاسلام بغزوة بدر والصلاة والسلام على من انشق له بدر وعلى آله

وأصحابه الذين لهم الشرف والقدرة » .

آخره: «وخذلت الأعداء في الأطراف أن ترزقنا بقضاء أوطارنا ودفع مضارنا أو نحو ذلك». (المرعشي ٧٧٩٠) الحاج عبدالله الشريف الصوفي، ٢٥ رجب ١٢٠٢ في اسلامبول.

أسماء البلدان

= مشتبه النسبة إلى البلدان . الجيني

الأسماء الشمخوثية

(دعاء)

تأليف: ؟

الفصل السادس والثلاثون من كتاب في الأدعية والنظلمات والعلوم الغريبة ، وهو في الأسماء الالهية بالسريانية وغيرها وفوائدها ، وفي آخرها قاعدة في الاختيارات فارسية منتخبة من كتاب «مفتاح المغالق» .

أوله: «الفصل السادس والثلاثون .. يا شمخيثا وتمشيثا وشخيثا .. تفسيرها بالعربية أنا الحمي

الباقي» .

(المرعشي ٤١٧٥) نسخة حديثة .

أسماء الشياطين في سورة الفاتحة

(تجويد)

تأليف: أبي الفضل محمد بن عمر بن خالد الجمالي القرشي (ق ٧)

يدعي المؤلف أن بعضاً يذهب إلى أن للشيطان تسعة أسماء في سورة الفاتحة تبطل الصلاة بأدائها ، وهي تلك (دَلِيلٌ ، هَرَبٌ ، يَمَّا ، كَيْوُ ، كَنْعٌ ، كَنْسٌ ، مَصْرٌ ، تَعْلِيٌّ ، بَعْلِيٌّ) ، ويقولون إنه لا بد أن يقف المصلي على كل كلمة وجملة حتى لا يتلفظ بهذه الأسماء . فيرد المؤلف هذا المذهب بذكر أنواع الوقف وكيفيةها ويستنتج منها سخافة هذا الرأي .

أوله: «أحمد الله من فاتحة الأمر إلى خاتمة العمر وصى الله على نبيه المبعوث إلى السود

والحمر» .

(المرعشي ٧٨٧م) كتبت الرسالة في حاشية النسخة .

أسماء الله تعالى

(متفرقة)

تأليف: ؟

عدّد الأسماء الالهية وما يوافقها من الأعداد في جداول لتكون عوناً للمشتغلين بعلم الأعداد .
أوله: «أبد ٧، هو ١١» .

(المرعشي ٥٧٦٤) نسخة جيدة جميلة الخط .

الأسماء المتفقة الكتابة المختلفة المعنى

(لغة)

تأليف: ؟

معجم على ترتيب الحروف للأسماء التي تكتب بشكل واحد ولها ثلاث معان ، وهو نوع من المثلثات اللغوية ، وقد ترجمت تحت الاسطر بالفارسية .

أوله: «الال (أواز چنگ و نيزه کوتاه» الال (پيچیدن چشم) الال (خويشاوندان)» .

آخره: «الورد (گل) الورد (غماز دی) الورد (شتر سرخ)» .

(المرعشي ٢٥٢١ م) سنة ١٢٦٧ .

إسماع الصم في إثبات الشرف من قبل الأم

(متفرقة)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن عبدالرحمن ابن أبي زيد المراكشي (٧٣٩)

يثبت المؤلف شرف وسيادة المنتسبين من طرف الأم إلى النبي الكريم صلى الله عليه وآله كالمنتسبين من طرف الأب إليه ، ويذكر بضمنه بعض خصائص السادات وفضائلهم لعلو مقام نسبتهم ، كتبه بطلب شريف لرفع الخلاف الواقع في هذا الموضوع في تونس وبجاية ، وهو في مقدمة وستة أبواب هذه عناوينها:

المقدمة: في آراء الفقهاء في الموضوع .

الباب الأول: في الاستدلال من القرآن على إثبات الشرف .

الباب الثاني: في الاستدلال من السنة على ذلك.

الباب الثالث: في الاستدلال من الاجماع على ذلك.

الباب الرابع: في الاستدلال من النظر على ذلك.

الباب الخامس: فيما يحتج به نفاته والجواب عليه.

الباب السادس: في مسائل من حقوق الشرفاء.

أوله: «الحمد لله الذي جعل نبيدنا ومولانا محمد كل الكمال وجملة الجبال فسماه بالحمد وبعثه بالدين القيم وأثنى عليه بالخلق العظيم».

آخره: «وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً أثيراً، آمين».

(المرعشي ٨٦٦٤ م) محمود حمدي، يوم الثلاثاء ٢٣ جمادى الأولى سنة ١٣٣٩.

أسنى المطالب في شرح روض الطالب (فقه شافعي)

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦)

شرح مزوج على «روض الطالب» لشرف الدين ابن المقرئ اليميني، الذي هو مختصر «روض الطالبين وعمدة المتقين» لأبي زكريا يحيى النووي.

أوله: «الحمد لله الذي أظهر ثمر الروض من كمامه... هذا ما دعت حاجة المتفهمين للروض في الفقه من شرح يحل ألفاظه مع فوائد لا بد منها».

(الوطنية ٩٦٧) تاج الدين عبدالوهاب بن موسى الشافعي، سنة ٩٩١، عليه بعض

التعليق [٤٦٠/٨].

(الوطنية ١٨٢٩) من القرن الثاني عشر. الربع الأول [ف ٤١٢/١٠].

أسنى المطالب في فضائل علي بن أبي طالب (فضائل المعصومين)

تأليف: إبراهيم بن عبدالله الوصافي (بعد ٩٦٧)

عشرون باباً بضمنها ثلاثة عشر فصلاً في فضائل الامام علي بن أبي طالب عليه السلام ومناقبه وشئ من تاريخ حياته ووجوب حبه، وهي أحاديث محذوفة الأسانيد اکتني فيها بذكر الراوي الأول من كل سند. عناوين الأبواب هي:

الباب الأول: في اسمه ونسبه وصفته وكنيته.

الباب الثاني: فيما جاء في سبقه إلى الاسلام.

الباب الثالث: فيما جاء في أنه أخو النبي «ص».

الباب الرابع: في ذكر خصال اختص بها.

الباب الخامس: في قول النبي إنه كنفسه.

الباب السادس: في حديث المنزلة.

الباب السابع: في فضل محبيه والحث على محبته.

الباب الثامن: في الزجر عن الغلو في محبته.

الباب التاسع: في فضل علمه.

الباب العاشر: في أنه ولي كل مؤمن بعد النبي «ص».

الباب الحادي عشر: في إعطاء الراية له يوم خيبر.

الباب الثاني عشر: في ذكر زواجه بفاطمة.

الباب الثالث عشر: في اختصاصه بسكناه في المسجد.

الباب الرابع عشر: في فضائل متفرقة تدل على فضله.

الباب الخامس عشر: في ذكر ورعه وتواضعه.

الباب السادس عشر: في أفضليته بعد عثمان.

الباب السابع عشر: في استحقاقه الخلافة وذكر بيعته.

الباب الثامن عشر: في قتاله الخوارج.

الباب التاسع عشر: في قصته مع طلحة والزبير.

الباب العشرون: في عهد النبي أنه مقتول وكيفية قتله.

أوله: « الحمد لله رب العالمين كتاب أسنى المطالب في فضائل أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ».

(المرعشي ٧٢١٤ م) سنة ١٢٥٥. نسخة أضرت بها الأرضة وبآخرها تاريخ ٩٦٨
 جاء من نسخة الأصل.
 (المرعشي ٣٧٠٠) نسخة مصححة. محروم الآخر.

اسناد قراء القرآن (متفرقة)

تأليف: المولى محمد صادق بن محمد قاسم القاري العاملي (ق ١٢)

ذكر المؤلف اسناده لرواية القراءات إلى القراء السبعة، صنعه في محرم سنة ١١٣٦.
 كلية الالهيات - مشهد ١٣٦٩ م) بخط المؤلف [ف ٣١٨/٢].

الأسناد المصفي إلى آل المصطفى (مشيخة)

تأليف: الشيخ آقا بزرگ محمد محسن بن علي الظهراني (١٣٨٩)

مشيخة المؤلف وأسناده إلى أحاديث أهل البيت عليهم السلام في فصول، كتبها باختصار مع الإشارة إلى نبد من تراجم الشيوخ وأتمها في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٦ بالنجف الأشرف وهو في الثالثة والستين من عمره وطبعت بها في نفس السنة. وكثير من إجازات المؤلف التي كتبها للعلماء كتبت في آخر هذه المشيخة.

أوله: « الحمد لله الذي وفقنا لأخذ معالم ديننا عن العترة الهادية بالاسناد المصفي المرفوع إلى الثقات الأتبات من السلف الصالح أرباب التقى ».

آخره: « فلنحمد الله تبارك وتعالى ونشكره في الحتام ونصلى ونسلم على نبينا الأعظم وسيدنا الأكرم محمد سيد العرب والعجم وعلى آله الظاهرين الطيبين المعصومين... ».

(احياء التراث ١٣٩١) بآخره إجازة للسيد جلال الدين المحدث الأمروي بتاريخ ١٢ شعبان ١٣٦٢.

(المرعشي ٩٤٨٦) بآخرها إجازة للشيخ محمد أمين صدر الاسلام الخوني كتبت في

سابع ربيع الثاني ١٣٦٧.

(المشكاة ٩٩٦) فيه توقيع وختم الطهراني ورسالة من الشيخ محمد الساهوي إلى السيد المشكاة [ف ٦٥٨/٢].

أسند عنه (علوم الحديث)

تأليف: محمد أمين بن محمد خليل التويسركاني (ق ١٣)

رسالة ألقت في العشر الآخر من جمادى الأولى سنة ١٢٥١ في أصبهان.

أوله: «الحمد لله.. وبعد اعلم أنهم اختلفوا في معنى أسند عنه».

(موهرشاد ٥٤٣ م) بخط المؤلف [ف ٦٤٩/٢].

(فلسفة)

الاشارات^(١)

تأليف: ؟

متن مختصر في الكلام والحكمة في ١٤ إشارة ثم تنبيه ولطيفة وخاتمة وختم ونصيحة، ألف باسم

السيد غياث الدين .

أوله: «رب كما أنعمته فزد بجز قدسك اللهم وطهارة مجدك وقديم منك وعزيز سلطانك .. وبعد

فهذه نبذة من الأسرار الربانية ونوادير من الحكمة الالهية تنبئه راقد الطبيعة في ظلم ليل جهالته».

آخره: «فان أضعت فيما أوصي به إليك فالله بيني وبينك وكفى به شهيداً، وليكن هذا آخر ما

أردنا ابرازه ونهاية ما قصدنا العازه...».

(كلية الالهييات - مشهد ٩٣٧ م) كرم الله بن عطاء الله الحسيني الجزائري الشيرازي،

يوم الثلاثاء عاشر ذي القعدة ١٠٧٥، قابله وصححه الشيخ صالح بن عبدالكريم

البحراني وأتم المقابلة في سابع محرم ١٠٨٢ [ف ٨٧/٢].

١. احتمال المفهرس أن يكون هذا الكتاب لكامل الدين علي بن سليمان البحراني، إلا أن أوله يختلف

عما في الذريعة ٩٨/٢، ولكن تصح النسبة إلى البحراني وجود شرح الكتاب لابن ميثم بعده في نفس

المجموعة .

إشارات الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: الحاج محمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي الأصبهاني (١٢٦٢)

كتب القواعد الأصولية بتفصيل وبسط في مجلدين كبيرين بعنوانين «إشارة - إشارة»، الأول في الأدنية اللفظية والثاني في الأدنية العقلية، وهو في مقدمة وثلاثة عشر منهجاً وخاتمة، فيه نقل آراء بعض علماء الأصول والمناقشات الطويلة فيها، ألفه المؤلف في عشرين سنة وذكر في آخر بحث حجية الخبر مشايخه والاجازات التي أجز بها. تم في الثلث الأول من العشر الثالث من العشر السادس من العشر الثالث من الألف الثاني (سنة ١٢٥٣).

أوله: «الحمد لله الذي مهد لنا قواعد الدين وجعلها ذريعة لمعارج الحق المسبين والصلاة على المستصفي للتهذيب والايضاح».

آخره: «وله الشكر على توفيق الاتمام والصلاة على صادق الشريفة البيضاء التمام فوق التمام، صلاة لا انقطاع لها إلى يوم القيامة وآله الطاهرين من أبد الآبدين».

(احياء التراث ٢١٦١) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه، مخروم الآخر.

(احياء التراث ٤٠٣) محمد علي التبريزي الحانماني، يوم الثلاثاء ١٤ رمضان ١٢٣٧ (كتب التاريخ مائة وألف وهو سبق قلم من الناسخ)، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. المجلد الأول.

(الموعشي ١٦٣١) جعفر بن محمد، سنة ١٢٤٢، نسخة مجدولة مصححة مزخرقة على الورقة الأولى منها تفریط كتب في سنة ١٢٤٥. المجلد الأول.

(موهوشاد ١٢٣٧) سنة ١٢٤٢، مجدول بأوله لوحة فنية. الجزء الأول [ف ١٨٦٧/٤]. (عبدالعظيم ٩٧) محمد جعفر بن محمد كاظم، شهر رجب ١٢٤٥، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية، مصحح قوبل على نسخة الأصل وعليه تعاليق المؤلف. الجزء الأول [ف ٤٧/١].

(ملك ١٢٩٨) سنة ١٢٤٧. المجلد الأول [ف ٤٢/١].

(موهوشاد ٧٣٨) محمد بن محمد إبراهيم الخوانساري، جمادى الأولى ١٢٥٢. قسم المباحث العقلية [ف ٨٥١/٢].

(إحياء التراث ٢٢٢٨) محمد حسين بن علي اللنجاني، سابع صفر ١٢٥٤، مصحح عليه تعاليق المؤلف وأتم مقابله محمد حسين الحسيني الكلبيكاني في سنة ١٢٥٦. مجدول

- بأوله لوحة فنية دقيقة. المنهج العاشر إلى آخر الكتاب.
- (الوطنية ٥٤٠) محمد حسن بن كربلائي هاشم البروجني، سنة ١٢٥٥، نسخة مجدولة فيها المنهج العاشر من الكتاب [ف ٣٥/٨].
- (المرعشي ٣٠١٨) حسين بن عبدالقادر، سنة ١٢٥٦، قوبلت بنسخة عليها خط المؤلف. المجلد الثاني في المباحث العقلية.
- (ملك ١٣٠٣) محمد تقي الكبايكاني، سنة ١٢٥٨، من الأدلة الشرعية [ف ٤٢/١].
- (المشكاة ٧٩٣ - ٧٩٤) الجزء ان بخط واحد، كتب الأول في عصر المؤلف والثاني في سنة ١٢٦٦، مصححان عليها تعاليق المؤلف [ف ١٦٥٩/٥].
- (الفيضية ١٧٤) حسن علي بن براتعلي السدهي اللنجاني الأصبهاني، يوم الأحد ١٤ ذي الحجة ١٢٦٦، مخروم الأول. الجزء الثاني [١٤/١].
- (إحياء التراث ٢٠٩٠) محمد الكدكتي، سنة ١٢٦٦، مصحح مقابل على نسخة صحيحة. المجلد الثاني.
- (إحياء التراث ٣٧٣٣) محمد بدیع بن السيد مصطفی بن میر عبدالحمید الموسوي رضا التوفيقی الأصبهاني درب إمامي، يوم الخميس ١٣ ذي الحجة ١٢٧٥، المجلد الثاني.
- (إحياء التراث ٣٤٧٠) من القرن الثالث عشر، مصحح مقابل. الجزء الثامن، مخروم الأول والآخر.
- (عبدالعظيم ١١٠) نسخة مصححة فيها بلاغ مخرومة الآخر. الجزء الثاني.
- (إحياء التراث ٢٢٣٥ م) الأدلة الشرعية إلى المفاهيم.
- (المرعشي ١٠٦٥٧) المجلد الثاني.
- (المرعشي ٢٢٢٠) نسخة مجدولة مصححة فيها بلاغات. المجلد الأول.

إشارات الأصول

(كلام)

نظم : ؟

أرجوزة في الأصول الاعتقادية الشيعية، لعلها من نظم السيد قوام الدين محمد بن محمد مهدي السيني الحلبي، لم تذكر مقدمتها في النسخة ولذا لم نعرف ناظمها.

أول الموجود:

هاك الاشارات إلى الأصول مع ماهي في اكتسابها اتبع
يستبصر البصير فيهن ولا تنفع للفظ ولو تفضلا
(المرعشي ٢٣٠٢ م) سنة ١٢٢٣.

الاشارات إلى ما وقع في المنهاج من الأسماء والمعاني واللغات (فقه شافعي)

تأليف: سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المصري (٨٠٤)

فيه شرح لغات والمصطلحات الفقهية الواردة في كتاب «منهاج الطالبين» لأبي زكريا يحيى
التووي .

(الوطنية ٩٦١) عبدالوهاب بن علي بن عبدالوهاب الشهير بابن الجوهر النابلسي . من
القرن العاشر وكتب في دمشق . كتاب الزكاة إلى الشركة [٤٥٤/٨] .

إشارات الصوفية

(تصوف)

تأليف: ؟

جواب على سؤال عن بعض الصوفية الذين استعملوا في أقوالهم مصطلح «وجه المحبوب»
و«شعره»، فيذهب الجيب إلى أن الوجه في مصطلحهم هو «الوجود» والشعر هو «انظلمة»
المستتر وراؤها الوجود، ولم يرد هؤلاء العرفاء ظواهر هذه الألفاظ كما يظن غير الواقف على
مصطلحاتهم العرفانية الخاصة بهم .

أوله: «الحمد لله على جزيل نواله .. وبعد فقد أجبك أيها الأخ شرح الله صدرك بنور اليقين» .
آخره: «وأما وصف الوجه الجميل والشعر الحسن بالاضاءة والسواد فظاهر، والله الموفق
للصواب» .

(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المتطبب التولمي الجيلاني . سنة ٨٦٥ .

إشارات الفقه

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (١٢٦٣)

في مقدمات الصلاة ومقارنتها وشراؤها وخللها وما يجب على الصائم وبعض أحكام الزكاة .
مع عناوين «إشارة -إشارة» وفي كل إشارة كلمة مركبة من حروف الأجد كل حرف منها إشارة
إلى موضوع فقهي وحكم من الأحكام يبحث فيه في تلك الإشارة .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. إشارة المقدمات يشير إليها ما يجمعها قولنا اضغظت قاموس
فان الألف إشارة إلى الاسلام» .

آخره: «الحاء المهملة إشارة إلى الحقنة بالمايع والقاف إشارة إلى التّي اختياراً، والله العالم
بأحكامه» .

(المرعشي ٣٠٨١ م) يوسف بن محمد علي الكرمانشاهي المزارجيري (تلميذ
المؤلف)، سنة ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف .

(فقه إمامي)

إشارات الفقه

تأليف : ؟

فقه فتاوي مختصر من كتاب الطهارة إلى الديات مع مقدمة في أصول الدين والعقائد وهو
بعناوين «إشارة -إشارة»، ويحيل المؤلف فيه إلى كتابه «المشكاة» .
(المرعشي ٧٠٠٥) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف مخرومة الأول والآخر .

الإشارات في تفسير الآيات

= بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني

(تعبير الرؤيا)

الإشارات في علم العبارات

تأليف : عز الدين خليل بن شاهين الظاهري (٨٧٣)

ثمانون باباً في تعبیر الرؤيا وما يتعلق بهذا الفن ، استحصلها المؤلف - كما يقول - من أقوال أعلام
المعبرين أو مما جربه المؤلف نفسه ، فينقل الأقوال بعناوين « قال بعض المعبرين » أو « قال

بعضهم»، تتقدمها مقدمة فيها أربعة فصول في حقيقة الرؤيا وأنها حق، وأورد في خطبته أسماء الأنبياء عليهم السلام.

أولُه: «الحمد لله الذي خلق آدم من طين ثم نفخ فيه روحاً واصطفاه للرسالة كما اصطفى ادريس من بعده ونوحاً».

آخره: «فلما استيقضت وجدته مكتوباً في الكتاب، والله أعلم بانصواب والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ١٢٥٦) سنة ١١٠٦، نسخة مجدولة.

الإشارات في معرفة الزيارات =الزيارات في صحيح الرويات

(تصوف)

إشارات القرآن في عالم الانسان

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

بيان للأسرار العرفانية المشار إليها في الآيات القرآنية الكريمة، مع الرمز والاشارة وذكر بعض ألفاظ الآيات. ويقول في آخر هذه الرسالة أنها صلة وتتمة لكتابه «التنزيلات في أسرار الظاهر والصلاة».

أولُه: «الحمد لله مرسل العوارف ومنزل اللطائف وواهب المعارف ومظهر المواقف».

آخره: «فأنت المقرب المحبوب إن كنت بعيد الدار شاسعاً عن المراجعة والتلقاء، يقول المؤلف...».

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(فلسفة)

الإشارات والتلويحات

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

في مقامات العارفين ومؤلف على نمط «الاشارات» لابن سينا، بعناوين «إشارة، تبصرة، تذكرة، تنبيه»، وهو - كما يقول الدشتكي - مشحون باشارات إلى حقائق وتلويحات إلى دقائق. المقالة الأولى: إشارة إجمالية إلى السَّلاك والنَّسَّاك وأعراضهم وأغراضهم.

المقالة الثانية: النبوة وخصوصيات النبي.

المقالة الثالثة: إن للريضة والسلوك مقدمات وأصولاً ومتمات ومكملات.

المقالة الرابعة: إشارات تسع إلى حالات.

أوله: «اللهم اجعلني من العارفين والواقعين على مقامات العارفين لا فيها واقفين. نسأل منك بك القيام لا المقام، إن المقامات من آداب أرباب الألباب».

آخره: «من أرادها فليُنظر إليها يرى فيها ويتجلى بها ما خفي على كثير من الأجلاء، وتم تحريره في أواخر فتح في مفتحه وهو يوم قرآن العلويين في السمكتين».

(ملك ١٦٤١) سليمان بن محمد القاري (تلميذ الدشتكي)، غرة محرم ٩٤٩ [ف]

[٤٢/١].

(مكتبة الغرب ٦٩٧ م) [ف ٢٦٨].

الاشارات والتنبيهات

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

مختصر معروف في المنطق وقسمي الفلسفة (الاهلي والطبيعي)، المنطق في عشرة مناهج والفلسفة في عشرة أنماط. وهو خلاصة آراء ابن سينا الفلسفية التي فصلها في جملة من تأليفه، وقد اعتنى بشأنه علماء الفن اعتناءً بالغاً. وُصف بأنه كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطوق على كلام أولي الألباب مبين للنكت العجيبة والفوائد الغريبة التي خلت عنها أكثر المسبوبات. ويقول ابن سينا في مقدمته: إني مهدت إليك فيه أصولاً من الحكمة إن أخذت الفطنة بيدك سهل عليك تفريعها وتفصيلها.

أوله: «أحمد الله على حسن توفيقه وأسأله هداية طريقه وإلهام الحق بتحقيقه وأن يصلي على

المصطفين من عباده».

آخره: «ليجري فيما يؤتبه مجراك متأسياً بك فان ادعيت هذا العلم واضعته والله بيني وبينك وكنى بالله وكياً».

(ملك ٧١٣) محرم ٥١٦ (في قسم المنطق). بعضه حديثة الكتابة كتب سنة ١٠٩٧ في قزوين [ف ٤٣/١].

(المشكاة ٢٨٨) محمود بن حسين بن محمد افحاني الرهوى، سنة ٦٩٣ [ف ١٤٣/٣].
(الوطنية ١٠١٥) أحمد بن أسعد المتطبب الساروي، سنة ٦٩٨، عليه بعض التعاليق [ف ١١٢/٩].

(مدرسة مروى ١٩ م) سنة ١٠٧٣، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ٢٧١].

(گوهرشاد ٨٢٧ م) من القرن الحادي عشر [ف ١١٢٠/٣].

(المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادي عشر، قسم الفلسفة.

(المرعشي ٥٥٤٨ م) محمد صادق بن محمد حسين الأصهباني، سنة ١١٤٠.

(كلام وفقه إمامي)

إشارة السبق إلى معرفة الحق

تأليف: أبي الحسن علي بن الحسن بن أبي المجد الحلبي

في أول هذا الكتاب بحث في الأصول الدينية الخمسة ثم العبادات الشرعية من الصلاة إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهو ما يجب اعتقاده عقلاً والعمل به شرعاً، مختصر مجمل يفيد العامة دون أهل التفاصيل.

نسب خطأ في بعض المصادر إلى تقي الدين ابن نجم الحلبي.

أوله: «وإذا قد تقدم الكلام في أركان التكليف العقلي فنشير بعده إلى التكليف الشرعي وهو

خمسة الصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد».

آخره: «وهذا ما قصدنا تحريره وضبطه من مهم الأركان المطلع بتحصيلها على ما يجب معرفته

وفهمه.. إنه ولي من اعتصم به ولجائي إليه وكافي من توكل في جميع أموره عليه وبه توفيق نيل

المستنيل وهو حسبي ونعم الوكيل».

(مدرسة مروى ٦٥٩ م) يوم الأحد سابع جمادى الآخرة ١٢٣٩ [ف ٢٩١].

(المشكاة ٩٢٠ م) فيه قسم العبادات إلى أحكام الصوم [ف ١٧٧٧/٥].

(فقه مالكي)

الأشباه والنظائر

تأليف: الشيخ عبيد بن محمد المالكي

جمع الأشباه الفقهية على المذاهب السنية مع نقولات بعنوانين « قيل » ومن دون ذكر الأدلة على

المسائل.

(المرعشي ٤٢٦٧ م) سنة ٨٨٨ بالمدينة المنورة. قطعة من الكتاب فيها أحكام الفرر

إلى الدين.

(فقه شافعي)

الأشباه والنظائر الفقهية

تأليف: تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي المصري (٧٧١)

قيل فيه أنه ما جمع في موضوعه مثله.

أوله: « الحمد لله الذي لا نظير له تعالى في ذاته ولا شبيهه ولا مماثل في صفاته تعالى أن يشبه

ذاته ذات أو صفاته صفات ».

آخره: « فولده منها رقيق إلا في مسألة واحدة .. على القول بأن العرب لا يسترقون .. ».

(الامام الصادق - قزوين ٤٢٠) محمد بن سليمان بن محمد العثاني الحنفي. يوم الأربعاء

رابع محرم ٨٧٢. كتبه لشهاب الدين أبي العباس أحمد الصوفي الشافعي خليفة الحاكم

العزیز بالديار المصرية [ف ٣٢/١].

الأشباه والنظائر الفقهية

= نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر. الحلبي

(أصول الفقه)

الأشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية

تأليف: ابن نجيم زين الدين بن إبراهيم المصري الحنفي (٩٧٠)

قَمَّ القواعد الكلية للفقهِ على المذهب الحنفي وكيفية تطبيقها على الفروع الفقهية في سبعة أنواع يُستخرج منها مسائل كثيرة، تم تأليفه طي ستة أشهر في ٢٧ جمادى الأولى (الأخرى) سنة ٩٦٩، عناوين الأنواع السبعة هي:

النوع الأول: في قواعد من أصول الفقه . ست قاعدة .

النوع الثاني: في الضوابط وما دخل فيها . من الطهارة إلى الفرائض على ترتيب الكثر .

النوع الثالث: في معرفة الجمع والفرق .

النوع الرابع: في الألفاظ .

النوع الخامس: في الحيل .

النوع السادس: في الأشباه والنظائر .

النوع السابع: في مكاتبات الشيوخ ومطرحاتهم .

أوله: «الحمد لله على ما أنعم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم، وبعد فان الفقه أشرف العلوم

قدراً وأعظمها أجراً وأتمها عائدة وأعمها فائدة.»

آخره: «وهذا آخر ما أردناه من كتاب الأشباه والنظائر في الفقه على مذهب الامام الأعظم

أبي حنيفة النعمان...».

(الخوانساري ٢٧) تاسع ذي الحجة ٩٨١، نسخة مصححة عليها بلاغات وبأولها

فهرس الكتاب في عدة صحائف [ف ٣١/١].

(المرعشي ١٥٠٩) سابع شوال ١٠٧٥، نسخة مجدولة أضرت بها الأرضة .

(المرعشي ٦٤٣٠) من القرن الحادي عشر، وفي أوله فهرس للموضوعات من تنظيم

المؤلف .

(المرعشي ٧٩١١) عبدالله بن أيوب، يوم الاثنين ٢٦ جمادى الأولى ١١٢٨ في

خربرت .

(المرعشي ٨٨٠٤ م) مصطفي بن حسن حداد زادة، ٢٨ ذي القعدة ١٢١٥ .

(نحو)

الأشباه والنظائر النحوية

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

مبسوط في القواعد والضوابط النكلية من المسائل النحوية المفيدة في الاستنباط الفقهي مع الإشارة إلى بعض الأقوال ومناقشات مختصرة فيها، في سبعة أقسام ولكل قسم عنوان مخصوص وخطبة خاصة يمكن اعتباره كتاباً بنفسه، وعناوينها:

١- المصاعد العلية في القواعد النحوية .

٢- تدريب أولي الطلب في ضوابط كلام العرب .

٣- سلسلة الذهب في البناء من كلام العرب .

٤- اللمع والبرق في الجمع والفرق .

٥- طراز في الألفاظ .

٦- المناظرات والمطارحات .

٧- التبر الذائب في الأفراد والغرائب .

ذكر بعض الباحثين أن السيوطي أدخل جملة من مؤلفات ابن هشام الأنصاري النحوي في كتابه «الأشباه والنظائر» .

أوله: « سبحان الله المتنزه عن الأشباه والنظائر وبحمد الله بفضل بغفران الكبائر والصغائر ولا إله إلا الله وحده لا شريك له العالم بما في الضمائر والصغائر والله أكبر » .

(الوطنية ١١٢٣) قريب من عصر المؤلف، نسخة مجدولة بأولها لوحتان فنية نقلت من

نسخة كتبت على نسخة المؤلف [ف ١١٦/٩].

(المرعشي ١٠٣٠٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول.

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٣٧) غرة ربيع الأول ١١٠٤ في مكة المكرمة، مخروم الأول

والآخر أضرت به الرطوبة [ف ٩٧٤/٣].

(كوهشاد ٨٧٥) محمد هادي بن ملا محمد زمان الكلبيكاني، ذو القعدة ١١١٥،

منتخب من قسم المصاعد العلية [ف ١١٨١/٣].

(الفيضية ٢٩١) محمد جعفر بن محمد ابراهيم، جمادى الآخرة ١٢٨٢ (آخر القسم

الرابع)، كتبه في قزوين [ف ١٤/١].

(أصول الفقه)

الاشتراك

تأليف: السيد محمد بن علي الحسيني الحجة الكوهكري (١٣٧٢)

يحاول المؤلف في هذه الرسالة إثبات أن الاشتراك واقع في اللغة العربية ويردّ استدلالاً المنكرين لذلك ، وهو في مقامات عدة غير تامة التأليف ظاهراً .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. مبحث في تحقيق الاشتراك والكلام فيه يقع في مقامات » .
(المرعشي ٥٤٦٨ م) بخط المؤلف ، النسخة محرومة الآخر .

اشترك الألفاظ

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. البحث في الاشتراك ، مطلب قد اختلفوا في تعريفه والمحقق فيه هو أنه عبارة عن اللفظ الموضوع لمعنيين أو أكثر » .

آخره : « إذا كان بطريق الكناية فان كان مقصد المانع من المنع عن الاستعمال هو الأول ومقصود المجرّوز هو الثاني ارتفع الخلاف عن البين » .

(مدرسة مروى ٦٨٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٤] .

الإشراف على سيادة الأشراف

(؟)

تأليف : السيد حسين بن حسن بن محمد المجتهد الكركي (١٠٠١)

في إثبات سيادة المنتمين من طرف الأمم إلى بني هاشم ، بدأه بالتحقيق في معنى السيد والسيادة بتفصيل ثم بحث في السيادة المذكورة وردّ به على النافين لسيادتهم . كتبه المؤلف باسم الوزير الأعظم الأمير شجاع الدين الشريف الحيدري الصفوي وزير الشاه طهاسب الصفوي ظاهراً ، وهو في مطلع ومنهجين وتذييل وألف في محرم سنة ٩٧٠ .

أوله : « الحمد لله الذي رفع آل هاشم وآل عبد مناف على جميع الأعاضم والأشراف .. وبعد فهذه جملة كافلة بالإشراف على سيادة الأشراف » .

(گوهرشاد ٢٣٠ م) محمد زمان الحسيني الآرتباني ، سنة ١٠٦٩ [ف ١٩٨/١] .

الإشراف في عامة فرائض أهل الإسلام

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

أبواب مختصرة جداً فتوائية في واجبات أحكام الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج.
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. باب فرض الوضوء وفرضه أربعة أشياء غسل الوجه من قصاص شعر الرأس ».

آخره: « ثم هن والرجال فيما عدّناه مما سوى هذين الشيئين سواء ».

(المرعشي ٢٤٣ م) نسخة قديمة نفيسة لعلها من القرن السابع.

(المرعشي ٧٨ م) من القرن الحادي عشر.

الإشراق في مطلع الإحقاق

(كلام)

تأليف: ميرزا محمد رضا بن عبدالمطلب التبريزي

ذكر فيه بالاستدلال مختصر المسائل الكلامية المهمة التي لا بدّ من معرفتها على المكلفين حسب الأسس الشيعية. كتبه المؤلف بطلب من الأمير نجف قلي خان بن الأمير محمد كاظم خان الدينلي والي قراجه داغ، وهو بعناوين «إشراق - إشراق».

أوله: « الحمد لله ولي الحمد والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين، أما بعد فيقول محمد المدعو بالرضا أرضاه الله بالقدر والقضا ».

آخره: « ربنا اجعل كتابنا هذا خالصاً لوجهك الكريم هادياً إلى الصراط المستقيم ».

(المرعشي ٦٣٩٢ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٦٢٩٩ سنة ١٢٦٧).

(ملك ٢٥٦٣) الحاج محمد التستري، سنة ١٢٧٠، كتبه لاحتشام الدولة [ف ٤٤/١].

(المرعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي، ليلة الثلاثاء ٢٦ شعبان

١٢٨٤.

إشراق اللاهوت في نقد شرح الياقوت

(كلام)

تأليف: السيد عميد الدين عبدالمطلب بن محمد ابن الأعرج الحلبي (٧٥٤)

شرح على كتاب «أنوار الملكوت في شرح الياقوت» لحال الشارح العلامة الحلي، وقد كتب الشرح في عصره^(١).

أوله: «الحمد لله المتقدس عن الأمثال والأشكال والنظراء».

آخره: «وحيث انتهى كلام الشارح دام ظله ههنا قطعنا الكلام حامدين لله...».
 (ملك ٧٨٨) من القرن الحادي عشر [ف ٤٣/١].

إشراق هياكل النور لكشف ظلمات شواكل الغرور (فلسفة)

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي انشيري (٩٤٨)

شرح مزوج على كتاب «هياكل النور» لشهاب الدين يحيى السهروردي (٥٨٧)، تصدى الشارح فيه لنقد آراء واعتراضات جلال الدين الدواني (٩٠٨) في شرحه على نفس الكتاب «شواكل المحور في شرح هياكل النور»، واجتنب التطويل في الأبحاث لئلا يزيد في حجم الكتاب. أوله: «بسم الله أفتتح فأقول يا غياث المستغيثين نجنا بإشراق هياكل النور على ظلمات شواكل الغرور واجذبنا بشوق المجال عن أغوار الغرور إلى ذروة الكمال».

آخره: «الذي نجانا بأنوار الهداية عن ظلمات الضلالة والغواية وآله الكرام الأبرار وصحبه العظام الأخيار ما تعاقب الليل والنهار».

(المشكاة ٨٥٣ م) يوم الأربعاء من شهر رمضان ٩٩٩ في قزوين [ف ١٤٥/٣].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٢٣ م) مظفر حسن بن محمد مهدي الخادم، سنة ١٠٧٦.

غير تام من آخره [ف ٢٧٥/١].

(المشكاة ٣٥١) نسخة مصححة نظيفة [ف ١٤٥/٣].

أشعار بني عمرو بن كلاب (شعر)

جمع: ؟

١. ذهب الأستاذ دانش يزوه في فهرس المكتبة المركزية بجامعة طهران ١٦/٣٥٦ أن هذا الشرح للسيد ضياء الدين أبي القاسم عبدالله ابن الأعرج أخي السيد عميد الدين.

جمع المؤلف في هذه المجموعة شعر جماعة من شعراء بني عمرو بن كلاب، وهم: زفر بن الحارث بن معاذ، أبو الوليد، أبو المختار خويلد بن يزيد، يزيد بن عمرو بن الصعق، مدلج بن سمعان، ليلي بنت يزيد بن الصعق، برمة بن خفاف بن ربيعة، ربيعة الأشد، زرعة بن عمرو بن الصعق، عمرو بن خويلد، حنظلة بن عمرو بن الصعق.

أولنه: «قال زفر بن الحارث..»

ألا أبلغا عني على النأي خالداً فإبك لوقارنت قومك من عتب»
(المرعشي ٦٦٧٨م) سنة ١٠٩١، كتب على نسخة قديمة.

أشعة اللمعات في شرح المشكاة (حديث)

تأليف: أبي محمد عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي (١٠٥٢)

شرح عربي فارسي على كتاب «مشكاة المصابيح» لأبي عبد الله العمري التبريزي (٧٤١)
(الخوانساري ٣١٣) بخطوط وأوراق مختلفة، بعضها بخط كريم بن أحمد، أضرت به الأرضة [٢٧/٢].

أشعة المصابيح (فقه إمامي)

تأليف: ملاعباس بن محمد نبي القمي (ق ١٣)

فقه استدلال في شيء من التفصيل بعناوين «مصباح - مصباح» مع نقل آراء الفقهاء قديماً وحديثاً.

(المرعشي ٣٨٦١) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الأول. كتاب الصلاة وفي آخره إجازة كتبها المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي للمؤلف في رجب سنة ١٢٥٣.

الأشعثيات (الجعفريات) (حديث)

تأليف: إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام

ألف حديث بسند واحد، مرتبة على ترتيب كتب الفقه، يرويه إسماعيل عن أبيه عن جده الإمام جعفر الصادق عليه السلام. يُعتبر من المصادر الحديثية المهمة.
نقل عنه بعنوان «الجعفريات» ابن طاوس في كتابه «الإقبال».
أوله: «أخبرنا القاضي أمين القضاة أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد قراءة عليه وأنا حاضر أسمع قيل له حدثكم والدكم أبو الحسن علي بن محمد بن محمد».
آخره: «فقال يا رسول الله بماذا أوتر قال بسبح اسم ربك الأعلى وقل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد».

(إحياء التواتر ٤٢٧٧) يوم الثلاثاء ١٣ ربيع الثاني ١٢٨٢، صححه الناسخ، بأوله
فهرس الكتاب.

أشكال التأسيس (هندسة)

تأليف: شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي (نحو ٦٠٠)
خمسة وثلاثون شكلاً هندسياً اختارها السمرقندي من كتاب «الأقليدس» مع إضافة بعض المصطلحات وتحريرها، وزاد بأوله مقدمة في المبادئ ومصطلحات الفن. وقد اعتنى بهذه الرسالة العلماء شرحاً وتحشية.
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فان جماعة من الفضلاء وطائفة من الأصدقاء التمسوا مني رسالة تكون مقدمة».

آخره: «الذي هو مربع حب مساوياً لـ ز الذي هو مربع ح».

(الموعشي ٣٣٥٣ م) محمد بن محمد بن مهدي أبو الرضا الأسترآبادي، سنة ٨٤٣
بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة فيها خروم.

(الموعشي ٧٣٠١ م) من القرن الحادي عشر.

(الموعشي ٦١١٠ م) محمد زكي بن محمد مؤمن اليزدي، ربيع الأول ١١٧٢.

(الموعشي ١٨٥ م) محمد العاني، نسخة مخرومة الأول، وقد قرأه في سنة ١٢٥٠ ملا مصطفى الميرواني وسيد ياسين الطرايشي وسيد عمر الطرايشي على الشيخ أبي بكر

الكردي . وحضر أكثر الدروس الشيخ عبداللطيف الهلاللي .

الأشكال المنطقية

(منطق)

تأليف : عبدالجليل بن واثق البيلندي (ق ١١)

بحث أولاً عن شرائط الأشكال المنطقية ثم ذكر شرائط انتاجها ، كتبه لأنه لم يجد البحث عنها مستوفى في كتب الفن .

أوله : « الحمد لله الكبير المتعال والصلاة والسلام على محمد وآله خير آل » .

آخره : « بما له على ذلك مزيد ، والحمد لله الحميد المجيد » .

(الوطنية ١٣٨٥ م) بخط المؤلف ويجب الدقة في نسبة الرسالة إليه [ف ٣٩٢/٩] .

أشكال الميزان

(طبيعي)

تأليف : المولى محمد بن عبدالفتاح سراب التنكابني (١١٢٤)

لو ارتفع الثقل من كفة الميزان النازل به يعود معادلاً للكفة الأخرى ، فهل هذا التعادل ناشئ من مقتضى الطبع أم لا؟ جواب على هذا السؤال مع مناقشات في الموضوع .

أوله : « إذا عدل طرفا ميزان ورفع برفع العلاقة » .

آخره : « في إمالة ذلك الطرف إلى السفلى أنقص من الأنقص . فتدبر » .

(الوطنية ١٨٨٩ م) نورالدين محمد شفيح الأصهباني ، سنة ١١٢١ في خاتون آباد ،

قوبل على نسخة المؤلف [ف ٥٣٥/١٠] .

إشكالات على القواعد والفوائد للشهيد

(فقه إمامي)

كتبها : الشيخ زين العابدين بن علي التبريزي (ق ١٤)

نقود تسعة على قاعدة من القواعد الفقهية التي تعرض لها الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي . (٧٨٦) في كتابه « القواعد والفوائد » . وهي تبحث في حكم شخص صلى صلاتين بوضوءين ثم

علم ببطلان إحدى الصلاتين، وبآخر الرسالة يناقش التبريزي أحد العلماء الذي حاول تثبيت كلام الشهيد.

أولها: «الحمد لله الذي أعلم بطراز العز لباس العلماء والأعلام وأحكم بقواعد الشرع أساس أحكام الفقهاء الكرام».

آخرها: «والإيرادات المذكورة على كلام الشهيد أهون من هذا التوجيه والتأويل الذي لا يشفي العليل ولا يسقي الغليل».

(إحياء التراث ١٧٤ م) بخط المؤلف.

الإشهاد في الطلاق

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائري النجفي (١٠٢١)

تحقيق استدلال في وجوب شهادة عدلين في صحة انطلاق، وهو تكملة لحاشية السيد محمد العاملي على المختصر النافع في هذه المسألة، ناقش في تلك الحاشية زين الدين علي بن الحسن بن شذوم المدني (١٠١٣) ونسقتها وعدّها بعد ذلك الشيخ الجزائري.

أوله: «نحمد لله بحق الحق بكلبات وهو بالحمد حقيق.. وبعد فهذه نبذة في تحقيق مسائل الطلاق».

آخره: «ولم يتعرض للمطلقة والأمر في ذلك سهل بعد العلم بالمقصود، والحمد لله وحده...».

(المرعشي ٦٦٦٢ م) من عصر المؤلف وقد صححه ابن شذوم.

إصابة الحق

(فقه إمامي)

تأليف: السيد حسين بن حيدر الكركي العاملي (ق ١١)

استدلال ألف سنة ١٠٢٣.

أوله: «الله الحمد على إصابة الحق في مسائل الحلال والحرام».

(ملك ٦٦٥) بخط المصنف [ف ٤٤/١].

أصالة الاحتياط

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي (١٢٠٩)

يستدل فيه على أصالة الوجوب فيما شك فيه بين الوجوب والحرمه، وينتهي إلى أن الأصل الاحتياط في هذا الموضوع.

أوله: «اعلم أن الأصل الأولي بعد ورود الشرع في كل ما يحتمل الوجوب أو الحرمه من حيث هو».

آخره: «مع أن مرجع أصل وجوب الاحتياط إلى هذا كما يظهر على أولي الأفهام السليمه فتدبر».

(المرعشي ٤١٦٥ م) محمد باقر بن علي آقا الجربادقاني، سنة ١٢٨٧.

أصالة البراءة

(أصول الفقه)

تأليف: السيد جمال الدين بن علي الموسوي (ق ١٣)

رسالة استدلالية في مقدمة حول معنى كلمة «الأصل» وثلاث مقامات هي: شبهة الحكم التكليفي، الشبهة في الموضوع، الشبهة في المكلف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة في أصالة البراءة وأنا مع ضنك الأحوال وضيق المجال».

(المرعشي ٢٩٢٨ م) بخط المؤلف، مخروم الآخر.

أصالة البراءة

(أصول الفقه)

تأليف: السيد حسن بن علي المدرس الأصهباني (١٢٧٣)

استدلال مفصل مع نقل آراء الفقهاء وخاصة العلامة الحلي في سائر كتبه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فهذه وجيزة في تحقيق الأصل فيما إذا شك في اعتبار شيء في

عبادة أو معاملة».

آخره: «ومع البناء على الجزئية والشرطية فيما احتمل جزئيته أو شرطيته يرجع الأمر إلى الاكتفاء في إثبات ذلك بمجرد الاحتمال وهو خلاف ما قضت به الأدلة».

(المرعشي ٤١٦٥ م) محمد باقر بن علي آقا الجربادقاني، سنة ١٢٨٧.

أصالة البراءة

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

يبحث عن قاعدة أصالة البراءة استدلالاً، يتخلله إشارات إلى آراء كبار العلماء ومناقشتها ويبين حكم إجرائها في موردين: ما لانس فيه، ما فيه نصوص متعارضة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. مسألة في أصالة البراءة وتتكلم فيها بالقياس إلى مواضع، منها فيما لانس فيه».

آخره: «سيما في الفروج حيث ورد عنهم عليهم السلام أن أمره شديد ومنه يكون الولد ونحن نحتاج».

(المرعشي ٩٠٧٩ م) قريب من عصر المؤلف.

(إحياء التراث ٣٦٨٠ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٦٥٠ م) محمد حسين بن أبي القاسم، سنة ١٢١٢ في مدينة يزد.

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السميعي الخراساني، سنة ١٢١٣. مصحح عليه بلاغات.

(الوطنية ١٩٢١ م) سنة ١٢١٦ [ف ٥٨٧/١٠].

(مكتبة الغرب ١٠١٦٩ م) سنة ١٢٣٣ [ف ٤٤٠].

(الوطنية ١٠١٧ م) محمدرضا بن محمد علي الخوانساري، سنة ١٢٣٥ [ف ١٧/٩].

(المرعشي ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥.

(كلية الالهييات - مشهد ١٥٧٨ م) علي بن محمد المقصودي، سنة ١٢٥٩ ف

[٧١٦/٢].

(المرعشي ٦١٦٦ م) حسن بن علي أكبر الخوانساري.

أصالة البراءة

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بيّن المؤلف في أول هذه الرسالة الاستدلالية الحكم الواقعي والظاهري، وذكر أن الموضوع المبحوث عنه من النوع الثاني، ثم استعرض أحاديث الباب وناقشها وتحدث عن الشبهة الحكيمية والموضوعية.

أوله: «فائدة في أصالة البراءة وقبل الشروع لا بدّ من مقدمة هي أن الحكم قسمان واقعي وظاهري».

آخره: «وحيث فلا حاجة في نفي وجوب الفحص بعد اليأس إلى المراجعة إلى أدلة الجرح وغيرها».

(المرعشي ٧٩٣٨ م) سنة ١٣١٧، قابلها على نسخة المؤلف الحسين بن أحمد الأنبوهي الكياني الغروي في نفس تاريخ كتابة النسخة.

أصالة البراءة

= الريحانة؟

(أصول الفقه)

أصالة البراءة والاحتياط

كتبه: ميرزا أحمد بن محمد محسن الفيضي النجفي (ق ١٣)

رسالة استدلالية لتقرير أبحاث أستاذ المؤلف الشيخ مرتضى الأنصاري في هذا البحث وتعارض بعض الأصول معهم.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فقد نهناك سابقاً أن المكلف إما أن لا يلتفت إلى حكم شرعي».

(الخوانساري ٢١٦) بخط المؤلف، نسخة مصححة فيها إضافات وهي مخرومة الآخر

أصالة حجية الأخبار = أساس الأحكام، التراقي

(فقه إمامي)

أصالة الصحة

تأليف: عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي (٩٨٤)

رسالة مختصرة.

أوله: «مسألة ما ذكره شيخنا الأعلام.. تأصيل نفعه جليل الأصل في أفعال المسلمين النصح وهذه قاعدة ورد بها النص عن الأئمة عليهم السلام». .
آخره: «لأن الأصل في أقواله الصحة لأن القول فعل نسان والأصل في أفعال المسلمين الصحة».

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) من القرن الثاني عشر.

(أصول الفقه)

أصالة الصحة في أفعال المسلمين

تأليف: محمد شريف بن محمد يوسف التنكابني (١٣)

رسالة استدلالية في بيان معنى أصالة الصحة مع رد وإيراد في كلمات العلماء في الموضوع، ألفها سنة ١٢٨٤ في قزوین.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة في بيان أصالة الصحة في أفعال المسلمين، أعلم أن أصالة الصحة أصل».

آخره: «وهو استصحاب العدم مثلاً محل إشكال، فليتدبر جداً».

(الفيضية ٩٦١) لعله بخط المؤلف، عاشر ذي القعدة ١٢٨٤ في قزوین، نسخة مصححة

عليها تعليقات المؤلف [ف ١٥/١].

(فقه إمامي)

أصالة الصحة والفساد

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

يذهب الوحيد في هذه الرسالة الاستدلالية إلى عدم صحة الحمل على الصحة إلا في أفعال المسلمين، ويذكر بضمنها جملة من شروط المعاملات، وهي من أجزاء حاشيته على كتاب «مسالك الأفهام» للشهيد الثاني، أفردت في بعض المجاميع المخطوطة وطبعت منفردة. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اعلم يا أخي أن المهم والمقصود الأصلي في المعاملات هو الصحة والفساد في كثير من المواضع لحكم الفقهاء بالفساد».

آخره: «وكذا الحال بالوفاء لا تضمنه عقل واقتضاء وقس عليها حال غيرها».

(المرعشي ٨٥٦٥ م) محمد حسين بن عبد الوهاب السراياني التوفي الخراساني (تلميذ المؤلف)، سنة ١١٨٢.

(إحياء التراث ٢٤٤١ م) محمد بن محمد إسماعيل المدعو بأبي علي، سنة ١١٨٦ في الحائر الحسيني، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السميعي الخراساني، سنة ١٢١٤، مصحح عليه بلاغات.

(مكتبة الغرب ٤٨١٧ م) حسين بن قاسم بن محمد بن حمزة، سنة ١٢٣٣ [ف ٤٢٢].
(المرعشي ٩٦٨٢ م) عبدالرحيم بن أبي الحسن، ليلة الأحد عاشر جمادى الأولى ١٢٣٤.

(المرعشي ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ١٤٧٠ م) محمد تقى بن فتاح الموسوي الحسيني الزنجاني، سنة ١٢٤٩.

(گوهرشاد ١٤٧٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٤٩/٤].

(مدرسة مروى ٦٨٥ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٦١٦٦ م) حسن بن علي أكبر الخوانساري.

(المشكاة ٧١٣ م) [ف ١٧٧٨/٥].

(فقه إبامي)

أصالة الطهارة

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

بحث قصير في أن الأصل في الأشياء هو الطهارة ونجاستها خلاف الأصل تحتاج إلى

دليل خاص .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. الأصل طهارة الأشياء وهو من المسلمات عند المجتهدين والأخباريين وناقش في ذلك صاحب الذخيرة» .

آخره: « ربما يكون بعضها غير واف بجميع المطلوب بل لا بدّ من ثبوت الحكم كيف كان» .

(إحياء التراث ٢٤٤١ م) محمد بن محمد إسماعيل المدعو بأبي علي ، سنة ١١٨٦ في الحائز

الحسيني ، نسخة مصححة .

(إحياء التراث ٢١٢٩ م) محمد باقر بن محمد السميعي الخراساني ، سنة ١٢١٣ ، مصحح

عليه بلاغات .

(مكتبة الغرب ٤٨١٧ م) حسين بن قاسم بن محمد بن حمزة سنة ١٢٣٣ [ف ٤٢١] .

(مكتبة الغرب ١٠١٦٩ م) سنة ١٢٣٣ [ف ٤٤٠] .

(الوطنية ١٠١٧ م) محمد رضا بن محمد علي الخوانساري ، سنة ١٢٣٥ [ف ١٥/٩] .

(كلية الالهييات - مشهد ١٦٧٤ م) محمد بن محمد باقر بن قوام الدين محمد بن مفيد

الموسوي الأستراآبادي ، سنة ١٢٣٨ [ف ٧٨٣/٣] .

(المرعشي ٤٥٨ م) سنة ١٢٤٥ .

(كلية الالهييات - مشهد ١٥٧٨ م) علي بن محمود المقصودي ، سنة ١٢٥٩ [ف

٧١٣/٢] .

(عبد العظيم ٦٧٦ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٠/١] .

(المرعشي ٦١٦٦ م) حسن بن علي أكبر الخوانساري .

(المشكاة ٧١٣ م) [ف ١٧٧٧/٥] .

أصالة العدم

(أصول الفقه)

تأليف: السيد أبو تراب بن أبي القاسم الخوانساري (١٣٤٦)

رسالة استدلالية في الأصل المحمول عليه العدم ، فيها مناقشة لبعض الآراء .

أوله: « الحمد لله على ما أنعم والشكر له على ما ألهم .. أما بعد فاعلم أن من جملة الأصول التي

ما زالوا يتمسكون بها قديماً وحديثاً» .

آخره: «وأستشفع في ذلك إليه بحمد وآله الأطهار صلى الله عليهم ما تعاقب الليل والنهار». (المرعشي ١٠٩٧٦م) بخط المؤلف.

أصالة عدم الصحة في المعاملات (أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

يرد المؤلف القاعدة الكلية عند الفقهاء «أصالة الصحة في المعاملات»، فيذهب إلى أصالة عدم الصحة فيها إذا لم يكن دليل يدل على الصحة غير هذه القاعدة .

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أعلم أن الصحة في المعاملات عبارة عن ترتب أثر شرعي عليها وهي حكم شرعي يتوقف على دليل شرعي».

آخره: «وأريد كمال الأجر والشكر من الله تعالى فيخ ببخ له ولو أخذ فلا أعلم الآن مانعاً منه أيضاً، والله هو العالم بأحكامه».

(إحياء التراث ٢٤٤١م) محمد بن محمد إسماعيل المدعو بأبي علي، سنة ١١٨٦ في الحائر الحسيني، نسخة مصححة.

(المرعشي ٩٠٧٩م) قريب من عصر المؤلف.

(الوطنية ١٨٦٨م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي، سنة ١٢٢٢ [ف ٤٥٥/١٠].

(مكتبة الغرب ٤٨١٧م) حسين بن قاسم بن محمد بن حمزة، ربيع الثاني ١٢٣٣ [ف ٤٢٢].

(مكتبة الغرب ١٠١٦٩م) سنة ١٢٣٣ [ف ٤٤٠].

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٨م) علي بن محمد المقصودي، سنة ١٢٥٩ [ف ٧١٥/٢].

أصالة اللزوم (فقه إمامي)

تأليف: المولى أحمد بن علي مختار الجرديفاني (بعد ١٢٦٤)

بحث استدلال في أن العقد إذا كان جامعاً لشرائط الصحة يقع لازماً، وهو في أربع مقدمات

وأربع مسائل وتتميم وتذنيب، وتم في ليلة الأربعاء ثاني شهر رجب سنة ١٢٣٣ .
 أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاعلموا يا إخواني في الدين وأعواني في السلوك إلى نهج الحق المبين » .
 آخره: « أما الثاني إشكال مثل ذلك الاشكال لما سبق فافهم، هذا وليكن هذا آخر ما أردناه... » .
 (المرعشي ٣٤٩٤ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها .

أصالة اللزوم في العقود

= الاستدلال بعموم «أوفوا العقود» على إصالة اللزوم في العقود . الآراني

الإصباح الظاهر لذوي العقول الهادي إلى أدلة الكافل بنيل السؤل

(أصول الفقه)

تأليف: عماد الدين يحيى بن أحمد ابن عواض الأسدي (١٠٧٠)

شرح مزوج استدلالى ليس بالمطول على رسالة «الكافل بنيل السؤل في الأصول» للقاضي محمد بن يحيى بن بهران الصعدي (٩٥٧)، وفيه نقل بعض أقوال غير الزيدية .
 أوله: « الحمد لله رب العالمين .. قال القاضي العلامة عز الدين .. الحمد لله، ابتداء كتابه بالبسملة والحمدلة للتبرك » .

آخره: « نسأل الله التوفيق والهداية ونحمده على التيسير في البداية والنهاية ونصلي على ختم الرسل الكرام... » .

(المرعشي ٤٥٥٨ م) محمد بن صلاح الدين الجلال، كتبه لعامد الدين يحيى بن جارا لله مشحوم، نسخة مصححة من أواخر القرن الحادي عشر .

أصح النصائح في تخطيط الصفائح

= أخلص النصائح في تخطيط الصفائح

أصحاب الاجماع = تحقيق في قول الكشي «اجمعت العصابة». الآراني

أصحاب العدة (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

بيان المراد من قول الكليني في بداية بعض أسانيد الكافي «عدة من أصحابنا»، فيثبت أن المراد بهذا القول ثلاثة من الرواة، وهم:

أوله: «الحمد لله عدة الرواة والأخبار وزنة الجبال والأحجار والأشجار وصلاته على أكمل أنبيائه المختار».

آخره: «وأنا راكب لا أقدر على النزول قال فكتب إلي صل على راكبك الذي أنت عليه».

(المرعشي ١٠٢١٢ م) من عصر المؤلف.

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القائني الخراساني، شهر رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(المرعشي ٦٣٢١) عبدالجواد بن محمد علي، سنة ١٢٧٨.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) محمد الحسيني، سنة ١٢٩٢، مصحح على الورقة الأولى كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(المرعشي ٩٨٠٣) نسخة حديثة.

(؟)

إصطلاحات الجدل والخلاف

تأليف: الشيخ تقي الدين أبي العز المقترح

معجم صغير في بيان وشرح المصطلحات الجدلية المستعملة في المسائل الفقهية ، فيعرف منها باختصار ، وهو يفيد الفقهاء والمستغلين بالاستنباط الفقهي ، ألفه إجابة على سؤال بعض الطلبة .

أوله : « قال الفقيه الامام .. الحمد لله الكريم الوهاب هادي ذوي الأبواب إلى سبيل الصواب » .
آخره : « فهو من قبيل المؤاخذات فليستدل بهذه النبذة على أمثالها والله الموفق للصواب » .
(المشكاة ٩٠٢ م) نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح بن عصفور البحراني ، من أوائل القرن الثاني عشر [٧٣] .

إصطلاحات الصوفية

(تصوف)

تأليف : كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني (٧٣٠)

معجم لاصطلاحات الصوفية التي يتداولونها في شعرهم ومؤلفاتهم ، في قسمين : الأول المصطلحات على ترتيب الحروف الأبجدي ، الثاني التفرعات على ترتيب « الكتاب المين » . كتبه المؤلف باستدعاء جمع بعد تأليفه لكتبه (منازل السائرين ، شرح فصوص الحكم ، تأويلات القرآن الحكيم) التي كانت مشحونة بالاصطلاحات ولكن طلب منه أن يدونها مفردة .
النسخ التي رأيناها تحتوي على القسم الأول من الكتاب فقط .
أوله : « الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية بالمن والافضال وأغنانا بروح المعايينة عن مكابدة النقل والاستدلال » .

آخر الموجود : « والغين ذهول عن الشهود أو احتجاب عنه مع صحة الاعتقاد » .

(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المتطبب التولمي الجيلاني ، سنة ٨٦٥ .

(ملك ٤١٢٣) لطف الله بن ولي بن عبدالله الصديقي النوربخشي ، ذوالقعدة ٨٩٦ [ف

[٤٥ / ٨] .

(المرعشي ٤٠٨٠ م) لعل النسخة من القرن التاسع .

(المرعشي ٧٨٧٢) يوم الأربعاء ٢٩ رجب ٩٨٨ ، نسخة مصححة ترجمت الاصطلاحات في الأوراق الأولى إلى الفارسية .

(المرعشي ١٠٤٦٢ م) من القرن الثاني عشر .

(المرعشي ٣٩٣٠ م) أحمد بن أسدالله التفرشي، يوم الجمعة خامس رجب ١٢٩٨.

كتب بأمر الفاضل (ميرزا أبو القاسم بن عبد الحميد بن أبي الفتح التفرشي).

(المرعشي ٩٩٩٣ م) عبد الحميد، سنة ١٣٠٣.

(كلية الالهييات - مشهد ١٤٩٧ م) مخروم الآخر [ف ٦٤٠/٢].

(المرعشي ٤٧٨١) نسخة حديثة .

(تصوف)

إصطلاحات الصوفية

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

شرح مائتين وعشرين مصطلحاً صوفياً باختصار ولم يورد الاصطلاحات الواضحة أو التي

يُعرف معناها من القرائن اللفظية أو المعنوية. صنّفه في صفر سنة ٦١٥ بملطية.

أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. أما بعد فانك أشرت إلينا بشرح الأنفاظ

التي تداولها الصوفية المحققون من أهل الله بينهم» .

آخره: «وعندنا الاتصاف بأخلاق العبودية وهو الصحيح فانه أتم وأزكى سر السر ما انفرد

به الحق عن العبد (العبيد) وحسبنا الله ونعم الوكيل» .

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأهمي، سنة ٨٤٣ [ف ٩٥].

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(كلية الالهييات - مشهد ١٣٨٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٣٦/٢].

(تصوف)

إصطلاحات الصوفية

تأليف: ؟

شرح لبعض المصطلحات تتخللها نقول عن الأقطاب والعرفاء .

أوله: «الحق تعالى يجري على السنة علماء كل زمان ما يليق بأهله».
 آخره: «ويمحسن الاستماع والافتقار ومع المقامات بالتوحيد والانكسار».
 (الوطنية ١٦٦٠م) سنة ١٢٣٧ [ف ١٥٣/١٠].

إصطلاحات الصوفية

= رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال

(كيمياء)

إصطلاحات الكيمياء

تأليف: ؟

يذكر المؤلف في هذه الرسالة المصطلحات المتداولة بين الحكماء (الكيميائيين)، فيذكر المصطلح ثم يشرحه لرفع الإبهام عنه.

أوله: «أما بعد حمد الله تعالى أقول إن الحكمة الشريفة من أشرف العلوم الروحانية».
 أوله: «حتى ينزل الماء من الأولى القابلة السفلى ويبقى النوشادر في فوقاني كالطبرزد».
 (الوطنية ١٨٧١م) محمد نعيم محمد آبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ٤٧٩/١٠].

(علوم الحديث)

إصطلاحات المحدثين

تأليف: ؟

تعريف باختصار شديد للمصطلحات الخاصة التي تدرج عليها المحدثون في تقييمهم للأحاديث والروايات من حيث أسانيدھا .

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. الأسماء التي تطلق على الأحاديث المعتبرة بالأختصاص ثلاث صحاح وحسن وموثق».

آخره: «أما المقبول فهو ما يقوم بالقبول».

(المرعشي ٨٥٨٣ م) محمد حسن الصوفي، سنة ١٢٧٤.

[الاصطلاحات النسائية]

(نسب)

تأليف: السيد بهاء الدين علي بن عبدالكريم بن عبدالحميد النبيلي النجفي (ق ٨)
رسالة مختصرة في الاصطلاحات والرموز المستعملة في علم النسب، مشتملة على مقدمة
وفصول وخاتمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فهذه رسالة في اصطلاح النسابة وغيرهم ألفها السيد.. وهي
مرتبة على مقدمة وفصول وخاتمة».
آخره: «يشيرون إلى أنه لم يذكره أحد من المشايخ وكثيراً ما يذكر هذا في قوم مهذورين
آخر».

(إحياء التراث ٤٠٣٩ م) أبي تراب المحلّقي، سنة ١٢٩٣.

الاصطلاحات الهندسية

(هندسة)

تأليف: ؟

أوله: «الدائرة شكل مستوي يحيط به خط واحد في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة».
(الخوانساري ١٩٦ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٤٥/١].

الأصفي

(تفسير)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

مختصر شديد الاختصار من تفسيره «الصافي» ويستند كأصله على ما روي من الأحاديث
عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في تفسير الآيات الكريمة ومتى تصرف في رواية نبه عليه، وهو
أوسط التفاسير الثلاثة للمؤلف. تم تأليفه سنة ١٠٧٦.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا للتمسك بالثقلين وجعل لنا القرآن هدى والمودة في القربى قرة عين».

(مهرشاد ٥٠) من المؤلف وعليه تعاليقه [ف ٤٩/١].

(المرعشي ١٢٧٨) محمد علم الهدى الكاشاني (ابن الفيض). ٢٠ جمادى الثالثة ١٠٧٨

في كاشان، كتبه على مسودات أبيه، نسخة مصصح فيها بلاغات بخط الفيض وغيره.
من أول الكتاب إلى سورة المائدة.

(الإبراهيمي ٢١٠٧) محمد علي بن نورالدين الواعظ الامامي، سنة ١٠٧٩، مصحح فيه
بلاغات [ف ٢٦].

(المرعشي ٧٤٧٣) يوم الاثنين ٢٨ رمضان ١٠٨١، كتب على نسخة علم الهدى ابن
الفيض، نسخة مصصح جيدة.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٩٣) محمد بن محمد كاظم سنجر، يوم السبت ٢٥ جمادى
الأولى ١٠٩٢، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٤١/٢].

(مؤهرشاد ٢٦٤) محمد قاسم بن بيغن البيكفي، يوم الخميس غرة ربيع الأول ١١١٤،
نسخة مجدولة جيدة [ف ٢٣١/١].

(الإبراهيمي ٢١٠١) سنة ١١١٩، مصحح مقابل. النصف الأول [ف ٢٦].
مكتبة الغرب (٣٠٧) سنة ١١٢٠ [ف ٧٣].

(الوطنية ٢٧٤) محمد طاهر بن محمد باقر، سنة ١١٣٤ [ف ٢٤٦/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١١٠٩) من القرن الثاني عشر، محضوم الأول والآخر، بآخره
قصيدة في تاريخ عام وفاة المرأة الثقية فاطمة المرضية سلام الله عليها. سورة النور إلى
سورة المطففين [ف ٢٤٤/٢].

(ملك ٢٥٢) أحمد بن الحاج علي، يوم السبت آخر شوال ١٢٤٢ [ف ٤٥/١].

(ملك ١٧٠) محمد بن زين العابدين، سنة ١٢٥٨، نسخة مجدولة [ف ٤٥/١].

(حديث)

أصل

تأليف: ؟

كذا عنون في النسخة المنقول عنها، والظاهر أنه ليس من الأصول القديمة بل هو مجموعة
جمعت في عصور متأخرة.

أوله: «الأشعث عن موسى بن إسماعيل.. قال قال رسول الله «ص» راحة الثوب طيه وراحة
البيت كنسه».

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣، محضوم الآخر [ف ٣١].

أصل الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: ملافتح الله بن رجب علي بن محمد صالح القزويني (ق ١٣)

بين المؤلف في هذا الكتاب القواعد الأصولية الهامة التي يمكن الاستدلال بها في الاستنباط الفقهي، وأكثر مباحثه يدور حول حجية الظن، وهو في مقدمة وأربعة مقامات وخاتمة. تم ليلة الثلاثاء ٢٥ رجب ١٢٤٧. وعناوينه هي:

المقدمة: في اطلاقات الدليل في اللغة والاصطلاح.

المقام الأول: الأصل في الظن المطلق هو الحجية.

المقام الثاني: طريق العلم بالأحكام منفتح أو منسد.

المقام الثالث: بعد الانسداد هل تنعكس أصالة حرمة العمل بالظن.

المقام الرابع: إذا انحصرت الحجية بالظن فهل هي حجة مطلقاً.

المقام الخامس: عموم حجية الظن من جهة الصدور.

الخاتمة: في أمور ثلاثة.

أوله: «الحمد لله واجب الوجود والموجد لكل موجود ومفيض الخير والوجود على كل قاص

ودان».

آخره: «والكل يقدم عليه نظراً إلى كونها واردة عليه والمورود عند ورود الوارد مفقود، قد

وقع الفراغ من تسويد هذه الأوراق...».

(المرعشي ١٤٠٠) بخط المؤلف، مصححة ومضاف عليها.

أصل الأصول

(كلام)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (١٢٦٣)

مختصر جداً في أصول الدين وبعض المسائل الاعتقادية الشيعية.

أوله: «الحمد لله على نواله.. التوحيد معناه أن الله الذي هو الواجب الوجود بالذات وصاحب

جميع الصفات».

آخره: «نجانا الله من عذاب القبر والبرزخ والمحشر والنار بحق محمد وآله الأطهار».

(المرعشي ٣٨٥٦ م) صححه المؤلف بخطه.

(المرعشي ٤٠٢٣ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٥، نسخة

مصححة عليها بلاغات.

(المرعشي ٣٠٦٦ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٦، صححه

المؤلف ظاهراً.

(كوهشاد ٦٢٧ م) محمد جعفر الخوزاني، سنة ١٢٦٧ [ف ٧٤٠/٢].

أصل الأصول

(فلسفة)

تأليف: ملا محمد نعيم بن محمد تقي العرفي الطالقاني، نعيماً (ق ١٢)

بحث فلسفي حول الوجود والتوحيد وعينية الصفات وكيفية الجعل والإبداع، في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة لها خاتمة في تفسير سورة الإخلاص وآية النور، وهو جواب على سؤال قدم إلى المؤلف في فتنة الأفغان وعند فراره من أصبهان إلى قم. تم تأليفه في يوم الثلاثاء ١٥ جمادى الآخرة سنة ١١٣٥.

عناوين الكتاب كما يلي:

المقدمة: في تحقيق معنى الوجود.

الفصل الأول: في عينية الوجود وسائر الصفات وزيادتها.

الفصل الثاني: في كيفية الجعل والتأثير والايجاد والاحداث والتكوين والابداع.

الفصل الثالث: في توحيد الواجب تعالى وأحدثه وواحديته.

الخاتمة: في أمور متفرقة.

أوله: «الحمد لله الذي هو نور السماوات والأرضين ومنه وجود العالمين والصلاة على المرتبة

الجامعة لجميع مراتب التوحيد سيد الأولين والآخريين محمد وعترته الطاهرين المعصومين».

آخره: «المؤمن كل المؤمن لا يكون كاملاً إلا بعد استجماعه لجميع تلك المراتب بشرائطها

بقدر القابلية والاستعداد

أگر دریافتی بر دانشت بوس وگر غافل شدی افسوس افسوس

وهذا آخر ما أردنا إيراده في خاتمة الخاتمة والحمد لله...».

(الوطنية ١٠٨١ م) زين العابدين بن محمد يوسف الحسيني المازندراني، سنة ١١٦٨ في

أصبهان [ف ٧٣/٩].

(كلية الالهييات - مشهد ٩٧٧ م) محمد حسين الزنوزي التبريزي، سنة ١٢٠٣،

مصحح مقابل [ف ١٣٠/٢].

(مدرسة مرووي ٨١٧) سنة ١٢٣٠، كتبه بأمر الحاج محمد حسين خان القاجار

المروزي، نسخة مصححة بمجدولة عليها بعض التعاليق [ف ٦٨].

(المرعشي ١٩٩٩ م) أبو الحسن بن ملا علي الونري اللنجاني، سنة ١٢٦٢.

(الامام الصادق - قزوین ٢٩٩ م) سنة ١٢٨١ [ف ٣٠٩/١].

(مكتبة الغرب ٦٧ م) [ف ٢٠٧].

(أصول الفقه)

أصل الأصول في حاشية معالم الأصول

تأليف: ملا رفيع بن محمد رفيع الجيلاني الأصبهاني (نحو ١٢٦٨)

حاشية كبيرة فيها تفصيل وبسط ذات فوائد كثيرة استفادها المؤلف من أساتذته وخاصة السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي، بالإضافة إلى ما استنبطه بنفسه من الأدلة. تم بحث التعادل والترجيح منها في العشرة الأخيرة من شهر رمضان سنة ١٢٤٠، والظاهر أن هذا التاريخ لتبويض الحاشية أو لإعادة النظر فيها، فان نسخة منها كتبت في سنة ١٢٣٣ فيكون تاريخ التأليف قبل هذه السنة. وهي غير حاشيته المختصرة المسماة «جواهر الأصول» التي أحال عليها في هذه الحاشية وله على أوائلها تعاليق كثيرة.

أوله: «الحمد لله المنعم المتعال والصلاة والسلام على الرسول والآل ما تفرع على الأصول

مسائل الحلال والحرام، أما بعد فيقول العبد الجاني».

(المرعشي ٧٣٦٨) نسخة من عصر المؤلف مخرومة الأول، وهي مصححة عليها

تعاليق.

- (المرعشي ٦٥٨١) فتح الله، بدأ بالكتابة في العشرة الأخيرة من جمادى الآخرة ١٢٤٤ وأتمها في ربيع محرم ١٢٤٥. المجلد الثالث.
- (المرعشي ١٠٦٣٨) قاسم بن حسين بن إبراهيم الدشتي، يوم الجمعة تاسع صفر ١٢٥٩ في قرية كردوان.
- (گوهرشاد ١٢٠٧) محمد جعفر بن علي قلي، ليلة الجمعة سابع شعبان ١٢٧٣ في المدرسة الأمامية، عليه تعاليق، مخروم الأول [ف ١٨٥٠/٤].
- (مدرسة مروى ٢٠١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم الآخر [ف ١٢٣].
- (إحياء التواتر ٢٤٩) من الأول القرن الرابع عشر، مخروم الآخر.
- (المرعشي ٧٨٧٩) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر.
- (المرعشي ٧٠٦٦) نسخة مصححة هي المجلد الأول من الكتاب.

الأصل الأصيل

= الواجب لا يصدر عنه إلا الواحد. التبريزي

أصل البراز القرشي

(حديث)

تأليف: محمد بن جعفر البراز القرشي

خمسة أحاديث مروية بأسانيدھا.

أوله: «حدثنا الشيخ أيده الله.. عن أبي عبدالله عليه السلام قال علي بن عبدالله ولا أعلمه إلا

عبدالله بن أبي يعفور».

آخره: «لعن الله من يبغض أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم».

(المرعشي ٤٨٥ م) من القرن العاشر، مصحح مقابل.

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٣٠].

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدرياني، نسخة مصححة.

(حديث)

أصل جعفر بن محمد الحضرمي

تأليف: جعفر بن محمد بن شريح الحضرمي

مائة وثلاثة وعشرون حديثاً ينقلها الحضرمي عن الامام الصادق عليه السلام وغيره من الأئمة بواسطة بعض الرواة .

أوله : « الشيخ أبو محمد هارون بن موسى .. قال أبو جعفر محمد بن علي عليه السلام من سره ألا يكون بينه وبين الله حجاب . » .

آخره : « عن مفضل الجعفي قال ما فرض الله طاعة أحد قط إلا نبي . » .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة

مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٧] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل حسين بن عثمان (حديث)

تأليف : حسين بن عثمان بن شريك بن عدي العامري الكوفي (ق ٢)

خمسة وأربعون حديثاً يرويها العامري عن بعض الأئمة عليهم السلام من دون واسطة أو مع الواسطة .

أوله : « الشيخ أيده الله .. قال قال أبو جعفر ان أبي نظر إلى رجل يمشي مع ابنه الابن متكئ على ذراع أبيه . » .

آخره : « وتيسر الحساب وتدفع البلوى وتزيد في الأعمار . » .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة

مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٧] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل الحنات (حديث)

تأليف : عاصم بن الحميد الحنات الكوفي

مائة وستة أحاديث يرويها الحناط عن الأئمة عليهم السلام من دون واسطة أو مع واسطة .
أوله: «حدثني أبو الحسن محمد بن الحسن بن الحسين بن أيوب القمي .. قال سمعت أبا عبد الله
يقول إن رسول الله لما انتهى إلى البيداء» .

آخره: «فقال ما هو بآثر عندي منه وأنت وهذا النائم عندي في الجنة» .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ ، بآخره فائدة من نسخة منصور بن الحسن (بن
الحسين) الآبي منقولة من نسخة أبي الحسن محمد بن الحسن القمي المؤرخة سنة ٣٧٤
[ف ٢٩] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدياني ، نسخة مصححة .

أصل خلاد السدي

(حديث)

تأليف: خلاد السدي البرزاز الكوفي (ق ٢)

ثمانية أحاديث رواها الخلاد عن الأئمة عليهم السلام بدون واسطة أو بواسطة بعض الرواة .
أوله: «وعنه أيده الله قال حدثنا أبو العباس .. عن أبي عبد الله عليه السلام في رجل ذبح حمامة
من حمام الحرم» .

آخره: «قال علي يا رسول الله منهم؟ قال شيعتك وأنت إمامهم» .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٧] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدياني ، نسخة مصححة .

أصل زيد الزراد

(حديث)

تأليف: زيد الزراد (ق ٢)

أكثر أحاديثه مروية عن الامام الصادق عليه السلام وبعضها عن جابر الجعفي عن الامام الباقر عليه السلام.

أوله: «حدثنا أبو محمد هارون بن موسى .. عن زيد الزراد قال سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول خياركم سمحاؤكم».

آخره: «عز جارك وجل ثناؤك وتقدست أسماؤك ولا إله غيرك».

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي . سنة ١١٩٢ . نسخة

مصححة [ف ١٠٩٥/٥].

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٨].

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل زيد النرسي (حديث)

تأليف: زيد النرسي (ق ٢)

اثنان وخمسون حديثاً رواها النرسي عن الصادق والكاظم عليهما السلام بلا واسطة وعن الباقر عليه السلام بواسطة .

أوله: «حدثنا الشيخ أبو محمد هارون بن موسى .. عن أبي عبدالله عليه السلام قال سمعته يقول إذا كان يوم الجمعة».

آخره: «وما حرم الله حراماً فأحله من بعد إلا للمضطر ولا أحل الله حلالاً قط ثم حرمه».

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المرعشي ٦٥١) يوم السبت ١١ جمادى الآخرة ١٠٩٥ . ملكها المولى محمد باقر

المجلسي وهي مصححة .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي . سنة ١١٩٢ . نسخة

مصححة [ف ١٠٩٥/٥].

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٨].

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

(حديث)

أصل سلام بن أبي عمرة

تأليف: سلام بن أبي عمرة الخراساني الكوفي (ق ٣)

عشرة أحاديث يروها عبدالله بن جبلة (٢١٩) عن سلام بن أبي عمرة عن بعض المعصومين عليهم السلام من دون واسطة أو مع الواسطة .

أوله: «الشيخ أيده الله تعالى قال حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثنا القاسم بن محمد بن الحسين بن حازم.. عن أبي جعفر عليه السلام قال دخلت عليه فأنشأت - الحديث» .

آخره: «فقال إن فلاناً قد جمع القرآن وهو صاحبكم وهو كما سرك» .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي، سنة ١١٩٢، نسخة مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٨] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمدرضا الآدراني، نسخة مصححة .

أصل سليم بن قيس

= كتاب سليم

(حديث)

أصل ظريف بن ناصح

تأليف: ظريف بن ناصح الكوفي البغدادي

كتاب فيه أحكام الديات، نسب إلى ظريف لوقوعه في بدء سند روايته، وهو بمجموعه مروى عن أمير المؤمنين عليه السلام وقد صحح ما فيه جملة من الأئمة عليهم السلام، وقد أدرج بكامله مسنداً في الكافي ومن لا يحضره الفقيه وغيرها .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٢٩] .

(حديث)

أصل عباد العصفري

تأليف: أبي سعيد عباد العصفري

تسعة عشر حديثاً يرويها العصفري بوسائط عن الأئمة عليهم السلام .
أوله : « أبو محمد هارون بن موسى .. قال سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول كيف أنتم يا
أبا المقدام » .

آخره : « قال فأذن له وأجازه بمائة ألف درهم من بيت مال المسلمين » .
(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .
(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ . نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .
(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٢ . مع فائدة من نسخة منصور بن الحسن بن الحسين
الآبي المكتوبة في ليلتين بقيتا من ذي القعدة ٣٧٤ [ف ٢٩] .
(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآديباني ، نسخة مصححة .

أصل عبدالله بن يحيى (حديث)

تأليف : عبدالله بن يحيى الكاهلي (ق ٢)

ثلاثة عشر حديثاً رواها الكاهلي عن بعض الأئمة عليهم السلام مع الوساطة أو بلا واسطة .
أوله : « الشيخ أيده الله .. قال سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول صلوا في مساجدهم فاعتنوا
جنازهم » .

آخره : « قال نعم لقد قلته إن كل زعم في القرآن كذب » .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .
(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ . نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .
(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٢ [ف ٢٩] .
(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآديباني ، نسخة مصححة .

أصل عبد الملك بن حكيم (حديث)

تأليف : عبد الملك بن حكيم الخثعمي الكوفي

سنة أحاديث يرويها الخثعمي بالواسطة عن الأئمة عليهم السلام .
أوله: « قال الشيخ أبو محمد هارون بن موسى .. قال سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول إن
سلمان كان إدراكه العلم الأول ».

آخره: « وإني لتحت هذه الصخرة منذ أربعين سنة ما جفّ لساني عن ذكر الله ».
(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .
(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .
(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٣٠] .
(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل العقائد الدينية

= أصول الدين (١) . شريعتمدار الأسترآبادي

أصل علي بن أسباط (حديث)

تأليف: علي بن أسباط الكوفي (ق ٣)

اثنان وثلاثون حديثاً يرويها علي بن أسباط ، وعرفت مجموعته هذه أيضاً بـ « نوادر علي بن
أسباط » .

أوله: « الشيخ أيده الله .. عن أبي جعفر عليه السلام قال لما قبض رسول الله بات آل محمد بليلة
أطول ليلة » .

آخره: « ويقتل خلقاً من الخلق ويقتل في يومه » .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .
(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة
مصححة [ف ١٠٩٥/٥] .
(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٣٠] .
(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل المثنى بن الوليد

(حديث)

تأليف: المثنى بن الوليد الحنات الكوفي

ثلاثة وعشرون حديثاً يروها عن الامامين الباقر والصادق عليهما السلام بالواسطة أو بلا واسطة .

أوله: « الشيخ قال حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد .. عن أبي عبدالله عليه السلام أنه علمه دعاء يدعو به ».

آخره: « سبع منهن خمس فيهن خلق من خلق الرب وإثنان هواء ليس فيها شيء ».

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة

مصحة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ [ف ٣٠] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

أصل محمد بن المثنى

(حديث)

تأليف: محمد بن المثنى بن القاسم الحضرمي

خمسة وخمسون حديثاً يروها الحضرمي بواسطة بعض الرواة عن الأئمة عليهم السلام .

أوله: « حدثنا الشيخ أبو محمد .. عن أبي عبدالله عليه السلام قال قال صلوا إلى جانب القبر » .

آخره: « وألف مكروه من مكاره الآخرة وأيسره عذاب القبر » .

(المرعشي ٤٨٥ م) نسخة مصححة مقابلة من القرن العاشر .

(المشكاة ٩٦٢ م) أحمد بن الحسين بن عبد الجبار البحراني الخطي ، سنة ١١٩٢ ، نسخة

مصحة [ف ١٠٩٥/٥] .

(الإبراهيمي ٢٠١٧ م) سنة ١٢٨٣ ، بآخره بلاغ [ف ٣١] .

(المرعشي ٢٩٣٩ م) محمد رضا الآدراني ، نسخة مصححة .

إصلاح العمل

= الإصلاح وفيه الفوز والصلاح . المجاهد

(لغة)

إصلاح المنطق

تأليف: أبي يوسف يعقوب بن إسحاق النحوي المعروف بابن السكيت (٢٤٤)

رتبت المواد اللغوية في هذا المعجم المعروف على ترتيب أبواب التصريف مع شواهد شعرية والإلماع إلى بعض النكت الأدبية المناسبة للمفردات . وصفه المبرّد أنه ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثله .

قال الحاجي خليفة: هو من الكتب المختصرة الممتعة في الأدب ولذلك تلاعب الأدباء بأنواع من التصرفات فيه . أقول: اهتم به علماء اللغة اهتماماً بالغاً بالشرح والتهديب والترتيب والاختصار ، وهو من المصادر اللغوية الهامة .

أوله: « قرأت على الشيخ الأجل الامام .. باب فَعَلٍ وفِعْلٍ باختلاف المعنى الحمل ما كان على بطن أو على رأس شجرة وجمعه أمحال .»

(المرعشي ٩٣٧٢) من القرن الثامن ، أوراق مبعثرة جمعت من دون تنظيم وقد أضررت بها الأرضة .

(إحياء التراث ٣٣٩٩) من القرن العاشر ، مصحح وعلى النصف الأول منه تعاليق . مخروم الآخر .

(فقه إمامي)

الإصلاح وفيه الفوز والصلاح

تأليف: السيد محمد بن علي المجاهد الطباطبائي الحائري (١٢٤٢)

رسالة فتوائية مختصرة لعمل المقلدين في قسمي العبادات والمعاملات ، في مقدمة تُذكر فيها أحكام التقليد ، ثم اثنين وثلاثين كتاباً ذات أبواب من أحكام الطهارة إلى الديات ، ثم خاتمة فيها مسائل متفرقة ، وهي مختصرة من كتاب المؤلف « مصابيح الفقه » الذي هو كبير في الفقه

الإستدلال.

تُعرف هذه الرسالة باسم «إصلاح العمل» أيضاً.

أوله: «الحمد لله الذي مهّد لنا طريق إصلاح العمل ومسلّك النجاة والتجافي عن الخطأ والزلل وله الشكر على هذه النعمة العظيمة والمنة الجسيمة».

[إحياء التراث (٢٧٧٨) من عصر المؤلف، صححه الناسخ، من كتاب الطهارة إلى الحج.

[مؤهوشاد (١٢١٨) من عصر المؤلف، صدّق تصحيحه ومقابلته بخطه [ف ١٨٥٧/٢].

[المرعشي (١٠٣٨٧) من عصر المؤلف، والنسخة غير تامة في الكتابة من آخرها.

[مكتبة الغرب (٢٣١) السيد جعفر، سنة ١٢٣٤ [ف ٥٧].

[ملك (١٢٣٨) زين الدين الخورموجي، يوم الجمعة ١٢ صفر ١٢٣٤ [ف ٤٥/١].

[إحياء التراث (٢٨٣٢ م) باقر بن آدينه، سنة ١٢٤٠.

[عبدالعظيم (٢٢٩) قريب من عصر المؤلف، غير تام في الكتابة وعليه تعاليق المؤلف

[ف ٥٠/١].

[عبدالعظيم (٤١٦) قريب من عصر المؤلف وهو مخروم الآخر، نسخة مصححة عليها

بعض التعاليق بتوقيع «منه».

[عبدالعظيم (٤٢٨) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة.

[إحياء التراث (٣٩٤٠) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة. كتاب الحج إلى

الشهادات.

[الفيضية (٩٠٧) من القرن الثالث عشر. إلى كتاب الزكاة [ف ١٥/١].

[المرعشي (١٠٨٢) حسين، شهر صفر ١٣٠١، سمي الكتاب في هذه النسخة «إكمال

الإصلاح» لأن فيه بعض التغييرات والاضافات.

[كلية الاهليات - مشهد (١٦١٩) من كتاب الطهارة إلى الحج وبعض القطع غير مكتوبة

[ف ٧٤٤/٣].

[مكتبة الغرب (٢٣٠) الاجتهاد والتقليد إلى أحكام الحج [ف ٥٧].

[المشكاة (٩٣٨) عليه بعض التعاليق من المؤلف [ف ١٧٧٩/٥].

[الامام الصادق - قزوين (٤٦٩) [ف ٣٣/١].

[المرعشي (٦٣٥ م) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

(فقه زيدي)

أصول الأحكام في الحلال والحرام

تأليف: المتوكل على الله أحمد بن سليمان الحسنى البيني (٥٦٦)

جمع الأحاديث المروية عن طريق الزيدية على ترتيب كتب الفقه بادئاً بكتاب الطهارة، وبين كيفية الجمع بينها عند التعارض فيها، وذكر آراءه الفقهية في كل مسألة بعناوين «رأينا»، مع إشارات قليلة إلى آراء مذاهب أهل السنة، ولكنه رجع فيه مذهب الامام الهادي إلى الحق على آرائهم. ذكروا أن فيه أكثر من ثلاثة وثمانمائة حديث محذوفة الأسانيد.

أوله: «أخبرنا الشيخ الامام الأجل.. الحمد لله الكبير المتعال ذي العظمة والجلال والمن والافضال سريع الحساب شديد المحال».

آخره: «وليسهم للبراذين لأنها من الخيل ويقاتل عليها ولا يسهم للبغال والحمير والجبال لأنه لم يرو عن النبي أنه أسهم لشيء منها».

(الموعشي ١٩٠٢) محمد بن الحسن بن أمير المؤمنين القاسم بن محمد بن علي، يوم الجمعة ١٦ رجب ١٠٣٩، نسخة مصححة عدة مرات وفي آخرها صور إجازات من المؤلف للقاضي شمس الدين جعفر بن أحمد السلياني والقاضي محمد بن حمزة بن أبي النجم والقاضي عامر بن أحمد بن يحيى ومحمد بن أبي الخير وسليمان بن ناصر.

(أصول الفقه)

الأصول الأربعة من الأدلة العقلية

تأليف: المولى علي الكني الطهراني (١٣٠٦)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أصل قد ذكروا من جملة الأدلة العقلية الأصول الأربعة المشهورة».

آخره: «وشدة تخويف السائل فيما صدر منه من الأمر العظيم يدل على أن العقاب ترتب على الواقع وإن كان جاهلاً لا على الفحص».

(مكتبة الغرب ١١٠٣ م) [ف ٢٩٠].

الأصول الأربعمئة

(دراية)

تأليف: السيد أبو تراب بن محمد الموسوي الأصبهاني (ق ١٣)

جواب على سؤال حول الأصول الأربعمئة لأصحاب الأئمة عليهم السلام، يبين السيد المجدب في هذه الرسالة أهميتها والوثوق برواياتها وأن أحاديث كتب القدماء يطمئن إليها. الظاهر أن السائل هو الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني.

أوله: «مولاي ما تقول في حكاية الأصول الأربعمئة.. بني سألتني مسألة وها أنا لست بمحاضري الكتب لئن أجبته».

آخره: «ولا تحتاج بعد ذلك إلى تكلفات الأخباريين في تصحيح الأخبار».

(المرعشي ٢٠٦٥ م) بخط المؤلف.

(المرعشي ٢٠٦٨ م) من عصر المؤلف.

أصول الاسلام والايان

(عقائد)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

مختصر في أصول الاسلام (التوحيد، النبوة، المعاد) وأصول الايمان (العدل، الامامة) والحكم الفقهي لمنكرها، وكذا حكم النواصب والخوارج وتعيين مصداقها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فائدة اعلم أن أصول الاسلام والايان عند فقهاءنا المشهورين ثلاثة التوحيد والرسالة والمعاد فمن أنكر واحداً منها يكون خارجاً عنه».

آخره: «فان علاقة الأسد لزيد مثلاً الشجاعة لا البخر وغيره، فتأمل».

(المرعشي ٨٥٦٥ م) محمد حسين بن عبد الوهاب السراياني التوفي الخراساني، سنة

١١٨٣.

الأصول الأصلية والقواعد الشرعية

(حديث)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

جمع الأحاديث والروايات المسندة التي يمكن استخراج القواعد الأصولية والفقهية منها مع رموز لمصادرها المنقولة عنها، وهو في أبواب في أول كل منها ذكرت الآيات الواردة في الموضوع ثم الأحاديث المروية فيه. وهو - كما قيل - الجزء الرابع من كتاب المؤلف الكبير «جامع المعارف والأحكام» ولكن لا يوجد إشارة منه إلى ذلك في مقدمته، وفيه (١٣٤) آية و(١٩٠٣) حديث. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول المذنب الجاني والأسير الفاني قليل البضاعة وكثير الاضاعة».

آخره: «قال جعلت التقية ليحقن بها الدم فإذا بلغت التقية الدم فلا تقية، الخبر».

(المرعشي ٤٦١٢) أحمد بن القاسم، يوم الثلاثاء ٢٨ صفر ١٢٣٣، على النسخة تقاريط شعرية للكتاب من السيد علي بن الحسين العاملي وغيره.

(الإبراهيمي ١٧٢٩) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف ٣٢].

(المرعشي ٣٦٩٢) نسخة مجدولة مصححة مخرومة الأول.

الأصول الأصلية

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

يقوي الفيض في هذا الكتاب آراء الأخباريين ويردّ بشدة على الأصوليين ويشجب الظنون الاجتهادية التي يستعملونها في الاستنباط الفقهي ويعتبرها من المبتدعات كما يذهب إليه الأخباريون، ويصرح بأنه استفاد في هذا الكتاب من القرآن المجيد وأخبار أهل البيت عليهم السلام كما كان عمل قدماء الطائفة عليها، وهو في عشرة أصول فيها وصول وفصول ثم خاتمة، وتم تأليفه سنة ١٠٤٤.

مختصر عناوين أصول الكتاب كما يلي:

الأصل الأول: في أن الله أنزل جميع ما يحتاج إليه عباده من أحكام الشرائع.

الأصل الثاني: في أنه لا يعلم علم الكتاب والسنة كله إلا النبي والأنمة «ع».

الأصل الثالث: في أن من تمسك بالكتاب وأهل البيت نجى.

الأصل الرابع: في أن أخبار الأئمة قائمة مقامهم .
الأصل الخامس: في أن الأئمة أعطونا أصولاً وقواعد .
الأصل السادس: في أن الأئمة أعطونا ضوابط في باب التعارض .
الأصل السابع: في أن الله تعالى في كل أمر حكماً معيناً .
الأصل الثامن: في أنه لا يجوز التعويل على الظن في الاعتقادات والإفتاء في العمليات .
الأصل التاسع: في وجوب التفقه في الدين وتعلم ما أنزل الله على نبيه .
الفصل العاشر: في وجوب تحري الأهم في الدين فالأهم .
الخاتمة: في بعض النصائح المذكورة في أوائل كتاب المعتبر .
أوله: « الحمد لله الذي بعث في الأميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة ».

آخره: « وتفظن كيف قسم مستند الحكم إلى القسمين فما لم يتحقق الاذن فانه مفتر ، هذا كلامه رحمه الله .. ».

(إحياء التراث ٢٧٣٥) رضي الدين بن الأمير معز الدين الرضوي ، يوم الأربعاء غرة جمادى الأولى ١٠٦٥ ، مصحح عليه تعليقات المؤلف ويوسف بن محمد مهدي ، مخروم الأول .

(المرعشي ٢٣١١) عقيل بن ركن الدين مسعود الحسيني الكاشاني ، يوم المبعث النبوي من رجب ١٠٧٥ ، نسخة مصححة فيها بلاغات وعلها تعليقات . أتم مقابلتها علم الهدى ابن الفيض مع نسخة أبيه في ذي الحجة سنة ١٠٧٥ بكاشان .

(المرعشي ٦٠٩٤ م) سنة ١٠٨٦ .

(الإبراهيمي ١٩٤٩ م) عبدالرشيد بن عبدالرحمن ، يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ١١٢٣ [ف ٣٦] .

(إحياء التراث ٢٢٧٧ م) من القرن الثاني عشر ، بآخره بلاغ بتاريخ ربيع الثاني ١١٢٦ .
(إحياء التراث ٤٠٦٧ م) كربلائي محمد علي ، سنة ١٢٦٥ في كربلاء ، صححه الناسخ وعليه تعليقات بخط المحدث الأرموي .

(المرعشي ١٤٠١ م) سنة ١٢٩٠ .

(المرعشي ٥٧٠) كتبت النسخة على أصل المؤلف .

(الخوانساري ١٥١ م) بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ١١٠/١] .

الأصول الاعتقادية

(عقائد)

تأليف: ؟

جمع الأصول الاعتقادية في مقاطع، كل مقطع منها يبدأ بآيات تناسب الموضوع ثم يذكر حديثاً أو حديثين عن النبي أو الامام علي عليهما السلام.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. في التوحيد قال الله تعالى إنما إلهكم إله واحد.. قال عليه السلام الحمد لله الأول فلا شيء قبله».

آخره: « فن تصدق به فهو كفارة له ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون».

(المرعشي ١٩٤٥ م) محمد علي بن جبرئيل بن الحسين، سنة ٨١٧.

الأصول الاعتقادية

(عقائد)

تأليف: ؟

بحث حول بعض الأصول الاعتقادية وضرورة اكتسابها وكيفية حصول الأخلاق الإسلامية الصحيحة كما جاءت في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام والآراء الفلسفية والعرفانية. لعل مؤلف هذا الكتاب هو محمد حسن مؤلف «لمع البروق».

أوله: « لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك وأصلي على خير المبعوثين وعلى الذين كان أعمارهم مصروفة على نفسك».

آخره: « وهو صراط الضالين وصراط من خرج عن الطريق كاليهود ونحوه وهو أيضاً معوج وهو صراط المغضوب عليهم».

(المرعشي ١٩٤٧ م) لعله بخط المؤلف.

أصول الايمان

(عقائد)

تأليف: السيد محمد حسن بن محمد تقي الموسوي الأصبهاني (١٢٦٣)

بحوث عن المسائل الإعتقادية وأصول الدين الشيعي، في الضروري منها تفصيل وبسط وفي النظري منها إجمال واختصار، كتبها المؤلف لاشتراط الإيمان في صحة العبادات التي يقوم بها المكلفون فيجب معرفته ومعرفة ما يتعلق به. الكتاب في مقدمة في البحث عن وجوب النظر وعدم صحة التقليد في العقائد الدينية، ثم خمسة مناهج في أصول الدين الخمسة يشتمل كل واحد منها على فصول، مع التفصيل الأكثر في المسائل المتعلقة بالامامة.

الكتاب غير تام في التأليف، وتم منه إلى مقدار من بحث الامامة في ليلة عيد الفطر سنة ١٢٤١. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فلما كانت صحة العبادة موقوفة على المعرفة أعني الإيمان فأول ما وجب على المكلف في بدء التكليف هو الإيمان». هذه الوجيزة..».

(إحياء التراث ١٤٨٠ م) بخط المؤلف.

الأصول بالاسطقتات

تأليف: أقليدس اليوناني

في خمس عشرة مقالة، برواية يوسف الحاسب عن أبي يعقوب إسحاق بن سفيان بن قره. (ملك ٢٥٨٦) من القرن السابع [ف ٤٦/١].

أصول البزدوي

= كنز الوصول إلى معرفة الأصول. البزدوي

(طب)

أصول تركيب الأدوية

تأليف: نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي (٦١٩)

تسعة عشر باباً في كيفية تركيب مختلف الأدوية التي يصفها الأطباء في العلاجات وقد جربها

السرقتدي بنفسه ، فيذكر باختصار فوائد كل واحد منها وكيفية العمل بها .

عناوين الأبواب :

الباب الأول : في الأشربة والربوب .

الباب الثاني : في الجوارشات والمعجونات .

الباب الثالث : في الحبوب والايارجات .

الباب الرابع : في المطبوخات والنقوعات .

الباب الخامس : في الحقف والشيافات والفرارج .

الباب السادس : في أدوية القيء .

الباب السابع : في اللعوقات .

الباب الثامن : في الأقراص .

الباب التاسع : في السفوفات والقباحج .

الباب العاشر : في الأضمدة والأطلية والكمدات .

الباب الحادي عشر : في الأدهان .

الباب الثاني عشر : في أدوية العين .

الباب الثالث عشر : في المراهم والذرورات .

الباب الرابع عشر : في السنونات .

الباب الخامس عشر : في الفراغر .

الباب السادس عشر : في المربيات .

الباب السابع عشر : في السعوطات والمشوسات والبخورات .

الباب الثامن عشر : في النطولات .

الباب التاسع عشر : في أدوية الشعر .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قال الامام العلامة .. إن الواجب على كل مسلم ذي لب أن

يتقرب إلى الله ويتوسل إليه بكل ما تسير له من القربات . »

آخره: «وقد يجعل بدل العنق البرغند إذا لم يرد به شدة السواد، والله أعلم».
 (المرعشي ١٠٨٦٠م) حسن بن شابور بن الحسن الفتوي، ١٤ جمادى الأولى ٦٦٨.
 (المرعشي ٧٤٦٧م) سنة ١٠٤٩.

أصول جوامع العلم = جوامع العلم . البشروي

(عقائد)

أصول الدين

تأليف: أحمد بن علي محمد

مفصل فيه بسط جامع للأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في كل موضوع منه مع شرح وتوضيح في المتن أو التعليقات، بالإضافة إلى الأدلة العقلية والكلامية المقامة في كل مسألة من المسائل، وكثير منه على مشرب الشيخية أتباع الشيخ أحمد الأحسائي. وهو في ثلاثة مجلدات.
 (المرعشي ٦١٣٤ - ٦١٣٥) بخط المؤلف، بعض الصحائف في النسخة بيضاء وموضوعات غير تامة، والمجلدان في النبوة والامامة.

(كلام)

أصول الدين

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

مختصر كتبه للسيد جعفر [الخلخالي] وأتمه في أول رجب ١٢٢٣، وهو في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة بهذه العناوين:

المقدمة: في التصديق بوجوده تعالى.

الفصل الأول: في التوحيد.

الفصل الثاني: في الصفات الثبوتية.

الفصل الثالث: في الصفات السلبية.

الفصل الرابع:

الفصل الخامس:

الخاتمة: في بيان عالم البرزخ.

أوله: «الحمد لله الذي فطرنا على معرفة ألوهيته».

آخره: «اللهم أصلح لنا ديننا ودنيانا وآخرتنا وأبداننا ونفوسنا وأهلنا وأولادنا وجيراننا وإخواننا وموالينا ومن أحبنا وأحبنا».

(الامام الصادق - قزوین ۲۹۶) محمد صادق بن محمد حسين الأصهباني، ذوالقعدة

۱۲۲۴ [ف ۳۴/۱].

(عقائد)

أصول الدين

مروي عن: الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام

رسالة مختصرة في التوحيد والحلال والحرام والفرائض والسنن.

يُسمى أيضاً «شرائع الدين».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد حدثنا أبو علي محمد بن الحسن بن الفضل قال حدثنا

أحمد بن حاتم عن أبيه.. ان المأمون بعث إلى الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام».

آخره: «فهذه تمام الشريعة المصطفوية المنقولة عن لسان الامام الهمام علي بن موسى الرضا..

اللهم احشرنا معهم واغفر لنا بركاتهم وسلم تسليماً كثيراً كثيراً».

(كلية الالهيات - مشهد ۱۴۴۳ م) قوام الدين بن حبيب الله، ۱۲ ذي القعدة ۱۰۷۰.

مصحح عليه تعاليق محمد تقي بن محمد الشريف التبريزي (حجة الاسلام نير) المامقاني

[ف ۵۹۱/۲].

(كلية الالهيات - مشهد ۶۵۳ م) من القرن الثاني عشر [ف ۴۳۹/۱].

(كلام)

أصول الدين

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (۱۲۵۹)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن الذي يجب اعتقاده على المسلمين في معرفة أصول الدين هو

أن الله سبحانه هو الواحد المتوحد الفرد المتفرد بقيوميته».

آخره: «فاذا وجدتم كلاماً متشابهاً فعليكم الرد إلى المحكمات وأدروا الحدود بالشبهات ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والسلام على من اتبع الهدى».

(الخوانساري ١٥٣ م) مخط المؤلف [ف ١١٦/١].

أصول الدين

(كلام)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

متن مختصر جداً في الأصول الخمسة باقامة الأدلة العقلية على كل واحد منها، كتب بشكل

سؤال وجواب.

أوله: «إذا سألك سائل وقال ما الايمان قل هو التصديق بالله وبالرسول وبما جاء به الرسول

وبالأئمة عليهم السلام كل ذلك بالدليل لا بالتقليد».

آخره: «ويجب أن يعتقد ان الله تعالى يعيد الأجسام على ما كانت عليه لإيصال كل حق إلى

مستحقه لما (كها) ثبت من عدله وحكمته فيثبت (فتثبت) إعادة الأجسام».

(المرعشي ٥١٤ م) جمال الدين علي بن مجد الدين سديد المنصوري الأسترابادي، سنة

٨٦٥.

(گوهرشاد ١١١٠ م) أواخر شوال ٨٨٥ [ف ١٥٤٠/٣].

(إحياء التراث ٣٢٧٤ م) سنة ٨٨٦، مصحح عليه تعاليق.

(إحياء التراث ٣٤٤٦ م) عبدالعزيز بن عبدعلي بن علي، سنة ٨٨٨، مصحح.

(الخوانساري ٢٥٤ م) ذوالقعدة ٩٨٢ [ف ٢٢٨/١].

(المرعشي ١٠٨١٣ م) أبوالخير محمود بن عيسى بن رفيع الإمامي، سنة ٩٨٢.

(المرعشي ٦٨٥ م) من القرن العاشر.

(المرعشي ٦٣٤٧ م) من أواخر القرن العاشر.

(گوهرشاد ٨٨٦ م) عبدالحسين الوردستي، سنة ١٠٨٦ [ف ١٢٠٢/٣].

(إحياء التراث ١٢٢٦ م) من القرن الحادي عشر.

(مدرسة مروي ٨٧٥ م) حماد بن علي الدقاق، من القرن الحادي عشر [ف ٣٢١].

(إحياء التراث ٣٣٠ م) عبدالله بن محمد إسماعيل، يوم الجمعة ١٢ رجب ١٢٤٥.

أصول الدين (١)

(كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن عبد الوهاب النجدي (١٢٠٦)

عشرون مسألة في أصول الدين وفيها مناقشات وأجوبتها على طريقة المؤلف التي ابتدعها .
أوله: « ما قولكم في من ترك السنة من غير استخفاف ما الحكم، الجواب الذي ذكر أهل العلم
أن من ترك السنة وداوم عليها من غير استخفاف بها يكون ناقصاً ولا تقبل شهادته ». .
آخره: « وأما تقريره وتأديبه بالضرب والحبس الذي يزجره عن ذلك فلا خوف فيه، وهذا ما
احتملته هذه الورقة ونسأل الله سبحانه أن يوفقنا وسائر إخواننا لما يحبه ويرضاه ». .
(مدرسة مروى ٩٤٧ م) سنة ١٢١٨ [ف ٣٣٠].

أصول الدين (٢)

(كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن عبد الوهاب النجدي (١٢٠٦)

أوله: « إذا قيل ما أصول الدين فقل أصول الدين ثلاثة معرفة العبد ربّه ونبيّه ودينه، وإذا قيل
لك من ربك فقل ربّي الله الذي ربّاني بنعمته وهو معبودي ». .
آخره: « وقوله تعالى فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه ودليل الاستعانة إياك نعبد وإياك نستعين
ودليل الاستعاذة قوله تعالى وأنه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقاً ». .
(مدرسة مروى ٩٤٧ م) سنة ١٢١٨ [ف ٣٣٠].

أصول الدين (١)

(كلام)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (١٢٦٣)

مختصر على الأسس العقلية في مقدمة في معنى أصول الدين وأصول المذهب ثم خمسة أبواب في
الأصول الدينية الخمسة، مع بعض البسط في بحث الامامة .
أوله: « الحمد لله الواجب بالذات وصاحب الصفات التي هي عين الذات والعاقل الفاعل

للأفعال المحسنة المعللة بالأغراض والفائدة العائدة إلى العباد.».

آخره: « وبشوت التنعم بالنعم الأبدية الجسمانية أيضاً على وفق ما استفيد من الأدلة وهو أيضاً في الجملة من أصول الدين ومنكره من الكافرين ».

(إحياء التراث ٤٢١٢ م) محمد قلي الكجوري، سنة ١٢٥٢، صححه الناسخ.

(المرعشي ٤٠٢٣ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهيرزادي، سنة ١٢٥٥، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(المرعشي ٣٠٦٦ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهيرزادي، سنة ١٢٥٦، وقد صححه المؤلف ظاهراً.

(إحياء التراث ٣٧٥٣ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(المرعشي ٩٥١٢ م) نسخة حديثة.

أصول الدين (٢) (كلام)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (١٢٦٣)

مختصر مع الإشارة إلى بعض الأحاديث والآثار الواردة عن المعصومين عليهم السلام المربوطة بالمسائل، في خمسة أبواب في كل منها خمس مقامات، ويحيل فيه التفصيل إلى كتابيه «مصباح الهدى» و«البراهين القاطعة». وهو غير رسالته السابقة.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار المعارف ونور قلوبنا بمقائق اللطائف وأكمل لنا ديننا بمحمد وآله».

آخره: «واجعلنا من شيعتهم ومحبيهم ومبغضي أعدائهم وارحمنا بهم ولا تفرق بيننا وبينهم بحقهم يا أرحم الراحمين».

(المرعشي ٣٠٧١) نسخة جميلة الخط حديثة الكتابة.

أصول الدين (كلام)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيدآبادي الأصبهاني (١٣٢٥)

مباحث كلامية طويلة الذيل مزيجية بالفلسفة وفيها محاولة لتصحيح الأقوال المختلفة والآراء المتشعبة وتوفيقها، في مجلدات تشتمل على مقدمة ومقاصد، وفي المجلد الأول منه جاءت المقدمة في أقسام الأقيسة، ثم المقصد الأول في إثبات الواجب بالاجابة على خمسة أسئلة: ما، وهل، ولم، وكيف، ومن. تم المقصد الأول منه في أوائل شهر محرم سنة ١٣٢٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه نبذة يسيرة في معرفة الله وصفاته وأفعاله ومعرفة الرسالة والامامة والعدل والمعاد».

(المرعشي ٣١٩١) بحظ المؤلف. المقدمة والمقصد الأول فقط.

أصول الدين (كلام)

تأليف: ؟

ذكر الأصول الدينية على المباني العقلية العرفانية في ثلاثة فصول، وفي آخر الرسالة بعض الفضائل الأخلاقية والآداب الدينية. عناوين الفصول هي:

الفصل الأول: في إثبات الصانع تعالى.

الفصل الثاني: في وجوب إرسال الرسل.

الفصل الثالث: في إثبات الامامة.

أوله: «الحمد لله الذي نورّ قلوب العارفين بأنوار معرفته ووجلت قلوب المحبتين بجذبات عظمة جلاله».

آخره: «والزيارات الشرعية تشرق أنوار القنوع في القلب وتزيد غليان الشوق، رزقنا الله تعالى بهذا المقام...».

(المرعشي ١٩٦٦) نسخة حديثة.

أصول الدين (عقائد)

تأليف: ؟

بيان للأصول الإعتقادية الخمسة على الأسس الشيعة مع تفصيل أكثر في مبحث الإمامة .
استفيد فيه من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام (الأدلة النقلية)
وقلما يستند إلى الأدلة العقلية والكلامية . احتمال بعض على النسخة أن يكون تأليف ميرزا حسن
بن عبدالرزاق اللاهيجي ويجب أن يدقق في ذلك .

أوله مخروم : « معصوم فإن حارب النبي وقتل النبي والإمام دخل في العدالة وإن تخاذل وقعد
فقد فسق بزعمه » .

آخره مخروم : « فانصرف خارجاً من الباب فنهضت من مكاني أتبعه وأدفع الناس » .
(إحياء التراث ٢١٢) لعله بخط المؤلف . مصحح وعليه تعاليقه .

أصول الدين (كلام)

تأليف : ؟

أربعة فصول قصيرة في أصول الدين الخمسة ، مع الاستدلالات العقلية وعناوين أمثال
« تبصرة ، نتيجة ، نقض ، شبهة » وأمثالها .

لعله « المسلك في أصول الدين » للمحقق الحلي أيضاً .
(المرعشي ٤٢٥٠ م) من أواخر القرن العاشر . والنسخة مخرومة الأول .

أصول الدين (كلام)

تأليف : ؟

خمسة أبواب قصيرة في الأصول الخمسة بعناوين « مسألة - مسألة » على أسس عقلية فلسفية .
أوله : « الباب الأول في التوحيد ، مسألة واجب الوجود موجود إذ لو لم يوجد لزم انحصار
الموجودات » .

آخره : « ولاشترط العصمة وهي مغنية عن غيرهم » .
(المرعشي ٧٠٣٦) من القرن الحادي عشر .

أصول الدين

= الاعتقادات

= شرائع الدين . الامام الرضا «ع»

= المسلك في أصول الدين . المحقق الحلي

الأصول الشافية

(طب)

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

مختصر جداً في الكليات الطبية التي لا بدّ من معرفتها للجميع ، في جزئين علمي وعملي وكل منها فيه مجملات ، ويحيل في أوله التفاصيل إلى كتابه «معالم الشفاء» .

يجب التحقيق في اسم الرسالة فان المذكور أعلاه مأخوذ من مقدمة الدشتكي .

أوله: « بعد الحمد والثناء والصلاة والدعاء .. إن هذه أصول شافية عن الداء كافية لاراءة

الدواء نافعة للأدواء» .

آخره: « ومثله إهليلج أصفر ومثله سوريجان يدق ويسحق ويعمل حباً ويتناوله» .

(المرعشي ٩٤٥٤ م) يوم الأربعاء ٢٠ رمضان ٧٣٩ (التاريخ مزيف والصحيح ٩٣٩) .

أصول العربية

(أدب)

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

شرح للحديث المعروف المروي عن أمير المؤمنين علي عليه السلام حول وضع مبادئ النحو ،

الذي رواه أبو الأسود الدئلي ، وهو توضيحي مختصر جداً .

أوله: «أحمد الله وأشهد أن لا إله إلا هو .. هذا ما سنح لي في شرح كلام أمير المؤمنين حين

اخترعاه فن العربية» .

آخره: « فقال بلى هي منها فردها فيها ، هذا آخر الحديث» .

(المرعشي ٥٩٦٣ م) أبو القاسم الطالقاني المرجاني . سنة ١٣٠٦ .

الأصول العشرة

= الطريق إلى الله تعالى. الخيوي

أصول العقائد

(عقائد)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (١٢٦٣)

لعله بعض رسائله المذكورة بعنوان «أصول الدين» و«العقائد الدينية».

أوله: «الحمد لله الواجب بالذات وصاحب الصفات التي هي عين الذات».

[مؤهرشاد ٦٢٧ م] محمد جعفر الخوزاني، يوم الخميس ٢٠ ذي الحجة ١٢٦٧ [ف]

. [١٣٩٧]

[مكتبة الغرب ٤٧٩٥ م] محمد إسماعيل الهمداني، جمادى الأولى ١٣٠٣ [ف ٤٠٧].

أصول العقائد الدينية

(عقائد)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

ثلاثة أبواب مختصرة في التوحيد والنبوة والمعاد، كتبها الفيض ببيان يصح الاعتماد عليه من كلمات أهل بيت النبوة والولاية عليهم الصلاة والسلام ومقالات المقتبس من مشكاة أنوارهم وقد حققها هو، فهو يبحث عن العقائد الدينية على ما هو مأثور عن الأئمة عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وعلى رسله بآياته وعلى اليوم الآخر بمججه وبيناته والصلاة على محمد وآله مظاهر (مظهر) صفاته، أما بعد فيقول خادم علوم الدين».

آخره: «إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء، هذا آخر الكلام في أصول العقائد الدينية والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

[كلية الالهيات - مشهد ٥٢١ م] علي نقي الرازي، سنة ١٢٥٢ في المشهد الرضوي [ف]

. [٢٧٣]

[المرعشي ٨٧٧٨ م] ملا فرج الله بن إبراهيم التبريزي، سنة ١٢٧١.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرأبو الفتح بن مخدوم الحسيني العرشاهي (نحو ٩٧٦)
 (مكتبة الغرب ١٩٧ م) [ف ٢٢٧].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)
 فيه بعض الاستدلال ، في فصول ذات أقسام .
 (الإبراهيمي ١٩٩٧ م) مخروم الأول والآخر ، عليه تعاليق كاظم بن علي نقي السمناني .
 مباحث الألفاظ [ف ٣٤٠] .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا أحمد بن محمد حسن الآشتياني
 مختصر جداً في مقاصد تحتوي على آراء المؤلف الخاصة في الأصول كتبه حين تدريسه ،
 والظاهر أنه لم يكتب منه إلا أوراقاً من مباحث الألفاظ .
 أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذا فهرس جملة من مباحث الألفاظ رسمتها حين البحث
 تذكراً لرؤوس المطالب عند التقرير » .
 (المرعشي ٩٣٠٣) بخط المؤلف ، والنسخة أوراق من أول الكتاب .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (١٣١٨)
 استدلال في كبير لعله من تقرير أبحاث بعض شيوخه .
 (المرعشي ٨١٣١) بخط المؤلف ، الأدلة العقلية .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد جعفر بن الحسين بن الجواد القزويني (١٣١٦)

استدلالي لا يخلو عن تفصيل وبسط ونقد للآراء، مرتب على معاهد. لعله تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري.

أوله: «المعقد الأول في الإشارة إلى محل البحث في أن محل النزاع أي قسم من أقسام الأمر وأي قسم من أقسام الضد».

(الامام الصادق - قزوين ١٦٧) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه. مباحث الأوامر إلى التعادل والترجيح والأوراق الأخيرة أصابها الرطوبة [ف ١/٢٠٤].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ جعفر بن عباس النهاوندي (١٣٦٥)

ينتقد في المقدمة طول الأبحاث الأصولية ويحاول اختصارها في هذا الكتاب. تم تأليفه في جمادى الأولى سنة ١٣١٦.

أوله: «الحمد لله المزيدي.. المكاره العليم الجاعل للأحكام في محلها بوفق العدل والصواب وبوفق صلاح العباد حمداً لا يناله العدد.. فيقول العبد المحتاج الراجي إلى عفوره الكريم».

آخره: «ويخرج غير الأعلم من تحت العموم، والله العالم».
(الفيضية ١٧٥٢) بخط المؤلف [ف ١٨/١].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ جواد بن عبدالكريم الرشتي (١٣٠٩)

أوراق مبعثرة من تقرير دروس بعض أساتذته بالنجف الأشرف.
(المرعشي ٨٠٩٥) بخط المؤلف.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشدي (١٣١٢)

بحوث استدلالية فيها تفصيل ومناقشات كثيرة، وهي ليست من كتابه «بدائع الأفكار»، وبعض هذه البحوث غير تامة في الكتابة وتم البحث الأول منها في شهر محرم سنة ١٣٠٩. في النسخة التي نصفها نجد هذه البحوث: بناء العام على الخاص، مباحث المطلق والمقيد، الأدلة الشرعية، حجية الظواهر، أحوال الكتاب، التفاصيل الأربعة في حجية الظواهر، حرمة العمل بالظن، حجية الخبر الواحد.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، القول في بناء العام على الخاص، اعلم أن القوم قد جعلوا البحث عن هذه المسألة».

(المرعشي ٩٦٣١-٩٦٣٣) بخط المؤلف.

(المرعشي ٥٦٢١) بخط بعض تلامذة المؤلف، وفي أول النسخة ترجمته في ثلاثة أوراق.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ حسن الكوكاكي (ق ١٣)

مباحث استدلالية أكثرها غير تامة الكتابة، وهي بعنوانين «أصل-أصل»، يستعرض المؤلف فيها الآراء الأصولية وخاصة آراء أستاذه شريف العلماء المازندراني. تم بحث حجية المظنة منه في يوم الأربعاء ١٥ ربيع الأول سنة ١٢٤٢. سمي بخط جديد «كفاية الأصول».

أوله: «هذه نبذة في تعريف أصول الفقه، اعلم أنه قد جرت عادة العلماء وديدنهم أنهم إذا أرادوا أن يشرعوا على علم».

(المرعشي ٣٣٨٩) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالله النوري (ق ١٤)

استدلالي مفصل مع الرد والایراد ونقل كثير من آراء الشيخ مرتضى الأنصاري، وهو في عدة مجلدات. تم مبحث الاستصحاب منه في يوم الأحد ١٨ رمضان سنة ١٣٠٢ بالنجف الأشرف والتعادل والترجيح يوم الأربعاء ١٢ جمادى الأولى سنة ١٣٠٣.
(المرعشي ٣٢٧٩) بخط المؤلف. مباحث البراءة والاشتغال والتخيير.
(المرعشي ٣٦٥٥) بخط المؤلف. مباحث الاستصحاب والتعادل والترجيح.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: السيد ريحان الله بن جعفر الكشفي الدارابي (١٣٢٨)

كتب القواعد الأصولية استدلالاً مع نقل بعض الآراء ولم يخرج الكتاب من المسودة ظاهراً. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد اعلم أن علم الأصول هو العلم بالقواعد الممهدة لاستنباط الأحكام الشرعية الفرعية».
(المرعشي ٢٣٣٠) بخط المؤلف والنسخة مسودته.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: المولى صفر علي الرشتي (ق ١٣)

تحدث عن القواعد الأصولية في اثني عشرة مرحلة على غير الطريقة المعروفة عند علماء الأصول، وبضمنها ينقل كثيراً من آراء علماء الأصول ويناقش فيها. تم الكتاب ثم أضاف عليه مبحث أصالة حجية الظن في آخر ذي الحجة سنة ١٢٧٥.
عناوين المراحل هي:

١- في الأصل الذي بمعنى أصالة الاباحة فيما لانص فيه.

٢- في أصالة البراءة في مقابلة احتمال التكليف الوجوبي.

٣- في بيان حل الشبهة في طريق الحكم الشرعي.

٤- في استصحاب حال الوصل.

- ٥- في استصحاب حال الشرع.
 - ٦- في عدم تقدم الحادث.
 - ٧- في أصالة التمسك بعدم الدليل.
 - ٨- في الأخذ بالأقل عند فقد الدليل على الأكثر.
 - ٩- في بيان أصالة الحقيقة.
 - ١٠- في بيان حال الأصول الأربعة المذكورة.
 - ١١- في أصالة الطهارة.
 - ١٢- في بعض الأصول الداخلة تحت الأصول المذكورة.
- أوله: « ولما جرت عادة الأصوليين بتعريف أصول الفقه بكلا معنييه الاضافي والعلمي في أبواب الأصول ».

(المرعشي ٤٠٧١) كلب علي الشرندي القزويني (لم يذكر اسم الناسخ في النسخة ولكننا نعرف الخط).

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ عباس علي المازندراني

استدلالي فيه شيء من التفصيل والمناقشة، وهو بعنوانين « قاعدة - مسألة » في مقدمة ومقاصد. أوله: « الحمد لله الذي أنعم علينا بطريقة سيد المرسلين ونور قلوبنا بمحبة الأئمة المعصومين، وبعد يقول العبد الآثم الخاطيء ».

(المرعشي ١٠٦٥١) لعله بخط المؤلف وفيه مباحث الأوامر والنواهي.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: السيد عبد الحسين بن فاضل

(مكتبة الغرب ٢٣٦) بخط المؤلف؟ [ف ٥٨].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: المولى علي الروزدري (نحو ١٢٩٠)

أصول استدلالية نقل فيه كثيراً من الأقوال وخاصة آراء أستاذه. تم مبحث تعارض الأحوال في ليلة الأحد خامس رمضان سنة ١٣١٢.

(المرعشي ٣٤٩٧) بخط المؤلف. كتب على النسخة «تقريرات الروزدري» ولا تعلم أنه تقريرات بعض أساتذته أو كتبه بعض تلامذته من تقريرات درسه. مباحث الحقيقة والمجاز وتعارض الأحوال.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ علي أكبر بن محمد مهدي القزويني (ق ١٤)

استدلالية فيه تفصيل ومناقشات كثيرة، أكثره من تقرير أبحاث أستاذ المؤلف ميرزا حبيب الله الرشتي وبضمنه آراؤه، وهو في ستة مجلدات تم بحث الاستصحاب في عاشر ربيع الأول سنة ١٢٩١.

(الامام الصادق - قزوین ٥٢١ - ٥٢٢) بخط المؤلف، جزآن من مقدمة الواجب إلى الاستصحاب وحجية الظن إلى الاجتهاد والتقليد [٦٤/١].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ عيسى بن محمد تقي البرغانى (ق ١٤)

فيه تفصيل ونقل لآراء علماء هذا الفن والمناقشة فيها بعناوين «أصل - أصل»، ولعله تقرير أبحاث بعض أساتذة المؤلف، وفي آخره نجد تاريخ ٢٩ شهر رمضان سنة ١٢٩٣.

(المرعشي ٤٧٨٢) بخط المؤلف، والنسخة أوراق مبعثرة من الكتاب واسم المؤلف مسجل على الورقة الأولى بخط ساحة السيد المرعشي.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ملافتح علي بن گل محمد البرادگاهی اللنكراني (بعد ١٣٣٩)

استدلالي مفصل فيه نقل آراء علماء الأصول خاصة أستاذه المولى محمد الفاضل الشرايبي (١٣٢٢) والمناقشة فيها، وأكثر المباحث فيه غير تامة في الكتابة.

في الذريعة ٣٨٢/٤ أن هذا الكتاب والمجلدين الآخرين من مؤلفات المؤلف، تقرير أبحاث الشرايبي، ولكنه كما قلنا ينقل آراءه ويناقشها. أوله: «اختلفوا في كون الألفاظ أسامي للأموال المعلومة ووضعها لها أو لذات الأمور مع قطع النظر عن كونها معلومة ومجهولة».

(المرعشي ٧٤٥٨) بخط المؤلف، رمضان ١٣١٣ في النجف الأشرف.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

جواب على سؤال بعض معاصري الرشتي الذي يسأل عن المبادئ اللغوية وأن بين اللفظ والمعنى هل توجد مناسبة ذاتية أم لا، وهو مكتوب كالمثل والشرح بعنوان «قال - أقول»، وتم يوم السبت ٢٩ شوال سنة ١٢٣٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن بعض أجلاء الأصحاب بلغه الله أقصى مقاصده في المبدأ والمعاد قد كتب فيما كتب في الأصول».

آخره: «مع أنه لو أخذه عن التحقيق لم يحصل هذا التدافع الكثير في كلامه وما أبرئ نفسي إن النفس لأماراة بالسوء...».

(المرعشي ٢٠٨٧ م) علي بن رحيم، سنة ١٢٥٦.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

مختصر في قواعد أصول الفقه على طريقة الكرمانى الخاصة في ستة أبواب، وكيفية استدلاله في مسائل هذا الكتاب - كما يقول في مقدمته - يستند على طريق العقل الموزون بالنقل الموزون

بالكتاب التدويني الموزون بالكتاب التكويني الموزون بالاجماع العقلي، ولم يستند إلى المسائل العقلية المجردة.

(المرعشي ٧٦٠٧) نسخة مخرومة الأول مصححة بخط المؤلف وبآخرها صفحة في مسألة فقهية بخطه أيضاً.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم خان الكرمانى (١٢٨٨)

مختصر في بعض القواعد الأصولية أكثرها من مباحث الألفاظ، في مقدمة وأربعة مطالب ذات

« فوائد ».

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. إن هذه كلمات وجيزة وإشارات واضحة ظاهرة وافية وإن

كانت على الاختصار ».

(الإبراهيمي ١٦٦٧م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٢٩١].

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محسن بن مرتضى الأعسم النجفي (١٢٣٨)

نسبة الكتاب إلى الأعسم مشكوكة.

(مكتبة الغرب ١١٠٠م) مخروم الأول والآخر [ف ٢٨٩].

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

مختصر جداً في القواعد الأصولية كتبها المؤلف بالحروف المهملة مع عناوين « أصل - أصل »

تكلف فيه وغير المصطلحات وضع بذلك الاستفادة.

أوله: « أول كلام محرر الأسطر محمد .. اسم الله الملك العلام مالك الملوك والأعوام والحمد لله

عادم الآلام».

آخره: «وأصول الأعداد، اللهم ارحم لحمد وآله».

(المرعشي ٤٥٥٥ م) حسن بن مشهدي حسين الكلات محلهاى، يوم الجمعة سادس

ذي الحجة ١٢٧٢ في مدرسة المؤلف.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

الكتاب مخروم الأول والآخر فلم يعلم ما هو، وجاء اسم الأخباري على جلد الكتاب والورقة الأولى، وهو في أبواب ذات فصول فيها محاولات للرد على علماء الأصول على طريقة الأخباريين، هذه عناوين ما وجد منها:

الباب الثاني: في الاجتهاد والتقليد.

الباب الثالث: في وجوب الرجوع إلى أهل الذكر.

الباب الرابع: في عدم جواز العلم بالرأي.

الباب الخامس: في الكتاب الكريم.

الباب السادس: في السنة.

الباب السابع: في الكلام على الاجماع.

الباب الثامن: في الدليل العقلي الذي جعلوه رابع الأدلة.

الباب التاسع: في جملة من المسائل.

الباب العاشر: في السؤالات الواردة على مذهب القدماء.

الباب الحادي عشر: في التسامح في أدلة السنن.

الباب الثاني عشر: في معذورية الجاهل.

(الفيضية ٤٨) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٩/١].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد بن عبد النبي المقابي البحراني

قواعد أصولية مختصرة كمقدمة الواجب والبراءة والاستصحاب واقتضاء النهي الفساد واقتضاء الأمر النهي عن ضده والحقيقة والمجاز وغيرها.

أوله: « في اقتضاء النهي الفساد والطهارة بالماء المغصوب باطللة ترك المتوضي غسل رجله أو مسح خفيه في موضع التقية ».

آخره: « وفي تاء التأنيث إذا قيل الرجل يا زانية وجب الحد بناء على أن التاء للمبالغة ».

(الإبراهيمي ٢١٣٢ م) محمد تقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي، سنة ١٢١٢ [ف]

[١٧٩].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: محمد بن محسن

استدلالي فيه شيء من التفصيل، ولعله من تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني، فإن المؤلف كتبه عند ما حضر درس هذا الأستاذ خمس سنوات. تم مباحث النواهي منه بالنجف الأشرف، في شهر صفر سنة ١٣٠٩.

(المرعشي ٨١٠٥) بخط المؤلف واستخرجنا اسمه من ختمه الموجود في أول النسخة

وأخرها.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد جعفر بن عباس الكلبيكاني (١٣٣٧)

تقرير أبحاث أستاذه الميرزا حبيب الله الرشتي (١٣١٢)، وهو مفصل في خمسة مقاصد. عناوينه « بديعة - بديعة » نظن أنه نفس كتاب الرشتي « بدائع الأصول » في تحرير آخر مع تقديم وتأخير لبعض موضوعاته.

أوله: «أحسن مبادئ يبتدأ بها الكلام وخير مباني يبتني عليها المرام حمدك اللهم يا من أبدع الأكوان».

(المرعشي ٣٩٤٩ م) بخط المؤلف. فيه المقصد الثاني في المشتركات.

(المرعشي ٥٤٥١) محمد حسين الرشتي الغروي، ثامن شهر رمضان ١٣٠٥، من أول الكتاب إلى بحث النواهي.

(المرعشي ٧٢٢٥) نسخة آخرها غير تام في الكتابة.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد جعفر بن محمد صفي الفارسي الآبادهاي (ق ١٣)

استدلالي مع عناوين «مرآة - مرآة» مرتب على ترتيب خاص غير تنظيم كتب الأصول المعروفة، كتبه المؤلف بعد عودته من سفر الحج وبطلب من بعض الاخوان.

أوله: «الحمد لله الذي مهد معالمنا لفقه منقود المطالب وتتيح المقاصد ونقح مداركنا لتأسيس قوانين منية اللبيب وتمهيد القواعد».

آخره: «وكذا الاعتقاد عليه في بعض المسائل وعدم الاعتقاد على الفتوى في شيء منها فتأمل. انتهى وهو جيد».

(المرعشي ٨٥٣٣) بخط المؤلف ظاهراً.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد إسماعيل الأملي الخراساني (ق ١٤)

تقرير أبحاث بعض أساتذته الذين حضر لديهم في النجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. القول في أصول الفقه وهو مشتمل على مقدمة ومقاصد وخاتمة، أما المقدمة ففي بيان أمور يكون لها ربط بالمقصود».

آخره: «هذا تمام الكلام في مسألة النهي في العبادات أيدينا الله تعالى باتمام غيرها من المباحث

إنشاء الله بحق محمد وآله الطاهرين...».

(الفيضية ١٣٨٢) بخط المؤلف ظاهراً. إلى مبحث النهي في العبادات [ف ٤٧/١].

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن عبدالله بن علي أكبر الأصبهاني (ق ١٣)

بحوث استدلالية في جملة من المسائل الأصولية مع تطبيقها على الفروع الفقهية لتمرين المشتغلين بعملية الاستنباط، كتبها المؤلف ليقدمها إلى الحاج ميرزا آقاسي حيث كان ينوي ملاقاته، وأتم تأليفها في سنة ١٢٦٣.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد اختلف الأصوليون في ثبوت الحقيقة الشرعية».

آخره: «من عصمهم الله تعالى وهم أهل بيت العصمة ومفاتيح الرحمة ومصابيح الهداية وأنوار الحكمة وأعلام الولاية».

(الوطنية ٢٣) بخط المؤلف، بأول النسخة مقدمة فارسية في أربع صحائف [ف ٢٤/٧].

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي الباقي اليزدي (١٣١٣)

استدلالي فيه مناقشات مع علماء الأصول في آرائهم. نجد في هذه النسخة بحث التعادل والترجيح والنهي في العبادات، وتم الأول في سنة ١٢٧٤ والثاني عناوينه «كز».

(إحياء التراث ١٣٨٥ م) بخط المؤلف، عليه إجازة اجتهادية كتبها المولى محمد الفاضل

الايرواني وإجازة أمور حسبية كتبها الشيخ مرتضى الأنصاري في ربيع المولود ١٢٨٠

وتقرظ كتبه السيد علي نقي الطباطبائي الحائري، وكلها كتبت للباقي.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (١٣٢٨)

مباحث استدلالية من مسائل أصول الفقه، كتبها المؤلف مع الاستفادة من تقارير أبحاث الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي (١٣١٢)، والظاهر أنه لم يكتب منها إلا بحث المفهوم والمنطوق. أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان وعدله والجنان الحسان وعده وعدله وشرفه على كثير من عباده وفضله».

(المرعشي ٣٠٤١ م) بخط المؤلف.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا محمد سعيد بن محمد حسين النائيني (ق ١٣)

استدلالى لعله تقرير أبحاث بعض أساتذته، فيه مباحث: الخطاب المشافهي المطلق والمقيد، الجمل والمبين، الخاص والعام، الاجماع، الصحيح والأعم، حجية خبر الواحد وعدمها، حجية المظنة وعدمها. تم هذا المجلد في شهر رجب سنة ١٢٨٢. أوله: «الكلام في الخطاب الشفاهي، اختلفوا في جواز عموم خطاب المشافهة وشموله لغير الموجودين وعدمه».

(موهرشاد ٤٣٢) بخط المؤلف، مصحح مضاف عليه وبآخره إجازة حديثة كتبها المولى حسين علي [ف ٥٣٩/٢].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: شريف العلماء محمد شريف بن حسن علي المازندراني (ق ١٣)

فوائد أصولية استدلالية أكثرها غير تامة في الكتابة، وهي بعنوانين «فائدة - فائدة» ولعلها من تقرير أبحاث الشريف وليست من كتابته، والقواعد الموجودة في هذه النسخة هي: مقدمة الواجب، دلالة صيغة الأمر على الفور والعدم، أقسام التكليف الالهي، الوجوب وأقسامه الأربعة، معنى العلم والظن والاجتهاد، تعريف أصول الفقه، .. أوله: «فائدة ذهب الأكثرون إلى أن الأمر بالشيء مطلقاً أمر بما لا يتم إلا به مطلقاً وفصل فيه بعض».

آخر الموجود: «إن بالبرهان العقلي القاطع يستنبط الحكم مع كونه ليس من معاني الأصل». .
 (إحياء التراث ٢٧٣١) من عصر المؤلف، مصحح عليه بعض التعاليق ونسب الكتاب
 إلى شريف العلماء على الورقة الأولى، في الورتين الأخيرتين أشعار في مدح الامام
 أميرالمؤمنين عليه السلام.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد طاهر بن محمد صالح المازندراني (ق ١٣)

مباحث أصولية استدلالية مفصلة كتبت على ضوء كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن بن
 زين الدين العاملي (١٠١١) وتم تأليفه في يوم الأحد ١١ رجب سنة ١٢٤٠ بكر بلاء.
 (المرعشي ٢٩٤٢) بخط المؤلف، من حجية الخبر الواحد إلى آخر الكتاب، نسخة
 مخرومة الأول.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد علي بن الحسين الموسوي الكلبايكاني (ق ١٤)

مقالات استعرض فيها القواعد الأصولية بتفصيل واستدلال، والظاهر أنه تقرير أبحاث بعض
 أساتذة المؤلف في النجف الأشرف. بعض الأبحاث فيه غير تامة في الكتابة وفرغ من بحث مقدمة
 الواجب عصر يوم الخميس غرة ربيع الأول سنة ١٣٠٠.
 (المرعشي ٤٧٨٤) بخط المؤلف وبعض الأوراق مخطوط آخرين، نسخة مخرومة
 الأول مصححة مضاف عليها.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد مهدي العراقي

استدلالي موسّع مع مناقشات كثيرة خاصة في آراء أستاذ المؤلف الذي لم نعرفه.

أوله: «أصل في الأوامر والنواهي وإنما عبرنا بلفظ الجمع لا المفرد كما صنعه بعض اقتفاء بصاحب القوانين».

(المرعشي ٧١٢٥ - ٧١٢٦) بخط المؤلف. فيها أبحاث الأوامر والنواهي وجملة من القواعد الأصولية المتفرقة.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد هادي القزويني (ق ١٣)

بحوث استدلالية مفصلة جداً، لعلها من تقرير أبحاث بعض أساتذته. تمت مسألة الاجتهاد بالنجف الأشرف في جمادى الأولى سنة ١٢٨٢. (المرعشي ١٨٦) بخط المؤلف. من بحث الاستصحاب إلى المنطوق والمفهوم.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: محمود بن محسن (ق ١٣)

مباحث استدلالية متوسطة من أصول الفقه جيدة التقرير والتحرير لا تخلو من مناقشات مفيدة، والظاهر أن الكتاب في ثلاث مقالات، الثانية منها في الأدلة السمعية والثالثة في الأدلة العقلية.

(المرعشي ٥٣٩٦ م) عبدالله بن الحاج تقي البروجردي، يوم الأربعاء ١٩ ربيع الثاني ١٢٦٥، أضاف المؤلف على النسخة بخطه.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: آقا محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٧١)

أصول استدلالية فيه شيء من التفصيل ومناقشات، تم مبحث الجرح والتعديل منه في ١٤ صفر سنة ١٢٤١ بكربلاء.

(المرعشي ٢٠٤٩ م) بعضه بخط المؤلف وعليه حواش أرخ وأنزلها سنة ١٢٤٠.
مباحث السنة والجرح والتعديل .

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ميرزا محمود بن محمد مهدي الكرباسي الأصبهاني (ق ١٣)

أصول استدلالية فيه نقل كثير من أقوال علماء الفن والمناقشة في بعضها، وهو في مقدمة ومقاصد ذات فصول وخاتمة .

أوله: « الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الدين بأصول القروع ودعائم شرائع الاسلام ». .
(المرعشي ٥٦٤٣ م) أوراق مبعثرة من الكتاب بخط المؤلف .

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ملك محمد بن زين العابدين الأردبيلي (ق ١٤)

مباحث استدلالية في القطع والظن وقاعدة الميسور وتقليد الأعلم وقاعدة الضمان وقطعة من أحكام الصوم، وبعضها غير تام في الكتابة، وتم مبحث تقليد الأعلم في ليلة الجمعة ٢٥ ذي القعدة سنة ١٣٠٣. كتب على النسخة أن الكتاب تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١)، وهذا لا يصح عند مقارنة التواريخ.

أوله: « أصل المكلف الملتفت إلى حكم شرعي لموضوع من الموضوعات .. والمراد من القطع هو الاعتقاد الجازم الراجح ». .

(المرعشي ٩٠٥٠) بخط المؤلف .

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: الشيخ هادي بن مهدي النجم آبادي الطهراني (١٣٢٠)

تقرير أبحاث بعض أساتذته .

(ملك ٢٣٢٨ و٢٩٧٧) من عصر المؤلف . بحث اجتماع الأمر والنهي إلى العام والخاص
وبحث مقدمة الواجب إلى اجتماع الأمر والنهي [ف ١٢١/١].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: عماد الدين يحيى بن أحمد ابن عواض الأُسدي (١٠٧٠)

استعرض القواعد الأصولية مختصراً من دون استدلال وبسط، وهو في مقدمة وثمانية فصول،
وأتمه بمدينة صعدة في الخامس عشر من جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢^(١). وعناوينه كما يلي:

المقدمة: في المبادئ والأحكام والموضوعات اللغوية.

الأصل الأول: في الأدلة، وهي الكتاب والسنة والقياس.

الأصل الثاني: في مفهوم الخطاب.

الأصل الثالث: في الأمر والنهي.

الأصل الرابع: في العام والخاص والمطلق والمقيد.

الأصل الخامس: في المجمل والمبين.

الأصل السادس: في النسخ.

الأصل السابع: في الاجتهاد.

الأصل الثامن: في الترجيح بين الدليلين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا مختصر في الأصول موصل بإنشاء الله إلى غاية
السؤل».

آخره: «وطريق الترجيح كثيرة وفيما ذكر إرشاد».

(الموعشي ٤٥٥٨ م) علي بن عبدالله بن صلاح بن عقبة، من أواخر القرن الحادي
عشر.

١. تاريخ التأليف في نسختنا سنة ١٠٩٢ وهو لا يصح مع تاريخ وفاة المؤلف.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيدآبادي الأصبهاني (١٣٢٥)

استدلالي كبير فيه مناقشات كثيرة لأراء علماء الفن ، في مقدمة وأبواب وخاتمة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. الكلام في علم أصول الفقه وقد رتبته على مقدمة وأبواب

وخاتمة » .

(المرعشي ٦٤٧٦ م) بخط المؤلف ، أوراق من أول الكتاب .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

مسائل استدلالية من أصول الفقه ، كتبت من دون ترتيب خاص ، وهي قطعة من كتاب كبير

لعله تقرير أبحاث بعض الشيوخ ، فيها : انسداد باب العلم ، حجية الظن ، تعلق النهي بالعقد هل

يقتضي الفساد وحرمة الوفاء به أم لا ؟ ، العقد الفضولي يندرج في العموم ، الاختيار ، ...

أول هذه النسخة : « الثالث ان باب العلم القطعي بالأحكام الشرعية التي لم تعلم بالضرورة

من الدين أو من مذهب أهل البيت » .

آخره : « فهو بمعنى القاعدة إلى غير ذلك مما تتمكن من استخراج مأخذها اذا أحطت خبراً بما

ذكرنا صح » .

(إحياء التراث ٢٨٣٤ م) علي بن غلام علي البهبهاني ، سنة ١٢٩٩ .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

أبحاث استدلالية فيها مناقشات بعنوانين « أصل - أصل » بعضها كتبت في سنة ١٢٥٧ ،

والظاهر أنها تقرير بحث بعض المدرسين بالنجف الأشرف ، فيها هذه العناوين : الأدلة الشرعية ،

الاجماع، السنة، حجية الظن، الأدلة العقلية، أصالة الاباحة، أصالة البراءة، دوران الأمر بين الأقل والأكثر، الاحتياط، الشبهة التحريمية، الشبهة المحصورة، الاستقراء، الاستصحاب، الاجتهاد والتقليد، تعارض الأدلة.

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم.. أصل القول في الأدلة الشرعية، فلما فرغنا عن ذكر مباحث الألفاظ شرعنا في الأدلة الشرعية».

آخره: «وطرح الثاني أيضاً لا يمكن للترجيح بلا مرجح فلا بد أن يكون أن يطرح كلاهما كما في السابق والاخذ بالثالث كما هو المختار».

(إحياء التراث ٣١٩٩) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٧ فما بعدها، مصحح عليه إضافات.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

فيه قسم مباحث الألفاظ، استدلاله بشئ من التفصيل والبسط والمناقشة في آراء أصولية، في مقدمة وفصول تبلغ إلى بحث التبادر.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا مختصر في الأصول أخذت في تحريره إجابة لالتماس من لا يسعني منه إلا القبول».

(إحياء التراث ٣٢٠٥) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تملك أسدالله الموسوي.

[أصول الفقه]

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث في مسائل أصولية فيها هذه العناوين: السنة، مباحث الالفاظ، اصالة البراءة، حجية خبر الواحد، حجية الاستصحاب، حجية الاستقراء، التعادل والترجيح و...

أوله: «أصل في السنة وهي في اللغة الطريقة يقال سنة زيد كذا أي طريقته وفي الاصطلاح عبارة عن قول المعصوم عليه السلام».

آخره: «فالأقوى تقديم الفوقانية وإن كان المتأخرون أدق نظراً من الأولين والسر ظاهر كما لا يخفى».

(إحياء التراث ٣٩٤٩) بخط المقرر، من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(أصول الفقه)

[أصول الفقه]

تأليف: ؟

مشمتمل على هذه المباحث: حجية الظن، دليل الانسداد، القياس، الاجتهاد والتقليد، عبادة الجاهل، التعادل والترجيح.

أوله: «اختلفوا في حجية مطلق الظن وعدمها في زمان الانسداد وتحقيق المقام في هذا المرام يستدعي رسم مقدمات».

آخره: «وبيان أن حجية الأصل هل يأتي في صورة الوهم أو لا فقد مرّ في موضعه فعليكم بالرجوع إليه، هذا آخر ما...».

(إحياء التراث ٣٩٨٦) من القرن الثالث عشر، مصحح.

(أصول الفقه)

[أصول الفقه]

تأليف: ؟

استدلالي فيه هذه العناوين: الأدلة الشرعية، الاجتهاد والتقليد، حجية خبر الواحد، حجية البينة، العدالة، الاستصحاب، أصالة البراءة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد ان الأدلة التي يستنبط بها الأحكام الشرعية منحصرة في الأربعة وهي الكتاب والسنة والاجماع والعقل».

آخر الموجود: «حيث انه ان كانت حرمة المشتبهات من جهة مصادفة الحرام الواقعي عند الدقة بها بمعنى ان الدقة...».

(إحياء التراث ٤١٣١) بخط المؤلف، من القرن الرابع عشر، نسخة مصححة مخرومة

الآخر.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

استدلالي مفصل بهذه العناوين : تعارض الأدلة ، مقدمة الواجب ، النهى في العبادات ، الأمر بالشيء والنهى عن ضده ، اجتماع الأمر والنهى ، النهى في العبادات يستلزم الفساد ، التقليد ، الاجزاء ، أصالة البراءة ، المشتق ، التقية ، مباحث في الرجال ، الاجتهاد والتقليد ، المفهوم والمنطوق ، العام والخاص ، المطلق والمقيد ، الصحيح والأعم ، الفعل والتقرير ، التعادل والترجيح .
أوله : « واعلم أن البحث في تعارض الأدلة يقع في مقامين أحدهما في التعادل والعلاج عند تعادل الدليلين أو أكثر منها » .

آخره : « كما أن ظهور الشرط في الانتفاء عند الانتفاء مقدم على ظهور العام في عمومه لكثرة التخصصات وكذا ظهور الكلام في غير مقام الحضر » .

(إحياء التراث ٤٢٥٦) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها إضافات ،
استنسخها الناسخ على نسخة ملا علي وميرزا أبو القاسم .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

شرح على كتاب في أصول الفقه بعنوانين « قال - أقول » ، فيه مناقشات مع المؤلف وبعض العلماء الآخرين .
بدء النسخة : « قال المصنف فأصول الفقه مجموع طرق الفقه على الاجمال وكيفية الاستدلال بها » .

(الامام الصادق - قزوين ٦٢) مخروم الأول والآخر [ف ٣٦٧] .

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

مختصر في القواعد الأصولية مع الاستدلال الاجمالي، في أوله مقدمة فيها تعريف هذا العلم وبيان موضوعه، ثم القواعد بعنوان «القول في...». تم في حادي عشر شوال سنة ١٢٧٦.

أوله: «أشهى ثمر يجتنى في دوحة الكلام وأبهى حبر ينسج بينان الأقلام حمد من تنزه بكنه ذاته عن تماثل الأشباه والأجسام».

آخره: «وقد فرغت من تسويد هذه النسخة الشريفة التي كانت مشحونة بلطائف الكلام وغرائب النكات...».

(المرعشي ٧٤٥) بخط المؤلف. على النسخة تعاليق كثيرة.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث في مسائل أصولية متفرقة، نسبت على الورقة الأولى من النسخة إلى السيد محمد جواد العاملي صاحب «مفتاح الكرامة» (١٢٢٦) ونحن نشك في صحة هذه النسبة.
(المرعشي ١٤٣٤) أوراق مبعثرة نسب خطها إلى العاملي.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: ؟

مفصل استدلاي طويل الذيل مع عناوين «نور-نور»، والمؤلف من أعلام القرن الثالث عشر ظاهراً.

(المرعشي ١٩٠٤) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف وكتبت في عصره، وهي في مباحث حجية الظن.

أصول الفقه (أصول الفقه)

تأليف: ؟

مسائل وقواعد وفوائد أصولية استدلالية، لعلها للأشتياني. فيها أبحاث: المشتق، المشترك، الإجزاء، اجتماع الأمر والنهي، المفاهيم، تداخل الأسباب، فوائد أصولية، الأمر دال على الفور أو التراخي، امتثال الأوامر، دلالة النهي على فساد المنهي عنه.
(مؤهرشاد ٤٧٠) سنة ١٣٤٧، كتب بأمر الشيخ مرتضى الأشتياني [ف ٥٧٣/٢].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

متن مختصر في القواعد الأصولية في أبواب فيها فصول، وهو على المذاهب السنية.
(المرعشي ٤٣٧١) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخر.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

فوائد ومباحث استدلالية من أصول الفقه بعضها غير تامة الكتابة، وهي في مقاصد عدة هذه عناوين ما نجد في النسخة: التجزي في الاجتهاد، الاشتراك اللفظي، استعمال اللفظ في أكثر من معنى، اللفظ المشترك، الموسعة والمضايقة. والظاهر أن المؤلف من أعلام القرن الرابع عشر.
أوله: «المقصد في التجزي والاجتهاد وتحقيقه يستدعي إجراء الكلام في ثلاثة مقامات». (المرعشي ٤٣٩٤) بخط المؤلف وأوراق النسخة مشوشة.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

فيه أبحاث: العام والخاص، المطلق والمقيد، حجية الظن، التسامح في أدلة السنن، البراءة، الاشتغال، الاستصحاب. وهو استدلال كثير المناقشة.
أوله: «فصل في تخصيص وهو في اللغة مطلق الحصر والقصر ومنه قولهم الوضع تخصيص شيء بشي آخر».

(الامام الصادق - قزوين ١٩٢) بخط المؤلف، مخروم الآخر [ف ٦٢/١].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

استدلالي مفصل.

أوله: «اعلم أنه لا بدّ في كل علم قبل الشروع فيه معرفة ثلاث مقدمات حتى يكون الطالب

فيه على بصيرة».

(الامام الصادق - قزوين ١٠٦) بخط المؤلف [ف ٦٢/١].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

مختصر كتبه المؤلف بطلب من جماعة من الطلاب في عشرة أبواب يدرج فيها المباحث
الأصولية المهمة مجتنباً المناقشات الطويلة. ذكر اسم ملامحمد المشهدي من تلامذة صاحب
الوسائل على الورقة الأولى بعنوان أنه المؤلف ولا نعلم مدى صحة هذا.

(المرعشي ٤٩٩١) محمد كاظم بن عبداللطيف الفيسفاني، خطبة الكتاب مبتورة.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

استدلالي مفصل في مقدمة ومقاصد وخاتمة، أتم المؤلف بحث الاجماع منه في كربلاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه رسالة في القواعد الأصولية من مباني المسائل

الفقهية».

(المرعشي ٥٤١١) عبدالرحيم بن علي الباكوفي، جمادى الآخرة ١٢٥٦ في أصبهان.

كتبه على نسخة أكثرها بخط المؤلف، نسخة مصححة عليها تعليقات وهي غير تامة.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

استدلالي فيه بعض التفصيل واحتوى على هذه الأبحاث: مقدمة الواجب، اقتضاء الأمر بالشيء النهي عن ضده، الاجزاء، اجتماع الأمر والنهي في الشيء الواحد، دلالة النهي على الفساد. (المرعشي ٦١٧٤) كتب على نسخة المؤلف ظاهراً وبعض صحائفها بيضاء..

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

بحوث مبعثرة في معنى الفقه والأصول وبعض الأدلة اللفظية والعقلية والأصول العملية .
أوله: « الحمد لله الذي جعل العلم نوراً في قلب العلماء وهتدي به الجهلاء وأفضله بعد معرفة الله علم الفقه ». (المرعشي ٦٦٠٣) بخط المؤلف.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

بحوث استدلالية في القواعد الأصولية في مقدمة ومقاصد، كتبها المؤلف عند إقامته بالنجف الأشرف وأراد أن يكون كتاباً في الموضوع، ولكنه لم يوفق إلى كتابة أكثر من: مقدمة: في حقيقة الوضع ونبذة من المباحث المتعلقة به . المقصد الأول: في بيان الطلب والارادة، وفيه مقامات .
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه جملة من المباحث العلمية جعلتها تذكرة لي ولمن صلح من إخواني ». (المرعشي ٧٥٦٣) نسخة مصححة عليها إضافات لعل بعضها بخط المؤلف.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

قسم الأدلة العقلية والاستصحاب، لعله تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري، محي اسم المؤلف من أول الكتاب.

أوله: «الحمد لله.. فيقول المسكين المستكين المقتدر إلى ربه الجليل إن هذه جملة ما خطر بالبال في الأدلة العقلية».

آخره: «ومرجعه إلى بيان المناط والموضوع وأين هذا من تقليد المهمول، فافهم».
(الامام الصادق - قزوین ۱۱۳) بخط المؤلف، مصحح وعليه تعالين من غير المؤلف [ف
. [١٣٧/٨]

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث استدلالية مفصلة الموجود منها بحث مقدمة الواجب وحجية الظن، والمؤلف من تلامذة المولى محمد الفاضل الإيرواني والمولى محمد الفاضل الشرايبياني.
(المرعشي ٧٦٦٥-٧٦٦٦) بخط المؤلف، مصححة مضاف عليها.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

مفصل جداً فيه كثير من المناقشات مع علماء الفن، في مقدمة وفصول. لعله من تقرير أبحاث الشيخ هادي بن محمد أمين الطهراني أو هو من تأليفه.

أوله: «وبعد المقدمة في بيان رسمه وموضوعه، أما رسمه فقد قيل له اعتباران تركيبى إضافي وإفرادي علمي».

(المرعشي ٩٣٨٥ م) فيها المقدمة وقطعة من مباحث الأوامر.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث استدلالية مختلفة تعرض المؤلف فيها لآراء علماء الفن قديماً وحديثاً وناقشها، وهو من تلامذة الشيخ مرتضى الأنصاري كما صرح به في بعض المواضع، وقد كتب بعض الأبحاث في أصبهان.

(المرعشي ٩٦٢٣) بخط المؤلف والبحوث غير مرتبة.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

فيه شيء من التفصيل ومناقشات، وهو بعنوانين «فصل - فصل»، بدأه ببحث الاجتهاد والتقليد وختمه ببحث الاجماع.

أوله: «التقليد لغة جعل الغير ذا قلادة ومنه تقليد المهدي وفي الاصطلاح كما عن الفخر قبول قول الغير في الأحكام الشرعية».

(المرعشي ٩٧٧١) يوم الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٢٨٣.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

فيه أبحاث: ترك الاستفصال، الخطابات الشفاهية، التخصيص، المطلق والمقيد، المجمل والمبين، الاجماع، التعارض، الأدلة العقلية. فيها نقول من كتابي «الاشارات» للكرباسي و«الضوابط» للحائري.

أوله: «فصل في ترك الاستفصال، اعلم أن هنا قاعدتين محكيتين عن الشافعي بينها تناف في الظاهر».

(المشكاة ١١٣٧ م) بخط المؤلف [ف ١٦٧٧/٥].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

أوله: «القول في السنة وفيه فصول ومقدمة، أما المقدمة...»
 آخره: «الوجه الرابع تقرير الدليل الرابع في المسألة الأصولية.. فتعين الأخذ بالاحتمال وهو لزوم تقديم الراجح وهو المطلوب».
 (مكتبة الغرب ٢٣٣) [ف ٥٨].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث استدلالية مفصلة تتناول مناقشات في آراء علماء الفن، ينقل المؤلف فيها بعض آراء أستاذه من دون التصريح باسمه. وفي أول الكتاب مباحث حول مسائل من علم دراية الحديث، وهو بعنوانين «أصل - أصل»، والمؤلف من أعلام أوائل القرن الرابع عشر ظاهراً.
 أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاعلم أن علم الرجال من شعب علم التواريخ».
 (إحياء التراث ٣٩٠) النسخة مسودات المؤلف مع إضافات وتعديلات منه.

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

بحوث استدلالية لعلها من تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني، وهي في: الوضع، أخذ الأجرة على الواجب، الإجزاء، حجية الظن، دليل الانسداد، اعتبار الظن في أصول الدين، البراءة.
 أوله: «الحمد لله رب العالمين.. تقسيم متعلق بالوضع، اعلم أن الموضوع وهو اللفظ لو كان شخصياً خاصاً يكون الوضع شخصياً».
 (الامام الصادق - أردكان ١٢٠) بخط المؤلف، مصحح مضاف عليه [ف ١١٠].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

فيه هذه البحوث الاستدلالية: جواز استعمال المشترك في أكثر من واحد معانيه وعدمه، المشتق، المقدمة الموصلة، الضد، أمر الأمر مع العلم بانتفاء الشرط، هل المطلوب في الأوامر الطبيعية بلحاظ وجودها الخارجي أو خصوص الأفراد، نسخ الوجوب، الواجب التعييني والتخييري، الواجب الكفائي، التخيير بين الأقل والأكثر، الموسع والمضيق، الأمر بالأمر، تكرار الأمر، النواهي، اجتماع الأمر والنهي، النهي إذا تعلق بشئ هل يقتضي الفساد، مفهوم الشرط، العام والخاص، تخصيص العام بالبعض، القطع.

أوله: «الكلام على جواز استعمال المشترك في أكثر من واحد معانيه وعدمه، ولنذكر أولاً أقسام استعماله حتى يتعين محل النزاع ويتضح محط دليل الصحة والامتناع».

(الامام الصادق - أورد كان (١٣١) بخط المؤلف، بعض المباحث بتاريخ يوم الخميس تاسع شعبان ١٣١٩، مصحح مضاف عليه [ف ١١٧].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

فيه مباحث الألفاظ والأدلة العقلية، والمؤلف من تلامذة الشيخ محمد حسين الأصهباني صاحب الفصول وشریف العلماء المازندراني.

(مكتبة الغرب ٢٣٤) مباحث الألفاظ بخط المؤلف [ف ٥٨].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

استدلالي في مجوئه بعض التوسع ولكن أكثرها غير تامة التحرير، وهي بعنوانين «أصل - أصل». وفيه مناقشات لبعض آراء علماء الأصول ومنهم أستاذ المؤلف الذي لم يصرح باسمه.

البحوث الموجودة في المجلد الأول: أدلة الأحكام، المشتق، الأمر بالشيء هل يقتضي النهي عن ضده، العموم والخصوص، اجتماع الأمر والنهي، النهي عن الشيء هل يقتضي الفساد، تخصيص الكتاب بخبر الواحد، العام المخصص، المطلق والمقيد، إثبات الحكم في محل الوصف، التعليق على الغاية، المجمل والمبين.

أول هذا المجلد: «الحمد لله رب العالمين.. القول في أدلة الأحكام، أصل الدليل لغة الهادي والمرشد غلب في الاصطلاح على ما يتوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبري».

البحوث الموجودة في المجلد الثاني: تعارض الأدلة، مقدمة الواجب، الأمر بالشيء هل يقتضي النهي عن الضد، العمل بخبر الواحد، صفات من يرجع إليه في التقليد، التجزي في الاجتهاد، قاعدة دفع الضرر، القطع، العمل بظواهر الكتاب، مقدمة الواجب.

أول هذا المجلد: «الحمد لله رب العالمين.. أصل في تعارض الأدلة، ولنبداً قبل الخوض في المرام ببيان أن المسألة هل هي من المسائل الأصولية».

(إحياء التراث ٧٥٦ - ٧٥٧) على رضا الخوانساري، شوال ١٢٨٩ (آخر بحث مقدمة الواجب في المجلد الثاني)، بعده أوراق من رسالة في أحكام الرضاع محرومة الأول والآخر.

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

فيه هذه الأبحاث: استعمال صيغة الأمر، تعليقة على بحث أصالة البراءة من رسائل الأنصاري، اجتماع الأمر والنهي، مقدمة الواجب، المفاهيم.

أوله: «فوائد لا ينبغي الاشكال في إمكان استعمال صيغة الأمر في القدر المشترك بين الوجوب والتدب».

آخره: «هو اشتغال ذمة المكلف قولاً لفعل المأمور به فلا مخلص عن إلزام اقتضائه لتعدد الأسباب الشرعية لتعدد الواجب».

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

أبحاث استدلالية في: المشتق، المشترك، الإجزاء، اجتماع الأمر والنهي، المفاهيم، تداخل الأسباب، فوائد سبع، قاعدة أصولية، دلالة النهي على فساد المنهي عنه. يحتتمل المفهرس أن يكون الكتاب لميرزا حسن الآشتياني. (مؤهرشاد ٧٢٣) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٨٣٠/٢].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

أوله: «الفصل الثاني في أصالة البراءة والأولى كون الأصل هنا بمعنى القاعدة كما في أصالة الاباحة والطهارة».
آخره: «إن أردت تحقيق الحال في بيان هذه القاعدة فارجع إلى ما ذكره شيخنا في رسالة منفردة من التفصيل في تنقيحها». (مكتبة الغرب ٢٣٧) [ف ٥٨].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

أوله: «القول في الأدلة العقلية والكلام فيها يقع في مواضع...».
آخره: «وقد ساق شيخنا قدس سره بعض الكلام فيها في رسائله فارجعها، والحمد لله أولاً وآخراً». (مكتبة الغرب ٢٣٨) [ف ٥٩].

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

أوله: «لما فرغ القوم من بيان الأدلة موضوعاً وحكماً شرعوا في بيان تعارضها كذلك».
آخره: «إذ كما أن في فعل الحرام وجود المضرة وفي تركها.. كذا في ترك الواجب وجود
المضرة».

(مكتبة الغرب ٢٣٩) (ف ٥٩).

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

أوله: «إذا عرفت موضوع التقليد فاعلم أن المعروف بين أصحابنا أن حكم التقليد هو الجواز
بالمعنى الأعم».

آخره: «أما الاجماع المنقول هو المتكفل لبيانه بما لا مزيد عليه..».

(مكتبة الغرب ٢٤٠) (ف ٥٩).

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

مباحث استدلالية بعضها مكررة في الموضوع لعلها لبعض تلامذة تلامذة شريف العلماء
المازندراني، وهي: التعادل والترجيح، الأجزاء، الاحتياط والبراءة، التعارض بين النصين،
البراءة وموضوع علم الأصول، الاجتهاد والتقليد والبراءة والوضع، الجزئية والشرطية، الأدلة
العقلية والحسن والقبح، خيار الغبن، حجية الخبر الواحد، الوضع وعلائم الحقيقة.

(مكتبة الغرب ٤٧٠٧ م) (ف ٣٧٧).

(أصول الفقه)

أصول الفقه

تأليف: ؟

يتطرق المؤلف في هذه الرسالة إلى بعض المسائل من دراية الحديث أيضاً.

أوله مخروم: «واعلم أن العلوم المذكورة ليس جميع مسائلها المدونة مما يتوقف عليه الاجتهاد ولا أكثرها على الظاهر».

آخره: «فلا يتصور العلم بالنفي أو الاثبات في هذه المسائل إلا بالملكة فعلم أن الدليل على الإستغناء في هذه الأقسام شبهة...».
 (مكتبة الغرب ٤٨٠٣ م) [ف ٤٠٩].

أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

تقرير أبحاث بعض الشيوخ في ثلاثة مجلدات.

(الفيضية ١٤٥٠ و١٨١١ و١٨١٢) بخط المؤلف [ف ٤٨/١].

أصول الفوائد في أصول المسائل الحكمية

(فلسفة)

تأليف: عباس المولوي

كليات فلسفية فيها نقول عن مشاهير الفلاسفة وخاصة أستاذ المؤلف المولى رجب علي التبريزي، يثبت فيها الاشتراك اللفظي للوجود ويحيل وحدة الصفة والموصوف. تم تأليفه سنة ١٠٩٧.

الكتاب في سبع مقالات تبحث عن: إثبات الواجب، خلق الأشياء، ما هو الخلق والمجعل، الجواهر العقلية المساوية كثيرة، ما هي الأجسام، المقولات العشر، الأمور العامة.

أوله: «الحمد لله الذي فاق عن مدح المادحين فخر مدحه وعدا وصف الواصفين مآثر حمده».
 آخره: «انتهاء المركبة إلى البسيطة».

(المشكاة ٣٣١) محمد باقر الهزارجربي، الليلة الثالثة من رجب ١١١٤، نسخة مقابلة

مصحة [ف ١٤٧/٣].

(طب)

الأصول في شرح الفصول

تأليف: أمين الدولة أبي الفرج يعقوب بن إسحاق ابن القف المتطبب (٦٨٥)
شرح «الفصول» لابرقاط، في ثلاث مقالات.
أوله: «قال الامام.. الحمد لله خالق الخلق ومبديه وباسط الرزق ومنميه».
(ملك ٨٣٦) سنة ١٢٧٧ [ف ٤٩/٨].

(تجويد)

أصول القراءة وتجويد التلاوة

تأليف: ؟

مختصر في قواعد التجويد، في ثمانية عشر باباً هذه عناوينها:
الباب الأول: في بيان معرفة المدّ واللين.
الباب الثاني: في بيان المدّ الزائد وأسبابه.
الباب الثالث: في بيان أحكام النون الساكنة.
الباب الرابع: في معرفة اللام وأحكامها وأنواعها.
الباب الخامس: في معرفة الرءاءات وأحكامها.
الباب السادس: في مخارج الحروف وصفاتها.
الباب السابع: في بيان الوقف والابتداء.
الباب الثامن: في بيان الوقف على بلى.
الباب التاسع: في معرفة اللحن الجلي والخفي.
الباب العاشر: في بيان الوقف على كلاً.
الباب الحادي عشر: في بيان الموصل والمقطوع.
الباب الثاني عشر: في بيان الثابت بالياء إجمالاً.
الباب الثالث عشر: في بيان الياءات المحذوفات.

الباب الرابع عشر: في إثبات الألف وحذف الواو .

الباب الخامس عشر: في الهمزة المقطوعة والموصولة .

الباب السادس عشر: في الوقف على ما رسم بالتاء .

الباب السابع عشر: في بيان التشابه من القرآن وآياته .

الباب الثامن عشر: في الوصل والسكت بين السورتين وبالسملة .

أوله: « الحمد لله المتفرد بالنعماء الموثود بالآلاء ذي العز الغالب .. وبعد فهذه مقدمة في أصول القراءة وتجويد التلاوة ».

(الامام الصادق - قزوين ٤٨٥ م) شعبان بن عثمان الفهدي ، سنة ١٠٩٦ في مصر [ف

.[٣٩٧/١]

(تجويد)

أصول القراءة وتجويد التلاوة

تأليف: ؟

مختصر جداً.

أوله: « الحمد لله الذي أعز بكتابه من كان ذليلاً وشفق بأحكامه من كان عليلاً وهدى بهداه من كان مثلاً وأدخله ظلاً ظليلاً ».

آخره: « فائدة أركان القراءة ثلاثة السنة والعربية ، فائدة مراتب التجويد ترتيل وتدوير وتحدير ».

(الامام الصادق - قزوين ٤٨٥ م) من القرن الحادي عشر [ف ٣٩٧/١].

(كيمياه)

أصول الكيمياء

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

موافقة للرسالة السلطانية مع اختلافات بسيطة .

أوله: « الحمد لله .. وبعد فانه يجب على من نظر في هذا الكتاب أن يحمد الله ويسأله

أن يرزقه فيه».

آخره: «قد أتينا على جميع ما وعدنا فيه في صدر الكتاب...».
(الإبراهيمي ٢١٢٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣١].

أصول المحمود

= أهل السنة والجماعة. ابن السكاكي

(عقائد)

أصول المعارف

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

تلخيص ومختصر من كتابه «عين اليقين» في عشرة أبواب ذات فصول، فيه محاولة للجمع بين مباحث فلسفية وما جاء في بعض الأحاديث - كما يقول، وهو غير كتابه «أصول المعارف الدينية». ألفه سنة ١٠٨٩.

أوله: «نحمد الله على حسن توفيقه ونسأله هداية طريقه وإلهام الحق بتحقيقه».

آخره: «فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين وقوله عز وجل ننشئكم فيما لا تعلمون».
(المرعشي ٤٧٦) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة.

(عقائد)

أصول المعارف الدينية

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

في أصول الدين وعقائد الشيعة الامامية بطريقة يمكن لكل أحد الاعتماد عليها والأخذ بها، مستنداً إلى ما ورد عن أهل البيت عليهم السلام وما استفاده العلماء المستضيئون بأنوارهم، مختصر ميسر التحرير في ثلاثة أبواب (التوحيد، النبوة، المعاد). ألف سنة ١٠٣٦.

أوله: «الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وعلى رسله بآياته وعلى يوم الآخر بحجته وبيناته والصلاة على محمد وآله المظاهر لصفاته».

آخره: «هذا آخر الكلام في أصول المعارف الدينية وصار اسمه تاريخ تصنيفه وذلك بعد ما وسم به وهو من غرائب حسن الاتفاق...».

(إحياء التراث ٢١٩٨ م) من القرن الثاني عشر.

الأصول المهمة

(عقائد)

تأليف: ميرزا محمد علي بن أحمد الأونساري القزاجي داغى (١٣١٠)

يظهر أنه كتاب كبير، باحث المؤلف باستدلال وتفصيل عن المسائل الاعتقادية على ضوء ما جاء في الكتاب الكريم والسنة الطاهرة والفلسفة والكلام بأسلوب رصين جيد.

أول النسخة: «فصل ومن جملة أفعاله تعالى البدء أي إيقاع البدء ويمكن أن يراد هذا المعنى من لفظ البدء».

(المرعشي ٤٨٩٨ م) بخط المؤلف، بحث البدء فقط.

أصول وفروع الدين

(حديث)

جمع: ؟

أحاديث مروية عن المعصومين عليهم السلام في أصول الدين وفروعه، وهي بحذف أسانيدها في خمسة وعشرين باباً مختارة من كتب الحديث المعروفة، بآخرها فضل رواية أربعين حديثاً.

أوله: «الباب الأول في أصول الدين، روى محمد بن علي بن بابويه في كتاب التوحيد بأسناده إلى عبدالعظيم».

آخره: «وكان من أفضل الناس وأحبهم إلى الله عز وجل بعد النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً».

(المشكاة ٨٧٨ م) ليلة ٢٥ محرم ١١٢٩ [ف ١٠٩٧/٥].

أصول الهندسة والحساب

(هندسة)

إصلاح: أبي العباس فضل بن حاتم النيريزي (نحو ٣١٠)

أصل هذه الرسالة لأقليدس اليوناني ترجمها إلى العربية ثابت بن قرة الحراني وأصلح النيريزي هذه الترجمة، وهي في مقالات فيها أشكال.

(المروعشي ٦٥٢٦) من القرن السابع ولم ترسم في النسخة الأشكال، وهي مخرومة الأول صححها جلال الدين الهباني.

إضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة (كلام)

نظم: الشيخ أحمد بن محمد المقرئ التلمساني (١٠٤١)

أرجوزة في عقائد أهل السنة على رأي الأشاعرة الكلامي، يتم بها المالكية جداً.
أولها:

يقول أحمد الفقير المقرئ المغربي المالكي الأشعري
الحمد لله الذي توحيده أجل ما اعتنى به عبيده
(المروعشي ٥٦٧٩) نسخة حديثة، تحتوي على التوحيد وبعض النوبة.

الأضحوية (فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبد الله ابن سينا (٤٢٨)

بحوث فلسفية مختصرة حول المعاد وبعض أحوال الناس بعد الموت، فيه محاولة لإثبات المعاد الجسماني وحلّ ما أورد عليه من الشبهات، مقدم إلى الشيخ الأمير السيد أبي بكر محمد بن عبد الله^(١)، وهو في سبعة فصول هذه عناوينها:

الفصل الأول: في ماهية المعاد.

الفصل الثاني: في اختلاف الآراء فيه.

١. في بعض المصادر أبو بكر محمد بن عبيد أو الشيخ الوزير الأمين أبو سعد الهمداني. سميت الرسالة في بعض النسخ «المبدأ والمعاد».

الفصل الثالث: في مناقضة الآراء الباطلة فيه .

الفصل الرابع: في الانية الثابتة من الانسان .

الفصل الخامس: في أنه غير قابل للفساد وأنه جوهر سرمدى .

الفصل السادس: في وجود المعاد .

الفصل السابع: في تعريف أحوال طبقات الناس بعد الموت .

أوله: «أفاض الله على روح الشيخ الأمير في الدارين أنوار الحكمة وطهر لنفسه من أدناس الطبيعة وآتاه من التقاء ما يقى» .

آخره: «وإصلاح ما وقعت فيه من الزلة منعماً بإنشاء الله تعالى» .

(المرعشي ٩٩٠٠م) سنة ١٠٦٤ .

(المشكاة ١١٤٩م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣٥/٦] .

(المشكاة ٤٢٢م) سنة ١٣١٥ [ف ١٤٩/٣] .

(عبدالعظيم ٦٢٨م) يدالله الكجوري نظر ياك. سنة ١٣٤٩ في المدرسة الناصرية بطهران [ف ٥٤/١] .

(المشكاة ١٠٧٤م) [ف ١٤٩/٣] .

(أدب)

الأضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦)

شرح مختصر ممزوج لا يخلو من الميل إلى العرفان على القصيدة الجيمية المعروفة

بـ«المنفرجة» لأبي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوريزي المعروف بابن النحوي، التي يقول

في أولها «اشتدي يا أزمة تنفرجي» ويعتقد بعض المعتقدين بها أن فيها الاسم الأعظم، أخذ

الشارح أكثر ما فيه من شرح أبي العباس أحمد بن أبي زيد البجاي على نفس القصيدة، وهو

يتضمن على حلّ الألفاظ وبيان مراد الناظم . تم في الحادي عشر شهر ذي الحجة سنة ٨٨١ .

أوله: «الحمد لله المفرج للكرب عقب الشدة المنجي لخلاص عباده من غياهب الظلم المعدة ..

وبعد فهذه ما اشتدت إليه حاجة المتفهمين للمنفرجة قصيدة الامام العلامة البحر الفهامة» .

آخره: « وأنا أتوسّل إلى الله تعالى بالناظم وأمثاله أن يمنّ عليّ وعلى أحبائي بتوبة صادقة ونعمة صافية وعافية وافية وأسئله من فضله أن يفعل ذلك بوالدي ومشايخي... ».

(الخوانساري ١٩٣ م) سنة ١٠٤٤، نسخة مصححة [ف ١٤١/١].

(إحياء التراث ٤٣٦٢ م) بلال بن طيب الواعظ، يوم الثلاثاء ١٥ محرم ١١٠٨.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٥١ م) أوائل محرم ١١٥١ [ف ٤٣٧/١].

(المرعشي ٨٣٥٨ م) عبدالقادر بن محمد أبي التور الكيالي، سنة ١٢٦٢.

أطائب الكلم في بيان صلة الرحم (أخلاق)

تأليف: الشيخ حسن بن علي بن عبدالعالي الكركي (ق ١٠)

رسالة مختصرة في صلة الرحم وبيان أهميتها شرعاً وأخلاقاً، استفاد المؤلف فيها مما جاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام بالإضافة إلى أقوال كبار الفقهاء والمفسرين، في مقدمة في الحث على صلة الرحم، ثم مقالة تشتمل على ستة مطالب فيها معنى الرحم والصلة وبيان أنواع الصلات. تمت في شهر ربيع الثاني سنة ٩٦٩ في المشهد الرضوي.

عناوين الكتاب:

المقدمة: الحث على صلة الرحم.

المطلب الأول: معنى الرحم.

المطلب الثاني: معنى الصلة.

المطلب الثالث: أحكام الصلة.

المطلب الرابع: صلة القاطع.

المطلب الخامس: الصلة تطيل العمر.

المطلب السادس: صلة الذرية الصالحة.

أوله: «أما بعد حمد الله المتفضل على عباده بنهاية الجود والكرم والصلاة والسلام على سيد ولد آدم محمد وآله الواصلين إلى أقصى مقدور البشر في حفظ الشرع الأقوم».

آخره: «و فرغ من هذا التأليف أقل العباد إلى الله المتعالى .. بمشهد ثامن أئمة الاسلام على بن موسى الرضا عليه أفضل الصلاة والسلام...» .
(المرعشي ٤٧٧) بخط المؤلف .

(أدب)

أطباق الذهب

تأليف: شرف الدين عبدالمؤمن بن هبة الله المغربي (ق ١٠)

مائة^(١) مقالة أدبية قصيرة في المواعظ والآداب ملتزم فيها السجع والمحسنات اللفظية والصنائع اللغوية المعمولة في كتابات الأديباء قديماً، كتبه بأمر ظهير الدين أحمد بن محمود بن علي الخوئي على غرار «أطواق الذهب» للزنجشيري.

أوله: «اللهم إنا نحمدك على ما أسبلت علينا من جلايب كرمك وسبلت من شآبيب نعمك ونشكرك على ما أهدت من كلماتك التامة .. وبعد وقد أشار إليّ وليّ من أولياء الله» .

آخره: «وطيور فصاح تفرقت أجزاؤها على جبال القدس فضمنهن وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فآتمهن» .

[المشكاة ١٢٣٨ م) سنة ٧٢٤. مترجم إلى الفارسية بين السطور [ف ٢٦٧٩/٧].

[كلية الالهيات - مشهد ٦٨٠ م) من القرن العاشر [ف ٤٩٥/١].

[المشكاة ٨٩٧ م) سنة ١٠٩٧ بأمر رئيس الكتاب [ف ٦٨٨/٢].

[إحياء التراث ٣٤٦٧) من القرن الحادي عشر. صححه الناسخ.

[المرعشي ٩٩٦) محمد جليبي. سنة ١١٠٧.

[المرعشي ٩٧٩٩ م) محمد حسين التفريشي، يوم الاثنين خامس شعبان ١٢٧١ بأمر ميرزا موسى المستوفي.

[المرعشي ٩٠٢٠ م) شهر صفر ١٢٨٢.

[كلية الالهيات - مشهد ٦٤٧ م) عبدالجواد بن يوسف علي الخطيب الهروي المشهدي.

سنة ١٢٨٣ في المشهد الرضوي [ف ٤٣١/١].

١. في بعض النسخ مقالة من دون إضافة شيء عليه.

- (ملك ٦٣٩٣) شعبان ١٢٨٤ [ف ٤٩/١].
 (الموعشي ٨٨٠ م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة ١٢٩٢ في طهران.
 (إحياء التراث ٣٤٤٢ م) محمد باقر، صفر ١٢٩٤.
 (كلية الاهليات - مشهد ٢٣) محمود الكاشاني الحائري، يوم الفطر من شوال ١٢٩٦
 [ف ١٢/١].
 (الوطنية ١٠٤٠) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٤٠/٩].
 (الوطنية ٢٨٣) من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة والأوراق الأخيرة حديثة
 الكتابة [ف ٢٥٢/٧].
 (گوهرشاد ٤٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٤/١].
 (ملك ٥٧٨) من القرن الثالث عشر [ف ٤٩/١].
 (كلية الاهليات - مشهد ٥٥٦ م) أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها
 بعض التعليقات [ف ٣٠٤/١].
 (الإبراهيمي ١٦٣٣) [ف ٣٢].
 (مكتبة الغرب ٤٦٢٩ م) [ف ٣٦٢].

(شعر)

إطراء الرضا

نظم : ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصبهاني (بعد ١٢٦٨)
 أربع عشرة قصيدة كل منها في أربعة عشر بيتاً، مهداة إلى الامام الرضا عليه السلام وتم نظمها
 في شهر رجب سنة ١٢٥٣، ولها ديباجه منثورة.
 أولها: «الحمد لله الذي زين الجنان الثمان بالأربعة عشر».
 (گوهرشاد ١١٢٢ م) بخط الناظم، مصحح عليه تعليقاته [ف ١٥٥٩/٣].

(أخلاق)

أطفال المسلمين

تأليف : ؟

استقر المؤلف في مدينة «بركي» من مدن تركيا بعد أن أتم دراسته العلمية، فتوفي بها ولده محمد

حليم وحزن عليه حزناً شديداً، فألف هذا الكتاب في مصيبة فقد الأولاد وأجر الصابرين وثوابهم على المصاب ليكون مدعاة لسكون خاطره وتسليه لحزنه بسبب ما يقرأه من الآيات الكريمة والأحاديث الواردة في الصبر والسلوان، وتطرق فيه إلى بعض ما يتصل بعالم البرزخ وبقاء الروح وفضل زيارة القبور. وهو في ستة أبواب هذه عناوينها:

الباب الأول: في بيان أقوال العلماء في مقام الأطفال.

الباب الثاني: في بيان فائدتها لآبائها وأمهاها.

الباب الثالث: في بيان أحوال الأرواح في البرزخ.

الباب الرابع: في زيارة القبور.

الباب الخامس: في تأثير الدعاء والصدقات في حق الأموات.

الباب السادس: في فائدة الشدائد والمصائب والصبر عندهما.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجن من نار وقد

الموت ليوحده في الليل والنهار».

آخره: «ووقفه ليتفكر في أمر خاتمته ونسأل الله تعالى أن يجعل أمر خاتمنا في خير ويجعل آخر

عمرنا مع البشارة».

(المرعشي ٦٩١٧) نسخة مصححة من عصر المؤلف.

(عقائد)

إطلاق الخالق والرازق على الأئمة مجاز

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن الذي يجب اعتقاده على المسلمين وفي معرفة أصول الدين».

(الخوانساري ١٥٣ م) بخط المؤلف [ف ١١٥/١].

(فلسفة)

إطلاقات الوجود

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

يقسم الوجود إلى ثلاثة أقسام ويبحث عن كل واحد منها بالدلائل العقلية والنقلية: وجود الحق تعالى، الوجود المطلق، الوجود المتعدد الذي أوله درة وآخره ذرة. يُلحق الأحساني بهذه الرسالة الجواب عن ثلاث مسائل: الفرق بين المبدأ والمشتق في أصل الوضع، الغرض من القول «الوجود موجود»، كيفية اشتراك الوجود.

أوله: «الحمد لله رب العالمين».

آخره: «فمن نفي الاشتراك فقد أخطأ الصواب».

(الوطنية ١٤٩٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٢٥/٩].

(الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولي محمد الأردبيلي [ف ٢١٥/٨].

(أدب)

أطواق الذهب

تأليف: جبار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)

مائة مقالة قصيرة مسجعة مقفاة ملتزم فيها أنواع المحسنات اللفظية، وهي في المواعظ والآداب والأخلاق، لتهديب النفس ومعرفة الحق تعالى، وهي طرفة أدبية معروفة بالاضافة إلى أنها مجموعة أخلاقية متينة المباني والمعاني.

أوله: «اللهم إني أحمدك على ما أزلت إليّ من نعمتك وعلى ما أزلت عني (أنزلت) من نعمتك على أنني لم أكن أهلاً للأولى وكنت (فكنت) بالثانية أولى لولا فضل منك سابق حمد المحامدين».

آخره: «وربما أنحيت على زجاجته فكيف رضيت لدينك بالقدى والمؤمن لا يرضى لدينه بذا، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على أفضل الأنبياء والمرسلين...».

(الوطنية ٢٨٤ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٥٤/٧].

(المرعشي ٩٠٢٠ م) صفر ١٢٨٢، فيه ست وتسعون مقالة.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٤٧ م) عبدالجواد بن يوسف الخطيب الهروي المشهدي،

٢٢ رجب ١٢٨٣ في المشهد الرضوي [ف ٤٣١/١].

(المرعشي ٨٨٠ م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة ١٢٩٢ في طهران.

(إحياء التراث ٣٤٤٢ م) من أواخر القرن الثالث عشر.

(كلية اللاهيات - مشهد ٥٥٦ م) من أواخر القرن الثالث عشر [ف ٣٠٤/١].

(كلية اللاهيات - مشهد ٦٧٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٩٢/١].

(مكتبة الغرب ٤٦٢٩ م) [ف ٣٦١].

الأطول

= شرح تلخيص المفتاح. السمرقندي

إظهار الحق

(عقائد)

تأليف: الشيخ رحمة الله بن خليل الرحمن الدهلوي (١٣٠٦)

مناظرات المؤلف مع أحد الدعاة المسيحيين بالهند، لاثبات الحقائق الاسلامية وزيف ما يعتقدوه المسيحيون، وأكثر البحوث في نسخ شريعة النصارى والتحريف الواقع في كتبهم المقدسة، كتبها أولاً بتفصيل وبسط بالفارسية وعند ما سافر إلى مكة المكرمة ترجمها إلى العربية بطلب من السيد أحمد (زيني دحلان؟) المكي. ردّ على كتاب «ميزان الحق ولسان الصدق».

أوله: «الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في ملكه».

(ملك ٥٧٦٠) سنة ١٢٩٤. الجزء الأول [ف ٥٠/١].

إظهار حكمة الله في خلق الانسان

(طب)

تأليف: أبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني (٤٠١)

أوله: «قال أبو سهل.. قصدنا في هذا الكتاب هو ان نظهر حكمة الله تعالى ذكره في خلق

الانسان وننبه على فوائد لطيفة شريفة لم تسبقنا إلى معرفتها».

(ملك ٤٤٤٧) من القرن التاسع، نسخة مصححة كتبت على نسخة المؤلف بواسطة

نسخة بخط أحمد بن أبي القاسم الطيب [ف ٥٠/١].

إظهار السر المودوع في العمل بالربع المقطوع

(نجوم)

تأليف: بدرالدين محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني (ق ٩)

مختصر في مقدمة وعشرين باباً قصيرة في كيفية العمل بالربع الشمالي المقطوع (وهو آلة نجومية خاصة)، وطريقة استخراج المسائل المختلفة منه.
 أوله: «قال الشيخ الامام.. الحمد لله رب العالمين حمداً دائماً إلى يوم الدين.. وبعد فهذه رسالة مختصرة جامعة لأحكام الربع الشمالي المقطوع».
 (المرعشي ٨٤٠٩ م) من القرن الثاني عشر. قطعة من أول الرسالة فيها ستة أبواب.

إظهار العبودية لرب البرية في تفسير الآيات القرآنية
 = الفتوحات الالهية لتفسير الآيات القرآنية. الحسامي

الإعتبار في اختصار الإستبصار (حديث)

تأليف: الشيخ يعقوب بن إبراهيم البخاري الحويزي (١١٤٨)

رتب أحاديث «الاستبصار» في أبواب قصيرة وحذف أسانيدھا وما أورده الطوسي في الجمع بين الأخبار، ويعلق على ما يحتاج إلى التعليق والبيان من حيث السند أو المتن في الهوامش، وهو في ثلاث مجلدات تم الثالث منها في يوم الجمعة عشرين ذي الحجة سنة ١١١٨.
 (المرعشي ٤٥٣٤) المجلد الأول، بخط المؤلف، وهو مخروم الأول والآخر. نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف.

الاعتقادات (عقائد)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

أوله: «الحمد لله.. وبعد فهذه رسالة مشتملة على ما لا يسع المكلف جهله من معرفة الله تعالى وما يتبعه من أصول الدين».

(الخوانساري ١٥٢ م) أبو القاسم الموسوي (المحرر) الأصبهاني، سنة ١٣٢٣ ف

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: الشيخ عبد الجبار بن أحمد الداري

أوله: «قال الشيخ الامام.. الأصل في الذي يجب اعتقاده من الصواب أن الله جل ثناؤه وتبارك أسماؤه واحد لا شريك له ولا شيء مثله».

آخره: «في كتاب القسطاس المستقيم فلا تطول باعاداته، والله أعلم بالصواب».
(ملك ٥٨٢٢) محمد بن محمود النظام نقشبند. سلخ شوال ٧١٤ [ف ٥٠/١].

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (٧٥٦)

متن مختصر جداً في العقائد على مذهب الأشاعرة الذين يعتبرهم المؤلف الفرقة الناجية، إعتنى به علماء السنة دراسةً وشرحاً وتعليقاً، كتبه الإيجي قبل موته باثني عشر يوماً كما كتب على بعض النسخ. قال عنها الدواني: لم تدع قاعدة من أصول العقائد الدينية إلا وأتت عليها، ولم تترك من أمهاتها ومهاتها مسألة إلا وقد صرحت بها أو أومأت إليها.

أوله: «الحمد على نواله والصلاة على نبيه محمد وآله وقال النبي ستفترق أمتي ثلاثاً وسبعين فرقة».

آخره: «ولا يجوز التجسس، ثبتك الله تعالى على هذه العقائد الصحيحة ووفقك للعمل بما يحب ويرضى».

(المرعشي ٢٥٦٤ م) سنة ٩٠٧. قابل النسخة حسين الصاعد في سنة ٩٧٠.

(إحياء التراث ١٧٧٧ م) أحمد الرودي، سلخ ذي الحجة ١٢٠٥.

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: زين الدين علي بن الحسن بن شذم الحسيني المدني (١٠١٣)

بيّن في أول الرسالة عقائده التي يدين بها، ثم ذكر ستة فروع بعنوان «تذليل» فيها ست مسائل

اعتقادية بحث عنها بشئ من التفصيل والاستدلال على الأسس الكلامية ، تمت في يوم الأربعاء ثالث شهر رجب سنة ١٠١١ .

أوله : « الحمد لله على جزيل نعمه على الدوام والأبد والصلاة والسلام على أشرف نبي صلي وعبد » .

آخره : « ولم يعرف عددهم ولا أسماؤهم بل ولا غير ذلك من باقي المعارف الواجبة » .
(المرعشي ٦٦٦٢م) نسخة صححها المؤلف .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف : الشيخ علي بن الحسين بن حيدر رضا الركيبي العاملي (ق ١٣)

استعرض عقائده على مباني الشيخية (لأن المؤلف من تلامذة السيد كاظم الرشتي ويكتب على طريقته) ، ضمن ثلاثة أبواب بطلب حمد بن بيك ، وتم في العاشر من جمادى الآخرة سنة ١٢٦١ . عناوين الأبواب :

الباب الأول : في معرفة الله جل جلاله .

الباب الثاني : في معرفة محمد وأهل بيته «ع» .

الباب الثالث : في الأعمال .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الانسان لبيان معرفة الرحمن كما نطق به القرآن من خلق الانسان والجان » .

آخره : « واعتادي على اعتدال عقلك وجوده فهمك وصفاء ذاتك .. » .

(المرعشي ٥٠٠٠م) أحمد بن إسماعيل الخراساني النامي الترشيزي ، سنة ١٢٦٢ .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف : نور الدين علي بن عبدالعالي الكركي العاملي (٩٤٠)

رسالة مختصرة في أقل ما يجب اعتقاده من أصول الدين الخمسة وأحكام الصلاة .

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة على رسوله... يجب على كل مكلف حرّ وعبد ذكر وأنثى أن يعرف الأصول الخمسة التي هي أركان الايمان ». آخره: « فهذا أيسر ما يجب على المكلفين ومن أخلّ بشي من ذلك استحق العقاب في الدارين ، والحمد لله رب العالمين .. » .

(مؤهرشاد ١١٠٩ م) سنة ٩١٧ [ف ١٥٣٣/٣] .

(إحياء التراث ٤٠٠٠ م) من القرن العاشر .

(إحياء التراث ٤٢٠٤ م) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي ٨٣١١ م) من القرن الحادي عشر .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: مير سيد علي بن شهاب الدين محمد الحسيني الهمداني (٧٨٦)

يذكر عقائده باختصار على طريقة أهل السنة والجماعة ، ثم يصنف العلماء إلى ثلاثة أصناف: أهل الحديث ، الفقهاء ، مشائخ الصوفية .

أوله: « الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه محمد وآله ، اللهم ارفع أعلام الدين له ميامن بيان أئمة الهدى » .

(المرعشي ١٠٠٣ م) حسين بن محمد الحسيني القمصري المعروف بأفتاب ، سنة ١٠٧٧

في قصر من قرى كاشان .

(المرعشي ٧٧٤٢ م) عبدالصمد بن جعفر الباغميشماي ، سنة ١٢٨٦ .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

مختصر جداً في عقائد الشيعة الامامية في فروع الدين وأصوله بعناوين « نعتقد - ونعتقد » ، كتبه المؤلف لثلاثين سنة إلى الامامية من العقائد غير الصحيحة التي لا يعتقدون بها وقد تسرب بعضها من سائر فرق الشيعة كالزيدية والكيسانية وغيرهما ونسبت إليهم .

أوله: «الحمد لله على آلائه والصلاة على أشرف أنبيائه وأوليائه وبعد فانا معاشر الشيعة الاثني عشرية إنما أخذنا أصولنا الدينية».

آخره: «وهذه عقائدنا التي نسب مخالفونا خلافها إلينا وافتروا بذلك علينا، ومن الله التوفيق».

(احياء التراث ٢٣٩ م) من عصر المؤلف .

(المرعشي ٩٩٥١ م) يوم الأربعاء سابع شهر رجب ١٠٥٥ .

(المرعشي ١٠٢٠٩ م) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي . سنة ١٠٥٩ بأصبهان .

(إحياء التراث ٢٣٩٦ م) محمد المدعو بكافي، سنة ١٠٧٩ .

(إحياء التراث ٣٥٩٤ م) من القرن الحادي عشر . نسخة مصححة .

(إحياء التراث ٣٦٠٠ م) من القرن الحادي عشر . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(المرعشي ٧٠٣٦) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي ١١٤٥ م) فضل علي بن نقد علي الرازي، سنة ١١٠٨ .

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) محمد أمين بن محمد إبراهيم، يوم الثلاثاء ١١ ربيع الأول ١١٢٩ في أصفهان [ف ١١٨] .

(إحياء التراث ٣٩٨٤ م) من القرن الثاني عشر .

(الخوانساري ١٥٢ م) أبو القاسم الموسوي (المحرر) الأصفهاني، سنة ١٣٢٣ [ف ١١٤/٨] .

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن خفيف الشيرازي (٣٧١)

رسالة مختصرة في العقائد على ما يذهب إليه الشافعية .

أوله: «قال الشيخ الكبير.. الحمد لله الذي هدانا السبل وأنزل إلينا الكتب ومنّ علينا بالرسول

وبيّن الآثار والسنن وفصل الآيات والسور» .

آخره: «واعتقد في مولاك الفضل والمنة وحسن الظن والرجاء آخر عهدك بالدنيا وأول

عهدك بالآخرة فهو لا يخيب ولا يقطع أملك ان شاء الله تعالى» .

(احياء التراث ٤٣٧٣ م) سنة ٨٨١ من نسخة شمس الدين محمد بن أمين الدين .

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

مختصر في أبواب، يستعرض الصدوق فيه عقائد الشيعة الامامية الدينية في الأصول الخمسة وما يتعلق بها من مختلف العقائد، وهي مستفادة من أحاديث الأئمة المعصومين عليهم السلام على طريقة المحدثين لا على نهج المتكلمين وأصحاب العلوم العقلية والفلسفة، بدأه بما يتعلق بالتوحيد وأتمه بمسائل في المعاد.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. باب في صفة اعتقاد الامامية في التوحيد، قال الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين».

آخره: «وقد أخرجت الخبر بذلك مستفيضاً بشرحه في كتاب التوحيد وسأجرد كتاباً في ذلك بمشيئة الله وعونه».

(المرعشي ١٩٤٥ م) محمد علي بن جبرئيل بن الحسين، يوم الأربعاء ٢٣ ذي الحجة ٨١٧.

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(المرعشي ١٣٨٢ م) حسين بن حيدر بن حيدر بن قر الحسيني الكركي العاملي، سنة ٩٩٢ في قزوين.

(گوهرشاد ٨٣٠) من القرن العاشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر والورقتان الأخيرتان حديثة الكتابة [ف ٨٣٧/٢].

(المرعشي ٧٥١٤ م) من القرن العاشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) شمس الدين محمد بن أسعد، ذوالقعدة ١٠١٦.

(گوهرشاد ٩٢١ م) شمس الدين محمد بن ملا خواجه المازندراني، العشرة الثانية من جمادى الأولى ١٠٢٩ في ساري، مصحح عليه تعاليق وترجمت بعض اللغات إلى الفارسية [ف ١٢٥٩/٣].

(مدرسة مروي ٨٦٥ م) محمد شفيع، يوم الجمعة ثالث ذي الحجة ١٠٤٥ [ف ٣١٨].

(إحياء التراث ٣٦٠٠ م) محمد تقي (بن ملا علي)، يوم الخميس ١٢ شعبان ١٠٤٩، نسخة مصححة، الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٨٢٨٣ م) أبوالمكارم نورالدين محمد بن ضياء الدين محمد البارفروشي،

رابع شهر صفر ١٠٥٥.

(المرعشي ٩٩٥١ م) يوم الأحد ٢٦ رجب ١٠٥٥.

(الامام الصادق - قزوين ٤٨٩) عناية الله بن محمد رضا الراجسي؟ من أعمال
ساجبلاغ، ١٦ جمادى الأولى ١٠٦٤، عليه تعاليق [ف ٢٨/١].

(عبدالعظيم ٧٠٤ م) أمين بن مير محمد شريف الرضوي الحافظ القمي، ١٢ ذي القعدة
١٠٦٨ [ف ٥٥/١].

(المرعشي ٩٧٤٦ م) وأواخر محرم ١٠٧٢ في مدينة ساري.

(المرعشي ١٠٦٠٣) ابن صني الله التيمجاني، ليلة الأربعاء ٢٩ شعبان ١٠٧٢، مخروم
الأول.

(المرعشي ٨٠٠٨ م) سنة ١٠٧٣، نسخة مخرومة الآخر.

(مكتبة الغرب ٤٦٨ م) محمد زكي المرادقاني، سنة ١٠٧٦ [ف ٢٤٢].

(المرعشي ٩٣ م) ٢٤ رمضان ١٠٧٧ في المشهد الرضوي.

(الوطنية ١٨٩٧ م) يحيى بن أحمد، سنة ١٠٨٦ [ف ٥٤٨/١٠].

(الامام الصادق - أردكان ٨٩ م) كامران بن محمد الأردكاني، سنة ١٠٨٦ [ف ٧٥].

(إحياء التراث ٢٦٩٦ م) محمد سعيد بن محمد شريف جگرخون اوغلي، ١٢ ذي القعدة
١٠٨٨ في المشهد الرضوي.

(المرعشي ٥٩٣ م) شهر رجب ١٠٩٢.

(الوطنية ١٥٩ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٤١/٧].

(عبدالعظيم ٦٤٣ م) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه بلاغات وتعاليق [ف
٥٥/١].

(إحياء التراث ١٧٢٢ م) من القرن الحادي عشر.

(الفيضية ١٥٨) من القرن الحادي عشر، مترجم إلى الفارسية بين السطور [ف
١٩/١].

(المرعشي ٨٧١٦ م) من القرن الحادي عشر، والورقة الأخيرة كتبها الشيخ علي في
سنة ١١٧٦.

(المرعشي ٨٨٣٩ م) من القرن الحادي عشر، وعلى النسخة كتب بعض تعاليق المفيد
على الكتاب.

(المرعشي ١٠٨٤٩ م) من القرن الحادي عشر.

- (المرعشي ١٠٩٥٣ م) محمد مهدي بن محمد هادي النصيري، شعبان ١١٠١.
- (المرعشي ١١٤٥ م) فضل علي بن نقد علي الرازي، سنة ١١٠٨.
- (المرعشي ٩٣٢٥) محمد أمين الأسترآبادي، يوم الثلاثاء ٢٨ شهر رمضان ١١١٨ في أصهان، ضمن مجموعة «بزم عرفا».
- (الخوانساري ٢٤٠ م) إبراهيم بن محمد علي العاملي، سنة ١١٢١ [ف ٢٠٤/١].
- (الامام الصادق - قزوین ٣١١ م) علي أصغر بن محمد حسين الأصهباني، سنة ١١٣١، عليه تعليقات كثيرة مخروم الآخر [ف ٣٠٧/١].
- (گوهرشاد ٨٨٣ م) يسوم الأربعاء ١٩ ربيع الثاني ١١٣٨، مخروم الأول [ف ١١٩٨/٣].
- (المرعشي ٥٥٧١ م) نظام الدين محمد بن محمد صالح اللاهيجي، سنة ١١٤٩، نسخة مصححة.
- (گوهرشاد ١١٥٣ م) من القرن الثاني عشر [ف ١٦٠٤/٣].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٨١٨ م) من القرن الثاني عشر [ف ٨٨٧/٣].
- (الخوانساري ٢٢٤ م) سنة ١٢١٢ [ف ١٧٨/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٣٤٠ م) سنة ١٢٦٠ [ف ٤٨٧/٢].
- (المرعشي ٨٦٥ م) جعفر بن الحسين الحسيني العاملي، سنة ١٢٦٥.
- (إحياء التراث ٣٨٩٩ م) كاظم بن صادق الرضوي، يوم الجمعة ٢٢ شوال ١٢٦٩.
- (الوطنية ١١٠٤ م) محمد حسين بن صفر بن محمد يوسف بن علي رضا بن زين الدين، من القرن الثالث عشر [ف ٩٨/٩].
- (إحياء التراث ٤١٠٦ م) السيد مرتضى الحسيني الحسيني، يوم الخميس من ربيع الثاني ١٣٠٢، صححه الناسخ وعلها تعليقات كثيرة بعنوان «فتح».
- (مكتبة الغرب ٧٨٦ م) [ف ٢٧٧].

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٧)

في أول هذه الرسالة ذكر المؤلف عقائده مختصراً في التوحيد والصفات الالهية، ثم أورد نصائح أخلاقية صوفية لتصفية الباطن والسير والسلوك وكسب الفضائل النفسية، كتبها يطلب من بعض المريدين.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. سألت أيها المرید المسترشد عن كنه ما لابد للمرید منه فأجبتك في هذه الأوراق على ما سألت ».

آخره: « وهي رجوعه إلى أموالمه بالنظر فيها وأحسنوا إن الله يحب المحسنين ».

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب . من القرن الثاني عشر .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: السيد محمد نوربخش بن محمد القائي (٨٦٩)

مختصر في العقائد الاسلامية بعنوانين « ويجب أن تعتقد »، كتبه لبعض ملوك الصوفية ولم يصرح باسمه في المقدمة، وهو على طريقة الصوفية ويعتقد المؤلف بضرورة معرفة النجوم لمعرفة التوحيد ويذهب إلى أن القيامة آفاقية وأنفسية، ويصرح في أواخر الرسالة بأن الامامة الحقيقية تختص بالامام علي عليه السلام والبقية لهم الامامة الاضافية .

أوله: « الحمد لله الذي كرم بني آدم بالنفس الناطقة للكليات وفضلهم بالعلوم النافعة والأعمال الصالحة الحاكية من الأخلاق الحميدة ».

آخره: « مطابقاً للواقع صحيحاً عند الله واكتفينا على هذا لئلا يقتضي الإطناب والله أعلم بالصواب ».

(المرعشي ٧٤١٠ م) محمد باقر بن محمد أشرف الحسيني، سنة ١٠٤٣ في أصبهان .

(المرعشي ١١٦١ م) زين العابدين بن أبي الحسن بن كتاب الله، سنة ١١٥٤، نسخة مقابلة مصححة .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٨٦ م) سنة ١٢٥٩ في بارفروش . سمي المؤلف في هذه النسخة محمود [ف ٥١٧/١] .

(مؤهرشاد ٥٨٦ م) من القرن الثالث عشر [ف ٧٠٢/٢] .

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

في أقل ما يحتاج إليه المكلف من معرفة التوحيد والنبوة والامامة وما يتبعها من المسائل الاعتقادية، وهي على الأسس العقلية والكلامية.

أوله: «اعلم أيديك الله تعالى أيها الأخ العزيز أن أقل ما يجب اعتقاده على المكلف هو ما ترجمه قول لا إله إلا الله محمد رسول الله ثم إذا صدق الرسول فينبغي أن يصدق في صفات الله تعالى». آخره: «فافعلوه وما نهاكم عنه فانتهوا عنه فهذا تنبيه على منهج الحق واستيفاء ذلك شرحناه في كتاب قواعد العقائد فليطلب منه والحمد لله وحده».

(المرعشي ٢٢٦١ م) محمد بن حسين بن يحيى بن حنظلة الأحسائي، سنة ١٠٠٣ بمكة المكرمة.

(المرعشي ٩٠٢١ م) نوروز علي، ذوالحجة ١٠٦٩.

(مؤهرشاد ٨٩٠ م) محمد بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن مفلح، سنة ١٠٧٣ [ف ١٢٠٨/٣].

(المرعشي ٩٤٤٨) صالح بن سليمان العاملي، سنة ١٠٩٢.

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٤٠ م) محمد رفيع المشهدي، من القرن الحادي عشر، كتب على نسخة كتبها محمد بن عبدالمطلب الحسيني في غرة ربيع الأول ٧٩٧ [ف ٢٠٠/٢].

(مدرسة مروي ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر، كتب على نسخة خزانة الحسينية المكتوبة في سنة ٨١٠ [ف ٢٨٩].

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)

رسالة مختصرة مشتملة على الاعتقادات الضرورية للانسان.

أوله: «أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلهاً واحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة ولا ولداً».

آخره: «والعامل به ناج من عذاب النار فائز برضاء الجبار إذا هو وافى إلى نزول الحافرة وأول أيام الآخرة والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده».

(إحياء التراث ٤٠٩١ م) محمد بن إبراهيم، من القرن العاشر.

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

بيان عقائد الشيعة الامامية في أصول الدين وغيرها من الواجبات الشرعية والآداب الدينية وما لا بد منه للشيعة من الالتزام للعمل به مع ذم كثير لأهل التصوف في أوله وآخره، وهو في بابين: الأول فيما يتعلق بأصول العقائد، الثاني فيما يتعلق بكيفية العمل. وأكثر ما في الرسالة مستفاد من القرآن الكريم وأحاديث أهل البيت عليهم السلام.

الرسالة موجهة إلى سائل يسأل عن طريق الحق وكيفية سلوكه، وتتخللها نصائح دينية وضرورة قبول ما لا يقبله العقل في بداية النظر كالمعاد الجسماني وما أشبهه.

سميت الرسالة في بعض النسخ «مناهج الحق»، وهو مأخوذ من جملة وردت في مقدمة المؤلف، وسميت في الذريعة ٣٨/١٥ «صراط النجاة في طريق السلوك إلى ملك الملوك» وفي بعض الفهارس «طريق النجاة».

أوله: «الحمد لله الذي سهل لنا سلوك شرائع الدين وأوضح أعلامه وبيّن لنا مناهج اليقين فأكمل علينا بذلك إنعامه.. أما بعد فيقول المقتات إلى رحمة ربه الغافر».

آخره: «وأرجو من فضل الله تعالى أن يتفعل بما ألقيت إليك والتمس منك أن لا تنساني في مظان إجابة الدعاء وفقنا الله وإياك لما يحب ويرضى ويجعلنا وإياك ممن يذكر فتنتفه الذكرى...».

(إحياء التراث ٤٣٨٥ م) سنة ١١٠٠، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(الوطنية ١٢٦١ م) محمد إسماعيل بن محمد علي النظري، سنة ١١٠٩ [ف ٢٤٩/٩].

(المرعشي ٧٣١٦ م) قريب من عصر المؤلف.

(إحياء التراث ٤٠٦٦ م) ملك محمد بن الاستاذ هاشم الخوانساري، رابع ربيع الثاني

١١١٣، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة.

(المرعشي ٤٠٧٦ م) يوم الخميس منتصف محرم ١١١٦.

(إحياء التراث ٤٠٥١ م) ذوالقعدة ١١٢٠، عليه تعاليق.

(المرعشي ١٨٧ م) سنة ١١٢٥.

(إحياء التراث ٣٦٢٣ م) محمد معصوم بن محمد جعفر الجنايذي، ٢٩ رجب ١١٣١.

نسخة مجدولة مصححة.

(المرعشي ٥٥٧١ م) نظام الدين محمد بن محمد صالح اللاهيجاني، سنة ١١٤٩، نسخة مصححة.

(الامام الصادق - أردكان ٦٧ م) أبو تراب بن عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الحسيني الموسوي الجزائري، شهر رجب ١١٦٩، نسخة مصححة [ف ٥٧].

(الوطنية ٣ م) من القرن الثاني عشر [ف ٦/٧].

(گوهرشاد ٧٦٧ م) محمد بن محمد زمان الموسوي، ذوالحجة ١٢٠١ [ف ٨٧٧/٢].

(المشكاة ١٢١٩ م) سنة ١٢٠٣ [ف ٢٤٤٠/٦].

(المرعشي ٤٤٤٤) خداداد بن أمين، ثامن شوال ١٢٠٤، مترجم إلى الفارسية بين السطور.

(المرعشي ٩٢٣٨ م) أبو القاسم بن محمد تقي، سنة ١٢١٦.

(المرعشي ٨٩٥٠ م) سنة ١٢١٨.

(المرعشي ٦٦٢٢ م) سيد أحمد الحسيني، سنة ١٢٣٦.

(المرعشي ٦٢٨٧ م) سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ٩٨٩٠ م) يوم السبت ٢٩ ذي الحجة ١٢٤٦.

(إحياء التراث ١٠٤٣ م) سنة ١٢٦٥ بالمشهد الرضوي، مخروم الأول.

(إحياء التراث ٢١٧٨ م) محمد رضا بن زين الدين بن محمد رضا التبريزي، سنة ١٢٦٥، مصحح مقابل.

(مكتبة الغرب ١١٨١٧ م) السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، ١٦ ربيع الثاني ١٢٨٨ [ف ٤٥٤].

(إحياء التراث ٢٢٧٥) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة، ترجمه إلى الفارسية بين السطور أبو تراب وأكمل ابنه أبو طالب ترجمة الأصل وترجمة أبيه.

(إحياء التراث ٣٤٦٢ م) من القرن الثالث عشر.

(الخوانساري ٢٢٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٧٧/١].

(گوهرشاد ٨٧٧ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٩١/٣].

(إحياء التراث ٦٥٦) من أوائل القرن الرابع عشر.

(گوهرشاد ١٠٧٣ م) سنة ١٣٢٦ [ف ١٤٧٠/٣].

(المرعشي ٧٠ م) محمد طاهر بن محمد مؤمن الطالقاني.

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: يحيى بن أبي بكر الحنفي

مختصر في عقائد أهل السنة وأكثره حسب آراء أبي حنيفة وأتباعه، أخذه المؤلف من الكتب ولم يزد من عنده شيئاً وألفه بعد كتاب له بالفارسية في نفس الموضوع، وهو في ثلاثة أبواب ذات فصول قصيرة:

الباب الأول: في مسائل الاعتقاد.

الباب الثاني: في مسائل ألفاظ الكفر وكلمات الارتداد.

الباب الثالث: في مسائل الاستحسان.

أوله: «الحمد لله المتوحد بأزلي الوجود والذات المتفرد بقدم النعوت والصفات ذاته متره عن

التغير واختلاف الحالات».

(المرعشي ٨٤١٦) نسخة حديثة غير تامة من آخرها.

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: ؟

متن مختصر في الواجب من معرفة أصول الدين.

أوله: «الحمد لله الأول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء والصلاة على محمد وعترته الأصفياء، وبعد

فهذه أصول الدين الخمسة».

آخره: «ثم محمد بن الحسن القائم بالحق والحجة على الخلق الأئمة من بعدي عدد نقباء

بني إسرائيل...».

(إحياء التراث ٣١١٧ م) من القرن التاسع، كتب للحسين العراقي الحلوي، مصحح

مقابل.

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف: ؟

رسالة مختصرة جداً في الأصول الخمسة على أسس عقائد الشيعة الامامية وما يتعلق بها من مختلف المسائل الكلامية ، في سبعة أبواب تشتمل على فصول في كل منها مسائل ، هذه عناوينها :

الباب الأول : في التوحيد .

الباب الثاني : في العدل .

الباب الثالث : في النبوة .

الباب الرابع : في الامامة .

الباب الخامس : في الوعد والوعيد .

الباب السادس : في الآلام والأعواض .

الباب السابع : في الآجال والأرزاق .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم أن هذا الكتاب يشتمل على مسائل تتعلق بعلم الأصول من التوحيد والعدل » .

آخره : « فثبت أنهم غير مكلفين بل منعمين مكرميين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلم كثيراً » .

(إحياء التراث ٣١١٧ م) محمد بن موسى بن محمد السقيفي ، ٢٧ ربيع الآخر ٨٦٤ . كتب للحسين العراقي الحلوي ، مصحح مقابل .

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف : ؟

أربعة فصول قصيرة في التوحيد والعدل والنبوة والامامة والمعاد مع عناوين « أصل - هداية - فائدة - لطيفة » وأمثالها .

(المرعشي ٤٩٦١ م) نسخة مخرومة الأول ، من القرن العاشر .

الاعتقادات

(عقائد)

تأليف : ؟

رسالة كتبها أحد أعلام الشيعة يصف فيها عقائد الامامية على مذاقهم الخاص، وهي تتضمن
الضروي مما يجب اعتقاده في أمر الدين .

أوله: « قد وصل إلي كتابكم الكريم وخطابكم الجسيم وأحطت بما فيه.. وأحب أن أذكرك
بعض الذكري تنفك إن شاء الله ».

آخره: « أو من حضر إلى سفر أو من سفر إلى حضر إلى غير ذلك مما يتيسر ولا يتعسر والله
ولي التوفيق بيده الخير وهو على كل شيء قدير... ».

(عبد العظيم ٦٠٢ م) يوم الاثنين ٢١ ذي القعدة ١٢٩٢ [ف ٢٧٣/١].

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: ؟

فيه استعراض عقائد الشيعة في أصول الدين كما وردت في الآيات الكريمة وأحاديث أهل
البيت عليهم السلام، وهو قليل التعرض للأدلة العقلية .

أوله: « ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، لما كان من أهم الأمور للمكلفين تحصيل أصول
عقائد الاسلام ».

آخره: « ونحن قد استوفيناها في غير المقام في المباحث الأصولية وحققناه بأبسط وجه وأوفى
بيان ».

(المرعشي ٦٨٢٨) أوائل القرن الرابع عشر، قرأ المؤلف النسخة وأضاف عليها

زيادات بحظه.

(عقائد)

الاعتقادات

تأليف: ؟

بيّن أصول عقائد الشيعة الامامية على الأسس الفلسفية، ثم ذكر أحاديث في التوحيد
والصفات الالهية وشرح منها ما كان يحتاج إلى الشرح والتوضيح، والظاهر أنه مستل من كتاب

كبير هذه القطعة هي المقدمة الرابعة منه .

كتب على الورقة الأولى أنه قسم من كتاب « البلاغ المبين في الأحاديث القدسية » للسيد خلف بن عبدالمطلب بن حيدر المشعشي الحويزي (١٠٧٤)، ولكن في أول الحديث الأول من قسم الأحاديث في هذه النسخة يبدأ الإسناد بالشيخ علي بن أحمد بن أبي جامع العاملي بتاريخ ١٠١٥، ويبعد رواية الحويزي عن الجامعي المتقدم عليه حسب هذا التاريخ.

أول النسخة: «المقدمة الرابعة الحق أن ضرورة العقل قاضية في أن المنعم يجب شكره ولا يتم الشكر إلا بالمعرفة».

(المرعشي ٧٨١٨) نسخة من القرن الحادي عشر في أواسطها وآخرها خروم، لعلها مصححة بخط المؤلف .

الاعتقادات

(كلام)

تأليف : ؟

في أقل ما يجب معرفته على الشيعي في التوحيد والنبوة والامامة والمعاد .
أوله: «الحمد لله بارئ الموجودات والصلاة على أشرف القدسيات محمد وآله أكمل الذرات .
وبعد فهذه منفعة في الواجبات» .

آخره: «والعفو جائز لأنه حقه تعالى وإحسان» .

(المرعشي ٩٠٢١م) نوروز علي، ذوالحجة ١٠٦٩.

الاعتقادات الحقّة

(عقائد)

تأليف: السيد حسين بن حسن بن محمد المجتهد الكرّكي (١٠٠١)

احتجاج مع أحد الفضلاء بمحضر الشاه إسماعيل الصفوي، في أن الاسلام هل هو تصديق بالوحدانية وما جاء به الرسول «ص» أو التلظف بالشهادتين أو غيرهما. كتب يوم الخميس ١٣ شوال سنة ٩٨٤.

للمؤلف عدة رسائل في الاعتقادات ولم يُعلم أن هذه الرسالة أيتها.
 أوله: «قد وقعت في عصر يوم الخميس الثالث عشر شهر شوال».
 (موهرشاد ٢٣٠ م) محمد زمان الحسيني الأرتياني، سنة ١٠٦٩. النسخة غير تامة في
 الكتابة [١٩٩/١].

اعتماد الاعتقاد (كلام)

تأليف: أبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي (٧١٠)
 شرح على رسالة «عمدة العقائد» للشارح نفسه.
 أوله: «الأشياء التي يقع بها العلم ثلاثة الحواس السليمة».
 (موهرشاد ٥٣٤ م) سنة ١١٦٠. قابله على نسخة الأصل محمد بن الحسين بن علي
 وعليه بلاغات [٦٤١/٢].

الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد (كلام وفتحه)

تأليف: أبي عبدالله المقداد بن عبدالله السيوري الحلبي (٨٢٦)
 شرح مختصر بعنوانين «قال - أقول» على رسالته «واجب الاعتقاد» للعلامة الحلبي الحسن بن
 يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، الذي هو في الاعتقادات وشي من الواجبات الشرعية.
 أوله: «الحمد لله على نعمه الوافرة والصلاة على سيدنا محمد النبي وعترته الطاهرة جعلهم الله
 لنا ذخراً في الآخرة».
 آخره: «والحمد لله على نعمه الوافرة والصلاة على سيدنا محمد النبي وعترته الطاهرة جعلهم
 الله لنا ذخراً في الآخرة».

(المرعشي ٥١٣٦ م) محمد بن فياض بن المهنا الربيعي، يوم الثلاثاء ١٢ ربيع الأول
 ٨٦٩، محروم الأول.

(موهرشاد ٨٩٠ م) محمد بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن مفلح، يوم الأحد
 منتصف شعبان ١٠٧٣ [١٢٠٨/٣].

إعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن

(تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (٦٧٣)

تفسير صوفي لسورة الفاتحة، ذكر القونوي أنه لم يمزج كلامه بنقل أقاويل أهل التفسير ولا الغافلين المتفكرين غير ما يوجهه حكم اللسان من حيث الارتباط بل أكتفي بالهبات الالهية والواردات الصمدية .

أوله: « الحمد لله الذي بطن في حجب عز غيبه الأحمى فأبهم وستر وشمل وظهر وتجلى ففهم واطهر وجمل وعلم وشاء الانشاء فأبرم ».

(الوطنية ١٣٨٣ م) محمد تقي بن رفيع الدين الغفاري الكاشاني، ١٧ محرم ١٠٤٦.

نسخة مصححة [١٣٨٨/٩].

إعجاز القرآن

(إعجاز القرآن)

تأليف: السيد محمد حسن بن محمد تقي الموسوي الأصبهاني (١٢٦٣)

ذهب المصنف من أصبهان إلى طهران والتقى فيها بناصر الملة والدين (ناصر الدين شاه القاجار)، فجرى بمحضه موضوع إعجاز القرآن الكريم وأنه كيف ومن أي وجه يكون الإعجاز، فكتب على أثره هذه الرسالة المختصرة وتحدث فيها عن الإعجاز من طريقين إجمالاً وتفصيلاً، وقد اهتم بالجانب البلاغي لإثبات الإعجاز. تم ليلة الجمعة تاسع شهر شوال ١٢٥٤.

أوله: « الحمد لله الذي وفقنا للوصول إلى معرفة دقائق المعاني ونكات البيان وأرشدنا بالاهتداء إلى أسرار القرآن ودلائل الفرقان ».

آخره: « وادفع عنا الهموم والغموم والأحزان بحق سيد الانس والجنان وآله سادات أهل الايمان عليه وعليهم صلوات الله الملك المنان ».

(إحياء التراث ٦٧٣) لعله بخط المؤلف والنسخة مصححة.

أعداد الورق

(حساب)

تأليف: ؟

في ستة فصول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد لما كان أعداد الوفق قد اشتهر من خواصها ما شغف بسببه كل واحد بمعرفة وضعها » .

(الامام الصادق - أردكان ٢٥٤ م) محمد أمين بن رحمة الله الدولة آبادي ، ثاني شهر صفر ١٠٢٣ [ف ٧] .

أعذب المناهل في حديث « من قال أنا عالم فهو جاهل » (حديث)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١٠)

بحث في اسناد هذا الحديث الذي نسبه بعض الرواة إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فيرده السيوطي ويضعف اسناده . كتبه جواباً على سؤال وجه إليه .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده .. الجواب هذا إنما يعرف من كلام يحيى بن كثير موقوفاً عليه على ضعف في اسناده إليه » .

آخره في النسخة : « كان ابن عيينة يضعف ليث من أبي سليم ، وقال علي بن المديني .. » .
(المرعشي ٤١٦ م) محمد مراد ، شهر رمضان ١٢٤٢ ، مخروم الآخر .

إعراب الآجرومية

= الهدية البدوية لمن يرغب بسط إعراب الآجرومية . الأحمدى

إعراب « آله » من الصلاة (نحو)

تأليف : الشيخ أحمد بن صالح ابن طوق البحراني (ق ١٣)

يثبت بثلاثة طرق أن لفظة « الآل » من جملة « صلى الله عليه وآله » يجب أن تقرأ بالجر لا بالنصب كما ذهب إليه بعض الأدباء . كتبه في ثاني شعبان سنة ١٢٤١ .

أوله : « ولا حول ولا قوة إلا بالله .. مسألة من الصيغ الواردة عن أهل البيت صلوات الله

وسلامه عليهم أجمعين».

آخره: «وإن ردها فبجرائم مؤلفها ولكنه باب الرحمة الذي لا يخيب من لاذبه» .
(المرعشي ٢٣٥٨ م) زرع بن محمد علي بن حسين بن زرع الخطي البهراني، نسخة
مصححة بعضها بخط المؤلف.

إعراب الاستعاذة

(نحو)

تأليف: ؟

أوله: «أعوذ أصله بسكون العين وضم الواو مثل أقتل فاستثقلت الضمة على الواو» .
آخره: «وأما إذا سكن ما قبل الهاء نحو منه وعنه وتجوده.. ومن أشيع الرأء تبين الهاء
لخفائها» .

(الامام الصادق - قزوين ٣٠٣ م) [ف ٣٠٣/١].

إعراب إظهار الأسرار

= حلّ أسرار الأخيار على إعراب إظهار الأسرار. زيني زادة

إعراب ألفية ابن مالك

(نحو)

تأليف: الشيخ أحمد بن أحمد بن داود المالكي المصري (ق ١٠)

يشرح ضمن إعراب ألفاظ الألفية بعض الجمل المحتاجة إلى الشرح والتوضيح، وتم تأليفه
بمكة المكرمة في ليلة الثلاثاء ١١ جمادى الآخرة سنة ٩٦٣ .
آخره: «والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وأصحابه الطيبين الطاهرين صلاة دائمة إلى
يوم الدين» .

(المرعشي ٨٣٦٠) عبدالودود ابن المؤلف، يوم الخميس ٢٦ ربيع الثاني ٩٨٨،
والنسخة مخرومة الأول.

(الامام الصادق - أردكان ٢٢٧ م) سنة ١٢٢٧، مخروم الآخر [ف ٢١٦].

إعراب ألفية ابن مالك
= تمرين الطلاب في صناعة الإعراب . الأزهرى

إعراب الأنموذج
(نحو)
تأليف : ؟

أوله : « الكلمة مرفوع على أنه مبتدأ وتعريفه باللام ورفع بالضممة اللفظية مفرد مرفوع على أن خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب » .
آخره : « واو عطف على قوله ضح والاعطف على قوله » .
(كلية الالهيات - مشهد ٥٣١ م) محمد زمان بن ابراهيم بن حسرت قلي ، سنة ١١٠٦ .
عليه بعض التعاليق [ف ٢٨١/١] .

إعراب الأنموذج
(نحو)
تأليف : ؟

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٦٧ م) مخروم الأول كتب بخطين الثاني بتاريخ ١٠٨٥ [ف
٦١٢/٢] .

إعراب ديباجة المصباح
(نحو)
تأليف : ؟

يتعرض ضمن إعراب ديباجة « المصباح » للمطرزي إلى البحث في بعض المسائل النحوية والمناقشة فيها ، وقد بدأه المؤلف بإعراب آية « رب إني لأملك إلا نفسي » تبركاً ، ثم ذكر أربعة أشياء للبحث على قراءة علم النحو .
أوله : « الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد ولا يحصي عدد نعمائه عاد حار في بحار عرفانه أرواح العالمين » .

آخره: «فهو الخامس بالإستقراء لا بالنقل لأن النقل يجوز أن يكون شيئاً غير الخامس». (المرعشي ٩٢٧٢ م) من القرن الحادي عشر.

(نحو)

إعراب سور قرآنية

تأليف: ؟

أوله: «الحمد اسم جعل معنى معرّف باللام مرفوع».

آخره: «وهو ضمير مرفوع لأنه مبتدأ والعلّي خبر المبتدأ والعظيم خبر بعد خبر». (الوطنية ٥٥ م) [ف ٥٦/٧].

(نحو)

إعراب «صلى الله عليه وآله»

تأليف: الشيخ أحمد بن صالح ابن طوق البحراني (ق ١٣)

في إعراب هذه الجملة وأن الصحيح هل هو «وآله» كما هو المتبع عند الشيعة أو «وعلى آله» كما يقوله جماعة من النحاة. كتبه في ٢٠ رمضان سنة ١٢٠٧.

أوله: «الحمد لله الذي لا ينفك شيء من نعمه أبداً.. إن مسألة إعراب صلى الله عليه وآله مما التبست على بعض الأفهام».

آخره: «ولا أذكر عند مسلم فلا يصلي علي إلا قال له ذلك الملكان لا غفر الله لك وقال الله وملائكته آمين».

(المرعشي ٢٣٥٨ م) زرع بن محمد علي بن حسين بن زرع الخطي البحراني، نسخة مصححة بعضها بخط المؤلف.

(نحو)

الإعراب عن قواعد الإعراب

تأليف: جمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي الأنصاري (٧٦١)

متن مختصر معروف في قواعد علم النحو يجمع المهم من مسائله، لعله مختصر من كتاب ابن

هشام نفسه «مغنى اللبيب» على غير ترتيبه، اعطني به علماء العربية فشرحوه بشروح عديدة، وهو في أربعة أبواب ذات مسائل بهذه العناوين:

الباب الأول: في الجمل وأحكامها.

الباب الثاني: في الجار والمجرور.

الباب الثالث: في تفسير كلمات يحتاج إليها العرب.

الباب الرابع: في الإشارة إلى عبارة محررة.

أوله: «هذه فوائد جليلة في قواعد الإعراب يفضي سائلها إلى جادة الصواب تطلعه في الأمد

القصير على نكت كثيرة من الأبواب».

آخره: «وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله إنشاء الله تعالى وبه التوفيق...».

[إحياء التراث ٧٨٣ م] سنة ١١٠٦.

[كلية الاهليات - مشهد ١٤٣٣ م] حسن بن ملاخان البدقي، سنة ١١٢٧ [ف]

[٥٨١/٢].

[الخوانساري ٤٦٤ م] من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية، مخروم الآخر

[ف ١٢٠/٢].

[مدرسة ري ٢٢ م] من القرن الثاني عشر [ف ١٢].

[ملك ٦٣٢٨ م] من القرن الثالث عشر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٥٢/١].

[مكتبة الغرب ٤٦٧٠ م] [ف ٣٧١].

(نحو)

إعراب العوامل للجرجاني

تأليف: ؟

احتمل بعض المفهرسين أن يكون للسيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني.

أوله: «الحمد لله، الحمد مرفوع بأنه مبتدأ أصله أحمد حمد الله أو حمدت حمد الله فحذف

الفعل».

آخره: «وهذه مائة عامل فلا يستغني الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفته

والاشتغال به».

[كليات الالهييات - مشهد ١٨١٣] من القرن الحادي عشر [ف ٨٨٣/٣].

(نحو)

إعراب العوامل للجرجاني

تأليف: ؟

أوله: «باء حرف جر مبني على الكسر اسم».

[كلية الالهييات - مشهد ١٤٦٧ م] مخروم الأول [ف ٦١٢/٢].

(نحو)

إعراب الفوائد الضيائية

تأليف: ؟

يتخلله توضيحات لازمة.

أوله: «الحمد مصدر معلوم واللام للجنس أو الاستغراق أي كل حمد من الأزل إلى الأبد من

أي حامد كان».

[كلية الالهييات - مشهد ١٤٦٧ م] مخروم الآخر [ف ٦١٢/٢].

(علوم القرآن)

إعراب القرآن

تأليف: ؟

يعرب فيه الألفاظ المشكلة مع ذكر اختلاف القراء، وهو بعناوين «قوله - قوله».

آخره: «كأنه يأتيهم العذاب قبلاً قبلاً أي صنفاً صنفاً».

(الموعشي ٤٦٥) شهر صفر ٤٤٦، نسخة مصححة مقابلة فيها بلاغات للطواشي

شهاب الدين بعضها بتاريخ سابع ربيع الآخر سنة ٦٦٩. وهي مخرومة الأول. في آخرها

إجازة من عمر بن علي القرز... الجزء الخامس من الكتاب وهو من سورة هود الآية ٢٠

إلى سورة الكهف الآية ٥٦.

إعراب الكافية

= أوفى الوافية في شرح الكافية . الطوسي

إعراب منهاج الطالبين

= درة التاج في إعراب مشكل المنهاج

(فقه إمامي)

الإعسار

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن اليرجندي القائي (١٣٥٢)

أحكام فقهية استدلالية في الرجل المعسر الذي لا يتمكن من إعالة زوجته ، يبحث في أنه هل يفسخ العقد بينهما ، أو المرأة المعسرة المفقود عنها زوجها هل تتمكن من الطلاق والزواج بشخص آخر ، كتبت في شهر رجب سنة ١٣٥٠ .

أوله : «الكلام في المسألة على أطراف ، الأول اختلفوا في أن إعسار الزوج عن النفقة على الزوجة هل يجوز الفسخ» .

آخره : «المؤمنين الراغبين الساعين في أخذ الأحكام وصلى الله على محمد وآله الفر الكرام» .

(المرعشي ٣٤١٠ م) بخط المؤلف .

(متفرقة)

الإعضالات العويصات

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

عشرون مسألة عويصة (مشكلة) من المسائل الرياضية والفلسفية والكلامية والمنطقية والفقهية والأصولية ، بين بشئ من الاستدلال كيفية حلها ورفع الإشكال عنها وفرغ منها في ذي الحجة سنة ١٠٤١ أو سنة ١٠٢٢ . الظاهر أنها جوابات على مسائل للشيخ محمد بن علي بن خاتون العاملي المزمع إلى اسمه في خطبتها وآخرها بعنوان «شرف آل خاتون» . سمي في بعض

النسخ بـ«العشرينية»، ولعله لأنه يحتوي على عشرين مسألة.

أوله: «بعد الحمد والصلاة على عباده المصطفين، فيا ولدي الروحاني ويا حبيبي العقلاني يا شرف آل خاتون ويا من هو بقريحتي الساهية».

آخره: «وحقك بمنه وطوله أن سبيله جدد للمسترشدين ونائله غير محدد عن المستعدين...».

(إحياء التراث ٢٠٩م) حسين علي الشيرازي، كتبه في عصر المؤلف وعلى خطه.

(الإبراهيمي ٢١٤٤م) نحو سنة ١٠٤٦، عليه تعاليق المؤلف [ف ٣٤].

(إحياء التراث ٤٣٧٠م) من القرن الحادي عشر وفي عصر المؤلف، مخروم الآخر.

(الموعشي ٧٠٣٦م) من القرن الحادي عشر.

الإعلام بقواطع الاسلام

(فقه)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (٩٧٤)

أجاب ابن حجر بمكة المكرمة سنة ٩٤٢ على سؤال حول مهر المرأة، أثار جوابه اعتراض جماعة من العلماء، فألف هذا الكتاب راداً على ما اعترضوه عليه.

أوله: «نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموساً وبدوراً وجعلت علماء الشريعة القراء أرفع الناس في الدارين».

آخره: «حرمتنا الله عن النار وجعلتنا من جملة أوليائه المقربين الأبرار وأجارنا الله من سائر محن الدنيا والدين...».

(الموعشي ١٠٦٠م) السيد وجيه الدين أحمد القادري، يوم الجمعة عاشر ذي القعدة

١٢٧٣.

إعلام الخلق أعلام الحق

(فقه إمامي)

تأليف: السيد عبدالكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (١٢١٤)

ألف المؤلف هذه الرسالة في خمسة فصول وخاتمة حول موضوع الارتشاء وأتمها في عصر يوم

الأربعاء ٢٧ شهر صفر سنة ١١٩٠.

يُعرف بـ«گرز آتشی بر مغز مرتشی» على تأكيد المؤلف .

أوله: «الحمد لله الهادي والصلاة والسلام على خير من نشأ في الحاضر والبادي محمد وأهل بيته الذين تشرف بنشر فضائلهم الموقف والنادي» .

آخره: «فقال له رجل يابن رسول الله أوصني، فقال: إتق الله حيث كنت فانك لا تستوحش، إلى هنا تقطع الكلام...» .

(إحياء التراث ٣٩٦٢ م) أحمد بن محمد صالح السيد محمد الشاهي، ربيع الثاني ١١٩٠.

(جغرافيا)

الإعلام في مختصر فضائل الشام

تأليف: برهان الدين إبراهيم بن عبدالرحمن الفزاري (٧٢٩)

منتخب من كتاب «فضائل الشام» لأبي الحسن علي بن محمد الربيعي (ق ٥) مع حذف الأسانيد وإضافة قضايا تاريخية مهمة كان لابد من إضافتها لإكمال الموضوع، وهو في ثمانية عشر فصلاً قصيراً هذه عناوينها:

الفصل الأول: فيما ورد في الشام .

الفصل الثاني: فيما ورد في دمشق .

الفصل الثالث: في تعداد مدائن الجنة والنار .

الفصل الرابع: في مصلى الخضر من جامع دمشق .

الفصل الخامس: في موضع رأس يحيى .

الفصل السادس: في أن بالحائط القبلي من الجامع بناء هود .

الفصل السابع: فيما ورد في فضائل جامع دمشق .

الفصل الثامن: في أن دمشق تكون أكثر زهاداً ومساجد وأموالاً .

الفصل التاسع: في البناء بدمشق وأنه لا يحاسب عليه .

الفصل العاشر: في ذكر من قبر بدمشق .

الفصل الحادي عشر: حديث الربوة .

الفصل الثاني عشر: فضل جبل قاسيون والفراديس .

الفصل الثالث عشر: في غوطة دمشق .

الفصل الرابع عشر: في الجبال المقدسة .

الفصل الخامس عشر: في فضل مغار الدم والربوة وبودا .

الفصل السادس عشر: في فضل المقام الذي ببرزه .

الفصل السابع عشر: في ذكر الموضع الذي ينزل فيه عيسى .

الفصل الثامن عشر: فيما يكون من الملاحم بدمشق .

أوله: « قال الشيخ الامام .. الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده .»

آخره: « ومعاقلمهم من يأجوج ومأجوج الطور ، هذا ما اختصرته من كتاب فضائل الشام ..» .

(المرعشي ١٥٥٣ م) نسخة مصححة مجدولة .

الأعلام اللامعة في شرح الزيارة الجامعة

(زيارة)

تأليف: مير سيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

شرح على الزيارة الجامعة الكبيرة المعروفة التي يُزار بها الأئمة المعصومون عليهم السلام في مشاهدهم المشرفة . لم يسمه المؤلف باسم خاص بل الاسم المذكور أعلاه من حفيده الحاج ميرزا محمود الطباطبائي .

أوله: « روى الشيخ في التهذيب والصدوق في العيون والفقهاء زيارة جامعة .. فلو تكلمنا في شرحه بعض الكلام ونشير إلى جملة مما خفي على بعض الأفهام .» .

آخره: « وأما سلام القريب فيصل إليهم بلا واسطة على القولين ولا بعد في كونهم في السماء سامعين للسلام من المسلم عند قبورهم والسلام عليه وعليهم ورحمة الله وبركاته ..» .

(الخوانساري ١٩٤ م) موسى بن محمد الخوانساري، سنة ١٣٢٣، مصحح عليه تعاليق
من المؤلف [ف/١٤٢/١].

(سيرة المصومين)

إعلام الوري بأعلام الهدى

تأليف^(١): أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٥٤٨)

في أحوال النبي الكريم والأئمة الاثني عشر عليه وعليهم السلام وذكر طرف من فضائلهم
ومناقبهم ومعجزهم والنصوص الواردة في إمامتهم، ألف باسم الأصفهيد علاء الدولة شاه
فرشواد كون الحسن بن علي بن شهر يار بن قازان ملك مازندران، في أربعة أركان تشتمل على
أبواب وفصول، وهي:

الركن الأول: في ذكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

الركن الثاني: في ذكر أمير المؤمنين عليه السلام.

الركن الثالث: في ذكر الأئمة من الحسن المجتبي إلى الحسن العسكري.

الركن الرابع: في إمامة الأئمة والامام الثاني عشر.

أوله: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد تعالى
عن الصاحبة والولد واستغنى عن العدد والعدد».

آخره: «وغاص على الدرر اليتيمة من لجم عبابه واستفاد الغرر الثمينة من خلل أبوابه، وحسبنا
الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير».

(إحياء التراث ٣٣٩٨ م) يوم الأحد ٢٧ محرم ٩٨٣، نسخة مجدولة مصححة وبآخرها

بلاغ.

(الإبراهيمي ١٤٤٢) ملك بن حسين الطبرسي، يوم الاثنين ٢٢ ربيع الثاني ١٠٥٩ [ف]

[٣٤].

(المرعشي ١٠٥٧٤ م) يوم الأحد ١٨ ذي الحجة ١٠٧٤.

أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى

(كلام)

تأليف: شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي (٦٣٢)

في مسائل كلامية دَوَّنَهَا السهروردي بمكة المكرمة، وهي مرتب على عشرة فصول كما يلي:

الفصل الأول: في شرح العقيدة الصحيحة ومنشأها.

الفصل الثاني: في شهادة أن لا إله إلا الله.

الفصل الثالث: في صفات الله تعالى الذاتية.

الفصل الرابع: في قدرة الله تعالى وخلق أفعال العباد.

الفصل الخامس: في كلام الله تعالى.

الفصل السادس: في القول في الآيات والأخبار الواردة في الصفات.

الفصل السابع: في رؤية الله تعالى.

الفصل الثامن: في شهادة أن محمداً رسول الله.

الفصل التاسع: في ذكر أصحاب رسول الله.

الفصل العاشر: في ذكر الموت وما بعده من الأمور الأخروية وذكر الساعة.

أوله: «الحمد لله الذي رفع غشاوة الغمة عن بصائر أهل الوداد وهداهم بنور اصطفائه إلى

أقوم مناهج الرشاد».

[الخوانساري ٢٠٥ م] من القرن السابع [ف ١٥٧/١].

أعمال الأوقات في استخراج السموت والجهات

(نجوم)

تأليف: أبي العباس شهاب الدين أحمد المجيدي الشافعي

مختصر في العمل بالأرباع وخاصة الربع المجيب الآفاقي، في مقدمة وأحد عشر باباً عناوينها:

المقدمة: في تسمية رسوم الربع المركز.

الباب الأول: في معرفة جيب القوس وقوس الجيب.

الباب الثاني: في معرفة أخذ الارتفاع ودرج البروج في الربع .

الباب الثالث: في معرفة الميل وغاية الارتفاع للشمس والكواكب .

الباب الرابع: في معرفة استخراج عرض البلد .

الباب الخامس: في معرفة الظل من الارتفاع والارتفاع من الظل .

الباب السادس: في معرفة بُعد القطر والأصل المطلق .

الباب السابع: في معرفة نصف التعديل ونصف القوس .

الباب الثامن: في معرفة الدائر وفضله من الارتفاع .

الباب التاسع: في معرفة الارتفاع من فضل الدائر .

الباب العاشر: في معرفة الذي لا سمت له .

الباب الحادي عشر: في معرفة استخراج سمت القبلة واخراج الجهات الأربع .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة على الربع المجيب الآفاقي في الأعمال الفلكية

المحتاج إليها» .

آخره: «فيكون الخيط منطبقاً على سمت القبلة فطرفه الذي على محيط الربع هو القبلة» .

(عبدالعظيم ٦٩٣ م) محمد حسين بن محمد مهدي . شهر رمضان ١٢٨٣ في مدرسة

جدة الصغرى بأصبهان [ف ٥٨/١] .

(نجوم)

الأعمال الفلكية

تأليف: ؟

تسعة وعشرون باباً في التعريف بالآلات الفلكية وكيفية أخذ الارتفاعات المختلفة والسموت

ومعرفة سمت القبلة واستخراج عرض البلد وغيرها من الأعمال الفلكية باختصار ، وهي :

الباب الأول: في تسمية رسوم الربع .

الباب الثاني: في معرفة أخذ الارتفاع .

الباب الثالث: في معرفة موضع الشمس .

- الباب الرابع: في معرفة الظل بما أريد من الارتفاع .
- الباب الخامس: في معرفة الميل .
- الباب السادس: في معرفة عرض البلاد .
- الباب السابع: في معرفة غاية الارتفاع .
- الباب الثامن: في معرفة ظل الزوال .
- الباب التاسع: في إبدال المري على درجة الشمس في منطقة فلك البروج .
- الباب العاشر: في معرفة غاية الارتفاع لمختلف الدرجات .
- الباب الحادي عشر: في معرفة مختلف الدرجات .
- الباب الثاني عشر: في معرفة نصف النهار .
- الباب الثالث عشر: في معرفة نصف قوس النهار .
- الباب الرابع عشر: في معرفة الدائر من الفلك .
- الباب الخامس عشر: في معرفة سعة المشرق وجهته .
- الباب السادس عشر: في معرفة الماضي من اليوم والساعات الزمانية .
- الباب السابع عشر: في معرفة أجزاء الساعات الزمانية .
- الباب الثامن عشر: في معرفة ارتفاع العصر وإبراز الزوال إلى العصر .
- الباب التاسع عشر: في معرفة الارتفاع الذي لا سمت له .
- الباب العشرون: في معرفة حصة الفجر ومغيب الشفق .
- الباب الحادي والعشرون: في معرفة السمات للارتفاعات .
- الباب الثاني والعشرون: في معرفة سمت القبلة وارتفاعه .
- الباب الثالث والعشرون: في معرفة الفلك المستقيم .
- الباب الرابع والعشرون: في معرفة طالع البروج في البلد .
- الباب الخامس والعشرون: في معرفة المطالع والأوتاد الأربعة للأوقات .
- الباب السادس والعشرون: في معرفة عرض البلد بربع المقنطرات .

الباب السابع والعشرون: في معرفة الاستخراجات الأربعة .

الباب الثامن والعشرون: في تخطيط سمت القبلة .

الباب التاسع والعشرون: في معرفة طول القائم على الأرض المستوية .

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد وآله أجمعين » .

آخره: « ثم أنظر أيها أكثر ارتفاعاً فهو الأقرب إليك والحالة هذه ، والله تعالى أعلم » .

(الوطنية ١٣٦٧ م) من القرن الثاني عشر [ف ٣٦٥/٩] .

(دعاء)

أعمال مساجد الكوفة

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

خمسة مطالب فيها أعمال وأدعية مساجد الكوفة والسهلة وبعض الزيارات مما استفادها المؤلف من الأحاديث الصحيحة المروية عن الأئمة المعصومين عليهم السلام ، وعناوين المطالب هي:

المطلب الأول: في أعمال المسجد الأعظم .

المطلب الثاني: في كيفية زيارة مسلم وهاني .

المطلب الثالث: في زيارة نبي الله يونس .

المطلب الرابع: في أعمال مسجد السهلة .

المطلب الخامس: في أعمال سائر مساجد الكوفة .

أوله: « الحمد لله على نواله والصلاة والسلام على رسوله وآله ، أما بعد فيقول خادم بساتين

المذهب الجعفري والشرع المحمدي » .

(المرعشي ١٧٠٣) نسخة مخرومة الآخر .

(دعاء)

أعمال مساجد الكوفة

تأليف: ؟

في الأدعية والأعمال الراجعة إلى مسجد الكوفة وزيارة مسلم بن عقيل وهاني بن عروة ومساجد السهلة وزيد وصعصعة وغني والجعفي وبنو كاهل والحنانة وزيارة أهل القبور، مأخوذة من مزار المفيد والشهيد وكتب ابن طاوس وغيرها، والمؤلف من المتأخرين.

أوله: «باب فضل الكوفة ومسجدها الأعظم وأعماله، روى السيد علي بن عبد الحميد من كتاب فضل بن شاذان».

آخره: «وإنه ما من رجل يزورنا أو يزور قبورنا إلا غشاه الرحمة وغفرت له ذنوبه».

(المرعشي ٥٢٦) نسخة مصححة لعلها من القرن الثاني عشر، استكتبها السيد محمد من نسخة الحاج عبدالله.

إغاثة اللهفان في مصائد الشيطان

(تصوف)

تأليف: شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيم الجوزية (٧٥١)

في بيان المصائد التي يفتريها الشيطان لصيد الانسان وإغفاله، وهي مختلفة فبعضها أخلاقي أو ديني أو اجتماعي. يذكر طرق التحرز عنها كما جاءت في الآيات الكريمة والأحاديث المروية وأقوال الفقهاء خصوصاً الامام أحمد بن حنبل.

(المرعشي ٢٧٦٥) نسخة قديمة مصححة هي المجلد الثاني.

الأغاني

(أدب)

تأليف: أبي الفرج علي بن الحسين الأموي الأصبهاني (٣٥٦)

في الألحان والأصوات الغنائية (المائة) التي كانت العرب في العصر الأموي والعباسي تتغنى بها، مع مقاطع شعرية تتفق في اللحن مع الأصوات، بضمنها قصص وحكايات وحوادث تاريخية تدل على مدى الترف الذي كان يعايشه بلاط الخلفاء الذين حكموا على البلاد باسم الدين والاسلام. الأصوات هي المختارة لهارون الرشيد وقد أمر إبراهيم الموصلية وإسماعيل بن جامع وفليح بن العور باختيارها له من الغناء كله، وهي الأصوات التي تجمع النغم العشرة المشتملة على

سائر نغم الأغاني والملاهي وبالآرمال الثلاثة المختارة وما أشبه ذلك من الأصوات .

تعرض الأصهباني في هذا الكتاب - كما يقول - إلى شرح وتفسير المشكل من غريب الأشعار وما لا غنى عن علمه من علل الإعراب وأعراض الشعر التي توصل إلى معرفة تجزئته وقسمة ألحانه ، غير مستوعب لكل ما عُني به ، خال عن الحشو والتكثير القليل الفائدة . ألفه بتكليف رئيس من الرؤساء كان يشك في نسبة كتاب إبراهيم الموصلي إليه وكان يرى أنه قليل الفائدة . الكتاب كبير كثير الأجزاء ، يمتاز بما فيه من الحوادث التاريخية والأدبية المهجعة التي يستطرد إليها الأصهباني في عرض أغراضه الغنائية ، يمكن أن نعتبره كتاباً في التأريخ والأدب العربي أكثر من اعتباره كتاباً غنائياً .

أوله : « هذا كتاب ألفه .. وجمع ما حضره وأمكنه جمعه من الأغاني العربية قديمها وحديثها ونسب كل ما ذكره منها » .

[الوطنية ٥٨٤] من القرن الثامن ظاهراً ، مخروم الآخر . الجزء الثاني [ف ٧٤/٨] .

[الوطنية ٥٨٢] من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر . الجزء الثالث [ف ٧٠/٨] .

[ملك ٤٣١٤ و ٤٣٦٣ و ٤٣٦٤] من القرن الثاني عشر ، نسخ بمجدولة أضرت بها الأرضة وفيها خروم [ف ٥٣/١] .

[إحياء التراث ٣٤١١] سنة ١٢٢٠ (أو ١٢٠٢) ، مخروم الأول . المجلد الثاني .

[إحياء التراث ٣٤١٢] سنة ١٢٢٠ (أو ١٢٠٢) . المجلد الثالث .

[الوطنية ٥٢٧ - ٥٢٨] عبدالله بن سليمان ، سنة ١٢٣٧ ، الجزء الأول والرابع [ف ٢٦/٧] .

[الوطنية ٥٤٢] عبدالله بن سلمان ، سنة ١٢٣٧ ، المجلد الأخير وأوله مخروم [ف ٣٩/٨] .

[الوطنية ٥٨٣] سنة ١٢٤٣ ، النصف الأول من الكتاب [ف ٧١/٨] .

[إحياء التراث ٣٤١٠] من القرن الثالث عشر . المجلد الأول .

[إحياء التراث ٣٤١٣] من القرن الثالث عشر .

(طب)

أغذية المرضى

تأليف : نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي (٦١٩)

ذكر أنواع الأغذية وبعض الأدوية التي يستعملها المرضى عند عروض أنواع أمراض الأعضاء من الرأس إلى القدم ، فيذكر في كل مرض ما يصلح له من الغذاء والدواء بطريقة سهلة ميسرة تفيد الجميع .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن أحد العلوم التي ينتفع بها الناس هو علم الطب وهو من جملة العلوم السياسية » .

آخره : « وعند غلبة كل خلط من الأخلاط ، وفقنا الله تعالى لما هو أكثر نفعاً .. » .
 (المرعشي ٧٤٦٧ م) محمد بن علي بن محمد الهروي الملقب بالكمال العطابادي ، سنة ٩٣٦ في دار الشفاء الشهائية بخوارزم .
 (الوطنية ١٦٧١ م) جلال الدين محمد الجيلاني ، سنة ١٠٦٨ [ف ٢٥٤/١٠] .

الأغذية والأشربة للأصحاء

(طب)

تأليف : نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي (٦١٩)

فيه تعاليم خاصة للأغذية وأشربة يستعملها الأصحاء لحفظ صحتهم والوقاية من أصابتهم بالأمراض ، فيذكر أنواع الخضروات والفواكه والبقول والحبوبات واللحوم والأشربة وما لكل واحد منها من الفوائد التي تعين على الصحة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. الغذاء الحقيقي هو الذي يقوم مقام ما يتحلل من جواهر أعضاء البدن » .

آخره : « وعند الضعف والغشي أكثر وأشد من استعمال سائر الروائح الطيبة » .

(المرعشي ٧٤٦٧ م) محمد بن علي بن محمود الهروي الملقب بالكمال العطابادي ، سنة ٩٣٦ في دار الشفاء الشهائية بخوارزم .
 (المرعشي ٩٤٥٤ م) سنة ٩٣٩ .
 (ملك ٤٣٩٤) جلال الدين محمد بن علي بن أحمد الدواني ، سنة ٩٨٤ ، عليه تعاليق [ف ٥٢/١] .

الإغراب في الإعراب

(نحو)

تأليف^(١): قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (٥٧٣)

أوله: « الحمد لله المنزل لكتابه الكريم الميمون بالاغراب والمنعم بخطابه القديم المقرون بالاعجاز ».

آخره: « ويمكن أن يزداد على هذه الوجوه في البيت ولكن مللنا الأكثر فأثرنا الاختصار والحمد لله على نعمه حمد الشاكرين ».

(إحياء التراث ٤٣٨٤) محمد مهدي بن علي أصغر القزويني، يوم الاثنين ٢١ ذي القعدة ١٠٩٨ في المشهد الرضوي.

أغراض أرسطاليس المنطقية

(منطق)

تأليف: ؟

مجموعة منطقيات أرسطو الثمانية، نسبت ترجمة بعضها إلى حنين بن إسحاق العبادي (٢٦٠) وبعضها إلى إسحاق بن حنين بن إسحاق الطبيب (٢٩٩)، ويعتقد بعض أنها من تأليف ابن زرعة الفيلسوف المنطقي، أو هي ترجمة عبدالله بن المقفع.
(مكتبة الغرب ٢٤١) سنة ١٠٤٢ [ف ٥٩].

أغراض ما بعد الطبيعة

(فلسفة)

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

بيان للبحوث التي طرحها الفارابي في كتابه المعروف بـ«الحروف»، وهو تحقيق لأغراض أرسطو في كتابه «ما بعد الطبيعة»، وهو ثبت لأهم المباحث التي جاءت في مجوته، ثم فهرس للمقالات الاثنتي عشرة الواردة في الكتاب.

١. نسبت هذه الرسالة إلى القاضي أشرف الدين صاعد البريدي أيضاً.

أوله: «مقالة شريفة للحكيم.. قال قصدنا في هذه المقالة هو أن ندل على الغرض الذي يشتمل عليه كتاب أرسطو طاليس».

(المرعشي ٣٠٤٥ م) حسن بن ميرزا علي اليزدي، سنة ١٠٤٣.

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد القراهاني، سنة ١٠٧٢.

(المشكاة ٢٥٣ م) حيدر بن علي بن إسماعيل بن عبدالعالي الهاشمي الكركي العاملي، سنة ١٠٧٥ [ف ١٥١/٣].

(المرعشي ٩٣٠٩ م) سنة ١٠٩٢، استكتبه محمد علم الهدى ابن الفيض الكاشاني.

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣١٣].

(المرعشي ٣٤٤٥ م) مهر علي التبريزي، سنة ١٢٥١.

(المشكاة ٢٤٠ م) نسخة مغلوطة عليها بعض التعاليق [ف ١٥١/٣].

(تاريخ)

الإفادة في تاريخ الأئمة السادة

تأليف: أبي طالب يحيى بن الحسين الهاروني الديلمي (٤٢٤)

تاريخ جامع لأئمة الزيدية بدءاً من الامام علي بن أبي طالب عليه السلام إلى الامام المهدي لدين الله محمد بن الحسن الداعي إلى الحق (سنة ٣٦٠)، كتبه المؤلف على غرار ما جاء في أول كتاب «الأحكام».

ويعتبر كتاب «المصابيح» لأحمد بن إبراهيم الحسيني مصدراً هاماً لهذا الكتاب. اهتم به مؤرخو الزيدية فكتبوا تكملة عديدة له.

أوله: «الحمد لله الذي اصطفى من عباده لتبليغ رسالته الأنبياء المرسلين واختار لسياسة أمة نبيه من ذريته الأئمة السابقين».

(المرعشي ٣٨١٧ م) يوم الخميس ٢٥ شوال ١٠٦٩.

(فقه إمامي)

الإفاضات

تأليف: الشيخ محمد تقي بن أبي طالب الأردكاني اليزدي (١٢٦٨)

فقه استدلالی کبیر بعناوین «إفاضة - إفاضة»، کتبه المؤلف في سجن طهران، وفي بدايته قواعد أصولية محتاج إليها في طريق الاستنباط الفقهي، باضافة رسالة في «حجية الظن» من المؤلف نفسه.

بعض فوائد هذا الكتاب من البحوث التي دارت بين المؤلف وجماعة من فقهاء عصره، وبعضها مكتوبة بعد التدريس في الفقه العالي، وبعضها أجوبة على مسائل تتصل بالموضوع. أوله: «الحمد لله الأول والآخِر والباطن والظاهر والصلاة والسلام على أشرف الأوائِل والأواخر».

(المرعشي ٢٢٨٨) لعله بخط المؤلف، فيه المقدمات الأصولية والأوراق الأولى من كتاب الطهارة، والنسخة مصححة مخرومة الآخر.
(المشكاة ٩٠١ م) بخط المؤلف [ف ١٦٩٩/٥].

(عقائد)

الإفاضة الرضوية

تأليف: الشيخ علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

فيما يتعلق بالموت والمعاد، بحوث في نشأت الانسان من بدء خلقه إلى ساعة موته والحديث عن البرزخ والحشر وما يتعلق بهما، ألفه المؤلف عند تشرفه لزيارة الامام الرضا عليه السلام في سنة ١٢٧١، وهو في ثمان فيوضات «فيض».

أوله: «الحمد لله الذي دلنا على وجوده بوجوده وأفاض علينا معارفه بلطفه وجوده وقرب إليه المعلن المر المهبط في سجوده وأبعد عنه المستكبر الخائض في حجوده».

آخره: «فإذا وصل إليه فلا يحتاج إليه أبداً وستلوا عليك تميم المرام واستيقاء الكلام في المقام في المجلد الآخر مستعيناً بالله وله الحمد حتى يحب ويرضى».

(مدرسة مروي ٧٣٨) بخط المؤلف، سنة ١٢٧٣، نسخة مصححة عليها تعليقات [ف ٦٩].

(فقه إمامي)

إفاضة التقدير في أحكام العصير

تأليف: شيخ الشريعة فتح الله بن محمد جواد النمازي الأصبهاني (١٣٣٩)

بحث فقهي استدلالي حول حكم الخمر والعصير العنبي والمشروبات المسكرة، وهو في أربع عشرة مقالة وأربعة فصول وخاتمة، وتم ليلة الجمعة ١٣ محرم سنة ١٣٢٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وأفضل صلواته وتسليطاته على أفضل أنبيائه محمد وآله الطاهرين».

آخره: «ولنختم الكلام في المقام حامداً لله المفضل المنعم مصلياً على رسوله وآله الأطهار الكرام...».

(المرعشي ١٣١٩) سنة ١٣٣٦.

إفتتاح الدعوة وابتداء الدولة

(تاريخ)

تأليف: القاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد المصري (٣٦٧)

تاريخ مهم لبدء الدعوة الاسماعيلية من اليمن إلى المغرب على يد ابن حوشب الكوفي، إلى إمامة المهدي لدين الله الفاطمي وكيفية نشر المذهب الباطني في المغرب خاصة. أتمه في شهر محرم سنة ٣٤٦.

أوله: «الحمد لله مؤيد الحق وناصر أهله ودامغ الباطل ومذل حزبه القائل وهو أصدق القائلين ألا إن حزب الله هم الغالبون».

آخره: «وذلك حسب ما شرطت من الاختصار في أوله وبنيت من ذلك عليه».

(المرعشي ٣٢٦١) الخامس عشر من ربيع الآخر ١٣٠٨، نسخة مصححة.

إفتتاح الكلام بالبسملة

(فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

يبحث عن ضرورة الشروع بالبسملة في جميع الأعمال والأقوال، ويتحدث عن الحديث المأثور «كل أمر ذي بال...».

أوله: «إفتتاح الكلام بتسمية الله تعالى تيمناً وتبركاً بأشرف الأعلام».

آخره: «وللمحافظة على رؤوس الآي وما يوضع عليه محية غير تابع».
 (المعرشي ٤٤٤ م) صفر الكرماني، سنة ١٠٨٧، أتم مقابله الشيخ يوسف النجدي
 (تلميذ تلميذ الشهيد) في سنة ١٠٨٨.

(طب)

الإفتراق والإتفاق في صنعة الترياق

تأليف: أبي الحسن علي بن عبدالعظيم المتطبب الأنصاري

في الترياق الفاروق وكيفية صنعه وتركيبه على رأي القدماء من الأطباء والمتأخرين منهم
 وذكر منافعه وخواصه وبيان أغاليط بعض الأطباء فيه وتصحيحها^(١)، في خمسة وثلاثين باباً
 مختصرة بهذه العناوين:

الباب الأول: في شرح اسمه ورسمه.

الباب الثاني: في شرف الترياق وعموم نفعه بطريق كلي.

الباب الثالث: في الحاجب والسبب الموجب إلى تأليفه.

الباب الرابع: في السبب إلى تأليفه.

الباب الخامس: في طبقات الحكماء المؤلفين له.

الباب السادس: في من زاد ونقص في الترياق.

الباب السابع: في كيفية تركيبه من كلام جالينوس.

الباب الثامن: في تركيبه من كلام المتأخرين.

الباب التاسع: في كيفية تركيب الأندرخورون ومقدار ما يُستعمل فيه.

الباب العاشر: في صفة أقراص العنصل.

الباب الحادي عشر: في كيفية عمل أقراص الأفاعي.

الباب الثاني عشر: في وصف الحيات وذكر أجناسها ولحومها.

١. استظهر بعض المفهرسين أن يكون هذا الكتاب مأخوذاً من كتاب «القانون» لابن سينا، ويجب
 الدقة في هذا الكلام.

- الباب الثالث عشر: في ماهية الأدوية المفردة وقواها .
- الباب الرابع عشر: في الكلام على كل واحد من الأدوية المفردة .
- الباب الخامس عشر: في الأبدال لما يبدل من الأدوية عند فقده .
- الباب السادس عشر: في الخلاف والغلط الواقع في مفرداته .
- الباب السابع عشر: في الخلاف في تركيبه .
- الباب الثامن عشر: فيما وقع من الناس من الغلط وكيف وقع .
- الباب التاسع عشر: في سبب وقوع الغلط في الترياق .
- الباب العشرون: في تعليل وضع مفرداته .
- الباب الحادي والعشرون: في تعليل أوزان أدوية الترياق .
- الباب الثاني والعشرون: في صفة امتحانه ومعرفة ما هو الفاضل منه .
- الباب الثالث والعشرون: في منافعه الجزئية .
- الباب الرابع والعشرون: في الزمان الذي يعمل فيه الترياق .
- الباب الخامس والعشرون: في المكان الذي يعمل فيه الترياق .
- الباب السادس والعشرون:
- الباب السابع والعشرون:
- الباب الثامن والعشرون: في اختصاصه بهذه المنافع دون سائر المركبات .
- الباب التاسع والعشرون: في صفة دق أدويته وحلها وخلطه وتخميده .
- الباب الثلاثون: في مقدار وزنه ووزنه كل واحد من أدويته وعددها .
- الباب الحادي والثلاثون: في التشكيك على الترياق والجواب عنه .
- أوله: «قد رتبته على خمسة وثلاثين باباً، الباب الأول في شرح اسمه ورسمه وكيف سمي بهذا الاسم أعني الترياق» .

(المشكاة ١١٢٩ م) سالك الدين محمد بن المؤيد الطبيب الحموي، جمادى الأولى ١٠٠٥

في أصهبان، مخروم من أواسطه وآخره [ف ٢٢٣٦/٦].

(الوطنية ٨٤٣) من القرن الحادي عشر [ف ٣٤٦/٨].

الإفراج في تخريج أحاديث قصة المعراج (حديث)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن علي بن يوسف الصالحي الدمشقي (٦٠٠)

خرّج أحاديث معراج النبي «ص» من المصادر الحديثية المختلفة، وجعل لها رموزاً خاصة للاختصار والتيسير على المراجعين ذكرت في مقدمة المؤلف، فيذكر ألفاظ قصة المعراج الواردة في الأحاديث بعناوين «قوله - قوله» ثم يتبعها باسم الراوي والمصدر.

أوله: «الحمد لله الذي رقى رسوله محمداً إلى أعلا مقامات السعادة وأشهد أن لا إله إلا الله لا شريك له».

آخره: «ونهاية ابن الأثير، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله...».

(المرعشي ٥٣٣٤) تاسع شوال ٩١٤ بمكة المكرمة.

الإفصاح (علوم القرآن)

تأليف: ؟

في إعراب الاستعاذة وسورة الفاتحة، مع إشارات قصيرة إلى تفسير بعض الألفاظ. كتبه المؤلف بأمر والده لشيخه وأستاذه أحمد بن يوسف السلانكي، واختار مواد من كتب الأدب والتفسير.

أوله: «الحمد لله الذي رفع السماوات بغير عمد وخفض الأرض ونصب الجبال مجزم القضاء للعباد».

آخره: «وهذه الأحاديث الأربعة من الجامع الصغير للفاضل السيوطي عليه رحمة الله القدير».

(المرعشي ٢٣٦٩م) سنة ١١٥٤.

(ملك ٢٩٢١) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق المؤلف، مخروم الآخر [ف ٥٢/١].

الإفصاح في الإمامة (كلام)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

مسائل حول الامامة واثبات خلافة الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، مختصر كتب على أسس عقلية كلامية مع الاستفادة من الآيات الكريمة وبعض الأحاديث المتصلة بالموضوع، وهو على طريق السؤال والجواب «إن سألت سائل - قيل له» أو «فإن قال - قيل له»، والمقصود الأهم منه الرد على أهل السنة وتزييف ما ذهبوا إليه في موضوع الخلافة، وهو مناقشة في جميع ما يتعلقون به - كما يقول - في إمامة أئمتهم من تأويل القرآن والإجماع ويتعمد لهم في الأخبار على ما يتفقون عليه، وفيه اهتمام بدفع الشبهات وتقريب ما هو الحق في الموضوع.

ربما يُسمى في بعض المواضع «الإيضاح في الإمامة».

أوله: «الحمد لله موجب الحمد ومستحقه وصلاته على خيرته من خلقه محمد وآله، وبعد فاني بمشيئة الله تعالى وتوفيقه مثبت في هذا الكتاب».

آخره: «وأنا أفرد.. كتاباً أشبع فيه معاني الكلام ليضاف إلى هذا الكتاب وتكمل به الفوائد في هذه الأبواب إنشاء الله تعالى».

(المرعشي ١٠٢٠٩) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي، يوم الأحد آخر شوال

١٠٥٨.

(ملك ٢٩٢٦) صفر ١٢٩١ [٧٧/١].

(فقه مقارن)

الإفصاح عن شرح معاني الصحاح

تأليف: أبي المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير (٥٦٠)

فقه مقارن مختصر جمع المؤلف فيه آراء أئمة المذاهب الأربعة، فعنون المسائل المتفق عليها بينهم بـ«اتفقوا» والمسائل المختلف فيها بـ«اختلفوا». ذكروا أنه شرح أحاديث الصحيحين.

أوله: «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيراً يقفه في الدين، أما قوله من يرد الله به خيراً فإن هذا شرط».

آخره: «والله سبحانه وتعالى المحمود على توفيقنا لذلك ونسأله جل اسمه نفعنا والمسلمين به، آمين...».

(المرعشي ٩٣٨) عبدالباري بن سليمان الأزهرى السفطى . يوم الاثنين ١٥ صفر
١٠٢٦. كتبه بأمر الحاج على أفندى الرومى الحننى ناظر الأحكام الشرعيّة فى الفسّ،
نسخة مصححة .

(عقائد)

أفضل الأنبياء

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى (٩١١)

بحث حول تفضيل نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم على سائر الأنبياء الماضين عليهم
السلام، وذلك بدليل دوام شريعته وبقائها وعدم دوام شرائعهم ونسخها بشريعة الاسلام، مع
حفظ مراتبهم فى الفضيلة .

أوله : « الحمد لله الذى كرم بنى آدم وفضلنا على سائر الأمم والصلاة على أصحاب الشرائع
هداة السبل خصوصاً على نبينا محمد أكمل الأنبياء وأفضل الرسل » .
آخره : « وهذا آخر ما أردنا إيرادَه فى هذه الرسالة فلنختم به المقالة حامداً مصلياً » .
(المرعشى ٩٠٧٢ م) سنة ٩٧٨ .

(تفسير)

أفضل التفاسير

تأليف : أفضل الملك غلام حسين المعى الزندى (ق ١٤)

تفسير مختصر ملخص من « مجمع البيان » للطبرسى ، مقدم إلى السلطان أحمد شاه القاجار فى
حكومة سلطان حسين ميرزا نيرالدولة بخراسان فى سنة ١٣٣٠ ، وله مقدمة فارسية طويلة .
أوله : « سپاس فراوان وستايش بى پایان توانا خداوندى را سزدد .. بقول صاحب مجمع
البيان » .

آخره : « ومنه الختس يحنس فى الأنف لحنائه » .

(ملك ٦٦١) بخط المؤلف [ف ٥٤/١] .

أفضل القرى في شرح أم القرى
= المنح المكية في شرح الهمزية . ابن حجر

أفضلية الأئمة على الأنبياء (عقائد)

تأليف : حسن بن سليمان بن خالد الحلبي (ق ٨)

فيه إثبات أفضلية الأئمة على سائر الأنبياء ما عدا نبي الاسلام عليه وعليهم السلام . مستدلاً على ذلك بجملة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت ، كتبه بعد أن وقف على كلام الشيخ المفيد في كتاب «أوائل المقالات» .

أوله : « يقول عبدالله وفقيره .. إني وقفت على كتاب المقالات للشيخ المفيد » .
آخره : « ودعا الله عزوجل بهم وتاب عليه وغفر له » .
(المشكاة ١٢٩٦م) من القرن الحادي عشر [ف ٧ / ٢٦١٠] .

أفضلية بعض الأئمة على بعض (عقائد)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

يسأل السلطان فتح علي شاه القاجار عن أفضلية الحجة المنتظر على بقية الأئمة من آبائه الكرام عدا علي والحسن والحسين عليهم السلام ، فيجيب الأحسائي أن الأئمة كلهم في رتبة واحدة من جهة الامامة وهم بأجمعهم من نور واحد لا فرق بينهم فلا فضيلة لأحدهم على الآخر من هذه الجهة . كتبه في كرمان وأتمه ليلة الاثنين غرة شهر صفر سنة ؟ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد المسكين .. انه وردت علي من الناحية الرفيعة السامية والجهة المنيعة العالية » .

آخره : « وأما أنا فان افتريته فعلي إجرامي لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .. » .

(المعرشي ٩٤٩م) أبو الحسن بن علي البيهقي ، سنة ١٢٣٩ .

(إحياء التراث ٢٠٢٩م) سنة ١٢٤٠ .

(المرعشي ٧٥٣٧ م) سنة ١٢٥١.

(مدرسة مروى ٦٩٢ م) من أواخر القرن الثالث عشر [ف ٢٩٦].

أفضلية التسبيح على القراءة في الركعتين الأخيرتين (فقه إمامي)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

يستدل المؤلف في هذه الرسالة على أن الأفضل قراءة التسبيح في الركعتين الثالثة والرابعة في الصلوات الثلاثية والرباعية.

أوله: «الحمد لله الذي فضل التسبيح على فاتحة الكتاب والصلاة على نبيه الذي أوتي فصل الخطاب».

آخره: «كان أتم وأكمل منه الاثني عشرة مع الاستغفار، والعلم عند الله وعند أهله المصطفين...».

(المرعشي ٥٥٦٥ م) بخط المؤلف.

أفعال العباد (كلام)

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

تحقيق فلسفي كلامي حول أفعال العباد وأنها هل هي تصدر من العبد أم من الله تعالى أم منها معاً، وهو بحث يعود في الحقيقة إلى الجبر والاختيار.

أوله: «حسبي ربي من كل مرئى، أقول إن أفعال العباد دائرة بحسب احتمال العقل بين أمور». هذه الرسالة هي «خلق الأعمال» للدواني ولم تذكر فيها الديباجة.

(المرعشي ٥٠٩٤ م) عبدالواسع بن محمد أمين الطيب، سنة ١٠٤٢، نسخة مصححة

عليها تعاليق من محمد حسين بن محمد الفاضل بخطه.

أفعال العباد (كلام)

تأليف: ؟

رسالة مختصرة.

أوله: «واعلم أن النظر في أفعال الله ومعاملاته مع الخلق كما يؤدي إلى الرجاء العظيم كذلك النظر فيها يؤدي إلى خوف شديد».

آخره: «لأنها مما لا يتم هذا الواجب إلا بها ومقدمات الواجب واجبة فالعلم به تعالى وبصفاته وبكيفية أفعاله بقدر الطاقة واجب والله أعلم».

(إحياء التراث ٤١٠٧ م) من القرن الثالث عشر.

الأفق المبين

(فلسفة)

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

بحوث في الحكمة العالية والفلسفة الالهية بقلم ملتوي وعبارات غامضة كما هي دأب المؤلف في كتبه، تحدث فيها عن الوجود والزمان والدهر، ألفه المؤلف كما في بعض المصادر قبل سنة ١٠٢٥، وهو في صرحين فيها مساقات تشتمل على فصول:

الصرحة الأولى: الشطر الكلي من حكمة ما فوق الطبيعة.

أوله: «سبحانك اللهم جلّ حمدك وعزّ مجدك يا رب العاقلات العالية والسافلات البالية ويا قيوم السائرات الحائرة».

(الموعشي ٥٥١٨) نسخة من عصر المؤلف مخرومة الأول مصححة عليها تعاليق.

(المشكاة ٢٨٩) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه مخروم الأول والآخر [ف ١٥٢/٣].

(الموعشي ٨٢٣٩) من عصر المؤلف، لم يكتب منه بعض الأوراق الأولى، والنسخة مخرومة الآخر.

(الموعشي ٣٦٥) نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الآخر، أمّ مقابلتها نظام الدين أحمد الجبلي تلميذ المؤلف في الليلة الرابعة من شوال ١٠١٦.

(الموعشي ٧٦٦٧ م) قريب من عصر المؤلف، النسخة غير تامة في أولها.

(ملك ٢٠٩١) من القرن الحادي عشر، مجدول عليه تعاليق المؤلف، مخروم الآخر [ف ٥٤/١].

(الموعشي ٦٢٠٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف وبعض

أوراقها حديثة الكتابة وآخرها غير تام.
(المرعشي ١١٠٤٦) من القرن الثالث عشر.

إقامة البرهان على جواز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن (فقه زيدي)

تأليف: الامام البدر محمد بن إسماعيل الأمير (١١٨٢)

رسالة استدلالية في جواز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن الكريم، كتبها الأمير ردّاً على رسالة الشيخ محمد حياة السندي المدني الذي يذهب إلى عدم جواز ذلك، وهو جواب على سؤال شخص لم يصرّح باسمه في الرسالة. يذكر ما قاله الشيخ بنصه ويحجب عليه بعنوان «قلت».
أوله: «لك الحمد يا من جعل كتابه العزيز أحق ما أخذ عليه العبد أجراً وصلاتك وسلامك على من جعل تعليم آيات من القرآن للواهبه نفسها مهراً».
آخره: «والله نسأله الهداية إلى ما فيه رضاه في الأقوال والأفعال والصلاة والسلام على رسوله وآله خير آل».

(المرعشي ٥٠١٥ م) أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عامر، سنة ١١٦٧.

إقامة السبل (حديث)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أحاديث يرويها في تعظيم شأن السلاطين والملوك وأهمية تأمين السبل والطرق ورفع الخطر عنها، ويذهب إلى أن الملوك هم الذين يقومون بهذا التأمين فيجب اعتضادهم في أمرهم وتيسير العمل لهم.

أوله: «الحمد لله وكفى.. وبعد فان إقامة السبيل طاف على الرعية من أعظم نعم الله الجليلة».
آخره: «أنظر لفقير الملك الأشرف وفقه لما ترضى عملاً وبك عنه كراماً».

(المرعشي ٢٣٤٣ م) نسخة مجدولة مغلوطه.

الإقبال بالأعمال الحسنة فيما يعمل مرة واحدة في كل سنة (دعاء)

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

بدأ المؤلف بأدعية وأعمال شهر رمضان المبارك وختمه بشهر شعبان، وهو في ثلاثة أقسام وربما تختلف بعض نسخه اختلافاً يسيراً في الترتيب. أتم تأليفه وهو في الستين من عمره في يوم الاثنين ١٣ جمادى الأولى سنة ٦٥٠، وأضاف عليه بعض الاضافات بعد هذا التاريخ.

الكتاب حسب تجزئة المؤلف ثلاثة أجزاء: الجزء الأول من شوال إلى آخر ذي الحجة، الثاني من محرم إلى آخر شعبان، الثالث في شهر رمضان. وسمي هذا القسم «المضمار لتمام مهام شهر الصيام». والترتيب هذا غير في الكتاب فقدم شهر رمضان على بقية الأقسام.

أوله: «وقل رب زدني علماً لطفك اللهم أحمد الله الذي جل جلاله لما وهب لي من القدرة على

حمده».

آخره: «تارة أمله من الكتاب الذي هو فيه وتارة يكتبه الناسخ من الأصل بألفاظه

ومعانيه».

[إحياء التراث ٢٠٨٠] يوم الجمعة سابع رجب ١٠٦٢، مصحح مخروم الأول.

[الوطنية ٥١١] محمد نصير بن أمين الدين حسن النجفي، سنة ١٠٨٨، نسخة مجدولة مخرومة الأول [ف ١٤/٨].

[ملك ١٠١٥] ملا محمد شفيق، رابع صفر ١٠٩١، نسخة مجدولة مذهبة بأولها لوحة فنية وعلها تعاليق [ف ٥٥/١].

[الموعشي ٦٢٢٧] عزيز الله بن أبي القاسم الحسيني الأصبهاني، غرة شهر صفر ١٠٩٧، نسخة مصححة فيها النصف الأول من الكتاب.

[الموعشي ١١٧١] من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة مزخرفة علها تعاليق من العلامة المجلسي.

[إحياء التراث ٣٠٥٠] من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة مذهبة في الصفحتين الأوليين منها لوحة فنية. مخرومة الأول.

[الموعشي ٢١٨٣] من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة مصححة.

[إحياء التراث ٢٦٢٣ م] من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة صححها الناسخ وعلها

بعض التعاليق وبأولها لوحة فنية .

[ف (ملك ٢٤٥١) من القرن الثاني عشر، الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة] (٥٥/١).

[ف (موهرشاد ٩٠) محمد حسين بن محمد الحسيني الأصبهاني، شهر شعبان ١٢٩٢] (٧٨/١).

[ف (موهرشاد ١٨١) محمد باقر الرضوي، يوم الجمعة ثالث ذي الحجة ١٣٠٨، مصحح قابله الناسخ عدة مرات مع نسخ متعددة] (١٥٦/١).
[ف (مكتبة الغرب ٢٤٢) الجزء الأول والثاني] (٦٠).
[ف (الإبراهيمي ١٤٨٧)] (٣٦).
[ف (الإبراهيمي ١٦٣٠)] (٣٦).

إقتباس الأنوار في شرح المنار (أصول الفقه)

تأليف: جمال الدين يوسف بن قوماري العنقري الخراطي (ق ٨)

شرح على «منار الأنوار» لأبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي (٧١٠)، أخذه الشارح من التنقيح والمغني مع حواشيه وفوائده المنتخبة وبالغ في تهذيبه. فرغ منه في محرم سنة ٧٥٢.
أوله: «الحمد لله الذي شرح صدور العلماء لاقتباس أنوار الشرائع من منار الأصول».
[ف (ملك ١٤٨٨) شمس الدين بن علي، ذوالقعدة ٧٧٨] (٥٥/١).

إقتداء الحنفية بغيرهم (فقه)

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاري الهروي (١٠١٤)

يتحدث عن جواز الاقتداء في الصلاة بامام يخالف مذهبه مذهب المقتدي مع مراعاة الآداب والشروط الخاصة، ولا يشترط أن يكون الامام والمأموم كلاهما من مذهب واحد كما ذهب إليه بعض الفقهاء، وهو في فصول عدة استدلالية.
أوله: «الحمد لله الذي خلق الخلق وصيرهم أزواجاً وجعل لكل أمة منهم شرعاً ومنهاجاً».

آخره: «مهم في حقهم غير مقطوع بالنسبة إلى أحدهم، فرضي الله عنهم وعن أتباعهم إلى يوم الدين».

(المرعشي ٥٣٨٠ م) يوم الجمعة ١٥ محرم ١٠٩١.

الإقتراح في علم أصول النحو

(نحو)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

مختصر في الأصول العامة للنحو والأسس التي ترجع القواعد النحوية إليها، كتبه السيوطي على غرار ترتيب وعناوين كتب أصول الفقه، وأكثره مأخوذ من كتاب «الخصائص» لابن جني مع ابتكار في وضعه وترتيب مسائله - كما يقال - وإضافة ما يلزم إضافته عليه ومناقشات مع كبار علماء العربية في بعض المواضع، وهو في مقدمات وسبعة كتب فيها مسائل وفصول، هذه عناوينها:

المقدمات: فيها عشر مسائل.

الكتاب الأول: في السماع.

الكتاب الثاني: في الإجماع.

الكتاب الثالث: في القياس.

الكتاب الرابع: في الاستصحاب.

الكتاب الخامس: في أدلة شتى.

الكتاب السادس: في التعارض والتراجيح.

الكتاب السابع: في أحوال مستنبط هذا العلم.

أوله: «الحمد لله الذي أرشد لابتكار هذا النمط وتفضل بالعفو عما صدر عن العبد على وجه

السهو والغلط وأشهد أن لا إله إلا الله حده لا شريك له».

آخره: «وهذا يشبه من أصول الفقه نقض الاجتهاد إذا بان النصف بخلافه».

(المرعشي ٨٤٦٣ م) يوم الأربعاء أواخر شهر رمضان ٩٦٣.

الإقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد

(عقائد وفقه إمامي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

مختصر في الأصول الاعتقادية وما يتعلق بالاجتهاد وشرائطه ووظائف المقلدين، مبنية على أسس عقلية فكرية بطريقة خاصة غير ما هو معهود عند غير المؤلف، وهو في قسمين: الأول في الأصول يشتمل على سبعة أبواب، الثاني في الفروع يشتمل على اثني عشر باباً. اسمه الكامل «الإقتصاد والارشاد إلى طريق الاجتهاد في معرفة الهداية والمعاد وأحكام أفعال العباد».

عناوين هذا الكتاب هكذا:

القسم الأول: في الأصول.

الباب الأول: في تفسير الشريعة وفائدتها وحكمة وضعها.

الباب الثاني: في أن الفكر والاستدلال عزيز.

الباب الثالث: في أن هذه المرتبة فطرية.

الباب الرابع: في كيفية معرفة الصانع.

الباب الخامس: في كيفية معرفة التوحيد وباقي المسائل الأصولية.

الباب السادس: في الكلام على تعلم علم الكلام.

الباب السابع: في بيان حال المنطق.

القسم الثاني: في الفروع

الباب الأول: في تقسيمها.

الباب الثاني: في تفسير الاجتهاد وتعيين ما هو المراد.

الباب الثالث: في أحكام واجبة على كافة المكلفين.

الباب الرابع: في جواز التجزئة في الاجتهاد.

الباب الخامس: في كيفية الاستدلال.

الباب السادس: في الفرق بين المجتهد والمفتي والقاضي.

الباب السابع : في عدم جواز خلو الزمان عن المجتهد .

الباب الثامن : في أن أدلة الفقه ثلاثة .

الباب التاسع : في ذكر علوم هي من شرائط الاجتهاد .

الباب العاشر : في التقليد .

الباب الحادي عشر : في تحقيق العلم بقول الميت .

الباب الثاني عشر : فيه مواعظ حسنة .

وله : « يا من يجود بالجود ويا الله المحمود صلّ على الدليل إليك والمبعوث من لديك الذي جاهد فيك حق الجهاد .. وبعد فإنّ العمر قصير والعلم كثير والناقد بصير » .

آخره : « وفقنا الله وإياكم بالتقوى فانه خير موفق ومعين والصلاة والسلام على أفضل

المرسلين وآله الطيبين الطاهرين » .

(المرعشي ٦٩٠٧ م) محمد شفيع بن فضل الله ، يوم الاثنين ٢١ رجب ١١٩١ .

(المرعشي ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصهباني ، سنة ١٢٥٥ .

(المرعشي ١٠٨٧٠ م) سنة ١٢٦٤ .

(إحياء التراث ٣٩٣٣ م) من القرن الثالث عشر .

(المرعشي ١٣٧٩٣ م) علي أصغر بن رستم القرباغي ، من أوائل القرن الرابع عشر .

نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(عقائد)

الإقتصاد الهادي إلى طريق الرشاد

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

في الأصول الاعتقادية للشريعة الامامية بايجاز مبنياً على الأدلة العقلية الكلامية مع شواهد من بعض الأدلة السمعية ، ثم مختصر من أحكام الفقه فتوائي مجرد يشتمل على أحكام الطهارة إلى الجهاد ، وهو فصول مفيدة في موضوعها فيها أمهات المسائل الكلامية والتكليفية . يرجع الشيخ التفصيل في كلا القسمين إلى كتبه الكلامية والفقهية .

أوله : « الحمد لله على سوابغ نعمه وتتابع منته .. وبعد فاني ممتثل ما رسمه الشيخ الأجل أطال

الله بقاءه وعضد كافة أوليائه» .

آخره: «والله المشكور على ما وفق من خدمته والمسارة على امتثال مرسومه وهو حسبي ونعم الوكيل...» .

(الوطنية ١٩٢٢ م) ضياء الدين بن عبدالمحسين السبزواري، سنة ١٠٨٥ [ف ٥٩١/١٠].

(المرعشي ٣٦٩٤ م) مرتضى بن نور الله الحسيني، رجب ١١٢٦، في آخره إجازة كتبها أحمد بن جار الله الصيري الشيرازي لمير محمد صادق بن محمد باقر في عاشر رجب ١١٢٦.

(المشكاة ٩٢٠ م) فيه قسم العبادات [ف ١٧٨٣/٥].

الاقتصار بصحيح الآثار عن الأئمة الأطهار

(فقه باطني)

تأليف: القاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد المصري (٣٦٧)

فقه فتاوي مختصر مجمع عليه معتبر، على ما هو المأثور عن الأئمة عليهم السلام من دون استدلال أو ذكر أسانيد الأحاديث، انترعه القاضي من كتابه «الأخبار» المختصر من كتابه الكبير «الايضاح» الذي كان بالفاً على ثلاثة آلاف ورقة.

(المرعشي ٣٤٢٠) علي حسين بن عبدعلي المباركيوري، ١٣ ربيع الآخر ١٣٤٦. والظاهر أن النسخة جزء من الكتاب.

اقتضاء النهي للفساد

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

استدلالي فيه نقل مختلف الآراء، وهو بعنوانين «هداية» .

أوله: «القول في اقتضاء النهي للفساد فيما إذا تعلّق بشئ، وتحقيق البحث في طبي هدايات» .

آخره: «ويظهر من بعضهم القول بالتبعيض مطلقاً ولا وجه كما عرفت» .

(كوهرشد ٨٩٣ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٢١٣/٣].

الأقدس

(متفرقة)

تدوين: بهاء الله حسين علي بن آقا بزرگ النوري (١٣٠٩)

خزعبلات نسبها البهاء إلى الوحي الالهي، فيها تعاليم يوهم أنها دينية لارشاد تابعيه وبيان الحلال والحرام من أحكام شريعته، مليئة بأغلاط أدبية وعبارات وجمل غير مفهومة كبقية كتاباته ومنشئات هذه الفئة، ينظر البهائيون إلى هذا الكتاب بنظر التقديس ككتاب ديني مقدس، وفيه - كما كتب بعض - أربعائة وسبعون آية على نسج آيات القرآن الكريم.

أوله: «إن أول ما كتب الله على العباد عرفان مشرق وحيه ومطلع أمره الذي كان مقام نفسه في عالم الأمر والخلق».

آخره: «قد حرم عليكم شرب الأفيون إنا نهيناكم عن ذلك نهياً عظيماً في الكتاب والذي شرب إنه ليس مني اتقوا الله يا أولي الألباب».

(إحياء التراث ٦٨٤) سنة ١٣٠٩، مترجم إلى الفارسية بين السطور.

(ملك ٦١٠٤) من القرن الرابع عشر [ف ٥٦/١].

(ملك ٦١١٦) من القرن الرابع عشر [ف ٥٦/١].

الإقربادين

(طب)

تأليف: بدرالدين محمد بن بهرام بن محمد القلانسي السمرقندي (بعد ٦٢٠)

يرى المؤلف أن الكتب المؤلفة في الإقربادين والأدوية المفردة غير جامعة ومانعة، فألف هذا الكتاب في تسعة وأربعين باباً استفاد في جمع موادها من الكتب الطبية المشهورة التي ذكر أسماءها في المقدمة، أول الأبواب في تحصيل الأدوية وحفظها.

أوله: «الحمد لله الحكيم القاهر العزيز القادر المستفرد بالأزليّة المتوحد بالأبدية الحبير

بالسرائر».

آخره: «من طالع الحيوان وخواصها قد جرب هذا أفصح ونقل السكر جداً...».

(عبدالعظيم ٣٦٠) من القرن الحادي عشر. نسخة جيدة المخط مصححة فيها خرم

وأوراقها مشوشة وأضرت بها الرطوبة [ف ٥٩/١].

(ملك ٤٢٤٥) محمد كاظم بن محمد معصوم السبزواري، سنة ١١٢٢ [ف ٤١٧/١].

(٤٥٠هـ / ٣٢٧) داود بن شمس بن داود بن أحمد بن حسن الفقيه الشيباني من القرن

الثاني عشر، مصحح مقابل [ف ٢٧١/١].

الإقرباذين

= الأدوية المفردة

= بحر الجواهر

(طب)

الإقرباذين على ترتيب العلل

تأليف: نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي (٦١٩)

أدوية خاصة تستعمل في علاج أمراض البدن مرتبة حسب ترتيب الأعضاء من الرأس إلى القدم، ثم العلاجات العامة لبعض الأمراض والأدوية المستعملة فيها.

أوله: «أدوية علل الرأس، حب القوقايا ذو الرأس الامتلائية من الرطوبة أيارج فقرا عشرة

دراهم».

آخره: «مع دائق من العدس المقشر بماء فاتر بعد أن ينقع الدرارنج في الرائب يوماً وليلة ويبدل

الرائب ويفعل ذلك ثلاث مرات فيكون كافياً».

(المرعشي ٧٤٦٧ م) محمد بن علي بن محمود الهروي الملقب بالكال الطابادي، سنة

٩٣٦ في دار الشفاء الشهابية بخوارزم.

(ملك ٤٣٨١) من القرن العاشر، عليه تعاليق، مخروم الأول [ف ٤١٦/١].

(فقه إمامي)

إقرار الرجل بطلاق زوجته

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

هل ينفذ إقرار الرجل بطلاق زوجته في حقوق المرأة وسقوطها عنه؟ يستدل المؤلف على عدم

نفوذه في مقدمات خمس ومقامين، ويتطرق ضمناً إلى بحث جيد حول معنى الإقرار والإنكار وحقيقة المدعي والمنكر.

أوله: «الحمد لله وكفى والصلاة على عباده الذين اصطفى أما بعد فهذه كلمات في بيان مسألة وقع التشاجر فيما بين أهل عصرنا، وهي أن الرجل إذا قال طلقت زوجتي». آخره: «لما مر من أن مجرد كون الفعل لأحد وكونه أعرف بفعله لا يقاوم الأصل واستصحاب بقاء الزوجية وتوابعها».

(المرعشي ٩٢٩٠ م) محمد حسن البودي السمرمي، من عصر المؤلف.

(مدرسة مروي ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩١].

(المرعشي ٩٣٠٥ م) من عصر المؤلف.

(إحياء التراث ١٢٥١ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهاني، سنة ١٢٥٥.

إقرار الرجل بطلاق زوجته

= مبلغ النظر ونتيجة الفكر. التستري الكاظمي

(فلسفة)

أقسام الحكمة

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

رسالة مختصرة جداً في أقسام العلوم العقلية.

أوله: «الحمد لله ملهم الصواب منور الأبواب وواهب العقل والمتكفل بالعدل.. وبعد فقد

التمست مني أن أشير إلى أقسام العلوم العقلية».

آخره: «ومن عجزهم وتقصيرهم لان الصناعة نفسها توجيه وانها بريئة منهم فلنختم الآن

مقالتنا هذه حامدين واهب العقل والتوفيق ومصليين على أنبيائه أجمعين..».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٠١/٦].

(إحياء التراث ٣٦٣٦ م) من القرن الثالث عشر.

أقسام الحكمة

(فلسفة)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

تقسيم للعلوم الفلسفية وبيان وتعريف لأنواعها، ويعتبرها أربعاً وأربعين قسماً.

أوله: «فصل في بيان أقسام الحكمة.. الحكمة قسمان نظري وعملي فالعملي ثلاثة أقسام».

آخره: «فجميع أقسام الحكمة أربعة وأربعون قسماً مع أقسام المنطق وإلا فخمسة وثلاثون

قسماً».

(المشكاة ١٠٣٣ م) [١٥٤/٣].

أقسام الذكر

(دعاء)

تأليف:؟

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [٢٢٤].

أقسام المولى

(عقائد)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

يبحث أولاً عن معاني لفظة «المولى» من الجانب اللغوي والاستعمال العربي، ثم يورد مختصراً

من واقعة «غدیر خم» وبعض الأشعار الولائية في الموضوع. وهو غير رسالة المفيد في «معنى

المولى» المذكورة في حرف الميم.

أوله: «الحمد لله وصلاته على سيدنا محمد وآله الطاهرين، المولى ينقسم في اللغة على عشرة

أوجه ولها الأولى وهو الأصل والعماد الذي ترجع إليه المعاني في باب الأقسام».

(المرعشي ٢٤٢ م) نسخة قديمة نفيسة لعلها من القرن السابع.

(المرعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيمي، سنة ١٠٥٦.

(المرعشي ٧٨ م) من القرن الحادي عشر.

أقسام الوجود

(فلسفة)

تأليف: مولانا علي نقي

رسالة مختصرة. لعل المؤلف هو علي نقي الكمرهاري.

أوله: «فهذه تحقيقات دقيقة وتدقيقات شريفة قد ألفها وجمعها أستاذنا المبرور المغفور».

(الإمام الصادق - قزوين ٣٠٩ م) [ف ٢٠٥/١].

أقضية أمير المؤمنين عليه السلام

= قضاء أمير المؤمنين

(فقه إمامي)

الأقطاب الفقهية

تأليف: السيد جعفر القزويني (ق ١١٣)

فقه فتاوي متوسط موافقاً لفتاوى الشيخ جعفر (كاشف الغطاء النجفي ظاهراً) مع آراء المؤلف
وفتاواه بالإضافة إلى فروع لم تكن في مؤلفات الشيخ، وهو في عدة أقطاب فيها مقاصد وأبواب
وفصول، ويجب أن يحقق في اسم الكتاب الصحيح.

أوله: «الحمد لله الذي خلق العباد امتناناً عليهم وفرض عليهم عبادته احساناً إليهم وصلى الله
على أشرف الأنبياء والأولياء».

(المرعشي ٦٦٤٧) عيسى بن سعد الحويزي، من عصر المؤلف. كتاب الطهارة إلى
الحج.

(فقه إمامي)

الأقطاب الفقهية على مذهب الإمامية

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم المعروف بابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

قواعد كلية من الفقه مع الإشارة إلى بعض الأدلة الحديثة، وتطبيق المسائل الفرعية عليها
بإيجاز بعنوانين «قطب - قطب»، وهو جيد لتمرين طلاب الاستنباط عليها حيث يذكر الفروع

ومآخذها ودلائلها، وقد ألقه المؤلف بعد كتابه المعروف في الحديث «عوالي الآلي».
 أوله: «إلنا هب لنا من عطائك ما يكون سبباً لرضاك وأضح لنا من نفحات جودك ما يصلنا
 إلى خشيتك وتقواك».
 آخره: «وعلو الدار وسفلها إذا أمكن تعديلها قسمت بعضها في بعض قسمة إجبار وإلا كانت
 قسمة إختيارية».

(ملك ١٥٢٤) سنة ١٠٩٨. عليه تعليقات المؤلف [ف ٥٦/١].

(المرعشي ٣٣٩٤) محمد رضا بن أبي القاسم الموسوي، ربيع الأول ١٢٨٦.

(المرعشي ٣٦٥٩) مخروم الآخر، مصحح فيه بلاغات.

أقل ما يجب على المكلفين (عقائد)

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

مختصر جداً في عقائد الامامية على ضوء ما جاء في روايات الأئمة المعصومين عليهم السلام،
 مجاناً جادة المبتدعين - على حدّ تعبير المؤلف ويريد بهم أهل المعقول والكلاميين التابعين لهم -
 كتبه في سنة ١٢٠٨، وهو في خمسة أبواب وخاتمة بهذه العناوين:

الباب الأول: في وجود الصانع تعالى شأنه.

الباب الثاني: في التوحيد وسائر صفاته.

الباب الثالث: في الاضطرار إلى الحجّة من نبي أو وصي.

الباب الرابع: فيما نص الله ورسوله على الأئمة.

الباب الخامس: في التسليم وفضل أهله.

الخاتمة: في عقائد المؤلف إجمالاً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد أمرني بعض إخوان ثقة لأخذان المكالفة أن أسطر له

كلمات وجيزات في بيان أقل ما يجب على المكلفين».

آخره:

ولقد عجبت لهالك ونجاته موجوده ولقد عجبت لمن نجى
(المرعشي ٩٢٣٨ م) أبو القاسم بن محمد تقي . سنة ١٢١٦ .

أقلّ المدة بين العمرتين (فقه إمامي)

تأليف: ملا إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة إلى أن أقل المدة بين العمرة يجب أن يكون عشرة أيام والمدد المذكورة في جملة من الأحاديث محمولة على مراتب الاستحباب .

أوله: « الحمد لله الذي ندب إلى الحج والعمرة والصلاة على رسوله سيدنا محمد وآله كاشفي الغمرة » .

آخره: « وقادات القادات عليهم أفضل الصلوات وأكمل التحيات ما سكنت الأرضون وتحركت السماوات » .

(المرعشي ٥٥٦٥ م) بخط المؤلف .

إقليد التفاسير وإكسير التعابير

= كشف الكشاف . اللنكرودي

(متفرقة)

الإقليد في شرح كلمة التوحيد

تأليف: شمس الدين محمد الموسوي

تفسير وشرح جيد لجملة « لا إله إلا الله » (كلمة التوحيد) من الجانب الأدبي والفضائلي

والروائي والاعتقادي ، في أربع كلمات هذه العناوين :

الكلمة الأولى: في الآيات المناسبة لها .

الكلمة الثانية: في كونها كلمة الإخلاص والحصن .

الكلمة الثالثة: في فضائل ذكرها .

الكلمة الرابعة: في إعرابها .

أوله: «الشكر لخالق عَزَفْنَا بِحَمْدِهِ وَذَكَرَهُ بَعْدَ تَوْحِيدِهِ وَخَصَّصْنَا بِتَوْحِيدِهِ بَعْدَ حَمْدِهِ وَذَكَرَهُ» .

آخره: «بِحَقِّ آبَائِي وَأَجْدَادِي الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ الْمُعْصومِينَ، آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ» .

(المرعشي ٦٦٤٨) ربيع الأول ١٢٨٢ (لعله تاريخ تأليف الكتاب).

(تصوف)

أقوال الحلاج

جمع: ؟

منثورات ومنظومة منسوبة إلى الصوفي المعروف الحسين بن منصور الحلاج، في آداب وتعاليم

صوفية .

أوله: «قال:

لم أسلم النفس بالأسقام تبليها إلا لعلمي بأن الحق يحبها

نفس المحب على الآلام صابرة لعل سقمها يوماً يداومها» .

آخره: «وما لا يجوز وجوده لا يجوز فناؤه، وجودك لا شيء واللا شيء إلى شيء» .

(المشكاة ١١٤٧ م) [ف ٢٣٣٦/٦] .

(تاريخ)

الإكتفا في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفاء

تأليف: أبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي (٦٣٤)

في سيرة الرسول الكريم «ص» والخلفاء الثلاثة بعده، مع الاهتمام بالحروب والمغازي الواقعة

في عصر الرسول وفتوحات الخلفاء بعده، وهو في عدة أسفار (أجزاء) .

أوله:

(المرعشي ١٠٦٣٤) من القرن العاشر، السفر الأول وهو محروم الأول .

الإكسير

(كيمياء)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤٠)

فائدة قصيرة في الحجر والإكسير والعمل المكتوم المنقسم إلى أربعة أقسام هي:

١- عمل تفصيل المادة.

٢- التزويج وبه يتم الحجر.

٣- تفصيل الأركان والطبايع.

٤- تركيب الأركان وفيه يتم عمل الاكسير.

أوله: «اعلم أن الحجر معمول ونسبته إلى الاكسير كنسبة النطفة من المني إلى الانسان فكما أن النطفة».

آخره: «لا تجد مثله في كتاب ولا تسمعه من خطاب فخذ ما آتيتك وكن من النشاكين».

(إحياء التراث ٢٠٢٩م) سنة ١٢٤٠.

إكسير الأخبار للأخبار الأبرار

(حديث)

تأليف: السيد حسن بن حسين بن إسماعيل الفاني اليزدي (١٣٣٨)

مجموعة من الأخبار والأحاديث المروية عن السادة المعصومين عليهم السلام التي يصرح المؤلف بصحتها، مروية في التوحيد والفضائل والآداب الدينية والأخلاق الاسلامية مع ذكر الأسانيد في أكثر الأحاديث، في أربعة مجلدات: الأول في التوحيد والصفات الالهية، الثاني في فضائل المعصومين وبعض خطب الامام أمير المؤمنين عليه السلام، الثالث والرابع في المواعظ والآداب والأخلاق، وتم المجلد الثالث في سنة ١٣٠٧.

المجلد الأول فيه خمسة مقاصد.

(إحياء التراث ٩٨٦) بخط المؤلف وعلى الورقة الأولى تعريف بالكتاب بخطه كتبه في

رابع شعبان ١٣١٣. المجلد الأول محروم الأول والآخر.

إكسير السعادة الرضوية (المهدية) (متفرقة)

تأليف: السيد علي بن أحمد بن فرّيس البرغاني القزويني (ق ١٤)

مسائل من الفلسفة الطبيعية وأصول الفقه والفقه، كتبها المؤلف بطلب كبير لم يصرح باسمه في المقدمة وأتمها في طهران يوم الجمعة عاشر رمضان ١٢٩٦، في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة. أوله: «الحمد لله الذي أتقن بحكمته نظام العالم».

آخره: «لكن الله منّ عليّ للاتمام وتبها الفراغ من نقله إلى البياض..».

(المشكاة ٣٥٧) عبدالعالي بن محمد رحيم البرغاني [ف ١٥٥/٣].

(الوطنية ١٨٩٣) سنة ١٢٩٩، نسخة جيدة الخط والأوراق الأخيرة بخط مغاير [ف

٥٤٦/١٠].

إكسير العارفين في معرفة طريق الحق واليقين (فلسفة)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

مسائل مزيجية من الفلسفة والتصوف والعرفان في العلم والمعرفة والحكمة الالهية والمبدأ والمعاد، مستفادة من آراء الفلاسفة والعرفاء وما توصل إليه المؤلف من طريق الكشف والشهود والأدلة العقلية^(١)، وهي في أربعة أبواب فيها فصول مجموعها عشرة وتمت سنة ١٠٣١. عناوينه: الباب الأول: في كمية العلوم وقسمتها.

الباب الثاني: في معرفة محل المعرفة والحكمة.

الباب الثالث: في معرفة فاعل العلوم وفاض المعارف.

الباب الرابع: في معرفة الغاية الأصلية لها.

أوله: «سبحانك اللهم يا مبدع العقول والنفوس بأضوائها وأنوارها ومخترع الأفلاك والكواكب بأدوارها وأكوارها.. وبعد فيقول العبد الملتجئ إلى جناب رب العالمين».

١. يقال إن صدر الدين متأثر في هذه الرسالة بما في رسالة «آغاز وانجام» لبابا أفضل الكاشاني.

آخره: «وإلى الله منتهاها دعواهم فيها سبحانه اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين».

(مدرسة مروى ٦٥١ م) ١٦ ربيع الثاني ١٢٧٩ [ف ٢٩٠].

(عبدالعظيم ٣٧٩) من القرن الثالث عشر، مصحح [ف ٦٠/١].

(مكتبة الغرب ٢٤٣) نسخة جيدة [ف ٦٠].

(المرعشي ٣٦٢٩) نسخة حديثة.

إكسير العبادات في أسرار الشهادات (أسرار الشهادة) (سيرة المعصومين)

تأليف: ملا آقا بن عابد الدربندي (١٢٨٥)

في استشهاد الامام الحسين عليه السلام وواقعة الطف، نقل المؤلف فيه أموراً لا توجد في الكتب المعتبرة وإنما أخذها عن بعض الجامعات المجهولة ولذا انتقده بعض المحققين، مرتب على أربعة وأربعين مجلساً وقدم لها اثنتي عشرة مقدمة وذيل المجالس بتذييل وخاتمة في كل منها مجالس عديدة، ألفه في ثمانية عشر شهراً وأتمه في يوم الجمعة منتصف ذي القعدة سنة ١٢٧٢.

يُعرف بـ«أسرار الشهادة».

أوله: «الحمد لله الذي جعل المعارف».

(الوطنية ٤٧٠) من القرن الثاني عشر [ف ٣٩٢/٧].

(الوطنية ٤٨٨) من القرن الثالث عشر. الجزء الأول [ف ٤٠٨/٧].

(الفيضية ٥٦٣) فيه إلى المجلس العاشر [ف ٢٠/١].

إكسير العبادات في أسرار الشهادات (سيرة المعصومين)

تأليف: السيد عبدالحسين بن عبدالله الموسوي اللاري الدزفولي (نحو ١٣٤٠)

أربعة وأربعون مجلساً في فضائل الامام الحسين عليه السلام وواقعة الطف واستشهاد الامام وأهل بيته وأصحابه بكر بلاء، تتخللها قصائد وأشعار مناسبة للأحداث، ويتعرض فيها لرد بعض الشبه التي أوردوها على هذه الحادثة، وفي آخرها خاتمة في مطالب مهمة تتصل بالموضوع، وتم

تأليف الكتاب في يوم الجمعة منتصف ذي القعدة سنة ١٢٧٢ وكان مدة اشتغال المؤلف به ثمانية عشر شهراً.

(المرعشي ٩٧٧٢) عباس علي بن عبد الله السناني، يوم الخميس خامس ذي الحجة ١٢٧٢. النصف الثاني من الكتاب.

(طب)

الإكليل

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣١١)

خمس عشرة باباً تحتوي على تعاليم طبية عامة في المأكل والملبس وجملة ما يحتاج إليه، وذلك لحفظ الصحة والنشاط البدني وصرف كل من القوى في الموضع الخاص به، عناوينها:

الباب الأول: في السواك والسفوفات في كل فصل.

الباب الثاني: في الحمام ومنفعته ووقت الحاجة إليه.

الباب الثالث: في الصولجان والطباطب.

الباب الرابع: في البخور وأنواعه وانتفاع البدن به.

الباب الخامس: في الأكل ومقداره.

الباب السادس: في القيلولة والنوم وحاجة البدن إليهما.

الباب السابع: في الشراب وكميته.

الباب الثامن: في الفواكه.

الباب التاسع: في الجماع والمنفعة منه.

الباب العاشر: في الموسيقى وسبب تركيبه.

الباب الحادي عشر: في الجوارشات والسفوفات.

الباب الثاني عشر: في الفصد والعلق والحجامة.

الباب الثالث عشر: في الثياب وأنواع ما يلبس منها.

الباب الرابع عشر: في الأدوية والمعجونات.

الباب الخامس عشر: في الأدوية القامعة الدافعة للسموم.

أوله: «قال أبو بكر.. إن الأرواح البسيطة هي مألوفة غير متنافرة عن أشكالها إلا بالقوالب الجسمانية».

آخره: «يدق ناعماً ويعجن بالعسل الشربة منه مثقال بماء فاتر على الريق».

(المرعشي ٧٨٣٦) أبو البركات الحكيم، يوم الاثنين رابع شهر رجب ٩٥٦ في أستانة
عبدالمعظم.

الإكليل في استنباط التنزيل

(علوم القرآن)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

في كيفية استنباط الموضوعات الاعتقادية والفقهية وغيرها من الآيات الكريمة، وفيه إشارات خاطفة إلى تفسيرها ونقل آراء بعض المفسرين. الآيات المبحوث فيها منظمة على ترتيب السور، بإضافة ثلاثة فصول في نهاية الكتاب في الأسماء الحسنى والاسم الأعظم وأسماء النبي «ص» الواردة في القرآن.

ألفه السيوطي لرأيه على أنه ما من شيء إلا ويمكن استنباطه من القرآن الكريم، فذكر آية آية وما يستنبط منها حتى الحوادث التي يتوقع وقوعها فيما سيأتي.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء وجعله شفاءً لكل عي وهدي من كل غي».

آخره: «النور الهدى الولي يس».

(المرعشي ٥٥٤) نسخة قديمة مصححة، قابلها أحمد الواعظ مع نسخة صححها المؤلف وكملت المقابلة في سنة ١٠٩٧.

إكليل المنهج في تحقيق المطلب

(رجال)

تأليف: المولى محمد جعفر بن محمد طاهر الكرباسي الخراساني (١١٧٥)

تعليقات على كتاب « منهج المقال » للأسترابادي بعناوين « قوله - قوله ». أضاف المؤلف تعليقات بعض العلماء على نفس الكتاب بهذا الرموز: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي برمز « م د ح », حفيد الشهيد الثاني محمد بن الحسن برمز « م د », محمد بن عبدالفتاح التنكابني المشتهر بسراب برمز « م ح د ».

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. بعد فهذه مقدمة لفن الرجال يتضح بها مقاصده وقواعده يرتبط بكل كتاب في هذا الفن من المتقدمين والمتأخرين ».

آخره: « أبي محمد بن أبي حاتم الرازي واسمه عبدالرحمن وقد تقدم ، هذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذا المقام .. ».

(إحياء التراث ٣٨٣٠ م) بخط المؤلف، سنة ١١٣٤، نسخة مصححة وعليها إضافات،
بآخرها أبيات من المؤلف وتاريخ ولادته في سنة ١٠٨٠.

(زيارة)

إكمال الأعمال في استكمال الإقبال

تأليف: السيد الأمير عبدالباقي بن محمد حسين الحسيني الخاتون آبادي (١٢٠٨)

زيارات مروية لأوقات مخصوصة يزار بها المعصومون عليهم السلام في عتباتهم المقدسة، أغفلها السيد ابن طاوس في كتابه « الإقبال » واستخرجها المؤلف في هذا الكتيب من قسم مزار « بحار الأنوار » للعلامة المجلسي ورتبها في فصلين:

الفصل الأول: في زيارات أمير المؤمنين علي عليه السلام.

الفصل الثاني: في زيارات سيد الشهداء عليه السلام.

أوله: « الحمد لله فوق حمد الحامدين والصلاة على محمد وآله الهادين صلى الله عليهم وورزقنا زيارتهم في الدنيا وشفاعتهم يوم الدين ».

آخره: « والقاصدين إليه برحمتك يا أرحم الراحمين ثم قبّل الضريح وصلّ عنده صلاة الزيارة وما بدا لك ».

(إحياء التراث ٢٦٢٣ م) جعفر بن محمد، محرم ١٣٠١، مجدول بأول الكتاب لوحه
فنية، مصحح عليه تعاليق قليلة.

إكمال الإعلام في مثلث الكلام

(لغة)

تأليف: جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك الطائي الجياني (٦٧٢)

معجم كبير للمثلثات اللغوية التي لكل منها ثلاثة معاني، وفي أوله أربعة فصول للكلمات التي تقرأ ثلاثة أشكال ولها معنى واحد، استفاد فيه من كتب لغوية ذكرها في مقدمته أهمها كتاب «التهذيب» للأزهري وكتاب «الأفعال» لابن القطاع. قد اقتصر فيه - كما يقول - على ذكر الكلمة مصححاً بشرحها، مفتتحاً بفتحها مردفاً بكسرهما ثم بضمها.

يتكوّن الكتاب من قسمين: الأول للمثلث المتفق المعنى في أربعة فصول، الثاني المثلث المختلف المعنى في ثمانية وعشرين باباً على ترتيب حروف المعجم. وهو مؤلف بعد رسالة المؤلف «الإعلام بمثلث الكلام» حيث وجد بعد التأليف «المثلث» للسيد أبي محمد البطلّيوسي وعثر فيه على أشياء مهمة لم يعثر عليها من ذي قبل ولم يدرجها في رسالته.

أوله: «الحمد لله الذي فضل الانسان على كثير ممن خلق تفضيلاً وأسجل الاحسان فلا يزال وافراً جزيلاً وجعل اللسان على ودائع القلوب دليلاً».

آخره: «ويهوع يقي بلا تكلف، وأيضاً يشتد حرصه».

(المرعشي ٢٢٦٢) هامام الدين بن عبد الحميد بن محمد الحسيني الكرماني، يوم الأربعاء

٢٠ شوال ١٠٨٣ في مكة المكرمة.

(ملك ٣٥٤) من القرن الثامن [ف ٤٦٦/١].

(فضائل المعصومين)

إكمال الدين وإتمام النعمة

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

جمع ما ورد من الأحاديث المروية في الإمام المهدي عليه السلام والغيبية وبعض الآثار الواردة في طول أعمار وغيبية بعض الأنبياء وغيرهم الدالة على إمكان طول عمر الحجة المنتظر وغيبته عن الأنظار على خلاف ما يتصوره بعض من عدم إمكانه، ألفه الصدوق بطلب من نجم الدين أبي سعيد محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن علي بن أبي الصلت القمي - حين ورد قم - على أثر

رؤيا كان رآها الصدوق .

أقام الصدوق أياماً في نيسابور عند عودته من زيارة الإمام الرضا عليه السلام ، فاطلع على ما يقول أهل نيسابور حول الحجّة وموضوع الغيبة بالقياس وضعف عقيدتهم فيها ، فروى لهم ما ورد من الأحاديث الصحيحة والمعتبرة في ذلك ليصحح عقاندهم ، ولما وصل إلى قم نقل له الشيخ نجم الدين المذكور بعض آراء علماء بخارى وإنكارهم الغيبة . فألف الصدوق هذا الكتاب وجمع فيه ما جاء من الأحاديث والآيات حول الحجّة المنتظر عليه السلام وأطال القول في خصوص الغيبة ليكون رداً عليهم .

يُسمى الكتاب أيضاً « كمال الدين وتمام النعمة » .

أوله : « الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الحي القادر العليم الحكيم العلي العظيم المتعالي عن صفات المخلوقين ذي الجلال والإكرام والفضل والإنعام » .
آخره : « وقال عز وجل فتعساً لهم وأضل أعمالهم وقال كبر مقتاً عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار » .

[إحياء التراث (٢٩٣٦) علي بن فخر الدين فخر المبرجاني ، شهر رمضان ٨٩١ في مقام الشهداء بكبلاء ، صححه الناسخ .

[كلية الاهليات - مشهد (١١٦٨) علي بن محمد بن حيدر التبريزي ، غرة رجب ٩٦٠ (آخر الجزء الأول) ، بعض الصحائف بياض وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٩٨/٢] .

[إحياء التراث (٤٤٧) من القرن العاشر والورقة الأخيرة حديثة الكتابة ، نسخة مصححة قوبلت على نسخة الشهيد الثاني .

[المرعشي (٥٨٢٦) فضل الله بن محمد الكاشاني ، يوم الاثنين منتصف شعبان ١٠٠١ نسخة مصححة من باب « ما ورد عن الصادق » إلى آخر الكتاب .

[ملك (٥٨٧٧) نعمة الله بن ميرك الأصبهاني ، يوم الجمعة سابع ربيع الأول ١٠٢٠ [ف ٤٤٥/١] .

[ملك (٢٢٠٦) إساعيل بن محمد قاسم الثاني ، محرم ١٠٢١ [ف ٤٤٥/١] .

[المرعشي (٧٩٧) سلطان محمد بن محمد علي بن قاسم بن الحسن الحكيم آبادي التلنزي ، يوم الجمعة ١٩ رمضان ١٠٤١ في بقعة الشيخ مسعود وبأمر الأمير يدالله

- عربشاه وبطلب العلامة محمد قاسم الأصبهاني. نسخة مصححة.
- [الامام الصادق - أردكان ٤٠] جمادى الآخرة ١٠٥١. مصحح عليه تعاليق قليلة [٣٨].
- [الغوانساري ٧١] محمد تقي بن إبراهيم سرخاب المازندراني، ١١ شوال ١٠٥٤ في مكة المكرمة عند جبل أبي قبيس، عليه تصحيحات [ف ٥٥/١].
- [إحياء التراث ٣٣٧٦ م] محمد تقي بن نظام الدين محمود الأنصاري الشيرازي، سنة ١٠٥٨. صححه الناسخ وفيه بلاغات.
- [كلية الاهليات - مشهد ٢٥] محمد حسين بن محمد باقر الأصبهاني (الطالقاني)، يوم السبت ٢٦ جمادى الآخرة ١٠٦٣. كتبه لأبي الحسن ميرزا، قابله وصححه الناسخ وقت في يوم الاثنين ١١ شعبان ١٠٦٣ [ف ١٤/١].
- [الوطنية ٦٨٦] محمد زمان بن أبي طالب النصيري الطوسي، سنة ١٠٦٣ في أصفهان، عليه بعض تعاليق [ف ١٥٢/٨].
- [الفيضية ٣٥٧] يوم السبت ١٥ ربيع الثاني ١٠٦٣ [آخر الجزء الأول] [ف ٢٠/١].
- [إحياء التراث ٢٢١٤] محمد مؤمن الجرفادقاني، يوم الثلاثاء ٢٩ رجب ١٠٦٦. بمجدول بأوله لوحة فنية.
- [العشكاة ٦٨٣] محمد نصير القندهاري، ١١ رجب ١٠٦٨. نسخة مصححة بمجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٥١٠/٥].
- [إحياء التراث ٢٤٩٢] محمد بن ميرزا، ٢٦ شعبان ١٠٦٩. صححه الناسخ وعليه بلاغات، عليه تعاليق لغوية قليلة.
- [مدرسة مروي ٣١٠] قوام الدين بن حبيب الله، ١٤ محرم ١٠٦٩ [ف ٢٠٨].
- [الموعشي ٦٧٦٢ م] محمد زمان بن قوج أحمد السناني، يوم الخميس ٢٨ جمادى الأولى ١٠٧٢. قابله الناسخ مع نسخة الحاج رضا قلي المشهدي وأتم المقابلة في غرة ربيع الأول ١١٠٢ بالمشهد الرضوي.
- [الموعشي ٧٨٤٦] أبوإبراهيم محمد جعفر بن غضنفر بن جعفر الحرم آبادي الساكن في المسجد العباسي الكبير بأصفهان، يوم الجمعة ١٤ محرم ١٠٨٠.
- [الوطنية ١٣٩٨] ملك علي بن محمد قاسم الطالقاني، سنة ١٠٨٠ [ف ٤١٤/٩].
- [الموعشي ٣٤٤٧] أبو طالب بن محمد هاشم بن عبدالله الحسيني القتال، يوم الأحد تاسع رجب ١٠٨١. نسخة مصححة فيها بلاغات، قوبلت على ست نسخ مذكورة بأسائها فيها.

[إحياء التراث ٣٧٠٣] ملاحق وردى بن طهاسب الطالقاني ، يوم الثلاثاء عاشر شوال ١٠٨٥ (آخر الجزء الأول)، مصحح .

[المرعشي ٢٢٢٣] أحمد بن محمد صفي الدين الحسيني القمي ، يوم الجمعة ٢٧ ربيع الأول ١٠٨٦ ، نسخة مصححة مقابلة عليها تعاليق تمت كتابتها بخط الناسخ في يوم الأحد ١٤ محرم ١٠٩٠ ، وهي مخرومة الأول .

[الفيضية ١١٩٥] قربان علي ، سنة ١٠٩٠ (آخر الجزء الأول) ، ثاني ربيع الأول ١٠٩٣ (آخر الكتاب) ، كتبه في المشهد الرضوي ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف ٢٠/١] .

[إحياء التراث ١٨٦٧] من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق قليلة .

[مدرسة مروي ٢٥١] من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة بأول الجزء الأول والثاني لوحتان [ف ٢٠٨] .

[كلية الاهليات - مشهد ٨٤٩] من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر . الجزء الأول [ف ٢٦/٢] .

[ملك ٢٤٢٩] محمد صادق ، شعبان ١١٤٢ [ف ٤٤٥/١] .

[المرعشي ١٠٣٢٩] عبدالصمد بن سليمان بن منصور بن يوسف الحسيني الموسوي البربوري البحراني ، يوم الثلاثاء سلخ رجب ١١٦٥ بالبصرة .

[ملك ١٤٥٠] فضل الله بن محمد الحسيني ، شهر رجب ١١٩١ [ف ٤٤٥/١] .

[الفيضية ٧٣٠] من القرن الثاني عشر ظاهراً ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة ، مخروم الأول [ف ٢٠/١] .

[مؤهرشاد ٤٩٢] من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخِر [ف ٥٩٩/٢] .

[الإبراهيمي ٢٠٢٣] من القرن الثالث عشر [ف ٣٦] .

(رجال)

الإكمال في أسماء الرجال

تأليف : أبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب التبريزي (ق ٨)

مختصر في رجال أهل السنة في بابين . تم تأليفه في يوم الجمعة ٢٠ رجب ٧٤٤ .

آخره : « ثم عرضته عليه كما عرضت المشكاة فاستحسنه كما استحسناها واستجاده كما

استجادها والحمد لله رب العالمين » .

[إحياء التراث ٤٢٩٢ م] من القرن الحادي عشر ، مخروم الأول .

الإكمال فيما حكمه أن يكون من الثلث وما حكمه أن يكون من رأس المال

(فقه مالكي)

تأليف: أبي محمد عبدالحق بن محمد بن هارون الصقلي (٤٦٦)

بيان للحقوق الشرعية المستخرجة من أموال الميت وأن أيها تستخرج من أصل المال وأيها من الثلث، وهو تحملة لبحث مختصر في كتاب المؤلف «النكت والفروق لمسائل المدونة» مع تفصيل أكثر في هذه الرسالة، وهو في بابين فيها فصول.

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم، قال الشيخ.. كنت قد ذكرت في كتاب النكت والفروق».

آخره: «وجميع هذا الفصل حفظته عن بعض شيوخنا من القرويين وهذا واضح لأنه كان فيه، فتدبره».

(المرعشي ٤٢٦٧ م) سنة ٨٨٨ بالمدينة المنورة.

الإكمال لمنتهى المقال في أحوال الرجال

(رجال)

تأليف: الشيخ محمد علي بن علي بن قاسم آل كشكول الحائري (ق ١٣)

جمع المؤلف في هذا الملحق المجاهيل من أسماء الرواة الذين أهملهم أبو علي الحائري في كتابه «منتهى المقال» أو المعروفين الذين فاتته ذكرهم، جمعهم بأمر أستاذه شريف العلماء المازندراني، وألّف في أول الكتاب إلى الحاجة لمعرفة المجاهيل وهي تعيين لتقييم الأسانيد، وهو مرتب على ترتيب حروف أوائل الأسماء. تم تأليفه في يوم الجمعة ١٧ ذي القعدة سنة ١٢٤٤، وتمت إعادة النظر فيه في يوم الجمعة منتصف شوال سنة ١٢٤٥.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لأن هدانا الله.. إنه لما كان كتاب منتهى المقال كتاباً شافياً لم يُعمل مثله».

آخره «ففي الفهرست أنه كان كثير الرواية حسن الحفظ غير أنه ضعفه جماعة من أصحابنا لكنه غير مضر فيما نحن فيه كما لا يخفى..».

(المشكاة ١٠٣٧) بخط المصنف، على الورقة الأولى منه تقارظ من عبد علي الطباطبائي وغيره [ف ٢٦١٠/٧].

(إحياء التراث ٢١٠٢ م) محسن بن حبيب بن دخيل الحميري الكربلائي، سنة ١٢٤٦.
(إحياء التراث ٣٩٦٦) من القرن الرابع عشر، كتب على نسخة كتبها الآخوند محمد شفيع الدابوني البارفروشي (معاصر المؤلف) على نسخة الأصل.

الإلتفات أو الغفلة عن الحكم الشرعي (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ علي أكبر بن محمد باقر القزويني (ق ١٣)

بيان حكم المكلف عند الإلتفات إلى الحكم الشرعي أو الغفلة عنه.
(الوطنية ١٧٨٣ م) من عصر المؤلف [ف ٣٦٧/١٠].

إتهاب نيران الأحزان ومثير اكتئاب الأشجان (سيرة المعصومين)

تأليف: ؟

في وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ووصيته وما حدث بعده على أهل البيت عليهم السلام من المصائب والمحن وما جرى من التشاجر والاختلاف بين الصحابة بعد وفاة الرسول، على ما ذكره أرباب السير والتواريخ في كتبهم وما جاء في كتب الحديث، وهي أحداث كانت مبعثرة في مظانها وجمعها المؤلف في كتابه هذا. راجع بشأنه الذريعة ٢٨٧/٢.

أوله: «الحمد لله باعث الرسل رحمة للعالمين وجاعلهم مبشرين ومنذرين واختص محمداً بالرسالة إلى الخلق أجمعين».

آخره: «هذا ما أردنا إثباته من وفاة سيدنا محمد على التمام والكمال ونستغفر الله من الزيادة والنقصان والسهو والغلط والنسيان إنه غفور منان».

(إحياء التراث ٣٣٤٤) عناية الله، العشرة الأخيرة من جمادى الأولى ١٠٢٩، نسخة مصححة.

(المرعشي ٣٦٥٢ م) محمد علي بن نظر علي، سنة ١٠٨٦ في المدرسة الفاضلية

بالمشهد الرضوي .

(الموعشي ٦٨٨٥) من القرن الثاني عشر .

(المشكاة ١٣٠١ م) [ف ٢٦١٧/٧].

(مكتبة الغرب ٤٦٥٢ م) [ف ٣٧٠].

(الموعشي ٣٠٥٧) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

(كلام)

إلجام العوام عن علم الكلام

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

أبحاث في التوحيد .

(مكتبة الغرب ١٠١٢٠ م) [ف ٤٣٥].

(كيمياء)

إلحاق من السبعين

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

رسالة في ورقة واحدة في تدبير الزرنيخ .

(الوطنية ١٩٠٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٤/١٠].

(عقائد)

إلزام النواصب

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

جواب على سؤال سأله محمد باقر الراينى حول «الركن الرابع»، فيتحدث الكرمانى عن

معرفة التوحيد والنبوة والامامة والركن الرابع، مستدلاً فيه بمجملة مما فى الكتاب والأحاديث

والآيات الآفاقية والأنفسية ومدعياً لاجماع المسلمين وبقية الأديان والملل على ذلك، كتبه على

ترتيب المتن والشرح «قال - أقول» على طريقته الخاصة. تم فى ٢٩ ربيع الأول سنة ١٢٦١ .

(مكتبة الغرب ٢٤٤) أبو تراب الموسوي. سنة ١٢٦٢ [ف ٦١].

إلزام النواصب بامامة علي بن أبي طالب

(عقائد)

تأليف: ؟

يسمي المؤلف نفسه في هذا الكتاب ذمياً أسلم وحقق في عقائد الفرق الاسلامية ليعرف الصحيح منها والمزيّف، ويميز الحق من الباطل، وبعد البحث والتنقيب عنها يثبت إمامة الامام علي عليه السلام وأن الفرقة المحقة الناجية هي الشيعة المعتقدة بامامته.

يستند المؤلف إلى أحاديث ومصادر سنية، وهو في مقدمة وثلاثة أبواب ذات فصول وخاتمة، مختصر عناوينها:

المقدمة: في افتراق الأمة.

الباب الأول: في اختلاف المذاهب بعد الرسول في الامامة.

الباب الثاني: في بعض ما أورده العامة الدالة على إمامة علي «ع».

الباب الثالث: في مثالب الصحابة من كلام العامة.

الخاتمة: في نتائج البحث.

سمى المؤلف نفسه كتابياً تقيّة، ونسب الكتاب في جملة من المصادر إلى السيد رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤) والشيخ مفلح بن الحسن الصيمري (ق ٩) والشيخ إبراهيم بن سليمان القطيبي (٩٤٤)، ولا نرى النسب صحيحة ويجب البحث الأكيد عنها.

أوله: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فإنه يجب على كل عاقل أن ينظر لنفسه قبل حلوله رسمه ويعمل ليوم يفرّ المرء من أخيه».

آخره: «وارزقنا وجميع المؤمنين الجنة بغير حساب بحق النبي والولي وأولادهما الأطهار، وهذا ما اخترنا إيراداً في هذه الرسالة...».

(المرعشي ٣٦٢٤) غرة شعبان ٩٥٩، نسخة مصححة.

(المشكاة ٦٥٤ م) عناية الله، نحو ١٠٥٣ [ف ١٠٤١/٦].

(المرعشي ١٢٧٣ م) مراد بن آقاشاه القمي، سنة ١٠٦٢.

(الوطنية ٤٩٩ م) محمدرضا بن محمد ششمدي السبزواري، سنة ١٠٧٦.

[ف/٤١٥/٧].

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة.

(كلية الالهيات - مشهد ٨٩٤ م) ليلة الاثنين ٢١ ذي القعدة ١٠٩٠ [ف/٥٩/٢].

(إحياء التراث ٣٢٨٣ م) محمد علي بن أبي القاسم المنصوري المسيبي، سنة ١١١٤، صححه الناسخ وعليه تعاليق.

(المرعشي ٧١٥٩ م) صالح بن علي بن محمد بن محمد بن مجير الجوياني العنقاني، وكتب سنة ١١٧١ بأمر السيد مصطفى.

(المرعشي ٦٢٥١ م) أبو علي محمد بن علي القاجار، سنة ١١٧٩ بالمشهد الرضوي.

(موهرشاد ١١٥٣ م) من القرن الثاني عشر. [ف/١٦٠٢].

(إحياء التراث ٣٦٧ م) من القرن الثالث عشر.

(الوطنية ١٦٩٧ م) كمال الدولة محمد حسن المنشي التفريشي، سنة ١٣١٣ [ف/٢٨٦/١٠].

الألغاز

(معمى)

جمع ؟

فيه معميات من بهاء الدين العاملي ومعمى من أبيه عز الدين الحسين بن عبدالصمد العاملي
وجوابه من البهائي وجواب آخر عليه من أخيه الشيخ عبدالصمد العاملي.

أوله: « يقول أقل الأنام .. أيها الأصحاب الكرام والاخوان العظام أن لي حبيباً جالينوسى
المشرب ».

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) محمد أمين بن محمد إبراهيم، ربيع الأول ١١٢٩ في
أصهان [ف/١١٨].

الألف

(تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

في إثبات الوحدانية ونفي الشرك على طريقة الصوفية ومصطلحاتهم الخاصة بهم، وفيه إثبات

وحدة الوجود بالرمز والاشارة، وبمجيل تفصيل البحث في الموضوع إلى كتاب «الباء» و«الحروف» وغيرهما من رسائله وكتبه.

أوله: «أحدية حمد الواحد في وحدانيته وحدانية حمد الأحد في أحديته فردية حمد الوتر في وتريته وترية حمد الفرد في فرديته».

آخره: «وقد نجز الغرض من هذا الكتاب على قدر ما اقتضاه محل المخاطب به حين سأل والحمد لله رب العالمين...».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأهمي، سنة ٨٤١ في يزد [ف ١٠١].

(المرعشي ٨٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(عقائد)

ألفاظ توجب الكفر

تأليف: بديع الدين القزويني

ثلاثة عشر باباً مرتبة في مختلف الموضوعات العقائدية والتكليفية وغيرها، عدّد فيها ألفاظاً وأقوالاً توجب كفر قائلها حسب ما يزعمه المؤلف الذي هو من أهل السنة المتشددين، وأكثرها عند المسلمين من موجبات الفسق لا الكفر، وهي فتاوى ودعاوي مجردة عن الدليل. عناوين الأبواب هي:

الباب الأول: في بيان مقدمة ما يحتاج إليه.

الباب الثاني: فيما يقال في ذات الله تعالى وصفاته.

الباب الثالث: فيما يتعلّق بكلام الله تعالى.

الباب الرابع: فيما يتعلّق بالأنبياء عليهم السلام.

الباب الخامس: فيما يتعلّق بالأذكار.

الباب السادس: فيما يتعلّق بالعبادات وأحكام الشرع.

الباب السابع : فيما يقال في الصالحين والأبدال .
 الباب الثامن : فيما يتعلّق بالكفر والايان .
 الباب التاسع : فيما يتعلّق بأمر الآخرة والقيامة .
 الباب العاشر : فيما يتعلّق بالسلطين .
 الباب الحادي عشر : فيما يتعلّق بالغييب .
 الباب الثاني عشر : فيما يتعلّق بالتعزية والجنازة .
 الباب الثالث عشر : في كلام الفسقة والظلمة والجّهال .
 أوله : « كتاب جمعت فيه كلمات تجري على السنة العامة توجب كفر قائلها .. الباب الأول : في بيان مقدمة محتاج إليها » .

آخره : « ولو قال انصرتني بالحق فقال من ينصر بالحق وأنا أنصرك بالحق وبغير الحق يكفر » .
 (المرعشي ١٥٥٣ م) نسخة بمجدولة مصحّحة .

الألفاظ الكتابية

(لفة)

تأليف : عبدالرحمن بن عيسى بن حماد الهمداني (نحو ٣٢٠)

جمع المؤلف في كتابه هذا شذور العربية الجزلة في أبواب بعبارات يسيرة ملتقطه من كتب الرسائل وأفواه الرجال وعرضات الدواوين ومحافل الرؤساء ، يستعملها الكتاب والمرسلون في مكاتبتهم ودواوينهم كلاً في مواضعها المناسبة لها .

يذكر في كل باب من أبواب الكتاب عنواناً خاصاً ، ثم يأتي في كل عنوان ما يناسبه من الجمل والألفاظ المتشاكله المتشابهة ليكون الكاتب على سعة من التعبير ، وربما يشرح بعض اللغات الغريبة التي تحتاج إلى التفسير والإيضاح ، مستشهداً ببعض الشعر .

قال : فجمعت في كتابي هذا لجميع الطبقات أجناساً من ألفاظ كتاب الرسائل والدواوين البعيدة من الاشتباه الالتباس السليمة من التقعير المحمولة على الاستعارة والتلويح ، على مذاهب الكتاب وأهل الخطابة دون مذاهب المتشدقين والمتافحصين من المتأدبين والمؤدّبين المتكلفين .

أوله: « الحمد لله الذي جعل توفيقنا بحمد نعمه مضافة عنه إلى سائر نعمه .. الصناعات مختلفات ولها درجات متفاوتات ».

آخره: « وقديما بحديثها ومؤتلفها بمؤتلفها وبوادئها بعوائدها وهوادئها بأعجازها وسوابقها بلواحقها وبارديها بتواليها ».

(الوطنية ٥٠٧ م) روح الله بن خواجه المازندراني، سنة ١٠٤٥ في فتحيبور من الهند
[ف ٨/٨].

(إحياء التراث ٣٤٩٩ م) محمد زمان الحسيني السيزواري، يوم الجمعة ١٦ ذي الحجة
١٠٥٠ في بندر سورت - الهند، مصحح عليه بعض التعاليق.
(إحياء التراث ٣٧٦٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(فقه حنفي)

الألفاظ التي يكفر بها قائلها

تأليف: بدر الدين محمد بن إسماعيل بن محمود الرشيد الحنفي

يسرد الألفاظ الموجبة لكفر قائلها حسب آراء بعض علماء أهل السنة، ذكر فتاواهم مع رموز
لكتبهم التي ينقل عنها.

أوله: « الحمد لله المنزه عن أن ينتقص بما يقول الجهلة الكافرون ويزداد بما يتفوه به أهل طاعته
المؤمنون ».

آخره: « اطلع عليها أشد المشكلات وأصعب المعضلات إلا باعانة الملك الرقيب والقادر
القريب والملمبى المجيب ».

(المرعشي ١٨٠٤ م) جلال الدين بن خضر الحنفي، سنة ٩٤١.

(المرعشي ٤٢٥٧ م) من القرن الثالث عشر.

(فلسفة)

ألفة الفرقة

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرزاق اللاهيجي (١١٢١)

مسائل من الأصول الاعتقادية في المبدأ والمعاد اختلف فيها الحكماء والمتكلمون، استعرضها

المؤلف في هذه الرسالة بأدلتها الفلسفية وانتخب فيها أجود الآراء في كل مسألة، وهو ردّ ضمني على من اتهمه وكفره، وهو مشتمل على اثني عشر فصلاً قصيرة بهذه العناوين :

الفصل الأول: في توحيد ذاته تعالى وصفاته.

الفصل الثاني: في كيفية علمه بالجزئيات.

الفصل الثالث: في تمام التوحيد.

الفصل الرابع: في قدرته واختياره تعالى.

الفصل الخامس: في غاية أفعاله.

الفصل السادس: في الحدوث والقدم.

الفصل السابع: في أول ما خلق من العالم.

الفصل الثامن: في البدء.

الفصل التاسع: في خلافة الله تعالى وما يتعلق بها.

الفصل العاشر: في وجوب البراءة من أعداء الله تعالى.

الفصل الحادي عشر: في أفعال العباد.

الفصل الثاني عشر: في القول في المعاد.

أوله: « الحمد لله الذي أغنانا بحكمته الكاملة من كل حكمة وبفصل الخطاب من كل كتاب وأعاننا بمجته البالغة على كل محجاج ».

آخره: « ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين، هذا آخر ما أردنا إيراداه في هذه الرسالة من هذه المقالة ».

(المرعشي ١٠٧٩٩ م) سنة ١٠٩٧.

(المرعشي ١٠٨١٤ م) ربيع الثاني ١٠٩٨.

(گوهرشاد ٧٣٤ م) مرتضى بن مير محمد صفي الحسيني التبريزي، سنة ١١٠١ [ف ٨٤٥/٢].

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر، نسب إشتبهاً إلى ميرزا حسن القمي، خطبة الكتاب مخروم الأول.

(المرعشي ٦٦٥٨ م) من القرن الثالث عشر.

الألفية

(فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)

ألف واجب من واجبات الصلوات اليومية وبعض الصلوات الأخرى، سردها الشهيد فتوائية مختصرة جداً، وأحال تعداد المستحبات المتعلقة بأفعال الصلاة إلى رسالته «النفلية»، وهي في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في معنى الصلاة.

الفصل الأول: في المقدمات، وهي ست.

الفصل الثاني: في المقارنات، وهي ثمانية.

الفصل الثالث: في المنافيات، وهي خمسة وعشرون.

الخاتمة: في خلل الصلاة وخصوصيات باقي الصلوات.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه رسالته وجيزة في فرض الصلاة إجابة للتماس من طاعته حتم وإسعافه غم والله المستعان».

آخره: «ولا تقضى الجمعة والعيذان ولا الآيات لغير العالم بها ما لم يستوعب الاحتراق ولو أطلق القضاء على صلاة الطواف والجنائز فجاز وكذا النذر المطلق».

(المرعشي ٩٥٢٩ م) شمس الدين بن علاء الدين بن فخر الدين الحسيني

الكورسرخي، أواخر شعبان ٨٧١.

(كلية الاهليات - مشهد ٥٤٨ م) نعمة الله بن قطب الدين الروياني، سنة ٩١٣، نسخة

عليها تعاليق كثيرة [ف ٢٩٦/١].

(المرعشي ١٠١١٩ م) يوم الجمعة أواخر شهر رمضان ٩١٨.

(المرعشي ٦٨٠ م) علي جان بن سلطان بايزيد الكوكدي، سنة ٩٣٩.

(مدرسة مروى ٩٠٥ م) حسام الدين، يوم الاثنين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٥٠

في آران من قرى كاشان [ف ٣٢٥].

(المرعشي ٢٠٧٤ م) محمد بن شهاب، عشرون ذي القعدة ٩٥٣، نسخة مصححة

عليها تعاليق.

(إحياء التراث ١٤٥٩ م) نظام الدين بن إبراهيم الرازي العبدالعظيمي، سنة ٩٦٠، عليه

بعض التعاليق.

(الغوانساري ٨٢ م) جعفر بن مرتضى الحسيني، يوم الخميس ١٤ رمضان ٩٦٨ في النجف الأشرف، مصحح عليه تعاليق كثيرة برمز «ع ل» وبعض الأوراق حديثة الكتابة، نظر فيه محمد مكّي بن محمد بن شمس الدين من سلالة الشهيد (الأول) [ف ٦٢/١].

(المرعشي ٥٨٣٢) نصرالله الموسوي، جمادى الآخرة ٩٧٢، نسخة مصححة عليها تعاليق بأخرها إنباء كتبه عبدالعالي بن علي بن عبدالعالي (ابن المحقق الكركي) للناسخ، بعد الكتاب قصيدة سينية طويلة في عدة صحائف.

(المرعشي ٦٣٧١) محمود بن أحمد بن محمود، يوم الثلاثاء ١٨ ذي القعدة ٩٨٥ في أحمد نگر - الهند.

(المشكاة ٨٩٣ م) ليلة السبت خمس ليالي يقين من شعبان ٩٩٢ [ف ١٧٨٣/٥].

(إحياء التراث ٤٠٩١ م) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٦٧ م) محمد بن علي الصفي، من القرن العاشر وهو مخروم الأول، بآخره إجازة كتبها جلال بن علي بن الحسن الحسيني الحائري للشيخ شمس الدين أحمد بن شمس الدين.

(المرعشي ٧٩١٥) من القرن العاشر، ترجم الكتاب إلى الفارسية في الهوامش.

(مكتبة الغرب ٤٧١٢ م) من القرن العاشر [ف ٣٨٠].

(گوهرشاد ٩١٩ م) محمد طيب بن محمد يوسف النوري، ٢٨ ذي القعدة ١٠١٩ [ف ١٢٥٤/٣].

(مدرسة مروي ٨٧٥ م) أواخر رمضان ١٠٢٢، عليه تعاليق كثيرة، مخروم الأول [ف ٣٢١].

(المرعشي ٩٤٦٩ م) محمود بن شرف الدين علي، سنة ١٠٢٣.

(گوهرشاد ٨٠٤ م) حق نظر جديد الاسلام الكرجي، يوم الجمعة ١٦ رمضان ١٠٤٣، عليه بعض التعاليق [ف ١٠٩١/٣].

(المرعشي ٤١ م) سنة ١٠٥١.

(مكتبة الغرب ٨٣٩ م) أول جمادى الأولى ١٠٥٤ في تبريز [ف ٢٨٦].

(إحياء التراث ٩٩٨ م) محمد معصوم بن أبي طالب الفالي، سنة ١٠٥٧، عليه تعاليق.

(المرعشي ٣٨٣٨ م) علي رضا بن خواجه محمد بن بهادر لشاني الساكن في كوجصفهان، يوم الخميس ١٣ صفر ١٠٥٨، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٦٩١٠ م) شهر رجب ١٠٥٩.

(إحياء التراث ٣٤٥٩ م) محمد بن مير علي الساكن في قرية «سراور» بجرفادقان، سنة ١٠٦٣ في أصهبان.

(المشكاة ٩٣١ م) مسعود بن فضل الله، شهر رجب ١٠٦٦، عليه تعليقات [ف ١٧٨٣/٥].

(إحياء التراث ٣١٢٠ م) حسن بيك بن ملا محمود، سادس شوال ١٠٨٣، مصحح عليه تعليقات، أضرت به الأرضة والرطوبة.

(عبدالعظيم ٦٠٣ م) قر بن نجم بن هلال بن الحاج عبدالعزيز، سنة ١٠٧٢، مصحح عليه تعليقات بعضها بتاريخ ١١١٩ [ف ٦٣/١].

(گوهرشاد ٨٨٦ م) عبدالحسين الرودستي، رمضان ١٠٨٦ [ف ١٢٠٢/٣].

(مكتبة الغرب ٤٨١١ م) محمد كاظم، خامس شوال ١٠٨٧، عليه تعليقات الكركي، كتبها الناسخ لأستاذه درويش أولياء [ف ٤١٦].

(الفيضية ٢٠٠١) أبوالمعالى بن خير الدين الطالقاني، يوم السبت ٢٠ ذي القعدة ١٠٩٤، مخروم الأول.

(گوهرشاد ١٥٨٣ م) محمد تقي الحسيني الطباطبائي، يوم الخميس ١٩ رجب ١٠٩٥ [ف ٢١٣٤/٤].

(المرعشي ٦٩ م) من القرن الحادي عشر.

(مدرسة ري ٧٩ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٤].

(المرعشي ١٤٦٧ م) محمد باقر بن ملا ولي الأسترابادي، سنة ١١٠٦، نسخة مصححة عليها تعليقات.

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٧ م) محمد بن إبراهيم، ذوالحجة ١١٠٩ [ف ٧١٢/٢].

(گوهرشاد ١٠٨٧ م) سنة ١١١٧، أضرت به الأرضة [ف ١٥٠٢/٣].

(مكتبة الغرب ٤٧١٢ م) حسين بن عبدالله البحراني، ١٧ ربيع الثاني ١١٢٤ [ف ٣٨٠].

(الامام الصادق - قزوین ٣١١ م) علي أصغر بن محمد حسين السبزواري، سنة ١١٣١ [ف ٣٠٦/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٤٧ م) ملا إبراهيم بن شاه معين الهزارجربي، يوم الأربعاء ٢١ شوال ١١٣٤ في المدرسة الناصرية بقم [ف ٧٦٥/٣].

(گوهرشاد ٥٧٠ م) محمد رضا، سنة ١١٩٤ [ف ٦٧٨/٢].

(المرعشي ٩٥٠٩ م) من القرن الثاني عشر والنسخة مخرومة الأول والآخر.

(إحياء التراث ٣١٤١ م) عبدالرحمن بن علي النوري، ثاني شعبان ١٢٠٥، رسالة مصححة.

(عبدالعظيم ٦٨٦ م) بهرام بن مخلد الحسيني، ١٥ محرم ١٢٢٧، مصحح مخروم الأول [ف ٦٣/١].

(مكتبة الغرب ٢٤٥) عبدالعزيز بن محمد صادق الأصبهاني، ٢٣ ربيع الثاني ١٢٣٠، عليه تعاليق الكركي [ف ٦١].

(مكتبة الغرب ٨٢٢ م) محمد باقر الخوانساري، محرم ١٢٤٠ [ف ٤٢٣].

(المرعشي ٢٧٩٢ م) سنة ١٢٤٦، نسخة مصححة.

(مؤهرشاد ١١٠٢ م) ذو الحجة ١٢٥٨ [ف ١٥١٩/٣].

(الامام الصادق - قزوين ١٦١ م) علي بن حيدر، يوم الجمعة ثامن صفر ١٢٦٧ [ف ٣٣٧/١].

(الوطنية ١٧٠٠ م) محمد نصير زمين داوري، من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩/١٠].

(المرعشي ١٠٣٥٧ م) عزيز الله بن عبيد الله بن هداية الله بن حمد الله العطائي السروي الفدخداني، من القرن الثالث عشر والنسخة مخرومة الأول.

(الفيضية ٩٧٥) من القرن الثالث عشر [ف ٢١/١].

(مؤهرشاد ١١٢٩ م) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق [ف ١٥٧٠/٣].

(كلية الاهليات - مشهد ٥٥٥ م) جلال الحكماء أسدالله الكجوري الاشكسي، ربيع الأول ١٣٠٣ [ف ٣٠٣/١].

(المرعشي ٩٢١٨ م) محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري، سنة ١٣٠٧.

(المرعشي ٥٣ م) نسخة جيدة حديثة.

(المرعشي ٥٢٢ م) نسخة حديثة.

(الإبراهيمي ١٨٤٤ م) مخروم الأول [ف ٣٧].

الألفية

(نحو)

نظم: زين الدين يحيى بن عبدالمعطي النحوي، ابن معط (٦٢٨)

أرجوزة في القواعد النحوية في ألف بيت، نظمها الناظم في سنة ٥٩٥ بدمشق، كتب عليها جماعة من النحاة شروحاتاً وحواشٍ كثيرة وقلدها جماعة بنظم أراجيز نحوية على غرارها.

لعلها تُسمى « الدرّة الألفية ».

أولها:

يقول راجي ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

آخرها:

وألحقوا بذاك عن تشبيهه به كمثل حسبي الوجوه

(إحياء التراث ٢٦٨٥ م) من القرن الرابع عشر.

ألفية ابن مالك

= الخلاصة في النحو. ابن مالك

ألفية في سيرة النبي

= الدرر السنية في نظم السيرة الزكية . العراقي

(عقائد)

الألفين الفارق بين الصدق واليمين

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

ألف دليل من البراهين العقلية والنقلية على إثبات إمامة أمير المؤمنين علي عليه السلام وألف دليل على بطلان مدعي الخلافة بعد الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم، مع الإشارة إلى بعض الأدلة على إمامة باقي الأئمة الاثني عشر عليهم السلام، جمعها المؤلف بطلب من ولده (محمد) فخر الدين في مقدمة ومقاتلين وخاتمة فيها أبحاث. كتب من هذا الكتاب (١٠٣٨ دليل ولم يكمل تأليفه وتم هذا المقدار في غرة شهر رمضان سنة ٧١٢ ببلدة جرجانية في صحبة السلطان غياث الدين محمد اولجايتو.

هذا الكتاب في جزئين: الأول يشتمل على مائتي دليل تم في دينور ٢٠ ربيع الأول سنة ٧٠٩، والثاني رتبته ابن المؤلف فخر الدين على نسخة المؤلف غير التامة بعد وفاته وفرغ من ترتيبه في ١٧ ربيع الأول سنة ٧٥٥ بالحضرة الغروية (النجف الأشرف).

أوله: « الحمد لله مظهر الحق بنصب الأدلة الواضحة والبراهين وموضح الايمان عند أوليائه المخلصين ومنطق ألسنة البشر بفساد اعتقاد المبطلين ».

آخره: « ولا شيء من غير المعصوم يفعل ذلك بالامكان فلا شيء من الامام بغير معصوم بالضرورة وهو المطلوب، فهذا آخر ما أردنا إيراداه في هذا الكتاب .. ».

(إحياء التراث ٢٤٠٧) يوم السبت ١٧ شوال ١٠١٧، صححه الناسخ وعليه تعاليفه
وبآخره بلاغ من دون اسم كاتبه.

(الموعشي ٧٢٥٤) أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن الوليد، سابع شعبان ١٠٧٥،
نسخة مصححة فيها بلاغات.

(الموعشي ٥٢٠٧) محمد بن أسدالله، يوم الخميس ١٤ رمضان ١٠٨٥.

(إحياء التراث ٤١٩٦) سنة ١٠٨٧.

(الوطنية ٢٦٨) محمد شريف بن شمس الدين محمد الرانكوفي، سنة ١٠٩٣ في رشت
[ف ٢٤١/٧].

(إحياء التراث ٢١٩٧ م) من القرن العاشر أو الحادي عشر.

(إحياء التراث ٢١٧٣) من القرن الحادي عشر، مصحح مقابل.

(إحياء التراث ٣٥٩٥) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليف كثيرة
وبلاغات الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني، مخرومة الأول والآخر.

(ملك ٢١٣٢) من القرن الحادي عشر [ف ٥٧/١].

(مؤهرشاد ١٥٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة مخرومة الأول والآخر [ف
١٣٣/١].

(الموعشي ٨٩٣٩) الطبعة الحجرية المطبوعة سنة ١٢٩٦ وعليها تعاليف من ميرزا
محمد بن سليمان التنكابني بخطه.

(حديث)

ألقاب الرسول وعترته

تأليف: ؟^(١)

في سبب تلقيب الرسول والأئمة عليهم السلام بألقاب خاصة وردت في الأحاديث المروية عنهم، وهو في ثلاثة عشر باباً فيها فصول، في كل باب ذكرت ألقاب أحد المعصومين إلا السيدة الزهراء عليها السلام حيث لم تعنون في هذه الرسالة .

أوله: «أما بعد حمد الله الذي أنزل ألقاب أوليائه على التخصيص من الأسماء والصلاة على محمد وآله المخصوصين من قبل الله بأشرف الألقاب والأسماء» .

آخره: «قالت ثم كنت أسأل أبا محمد عنه بعد ذلك فقال استودعناه الذي استودعت أم ولدها» .
(المعرشي ٢٢٧٢) ١٤ صفر ١١١٩، نسخة مصححة وعليها تعاليق قليلة من الناسخ.

(أدب)

الألقاب والتواقيع

تأليف : ؟

مسرد للألقاب المستعملة للأشخاص حسب مراتبهم الادارية والعلمية والتواقيع التي توضع في الصكوك والأسناد المختلفة والرسائل والمكاتيب وغيرها من هذا القبيل، في باب وثمانية عشر فصلاً ثم فوائد مناسبة في آخر الكتاب . مجموعة تفيد كتاب الرسائل والمنشآت الرسمية وغير الرسمية على الطريقة القديمة، ويجب التحقيق عن اسم الكتاب ومؤلفه .

عناوين الكتاب :

باب : في جوامع الألقاب على اختلاف المراتب .

فصل : في المدائينات .

فصل : في المراهنات .

فصل : في المبايعات .

فصل : في الاجارات .

فصل : في الأقرار والانتقالات .

فصل : في قبض الحقوق والبرات .

فصل: في الوكالات وما يتبعها .

فصل: في الأوقاف والمسبلات .

فصل: في الطلقات والمخالفات .

فصل: في المصالحات .

فصل: في الشركات .

فصل: في إحياء الأموات (الموات؟) .

فصل: في الهبات والحوالات .

فصل: في الوصايا وما بعد الوفاة .

فصل: في قسمة الأملاك والمشاعات .

فصل: في العواري والأمانات .

فصل: في الشفعة وفسخ المبيعات .

فصل: في المناكحات .

آخره: «أزكى الشاهد المذكور منهياً تعديله إلى الجناب العالي» .

(المرعشي ٩٣٠٤) أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن السيد، نسخة من القرن الثامن

مخرومة الأول .

(دعاء)

الإمام والإعلام بنفثة مولانا عبدالسلام

تأليف:

شرح صلاة تُعرف بـ«الصلاة المشيشية»، أنشأها الشيخ العارف أبي محمد عبدالسلام بن مشيش بن أبي بكر الإدريسي الحسيني (٦٢٢)، يشير فيها إلى المدائح النبوية ويضمنها كثيراً من المقاصد الصوفية، تقدمها مقدمتان: الأولى في كيفية خلق النبي وصفاته، الثانية في رؤية النبي في النوم واليقظة وانطباق صورته في قلب الرائي. في النصف الأول صلوات في جمل تبدأ بـ«اللهم النوم واليقظة وانطباق صورته في قلب الرائي. في النصف الثاني الذي هو بعنوان «خاتمة» صل..» ويضمنها الماع إلى مقاصد ابن مشيش، وفي النصف الثاني الذي هو بعنوان «خاتمة» صل..»

توضيح لما أتهم من حلّ للمشكل من الصلاة وفيه كثير من أقوال الصوفية نثراً ونظماً.

اسم الكتاب الكامل «الإمام والإعلام بنفثة من مجور علم ما تضمنته صلاة القطب مولانا عبدالسلام»، وقد تم تأليفه في يوم الخميس رابع ذي الحجة سنة ١١٢٩.

أوله: «الحمد لله الذي جعل مدد النبوة مستمر السريان في الأمة وأبقى نورها مدام الإشراق في القلوب فضلاً منه ورحمة».

آخره: «تم الله لنا ذلك بالتثبيت عليه وتميقه حتى نموت ونبعث عليه مع العافية التامة بمنه وكرمه، آمين...».

(المرعشي ٨٥٨١) علي بن عبد النبي بن سليمان بن علي. يوم الأحد ١٣ جمادى الأولى

١١٧٥.

ألواح البهاء (متفرقة)

إنشاء: بهاء الله حسين علي بن آقا بزرگ النوري (١٣٠٩)

رسائل وصحف كتبها بهاء الله (رئيس الفرقة البهائية في عصره) إلى مريديه وتابعيه، فيها إرشاداته وبث تعاليمه ودعوته، أكثرها بالعربية وبعضها بالفارسية، وفي جملة منها جداول لخواص الأسماء، ولا يخلو ما كتب منها بالعربية من الأغلاط الشائنة والخروج عن القواعد الأدبية وفيها سخف التعبير.

(المرعشي ٣٦٤٠) نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٧٠٣) خادم، عشرون شهر رجب ١٣٠٥ (آخر قسم الألواح). ألحق بالمجموعة سبع وعشرون دعاء ومناجاة من إنشاء بهاء، جلد بتجليد نفيس عليه نقوش طبيعية.

(ملك ٦١١٨) من القرن الرابع عشر [ف ٥٧/١].

(إحياء التراث ٨١٤) بعض الرسائل من هذه المجموعة بخط يزدان بخش البروجني، ٢٣ جمادى الآخرة ١٣٤٤.

(إحياء التراث ٧٠٤) كتبت بخطوط مختلفة والأوراق ملونة.

الألواح العمادية

(فلسفة)

تأليف: شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي (٥٨٧)

في إثبات المبدأ والمعاد على رأي الحكماء الالهيين، مختصر ومن دون استعمال المصطلحات الصعبة التي درج عليها الفلاسفة، مع شواهد من السبع المثاني (القرآن الكريم). ألفه بأمر عباد الدين قزل أرسلان داود بن أرفق في مقدمة وأربعة ألواح هكذا:

المقدمة: في المشتركات من العلوم.

اللوحة الأول: في إثبات تناهي الأبعاد.

اللوحة الثاني: في النفس وإشارة خفية إلى قواها.

اللوحة الثالث: في إثبات واجب الوجود.

اللوحة الرابع: في النظام والقضاء والقدر وغيرها.

أوله: «تبارك اسمك اللهم وتعالى ذكرك وعظمت قدرتك وعلت كلمتك لك الحمد في البدء

والرجعي»^(١).

آخره: «فلا تجعل إلينا أمر كما لنا ارحمنا وأرضنا عنك إنك بالجود الأعم على العالم مفيض...».

(مكتبة الغرب ٧٠٠ م) خامس جمادى الآخرة ١٠٥٥ في قم [ف ٢٦٩].

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(عقائد)

أم البراهين

تأليف: أبي عبدالله محمد بن يوسف بن عمر الحسيني السنوسي (٨٩٥)

متن مختصر معروف في التوحيد والصفات الالهية والنبوة على أسس عقائد الأشاعرة من أهل السنة، اعتنى به العلماء وتداولوه تدريساً وشرحاً، وأول من شرحه المؤلف نفسه كما سيذكر في محله.

١. نسبت هذه الرسالة في بعض النسخ إلى كمال الدين عبدالرزاق الكاشاني.

أوله: « الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، اعلم أن الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة أقسام».

آخره: « وتابع التابعين لهم باحسان إلى يوم الدين وسلام على الأنبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ٢١٠٢ م) ذوالحجة ١١٨٦.

(المرعشي ٩٠٢٧) من القرن الثاني عشر.

(المشكاة ١٠٩٧ م) [ف ٢١٣٨/٦].

أم الوسائل في أم المسائل (تفسير)

تأليف: أبو الشريف سلطان محمد القائي (ق ١١)

تفسير سورة الفاتحة بضمنه كثير من مسائل أصول الدين والبراهين العقلية ، كتبه بعد تفسيره الكبير « تهذيب الأمة » بطلب جمع ، وهو في إثني عشر باباً ذات فصول بهذه العناوين :

الباب الأول: في تفسير الاستعاذة .

الباب الثاني: في ذكر أسامي السورة ووجه التسمية بها .

الباب الثالث: في فضل البسملة وبعض خواصها .

الباب الرابع: في الفرق بين الحمد والشكر والمدح .

الباب الخامس: في تفسير « رب العالمين » وأقسام العوالم .

الباب السادس: في وجه ذكر « الرحمن الرحيم » والاستدلال على العصمة .

الباب السابع: في إضافة « مالك » والبحث في « يوم الدين » .

الباب الثامن: في معنى العبادة وأقسامها .

الباب التاسع: في معنى الهداية و « الصراط المستقيم » .

الباب العاشر: في معنى النعمة وأقسامها .

الباب الحادي عشر: في معنى « غير المغضوب » والاستدلال على العصمة .

الباب الثاني عشر: في بعض دلائل العصمة ومسائل أخرى.
 أوله: «الحمد لله الذي حمدته بلسان المقال ألسنة الشاكرين وشكرته بمنطق البال خواطير
 الذاكرين.. لما رأى بعض الأجلة من الأصحاب».
 آخره: «وطريق الجنة بسببه فهلكوا أو يهدي إلى الثواب».
 (مهورشاد ٩٢٩) كمال بن محمد إبراهيم، من القرن الثاني عشر، عليه تملك ابن المؤلف
 أشرف الشريف القاتني بتاريخ ١١٣٣ وبهوامش الكتاب تعاليقه [ف ١٢٧٥/٣].

الأمالى

(حديث)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

أحاديث متفرقة مسندة أملاها الطوسي على تلامذته في النجف الأشرف في مجالس (سنة
 وأربعين مجلساً) أرخ أكثرها في سنتي ٤٥٧ - ٤٥٨. بعض هذه المجالس كما يقال من إملاء ابنه
 الشيخ أبي علي الحسن الطوسي واختلف العلماء في تعيينها، ولكن يذهب بعض الباحثين إلى أن
 الأحاديث كلها من إملاء الطوسي أولاً ثم أملاها ابنه أبو علي على بعض تلامذته للمرة الثانية، وفيه
 (١٥٣٧) حديثاً حسب تعداد النسخة المطبوعة. أنظر الذريعة ٣٠٩/٢ و٣١٣.

أول النسخ برواية ابن الطوسي: «حدثنا الشيخ المفيد أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن
 الطوسي رحمه الله بمشهد مولانا أمير المؤمنين».

أول النسخ المعروفة: «حدثنا الشيخ المفيد.. أملى علينا أبو عبدالله محمد بن النعمان قال حدثنا
 أبو الطيب الحسين بن علي بن محمد التمار».

آخره:

لولا فلان وسوء سكرته كانت حلالاً كسائق العسل

(ملك ١١٦٠) سديد بن محمد بن عبدالله بن هلال الكاتب، يوم الجمعة ١٣ شوال ٥٨٠،
 في ١٨ جزء، صححه أحمد بن مظفر بن أبي إسحاق القاني في ١٨ شوال ٩١١، عليه تملك
 عبدالله بن عمر بن سالم العلوي الحسيني في سنة ٥٩٩ ويوسف بن عبدالله بن.. في سنة
 ٦١٣ [ف ٥٩/١].

(الموعشي ٨١٤٧) من القرن التاسع، أكمل الخروم من أول هذه النسخة وأوسطها وأخرها محمد بن محمد صادق الموسوي في سنة ١٣٥٥.

(إحياء التراث ٤٠١٠) محمد بن علي بن أحمد الملقب بأصيل كمال شهاب الكربالي، يوم الجمعة منتصف ذي القعدة ٩١٦، مصحح.

(إحياء التراث ٣٥٧٥) ياسين بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المشتهر بصراف، يوم الخميس ١٢ ذي القعدة ٩٨٢، كتب على نسخة بخط علي بن إدريس الحلبي، نسخة مصححة عليها تملك جواد بن السيد عيسى في شوال ١٢٠٦ وأمين بن محمد الحسيني الحائري في سنة ١١٤٥ وجعفر بن السيد عيسى في سنة ١١٩٠.

(الإبراهيمي ١٤٢٥) أبو الحسن بن عبدالله الشيرازي، عاشر ذي الحجة ١٠٦٩، نسخة نفيسة بمجدولة جيدة الخط بأولها لوحة فنية [ف ٣٧].

(إحياء التراث ٢٣١٦) محمد سعيد بن محمد أمين بن محمدي، يوم الجمعة ١٦ جمادى الأولى ١٠٧٥، عليه بعض التعاليق. فيه ثمانية عشر مجلداً.

(ملك ١٩٤٠) علي رضا الألوتي، آخر شهر صفر ١٠٨٢ [ف ٦٠/١].

(الإبراهيمي ٢٠٥٧) محمد جعفر بن غضنفر الخرم آبادي، يوم الخميس ١١ ربيع الأول ١٠٨٦ في ١٨ جزء، بآخره مجالس مضافة مخرومة الآخر [ف ٣٧].

(الموعشي ٢٣٨٣) غرة ذي القعدة ١٠٨٦؟، نسخة مصححة مخرومة الأول فيها بلاغات، كملت مقابلتها في مجلس المولى خليل القزويني بقزوين في شعبان ١٠٨٢ كما كتبه عبدالله بن محمد البحراني. حذفت أسانيد الأحداث في هذه النسخة.

(إحياء التراث ٤٤٧٥) يوم الأربعاء ١٥ رجب ١٠٩٠.

(إحياء التراث ٣٧٦٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الأول.

(الإمام الصادق - قزوين ٨٢) محمد شريف بن أحمد، نحو القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر [ف ٤٠/١].

(ملك ١٠٢٨) من القرن الحادي عشر، بأوله لوحة فنية [ف ٥٩/١].

(ملك ١٣١٤) من القرن الحادي عشر، فيه خرم من أواسطه [ف ٥٩/١].

(عبدالعظيم ٥٧٣) رابع شوال ١١٠٧، مصحح عليه بلاغ مخروم الأول [ف ٦٤/١].

(الوطنية ١٤٣٦ م) محمد علي بن ملا علي شاه، سنة ١١١٣ [ف ٤٦٦/٩].

(ملك ٥٩٠٨) من القرن الثاني عشر [ف ٦٠/١].

(إحياء التراث ٤٤٤٧) حسن بن محمد علي الحسيني الطبيب الكلبي يكاني، ١٥

ذی الحجۃ ١٢٣٣، صححہ الناسخ.

(عبدالعظیم ٤٤٣٢) من القرن الثالث عشر، من المجلس التاسع عشر [ف ٦٤/١].

(الإبراهيمي ١٦٣٤) محمد جعفر بن حسن أبو علي الخوئي الحائري الحاد، چهارشنبه

٢٥ شوال ١٣٠٨ [ف ٣٧].

الأمالی

(حديث)

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

سبعة وتسعون مجلساً أملى الصدوق فيها الأحاديث مسندة على تلامذته، مبدوءة بيوم الجمعة لانتني عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ٣٦٧ ومختومة بيوم الخميس لاحدى عشر ليلة بقيت من شعبان سنة ٣٦٨ في مشهد الرضا عليه السلام.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. حدثني الشيخان الفقيهان العالمان أبو محمد عبدالله الدورىستي وأبو الفضل شاذان بن جبرئيل».

آخره: «كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وصلّى الله على محمد المصطفى وعلي المرتضى وفاطمة الزهرا والأئمة من ولدها الأخيار آل يس الأبرار وسلم تسليماً».

(مدرسة مروى ٦٦٢) أحمد بن عبدالحى التبريزي، يوم السبت ثاني جمادى الأولى ٧٩٠ [ف ٧٠].

(موهوشاد ٢٨٤) عطية بن غنام بن علي بن يوسف الأسدي، ليلة الاثنين سلخ ذى القعدة ٩١٣ في المدرسة الزينية بالحلة، أتم الناسخ مقابلة الكتاب في ١٥ رمضان ٩١٤ وبآخره إجازة كتبها علي بن القاسم المعروف بعذافة للناسخ في ١٧ محرم ٩١٤ [ف ٢٤٥/١].

(إحياء التراث ٤١٢٩) من القرن العاشر، مصحح، مخروم الأول والآخ.

(الموعشي ٦٥٠٤ م) ذوالقعدة ١٠٠٦، نسخة مخرومة الأول.

(الامام الصادق - أردكان ١٩١) جمادى الأولى ١٠٥٩، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٨١].

(ملك ٦٣٩٤) ميرزا علي مؤمن بن محمد الأهرجى، يوم الأربعاء ٢١ جمادى الآخرة ١٠٦٤، عليه تعاليق وفيه خرم من أواسطه [ف ٥٨/١].

(المرعشي ٢١٦١) محمد سالم بن محمد شريف الخطيب الحوانساري، عاشر محرم ١٠٦٦، نسخة مصححة جيدة.

(إحياء التراث ٢٨٨٣) فضل الله بن الحسين النائيني، يوم السبت ٢٥ ربيع الأول ١٠٦٩، صححه الناسخ.

(المشكاة ٥٧٢) محمد شفيق بن حيدر الأبهري، ثامن جمادى الأولى ١٠٦٩، كتب وقوبل على نسخة قابلها وصحها عبدالرضا بن الحسن الحسيني العاملي على عدة نسخ إحداهما تنسب إلى الصدوق نفسه، تمت مقابلة هذه النسخة عليها في ١٢ شهر رمضان ١٠٧٠ [ف ١١٠٦/٥].

(الوطنية ٤٦٧) أبو الفتح بن محمد الحسيني، سنة ١٠٧١ [ف ٣٩٠/٧].

(المرعشي ٣٤٤١) شهر رمضان ١٠٧٣، نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث ٢١٦٧) محمد المدعو بسراج الدين مسعود بن علي بن كمال الدين حسين الحسيني الحسيني الطباطبائي المشهور بهاء الدين حيدر، يوم السبت ٢٤ رجب ١٠٧٦، مصحح بآخره بلاغ كتبه محمد مقيم بن غلام علي في سنة ١٠٩٦، بأوله صور إجازات منقولة من النسخة التي نقلت منها هذه النسخة، عليه بعض التعاليق.

(ملك ٨٧١) محمد مرتضى بن محمد رضا الدماوندي، ثامن صفر ١٠٨١ في حيدر آباد الدكن، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٥٨/١].

(الابراهيمي ١٥٩١) يوم السبت ١٦ ذي الحجة ١٠٨١ في المشهد الرضوي [ف ٣٨].

(المرعشي ٣٩٠) محمد إبراهيم بن محمد تقي التبريزي، ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٨٦، قابل الناسخ هذه النسخة وعارضها بنسخة محمد حسين الشهير بتاجا (تاج الدين) وأتم المقابلة في سلخ محرم ١٠٨٧.

(المرعشي ٨٩٣٧) ٢٣ رمضان ١٠٩٦.

(المرعشي ٧٨٥٠) محمد بن عباس التجفي، يوم الأربعاء ثالث شعبان ٩٨٨، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(مؤهرشاد ١٥٨٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة [ف ٢١٣٨/٤].

(كلية الاهليات - مشهد ١٨٦٤) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق «مجدوب»، تمت مقابلته في يوم الثلاثاء سادس ذي الحجة ١٠٨٧، مخروم الأول والآخر [ف ٩٣٢/٣].

(المرعشي ١٧٣٩) نسخة مصححة من القرن الحادي عشر عليها تعاليق قليلة.

(المرعشي ٤٤٥٢) من القرن الحادي عشر، أتم خروم النسخة الشيخ عباس بن محمد

- رضا القمي في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ١٣١٣.
- (الوطنية ١٤٣٦ م) محمد علي بن ملا علي شاه، سنة ١١١٢ [ف ٤٦١/٩].
- (إحياء التراث ٤٢٩٧) محمد رضا بن مير حسيني النقوي، ١١ ربيع الثاني ١١٢٣، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.
- (إحياء التراث ٢٩٢٩ م) محمد بن عبدالكريم المدعو باسما عيل، ثامن محرم ١١٤٤.
- (الفيضية ١١٩٦) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مجدولة عليها بعض التعاليق وبأوله لوحة فنية، في أواسطه وآخره خروم [ف ٢١/١].
- (المرعشي ٦٥٢٠) من القرن الثاني عشر، قابل النسخة محمد زمان بن الحاج مراد خان التنكابني على نسخة صحيحة.
- (إحياء التراث ١٤٢٤) من القرن الثاني عشر (محيى اسم الكاتب وتاريخ النسخ)، عليه تعاليق وبآخره إجازة كتبها عبدالوهاب بن محمد سعيد الطباطبائي لابنه السيد محمد الحسيني الطباطبائي بتاريخ جمادى الآخرة ١١٢٩.
- (إحياء التراث ٣٢٢٤ م) أبو الحسن بن مهدي الطسوجي، ١١ رجب ١٢٧٤، نسخة مصححة محرومة الأول.
- (المشكاة ٦١٥) نسخة جيدة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١١٠٧/٥].

الأمالي

(حديث)

- تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)
- أحاديث مسندة أملاها المفيد في مجالسه ببغداد على تلامذته بين سنتي ٤٠٤ - ٤١١، وبلغت المجالس ثلاثة وأربعون مجلساً.
- أوله: «الحمد لله رب العالمين.. مجلس يوم السبت مستهل شهر رمضان سنة أربع وأربعائة بمدينة السلام في الزيارين في درب رباح».
- آخره: «لا يكمل إيمان العبد حتى يكون فيه أربع خصال يحسن خلقه ويسخي نفسه ويمسك الفضل من قوله ويخرج الفضل من ماله...».
- (إحياء التراث ٣٧٧١ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة.
- (المرعشي ١٧٠) أحمد بن الحاج أسدالله التبريزي، ليلة الأربعاء عاشر ذي القعدة ١٢٩٥.

الأمالي الفلسفية

(فلسفة)

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

أبحاث فلسفية كتبها الدشتكي متفرقة ثم دوّنت في هذه المجموعة. فيها تواريخ سنة ٩١٢ إلى ٩٤٨، تتبين فيها آراء المؤلف الفلسفية.

أولها: «اللهم صلّ على محمد وآل محمد وسلم.. بيان المقدمات اليقينية التي يصح أن يكون مقدمة للرهان وتعددها وتجدها».

آخره: «فنقول إذا صدق على أمر أنه مقدم بالذات على غيره كان مصداق هذا نفس ذاته أو ذاته بنحو وجوده الخاص...».

(المشكاة ١٢٤٩) عبدالرحيم بن سعد الله خان الهيدرآبادي، أضرت به الأرضة [ف

٢٦١٧/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ٦١٤ م) سنة ١٠٦٧ [ف ٣٧٤/١].

أمالي المرتضى

= غرر الفرائد ودرر القلائد. الشريف المرتضى

الأمالية

= بدء الأمالي. الأوشي

(عقائد)

الامام الثاني عشر

تأليف: السيد محمد بن عبدالصمد الشهباني الأصبهاني (١٢٨٧)

جمع الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المسندة الواردة في الحجّة المنتظر عليه السلام وخصائصه وماله من الغيبة وأسبابها، في أبواب مع توضيحات له بعنوانين «بيان»، وهو كتاب جيد مهم في موضوعه نسب إلى الشهباني على الورقة الأولى من النسخة.

عناوين الأبواب التي رأيناها هي:

الباب الأول: في إثبات إمامته عليه السلام.

الباب الثاني: في وجوده عليه السلام.

الباب الثالث: في من رآه عليه السلام.

الباب الرابع: في ذكر السفراء الأربعة.

الباب الخامس:

الباب السادس: في أنه لا بدّ من غيبته.

الباب السابع: في الأخبار الدالة على أن له غيبتين.

الباب الثامن: في جملة من أوصافه وسيرته.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب في الامام الثاني عشر القائم المهدي عليه الصلاة والسلام وفيه أبواب».

آخره: «ولعل الصحيح الحسيني مكان الحسين عليه السلام في جميع ما تقدم».
(المرعشي ٤٨٦٠) بعض الصحائف في النسخة بيضاء.

الإمامة

(كلام)

تأليف: السيد أسدالله بن محمد باقر الشفتي الأصبهاني (١٢٩٠)

بحوث موسعة حول معنى الامام والشرائط التي يجب أن تتوفر فيه وعدد الأئمة المعصومين عليهم السلام، من طريق العقل والنقل وكما جاء في الآيات الكريمة والأحاديث المروية، وهو في مقدمة فيها فصول وإثني عشر باباً تشتمل على مقاصد فيها فصول ثم خاتمة. ويستند المؤلف في مقدمته الطويلة على الأكثر بأحاديث أهل البيت عليهم السلام وفي الأبواب بالأحاديث المروية من طرق أهل السنة في مصادرهم الحديثية المهمة.

في النسخة التي اطلعنا عليها نجد المقدمة المشتملة على خمسة فصول في معنى الامامة وهل هي من الأصول أم من الفروع ووجه الحاجة إلى الامام وصفات الامام ونسبه، ثم مقدراً من الباب الأول في حديث الغدير. والظاهر أنه لم يؤلف من الكتاب إلا هذا المقدار.

أوله: «كتاب في الامامة وفيه مقدمة وأبواب وخاتمة، المقدمة في بيان أمور في ضمن فصول، الفصل الأول في معنى الامامة».

(المرعشي ٢٣٤٤) محمد إسماعيل بن أحمد الخوانساري، سادس شهر محرم ١٢٩٣،
نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف، قابلها ملا علي ميرزا اللنجاني والسيد
عبدالعظيم الأصبهاني في شهر رجب ١٢٩٣.

الامامة

(عقائد)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (١٢٥٩)

يُسأل السيد عن إمامة الولد للوالدين وتقدمه عليهما، فيقسم الامامة في الجواب إلى إمامة الصلاة والرئاسة الكبرى من قبل الله تعالى وغيرهما ويبحث فيها بشئ من التفصيل.
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أقول ما الذي أراد من الامامة هل هي الرئاسة الكبرى من قبل الله سبحانه على الخلق».

آخره: «إذ لا يمكن استيفاء العين يقيناً، والله سبحانه هو العالم بحقيقة أحكامه».
(المرعشي ٨٢٨٥ م) محمد بن محمد مؤمن الخوانساري، شعبان سنة ١٢٦٣.

الامامة

(عقائد)

تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

بحث فلسفي كلامي من الجانب العقلي من دون الالتفات إلى الأدلة النقلية في الامامة التي هي الركن الثالث من أركان أصول الدين والتحقيق في شرائطها، كتبه الطوسي بطلب من مجدالدين شهاب الاسلام علي بن نام آور، كما جاء اسمه هكذا في بعض النسخ والمصادر.

أوله: «الحمد لله واسع الرحمة وسابغ النعمة.. وبعد فقد التمس مني من هو أوحد زمانه وأفضل أقرانه تحرير رسالة وجيزة في معرفة الركن الثالث».

آخره: «مستغفرين من جميع ما كره الله وهو حسبنا ونعم الوكيل».

(المرعشي ١٠٨٨٢ م) زين العابدين بن شاه محمد الأسترآبادي ، سنة ١٠٠٦ .

(المرعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبدالعظيمي ، سنة ١٠٥٦ .

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٥] .

(المرعشي ٧٠٣٦ م) محمد بن علي الفومني ، من القرن الحادي عشر .

(المرعشي ٤٧٨٦ م) سنة ١٢٨٥ .

الامامة

(عقائد)

تأليف: محمد بن محمد بن صوفي محمد الشرواني (ق ١١)

نقود على رسالة للسيد الشريف الحسن بن القاسم في الامامة المؤلفة على أسس عقائد الزيدية ، فيردّ الشرواني على بعض مواضعها على أسس عقائد أهل السنة . تمت في ثالث ربيع الثاني سنة ١٠٦٢ .

أوله: « الحمد لله الذي رفع منارالدين بالأئمة الهادين المهتدين وقطع دابر الملحددين بحماية الذابين عنه الزابدين » .

آخره: « وهو يهدي السبيل والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، تم الجواب .. » .

[كلمة الالهيات - مشهد ١٥١٠ م] بخط المؤلف [ف ٦٥٤/٢] .

الامامة

(عقائد)

تأليف: ؟

قرأ شخص كتاب « المغني من الحجاج في الامامة » فحصلت له شبه وأسئلة ، قدمها إلى مؤلف هذا الكتاب وطلب منه الجواب عليها ، فألف هذا المؤلف الجامع لأصول الامامية وفروعها وذكر فيه - على حدّ تعبيره - نكتاً لا توجد في كتاب آخر .

أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله الطاهرين » .

(الوطنية ١٩٤٠) من القرن الثاني عشر ، أضرت به الأرضة وهو محروم الآخر [ف

الامامة

(عقائد)

كتبتها: ؟

فائدة مختصرة جداً في البحث عن الامامة على ضوء آراء أهل السنة، في فصول ستة وخاتمة هكذا: نصب الامام، صفات الامام، حصول الامامة، إقامة الدليل على حقية إمامة الخلفاء، نقل مطاعن الأئمة الثلاثة، تعظيم جميع أصحاب النبي «ص».

أولها: «هذه فائدة في الامامة تشتمل على ستة فصول، الأول في نصب الامام».

آخره: «ومن آذى الله فيوشك أن يأخذه الله تعالى».

(إحياء التراث ١٧٧٧) من القرن الثالث عشر.

الامامة الكبرى والخلافة العظمى

(كلام)

تأليف: السيد محمد حسن بن محمد باقر القزويني المعروف بآقامير (١٣٨٠)

استدل المؤلف بتفصيل وتوسعة على الامامة لإثبات أنها منصب الهى خاص بالامام علي وأولاده المعصومين عليهم السلام وأنها لا تصح بالإنتخاب، وقد جمع فيه بين الأدلة العقلية والأحاديث المروية في مصادر أهل السنة، وهو كتاب مهم في عدة مجلدات ضمن مقاصد.

(المرعشي ٢١٢١) بخط المؤلف، المجلد الثاني.

الامامة والسياسة

(تاريخ)

تأليف: أبي محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري (٢٧٦)

مختصر في تاريخ صدر الاسلام وأحوال الخلفاء بعد عصر الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إلى عصر المؤلف زمن خلافة الأمين والمأمون العباسيين، فيه إهتمام خاص بممارجات الحجاز وخاصة المدينة المنورة مركز الخلافة الاسلامية، وإلماع إلى فتوح جيش المسلمين والمغرب والأندلس. وُصف بأن فيه إشارات ذات محتوى خاص ينفرد به عن الآخرين.

يُعرف الكتاب أيضاً بـ «تاريخ الخلفاء»، وقد شكك في نسبته إلى ابن قتيبة بعض الباحثين كان في مقدمتهم بعض المستشرقين الذين يحاولون التشكيك في آثارنا التراثية لأغراض خبيثة في نفوسهم.

أوله: «قال أبو محمد... نفتتح كلامنا بحمد الله تعالى ونقدس ربنا بذكره والثناء عليه لا إله إلا هو لا شريك له الذي اتخذ الحمد لنفسه ذكراً».

آخره: «فأخذ أخاه وشدّ وثاقه وأشار إلى أمه لما أعانت عليه فهرب محمد من بين يديه فبعث في طلبه فأخذ وقتل والله أعلم».

(إحياء التراث (٢٤٣٥) يوم الجمعة ٢٢ شعبان ١٠٠٧، على الورقة الأولى كتابة من محمد بن خليل الخالدي المظنون أنه ناسخ الكتاب.
[الوطنية (٤٦٥) سنة ١٢٤١] [٣٨٩/٧].

الأمان من أخطار الأسفار والأزمان

(متفرقة)

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طائوس الحلبي (٦٦٤)

في الأعمال الواجبة والمستحبة في السفر وآدابه وكيفية العشرة مع إخوان الطريق والأدعية والأحراز الحافظة للمسافر من الآفات والأعراض، جمعت في هذا الكتاب ضمن ثلاثة عشر باباً فيها فصول قصيرة. وفي آخره أدرج المؤلف فيه كتابي «برء الساعة» لمحمد بن زكريا الرازي و«تدبير البدن» لقسطن بن لوقا بن متى اليوناني.

هذا مختصر عناوين أبواب الكتاب:

الباب الأول: في كيفية العزم والنية للأسفار.

الباب الثاني: فيما يصحبه الانسان معه في الأسفار.

الباب الثالث: في رفقاء السفر والمهام والطعام.

الباب الرابع: في الآداب من الملابس والعدة.

الباب الخامس: في استعداد العوذ للفارس والدابة.

الباب السادس: في اصطحاب الكتب المعينة على العبادة .

الباب السابع: في الآداب عند الخروج للسفر .

الباب الثامن: في آداب السير والطريق .

الباب التاسع: في ركوب السفن .

الباب العاشر: فيما يقال عند نزول المسافر .

الباب الحادي عشر: في أدوية تفيد المسافر .

الباب الثاني عشر: في مجربات المؤلف .

الباب الثالث عشر: درج كتاب ابن لوقا .

أوله: « الحمد لله الذي استجارت به الأرواح بلسان الحال في إخراجها من العدم فأجارها واستغاثت به في فك أسارها من يد الظلم فأطلقها » .

آخره: « ورحمته من أقوى المسائل إلى إجابته وعنايته وعافيته وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي ٨٢٣٤) يوم الجمعة ٢٣ محرم ٩٥٦، صحح النسخة على الحسيني الذي جاء ختمه في الصفحة الأخيرة من الكتاب .

(إحياء التراث ٢٠٠٧ م) محمد بن إبراهيم الأوالي البجراي، سنة ٩٥٧ في أربيل .

(إحياء التراث ٢٢٨٩) سادس شهر رمضان ١٠٣٩، مخروم الأول .

(المرعشي ٦٠٨٣) حسين بن روح الله بن علي، ربيع الأول ١٠٤٠، نسخة مجدولة جيدة .

(إحياء التراث ٩٠) سنة ١٠٩٢، كتب على نسخة ياقوت المستعصي ظاهراً ولم يثبت هذا، بخط جيد والصحائف مجدولة نظيفة نفيسة .

(ملك ٧٤٨) من القرن الحادي عشر، قابله محمد مقيم المحولاتي في شهر رمضان ١١٠٠ على نسخة الشيخ عبدعلي التجني [ف ٦٠/١] .

(الخوانساري ١١٣ م) محمد كاظم المدرس بالمدرسة الصفوية في أصهبان، ١٧ شعبان ١١٠٣، مصحح عليه بلاغات [ف ٨٢/١] .

(الوطنية ٨١٥) أحمد، سنة ١١١١، نسخة مجدولة بأوها لوحة فنية عليها تعاليق والورقة الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٣١٨/٨] .

(مدرسة مرووي ٩٣٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٧٠].

(المشكاة ١٠١٨ م) من القرن الثاني عشر، على النسخة تعاليق [ف ١٣/١].

(الإبراهيمي ٢١٨٣) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر [ف ٣٨].

(الوطنية ٣١٥) علي أكبر الموسوي، سنة ١٢٨٦ [ف ٢٨٤/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٨٤٠) من القرن الثالث عشر [ف ٩٠٩/٣].

(المرعشي ٩٩١) محمد باقر الأصهباني، من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ١١٦) نسخة مزخرقة بمجدولة عليها تعاليق بالفارسية.

(عقائد)

امتناع سهو النبي والأئمة عليهم السلام

تأليف: السيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

بحث استدلالي في امتناع السهو على النبي والأئمة عليهم السلام حيث أنهم معصومون عن

الخطأ والسهو والنسيان.

أوله: «مسألة اجمعت علماء الامامية في جميع الأعصار على امتناع السهو والنسيان على حجج

الله تعالى من الولادة إلى أن يلقوا الله تعالى في الواجبات والمحرمات».

آخره: «وأنا احتسب عند الله تعالى بالذنب عن جناب سيد أصفيناه وخاتم أنبيائه وأوصيائه

وخلفائه الاثني عشر الفر الميامين صلوات الله عليهم إلى يوم الدين واستغفره لي ولوالديّ

وللمؤمنين، والحمد لله أولاً وآخراً».

(الخوانساري ٢٣٢ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٩٣/١].

(فلسفة)

امتناع صدور الكثير عن الواحد

تأليف: ميرزا يداالله بن يوسف نظر پاك الكجوري (١٣٦٤)

بحث قصير عن هذه المسألة الفلسفية، أتمه المؤلف في ٢٦ محرم سنة ١٣١٤ ش.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه نبذة من المباحث تتعلق بالمسألة المبحوث عنها في العلوم

العقلية والأصول الكلامية».

آخره: « فيسد باب إثبات الصانع فضلاً عن توحيده، والله ولي الافضال... ».
(المشكاة ٢٤٩) بخط المؤلف [ف ١٥٧/٣].

الامتناع عن الاستمتاع قبل قبض المهر

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

هذه المسألة كتبها الشيخ بهاء الدين العاملي أو والده الشيخ حسين بن عبدالصمد الجباعي، تبحث استدلالاً عن حكم الزوجة إذا امتنعت من الاستمتاع بها للزوج قيل أن تقبض مهرها منه. أوله: « مسألة يجوز للزوجة قبل الدخول منع نفسها عن الزوج والامتناع من سائر الاستمتاع حتى تقبض مهرها ».

آخره: « هذا ما خطر بالبال الكثير الاختلال مع ضيق المجال وتشتت الأحوال والله ولي التوفيق والحمد لله أولاً وآخراً ».
(المشكاة ٩١٨ م) [ف ١٧٨٤/٥].

الأمثال الصادرة عن بيوت الشعر

(أمثال)

تأليف: أبي عبدالله حمزة بن الحسن الأصبهاني (٣٦٠)

رتبت الأمثال على ترتيب حروف أوائلها.

أوله: « الحمد لله حق حمده.. هذا كتاب أودعته فناً من الأمثال ».

آخره: « فلا يزال يمشي وعينه تبكي ».

(ملك ١١٥٠) من القرن العاشر. الأوراق الثمانية الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٦٠/١].

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

في شرائط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الفقهية باختصار شديد.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الخلائق من العدم إلى الوجود فأمرهم بامتثال ما يكون لهم وسيلة لنيل الثواب في اليوم الموعود».

آخره: «ولا يكن في الحكم والإفتاء التقليد ولو حكم لم ينفذ حكمه».

(المرعشي ٨٧٤٨ م) محمد بن كمال الدين حسين القهباني، سنة ٩٩٩.

الأمر بين الأمرين (كلام)

تأليف: السيد زين العابدين بن الحسين الحسيني الشيرازي (ق ١٣)

بحث حول مسألة الجبر والاختيار من الجانب الكلامي والفلسفي مع عناوين «فائدة - فائدة» للمقدمات والمسائل.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول العبد الجاني والمرتهن بوثائق الآمال والأمانى».

آخره: «قد تعالت آيته سبحانه عن ذلك علواً كبيراً إذ لا شبهة بخلقه فان هذا من صفة

الإمكان كما عرفت».

(المرعشي ٣٦٢٢ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

الأمر بين الأمرين

= بهجة الدارين في الأمر بين الأمرين. القمي

(أصول الفقه)

الأمر عقيب الحظر

تأليف: ملا عبدالحق بن عبدالحسين اليزدي (١٢٦٨)

اختلف علماء الأصول في مسألة «الأمر عقيب الحظر والحظر عقيب الأمر»، فتصدى المؤلف

للبحث عنها استدلالاً في هذه الرسالة في مقدمة ومقامين وخاتمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن الأصحاب رضوان الله عليهم لما اختلفوا في مسألة الأمر

الوارد عقيب الحظر».

آخره: «وغيرنا من ذكره هنا هو التنبيه على كثرتها هنا، فلا تغفل حتى لا تختلط».
(إحياء التراث ١٦٥٦م) سنة ١٢٤٤.

الأمر المحكم المربوط فيما يلزم لأهل الطريقة من الشروط (تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي بن العربي الأندلسي (٦٣٨)

أوله: «قال الشيخ الامام العالم المحقق.. الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله لما قال الله لنبيه صلعم وانذر عشيرتك المقربين».

آخره: «والله ينفعنا بالعلم ويجعلنا من أهله، آمين».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأيهمي، سنة ٨٤١ في يزد [ف ١٠١].

(مكتبة الغرب ١١٧٥ م) [ف ٢٩٥].

الأمر والمشيشة (فلسفة)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

بجوت فلسفية في ابتداء الخلق ومعنى المشيشة الالهية وحقيقة العلية، مع شواهد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام، وهو رد على بعض آراء الشيخ أحمد الأحسائي، كتبه المراغي بطلب من الآخوند ملاهاشم.

أوله: «الحمد لله الذي لا يشبه شيئاً ولا يشبهه شيء لأنه لا من شيء ولا إلى شيء ولا في شيء».

آخره: «ولا أظهر منه في المقامات والشهود سبحانه وتعالى عما يقولون».

(المرعشي ٦٦٩٤ م) محمد بن فتح علي التبريزي، سنة ١٢٨٥.

الأمراض (طب)

منسوب إلى: جالينوس الحكيم

أوله: «كتاب الأمراض، نبتدي بأول مرض ذكره جالينوس.. الصرع الطبع بارد يابس متواتر يسرع البول».

آخره: «والأطعمة المسمومة وكل يعالج بمناقضه وللدواء المسك المر دخل عظيم في المذكورات».

(عبدالعظيم ٦٣٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٦٦٧].

الأمطار

تأليف: أبي سعيد أحمد بن محمد بن عبدالجليل السجزي (٤٧٧)

في الأنواء الجوية وأسباب الأمطار، وهو غير مبوب ولا مرتب بترتيب خاص.

أوله: «اعلم أن القمر إذا صار مع الشمس دقيقة بدقيقة وهو الاجتماع فهو التأسيس ثم صار من الشمس على إثني عشر درجة فهو التأسيس».

آخره: «إذا كانت شرقية تتصل الكواكب الغربية دلّ على النيم بلا مطر، فافهم ما مثلت لك واعمل به إنشاء الله تعالى».

(الإبراهيمي ١٩١٢ م) من القرن العاشر [ف ٣٩].

(منطق)

الإمكان

تأليف: ؟

يبدأ المؤلف في هذه الرسالة بالبحث عن نسبة مفهوم إلى مفهوم آخر وهو المسمى بالحمل، ثم يتحدث عن الإمكان وتقسيمه إلى العام والخاص، ويذكر بضمنه عن الضروريات والممتنعات والمطلقات والموجبات والسالبات.

أوله: «كل مفهوم إذا نسب إلى مفهوم آخر لا بد أن نعيد المفهوم».

آخره: «ما قصدنا إيراده في تحقيق مباحث».

(الوطنية ١٩٣٩ م) من القرن الثاني عشر [ف ٦١٢/١٠].

إمكان رفع درجة النبي

(عقائد)

تأليف: السيد حسين بن المرتضى الزوارهي الأصبهاني (ق ١٣)

هل الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم تكون باعثاً على رفع درجته أم يعود فضلها على المصلي نفسه فيثاب عليها، كتب المؤلف هذه الرسالة استدلالاً بحثاً عن هذا الموضوع وهو في طريق الحج (الجليل) في شهر صفر سنة ١٢٩١، ومحاولاً فيها إثبات النظرية الأولى.

أوله: «نحمدك يا منّ علينا بارسال الرسل وأتمّ النعمة ببعث أشرف الرسل محمد بن عبد الله منبع الفيوض على الأنام».

آخره: «أسأل الله ظهور الحق المبين ومبين علوم الله وأجداده صلوات الله عليهم حتى يرفع الحجب والظلم».

(المرعشي ١٠٨٥٥ م) بخط المؤلف.

الإمكان والممكن

(فلسفة)

تأليف: ميرزا محمد مهدي نائب الصدر الأصبهاني (ق ١٣)

يبحث في أن الممكن الموجود لا بد له من مؤثر موجود، ولو لم يكن ذلك المؤثر واجباً لم يظهر الوجود. وهو محاولة لاثبات الواجب على أسس فلسفية عقلية.

أوله: «مسألة في أن الممكن الموجود.. اعلم أن الممكن الذي يخرج من تقسيم المفهوم هو ما لا يجب وجوده ولا عدمه».

آخره: «لأن الوجوب اللاحق هو الوجوب بشرط الوجود وهذا هو وجوب مطلق واقعي بلا اشتراط بالوجود أصلاً، فتأمل».

(المرعشي ١٤٤٢ م) نسخة حديثة.

أمل الآمل

(تراجم)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

تراجم قصيرة جداً لأعلام عاشوا بعد الشيخ الطوسي إلى عصر المؤلف، وهو في قسمين: الأول علماء جبل عامل وسماه الحر «أمل الآمل في علماء جبل عامل»، الثاني من عاش بعد الطوسي من غيرهم وسماه «تذكرة المتبحرين في علمائنا المتأخرين»، وفيه بقسميه نحو (١٣٤٠) ترجمة. له إثننا عشرة مقدمة في أوله وإثننا عشرة فائدة في آخره، وتمت النسخة الرابعة منه المعروفة المتداولة في أول جمادى الآخرة سنة ١٠٩٧.

وهو كتاب معروف كُتب له ذيول وتبئات وحواشي كثيرة.

أوله: «الحمد لله منتهى أمل الآملين مضاعف عمل العلماء العاملين الذي رفع منازل الرجال على قدر رواياتهم لعلوم النبي والآل».

آخره: «وظهر تواتر النقل في جميع الطبقات للكتاب والسنة، على أي إنفا جمعت قليلاً من كثير وشرذمة من جم غفير...».

(ملك ٥٩٩) بخط المؤلف وعليه تملكه وختمه، النسخة الرابعة [ف ٦١/١].

(المرعشي ٦٨٦٢ م) علي أكبر بن محمد جعفر الشريف القاسبي، سلخ شهر رجب ١٠٩٨، كتبه في المدرسة الحيرانية بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة من ميرزا عبدالله أفندي بخطه.

(الإبراهيمي ٢١٩٧) أواسط ذي الحجة ١٠٩٨، مخروم الأول [ف ٣٩].

(مؤهرشاد ٧٨ م) حسن بن محمد إبراهيم الخوانساري، سنة ١٢٤٨ [ف ٦٩/١].

(المرعشي ٣٢٠٨ م) مير سيد علي بن محمد مهدي الموسوي (درب إسمايي الأصبهاني)، سنة ١٢٦٤.

(المشكاة ١٨٩) محمد إبراهيم التيريزي الشيرازي، يوم الاثنين ٢٦ جمادى الآخرة ١٢٩٩ في المشهد الرضوي، انتخب الناسخ بعض الكتاب أولاً لعجلته في الكتابة ولكنه كتب بعد ذلك ما أسقطه في هوامش الصحائف، بعد الكتاب أوراق فيها فوائد وأشعار مختلفة [ف ٥٠٨/٢].

(المرعشي ٣٢٠٨ م) محمد بن تقي القمي، ثالث شعبان ١٣٠٠ في مدرسة المروي ب طهران، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات من الناسخ ميرزا محمد الأرباب القمي.

(الوطنية ٨١٢) أحمد بن محمد الموسوي البحراني، سنة ١٣٠٢، كتبه لأصف الدولة والي خراسان، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٦٥/٨].

إملاء القرآن

(علوم القرآن)

تأليف: ؟

أوله: «سورة فاتحة الكتاب .. سورة البقرة الم».

آخره: «الناس إله».

(ملك ٣٩٦٩) من القرن الثاني عشر [ف ٦١/١].

أمهات الأصول

= شجرة طوبى . الرشتي

(أنساب)

أمهات النبي

تأليف: أبي جعفر محمد بن حبيب الأخباري الهاشمي (٢٤٥)

مختصر طريف في تسمية أمهات النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فيذكر نسبه الشريف ويرد في كل واحد من الآباء ذكر أمه وأم أمه وهكذا بمقدار ما يجده، وهو مبدوء باسم النبي وأمّهاته ومختوم بمعدّ بن عدنان .

أوله: «أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن الجهم السمرى .. قال محمد صلى الله عليه وسلم وأمه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب».

وهو ادريس بن يازد بن مهلايل بن قينان بن [...] ش بن شيث وهو هبة الله بن آدم صلى الله عليه وسلم».

(المشكاة ٢٢٢) حسن بن علي بن محمد العلوي شهر رمضان ٦١٩، يروي الكتاب - كما

على الورقة الأولى من هذه النسخة - أبو الحسن أحمد بن محمد بن جهم السمرى وقرأه

على المؤلف علي بن محمد الأسدي [ف ٥٠٩/٢].

(فقه حنفي)

الأمينية لما فيه من الودائع اليقينية

تأليف: محمد أمين بن عبيد الله المؤمن أبادي البخاري

جمع المؤلف حين إقامته ببخارى فتاوى مختلفة لمشاهير فقهاء الحنفية ثم دَوَّنَهَا في هذه المجموعة بطلب جماعة على ترتيب كتب الفقه من كتاب الطهارة إلى الوصايا مصرحاً بعد كل مسألة باسم المصدر الذي نقل عنه، وكثير من المسائل كتبت بالفارسية.

أوله: «يا دائماً للفضل علينا بتوفيق محامدك ويا باسطاً لأيدينا لتنميق رسائلك إهدنا هداية كافية على وجه الكفاية».

آخره: «كذا في فتاوى الديناري، الحمد لله الذي وفقنا بكتابة هذا الكتاب...».

(المرعشي ١٠٠٣٤) من القرن الثالث عشر.

الأنجيل الأربعة

(٤)

(الوطنية ٤٨٠) من القرن الثالث. ترجمت إلى الفارسية بين السطور، مجدولة في كل

واحد من الأنجيل لوحة فنية [٤٠١/٧].

إنارة الحالك في قراءة ملك ومالك

(قراءة)

تأليف: شيخ الشريعة فتح الله بن محمد جواد النمازي الأصبهاني (١٣٣٩)

بيان لاختلاف القراء في قراءة «ملك» أو «مالك» من سورة الفاتحة ومحاوله لإثبات أن الأول هو الأصح منها والأرجح في قراءة الصلاة، وفيه نقول كثيرة عن علماء القراءة والتجويد وفوائد جيدة، وهو في عشرة مقدمات ثم اثنا عشر وجهاً ثم خاتمة في أحاديث التحريف المنقولة في مصادر أهل السنة ثم ذيل فيه خمس فوائد غالبها مبتكرات، وقد بين في الكتاب حال القراءات غير المشهورة في ست وعشرين آية. تم يوم الخميس عاشر شهر صفر سنة ١٣٢٤.

أوله: «الحمد لله الذي أرانا أظهر بينات وأبهر حجج وأودع فينا قرآناً عربياً غير ذي عوج والصلاة على رسوله محمد».

آخره: «وأسأل الله تعالى أن ينفع بها إخواننا المؤمنين ويجعلها ذخيرة لمؤلفها الفقير المسكين

يوم الدين».

(المرعشي ٦١٥٩) مرتضى بن آقا علي بن آخوند ملا إبراهيم الجهره قاني، ليلة الثلاثاء ٢٦ رمضان ١٣٢٧ حين السفر إلى كربلاء والكاظمية.

(فقه إمامي)

إنارة الطروس في عبارة الدروس

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختاري النائيني (نحو ١١٤٠)

أثبت المؤلف استدلالاً عدم صحة النذر المعلق بالموت في رسالته «عمدة الناظر في عقدة الناذر»، فردّ عليه أحد معاصريه برسالة مستدللاً بعبارة الشهيد الأول في كتابه الدروس «ولو نذر الصدقة تعين مقداراً وجنساً ومحلاً ومكاناً وزماناً...». فأجاب المختاري بهذه الرسالة مثبتاً لما ارتآه أولاً، وأتمها في يوم الجمعة ٢٦ جمادى الآخرة سنة ١١١٤.

أوله: «أحسن ما تزينت به صفحات الدروس وأمين ما تطرزت به وجنات الطروس حمدك اللهم على ما فطرت عليه العقول والنفوس».

آخره: «ولنختم الكلام بالسلام ولنكتف بهذا القدر في هذا المقام فن شاء الاستقصاء فعليه بالعمدة فإنها العمدة في حلّ العقدة...».

(المرعشي ٣٣٨٢ م) بخط المؤلف.

(إحياء التراث ٢٧٤٨ م) أحمد بن حسين بن أحمد بن علي بن عبد الجبار البحراني، ١٦ جمادى الأولى ١١٩٤، كتبت لخزانة الشيخ عبدعلي بن محمد بن قضيبة التاروقي البحراني، صححها الناسخ وبأخرها بلاغ وعليها تعاليق بتوقيع «منه سلمه الله».

(دعاء)

الإنارة عن معاني الإستخارة

تأليف: علم الهدى محمد بن محسن الكاشاني (١١١٥)

في أنواع وكيفية الاستخارة، في مقدمة وإنارات، وألفه سنة ١١١٠.

أوله: «سبحان الذي بطن الغيوب فحشر مخزن أسرارها في أكنة أstarها وحال بين القلوب وبين تصرفها على اختيارها».

(المشكاة ٩١٩ م) بخط المؤلف وعليه تصحيحاته وتعليقاته [ف ١٣/١].

(أصول الفقه)

إنارة المصاييح في أصول شرح المفاتيح

تأليف: المولى محمد رضا بن محمد مؤمن القمي (ق ١٣)

متن مختصر في القواعد الأصولية بعناوين «مصباح - مصباح»، كتبه المؤلف ليكون مقدمة لشرحه «مفاتيح الشرائع» الذي كان في نيته أن يكتبه ولا نعلم أنه وفق لذلك أم لا. وهذا المتن في مقدمة وعدة مقاصد.

أوله: «الحمد لله الذي أكمل لنا الدين كما هو به حقيق وأتم علينا نعمته كما ينبغي ويليق». (المرعشي ٣٣٧٤ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها، مخرومة الآخر.

(حديث)

الإنافة في رتبة الخلافة

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

جواب على سؤال من فاضل إیراني في أنه هل روي عن النبي «ص» شيء في الخلافة، فيذكر في فصلين ما ورد من الأحاديث النبوية في الأصول الحديثية أنها تختص بقريش ووعده بني العباس بها أيضاً، والفصلان هما:

الأول: في الأخبار الواردة في اختصاص الخلافة بقريش.

الثاني: في الأحاديث الواردة في وعده بني العباس بها.

أوله: «الحمد لله الذي أوجد النبي صلى الله عليه وسلم رحمة لخليقته وجعل سعادة الدارين

مقرونة بجمعه».

آخره: «وقال ابن عبدالله من خيار هذه الأمة وأن يرزقون الخلافة في آخر الزمان».

(المرعشي ٢٣٤٣ م) نسخة مجدولة مغلوطة.

أنباء الأنبياء في حياة الأنبياء

(عقائد)

تأليف: أبي الحسن النقشبندى السندى المدنى (ق ١٢)

محاولة لإثبات أن الأنبياء عليهم السلام والأولياء والشهداء أحياء أبداً ولو كانوا أمواتاً ظاهراً، وهو في مقدمة وثلاثة عقود وخاتمة عناوينها:

المقدمة: في الآيات والأحاديث الواردة في الموضوع.

العقد الأول: في حياة الشهداء.

العقد الثاني: في حياة الأنبياء.

العقد الثالث: في وجود أجساد الأنبياء في قبورهم.

الخاتمة: ما يصدر عن الأنبياء بعد موتهم.

أوله: «وصلى الله على أشرف المخلوقات.. سبحانه من حارت العقول في بعض مخلوقاته فضلاً

عن كنه ذاته وصفاته».

آخره: «اللهم خذ بنواصينا إلى كل خير واحفظنا عن كل ضرر».

(المروعشى ١٤٩٠ م) إبراهيم بن محمد، نسخة مصححة.

انتخاب الجيد من تنبيهات السيد

(رجال)

تأليف: الشيخ حسن بن محمد بن علي الدمستاني البحراني (ق ١٢)

إنتخاب واختصار وتهذيب من كتاب «تنبيه الأريب في إيضاح رجال التهذيب» للسيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحراني (١١٠٧) الذي شرح فيه مشيخة «تهذيب الأحكام» وبعض رجال أسانيده، وهو مرتب على ترتيب كتب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات، فيذكر ما يتعلق بكل راوٍ في الحديث المروي عنه في الباب الفقهي المخصوص، وفيه زيادات على الأصل ونقود على بعض آراء البحراني، وله مقدمة في قواعد رجالية عامة تفيد المشتغلين بعلم الرجال. تم في ثامن جمادى الأولى سنة ١١٧٣.

يعتني المؤلف في هذا الكتاب - الذي وُصف بأنه فريد في بابِه من أحسن ما كُتب فيه - عناية أكثر بالرواة الذين فيهم شيء من الإبهام أو الاشتباه، والأكثر يتعرض للرجال المذكورين في أسانيد كتاب «تهذيب الأحكام»، وعند الحاجة يتناول رجال أسانيد كتب «الكافي» و«من لا يحضره الفقيه» و«الاستبصار» رامزاً لهذه الكتب بـ«كا.يه.صا».

أوله: «الحمد لله الذي وطّد قباب الشرع الشريف بالكتاب المبين والسنة الزاهرة وسدّد طلاب الدين الحنيف باقتفاء آثار العترة الطاهرة».

آخره: «هذا ما تسير للفكر العليل والنظر الكليل من تلخيص تنبيهات السيد الجليل وافيّاً بالفرض وخالياً عن التطويل».

(إحياء التراث ٣١٩٥) بخط المؤلف. مصحح عليه إضافات، عليه نسب السيد هاشم الكتكاني البهراني. مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٣١٥٩ م) عبدالله بن محمد حسين الخيرابادي، عشرون رمضان ١١٧٨، كتبه للشيخ عبدالحسين.

(المرعشي ٧٥٣٥) قريب من عصر المؤلف.

(إحياء التراث ٣٣٣٥) من القرن الثاني عشر.

(المشكاة ٩٩٥ م) صفر علي بن سبز علي الموسوي الخراساني، ١٨ ذي القعدة ١٢٣٢ [ف ٦٨٩/٢].

(الوطنية ٢٢٣) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١٩١/٧].

(إحياء التراث ٨) رابع شهر ذي القعدة ١٣١٩.

(المرعشي ١٧٩٩) نسخة حديثة كثيرة الأخطاء مع أنها مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٤٩٨٦) نسخة مخرومة الآخر.

(فلسفة)

انتزاع مفهوم الواحد

تأليف: ميرزا أبو الحسن بن محمد جلوة الأصهباني (١٣١٤)

يبين المؤلف في هذا البحث القصير أن مفهوم الواحد كيف ينتزع من الحقائق المتباينة، وفيه

مناقشة مع صدر الدين الشيرازي فيما يخص بالموضوع من كتابه «الأسفار».

أوله: «اعلم أنه لما ثبت أن وجوب الوجود يجب أن يكون ذاتياً لما فرض واجب الوجود لا يمكن أن يقال إن وجوب الوجود يكون لازماً متأخراً».
 آخره: «ويكون هذا المفهوم مشتركاً معنوياً بينها عندهم مع تباينها بحسب الحقيقة والذات عندهم».

(المرعشي ٨٠٨١ م) علي أكبر بن عبدالحسين بن محمد صادق (تلميذ المؤلف) سنة
 ١٣١٤.

الانتصار

(فقه إمامي)

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

جمع جملة من المسائل الفقهية التي عليها شنعوا الشيعة الامامية بادعاء مخالفتهم فيها للإجماع وقالوا إنها فاقدة للدليل والبرهان، فذكر ما نقل من الإجماع فيها أو وجود الأدلة الخاصة التي يقيمها فقهاء الشيعة عليها، من كتاب الطهارة إلى الديات ومسائلها (٣٢٨) مسألة، فيذكر المسألة ورأي الشيعة فيها ثم ما وافقهم من آراء فقهاء المذاهب الأخرى ثم الاستدلال عليها من الكتاب والسنة، وهو بمجموعه انتصار لفقهاء الامامية وآرائهم وفتاواهم التي انفردوا بها أو يُظن انفرادهم فيها، ومحاولات لا تثبت أن لهم فيها أو أكثرها موافقاً من فقهاء سائر المذاهب الاسلامية. ألفه المرتضى باسم الوزير عميد الدولة (أبي سعيد محمد بن الحسين بن عبدالحكيم المتوفى سنة ٤٣٩ - كما ذهب إليه بعض الباحثين).

أوله: «الحمد لله على ما يسّر من حق متبع وصرف من باطل مبتدع وأرشد إلى دلالة وأبعد من ضلالة وجهالة.. أما بعد فإني ممثّل ما رسمته الحضرة السامية الوزيرية العميدية».

آخره: «منع من تفضيل بعضهم على بعض في الحياة بالبر والإحسان لأن ذلك يدعو إلى الحسد والعداوة ولا خلاف في جوازه وكذلك الأول».

(المرعشي ٣٥٩٨) أبو الحسن علي بن إبراهيم بن الحسن بن موسى الفراهاني، يوم
 الثلاثاء ٢٥ ذي القعدة ٥٩١ بكاشان في محلة باب ولان. نسخة جيدة مشكولة.
 (المرعشي ٣٦٤٩) شمس الدين بن محمد المعروف بنصركاني، يوم الخميس ٢٠ رجب

.٨٩٧

(مدرسة مروية ١٠١٥) يوم السبت ثامن صفر ٩١٦، نسخة مصححة [ف ٧٠].

(كلية الاهليات - مشهد ١١١٠) الشيخ نور الدين محمد، ربيع الأول ٩٦٧ [ف ٢٤٤/٢].

(المرعشي ١٠٥٢٢) محمد بن سعيد بن الحسين بن الفليان الأوالي، يوم الاثنين ٢٠ رمضان ٩٨٢، نسخة مخرومة الأول مصححة تمت مقابلتها في يوم الأحد ١٨ صفر ١٠٨١.

(الامام الصادق - قزوين ١٠٤) محمد بن عبدالواسع الحائري، القسم الأول بتاريخ محرم ٩٨٤ والقسم الثاني ليلة الجمعة ثامن رمضان ٩٨٢ [ف ٤٢/١].

(المرعشي ٩٨١) يوم الأحد خامس ربيع الأول ٩٨٦ بقزوين، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٤٠) صالح بن يوسف بن محمد بن يوسف المقاعي الأوالي البهراني، يوم الأحد ١٨ محرم ٩٩١، نسخة مصححة، بعض الأوراق حديثة الكتابة.

(مدرسة مروية ٨٨٣ م) يوم الثلاثاء سابع ذي الحجة ؟ (من القرن العاشر أو أوائل القرن الحادي عشر) [ف ٣٢٣].

(المرعشي ٦٩٤٥) درويش علي بن شمس الدين آقا كاكا، يوم الجمعة ٢٦ شوال ١٠٣٤.

(گوهرشاد ١٥٧٣) أصغر بن جمال الدين القمي، شهر رمضان ١٠٦٨ [ف ٢١٢٣/٤].

(المرعشي ٩٥٠١) إبراهيم الكشميري، ثالث رجب ١٠٨٦ بالمشهد الرضوي، كتب على نسخة كتبت سنة ٥٩٦.

(ملك ٦١٤) شهر رمضان ١٠٩٥، عليه تعاليق [ف ٦١/١].

(إحياء التراث ٢١٣٦) محمد بن إسماعيل، من القرن الحادي عشر، مصحح مقابل.

(ملك ٥٨٩٠) من القرن الحادي عشر [ف ٦٢/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٠١٧ م) .. الحسيني، يوم الأربعاء عاشر رجب ١٠٥٩ [ف ١٧٦/٢].

(إحياء التراث ٢٥٥١) من القرن الثاني عشر، الأوراق الأولى والورقة الأخيرة حديثة الكتابة.

(إحياء التراث ٣٩٨٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة، عليه تملك إبراهيم بن عبدالله بن زعبيل في سنة ١٢٠٥.

(الخوانساري ٢٠٦م) يوم الأحد ١٥ رمضان ١٢٤٤ [ف ١٥٨/١].

(المرعشي ٢٢١٩م) محمد علي بن محمد صالح، سنة ١٢٤٧، كتب بأمر السيد علي محمد بن علي.

(المرعشي ٩٠٦١م) محمد حسين بن محمد تقي، يوم الاثنين ٢٣ ذي القعدة ١٢٥٨.

(كلية الاهليات - مشهد ٢٦) حسين بن محمد السبزواري الدهراوي، يوم الاثنين عاشر شعبان ١٢٦٢ (آخر الجزء الأول) [ف ١٤/١].

(الوطنية ١٥١٣) غلام قاسم بن غلام علي، سنة ١٢٨١، أضرت به الأرضة والرطوبة [ف ١٠/١٠].

(مدرسة مرووي ٢٠٢م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٧٧].

(أصول الفقه)

الانتصار في شرح مقدمة الأزهار

تأليف: السيد صلاح بن محمد العلوي المضواحي (ق ١١)

شرح مزوج على مقدمة كتاب «الأزهار في فقه الأئمة الأطهار» للسيد الامام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى الحسيني، التي هي في سبعة فصول تتعرض لأحكام التقليد وبعض المسائل الكلية من أصول الفقه.

سمي في بعض المصادر «فائق الأنظار في شرح مقدمة الأزهار» ولعله هو «مرقاة الأنظار في شرح مقدمة الأزهار».

أوله: «الحمد لله على مواهبه ونواله والهداية لمعرفة حرامه وحلاله وصلواته على خاتم إرساله محمد وعلى آله».

(المرعشي ٥٠١٥م) نسخة حديثة فيها الأوراق الأولى من الكتاب.

(نحو)

الانتصار لسيبويه على المبرد

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد ابن ولّاد النحوي (٣٣٢)

مسائل نحوية ردّ المبرد فيها على سيبويه، يتصدى مؤلف هذه الرسالة للرد على المبرد

منتصراً لسيبويه.

أوله: «كتاب تذكر فيه المسائل التي زعم أبو العباس عمر بن يزيد أن سيبويه غلط فيها». (الغوناساري ١٣٦) من القرن السادس بخط مغربي، فيه تصحيحات وتعلقات [ف] [٩٨/١].

إنتفاء المركب بانتفاء بعض أجزائه (أصول الفقه)

تأليف: آقا عبدالحسين بن محمد باقر الهمباني الكرمانشاهي (بعد ١٢٢٢) يستدل المؤلف على أن الجزء إذا كان ركناً ينتفي بانتفائه الكل، فالعبادة تبطل إذا انتفى بعض أجزائها الركنية، والرسالة في تنبيهات. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. تنبيه الأصل في كل جزء من أجزاء المركب أن يكون ركناً ينتفي بانتفائه المركب».

آخره: «وهو متجه لو ثبت المطلوب بدليل غير العموم المذكور وإلا فالتأمل فيه مجال». (المرعشي ٩٦٨٢ م) عبدالرحيم بن أبي الحسن، سنة ١٢٣٤.

إنتفاء معارضة القرآن (٤)

كتبه: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨) رسالة كتبها الشيخ إلى الفقيه أبي عبدالله الجوزجاني، يردّ فيها ما نسب إليه حمق همذان من معارضته للقرآن الكريم بما أنشأ من الخطاب في التوحيد والنبوة ونقد الصابئة والمجوس والنصارى والمجبرة والقدرية، ويقول الشيخ أن نسخ الخطاب فقدت ولم يبق منها إلا بعضها عند بضع تلامذته يليق عرضها على مكفره ليطلعوا على حقيقة الحال.. أوله: «عونك يا لطيف، وصل خطاب الشيخ ووقفت على مضمونه واستجسمت حظ الانس بما بشرني فيه من خبر سلامته وما صمم عليه من مرافقة الصحبة إلى أصفهان». آخره: «والعقول قاعدة للتمييز بمرصد، والحمد لله رب العالمين». (المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف] [٢٤٣٥/٦].

الإنتفاع بتصحيح الارتفاع

(نجوم)

تأليف: الشيخ سليمان الفلكي العثماني

أوله: «يا من رصع الأفلاك الدوائر بالنجوم وزين سماء الدنيا بزينة الكواكب.. وبعد فهذه ألفاظ احلي من مشاهرة الألفاظ جعلتها للانتفاع بتصحيح الارتفاع».

آخره: «ومن هذا الوجه يلزم الخطاء أيضاً، وفي هذا القدر كفاية للطالب اذ هو من أنفوس المذاهب، هذا آخر ما حرره الفقير الجاني المعترف بالعجز والتقصير والتواني..».

(كلية الالهيات - مشهد ٦٨٩ م) يوسف بن يوسف المحلي المكسي، سنة ١١٤٣ في صنعاء [ف ٥٣٤/٨].

انتفاع الميت بما يهدى إليه

(فقه إبامبي)

تأليف: محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني (قبل ١٢٥٠)

رسالة استدلالية مختصرة تم تأليفها في سنة ١١٧٨.

أوله: «وبعد الحمد والصلاة فهذه رسالة وجيزة في بيان أن الميت ينتفع بما يهدى إليه من أفعال البر».

آخره: «وإلا توقف على خروجه من الثلث أو إجازة الوارث، فهذا آخر ما أردنا إيراد..» (إحياء التراث ٣٦١٣ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة.

الإنتقاد

(نحو)

تأليف: المولى محمد مهدي بن علي أصغر القزويني (١١٢٩)

شرح على رسالة أستاذه المولى خليل بن الغازي القزويني «المجمل»، استفاد فيه من كتب نحوية مشهورة متداولة بين الطلبة، ووضع قبله ديباجة مفصلة في مقدمة وتسعة أمور تفيد المشتغلين بالنحو، المقدمة في أمور تزيد بصيرة، والأمور هي: رسم النحو، موضوعه، الغرض منه، فائده، واضعه، معانيه، مراد النحاة بمصطلحاتهم، القول في معنى الآيات والأحاديث، المراد

بالشرح في الكتاب .

أنظر كتاب « شرح شواهد شرح المجلد » للمؤلف أيضاً .

أوله : « الحمد لله الذي أسماؤه متقدمة وآلاؤه متناثرة » .

آخره : « كما اختاره في الايضاح شرح المفصل . فتأمل » .

(الوطنية ١٧٦٦) سنة ١١١٨ هـ [١٠/٣٤٤].

أنجاب الثقات من فحول الرواة

(رجال)

تأليف : علي نقي الشريف الترشيزي (ق ١٤)

تراجم أصحاب الاجماع من الرواة الذين قيل فيهم « أجمع العلماء على تصحيح ما يصح عنهم » ، كانت موادها موزعة في المصادر الرجالية ، جمعها المؤلف في هذا الكتاب مع إضافة بعض أصحاب المعصومين عليهم السلام وتمييز المشتركات وجملة من الأعلام الذين لهم مؤلفات في فن الرجال ، تتخللها أبحاث تناسب الموضوعات أدرجت ضمن التراجم لتكثير إفادة المراجعين ، وبآخره ترجمة المؤلف مختصرة . تم الكتاب في العشرة الثانية من ذي القعدة سنة ١٣٠٩ .

أوله : « أحمدك يا من لا يخيب سائله ولا يرد نائله حمداً كما هو أهله ومستحقه ولا حول ولا قوة إلا به » .

آخره : « اللهم إني أسألك بجاه الأولياء التوفيق للعلم والعمل ولما تحب وترضى آمين آمين يا رب العالمين » .

(إحياء التراث ٣١٠٩) من عصر المؤلف ولعله بخطه . جدول عليه تعاليق قليلة ، أهدي

الكتاب من المشهد الرضوي إلى ركن الدولة في سنة ١٣١٠ - كما جاء على الورقة الأولى .

إنجاح المطالب في الفوز بالمآرب

(بلاغة)

تأليف : ميرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل القمي المشهدي (ق ١١)

شرح مختصر على أرجوزته في المعاني والبيان والبديع التي نظمها في مائة بيت . أم الشرح في

يوم السبت ٢٩ رمضان سنة ١٠٧٤ بالمشهد الرضوي .

أول الأرجوزة:

الحمد لله وصلى الله على رسوله الذي اصطفاه

محمد وآله وسلم وبعد قد أحببت أن أنظما

أول الشرح: « الحمد لله الذي ميز الانسان بادراك المعاني وعلم البيان بايراد التركيب

والمباني» .

آخره:

فان تولني منك الجميل فأهله وإلا فاني عاذر وشكور

وانتهى المقال والحمد لله على كل حال ..» .

(المرعشي ١٥٨٧) محمد صادق بن عناية الله البرجندي ، يوم السبت ثامن ربيع

الأول ١١٢٤ .

(نجوم)

الأنجم الزاهرات في العمل بربع المقنطرات

تأليف : شهاب الدين أحمد بن نور الدين النقاش

قواعد كلية لبيان رسوم الأرباع وكيفية أخذ الارتفاع وما يتصل بها من الأعمال النجومية ، في

مقدمة وعشرة أبواب هكذا :

المقدمة : في تسمية رسوم الربع وغيرها .

الباب الأول : في معرفة أخذ الارتفاع .

الباب الثاني : في معرفة درجة الشمس بطريق أس .

الباب الثالث : في معرفة الميل وغاية وعرض البلد .

الباب الرابع : في معرفة الارتفاع الذي لا سمت له .

الباب الخامس : في معرفة نصف قوس النهار ونصف التعديل .

الباب السادس : في معرفة الدائر وفضله .

الباب السابع : في معرفة الظل من الارتفاع .

الباب الثامن : في معرفة سمت القبلة .

الباب التاسع : في معرفة المطالع الفلكية والبلدية .

الباب العاشر : في معرفة العمل بالكواكب .

أوله : « بسم الله .. والصلاة والسلام على النبي المختار » .

آخره : « ومطالع غروبه والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب » .

(الوطنية ١٣٦٧م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٦٣/٩].

الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل

(تاريخ)

تأليف : القاضي مجير الدين أبي الين عبد الرحمن بن محمد العليمي المقدسي (٩٢٧)

في سيرة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام وتاريخ حياته ، وكيفية بناء القدس (بيت المقدس) ، وبعض الحوادث التاريخية التي حدثت فيها ، مرتبة على ترتيب السنوات والوفيات ، وفيها ترجمة جماعة من الأعلام والعلماء المنسوبين إلى المنطقة . جمع المؤلف مواد كتابه من المؤلفات الموضوعية لتاريخ القدس وأضاف نبذة من الحوادث والوفيات من معلومات أخرى . بدأ به في شهر ذي الحجة سنة ٩٠٠ وأتمه ضمن أربعة أشهر .

أوله : « الحمد لله المتفضل على خلقه » .

(إحياء التراث ٢٦٤٠) من القرن الحادي عشر ، مجدول عليه بعض التعاليق بتوقيع

« عطاء الله » . النسخة مخرومة الأول والآخر .

أنس المنقطعين إلى عبادة رب العالمين

(تصوف)

تأليف : جمال الدين معافي بن إسماعيل الموصلي (٦٣٠)

ثلاثمائة حديث نبوي مختارة مجذف أسانيدھا ، ثم ثلاثمائة حكاية منقولة من أحوال العرفاء

والصوفية تلي كل حكاية أبيات من الشعر الصوفي .

أوله: «عونك يا الله وصلى الله على النبي الأعظم.. وبعد فاني استخرت الله في جمع كتاب يشتمل على ثلاثمائة حديث».
آخره:

إن عندي للمطيعين شراباً سلسبيلا
فاتعبوا اليوم قليلاً تنعموا دهرأ طويلا
(المرعشي ٢٦٨٧) نسخة قديمة كتب تاريخها رمزاً.

أنس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد (تفسير)

تأليف: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (١٠١٩)

انتصار لجمار الله الزمخشري فيما قاله في تفسيره الكشاف حول آية الشهادة «شهد الله أنه لا إله إلا هو»، حيث فسر «أولو العلم» بعباء العدل والتوحيد المشاركين مع الملائكة في الشهادة بهما ومناقشات مع سعد الدين التفتازاني الذي حاول أن يردّ على الزمخشري فيما يتعلق بالعدل والتوحيد، وهدم لمذهب الماتريدي المنتهي إلى التجسيم.
سُمي في بعض النسخ «مونس الوحيد» أيضاً.

أوله: «شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم.. أما بعد فهذا فصل خطاب أوتيناها وذكر مبارك أنزلناه لنصرة جار الله رداً على فارس مضمار المعاني الفاضل التفتازاني». آخره: «فليطالع صحيفة أعمال هذا الامام من تاريخ الحكماء للمحقق الشهرزوري».

(المرعشي ٨٣٨١ م) عبدالوهاب، سنة ١٠٦٩.

(الخوانساري ٢٢١ م) محمد تقي الكلبيكاني، من القرن الثالث عشر [ف ١٧٢/١].

الأنساب (نسب)

تأليف: أبي سعيد عبدالكريم بن محمد السمعاني المروزي (٥٦٢)

رتب الألقاب والأسماء المنسوبة إلى البلدان والحرف وغيرهما على ترتيب حروف أوائلها،

وضبطها ثم ذكر من ينتسب إليها من كبار الرواة والعلماء وترجم لهم تراجم قصيرة، وفي أوله فصول في فضل ضبط الأنساب وأnsاب الرسول «ص» والقريش وبعض قبائل العرب .
أوله: «الحمد لله الذي فتح أبواب الرغائب ومنح أسباب المواهب زين الدنيا بمتاعها ثم زهد فيها بانقطاعها» .

(المرعشي ١٨٨٩) من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الأول والآخر من حرف
السين إلى الياء .
(ملك ٣٦٥٧) أحمد بن محمد الموسوي البحراني، رجب ١٣٠٢ [ف ٦٢/١].

أنساب آل المجلسي
= إجازة الحديث . المجلسي ، حيدر علي

أنساب الأئمة (نسب)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)
(مكتبة الغرب ٧٩١١ م) كاظم بن عبدالجبار القهرماني الهمداني، يوم الخميس ٢٥
شعبان ١٢٤٩ [ف ٤٢٨].

الأنساب إلى البلدان
= مشتبه النسبة إلى البلدان . اليمني

أنساب الرجال (أنساب)
تأليف: ؟

فيه ذكر لأنساب الشخصيات الاسلامية على الترتيب الزمني، مبدوء بذكر النبي محمد بن
عبدالله بن هاشم صلى الله عليه وآله وسلم .
أوله: «الحمد لله الذي خلق أنبياءه المرسلين حلية للمؤمنين» .
(الوطنية ٤٢) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٤٣/٧].

الأنساب والرجال

(رجال)

تأليف: ؟

أنساب السادة في أبواب .

أوله: « الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصى نعماءه العادون .. أما بعد فاعلم أن أشرف المخلق في علم الله تعالى العرب ثم العجم ».

(الإبراهيمي ١٦١٣) عشرون ذي الحجة ٨٩٩، لعله تاريخ التأليف [ف ٤٠].

(ملك ٥٨٠٤) سنة ٩٣٠. الظاهر أنه مخروم الآخر [ف ٦٣/١].

إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون

(سيرة نبوية)

تأليف: نور الدين علي بن إبراهيم الحلبي الشافعي (١٠٤٤)

في سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم يُعرف بـ«السيرة الحلبية»، استفاد المؤلف أكثر ما فيه من كتابي «عيون الأثر» لأبي الفتح ابن سيد الناس و«السيرة النبوية» لشمس الدين الشامي، نقل منها أكثر ما استفاده مع رمز خاص لاسمي كتابها، وأضاف عليهما منه بعض الإضافات اللازمة. صنعه بإشارة الشيخ أبي المواهب محمد البكري.

أوله: « الحمد لمن نَصَّر وجوه أهل الحديث ».

(المشكاة ٥٧٨ م) استكتبه الحاج ميرزا حسين الطبرسي النوري في سنة ١٢٨٩.

نسخة مصححة [ف ١١٠٨/٥].

الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل

(تصوف)

تأليف: الشيخ عبدالكريم بن إبراهيم الجبلي القادري (٨٣٢)

في المبدأ والمعاد على طريقة أهل الكشف والشهود ومصطلحات العرفاء وأهل التصوف لاعلى طريقة أهل المعقول والاستدلال، وفيه أشياء عن النبوة والأنبياء والأرض والسماء والعناصر والكواكب والملائكة والنفس والروح ومعنى العبادة وبعض أسرارها وسرد المذاهب والأديان

الكبيرة، في مقدمة وثلاثة وستين باباً .

أوله « الحمد لمن قام بحمده اسم الله تعالى فتجلى في كل كمال استحقه واقتضاه وحصر بنقطة خال جلاله حروف الجمال » .

آخره : « ولا تكون إلا الواحد وأرجو أن يكون ذلك الرجل لأنه له كان البدو في الوجود فلا بد أن يكون له الختام عليه أفضل الصلاة والسلام » .

(المرعشي ٦٩٤٠) محمد علي المتخلص بفردي ، ليلة السبت منتصف شوال ١٠١٢ في المدينة المنورة .

(مدرسة مروى ٤٥٢) من القرن الثاني عشر ، بأوله شرح إشارة المقدمة في ستة أوراق [ف ٧١] .

(ملك ٢٦٠١) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨١/١] .

(الوطنية ١١٠٥) من القرن الثالث عشر ، نسخة جيدة المخط نظيفة [ف ٩٨/٩] .

(المرعشي ٧٩١٣ م) سنة ١٣٠٦ .

(مكتبة الغرب ٢٤٦) [ف ٦١] .

(مكتبة الغرب ٢٤٧) [ف ٦١] .

[إنسداد باب العلم]

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

رسالة مختصرة بعناوين « فان قيل - أجيب » في إنسداد وإفتتاح باب العلم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قد سألت بعض الأعلام المعاصرين عن مسائل فاحببت إيرادها وهي هذه ان سألت سائل ممن لا يتقضى عليه » .

آخره : « وقال : إذا قامت عليه الحجة ممن يثق به فهو كافر ومن لم يبلغه فهو في سعة حتى يسع » .

(إحياء التراث ٣٩١٦ م) من القرن الثالث عشر .

إنشاء الدوائر

(فلسفة)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

يدعي ابن العربي في هذه الرسالة أنه عرف حقائق الأشياء ونسبتها وإضافتها بالكشف والشهود ويحاول بيانها هنا بالحس. فيتحدث حول الوجود والعدم والعلم والمعلوم ومراتب الأشياء، وقد رسم دوائر وجداول تناسب بعض فصول الرسالة .

أوله « الحمد لله الذي خلق الانسان على صورته وخصه بسريرته وجعل المضاهاة والمباهاة مقدمتين لتصحيح نتيجة معرفته فطوراً يضاهي به حضرة ذاته وصفاته » .

آخره : « فيحقق هذا الفصل العجيب المختصر فانه نافع للباب والله أعلم بالصواب وهو العليم الوهاب وصلى الله على سيد الأولين والآخريين .. » .

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأيهمي ، سنة ٨٤٣ [ف ٩٨] .

(المرعشي ٧٩٩٧ م) يوم الثلاثاء ١٥ صفر ٨٧٢ .

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب ، من القرن الثاني عشر .

(تاريخ)

إنشقاق القمر

تأليف : ؟

يسرد المؤلف في هذه الرسالة حادثة انشقاق القمر بأمر الرسول «ص» ومعجزته ، عند ما طلب كفار قريش منه ذلك ، وهو منقول عن الواقدي .

أوله : « حديث قريش .. وهو حديث عجيب وخبر طريف ، قال حدثنا أحمد بن صعصعة الشيباني عن عمر بن بسطام » .

آخره : « قال فتبسم النبي صلى الله عليه وآله من كلام خديجة وقال إن الله على كل شيء قدير » .

(إحياء التراث ١٤٤٨ م) محمد بن عبدالله الشوال ، ٢٠ شوال ٩٩٩ .

(عقائد)

الإنصاف في الانتصاف لأهل الحق من أهل الإسراف

تأليف : ؟

يقول المؤلف إنه قرأ في سنة ٧٥٧ كتاب «منهاج السنة» لابن تيمية الراد على كتاب «منهاج الكرامة» للعلامة الحلبي، فرأى أن ابن تيمية هاجم على الشيعة الامامية ونسب إليهم التعصب في المذهب، فكتب هذا الكتاب ليبين أن الهجوم على الامامية غالباً كان من جانب الخوارج والعلامة والاسماعيلية، ولم يجد في الرد دليلاً قاطعاً على المدعيات بل الاستناد فيه على الأقوال الباطلة التي لا معول عليها عند أهل التحقيق البعيدين عن التعصب. الكتاب بمجموعه مؤلف لتثبيت عقائد الشيعة الامامية ورد على من خالفهم، وهو في مقدمة وبحث وسبعة عشر مقاماً وخاتمة. أوله «الحمد لله قديم السلطان ذي الفضل العظيم والامتنان».

(الوطنية ٤٨٥ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٤٠٤/٧].

الإنصاف في النص على الأئمة الأشراف

(حديث)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحراني (١١٠٧)

فيه أكثر من ثلاثمائة حديث منقولة من كتب أهل السنة والشيعة في النص على إمامة الأئمة الاثني عشر عليهم السلام، رتبت على ترتيب أسماء الرواة، فيذكر اسم الراوي ويُتبعه بما رواه مما يتصل بموضوع الكتاب، وألحق بآخره فهرس أسماء من روى النصوص عنهم على ترتيب الحروف وتم في ١٨ ذي القعدة سنة ١٠٩٧.

يُعرف الكتاب بـ«النصوص» أيضاً.

أوله «الحمد لله ناصب الأئمة الاثني عشر أعلاماً للدين وأوجب طاعتهم على العباد وقرنهم بكتابه المستبين».

آخره: «وهذا واضح بين لا شبهة فيه ولا مرية والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد وآله الأطهار الأئمة الأبرار...».

(المرعشي ٢١١٩) كتب على وجه واحد من الأوراق.

(مكتبة الغرب ١١٢ م) سنة ١١٨٧ [ف ٢٠٩].

إنصاف المطلق

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (١٣٢٨)

في دليل أن المطلق ينصرف إلى الأفراد الشائعة كما يقوله الأصوليون ويُسْتَدَلُّ به كثيراً في المسائل الفقهية، والبحث والمناقشة في آرائهم في الموضوع، كتبت الرسالة نحو سنة ١٣٢٥. أوله «اعلم أنه قد اشتهر في كلمات الأصوليين أن المطلق ينصرف إلى الأفراد الشائعة وهذه المسألة من المهات في أبواب الفقه».

آخره: «ولتختم الكلام بحمد الله تعالى والصلاة على رسوله وآله الميامين الأكرمين».

(المرعشي ٣٠٤١ م) بخط المؤلف.

إنطباع الأشباح في العين

(طبيعي)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني (١٣١٩)

رؤية العين هي انطباع صورة عن الأشياء فيها، فإذا كان الانطباع صحيحاً فلماذا لا ترى كل عين ذلك الشيء بوحده كما يراه الأحول. جواب على هذا السؤال، وقد كتب في ليلة ١٥ شهر رجب سنة ١٢٧٥.

أوله «الحمد لله الذي جعل العيون جواسيس القلوب لادراك الأشياء وجعل القلوب موازين القسط لتمييز المدركات».

آخره: «وأما إذا أبعدت المرئي بحيث يمكن قيام خط كلتا النظرين عليه فيرى بهما جميعاً...».

(المرعشي ٥٨٠٠ م) محمد بن الحسين الطباطبائي الجندقي، شعبان ١٢٨٨ في همدان.

إنعكاس الشعاعات وانعظافها

(طبيعي)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

جواب على سؤال عن كيفية إنعكاس الأشعة وعودها، مع مقدمات ثلاث في أول الرسالة عن

حقيقة الشعاع والسطوح المستوية وتلاقي الخطين .

أوله « قال المولى .. بعد حمد الله تعالى على نعمه .. وقد سئل عن هذه المباحث أقول مباحث انعكاس الشعاعات وانعطافها مبنية على مقدمات » .

آخره : « يكون ذلك الموضوع على وضع خاص من ذي الشعاع ، وذلك ما أردناه » .

(إحياء التراث ٤٣٩١ م) سنة ٩٥٧ . نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة .

(كلية الالهييات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣ . مصحح [ف ٤٨٨/١] .

(كلية الالهييات - مشهد ٦٧٣ م) فخر الدين محمد بن محمد إبراهيم الحسيني التجني ،

شهر صفر ١٠٨٦ [ف ٤٨٠/١] .

(الوطنية ٨٦٤ م) محمد رضا بن محمد معصوم الحسيني ، سنة ١١٤٤ [ف ٣٧٠/٨] .

(المرعشي ٢٠ م) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر .

(إحياء التراث ١٣٠٨ م) سنة ١٢٧٥ .

(فقه إمامي)

إنفراد الطلاق بعوض عن الخلع

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة إلى صحة هذا الطلاق تبعاً للسيد محمد العاملي في كتابه « مدارك

الأحكام » ، والبحث استدلالاً له ثلاث مقدمات وتم في أواخر شهر رمضان المبارك سنة ١٢٢٢

في قم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فهذه كلمات سنحتني في مسألة مفصلة قد اشتبه على أمرها منذ

أوقات وهي مسألة انفراد الطلاق بعوض عن الخلع ووقوع الفراق به » .

آخره : « لأن المقصود منها الأجر في الآخرة بل هو أعظم أفراده وإن كان لي فيه كلام فكيف لا

يصح جعل الطلاق عوضاً ، هذا آخر ما أوردنا إيراده في هذه الأوراق .. » .

(الامام الصادق - قزوین ٥٠٤ م) من عصر المؤلف [ف ٤٠٢/١] .

(مدرسة مروی ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩٢] .

(المرعشي ٤٩١٦ م) من عصر المؤلف .

(فلسفة)

إنفاساخ الصور بعد الموت

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

يذهب المؤلف في هذا البحث إلى أن الصور المرتمسة في النفس الانساني المخالفة للحق تنعدم عند موت الانسان، كتبه بأمر أحد الشخصيات الذي لم يصرح باسمه في أوله.

أوله: « الحمد لله حمد الشاكرين.. قد اتفق النظر فيما أمر به سيدنا الأستاذ الأجل وهو انفاساخ الصور الموجودة في النفس».

آخره: « فقد صح أن الصور المعقولة المخالفة للحق تنفسخ عن النفس البشرية بعد مفارقة التخييل».

(المرعشي ٥١٠١ م) محمد باقر بن محمد تقي (المجلسي)، سنة ١٠٥٧.

(المشكاة ١٠٣٧ م) سنة ١٠٧١ [ف ١٥٨/٣].

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣٤/٦].

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(فقه مقارن)

أنفع الوسائل إلى تحرير المسائل

تأليف: برهان الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي (٧٥٨)

جمع المسائل التي يحتاجها القضاة ويصعب العثور عليها في الكتب الفقهية لتشتتها فيها، فيذكر في كل مسألة آراء الفقهاء من أهل السنة بتفصيل ثم يدلي برأيه الخاص فيها.

أوله: « الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بمصاييح خلاصة الرعاية وخصهم بكشف الأسرار فأضرمهمهم العلية تسمو إلى غاية النهاية».

آخره: « لا يمكن المدعي من الدخول عليه إلا برضاه لكنه يجلس على باب الدار إلى أن يخرج».

(المرعشي ٢٨٨٨ م) حسن بن عبدالله، أواخر ذي القعدة ٩٤٦، نسخة مصححة.

(تاريخ)

إنكاح أمير المؤمنين ابنته من عمر

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

بيان لسبب تزويج أمير المؤمنين عليه السلام ابنته أم كلثوم من عمر، وبضمنه يذكر شواهد تاريخية وفيه بعض المناقشات الكلامية في الموضوع.

أوله: «مسألة قال المرتضى رضي الله عنه سألتني الرئيس أدام الله تمكينه في السبب في إنكاح أمير المؤمنين».

آخره: «وهذه جملة مغنية عما سواها بإذن الله تعالى، والحمد لله وحده».

(المرعشي ٣٦٩٤ م) عبدالله، ربيع الأول ١٠٢٢، نسخة مصححة.

(تاريخ)

إنكاح أمير المؤمنين ابنته من عمر

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

جواب على سؤال حول تزويج أمير المؤمنين عليه السلام ابنته من عمر، يضعف المفيد وقوع هذا التزويج أولاً من الجانب التاريخي ثم يذكر وجوهاً له على فرض تحققه تحييز ذلك.

أوله: «المسائل المروية من إملاء... مسألة ما قوله من تزويج أمير المؤمنين من عمر بن الخطاب».

آخره: «وما تزوجت قبل رسول الله أحداً قط».

(المرعشي ٤٠٨٧ م) محمد هادي بن سليمان الجيلاني، سنة ١١١٧.

(بلاغة)

الأنموذج

تأليف: السيد عبدالوهاب بن علي الحسيني الأسترآبادي (ق ٩)

يشتمل على قواعد في علوم المعاني والبيان والبدیع مختصراً، في مقدمة في تعريف الكلام ومفهوم الفصاحة والبلاغة، ثم ثلاثة فنون في العلوم الثلاثة المذكورة، ثم خاتمة في السرقات

الشعرية والاعتباس والتضمين والعقد والحلّ المعمولة في شعر الشعراء وكلام البلغاء . تم كما في بعض النسخ في تاسع شهر محرم سنة ٨٧٩ .

أوله: « الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان وأسبغ له الاحسان فألهم التبيان والصلاة على محمد المخصوص بأفصح اللغات » .

آخره: « وهذا دعاء للبرية شامل ، وليكن هذا آخر ما أردنا إيراداه في هذه الرسالة والحمد لله رب العالمين » .

(المرعشي ١٠١ م) حيدر بن علي بن إسماعيل بن عبدالعالي الهاشمي الكركي . سنة ١٠٧٢ .

(نحو)

الأنموذج

تأليف: جاز الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)

اقتضبه الزمخشري من كتابه « المفصل » وجعله مقدمة نافعة للمبتدئين ، كما صنع ابن الحاجب النحوي في رسالته « الكافية » . وهو مقبول لدى علماء العربية وكتبوا له شروحا عديدة .

أوله: « الكلمة مفرد وهي إما اسم كرجل وإما فعل كضرب وإما حرف كقد » .

آخره: « هاء السكت تزداد في كل متحرك حركة غير إعرابية للوقف خاصة نحو ثمه وحيله وماليه وسلطانيه ولا تكون إلا ساكنه وتحريكها لحن » .

(الإبراهيمي ١٨٤٦ م) عبدالمؤمن بن محمد باقر الكرمانلي ، عشر رمضان ١٠٩٥ ، عليه تعاليق كثيرة [ف ٤٦] .

(ملك ٥٢٧) محمد هادي بن محمد قلي ذوالقدر ، تاسع ربيع الثاني ١٠٩٨ ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٦٣/١] .

(الامام الصادق - قزوين ٢١٧ م) شير محمد بن بابا ، ربيع الأول ١٢٣٦ [ف ٣٧٢/١] .

أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب أي التنزيل
= أسئلة القرآن وأجوبتها . الرازي

أنموذج الحق المبين في بناء التكليف على حصول اليقين (أصول الفقه)

تأليف: السيد هاشم بن أحمد الأحسائي (١٣٠٩)

في القواعد الأصولية باختصار، في مقدمة وأربعة أبواب ذات فصول وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي امتنّ على عباده عند التكليف بيمين البيان.. أما بعد فهذه مبان وجيزة تنطوي على معان عزيزة».

آخره: «وأحاطت بكم الأعداء، ولنختم القول حامدين مستغفرين مصلين على محمد وآله الطاهرين».

(الإبراهيمي ٢٢٢٧ م) من القرن الرابع عشر [ف ٤١].

أنموذج العلوم (متفرقة)

تأليف: ملا ميرزا جان حبيب الله الباغنوي الشيرازي (٩٩٤)

مسائل في النحو والمنطق والفلسفة وغيرها.

أوله: «قال الله تبارك وتعالى يوم يأتي الله أي أمره أو يأتي الأمر أي هو له والظرف منصوب بإضمار أذكر».

آخره: «ولم يستعبد قيام البرهان وعلى هذا فنقول مراد القوم بالطلوع الدفعي والغروب الدفعي أن يكون كذلك بحسب الحسن وكذا المراد.. الدور، فتأمل».

(مدرسة مروى ٨٠٠ م) عبدالصمد بن ميرزا محمد القهباني، سنة ١٠٩٦ في أصهبان.

نسخة مجدولة [ف ٣٠٨].

أنموذج العلوم (متفرقة)

تأليف: الخليفة سلطان حسين بن محمد المرعشي الآملي (١٠٦٤)

عشرون مسألة مشكلة من الفقه والأصول والكلام والحديث، بحث عنها بحثاً استدلالياً وافياً وأبدى آراءه الخاصة فيها، وهو مقدم إلى الشاه صفى الصفوي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد هذه مسائل متفرقة في علوم متشعبة قد تكلم فيها جمع من الأعلام».

- (المرعشي ٥٠٩٦ م) محمد تقي بن أبوالقاسم الكفراي، ليلة السبت ثالث محرم ١٠٦٥.
 (المرعشي ٢٧٨٣ م) صدرالدين محمد بن محمد صادق الحسيني، سنة ١٠٩٢.
 (مدرسة مروى ٨٠٠ م) عبدالصمد بن ميرزا محمد القهباني، سنة ١٠٩٦ في أصهبان،
 مجلد مقابل في أوائل ربيع الثاني ١٠٩٨ [ف ٣٠٨].
 (المرعشي ٦٩٦٨ م) عبدالرحيم بن ميرنعة الله الموسوي القزويني، سنة ١٢٢١.
 (المرعشي ٣٠٣٨ م) شهاب الدين الحسيني المرعشي، يوم الثلاثاء غرة جمادى
 الأولى ١٢٣٧، قابلها الناسخ بحضور والده السيد جمال الدين محمود المرعشي.

(متفرقة)

أنموذج العلوم

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

عشر مسائل في عشرة علوم كتبها الدواني باختصار تمريناً للطلبة المبتدئين على التصرف بهذه العلوم وهي: أصول الحديث والفقه، الفقه، بعض الخلافات، الطب، الكلام، التفسير، الهندسة، الهيئة، المنطق، الأرنطاطيقي. ألفه باسم السلطان محمود وذكر في أوله بعض أساتذته وما قرأ لديهم، وربما توجد في نسخها بعض الاختلاف اللفظي اليسير، وليس في جملة منها مقدمة المؤلف. تم تأليفه في سادس عشر من شوال سنة ٩٠٣.

أوله: «الله المحمود في كل فعاله وهو المشكور على جزيل نواله وجميل أفضاله.. وبعد فيقول الفقير إلى الله تعالى ولطفه الحقيقي».

آخره: «هذا آخر ما قصدنا (قصدت) إيرادها في هذه الرسالة جعلته أنموذجاً لتلك العلوم فلينظر فيه الأركياء بعين الإرتضاء مجاناً للعناد والمراد...».

(المشكاة ١٠٢١ م) علي بن مسافر القاضي، سنة ٩٣٩ في تبريز [ف ٢٢٥٠/٦].

(المرعشي ١٠٨٨٢ م) زين العابدين بن شاه محمد الأسترآبادي، غرة جمادى الآخرة ١٠٠٦.

(المرعشي ٧٢٩٠ م) أبوالفتح بن عبدالحفي، سنة ١٠١٠.

(إحياء التراث ١٧٤ م) سنة ١٠١٨.

(إحياء التراث ٤٣٦٦ م) إبراهيم بن إسمايل . العشرة الأولى من رمضان ١٠٣٢ في قزوين ، صححه الناسخ .

(الموعشي ٧٠٣٦ م) يوم الاثنين ثاني شهر صفر ١٠٥٧ ، ليس في النسخة خطبة الكتاب .

(مدرسة مروي ٨٠٠ م) عبدالصمد بن ميرزا محمد القهباني . رجب ١٠٩٦ في أصبهان .
نسخة مجدولة مصححة [ف ٣٠٨] .

(الوطنية ١٢٦٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٥٩/٩] .

(المشكاة ١١٤٧ م) عليه تعاليق [ف ٢٢٥٠/٦] .

أنموذج العلوم

(متفرقة)

تأليف : أفضل الدين محمد بن علي تركه الأصهباني (٩٩١)

قيود تحقيقية كتبها المؤلف حين التدريس على بعض تلامذته ، في سبعة مسائل من فنون سبعة :

الكلام ، المنطق ، الحكمة ، الهندسة ، العربية ، الفقه ، أصول الفقه .

أوله : «أما بعد فتح الكلام بحمد الله الملك العلام وتوحيد المفضل المنعام .. فيقول أحقر

الخدام .. ان في سالف الزمان كان بعض أخلاء الإخوان» .

آخره : «وهو تكليف لجمع بين الضدين وعلى الثاني يلزم خروج الواجب المطلق المضيق عن

كونه كذلك وهو خلاف المفروض الواجب» .

(مدرسة مروي ٨٠٠ م) عبدالصمد بن ميرزا محمد القهباني . سنة ١٠٩٦ في أصبهان .

نسخة مجدولة [ف ٣٠٨] .

أنموذج العلوم

(متفرقة)

تأليف : الأمير معز الدين محمد بن محمد المشهدي (ق ١١)

أوله : «الحمد لله الذي جعل الانسان أنموذجاً من العالم الكبير وعلمه من العلم ما يدور عليه

فلك التدبير خلق النفوس وأفاض عليها صور العلوم».

(مدرسة مروى ٨٠٠ م) عبدالصمد بن ميرزا محمد القهباني، سنة ١٠٩٦ في أصهبان.
مجدول مصصح [٢٠٨].

(متفرقة)

أنموذج العلوم

تأليف: ؟

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) مخروم الأول والآخر، في النسخة سبع مسائل [٢٢٢].

أنموذج العلوم

= العشرة الكاملة . التستري

(سيرة نبوية)

أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

جمع خصائص النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بابين: الأول ما لم يكن في الأنبياء قبله في أربعة فصول، الثاني ما ليس في أمته. وهو ملخص من كتاب كبير ألفه السيوطي في خصائص النبي ومعاجزه.

أوله: «قال الشيخ الامام العالم العلامة الأمة.. الحمد لله الذي أتقن بحكمته كل شيء فاحتبك وبعث حبيبه محمداً «ص» فأنال به الخير كل من سلك».

آخره: «ظاهر الحديث اختصاص هذه الفضيلة بعيسى وأمه وأشار القاضي عياض إلى أن جميع الأنبياء يشاركون فيها صلوات الله عليهم أجمعين والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ١٩٥ م) سنة ١١٢٧.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٥١ م) سنة ١١٥١ [٤٣٨/١].

(المرعشي ١٠٩٥٩ م) من القرن الثاني عشر.

(إحياء التراث ١٧٧٧ م) من القرن الثالث عشر.

(نجوم)

الأنواء

تأليف: الكاتب الأندلسي

أوله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض.. اعلم وفقك الله أنه واجب على ذي النهى أن يعلموا ما خلقه الله هداية ليهتدوا به في لييلهم ونهارهم».

(ملك ٢٠٤٩) من القرن الثامن، مخروم الآخر [ف ٦٣/١].

أنوار الأذكار المختصة بفضل الصلاة على النبي المختار (حديث)

تأليف: أبي العباس أحمد بن معد بن عيسى التجيبي المعروف بابن الاقليشي (٥٥٠)

أربعون حديثاً في فضل الصلاة على النبي «ص»، مروية عنه عليه السلام وممتخبة من الصحاح والمسانيد المعروفة، يذكر اسم الكتاب والصحابي الذي روى عنه الحديث في صدره.

سُمي في بعض المصادر «أنوار الآثار في فضل النبي المختار»، وأرى الاسم المذكور أعلاه ألقب بالموضوع.

أوله: «قال الشيخ الامام الحافظ.. أستخير الله الواحد الملك القهار بعد حمده الذي هو أنفـس الأذكار».

آخره: «فقبل صلاتها على النبي صلى الله عليه وسلم إذا تقابلا».

(المرعشي ٦٠٢٦ م) عابد بن محمد بن علي بن أبي بكر، يوم الثلاثاء ١٣ صفر ٧٧١.

(تاريخ المعصومين)

أنوار الإبراد

تأليف: الشيخ حسن بن محمد (ق ١٣)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فاني لما فرغت من تأليف كتابي المسمى بلب اللباب في فن الكلام وكان مبني البحث في الإمامة فيه على روايات العامة».

آخره: «فلما سمع ذلك هارون وكان وزير المدينة أمرني بكتان الحكاية لأن لا يتقوى بها

الرفضة فكتمتها في حياتها».

(إحياء التراث ٤١٨٦ م) ٢٥ ذي القعدة ١٢٣٥.

الأنوار البدرية لكشف شبه القدرية

(عقائد)

تأليف: عز الدين حسن بن محمد بن علي المهلبي الحلبي (ق ٩)

ردود على شبهات الشيخ يوسف بن مخزوم الأعور المقصودي الواسطي التي أوردتها بزعمه على عقائد الشيعة في رسالته «الرد على الامامية» المؤلفة نحو سنة ٧٠٠، وهو بعنوان «قال الناصب - أقول»، التزم الحلبي أن لا يستدل من المنقول عن النبي «ص» إلا ما ثبت من طريق الخصم، فاستشهد بأحاديث رويت في صحاح أهل السنة ومسانيدهم المعتمدة لديهم، ألفه بأمر جمال الدين أبي العباس أحمد (يظن في الذريعة أنه يقصد الشيخ أحمد بن فهد الحلبي)، وأتمه في يوم السبت سادس جمادى الآخرة سنة ٨٤٠.

الكتاب في مقدمة وفضول كما يلي:

المقدمة: في خلافة الخلفاء الثلاثة.

فصل: في أدلة إمامة علي عليه السلام.

فصل: في ترجيح علي عليه السلام.

فصل: في المسائل الخلافية التي هي ظاهرة التداول من الأصول.

فصل: في المسائل الخلافية التي هي ظاهرة التداول من الفروع.

فصل: في مثالب الخلفاء.

فصل: في تأويلاتهم وسخرياتهم.

فصل: في عدة فرق الشيعة.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا بما كنا على أنفسنا من الرحمة بواضح المنهاج، والسبحات لجلال من عدلنا إذ عدل بنا عن زيغ المضلين وسبيل الاعوجاج .. وبعد فأولى ما توجهت إليه الهمم العوالي».

آخره: «عفا الله سبحانه عنه وعن والديه وعمن ترحم عليهما وعليه في جناح داره التي بالحلة السيفية حماها الله سبحانه من طوارق الحدثنان...».

(الموعشي ١٨٠٢) أحمد بن حسن بن أحمد الأسترآبادي، يوم الأحد سلخ ربيع الآخر ٨٦٩ في بيت المؤلف بالحلة، نسخة مجدولة مصححة مخرومة الأول في آخرها بلاغ بخط المؤلف ظاهراً.

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي التفريشي الأفضسي، سنة ١٠٢٣ - ١٠٢٨ في النجف الأشرف، صححه الناسخ، مخروم الأول.

(مدرسة مروي ٦٣٥) يوم الاثنين ٢٣ جمادى الآخرة ١٠٨٠، مجدول بأوله لوحة فنية وعليه تملكات منها للسيد صدر الدين علي المدني الشيرازي والشيخ صالح البحراني [ف ٧٢].

(المشكاة ١٢٥٧ م) علي نقي بن محمد أمين القاري الساروي، أول جمادى الأولى ١٠٩٧. قطعة من الكتاب [ف ٢٦٧٦/٧].

(مدرسة مروي ١٦٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة [ف ٧٢].
(كلية الالهيات - مشهد ١٥٥٨) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٦٩٤/٢].

أنوار البصائر

(دائرة المعارف)

تأليف: الشيخ حسن بن محمد (ق ١٣)

دائرة معارف في اثني عشر مجلداً بعضها في عدة أجزاء، فرغ المؤلف من مجلده الأول في الحكمة الالهية سنة ١٢٢٢.

سمي بعض أجزاء الكتاب بأسماء خاصة كـ «لب اللباب وفصل الخطاب» لبعض أجزاء المقدمة.

(ملك ٢٨٤٧) محمد بن گودرز، سنة ١٢٢٢ في أصهان. جزء من المقدمة سمي «لب اللباب وفصل الخطاب» [ف ٦٤/١].

(ملك ٢٣٢٣) سنة ١٢٢٥. الجزء الرابع من مقدمة الكتاب [ف ٦٤/١].

الأنوار البهية في شرح الاثني عشرية (فقه إمامي)

تأليف: السيد نور الدين علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي (١٠٦٨ - ١٠٣٠).

شرح بمزج مختصر على رسالة «الائتاعشرية في الصلاة» للشيخ بهاء الدين العاملي (١٠٣٠). كتبه الشارح في حياة البهائي وفيه توضيح ما استبهم منه وبيان لما يمكن أن يُستدل به في المسائل المبحوث عنها. تم في يوم الجمعة ثامن جمادى الأولى سنة ١٠٢٤.

أوله: «نحمدك يا من جعل الحمد مفتاحاً لاجتلاب إفضاله وكرمه ونشكرك يا من أوجب بالشكر دوام إحسانه ونعمه».

آخره: «وكثرة شواغل البال والقلب مغمور بجراح المصائب والفكر معمور بكفاح النوائب..».

(المرعشي ٨١) يوم الأحد ١١ ذي القعدة ١٠٣٩.

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير)

تأليف: القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥ - ٦٨٥).

تفسير بمزج مختصر جيد معروف، ملخص من عدة تفاسير مع إضافة ما يلزم إضافته من البيضاوي نفسه، وهو يحتوي - كما يقول المؤلف - على صفة ما ورد عن الصحابة والتابعين وعلماء السلف وما استنبطه هو من النكت والفوائد، وفيه وجوه قراءات القراء الثمانية والشواذ من القراءات المتبعة. اعتنى به العلماء فكتبوا عليه حواشي وتعليق كثيرة وتدار سوه منذ تأليفه.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل (نزل) الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً فتحدى بأقصر سورة من سوره مصافع الخطباء من العرب العرباء فلم يجد به قدراً».

آخره: «عن النبي صلى الله عليه وآله من قرئ الموعودتين فكأنما قرئ الكتب التي أنزلها الله تعالى.. وهو سبحانه حقيق بأن يحقق رجاء الراجين تحقيقاً، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين وأتباعهم أجمعين».

(المروعشي ٣٩٦٨) محمد بن شيخ علي العباد، قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(مكتبة الغرب ٢٥٥) من القرن السابع، عليه تعاليق، الجزء الأول [ف ٦٢].

(المروعشي ٨١٨٨) يوم الجمعة سابع جمادى الأولى ٧٧١. من سورة المرسلات إلى آخر القرآن، مخروم الأول.

(المروعشي ٤٢٧٤) يوم الأحد ١٨ جمادى الآخرة ٨٢٣، كتب بأمر القاضي جمال الدين أبي عبدالله محمد بن سعيد كين، نسخة مصححة عليها تعاليق أضرت بها الأرضة. من سورة النحل إلى آخر القرآن.

(المروعشي ٨٦٣٥) محمود بن علي الاسفاجي، شهر رجب ٨٤٣. النصف الأول من الكتاب، مخروم الأول.

(المشكاة ٤) مصطفى بن يحيى، عشرون ذي الحجة ٨٦٨ في بروسا، نسخة مجدولة عليها تعاليق وفي الصفحة الأولى لوحة فنية ممتازة [ف ١٥/١].

(المروعشي ١٨٦٣) سعاد نثار بن خالد بن محمود المرشدي، جمادى الأولى ٨٨٠، نسخة مصححة عليها تعاليق أضرت بها الأرضة.

(المروعشي ٩٢٣) محمد بن محمد بن محمد الملقب بامام الدين الخيري الأنصاري، أواخر جمادى الآخرة ٨٩٨، نسخة مجدولة عليها تعاليق. من سورة الكهف إلى آخر القرآن.

(الفيضية ١٥٤١) من القرن التاسع أو العاشر، نسخة مصححة مجدولة مرممة عليها تعاليق، الأوراق الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٢٣/١].

(المروعشي ٣٥٧١) من القرن التاسع نسخة مصححة مخرومة الآخر، هي النصف الأول من الكتاب.

(المروعشي ٨٨٧٠) من القرن التاسع، نسخة مجدولة مصححة.

(المروعشي ٩٣٧٩) من القرن التاسع، النصف الأول من الكتاب، مصحح عليه تعاليق.

(المروعشي ١٠٥٣٥) من القرن التاسع، الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة.

(الفيضية ٦١٢) رجب ٩٠٥ (آخر النصف الأول)، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، مخرومة الآخر [ف ٢٣/١].

(ملك ٥٤١٩) نصرالله بن فيروز، صفر ٩٢٣، مجدول عليه تعاليق المؤلف وعلي بن محسن الجيلاني [ف ٦٥/١].

(المروعشي ٥٩٨٢) كمال الدين بن علي بن الحسن بن إسماعيل الأملي، شهر رجب

٩٣٢. نسخة مصححة عليها تعاليق من مختلف الكتب .

(الوطنية ١١٤٩) محمد باقر بن داود السمرقندي ، سنة ٩٣٣. نسخة مجدولة جيدة الخط بأولها لوحة فنية [ف ١٣٩/٩].

(الوطنية ٧٠١) علي بن رضي الدين بن عبدالسلام العلوي الأردكاني ، سنة ٩٥٩. عليه تعاليق وترجمت بعض العبارات إلى الفارسية ، مخروم الأول [ف ١٦٤/٨].

(الفيضية ٤٦١) ٢٥ ذي الحجة ٩٦٧. عليه تعاليق من مختلف الكتب . سورة الحجر إلى آخر القرآن الكريم [ف ٢٢٢/١].

(ملك ١٦٨) سنة ٩٦٧ [ف ٦٤/١].

(گوهرشاد ٢٩٧) المحافظ بابا بن خواجه حسن السركوكي ، ثالث ربيع الثاني ٩٧٧ ، نسخة مجدولة بأولها لوحة عادية وهي مصححة عليها تعاليق . النصف الأول من الكتاب [ف ٢٥٣/١].

(مكتبة الغرب ٢٥٣) فاطمة سلطان بنت محمد قاسم القاضي الحنفي ، يوم الأحد ٢٠ محرم ٩٧٨ في بنته بسند ، شهد والدها بقرائها الكتاب عليه ، على النسخة تعاليق وتصحيحات [ف ٦٢].

(الامام الصادق - قزوين ٤٤٧ - ٤٤٨) أحمد قطب بن عبداللطيف ، يوم السبت ١٩ رجب ٩٨٠ ، نسخة مصححة في جزئين مخرومة الأول [ف ٦٠/١].

(المروعشي ١٠٨٨) آدم بن يعقوب الأنصاري ، يوم الجمعة خامس رجب ٩٨٧ النصف الأول من الكتاب وعليه تعاليق بخط غير خط الأصل .

(مدرسة مروي ٣٠١) عبدالحمي بن ولي محمد بن بيان محمد ، يوم الخميس خامس محرم ٩٨٩ ، نسخة مصححة مجدولة قابلها أبو القاسم الجرفادقاني وعليها تعاليق كثيرة وبأولها لوحة فنية [ف ٧٣].

(ملك ١٣٥٥) إبراهيم الحسيني الخواجكي ، ١٨ محرم ٩٩١ ، مجدول بأوله لوحة [ف ٦٥/١].

(المروعشي ٣١٤٥ م) محمد شريف الطالقاني ، سنة ٩٩٣ بالنجف الأشرف . تفسير سورة النبأ فقط .

(مدرسة مروي ١٦١) محمد بن خميس السفتياوي (؟) ، يوم الأربعاء ١٨ ذي القعدة ٩٩٥ في الحوية ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة . سورة الأنعام إلى آخر القرآن [ف ٧٢].

(مكتبة الغرب ٢٥٦) من القرن العاشر ، عليه تعاليق . الجزء الثاني [ف ٦٢].

- (المرعشي ٨٣٩٥) من القرن العاشر، نسخة مجدولة جيدة.
- (المرعشي ٩٦٥٨) من القرن العاشر والورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة. من سورة مريم إلى آخر القرآن.
- (المرعشي ١٠٧٢٠) من القرن العاشر والأوراق الأخيرة كتبت في شهر صفر ١٢٤٩ بقروين. من سورة الكهف إلى آخر القرآن.
- (گوهرشاد ٥٨٠) من القرن العاشر، مجدول مخروم الآخر. سورة بني إسرائيل إلى سورة فاطر [ف ٦٩٣/٢].
- (گوهرشاد ٦٣٥) من القرن العاشر، نسخة مجدولة مخرومة الأول. سورة المائدة إلى النحل [ف ٧٤٨/٢].
- (الامام الصادق - أردكان ١٨٣) من القرن العاشر أو الحادي عشر، مصحح عليه بعض التعاليق وبآخره إجازة كتبها محمد بن علي بن حيدر بن نجم لمحمد تقي بن محمد حسين في سبع شوال ١١١٣، من سورة الفاتحة إلى سورة الكهف [ف ١٧٣].
- (كلية الاهليات - مشهد ٩٨) يوم الثلاثاء من شهر محرم ١٠١١، نسخة مجدولة مصححة. سورة مريم إلى سورة الناس [ف ٥٠/١].
- (إحياء التراث ٥٩٠) ٢٤ جمادى الأولى ١٠٢٩، نسخة مصححة عليها تعاليق، مجدولة في صفحاتها الأولى لوحة فنية. النصف الأول من الكتاب.
- (الوطنية ١٢٨٢) حسين بن محمد النائيني، سنة ١٠٥٤، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية كتبت الآيات بالحمر [ف ٢٧٢/٩].
- (ملك ١٣٦٤) محمد الملا. سنة ١٠٦٠، مجدول عليه تعاليق [ف ٦٥/١].
- (كلية الاهليات - مشهد ٩٧) سبع شهر رمضان ١٠٧٥، نسخة مصححة عليها تعاليق، الورقة الأولى حديثة الكتابة. النصف الأول من الكتاب [ف ٥٠/١].
- (إحياء التراث ٧٦٧) أبو الولي بن عبدالله القاضي الأصبهاني، يوم الثلاثاء عاشر ربيع الثاني ١٠٧٦، عليه تعاليق بخط الناسخ وأضرت به الأرضة.
- (الخوانساري ٣٦) بدت الكتابة في يوم الأربعاء ٢٣ رمضان ١٠٨١ وانتهت في يوم الاثنين ٢٧ ربيع الأول ١٠٨٢، نسخة جيدة أوراقها الأولى مجدولة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣٠/١].
- (مدرسة البووجودي ٧٧) عتيق الله الحسيني، ١٤ شعبان ١٠٨٣، نسخة مجدولة عليها تعاليق، مخروم الأول. النصف الثاني من الكتاب.
- (الوطنية ٤٩٧) درويش بن عثمان البغدادي، سنة ١٠٨٥، نسخة مجدولة بأولها لوحة

فنية [ف ٤٨٤/٨].

(إحياء التراث ٥٩٧) ربيع الأول ١٠٩٣، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. النصف الثاني من الكتاب.

(مؤهوشاد ٢٨٥) سلخ شعبان ١٠٩٣، أتم تصحيحه تقي بن محمد صادق الموسوي في جمادى الثانية ١١٢٨. من سورة مريم إلى سورة الناس [ف ٢٤٦/١].

(مدرسة مروي ١٧٠) يوم الخميس ١٥ ربيع الأول ١٠٩٥. النصف الأول من الكتاب (إلى سورة الكهف) [ف ٧٢].

(إحياء التراث ١٧٠٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة مصححة بأولها لوحة فنية مخرومة الآخر. إلى سورة الكهف.

(الامام الصادق - أردكان ٢٦) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر. من آية ٣٠ سورة مريم إلى سورة الناس [ف ٢٧].

(الفيضية ٢٢٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. وقفها المولى محمد مهدي التراقي في ١٢٠٠ [ف ٢١/١].

(الفيضية ٤٤٨) من القرن الحادي عشر، عليه تملك علي بن حمزة الحلبي بتاريخ ١٠٨٧. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢/١].

(الفيضية ٤٥٤) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق من الشيخ بهاء الدين العاملي. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢/١].

(الفيضية ٧٨١) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٣/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٦٨) من القرن الحادي عشر، مجدول عليه تعاليق «شهاب افندي» و«صدر الدين». سورة الفاتحة إلى سورة الكهف [ف ٢٢٥/٢].

(مؤهوشاد ٢٥٣) من القرن الحادي عشر، النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢٠/١].

(المرعشي ٩٦٢٥) من القرن الحادي عشر. النصف الثاني من الكتاب.

(ملك ٢٠١) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة بمحشاة بأولها لوحة فنية [ف ٦٥/١].

(الوطنية ٢٧٢) من القرن الحادي عشر. سورة الكهف إلى آخر القرآن الكريم [ف ٢٤٤/٧].

(الوطنية ٤٩٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٤١٠/٧].

(الوطنية ٦٨٨) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق يسيرة. النصف الثاني من الكتاب [ف ١٥٤/٨].

(الوطنية ١٦٨٤) من القرن الحادي عشر [ف ٢٦٧/١٠].

(مدرسة مروى ٣١٦) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر وعليها بعض التعاليق. سورة الفاتحة إلى أوائل سورة آل عمران [ف ٧٣].

(عبدالعظيم ١٢١) ٢٥ ربيع الأول ١١٠٦، مصحح عليه تعاليق كثيرة. سورة الفاتحة إلى الأعراف [ف ٦٧/١].

(المشكاة ٦) محمد طاهر بن عبدالجبار الكازروني، يوم الثلاثاء ١٩ جمادى الآخرة ١١٠٧، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، وهي جيدة الخط مجدولة في الصفحة الأولى منها لوحة متميزة، عليها تملك السادة العباسيين ولعلها كتبت لهم [ف ١٥/١].

(إحياء التراث ٦٢٥) شاه تقي الموسوي المشهدي، يوم السبت تاسع شهر صفر ١١١٢، عليه تصحيحات وتعاليق قليلة، النصف الأول من الكتاب.

(إحياء التراث ١٠٦٦) محمد بن أبي العسكر، يوم الجمعة عاشر شوال ١١١٣، مصحح عليه بعض التعليق.

(الموعشي ٥٧٣) محمد بن علي بن ثابت الحسيني الكربلائي، ٢٣ شوال ١١١٤ وكان البدء بكتابه ودرسته في يوم الثلاثاء ثامن رجب ١١٠١. من أول الكتاب إلى آخر سورة الأعراف.

(مدرسة ري ٩) يوم السبت من الأسبوع الثاني من ربيع الثاني ١١٣٠، عليه تصحيحات وتعاليق. سورة مريم إلى سورة الناس [ف ١٥].

(الفيضية ٢٥٩) إبراهيم بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن القاسم، يوم الأربعاء ١٣ ربيع الثاني ١١٣٠. من سورة مريم إلى آخر القرآن [ف ٢٢/١].

(الفيضية ٤٤٣) عبدالغفار بن حسين الكرماني، سنة ١١٣٠. سورة مريم إلى آخر القرآن [ف ٢٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٩٩) محمد كاظم بن محمد قاسم الأسترآبادي، عشر الأول من رجب ١١٣٠ في مدرسة جده بأصبهان، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الأول [ف ٥٠/١].

(الوطنية ٧٥٨) محمد صالح بن أبي القاسم، سنة ١١٣٧، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. إلى سورة بني إسرائيل [ف ٢٥٧/٨].

(الموعشي ٧٩١) معز الدين محمد بن ضياء الدين، يوم الثلاثاء عاشر رجب ١١٤٢،

- نسخة مصححة عليها تعاليق وقد قرأها عبدالغفار بن عبدالرزاق الرضوي وأتم القراءة في يوم الأحد سادس شهر محرم ١١٥٦. من سورة الكهف إلى آخر القرآن.
- (إحياء التراث ٣٢٢٣) الحاج محمد بن علي بن محمد الملقب إبانسي زادة. بدأ بالكتابة سنة ١١٤٧ في «عنتاب» عين تاب وأتمها في غرة رجب ١١٥٨ في «وان». مصحح عليه تعاليق، عليه تملكات وفوائد تفسيرية.
- (مدرسة مروى ١٧٤) خليل بن علي بن أحمد الحرموكي، يوم الأربعاء ٢٨ شعبان ١١٥٧ [ف ٧٢].
- (الوطنية ٣٠١) إسماعيل بن أحمد بن محمد، سنة ١١٧٠-١١٧٢ في القسطنطينية. نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية وقبلها فهرس الكتاب [ف ٢٦٩/٧].
- (مدرسة مروى ٥٧٧) علي نقي البروجني، سنة ١١٨٩. نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق. من أوله إلى آخر سورة الكهف [ف ٧٣].
- (مدرسة مروى ٥٩٦) علي نقي البروجني، سنة ١١٨٩. نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق. من سورة مريم إلى آخره [ف ٧٣].
- (الوطنية ١١١٨) محمد بن الحسين بن عبدالله بن ماجد، سنة ١١٩١. النصف الأول من الكتاب [ف ١١٢/٩].
- (الفيضية ٣٦٥) يوم الاثنين سابع صفر ١١٩٦، عليه تعاليق من كتب مختلفة. سورة الكهف إلى آخر القرآن [ف ٢٢/١].
- (ملك ٢٦٨) عبدالرحيم بن محمد بن عبدالسلام النياسري، ١٣ ربيع الثاني ١١٩٦ [ف ٦٥/١].
- (الامام الصادق - أردكان ٢٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر. سورة الفاتحة إلى الآية ٢٠ من سورة النساء [ف ٢٦].
- (الامام الصادق - أردكان ١٨١) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الآخر. سورة الكهف إلى سورة الناس [ف ١٧١].
- (الفيضية ٤٤٩) من القرن الثاني عشر ظاهراً، أرخ وفاة المؤلف على الورقة الأولى بسنة ٦٩٢. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢/١].
- (الفيضية ٤٥٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة عليها وفقية بتاريخ محرم ١٣١٧. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢/١].
- (الفيضية ١٥٩٧) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر، النصف الأولى مصححة عليها تعاليق. إلى أوائل سورة الأنعام [ف ٢٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٠٠) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة. الجزء الأول [ف ٥١].

(گوهرشاد ٢٦) من القرن الثاني عشر، عليه بعض التعليقات [ف ٢٣/١].

(گوهرشاد ٨٠٨ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة عليها تعاليق، سورة عم إلى سورة الناس [ف ١٠٩٥/٣].

(گوهرشاد ١١٩٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة جيدة الخط والأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف ١٦٥٣/٣].

(الوطنية ٥١٣) من القرن الثاني عشر. سورة لقمان إلى الناس [ف ١٥/٨].

(الوطنية ٧٨٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية وعلى بعض صحتها تعاليق [ف ٢٩١/٨].

(الموعشي ١١٠٥٠) محمد مؤمن بن محمد علي الهزارجريبي، يوم الجمعة ٢٠ شعبان ١٢٢١. من أول الكتاب إلى سورة الاسراء.

(ملك ١٣٦٨) يوم الأربعاء سابع محرم ١٢٢٤. الورقة الأخيرة حديثة الكتابة. النصف الثاني من الكتاب [ف ٦٥/١].

(إحياء التراث ١١٠٠) محمد باقر بن محمد حسن الأرومي، العشرة الثالثة من شعبان ١٢٣٠. على الأوراق الأولى تعاليق.

(مدرسة مروي ٢١٠) حيدر علي بن روح الأمين المازندراني، يوم الثلاثاء ٢٣ ذي القعدة ١٢٣١ [ف ٧٢].

(گوهرشاد ٧٣) عبدالله بن محمد الأصهباني، سنة ١٢٣٥. النصف الثاني من الكتاب [ف ٦٦/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٩٦) محمد جعفر بن محمد رحيم المشهور بـ بلا بابا، يوم الأربعاء ١٩ جمادى الآخرة ١٢٣٧ في قرية الياستان من قرى لاهيجان، عليه تعاليق ملا

عبدالحكيم، محروم الأول. النصف الأول من الكتاب [ف ٤٩/١].

(الوطنية ٢٠١) صادق السمناني، سنة ١٢٤٠. سورة الفاتحة إلى بني إسرائيل [ف ١٨٨/٩].

(ملك ١٩٧) سنة ١٢٤٠، نسخة مجدولة [ف ٦٤/١].

(عبدالعظيم ٢٢٧) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة. سورة الفاتحة إلى أواسط سورة الكهف [ف ٦٨/١].

(الامام الصادق - قزوين ١٩٨) نسخة مصححة عليها تعاليق وبعض أوراقها حديثة

- الكتابة والرابع الأول منها مجدول. إلى سورة الاسراء [ف ٤٣/١].
 (المرعشي ١٩٠ م) نسخة مزخرفة مجدولة فيها تفسير جزء عم فقط وعلها تعاليق
 بخطوط مختلفة.
 (مكتبة الغرب ٢٤٨) الجزء الأول [ف ٦١].
 (مكتبة الغرب ٢٤٩) من أول القرآن إلى سورة النحل [ف ٦١].
 (مكتبة الغرب ٢٥٠) من سورة الحجر إلى آخر القرآن [ف ٦١].
 (مكتبة الغرب ٢٥١) من أول القرآن إلى آخر سورة المائدة [ف ٦٢].
 (مكتبة الغرب ٢٥٢) الجزء الثاني [ف ٦٢].
 (مكتبة الغرب ٢٥٤) سورة التوبة إلى آخر القرآن [ف ٦٢].
 (الوطنية ٧٩٢) نسخة مجدولة بأولها وفي وسطها لوحة فنية [ف ٢٩٤/٨].

(كلام)

أنوار التوحيد

تأليف: الشيخ محمد عبدالصاحب بن أحمد بن مهدي نراقي (١٢٩٧)

خلاصة علم التوحيد الذي هو أصل أصول الدين، كتبه المؤلف بالبراهين العقلية المدعومة
 بالأدلة النقلية الواردة في الكتاب والسنة الطاهرة من أحاديث أهل البيت عليهم السلام،
 وعناوينه «نور - نور» وهو في مقدمة وخمسة أبواب بهذه العناوين:

المقدمة: في بعض ما يتعلق بالوجود والمهية.

الباب الأول: في إثبات وجود واجب لذاته.

الباب الثاني: في إثبات توحيدة الألوهي.

الباب الثالث: في إثبات توحيدة الذاتي.

الباب الرابع: في إثبات توحيدة الصفاتي.

الباب الخامس: في إثبات توحيدة الأفعالي.

أوله: «نحمده حمداً يوافي رضاه ويكافيء العظيم من بره ونداه ونشهد أن لا إله إلا الله توحيداً

يزهه عن جميع ما سواه».

آخره: «هذا آخر ما أردنا بيانه من مهات حقائق التوحيد ودقائقه وأصوله ولواحقه والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(المرعشي ٨١٥٥ م) عبد الباقي بن محمد تقي الطباطبائي البيدكلي، سنة ١٢٨٣.

الأنوار الجلالية للفصول النصيرية

(كلام)

تأليف: الفاضل المقداد بن عبدالله السيوري الحلبي (٨٢٦)

شرح بعنوانين «قال - أقول» على معرّب «الفصول الاعتقادية» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢) الذي عربه ركن الدين محمد بن علي الجرجاني، كتبه الشارح باسم السيد النقيب جلال الدين أبي المعالي علي بن شرف الدين مرتضى العلوي الحسيني الآوي وابنه شرف الدين أبي الفضائل علي الآوي. يظهر من بعض القرائن أن هذا الشرح من أوائل تأليف السيوري.

أوله: «سبحانك اللهم واجب الوجود مبدأ وغاية وجود كل موجود أنت أخرجتنا من مرتق ظلام العدم إلى فضاء ضياء الوجود».

آخره: «والحشر في زمرة محمد نبيه سيد الأنام وعترته مصابيح الظلام وخلفائه الكرام.. وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً كثيراً كثيراً».

(ملك ١٦٥٠) طمعة بن أحمد بن عبدالله، ١٣ جمادى الأولى ٨٥٢، بأوله أوراق فيها فوائد مختلفة، مخروم الآخر [ف ٦٦/١].

(الوطنية ١٤٤٣ م) سنة ٨٥٦ [ف ٤٧٥/٩].

(المرعشي ١٠٨٣١ م) سالم بن سلامة بن محمد اللزيرزاوي، سنة ٨٩٤ في المدرسة الزينية بالحلة.

(إحياء التراث ٤٢٤٠ م) من القرن التاسع، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة.

(المرعشي ٨٠٤٧ م) حسان بن عطية بن صفر، جمادى الآخرة ٩٠٢ في المدرسة الزينية بالحلة، مصحح عليه تعاليق.

(العشكاة ١١١٥ م) أمير بن نفيس، ثامن ذي الحجة ٩٥١، عليه بعض التعاليق، بأوله وآخره فروق يسيرة مع النسخ الأخرى [ف ٢١٤٣/٦].

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(المرعشي ١٣٧٢٢ م) محمد بن إبراهيم (بن عيسى بن علي) الأوالي البحراني، يوم الاثنين ٢٤ شوال ٩٦٣، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٦٣٤٠) من القرن العاشر وعلى النسخة تعاليق قليلة.

(المرعشي ١٠٦٦٨ م) صالح بن عبد بن أحمد السعدي، من القرن العاشر.

(عبدالعظيم ٥٥٧) يوم الجمعة ٢٠ ذي القعدة ١٠٨٣، مخروم الأول [ف ٦٨/١].

(المرعشي ٧٣١٠) سنة ١٠٩٥.

(إحياء التراث ٣٤٣٥ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.

(المرعشي ٤٢٤٣ م) محمد حسين بن رستم الأسترابادي، من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٣٣٤) من القرن الحادي عشر.

(ملك ٨١٣) من القرن الحادي عشر [ف ٦٦/١].

(المرعشي ٨٣٧٦ م) محمد تقي بن علي رضا الكركاني، سنة ١٢٨٧.

(مكتبة القرب ٢٥٧) ميرزا محمد [ف ٦٢].

(أجوبة)

الأنوار الجلية في أجوبة المسائل الجلية

تأليف: السيد عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري (١١٧٣)

أجوبة استدلالية على سبعين مسألة في العقائد والفقه وتفسير بعض الآيات والأحاديث، سألها السيد علي العلوي النهاوندي البروجردي حين مرور الجزائري على بلاد الجبل واجتماعه بالسائل، فيذكر السؤال بنصه ثم يجيب عليه بعناوين «الجواب». تم الجواب عليها في يوم الخميس ٢٨ جمادى الأولى سنة ١١٤٩. بعض الأسئلة والأجوبة فارسية، وفي الجواب الأخير أورد القصيدة العينية لابن سينا وشرحها راداً على بعض أبياتها.

هذه المجموعة هي الموصوفة بـ«الأولى».

أوله: «الحمد لله الذي نصب العلم ذريعة للنجاة ورفع الذين أوتوا العلم درجات وجعله نوراً

يسعى بين أيديهم في الدنيا وفي عرصات القيامة».

آخره: «وهذا آخر ما تيسر من تحرير جوابات مسائل السيد السنند.. أدام الله وجوده...».

- (الغوانساري ١٩٤ م) بخط المؤلف [ف ١٩٣/١].
 (مكتبة الغرب ٢٥٨) عليه تقریظ من والد المؤلف [ف ٦٢].
 (المشكاة ٦٩١ م) يوم الاثنين ١٦ ذي الحجة ١١٦٣ [ف ٢١٤٥/٦].
 (مكتبة الغرب ١٠٠٧٤ م) سنة ١٢٠٢ [ف ٤٣٣].
 (المرعشي ٩٥٥٠ م) إسماعيل بن حسني الدزفولي، ٢٠ شوال ١٢٧٢.
 (إحياء التراث ٣٣٨٤) استكتاب ميرزا محمد علي الوزير، مصحح وبأوله فهرس
 الكتاب وتملك حسن علي الحسيني بتاريخ ١٢٩٧.

أنوار الحدائق

(تاريخ)

- تأليف: الشيخ محمد حسن بن محمد حسين السردودي التبريزي (بعد ١٣٧١)
 شرح قصيدة في ستين بيتاً لميرزا صادق آقا التبريزي، في أحوال الشهيد علي الأكبر بن الامام
 الحسين عليه السلام، له مقدمة فيها فصول. تم الشرح في مدينة مراغة في يوم الخميس ثامن
 ذي الحجة سنة ١٣٥٨.
 أوله: «الحمد لله.. أما بعد فيقول المجرم العاصي».
 آخره: «ونحمده على ما وفقنا بآتامه».
 (الإبراهيمي ٢٢٠٦) سنة ١٣٥٨ [ف ٤١].

أنوار الحقيقة وأطوار الطريقة وأسرار الشريعة

(تصوف)

- تأليف: السيد ركن الدين حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي (ق ٨)
 بيان لأهم الأصول الدينية والفروع العملية في المراحل الثلاث: الشريعة، الطريقة، الحقيقة.
 بمصطلحات وتأويلات الصوفية مع شواهد من الآيات والأحاديث، ويسبقها بحوث حول توافق
 هذه المراحل الثلاث وعدم المخالفة بينها في شيء. وهو في مقدمة ذات ثلاثة وجوه وأصلين
 وقاعدتين، وقد أدرجه المؤلف في مقدمات تفسيره الكبير «المحيط الأعظم» مع تغيير بعض
 الألفاظ والعبارات.

مختصر عناوين الكتاب هي:

الوجه الأول: في تعريف الشريعة والطريقة والحقيقة.

الوجه الثاني: في أن الحقيقة أهم المراحل.

الوجه الثالث: في صلة العقل والشريعة.

الأصل الأول: في قواعد كلية في إرشاد الخلق.

الأصل الثاني: في أن الكمال في كيفية السلوك.

القاعدة الأولى: في نسبة الأصول الاعتقادية مع الشريعة والطريقة والحقيقة.

القاعدة الثانية: في نسبة الفروع معها.

أولُه: «الحمد لله الذي نور قلوب عباده بالعلوم الحقيقية الذوقية الشهودية وكحل بصيرتهم

بكحل العناية الأزلية».

آخره: «والإغضاء عن المكاشفة والمكافحة والإصلاح لما يراه من الخلل والتسديد لما يطلع

عليه من الزلل».

(المرعشي ٣٨٨) نسخة حديثة مصححة.

أنوار الحكم وأسرار الكلم

= أنوار الحكمة. الفيض الكاشاني

(فلسفة)

أنوار الحكمة

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

تلخيص جيد من كتابه «علم اليقين» في أربعة كتب مع عناوين «نور-نور» وقد أضاف عليه

بعض الفوائد الحكيمية المناسبة للموضوعات، وهو محتو على عقائد الشيعة الامامية في المبدأ

والمعاد وما يتصل بهما على الأسس العقلية الفلسفية مع نقل قليل من الأدلة النقلية، وتم في سنة

١٠٤٣. كتبه الأربعة هي:

١- كتاب العلم بالله تعالى .

٢- كتاب العلم بالملائكة .

٣- كتاب العلم بالكتب والرسول .

٤- كتاب العلم باليوم الآخر .

سمي أيضاً «أنوار الحكم وأسرار الكلم» .

أوله: «نحمدك اللهم وأنت للحمد أهل ونستهديك وهدايتك علينا يسير سهل ما أضيح

الطريق على من لم تكن دليله وما أوضح الحق عند من هديته سبيله» .

آخره: «فإذا كان يوم القيامة أكملها بهذه الرحمة مائة، هذا آخر الكلام في كتاب العلم باليوم

الآخر من كتاب أنوار الحكمة ..» .

(إحياء التراث ٢٧٤١) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه وتعليق بتوقيع

«لطف» .

(إحياء التراث ٤١٤٣ م) غرة ذي الحجة ١٠٦٤، نسخة مصححة عليها تعاليق من

المؤلف بتوقيع «منه دام ظله» .

(المرعشي ١٠٩٢٩) يوم الثلاثاء رابع صفر ١٠٧٥، نسخة مصححة .

(الوطنية ١٣٧) محمد شفيق بن محمد مقيم، سنة ١٠٨٥ في شيراز [ف ١١٩/٧] .

(إحياء التراث ٢٥٧٩) غلام علي، يوم الثلاثاء ١٧ جمادى الأولى ١٢٧٦ .

(المشكاة ٤٣٣) الكتاب الأول وبعض الكتاب الثالث، وعلى أوله تعاليق من لطف الله

[ف ١٨٩/٣] .

(مكتبة الغرب ٢٥٩) محمد بن سعيد بن محمد البحراني، مخروم من الأول الكتاب

وأخره [ف ٦٣] .

الأنوار الخاقانية

(أخلاق)

تأليف: ؟

أخلاق على الأسس العرفانية وإلماع إلى مسائل من علم الحروف على دأب الحروفيين، ألف

باسم فتح علي شاه القاجار في سبعة أنوار (تنوير). تم تأليفه سنة ١٢٤٥ .

أوله: «ربنا إنا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمننا ربنا بك وبمناديك». .
 آخره: «وقد وقع الفراغ من تسويد هذه البياض وتقييد هذه الرياض في الخمس الأول...» .
 (ملك ٢٤٩١) بخط المؤلف. مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٦٧/١].
 (المشكاة ١٢٤٤) كتب بأمر المؤلف [ف ١٦٢١/٧].

أنوار خلاصة الحساب (حساب)

تأليف: ملا عصمة الله بن أعظم بن عبدالرسول السهارنبوري (نحو ١١٠٠)
 شرح مزوج كبير على كتاب «خلاصة الحساب» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي
 (١٠٣٠)، فصل فيه الجملات غير الواضحة وأوضح المشكلات المحتاجة إلى البيان والتوضيح،
 وألفه بطلب من بعض الاخوان .
 أوله: «سبحان من عنده علم الحساب لصفات كماله وأسماؤه وله علم العدد بجميع آلائه
 وقسمة نعمائه» .

آخره: «فإن لم يكن المخاطب من أهل هذا الكتاب فلنسكت عن شرح الحساب» .
 (المرعشي ٨٣٢٣ م) شكر الله بن حسن المرندي، سنة ١٢٧٨ .
 (الوطنية ١٦٩١ م) سنة ١٢٩٤ [ف ٢٧٢/١٠].
 (المرعشي ١١٥٨ م) عبدالله بن حاجي مرحوم .

أنوار الدرر في إيضاح الحجر (كيمياء)

تأليف: الشيخ أيدير بن علي الجلدكي (٧٥٠)
 في الأعمال الكيماوية والصنعة وتعاليم بالرمز والاشارة على طريقة الكيمياءويين، في عشرة
 أبواب ووصية وخاتمة هي:
 الباب الأول: في معرفة ماهية الحجر الذي يصنع منه الاكسير .
 الباب الثاني: في حصول الحجر وتنظيفه .

الباب الثالث : في الكيفيات المختصة بالحجر .

الباب الرابع : في أوزان الحجر .

الباب الخامس : في نار الحجر وأصنافها .

الباب السادس : في تكليس الحجر .

الباب السابع : في تقطير الحجر .

الباب الثامن : في تصعيد الحجر .

الباب التاسع : في تطهير أجزاء الحجر .

الباب العاشر : في تركيب الاكسير .

الحاتمة : في الوصايا .

أوله : « الحمد لله المقدس عن التركيب والتحليل والشبه والأمثال والمنزه عن الحلول والحركة والانتقال » .

آخره : « والحمد لله رب العالمين حمداً يفوق حمد الحامدين وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

(ملك ٣٤٢٧) ٢٩ محرم ١٢١٢ [ف ٦٧/١] .

(الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد علي السواد كوهي الرامكوهي ، سنة ١٢٨٨

[ف ٤٩٨/١٠] .

(أدب)

أنوار الربيع في أنواع البديع

تأليف : السيد صدر الدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (١١٢٠)

شرح كبير جيد على بدعيته التي نظمها في مدح الرسول «ص» في اثنتي عشرة ليلة من شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٧ ، وهي مائة وسبعة وأربعون بيتاً وفيها تورية إلى أنواع البديع مما خلا منها بدعيية صفي الدين الحلبي وجاءت في بدعيية ابن حجة وعزالدين الموسلي ، أودع المؤلف فيه خلاصة المصنفات التي سبقته في علم البديع . وفي الشرح يذكر كثيراً من المسائل الأدبية واللغوية مع شواهد من المنثور والمنظوم من شعره أو أشعار آخرين مع توسع في إيراد الشواهد ، ولم يقتصر

فيه - على ما يقول - على النقل دون النقد . تم في سنة ١٠٩٣ الموافقة لـ « طيب الختام » .
أوله : « الحمد لله بديع السماوات والأرض والصلاة على نبيه وآله الهادين إلى السنة والفرص يا
من أنشأ بديع الوجود بحسن ابتدائه فلباه كل براءة الاستهلال عند سماع ندائه » .
آخره :

« نجت رجال مجبل المصطفى اعتصموا من الشقاء ونالوا الفوز بالنعمة
.. الحمد لله على ما أنعم به من إتمامه فشفع حسن ابتدائه بحسن ختامه والصلاة والسلام على
أشرف المرسلين وخاتم النبيين محمد وآله الهادين وصحبه الذين شادوا الدين » .

(مدرسة مروية ١٥١) عاشر جمادى الآخرة ١١٩٠، نسخة مصححة بمجدولة عليها
تعاليق [ف ٧٣].

(الوطنية ١٢١٥) من القرن الثاني عشر، نسخة بمجدولة جيدة الخط [ف ١٩٩/٩].

(الوطنية ٩٥٧) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٤، نسخة بمجدولة
بأولها لوحة فنية [ف ٤٥٠/٨].

(الوطنية ٩٢١) على أكبر، سنة ١٢٧٨ في تبريز [ف ٤٢١/٨].

(ملك ١٣٨٠) يوم الثلاثاء ٢١ جمادى الآخرة ١٢٨١، غير تام من آخره [ف ٦٨/١].

(إحياء التراث ٤٤٢٦ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(كلية اللاهيات - مشهد ١٠٣٢) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف
١٩٠/٢].

(الوطنية ٦٠٤) من القرن الثالث عشر، نسخة بمجدولة جيدة مخرومة الآخر [ف
٨٨/٨].

(ملك ١٤٩٣) محمد مهدي بن محمد حسين الواعظ المشهدي، يوم الخميس ١١ ربيع
الثاني ١٣٢٨ في النجف الأشرف، نسخة بمجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٦٨/١].

(المرعشي ٨٦٨٢) نسخة حديثة.

أنوار الرشاد للأمة في معرفة الأئمة (كلام)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن قربان علي المازندراني (بعد ١٢٤٨)

شرح جامع على أرجوزته « مصباح الحكم » التي نظمها في الإمامة عامة وإمامة الأئمة الاثني

عشر عليهم السلام خاصة، استشهد فيه بكثير من الأحاديث الواردة في المناقب والفضائل المروية من طرق العامة وأورد أقوال أعلام أهل السنة في المسائل وناقشها بدقة لتكون حجة عليهم، ويذكر كثيراً من الأشعار المناسبة للموضوعات من نظمه أو من نظم غيره.

رحل المؤلف في عنقوان شبابه لطلب العلم ولكن انتشر الوباء في العراق وإيران بين سنتي ١٢٣٧ - ١٢٤٧ فكان معرضاً للمرض، فنذر أن يكتب كتاباً في الامامة لو حفظه الله تعالى من أوبئة الوباء، ووفاءً ببنده نظم الأرجوزة أولاً ثم شرحها بهذا الشرح في ثلاثة أشهر من سنة ١٢٤٧.

أوله: «نحمدك يا من أفاض علينا سجال التدقيق والتحقيق وأرقدنا أنوار الرشاد ومرشد العرفان والتوفيق».

آخره: «اللهم تجاوز عن سيئاتنا واحشرنا مع ساداتنا بفضلك العظيم وكرمك العميم إنك جواد كريم».

(المرعشي ٤٣٠٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

أنوار الرياض

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن عبدالصمد الشهباني الأصهباني (١٢٨٧)

حاشية استدلالية متوسطة في ثمان مجلدات على كتاب «رياض المسائل» للسيد علي الطباطبائي الحائري (١٢٣٠)، يهتم المؤلف فيها بتوضيح عبارات المتن وتبيين مقاصدها وقليلاً ما يدخل في المناقشات الطويلة. وقد كتبها في نحو عشرين سنة، فإنه أتم كتاب الطهارة في سادس شهر رمضان ١٢٥٦ وقبله أتم كتاب [...] في سنة ١٢٥١ وأتم كتاب الديات في العشرة الأولى من شهر شوال سنة ١٢٧١.

أوله: «نحمدك اللهم على ما شرحت لنا صدورنا برياض المسائل شرحاً كبيراً وتشرك على ما فتحت علينا مغالق الشرائع بمفاتيح القواعد فتحاً يسيراً».

(المرعشي ٣٠١٩) نسخة مصححة من عصر المؤلف. المجلد الأول.

- (المرعشي ٧٣٤٨) من عصر المؤلف. المجلد الثامن من أحكام القضاء إلى الديات.
- (المرعشي ٣١٦٨ - ٣١٦٩) ملا آقا جان، من عصر المؤلف. المجلد الرابع من كتاب الحج.
- (مؤهرشاد ١٤٠٣) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه. كتاب الزكاة إلى الاعتكاف [ف ١٩٨٦/٤].
- (المرعشي ٨٦١٦ - ٨٦٢٠) من عصر المؤلف أو بعد وفاته بقليل.
- (المرعشي ٧٧١٣) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة فيها المجلد الثامن.
- (ملك ١٥٢٧) سنة ١٢٥٠، قوئل على نسخة المؤلف. المجلد الثاني [ف ٦٩/١].
- (ملك ٢٢٢٣) الظاهر أنه بخط المؤلف، جمادى الآخرة ١٢٧٨. الجزء الثاني من كتاب الصلاة [ف ٦٩/١].
- (مؤهرشاد ١٤٠٥) ذو الحجة ١٢٧٨، عليه تعاليق المؤلف. كتاب الصلاة [ف ١٩٨٧/٤].
- (ملك ١٤٢٥) محمد صادق الواعظ، سنة ١٢٧٨. المجلد الأول [ف ٦٩/١].
- (مؤهرشاد ١٢٠٠) ميرزا آقا بن محمد طاهر البروجني، غرة شعبان ١٢٨٥، عليه تعاليق المؤلف. قطعة من كتاب الطهارة [ف ١٦٦٣/٣].
- (الإبراهيمي ١٣٩٥) محمد رضا بن رجب علي المعلم، يوم الخميس ١٥ ربيع الأول ١٢٩٢. المجلد الثاني [ف ٤٢].
- (الإبراهيمي ١٤١٩) سنة ١٢٩٢؟، نسخة مصححة مقابلة. المجلد الخامس [ف ٤٢].
- (الإبراهيمي ١٥٨٨) محمد حسن بن محمد الخوانساري، ١٩ جمادى الآخرة ١٢٩٣. المجلد السادس [ف ٤٢].
- (المرعشي ٢٦٢١) ملا حسين بن محمد محسن، سنة ١٢٩٤. كتاب الصلاة.
- (إحياء التراث ٣٩٤٣) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الآخر.
- (ملك ١٠٨٣ - ١٠٨٤) جعفر بن أحمد، سنة ١٣٠٥. المجلد السادس والسابع [ف ٦٨/١].
- (مدرسة مروي ٧٧٢) محمد بن محمد باقر، غرة صفر ١٣١٣. النصف الثاني من كتاب الطهارة [ف ٧٤].

(مدرسة مروى ٧٠٦ م) من القرن الرابع عشر. المجلد الثالث (كتاب الزكاة والصوم)
 [ف ٢٩٩].
 (المرعشي ١٨٦٠) نسخة مصححة هي كتاب الصلاة.

أنوار الرياض (فقه إمامي)
 تأليف: ؟^(١)

تكملة و تعليق لكتاب «رياض المسائل» للسيد الطباطبائي في مجلدات.
 أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب الطهارة. لم يتصدّد السيد الشارح للمعنى اللغوي ولا
 المعنى العرفي للذين للكتاب والطهارة كما تصدى صاحب المدارك». .
 (الفيضية ٨٠٠) نسخة الأصل ظاهراً، يوم الخميس ٢٧ رجب ١٢٦٩، نسخة مصححة
 عليها تعليقات المؤلف. المجلد الأول [ف ٢٣/١].

أنوار العقول من أشعار وصي الرسول (شعر)

تأليف: أبي الحسن محمد بن الحسين البيهقي المعروف به قطب الدين الكيدري (ق ٦)
 جمع فيه ما نسب إلى أمير المؤمنين علي عليه السلام من الشعر مع ذكر المصادر المنقول عنها،
 وهو مرتب على ترتيب حروف القوافي وألفه بعد كتابه «الحديقة الأنيقة» الذي كان قد جمع فيه
 أشعار الامام في المواعظ والآداب والحكم والعبر، ويشير في مقدمته إلى ما جمعه أبو الحسن
 الفنجركردى وغيره من الجامعين لشعر الامام من ديوان أمير المؤمنين الذي كان يحتوي على نحو
 مائتي بيت من شعره وأن كتابه هذا مكمل له.
 أوله: «الحمد لله الذي دانت لعزته الجبارة وتضعضت دون عظمته الأكاسرة واتضحت
 الأعلام على تفرده بأهيته».

آخره:

خير الدواوين تحويه وتحفظه ديوان شعر أمير المؤمنين علي
فيه المعالي وفيه الفضل مجتمعا كفضل صاحبه في العالمين علي

(الخوانساري ١٦٠) كتبه أحمد لابنه شمس الدين علي، يوم السبت أواسط شعبان ٨٠٧،
مترجم إلى الفارسية بين السطور، مصحح عليه تعاليق، الأوراق الأولى حديثة الكتابة
[ف ١٢٠/١].

(گوهرشاد ١٠٤ م) محمد علي بن الحسن الحسيني الموسوي، سنة ٨١٨، مترجم إلى
الفارسية بين السطور، الأوراق الخمس الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٨٩/١].
(المرعشي ٨٢٦ م) محمد بن سلطان الحافظ، يوم الخميس من شهر رمضان ٨٩١،
مترجم إلى الفارسية بين السطور.

(الوطنية ١٦٢٩ م) سنة ٩٠٨، نسخة نفيسة مجدولة حسنة الخط بأولها لوحة فنية
ترجمت الأبيات إلى الفارسية بين السطور، أهداها حسين مكّي إلى رئيس وزراء إيران
الدكتور محمد مصدق في ١٣٣٠/١٢/٢٨ ش وأهداها مصدق إلى المكتبة [ف
١٩١/١٠].

(كلية الالهيات - مشهد ٢٢٧) أمير بن محمد الحسيني، سنة ٩٢٣، مجدول مذهب
بأوله لوحة فنية صغيرة، ترجمت الأبيات إلى الفارسية بين السطور [ف ١١٨/١].
(گوهرشاد ٥١٥) محمود بن علي حميد الأسترآبادي، يوم الخميس أوأخر ذي الحجة
٩٣٠ (الظاهر أنه من القرن الحادي عشر والتاريخ المذكور من النسخة المنقول عنها) [ف
٦٢٢/٢].

(الوطنية ١٢٥١) من القرن العاشر، نسخة مجدولة مترجمة إلى الفارسية [ف ٢٣٨/٩].
(كلية الالهيات - مشهد ٢٧) قوام الدين حسين بن صفي الدين محمد الحسيني، شهر
رمضان ١٠١٢، كتبه بأشارة ضياء الدين يوسف بن علي المازندراني [ف ١٥/١].
(إحياء التراث ٣٨٣) سلخ جمادى الأولى ١٠٢٢، نسخة مصححة وشرحت بعض
اللغات بالفارسية.

(المشكاة ١٠٣٥ م) ناصرالدين بن نورالدين محمد، يوم الاثنين ٢٤ رجب ١٠٩٩، في
أول هذه النسخة وآخرها اختلاف يسير مع بقية النسخ [ف ١٣١٥/٥].

(گوهرشاد ١٠٧٢) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول [ف ١٤٦٨/٣].

(المشكاة ١١٤١ م) سنة ١١٤٥، عليه تعاليق لغوية [ف ١١١٢/٥].

(الفيضية ٢٠٥٦) محمد تقي بن علي بن آقا محمد الشهرميرزادي، سنة ١٢٣٥ [ف
٢٤/١].

(المرعشي ٤٣١١ م) حسن بن محمد علي الخوانساري، سنة ١٢٥٥، نسخة مجدولة مزخرقة نفيسة.

(كلية الالهييات - مشهد ١٦٠٣) سنة ١٣٦٣ [٧٣٤/٣].

(المرعشي ٣٢٠٣ م) نسخة مجدولة معربة.

(المرعشي ٥٠٤) علي بن علي بن علي، شهر صفر سنة ٢١١، نسخة قديمة نفيسة مزخرومة الأول مبعثرة الأوراق.

أنوار العيان

(علوم القرآن)

تأليف: ؟

جمع آيات المبدأ والمعاد وما يعود إلى الخلق والنفس والادراكات الانسانية والتربية والتعليم والايان والكفر والحساب والجزاء، جمعت الآيات من دون ترتيب وتنظيم خاص، وذيل بعضها بأحاديث وشروح بالفارسية.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اعلم أن هذا الكتاب وجيزة وفوائده كثيرة وهذه مسمى بأنوار

العيان».

آخره: «ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شيء قدراً».

(المرعشي ٤٠٩٠) يوم الخميس ١٩ رجب ١٢٧٧، لعله بخط المؤلف.

أنوار الغياهب في شرح الامام الغائب

(سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ محمد حسن بن محمد حسين السردودي التبريزي (بعد ١٣٧١)

في أحوال الحجة المنتظر عليه السلام من المولد إلى الظهور، في مجلدين تم الأول منها في يوم

الخميس ١٤ شعبان سنة ١٣٣٤، وهو في مقدمة وإثني عشر باباً ذات فصول وخاتمة، هذه

عناوينها:

المقدمة: في مجمل ما يذكر في الأبواب.

الباب الأول: في مولده وألقابه.

الباب الثاني: في الآيات النازلة بشأنه.

الباب الثالث: في الاختلاف في وجوده.

الباب الرابع: في إثبات وجوده وأنه حي.

الباب الخامس: في إثبات أنه المهدي الموعود.

الباب السادس: في إثبات إمامته.

الباب السابع: في غيبته.

الباب الثامن:

الباب التاسع:

الباب العاشر:

الباب الحادي عشر:

الباب الثاني عشر:

الخاتمة:

أوله: « الحمد لله الذي تقدست عن شبهة الخلائق صفته .. أما بعد فيقول الغريق في بحار ».

(الإبراهيمي ١٤٢٠) بخط المؤلف، قابله وأعاد النظر فيه وأضاف عليه في سنة ١٣٦٣.

المجلد الأول [ف ٤٢].

أنوار الفصاحة وأسرار البراعة (البلاغة) (أدب)

تأليف: نظام الدين علي بن الحسن الجيلاني (ق ١١)

شرح كبير في نحو ست مجلدات على كتاب « نهج البلاغة »، استفاد الشارح فيه من شروح

النهج كشرح ابن ميثم البحراني وابن أبي الحديد المعتزلي وغيرهما، بالإضافة إلى ما استفاده من

النهج نفسه الذي يفسر بعضه بعضاً وقدم له مقدمة في أربعة أنحاء « نهج » فيها أبحاث أدبية عامة.

ترجمت الخطب إلى الفارسية، وتم تأليفه سنة ١٠٣٦.

أوله: «الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وجلّ عن مغايرة صفاته وتزّه عن مجانسة مخلوقاته وتقدس عن ملائمة كفيّاته».

(المشكاة ١٦٨) محمد جعفر بن محراب الهروي، ١٣ رجب ١٠٣٤ (آخر الجزء الأول)، ترجمت الخطاب بالفارسية بين السطور. الجزء الأول والثاني [ف ٦/٢].
(ملك ١٣٤٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة. المجلد الأول والثاني والثالث [ف ٦٩/١].

أنوار الفقاهة

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء النجفي (١٢٦٢)

فقه استدلالی مفصل معروف مشتمل على تحقیقات كثيرة ونوادر فقهية، ولم يكتب منه كتاب الصيد والذبائح والسبق والرمایة والحدود. وكتاب القضاء منه يُسمى بـ«السلاح الماضي في أحكام القاضي»، وهو كتاب مفرد ملحق بهذه الدورة وسيذكر في محله، وكتاب الجنایات والقصاص والديات شرح وحاشية على كتاب «قواعد الأحكام» للعلامة الحلبي، وفي أوائل كتاب القصاص يتعرض المؤلف لأقوال الفاضل الهندي في كتابه «كشف اللثام».

(المرعشي ٧٦٨٦-٧٦٨٨) من عصر المؤلف، والنسخة الثانية مقابلة على نسخته.
(المرعشي ٧٦٧١-٧٦٧٩) أكثر النسخ من عصر المؤلف، وفيها كتاب القضاء المسمى «السلاح الماضي».

(إحياء التراث ١٣٧٢) محسن، من عصر المؤلف، مصحح مخروم الأول والآخِر. كتاب التجارة إلى الضمان.

(إحياء التراث ١٤٩٧) من عصر المؤلف ظاهرأ، صحح كتاب الفصّب على نسخته وكتاب الارث على نسخة صححت على نسخته. كتاب الموارث والفصّب.

(إحياء التراث ١٣٠٤) علي أصغر بن زين العابدين، محرم ١٢٦٢. كتاب الطهارة والصلاة.

(المرعشي ٧٦٠٣) محمد علي بن محمد باقر الحسيني، يوم الخميس رابع جمادى الأولى ١٢٦٢. كتاب القرص إلى الوصية.

(مدرسة مروي ٢٥٥) يوم الجمعة ١٩ جمادى الأولى ١٢٦٢ (آخر كتاب الصلح)، ربيع

- الأول ١٢٦٣ (آخر كتاب البيع)، يوم السبت ٢٣ جمادى الآخرة ١٢٦٤ (آخر كتاب الموايرث). كتاب البيع إلى كتاب القضاء والشهادات [ف ٧٤].
- (موهرشاد ١٤٠٦) ٢٨ ربيع الآخر ١٢٦٦. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ١٩٨٧/٤].
- (المرعشي ٤-٧٦) أحمد بن أبي القاسم القمي، العشرة الأخيرة من ربيع الثاني ١٢٦٨ بأمر ملا محمد صادق القمي. كتاب النكاح إلى الشهادات.
- (مدرسة مروي ٢٨) محمد بن محمد مهدي الحسيني الأصبهاني، يوم الاثنين رابع شعبان ١٢٧٦ (آخر كتاب التجارة)، ٢٩ ذي القعدة ١٢٧٦ (آخر كتاب الحجر)، كتبه لميرزا محمد الأندرماني. كتاب الزكاة إلى الخلع [ف ٧٤].
- (موهرشاد ٤٤١) من القرن الثالث عشر، الأوراق الأولى حديثة الكتابة. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٤٦/٢].
- (كلية الاهليات - مشهد ٨٩٢) كتاب المضاربة إلى الخلع [ف ٥٨/٢].
- (المرعشي ٧٦٠٢) كتاب الحج.

(دعاء)

الأنوار في الأدعية الواردة عن الأئمة الأطهار

تأليف: ميرزا محمد باقر بن عبدالله اللنگرودي (ق ١٤)

في الأدعية والأذكار والآداب والسنن المتعلقة بأيام السنة والتي تقرأ في الأحوال المختلفة والأغراض والحوادث المهمة، مع نقل كثير من الأحاديث المناسبة لها وشرحها وتوضيحها، وطالت شروح الأدعية بحيث شرح بعضها في مجلد كامل، وهو في مقاصد كل منها مشتمل على أنوار، وهذه بعض عناوين المقاصد التي رأيناها:

المقصد الأول: في آداب التخلي.

المقصد الثاني: في تعقيب الصلوات.

المقصد الثالث: في أعمال أيام الأسبوع وساعات الليل والنهار.

المقصد الرابع: في أعمال ليلة الجمعة ويومها.

المقصد السادس: في أعمال شهر رمضان المبارك.

مجلد في أحكام الصلاة وأسرارها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذا كتاب الأنوار المتلوة بإنشاء الله تعالى». (المرعشي ٢٥٧١- ٢٥٧٢ و ٣٢٦٧- ٣٢٧٢) كلها بخط المؤلف.

الأنوار فيما يفتح لصاحب الخلوة من الأسرار (تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٧)

بيان لكيفية السلوك إلى رب العزة وطريق الوصول إلى حضرته والرجوع به من عنده إلى خلقه من غير مفارقة، وتعداد للمواطن الستة التي لا بد أن يتجاوزها الانسان في حياته الأولى والأخرى (موطن: ألسنت، الدنيا، البرزخ، الحشر، الجنة أو النار، الكتيب خارج الجنة)، كل ذلك على طريقة أهل التصوف والعرفان.

أوله: «الحمد لوهاب العقل ومبدعه وناصب النقل ومشرعه له المنّة والطول وله القوة والحوال.. أجبت سؤالك أيها الولي الكريم».

آخره: «والواهب يتعلق به دائماً أبداً فلمثل هذا فليعمل العاملون..».

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(مكتبة الغرب ١١٧٥ م) [ف ٢٩٥].

الأنوار القدسية

(فلسفة)

تأليف: القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي (بعد ١١٠٣)

بحث فلسفي عرفاني مختصر في الهوى والصورة والنفس وفوائد أخرى، في ثلاثة أنوار فيها فتوح لكل بحث نور، وتم في غرة شهر محرم سنة ١٠٨٥ في قم.

الرسالة السادسة من مجموعة المؤلف «الأربعونيات لكشف الأنوار القدسيات»، أدرجها فيها سنة ١٠٩٩.

أوله: «الحمد لله الذي آتانا الحكمة لكي نتوصل بها إلى ما لديه وهدانا إلى النبي والأنمة لتتوسل بهم إليه».

آخره: «واتفق مساعدة توفيق الله لاتمام تلك الرسالة على يدي مؤلفها...».

(المشكاة ١٠٣٠ م) تاسع شوال ١٠٩٤ [ف ١٦٠/٣].

(المرعشي ٥٥٤٨ م) محمد صادق بن محمد حسين الأصبهاني، سنة ١١٤٠.

(المشكاة ٩٧١ م) محمد حسن (فاني) بن عبدالرسول الحسيني الزنوزي، شهر صفر

١٢٠٦ في أصفهان، كتب وقوبل على نسخة المؤلف [ف ٢١٣٥/٦].

(مكتبة الغرب ٦٤٦ م) محمد باقر بن سرخوش الأفشار، سنة ١٢١٧ [ف ٢٥٦].

الأنوار القدسية في الفضائل الأحمدية

(فضائل المعصومين)

تأليف: المولى زين العابدين بن شاهرودي الكلبيكاني (١٢٨٩)

تفسير آية الصلوات ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾، مطوّل وصف بأنه كتاب غريب يشتمل على أسرار شريفة نفيسة أبدع فيه المؤلف غاية الإبداع. متن فيه معنى الصلوات على النبي والآل، وفسر الآية على ضوء أحاديث أهل البيت عليهم السلام وذكر دقائقها على مشرب المتألمين. تم تأليفه في ليلة الجمعة آخر جمادى الأولى سنة ١٢٨٠، وهو في مقدمة وثمانية أبواب في كل باب أنوار وتحتها أنوار وعلما حجب وأستار، هكذا:

المقدمة: في الايمان والفيوضات الالهية.

الباب الأول: في شرح آية الصلوات.

الباب الثاني: في فضل الصلاة على النبي «ص».

الباب الثالث: في كيفية الصلاة وما يتحقق به في تشهد الصلاة وفي غيره.

الباب الرابع: في التحقيق حول «الآل».

الباب الخامس: في فائدة الصلاة العائدة إلى النبي والآل.

الباب السادس: في أن اللعن هل يؤثر في مزيد العذاب.

الباب السابع: في الشبه بين الصلاة على الرسول وآله وعلى إبراهيم وآله.

الباب الثامن: في فوائد متفرقة وعوائد مهمة نافعة.

الخاتمة: في قوله ﷺ: «من عرف نفسه فقد عرف ربه».

أوله: « الحمد لله مالك الملك والملوكوت رب العزة والجبروت .. إن هذه كلمات حقانية وإلهامات ربانية لاهوتية وأسر الهية ملكوتية » .
 آخره: « ولا يسبقه سابق ولا يطمع في إدراكه طامع .. » .

(ملك ٣٧٧٢) محسن بن حبيب الحسيني (تلميذ المؤلف)، خامس شهر صفر ١٢٩٣

[٧٠/١] ف

(مؤهرشاد ١٤١٩) أبو القاسم بن إسماعيل، يوم الإثنين سابع شعبان ١٣٣٠ [ف

. [١٩٩٩/٤]

الأنوار اللامعة

(دعاء)

تأليف: ملا محمد بن مقيم الأشرفي المازندراني (ق ١٣)

شرح مفصل على الدعاء الذي يقرأ في شهر رمضان في تعقيب الصلوات اليومية وأوله « يا علي يا عظيم يا غفور يا رحيم »، ذكر في نصفه الثاني منازل الآخرة بتفصيل وبسط. كتبه في شهر رمضان سنة ١٢٥٩ .

أوله: « وبعد فيقول العبد .. يا علي الذي ليس فوقه شيء في المرتبة، من علا يعلو والعالي وان قابله الداني والسافل » .

آخره: « وشروعنا فيها في أوائله من غير قدرة على الفحص والبحث الكامل بل الناقص أيضاً فأسألکم الدعاء والعفو » .

(المرعشي ١١٥٩ م) بخط المؤلف.

الأنوار اللامعة

(رجال)

تأليف: السيد موسى بن مهدي المازندراني (ق ١٤)

ترجمة الأعلام المذكورين في كتاب المؤلف « العقد المنير »، كتبها عند إعادة طبع كتابه وقدم لها ثلاث مقدمات يذكر فيها منهج كتابته التراجم .

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. وبعد فأنني عند ما أقدمت على إعادة طبع كتابنا العقد المنير رأيت أن أضيف إلى بعض».

آخره: « وشعيب العرقوفي وعلي بن عيسى القنات وأبي بصير وحران بن أعين وغيرهم».
(الخوانساري ٤٩٢) مسودات المؤلف، مصحح [ف ١٣٩/٢].

الأنوار لعمل الأبرار (فقه شافعي)

تأليف: جمال الدين يوسف بن إبراهيم الأردبيلي الشافعي (٧٩٩)

جمع المؤلف المسائل الفقهية المهمة على المذهب الشافعي من سبعة كتب ذكرها في مقدمته مع رموز خاصة وضعها لها، وهو في أربعة وعشرين كتاباً من كتاب الطهارة إلى الشفعة، وأكثر المسائل الواردة في هذا الكتاب مما قلّ دورانها - كما يقول المؤلف - في الكتب المعتمدة الأخرى وهي محتاج إليها. وُصف بأنه كتاب معتبر متداول جُمع فيه ما يعمّ به البلوى من المسائل المهمة غير المذكورة في المعترات، عليه تعليقات وشروح عديدة.

أوله: « الحمد لله الحميد المجيد المحصي المبدئي المعيد حمداً يوافق نعمه ويكافي المزيّد والصلاة التامة القائمة».

آخره: «فاذا ماتا فالولاء بين عصبتها بالسوية وعلى لفظ السوية وقع ختم كتابنا ونرجو أن يسوي الله تعالى أمور ديننا».

(المرعشي ١٧٢٢) علي بن نصير بن علي، عشرون محرم ٨٨٦، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث ١٠٨٩) عبد الجليل، من القرن الثاني عشر، مصحح وعليه تعاليق قليلة.
من أول الكتاب إلى قسمة النقي والفتيمة.

(كلية الاهيات - مشهد ١٢١٨) محمد بن محمد مؤمن بن علي قلي بيك قلعه زردى الشافعي، يوم السبت ١٨ شوال ١٢٤٣، عليه تعاليق. المجلد الثاني [ف ٣٥٥/٢].

(المرعشي ٥٢٧٠) يوم الثلاثاء ١٩ جمادى الأولى في سلطنة السلطان مراد العثماني، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(كلية الاهيات - مشهد ١٣٩٢) إلى كتاب أمهات الأولاد [ف ٥٤٠/٢].

الأنوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة (حديث)

تأليف: حافظ أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي السمرقندي (٢٥٥)

أوله: «ربنا إنك تعلم ما يخفى وما يعلن.. باب ما كان الناس عليه مبعث النبي، عن الوصيين قال إن رجلاً أتى النبي».

آخره: «فأحل لهم خلطهم، والحمد لله رب العالمين».

(ملك ٣٠٤٠) محمد بن محمد جعفر الحسيني المغربي، يوم السبت ١٥ رجب ٧٧٥. القسم

الثالث إلى السابع غير مرتبة [ف ٧١/١].

الأنوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسين بن محمد بن أحمد العصفوري البحراني (١٢١٦)

شرح ممزوج كبير على طريقة المحدثين في أربعة عشر مجلداً على كتاب «مفاتيح الشرائع» للمولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)، تم كتاب الصلاة منه في سابع ذي الحجة سنة ١٢٠٩.

سُمي أيضاً «مصابيح اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع»، وهو مؤلف بطلب تلميذ المؤلف الشيخ مرزوق بن محمد بن عبدالله البحراني الاصبعي الشويكي.

أوله: «الحمد لله الذي فتح لنا مغلقات أبواب الأحكام بمفاتيح أخبارهم عليهم السلام وسلك بنا المحجة البيضاء».

(الموعشي ١٦٣٠) عبدعلي بن أحمد بن علي بن الحسين بن ناصر الجدد علي البحراني

الأولي. تاسع ربيع الأول ١٢١٦، كتبه على نسخة المؤلف ولابنه الشيخ حسن

العصفوري. الأجزاء الثلاثة الأولى.

الأنوار المضية في شرح القصيدة البستية (أخلاق)

تأليف: ؟

شرح على قصيدة نونية لأبي الفتح علي بن محمد البستي (٤٠٠) التي يقول في أولها:
 زيادة المرء في دنياه نقصان ورجه غير محض الخير خسران
 وهو شرح بعنوانين «الإعراب - المعنى» بعد كل بيت .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذا شرح لطيف وضعته على القصيدة التي نظمها الشيخ الامام ».

(الخوانساري ١٩٣ م) شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبدالرحمن بن محمد العجمي
 الزائر الأحمدي، يوم الأربعاء ١٩ شوال ١٠٣٢، مصحح [ف ١٤٠/١].

أنوار الملكوت في شرح الياقوت (كلام)

تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

شرح مهم بعنوانين «قال - أقول» على رسالة «الياقوت» لابراهيم بن نوبخت النوبختي، أقدم رسالة في الكلام الشيعي. رتبته العلامة في خمسة عشر مقصداً فيها مسائل، موضحاً - كما يقول - لما التبس من مشكلاته ومبيناً لما استبهم من معضلاته مع زيادات لم توجد في الكتاب، وأتمه في جمادى الأخرى سنة ٦٨٤.
 عناوين المقاصد هكذا:

المقصد الأول: في النظر وما يتصل به، ١٣ مسألة.

المقصد الثاني: في تعريف الجوهر والعرض والجسم، ١٠ مسألة.

المقصد الثالث: في أحكام الجواهر والأعراض، ٤ مسألة.

المقصد الرابع: في الموجودات، ٧ مسألة.

المقصد الخامس: في إثبات الصانع وتوحيده، ١٩ مسألة.

المقصد السادس: في استناد صفاته إلى وجوده تعالى، ٥ مسألة.

المقصد السابع: في العدل، ٥ مسألة.

المقصد الثامن: في الآلام والأعواض، ٨ مسألة.

المقصد التاسع: في أفعال القلوب ونظائرها، ١٢ مسألة .
 المقصد العاشر: في التكليف، ٤ مسألة .
 المقصد الحادي عشر: في الألفاظ، ٥ مسألة .
 المقصد الثاني عشر: في اعتراضات الخصوم في التوحيد والعدل، ٦ مسألة .
 المقصد الثالث عشر: في الوعد والوعيد، ١١ مسألة .
 المقصد الرابع عشر: في النبوات، ٢٠ مسألة .
 المقصد الخامس عشر: في الإمامة، ١١ مسألة .
 أوله: « الحمد لله ذي القدرة القاهرة والعزة الباهرة والأيدي الفاخرة والنعم الظاهرة والآلاء الوافرة » .
 آخره: « وأما المخالفون في الفروع كالمسائل الشرعية فانهم خاطئون غير فسقة بالإجماع، فهذا آخر ما كتبناه بحمد الله .. » .

(ملك ٤٧٩) من القرن التاسع، محروم الآخر [ف ٧١/١].

(ملك ١٢٩٢) سنة ١٠٦٥ [ف ٧١/١].

(المرعشي ١٢٤١) يداؤه الكجوري، سنة ١٣٥٣.

(متفرقة)

الأنوار النعمانية في بيان معرفة النشأة الانسانية

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)

في أحوال الانسان من بدء خلقته إلى حشره ونشره في القيامة والمراحل التي يقطعها منذ البداية حتى النهاية، وهي مستندة إلى الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام وأقوال الأجلة الذين يمكن الركون إلى أقوالهم، وهو في ثلاثة أبواب وخاتمة بعنوانين « نور - نور »، وتم ليلة الثلاثاء ٢٢ شهر رمضان سنة ١٠٨٩ . عناوينه:

الباب الأول: فيما قبل ولادة الانسان .

الباب الثاني: في أحواله بعد ولادته إلى وقت موته .

الباب الثالث: فيما بعد الموت إلى دخوله الجنة أو النار .

الخاتمة: في ترجمته منذ مولده إلى حين تأليف الكتاب .

أوله: «نحمده على نعمائه ونصلي على عبده المقرَّب لديه محمد وآله ، وبعد فإن المذنب الفقير صاحب الخطأ والتقصير قليل البضاعة وكثير الاضاعة» .

آخره: «ووضعت الموازين ونشرت الدواوين ، هذا مجمل أحوال الفقير من سنة ١٠٥٠ إلى

سنة ١٠٨٩ ..» .

(كلية الاهليات - مشهد ١٤٥٩) فتح علي بن آقا محمد التستري، يوم الخميس خامس جمادى الأولى ١١٢٧ (آخر الجزء الأول)، مخروم الأول. جزء الأول والثاني [ف ٦٠٦/٢].

(المرعشي ٥٣١٥) يوم الأحد ثامن ربيع الثاني ١١٤٢، نسخة مصححة قابلها على نسخة المؤلف محمد رضا بن محمد صادق الحسيني الحسيني الطباطبائي التبريزي في سنة ١٢٤٢.

(كلية الاهليات - مشهد ١٧٦٣) عبدالله بن محمد باقر اللاهيجاني، يوم الخميس ٢٤ رمضان ١١٧٩ [ف ٨٤٤/٣].

(ملك ١٤١٠) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول [ف ٧٢/١].

(ملك ٦٤٢٦) من القرن الثاني عشر والثالث عشر، مخروم الأول [ف ٧٢/١].

(إحياء التراث ٣٨٥٧) عبدالكريم بن علي بن فرج الله الكركري التستري، يوم الثلاثاء ٢٤ ربيع الأول ١٢١٩، كتبه لحاج الحرمين ميرزا محمد زمان خان التبريزي، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق وبآخرها بلاغ كتبها نعمة الله بن محمد هادي بن عبدالله بن نور الدين محمد بن نعمة الله الموسوي في ربيع الثاني ١٢٢٢ على نسخة صححها المؤلف. مكتبة الغروب ٢٦١ - ٢٦٢ (ذوالحجة ١٢١٩ [ف ٦٤].

(الوطنية ٦٧٠) سنة ١٢٣٢ [ف ١٣٨/٨].

(الوطنية ١٥٧٤) محمد تقي بن تقي وميرزا محمد زمان بن ميرزا حسن، سنة ١٢٤٦ [ف ١٠٥/١٠].

(ملك ١٢٢٩) سنة ١٢٤٦، من قبل قسم المنجيات [ف ٧٢/١].

(الوطنية ١٠٧٢) أحمد بن أبي الفتح الشريف، سنة ١٢٥١ [ف ٦٧/٩].

(الوطنية ٨٤٦) رحيم، سنة ١٢٦٢ [ف ٣٤٨/٨].

(الفيضية ١٠٨١) من القرن الثالث عشر، مصحح [ف ٢٤/١].

الأنوار والأسرار

= عين اليقين في أصول الدين . الفيض الكاشاني

(السيرة النبوية)

الأنوار ومفاتيح السرور والأفكار

تأليف: أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله البكري (ق ١٠)

في مولد النبي «ص» ودلائله وآياته حين الولادة، ألفه البكري ليقرأ في مجالس المواليدي في شهر ربيع الأول وكان ولا يزال يقرأ في بعض البلدان بهذه المناسبة، ألف على طريقة الأخباريين من المؤرخين بعناوين «قال الراوي» وربما يصرح باسم الذي ينقل عنه، يتخلله بعض الشعر المناسب للموضوعات، وهو حسب تقسيم المؤلف في سبعة أجزاء صغار يُعتبر كل منها كمجلس يقرأ في الاحتفال، هكذا عناوينها: مبدأ خلقه النبي، ازدواج هاشم بسلمى، وضع حمل سلمى، أحوال عبد الله أبي النبي، زواج عبد الله وحمل زوجته بالنبي، أخبار سطیح والزرقاء ومولد النبي، نشأة النبي وجملة من أحواله ومعاجزه وزواجه بأمر المؤمنين خديجة.

أوله: «الحمد لله الذي خلق نور حبيبه محمد المصطفى قبل خلق الأرواح وجعل جسمه اللطيف ونوره الشريف أحسن الصور والأشباح».

آخره في بعض النسخ: «قال فأقامت خديجة عند النبي صلى الله عليه وآله حتى توفيت ولم يتزوج إلا بعد وفاتها، رحمة الله وبركاته ورضوانه عليها».

(إحياء التراث ١٤٤٨ م) محمد بن عبد الله الشوال . ١٥ شوال ٩٩٩، كتب للسيد سالم بن عبدالمطلب.

(المرعشي ٥٦٧٨) من القرن العاشر، نسخة مخرومة الأول والآخر أصابها الرطوبة .
(المرعشي ٣٦٦٣) جمال الدين بن يادكار . ٢٢ ذي الحجة ١١٢٣، في النسخة أخطاء كثيرة مشوهة .

(ملك ٨٩٠) من القرن الثاني عشر [ف ٧٢/١].

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٤٥ م) عبدالرفيع بن عبدالرحمن الكازروني، شهر صفر
١٢٣٥ [ف ٢/٢١٢].

أنوار الهدى في تحقيق البدا (عقائد)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

تحقيق عن البدا الذي هو من مختصات عقائد الشيعة الامامية، وبيان لمعناه وحقيقته ومورد وقوعه على ضوء ما يُستفاد من آراء علماء المذهب، وفيه توضيحات جيدة في الهوامش، ألفه المؤلف باسم عباس قلي خان حاكم البحرين، في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة، هي: المقدمة: في معنى البدا وما يناسبه، أربعة أبحاث.

الفصل الأول: في تفصيل معاني البدا الصحيحة التي يقول بها الأصحاب.

الفصل الثاني: في تحقيق ما يصح فيه البدا وما لا يصح.

الفصل الثالث: في بيان أحاديث غامضة تتعلق بالبدا.

الخاتمة: في تحقيق زيادة العمر ونقصانه والأجل المحتوم والموقوف.

تُسمى الرسالة أيضاً «أعلام الهدى في تحقيق البدا».

أوله: «لك الحمد يا من يحوم ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب ومنك تُستفاض أنواع الخيرات».

آخره: «والفوز بسعادة الاختتام ومصلين على صفوة الأنام وخيرة العلام محمد وآله

الكرام...».

(إحياء التراث ٣١٤٥ م) محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله المقابي البحراني تنزيل
جزائر البحرين، سنة ١١٤٢، كتبه بأمر السيد محمد بن شرف الدين صديد البحراني،
رسالة مصححة عليها تعليقات مؤلفها، قابلها الناسخ على خط المؤلف مع ابن صديد
المذكور.

أنوار الهداية (عقائد)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

في مقدمة وقسمين وخاتمة. وتم تأليفه في ليلة الخميس ٢٦ ذي القعدة الحرام سنة ٨٨٦ في التطيف .

آخره: « فاستعد واستسعد وانتظم في السلك واستقم على المنهج وفقنا الله وإياك لبلوغ هذا المرام والحمد لله والصلاة على خير خلقه محمد وآله .
 (مدرسة مروى ٨٧٤ م) من عصر المؤلف، مخروم الأول [ف ٣٢٠].

أنوار الهداية

(علوم القرآن)

تأليف: ميرزا مهدي الأصبهاني (١٣٦٥)

يشتمل على قسمين (إعجاز القرآن، البداء) والقسم الثاني غير تام في التأليف، وهو بعنوانين «نور - نور».

(كلية الالهييات - مشهد ١٧٧٩) بخط المؤلف [ف ٨٥٦/٣].

انوار الهداية وسراج الأمة

(حديث)

تأليف: ملا حسين بن علي الكنتوي اليزدي (١٢٩٧)

مجموع من الأحاديث والروايات المروية عن المعصومين عليهم السلام في الآداب الإسلامية والمواعظ والأخلاق، مرتب على ٤٢ باب:

الباب الأول: في فضيلة الموعظة والنصيحة.

الباب الثاني: في الايمان وعلاماته.

الباب الثالث: في التقوى.

الباب الرابع: في المودة والمواخاة في الله وقضاء حاجة المؤمن.

الباب الخامس: في الكفر والشرك.

الباب السادس: في ذم الدنيا وأهلها ومدح الزهد عنها.

الباب السابع: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

- الباب الثامن: في الخوف والرجاء .
- الباب التاسع: في بر الوالدين وعقوقهما .
- الباب العاشر: في حق الرحم وصلته .
- الباب الحادي عشر: في بعض فضائل أمير المؤمنين عليه السلام ومناقبه .
- الباب الثاني عشر: في الافتخار .
- الباب الثالث عشر: في الأذان والإقامة .
- الباب الرابع عشر: في فضل الصلاة وذم تاركها وثواب الجماعة وذم تاركها .
- الباب الخامس عشر: في صلاة الليل .
- الباب السادس عشر: في الصوم .
- الباب السابع عشر: في الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم .
- الباب الثامن عشر: في التوبة .
- الباب التاسع عشر: في الذنوب التي تغير النعم .
- الباب العشرون: في البلاء والمصيبة .
- الباب الحادي والعشرون: في الصبر وفوائده .
- الباب الثاني والعشرون: في حق الزوجين .
- الباب الثالث والعشرون: في ثواب تمتع المؤمن بالمؤمنة .
- الباب الرابع والعشرون: في الفقر .
- الباب الخامس والعشرون: في مدح السخاء والجود وذم البخل والحرص .
- الباب السادس والعشرون: في مدح التصدق .
- الباب السابع والعشرون: في الطمع والسؤال .
- الباب الثامن والعشرون: في أحوال محبي أمير المؤمنين وبغضيه ومنكري فضائله .
- الباب التاسع والعشرون: في مدح حسن الخلق وذم سوء الخلق .
- الباب الثلاثون: في التواضع والتكبر .

- الباب الحادي والثلاثون: في الكذب والبهتان والنيمة.
- الباب الثاني والثلاثون: في الغيبة.
- الباب الثالث والثلاثون: في إعانة الظلمة وتعظيم أهل الدنيا ومدحهم طمعاً لما لهم.
- الباب الرابع والثلاثون: في فضيلة العلم والعمل.
- الباب الخامس والثلاثون: في وصايا لقمان الحكيم لابنه.
- الباب السادس والثلاثون: في الحقوق وفيه حق المسلم على المسلم وحق المؤمن على المؤمن.
- الباب السابع والثلاثون: في ذكر نفخ الصور.
- الباب الثامن والثلاثون: في قبض روح أهل النار وسؤال المنكرين لهم.
- الباب التاسع والثلاثون: في الحساب.
- الباب الأربعون: في بعض أحوالات جهنم سيما طبقة الأولى منها وغيرها.
- الباب الحادي والأربعون: في بعض أحوال الجنة وأهلها.
- الباب الثاني والأربعون: في ذكر ما خصه الله للمظلومة الطاهرة فاطمة الزهراء سلام الله عليها.
- أوله: «الحمد لله الذي أمرنا بالعلم والمعرفة وجعل النجاة في التقوى والتوبة وذكر المؤمنين بالمواعظ والنصيحة بالآثار الواردة عن سيد البرية».
- (الإمام الهادي ٥٣ م) عبدالرزاق بن ملا محمد الخراساني التبرتي، يوم الجمعة ١١ رجب ١٢٨٤، مصحح.

(بلاغة)

أنواع البديع في آية ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾

تأليف: جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (٨٦٤)

عدد باختصار مائة وعشرين نوعاً من أنواع البديع في الآية الكريمة، وذكر في آخر الرسالة ما يُستفاد منها في علم المعاني والتوحيد وأصول الفقه والفقه والنحو وعلم السلوك.

أوله: «الحمد لله الذي تفضل بتولي أحبابه وأعرض عنمن تولى غيره وأعد له أليم عذابه وأودع عجائب البلاغة في الألفاظ اليسيرة من آيات كتابه».

آخره: « والتحلي بالأخلاق السنية وفقنا الله لذلك بكرمه ومثمه . آمين » .
(المرعشي ١٠١٧٣ م) من القرن الثالث عشر .

(نحو)

أنواع التغليب

تأليف : السيد أحمد بن مفتى الخادم (ق ١٣)

ذكر المؤلف اثني عشر وجهاً توجب التغليب في التذكير والتأنيث ، إذا أراد الانسان التعبير عن شيئين متخالفين .

أوله : « يا غالباً غير مغلوب ويا كاشف الموموم والكروب أسألك الغلبة على النفس مع ستر العيوب » .

آخره : « ونكتة الخاصة الإشارة إلى العلامة المعتبرة والمناسبة المعتمدة بينها فاحفظه ينفعك في الموارد الكثيرة » .
(المرعشي ٢٦٤٧ م) نسخة حديثة .

(فقه)

أنواع الوصية

تأليف : ؟

قسّم المؤلف الوصية باعتبار تركة الميت إلى أربعة أقسام على مباني فقه أهل السنة ، وذكر أحكام كل منها مع تطبيق المسائل بالقواعد الحسابية ، وهو في أربعة فصول هي :

الفصل الأول : أن تكون الوصية بقدر الثلث أو أقل .

الفصل الثاني : أن تكون أكثر من الثلث وقد أجاز الورثة .

الفصل الثالث : أن تكون كذلك ولكنهم لم يجيزوا .

الفصل الرابع : أن تكون كذلك ولكن أجاز البعض وردّ البعض .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم أن الوصية أربعة أنواع ، النوع الأول أن تكون الوصية بقدر الثلث » .

آخره: «أي الذي قبل الوصية أيضاً فاعط لكل ما أصاب سهم، والسلام».
(المرعشي ١٤٩٠ م) الحاج محمد، ١٨ رجب ١٠٨٤.

(عقائد)

أنيس الأبرار في مباحث الجنة والنار

تأليف: محمد باقر بن ملك الجيلاني (ق ١٣)

يذكر المؤلف أولاً الآيات المتعلقة بالجنة والنار، ثم يأتي على الأحاديث الواردة فيها، ثم يبحث بتفصيل عن حقيقتها وما يرتبط بها على ضوء ما جاء في الكتاب والسنة، ألفه لأنه وجد ناساً يتحدثون عن الآيات والأحاديث بما لا يصح ولم يثبت ثم يدرجها المغفلون في كتبهم وينشرونها بين العامة.

أوله: «أين رتبة الانسان الذي بدئ خلقه من طين».

آخره: «وَأَلَّفَ آدَمَ أَنْتَ عَلَى آخِرِ تَلْكَ الْعَوَالِمِ وَأَوْلَيْتَكَ الْآدَمِيَّينَ».

(الوطنية ١٥٩٣ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٢١/١٠].

(حديث)

أنيس الأسفار وجليس الأبرار

تأليف: المولى محمد شفيع بن محمد مقيم الشيرازي (بعد ١١٢٢)

أحاديث مختارة من كتاب «الكافي» بحذف أسانيدھا وعلى ترتيب الأصل في التويب، وهي الأحاديث المهمة بنظر المؤلف. تم مجلده الأول في أواخر جمادى الأولى سنة ١١١٠.
أوله: «الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته وتنزه عن مجانسة مخلوقاته قرب من خطرات الظنون وبعد عن ملاحظة العيون».

(الخوانساري ٣٥٩) سنة ١١٢٠. كتب بأمر المؤلف ويطلب الشيخ إسحاق بن محمد

علم الهدى (الكاشاني)، قابله وصححه أبو علي عبدالله بن صدر الدين محمد بأمر المؤلف.

عليه تعاليق قليلة من المؤلف [ف ٥٥/٢].

أنيس الحكماء

(فلسفة)

تأليف: ملا محمد مهدي بن أبي ذر التراقي الكاشاني (١٢٠٩)

جمع المباحث الفلسفية المهمة باختصار على طريقة قدماء الفلاسفة في مقدمة وثلاثة فنون (المنطق، الطبيعيات، الاهليات) في أبواب وفصول وفي المقدمة ذكر مبادئ هذا الفن .
أوله: « الحمد لله مبدأ الوجود ومظهر الحقائق والعالم بسريرات الأمور وبواطن الدقائق ». (المرعشي ٧٣٢٨) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

أنيس السالكين

(دعاء)

تأليف: حسين بن ميرزا جان

في فضل الدعاء وآدابه وتعقيبات الصلوات وأدعية تقرأ في مختلف الأوقات والمناسبات وبعض الختوم والأحراز والطلاسم وجداول الحروف، في مقدمة وثمانية أبواب فيها مطالب وفصول ثم خاتمة، وتم في خامس شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣. هذه عناوين الكتاب:

المقدمة: فيها تنبيه ووصية .

الباب الأول: في التعقيبات .

الباب الثاني: في أنواع الأدعية .

الباب الثالث: في الأذكار المفردة والمركبة .

الباب الرابع: في الختوم الصحيحة المعتبرة .

الباب الخامس: في المناجاة المروية عن المعصوم .

الباب السادس: في أنواع النوافل من الصلوات .

الباب السابع: في أنواع النوافل .

الباب الثامن: في أوقات الصلوات من النوافل والفرائض .

الخاتمة: في معرفة الزوال وساعة استجابة الدعاء .

أوله: «الحمد لله الذي صيرّ مفتاح الفلاح والنجاح في الدعاء وجعلها زاداً للمعاد يوم البعث والجزاء».

آخره: «فمدار الكل حقيقة على التقوى، جعلنا الله وإياكم من المتقين بمحمد وآله الطاهرين». (المرعشي ٦٨٩١) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

أنيس الطلاب

(متفرقة)

تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٥٤)

مائة وأربع وستون «فائدة» استدلالية أكثرها في الفقه وأصوله وبعضها في الرجال والتفسير وغيرهما، استخرجها المؤلف من كتب الأصحاب (علماء الشيعة) وبحث فيها باستدلال مع إبداء آرائه الشخصية فيها.

وهو في ثلاثة مجلدات: الأول فيه مائة فائدة وتم في ربيع الأول سنة ١٢١٥، والثاني فيه خمسون فائدة وتم في أواخر ذي الحجة ١٢٣٥، والثالث فيه ١٤ فائدة وتم في شهر صفر سنة ١٢٤٦.

أوله: «الحمد لله الكريم المنان ذوالفضل والاحسان على كافة البرايا من الانس والجان».

(المرعشي ٤٤٢٢) حسن بن محمد علي الحسيني الطبيب، ٢٠ ذي القعدة ١٢٣٣. المجلد الأول.

أنيس العابدين

(دعاء)

تأليف: محمد بن محمد الطبيب (ق ١٠)

كتاب كبير جمع المؤلف فيه الأدعية المجرية للحوائح والملمات وما يقرأ في مختلف الأحوال والأوقات وأنواع الاستخارات وفي بعض أعمال الأيام والشهور وجملة من الصلوات المستحبة والآداب والسنن المروية في أحاديث أهل البيت عليهم السلام والمنقولة في كتب الأصحاب، وهو في مقدمة وعشرة أبواب تحتوي على فصول هذه عناوينها:

المقدمة: في آداب الدعاء والداعي .

الباب الأول: في التعقيبات وأدعية الساعات والشهور العربية .

الباب الثاني: فيما يعمل في شهور السنة .

الباب الثالث: في الأدعية المتفرقة المأثورة والأفعال المسنونة .

الباب الرابع: في أدعية السفر وما يتعلق به .

الباب الخامس: في أدعية الأمراض وما يؤمن من المخاوف .

الباب السادس: في أدعية المسجون والضالة والآبق .

الباب السابع: في الاستخارات .

الباب الثامن: في أدعية الديون وطلب الحوائج .

الباب التاسع: في صلوات الليالي والأيام .

الباب العاشر: فيما قيل في اسم الله الأعظم .

أوله: « يا من دعاه المضطرون فأجابهم ورجاه المستغفرون فأثابهم أسألك أن لا تصرف وجوه سؤالنا عن جنابك .. أما بعد فيقول داعي إلى ربه المجيب .. رأيت أن أجمع من كتب الأصحاب .. »
 آخره: « وأول ما اختار منها العلي العظيم لأنه أعلى الأشياء كلها وأعظمها ، قال المؤلف وإذا
 (قد) أتينا على ما قصدناه فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » .

(المرعشي ٥٢١٨) سلطان بن ميرزا محمد، ٢١ شعبان ٩٧٨، نسخة مصححة بعض أوراقها حديثة الكتاب.

(ملك ١٥٢) علي بن أحمد، سنة ٩٧٩ [ف ٧٣/١].

(المرعشي ٢٣٩٤) زين العابدين بن الأمير، شهر رمضان ٩٨١، نسخة بمجدولة مصححة.

(المشكاة ٥١) ٢١ رجب ١٠١٥، نسخة مصححة عليها تعاليق كتبها محمد خليل الموسوي الأصهباني في أواخر القرن الثالث عشر، وهي منقولة من كتب مختلفة وبعضها له، كتبت لمحمد شريف باشا [ف ١٧/١].

(ملك ١٤٤) سعيد بن فخرالدين أحمد، ٢٦ جمادى الآخرة ١٠٦٠، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٧٣].

- (الموعشي ١٣٢٢) غلام رضا. شوال ١٠٧١. نسخة مصححة عليها تعاليق.
- (إحياء التراث ٣٥٣٧) من القرن الحادي عشر. مصحح. مخروم الأول والآخر.
- (مدرسة مرووي ٤٩٦) من القرن الحادي عشر. مجدول بأوله لوحة فنية وبه تملك فرهاد ميرزا بن وليعهد القاجار في ثاني صفر ١٢٩٠ [ف ٧٤].
- (إحياء التراث ١٧٣٠) محمد علي بن تنكرويردي القزويني، ١٥ شعبان ١٢١٢. الأوراق الأولى حديثة الكتابة.
- (إحياء التراث ٤٤٦٧) علي قلي بن كربلائي أويس الأهري. يوم الخميس خامس جمادى الأولى ١٢٢٢. كتبه لشيخ الاسلام الآخوند عبدالكريم.
- (إحياء التراث ٣٠٧) من القرن الثالث عشر. مصحح في الهوامش.
- (الموعشي ٢٤٢٦) نسخة مصححة.
- (الإبراهيمي ١٤٥١) نسخة جيدة [ف ٤٢].
- (الموعشي ١٨٦١) نسخة مخرومة الآخر.

أنيس الفقهاء

(فقه إمامي)

- تأليف: السيد محمد بن قاسم الطارمي الزنجاني المعروف بالسيد مجتهد (١٢٦٩)
- استدلالي في عدة مجلدات، ألفه المؤلف بطلب بعض أصدقائه في عنفوان الشباب.
- أوله: «الحمد لله الذي وفقنا للتمسك والتوسل بالثقلين ولم يجعلنا من الذين نسوا عترة نبيهم فخر العالمين».
- (مؤهرشاد ١٤٧٤) سنة ١٢٣٢. كتاب الطهارة [ف ٤/٢٠٤].

أنيس المجتهدين

(أصول الفقه)

- تأليف: ملا محمد مهدي بن أبي ذر الزراقي الكاشاني (١٢٠٩)
- يستعرض المؤلف القواعد الأصولية استدلالاً ويذكر في آخر كل بحث مسألة فقهية تطبيقية لترين الطلاب على عملية الاستنباط. تعرض فيه لبعض أقوال الأصوليين وناقشها ولم يدخل في البحوث المفصلة التي لا طائل تحتها كما فعل جماعة من علماء الفن - على حدّ تعبيره، وهو في خمسة

مباحث فيها أبواب تشتمل على فصول. تم في ثامن جمادى الأولى سنة ١١٨٥.

عناوين المباحث كما يلي:

المبحث الأول: في المقدمات.

المبحث الثاني: في الأدلة الشرعية.

المبحث الثالث: في المشتركات (الكتاب والسنة).

المبحث الرابع: في الاجتهاد والتقليد.

المبحث الخامس: في التعادل والترجيح.

أوله: «الحمد لله الذي جعل علم الأصول وسيلة للصعود إلى مدارج حقائق المباحث

الشرعية وصيرة ذريعة للعروج إلى معارج دقائق المسائل الفقهية».

آخره: «ولابد للمجتهد عند تعارض الترجيحات من نظر آخر للترجيح بينها وبعد الاحاطة

بما ذكرناه لا يخفى جليلة الحال فيه».

(المرعشي ١٠٢٥٦) فتح الله بن محمد باقر الأرونتي، في عصر المؤلف.

(المرعشي ٤٢١٦ م) طاهر الحسيني الأنجداني، سنة ١٠٣٤؟ في سلطان آباد.

(المرعشي ٣٧٩) محمد حسين بن علي نقي البراز الكاشاني، خامس شوال ١١٨٦.

نسخة مصححة فيها بلاغات مقابلة على نسخة المؤلف وبأمره. وأتم مقابلتها محمد بن

الحاج طالب الطاهر آبادي في سنة ١١٨٩.

(إحياء التراث ٢١١٥) محمد بن الحاج طالب الطاهر آبادي، سنة ١١٨٩. كتبه على

نسخة محمد حسين بن محمد مهدي الحسيني بنجه شاه الخادم المكتوبة في سنة ١١٨٧

المصححة المقابلة على نسخة المؤلف.

(كلية الالهييات - مشهد ١٨٢٠) محمد حسين بن محمد مهدي الحسيني خادم مزار

هارون بن موسى (بنجه شاه) سنة ١١٩٠. مصحح مخروم الأول. الجزء الثاني [ف

٨٩٠/٣].

(الإبراهيمي ٢١٧٦) محمد جعفر بن محمد صادق الفقيه القهباني، سادس شوال ١٢٢١

[ف ٤٣].

(مكتبة الغرب ٢٦٠) محمد بن طالب الطاهر آبادي، جمادى الأولى ١١٩٢ [ف ٦٣].

(الفيضية ٧٥٨) مجد الدين علي بن نجم الدين أبي القاسم بن عبدالصاحب محمد بن

أحمد بن مهدي التراقي (حفيد المؤلف)، يوم الأربعاء ١٦ محرم ١٣٣٤، الأوراق الأولى ليست بخطه [ف ٢٥/١].

(الفيضية ٧٥٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٢٥/١].

(الامام الصادق - قزوين ١٣٧) مخروم الأول والآخر عليه تعاليق [ف ٤٤/١].

أنيس المسافر وجليس الحاضر (الكشكول) (متفرقة)

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (١١٨٦)

فوائد وأبحاث متنوعة حديثة ورجالية وفقهية وأدبية وتاريخية، وبعض الأدعية والأذكار والوظائف اليومية والأعمال المسنونة، ومختصر من الأحكام النجومية وسعد الأيام ونحسها، ومختارات من كتب معروفة، ومجاني من طرائف الحكم والأشعار ونوادير القصص والآثار، وتحصيل أنواع المكارم والنهي والحث على الإحسان والبر والتقوى وما ينهى عن الطغيان والشر والأذى - على حد تعبيره.

أكثر ما فيه بعنوانين «فائدة - فائدة» والتعليق عليها بعنوان «أقول».

أوله: «الحمد لله الذي شق ليل العدم بفلق نهار الوجود وأظهر صنعه من خفاء اللبس إلى فضاء الأنس والشهود».

آخره:

فترحموا يا آل بيت المصطفى وتكرموا وتفضلوا وتقبلوا

صلّى الله عليكم مارنحت غصن وغرد بلبل

(گوهر شاد ٨١) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره، عليه تملك فرهاد ميرزا

بتاريخ ١٢٩٤ [ف ٧٢/١].

(تأريخ)

أنيس الملوك

تأليف: الشيخ حبيب بن إبراهيم النجفي (ق ١٣)

تاريخ عام مختصر منذ بدء الخلقة إلى زمن الشاه عباس الصفوي ظاهراً، أتم تأليفه في سنة ١٢٥٦، وهو في ثلاثة أبواب ذات فصول عناوينها:

الباب الأول: في ثناء الله تعالى وبدء الخلقة، فيه ستة فصول.

الباب الثاني: في ذكر الأنبياء، فيه ثمانية فصول.

الباب الثالث: في ذكر الرسول الأعظم وتواريخ الاسلام.

أوله: «الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان عقل الانسان».

آخره: «واسترداد شاه عباس اسفراين من الخوارج».

(الوطنية ١٥٣٦) من القرن الثالث عشر [ف ٢٩/١٠].

أنيس المنقطعين وذخر أهل الارادة والمتوسلين (حديث)

تأليف: ؟

ثلاثمائة حديث نبوية مروية بطرق أهل السنة في صحاحهم ومسانيدهم مع أبيات شعرية في الأخلاق والآداب وتهذيب النفس. وهو ليس كتاب «أنيس المنقطعين» لخضر بن عبدالرحمن الدمشقي الأزدي (٧٧٣)، فإنه كبير في ست مجلدات.

آخره:

اخلصوا نياتكم لي واطلبوا مني القبولاً

واهجروا النوم قليلاً تنعموا دهرأ طويلاً

(المرعشي ٢٠٢٥ م) بوالقاسم بن الحبيب بن بوالقاسم بن أحمد بن علي بن يوسف

الشريف، سنة ١٠١٤، نسخة مصححة بخط مغربي مخرومة الأول.

أنيس النفس (أخلاق)

تأليف: الشيخ نظر علي بن إسماعيل الشريف الكرمانى (١٣٤٨)

رسالة تشتمل على مواظب أخلاقية وآداب دينية واردة في الآيات الكريمة والأحاديث

القدسية وما أثر عن الأنبياء والخلفاء والتابعين لهم على الترتيب. تم جمعها في شهر صفر سنة ١٣٢٨ في كربلاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.. لما فرغت من تأليف كتاب جليس الواعظين وأنيس الذاكرين».

آخره: «والليل والنهار رأس ماله والجنة مأواه والقرآن حليفه ومحمد شفيعه والله جل ذكره مؤنسه..».

(إحياء التراث (١٧٩٩) بخط المؤلف، ١٩ ذي القعدة ١٣٢٩، مصحح وأضيف في الهوامش بعض الأحاديث.

أنيس الواعظين و جليس الفائزين

(أخلاق)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

في المواعظ والآداب الاسلامية، في ثلاثين مجلساً مرتبة للخطباء والواعظين، يبدأ كل مجلس بآية من القرآن الكريم على ترتيب أجزائه الثلاثين، ويتكلم في كل مجلس في خمس مقامات ذكرها في بيت فارسي (النصائح، أصول الدين، فروع الدين، الأخلاق، الفضائل).

أوله: «الحمد لله الذي ألبسنا بجوده لباس الوجود فأخرجنا عن كتم الأعدام وأعطانا من فضله مشاغر الحواس ومدارك العقول المدركة لما قصده الهداة من الكلام».

(الفيضية ١٩٥٧) من القرن الثالث عشر، بأوله وآخره فوائد أخرى [ف ٢٥/١].

أنيس الوحدة و جليس الخلوة

(أدب)

تأليف: السيد محمود بن محمود بن علي الحسيني گلستانه

مختارات من قصار الأحاديث المروية عن المعصومين عليهم السلام والحكم المأثورة عن الحكماء والبلغاء وأبيات من مشاهير الشعراء أو المؤلف وحكايات أدبية جيدة في عشرين باباً على مثال كتاب «ربيع الأبرار» للزمنخري. وهي في الآداب والأخلاق والحث على كسب

الصفات الحسنة التي يجب أن يتحلّى بها الانسان أو اجتناب الصفات الرذيلة التي يحسن أن يتجنبها .
 في أول أكثر الأبواب يورد الآيات الكريمة المناسبة لموضوع الباب ، ثم يأتي على أحاديث
 الرسول ثم حكم الامام علي عليهما الصلاة والسلام ، ثم يذكر المأثور من الحكم المنقولة عن الحكماء
 والعرفاء ، ثم يهتم بالجيد من أقوال الفصحاء والبلغاء ، ثم الطريف من الأبيات الشعرية ثم
 الحكايات المؤنسة ، وفي الأقسام الأخيرة كثير منها بالفارسية .

عناوين الأبواب :

الباب الأول : في معرفة الله تعالى .

الباب الثاني : في الوحدة والتوحيد والاتحاد .

الباب الثالث : في مكارم أخلاق ومساوئها .

الباب الرابع : في السخاء والبخل وما يضاف إليهما .

الباب الخامس : في الشجاعة والجبن وما يتعلق بهما .

الباب السادس : في الصدق والكذب والعهود والمواثيق .

الباب السابع : في التواضع والخيلاء والكبر والعجب .

الباب الثامن : في القناعة والحرص والطمع وترك الدنيا .

الباب التاسع : في كتم السر وذم النيمة والسعاية والغيبة .

الباب العاشر : في الجور والعدل والظلم .

الباب الحادي عشر : في العقل والتجارب والفراسة .

الباب الثاني عشر : في العفو والاغماض وكظم الغيظ والاعراض .

الباب الثالث عشر : في المدح والشكر والهزاء .

الباب الرابع عشر : في نعت النساء وذكر الحبيب .

الباب الخامس عشر : في شوارد الأمثال ولطائف الأقوال .

الباب السادس عشر : في الحجج البالغة والأجوبة الدامغة .

الباب السابع عشر: في الحيل والخدائع .

الباب الثامن عشر: في المزاح واللطائف والملح .

الباب التاسع عشر: في السماع والغناء وأخبار المغنين .

الباب العشرون: فيما جاء في اليسر بعد العسر والرجاء بعد الضر .

أوله: « الحمد لله على نعمائه وصلاته على خير أنبيائه .. وبعد فهذا كتاب مشتمل على طرف من

عتاد الشعر وغرره ونيف من ملح النثر ودرره » .

آخره: « واحشرنا في زمرة محمد صلى الله عليه وآله وسلم وذريته يوم يفر المرء من أخيه

وأمه وأبيه .. » .

(إحياء التراث ٨٠٨) لعل النسخة من القرن التاسع، وهي مشوشة فيها الباب السابع

إلى العاشر والثالث عشر والسادس عشر والتاسع عشر والعشرين، بينها خروم كثيرة .

(عبدالعظيم ٣٣٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٦٩/١] .

(المرعشي ٧٩٣٦ م) من القرن الحادي عشر ضمن مجموعة «مجمع البحرين» .

أنيس الوحشة وجليس الليلة

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد شفيع بن محمد رفيع الأصبهاني (ق ١٢)

في آداب صلاة الليل وأعمالها وما يدعى فيها من الدعوات والأذكار المأثورة كما ذكرت في

الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة، مأخوذ من كتاب «بحار الأنوار» لأستاذ المؤلف المولى

محمد باقر المجلسي (١١١٠)، وهو في مقدمة وإثني عشر باباً وخاتمة، وتم تأليفه في سادس ربيع

الأول سنة ١١١٥ .

عناوين الكتاب كالآتي:

المقدمة: فيما يتعلق بالنوم وقبله .

الباب الأول: في فضل صلاة الليل والحثّ عليها .

الباب الثاني: في تفسير بعض آيات آخر .

الباب الثالث: في دعوة المنادي في السحر واستجابة الدعاء فيه .

الباب الرابع: في وصف أصناف الناس في القيام والإحياء .

الباب الخامس: في وصف عبادة الأئمة الأخيار «ع» .

الباب السادس: في وقت صلاة الليل .

الباب السابع: في علة صراخ الديك والدعاء عنده .

الباب الثامن: في آداب القيام إلى صلاة الليل .

الباب التاسع: في السواك وسائر الآداب في صلاة الليل .

الباب العاشر: في كيفية ثمان ركعات صلاة الليل .

الباب الحادي عشر: في كيفية صلاتي الشفع والوتر .

الباب الثاني عشر: في نافلة الفجر وكيفيةها .

خاتمة: فيها ثلاثة فصول .

أوله: « الحمد لله الذي نور ظلم الليالي بنور صلاة المتجهدين وأضاء غياهب الدياجي بضياء

عبادة المتعبدين» .

آخره: « والصلاة والسلام على من هو خاتم الرسالة وآله الطاهرين الذين لهم الشرف والنبالة» .

(المرعشي ٣٣٤٦) نسخة مصححة حديثة .

أنيس الوحيد في شرح كتاب التوحيد (حديث)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)

شرح على كتاب « التوحيد » للشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)، يتناول

السيد فيه المواضع المحتاجة إلى الشرح فقط ولا يتصدى لشرح جميع جمل الأحاديث حيث لا

تحتاج إلى الشرح والبسط . تم يوم التروية من سنة ١٠٩٩ بالحويزة .

أوله: « الحمد لله الذي جعل توحيده مفتاحاً لأبواب الجنان وتوعد من حاد عنه العذاب في

النيران» .

آخره: «وكان ختامه في بلدة الحويزة حرسها الله تعالى من آفات الزمان وبوائق الحداثا
والحمد لله وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.».

(ملك ٣٥٣٧) من القرن الثاني عشر، كتب على نسخة قرأها المؤلف في تتر سنة
١١٠٤ [٧٣/١].

(المرعشي ٢٧٠٧ م) علي بن نظر علي التسري، يوم التروية ١١١٠، نسخة مصححة.
(المشكاة ١٠٢٥) يوم الخميس ٢٧ جمادى الأولى ١٢٤٧ [١١٢٥/٥].

أوائل التحرير (أدب)

تأليف: اختيار الدين حسين بن غياث الدين الحسيني الهروي (٩٢٨)

مختارات من الأقوال الأدبية في مسائل اعتقادية وأخلاقية مستخبة من الآيات الكريمة
والأحاديث الشريفة وأقوال الحكماء والشعراء، وهي في فصول يحتوي كل منها على موضوع
خاص، وفي كل فصل منها عناوين (القرآن، الحديث، الحكم والأمثال، الأبيات)، قدمه المؤلف
إلى سمي أسد الله الغالب مير علي شير النوائي وأتم تأليفه في سلخ شهر رجب سنة ٨٩٧ الموافقة
لاسم الكتاب «أوائل التحرير» أو «بتتميمه»^(١).

وهو مشتمل على افتتاح وتسعة سطور فيها كلمات وحروف مجمل عناوينها:

الافتتاح: في ثناء الملك الفتاح وذكر الرسول والكتاب.

السطر الأول: في ذكر السلاطين والملوك.

السطر الثاني: في القضايا السماوية والحكم السبحانية.

السطر الثالث: في الأفعال المرضية والخصال الحميدة.

السطر الرابع: في الصفات الذميمة والسمات الدميمة.

السطر الخامس: في ذكر الأولاد والأخوة والأصحاب.

١. طبع الكتاب في تركيا باسم «أساس الاقتباس» وحذف منه اسمه الأصلي، وبهذا الاسم أيضاً
سمي في كشف الظنون ٧٤/١.

السطر السادس: في الفصاحة والكياسة وتدابير الفراسة .

السطر السابع: في ذكر الأرض ومضارها ومنافعها .

السطر الثامن: فيما يتعلق بأحوال الزمان والعوارض .

السطر التاسع: في المتفرقات .

أوله: «أحمدك اللهم والمحامد راجعة إليك ولا أحصي ثناءً عليك كيف إنشئ ثناءً عليك يليق

بجناب قدسك» .

آخره: «فقد تمته بسلخ رجب وذلك أمر عجب ثم بالخير جامع نافع فارتغب يا فتى بتعليمه

حين تمته بعون الله فلت تاريخه بتتميمه» .

(مكتبة الغرب ٢٢٣) شهر رجب ٨٩٧ (هذا تاريخ التأليف وحسب مؤلف الفهرس أن

الكتاب بخط مؤلفه [ف ٥٧].

(إحياء التراث ٥٤) ١٤ شوال ١٠٥٥، شرحت بعض اللغات في هوامش الصحائف .

(المشكاة ٨٩٧ م) سنة ١٠٩٧، كتب بأمر رئيس الكتاب [ف ٦٩٢/٢].

(المشكاة ١٢٩٢) سنة ١٢٣٥ [ف ٢٦٢١/٧].

(المرعشي ٦٤٥٤) إسماعيل بن إبراهيم القاري، يوم الأربعاء خامس جمادى الآخرة

١٢٣٧.

(ملك ٣٦٧٦) محمد صادق الأشثياني، سابع جمادى الأولى ١٢٦٧ [ف ٧٤/١].

(الوطنية ١٣٦٨) سنة ١٢٦٧ [ف ٣٦٨/٩].

(ملك ٣٦٦٢) جمادى الآخرة ١٣٠٦ [ف ٧٤/١].

(المرعشي ٧٩١٣) سنة ١٣٠٦.

(المرعشي ١٤٧٦) محمد جعفر بن الحسين الهمداني، كتبه بأمر عباسقلي خان بن علي

خان الكروسي، نسخة مصححة.

(عقائد)

أوائل المقالات في المذاهب المختارات

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

إستعرض المفيد في هذا الكتاب العقائد الشيعية الكلامية على ما انتهت إليه أراؤه الخاصة، من دون الالتزام بمطابقتها لآراء آل نوبخت - التي كانت معروفة في ذلك العصر لدى الإمامية - أو عدم مطابقتها لها، مجتنباً فيه الإطناب والتفصيل والاستدلالات الكلامية الكثيرة، وهو بعنوانين «القول في...».

أوله: «أحمد الله على نعمته وأعتصم من خلافه ومعصيته وأعوذ به من سخطه ونقمته وصلّى الله على صفوته من بريته.. أما بعد أطال الله بقاء سيدنا الشريف النقيب في عز طاعته».

آخره: «بذلك جاءت الأخبار الصحيحة والآثار الواضحة عنهم، وهذا مذهب الامامية كلها وكثير من المعتزلة وأصحاب الحديث».

(إحياء التراث ١٧٩٥) من القرن الحادي عشر.

(إحياء التراث ٧٧٥) من القرن الثاني عشر والورقة الأولى ساقطة، بآخره مسائل كلامية سألمها الشريف الرضي وأجاب عليها المفيد.

أواسط القلائد في الروابط والقرائد (لغة)

تأليف: أبو القاسم بن محمدرضا النوري (ق ١٤)

فهرس للغات كتاب «مجمع البحرين» للشيخ فخر الدين الطريحي (١٠٨٧)، ذكر بعد كل مادة موضعها في الكتاب، ثم يورد الفوائد التي أشار إليها الطريحي في تلك المواد. تم في سنة ١٣٠٩.

أوله: «الحمد لله اللطيف على فيضه الخفي والجلي».

آخره:

برنج هنر بدست نيايد توفيق اگر كه ما برايد؟

(الوطنية ١٥٦٢ م) بخط المؤلف [ف ٨٥/١٠].

(أصول الفقه)

الأوامر

تأليف: ؟

بحوث استدلالية في حقيقة الأمر ومورد استعماله واجتماع الأمر والنهي، والظاهر أنه فصل

مستل من كتاب كبير في الأصول .

أوله : « فصل في بحث الأوامر وقبل الشروع في المقصود نقول إن القدماء من أهل الأصول كانوا يرتبون لعلمهم مبادئ ثلاثة » .
 (المرعشي ٧٥٨٣ م) بخط المؤلف . نسخة مصححة مضاف عليها .

أوراد الأبرار في مآتم الكرار

(سيرة المعصومين)

تأليف : الشيخ حسن بن محمد بن علي الدمستاني البحراني (ق ١٢)

مجالس مرتبة لتتلى في محافل العزاء المقامة لذكرى الامام أميرالمؤمنين عليه السلام ، وهي في خمسة أوراد (ورد) كل منها في ثلاثة أسفار (سفر) ، مختصة بأيام وليالي ١٩ و ٢٠ و ٢١ من شهر رمضان المبارك وهي الليلي التي أصيب فيها الامام وتوفي ، تطرق المؤلف فيها إلى جملة من فضائل ومناقب الامام وبعض الأحداث التاريخية وكيفية شهادته عليه السلام .
 ألف الدمستاني من هذا الكتاب إلى السفر الأول من الورد الرابع ، ثم أكمله بعد وفاته الشيخ محمد بن أحمد الدرازي البحراني إلى آخر الورد الخامس . يُعرف الكتاب أيضاً بـ «الأسفار» ، لتقسيمه على أسفار .
 أوله : « الحمد لله الذي جعل تلاوة مصائب الشهداء أوراد الأبرار وذكر مناقب السعداء خلاصة الأذكار » .

آخره :

زينت ذاته الفضائل زيناً لاكرين الحسناء عقد الجمان

(إحياء التراث ٩٠٥) ٢٢ جمادى الآخرة ١٢٩٩ .

(دعاء)

أوراد الأسبوع

تأليف :

أربعة عشر فصلاً في الأوراد التي تتلى ليلاً ونهاراً في كل يوم وليلة من الأسبوع ، كل يوم أو

ليلة في فصل خاص ، وهو منتخب من كتاب «الذخيرة» ولعله يريد كتاب «ذخيرة المعاد في الأدعية والأوراد» .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فهذه أوراد الأسبوع .. وفيه فصول ، الأول قال رسول الله «ص» من صلى ليلة السبت » .

آخره : « له في الجنة درجات ولا يعلم أبوابه إلا الله » .
(المرعشي ٤٣٦٣ م) من القرن الثالث عشر .

(دعاء)

أوراد القرآن

تأليف : ؟

استخرج أوراداً وأدعية من آيات القرآن الكريم تتلى في أيام الأسبوع لكل يوم موضوع خاص يشتمل على الآيات التي تتصل بذلك الموضوع .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم .. ومن سورة الأنعام الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض » .

آخره : « إن وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون » .
(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء ، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة .

(دعاء)

الأوراد والأدعية

انشاء : أبو عبد الله محي الدين عبد القادر بن موسى الجيلاني (٥٦١)

أوله : « هو الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن » .
(الخوانساري ١٩٣ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٤٠/١] .

(شعر)

أوراق الذهب

نظم : بهاء الدين الفاميني

قصيدة نونية في الآداب ظاهراً.

أولها:

مجلة الحكمة الغراء أكتبها فضلاً على قول من داراه يونان
حسبتها لقساً لله ألقمني لقمان ذولقم لله لقمان

آخرها:

وجملة ما قد قيل صادقة والقول أحسن والقوال حسان

(المشكاة ١٢٣٨ م) يوم الاثنين خامس جمادى الأولى ٧٢٤. مترجم إلى الفارسية بين
السطور [ف ٢٦٩٣/٧].

أوراق في الكيمياء

(كيمياء)

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣١١)

أبواب مختلفة في الكيمياء والصنعة وكيفية التكليل والتصعيد والتشميع وحل المعادن وتدبير
الذهب والفضة وغيرها، انتخبها بعض من كتب الرازي وجمعها الكاتب للنسخة.
أوله: «هذه أوراق .. باب في قري البراني خذ من الكبريت والزرنيخ».
آخره: «وهذا قولهم عملنا من أربعة ومن ستة عشر فاعرفه».
(المرعشي ٣٣٨٦ م) علي أكبر الكرمانشاهي، سنة ١٢٦٨.

أوزان الإكسيري

(كيمياء)

تأليف: ؟

الأوزان والمقادير التي يستعملها الكيمياء ويون القدامى في أعمالهم الكيمياء، مذكورة مع
بعض الاختلاف في بعض المقادير.
أوله: «هذه رسالة في الأقاليل المختلفة في وزن الأجزاء الإكسيرية، أعلم أن الأقاليل المختلفة
في وزن الأجزاء الإكسيرية».

آخره: «فهو جسد النفس بالحقيقة والنوع وليس بجسدها الذي خرجت منه، فافهم».

(المرعشي ١٤١٤ م) سنة ١٢٦٥.

الأوزان الشرعية

(فقه إمامي)

تأليف: زين الدين علي بن الحسن بن شذوم الحسيني المدني (١٠١٣)

تطبيق للأوزان الشرعية على الأوزان المعمولة في عصر المؤلف بالمدينة المنورة، في ثلاث مقامات وخاتمة ذات مسلكين وفروع وبعدها تذييل وتعويل أضيف بعد تأليف الرسالة. تمت الرسالة في يوم السبت ٢٢ شعبان سنة ١٠٠٨.

أوله: «حمداً لمن قال وأقيعوا الوزن بالقسط ولا تخسر والميزان وصلاة وسلاماً على أكرم نبي بعث بأشرف الأديان».

آخره: «الخامسة نصف رطل سنجه».

(المرعشي ٦٦٦٢ م) من عصر المؤلف ويتصححه.

الأوزان والمقادير

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسام الدين بن درويش علي الحلبي النجفي (ق ١١)

تم تأليفه في ليلة الخميس ١٥ شهر صفر سنة ١٠٥٦ بالنجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول الفقير.. لما رأيت في زماننا هذا وهو سنة ست وخمسين بعد الألف وما قاربها مما تقدم من كثرة الاختلاف بين بعض الناس».

آخره: «وذلك هو الكر من الماء وزناً والله أعلم بحقائق الأمور ولا قوة إلا بالله، وليكن هذا

آخر ما أردنا وقصدنا بيانه ونحتم الكلام بحمد المنعم الملهم الخالق العلام».

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوي الجزائري العسكري، العشرة الأولى من ربيع

الأول ١١١٥، مصحح عليه تعاليق كثيرة.

الأوزان والمقادير

(فقه إمامي)

تأليف: محمد بن جابر بن عباس

مختصر جداً في الأوزان المعمولة لإخراج الزكوات وحنوط الأموات وما أشبهها من الأوزان الشرعية، مع تطبيقها بالأوزان التي كانت معمولة في عصر المؤلف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد وقع في كلام فقهائنا قدس الله أرواحهم ألفاظ نصاب الغلات والصاع والمد والكر والأكمل من كافور الحنوط».

آخره: «ومجموع ذلك خمسة عشر وزنة واثنى عشر أوقية، والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٨٧٤٦ م) من القرن الثاني عشر.

الأوزان والمقادير

(فقه إمامي)

تأليف: مير محمد باقر بن أبي القاسم الحسيني النيريزي (ق ١١)

طبّق المؤلف الأوزان الشرعية المعمولة قبل عصره على المنّ التبريزي والمثقال الصير في المعمولين في عصره في إيران، وتم تأليفه سنة ١٠٨٨. وهو في مقدمة وثمانية أبواب قصيرة هي:

المقدمة: في الأوزان الدائرة على الألسن.

الباب الأول: في مقدار الماء الذي لا ينجسه شيء.

الباب الثاني: في تحديد ماء الوضوء والغسل.

الباب الثالث: في تحديد كفارة وطّي الحائض.

الباب الرابع: في تحديد زكاة النقدين ونصابها.

الباب الخامس: في تحديد نصاب الغلاة الأربع.

الباب السادس: في تحديد زكاة الفطرة.

الباب السابع: في تحديد مهر السنة.

الباب الثامن: في تحديد الدية بحسب الدراهم.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما كانت المقادير المستعملة في السنة أهل الشرع والأوزان الجارية في عرف المتشرعة».

آخره: «فظوبى لمن عرف قدرها فياها من نعمة والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ وظاهرأ وباطناً».

(المرعشي ٨٢٥٨ م) نسخة من القرن الحادي عشر مخرومة الأول.

(المرعشي ٩٧٨٢ م) سنة ١٢٥٥.

(إحياء التراث ١٢٨٨ م) عبدالكريم بن علي نقي، سنة ١٢٦٣.

(المرعشي ٧١٨٦) من القرن الثالث عشر واختلطت الأبواب في الكتابة.

(فقه إمامي)

الأوزان والمقادير

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

أصل هذه الرسالة المختصرة مأخوذ من كتاب «روضة المتقين» لوالده المولى محمد تقي المجلسي (١٠٧٠) وأضاف عليه مؤلفنا ما يلزم إضافته، ألفه كما في بعض النسخ في ربيع الأول سنة ١٠٦٣ وهو في مقدمات سبع وفصول ثلاثة.

أوله: «الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح الأوهام (الأفهام) فلا توزن صفات عظمته بميزان العقول ومكيال الأفهام (الأوهام) وجلّت نعاؤه العظام وعظمت آلاؤه الجسام».

آخره: «فعلّموا أنّه يلزم في الماتين من تلك الدراهم سبعة من هذه الدراهم وليكن هذا آخر ما أردنا إيرادها في هذه الرسالة والصلاة على سيد المرسلين وأشرف المقدسين».

(المرعشي ١٣٦١ م) محمد مسيح بن إسماعيل القسوي، في عصر المؤلف، نسخة مصححة.

(الخوانساري ٢٦٩ م) من القرن الحادي عشر [٢٥٥/١].

(إحياء التراث ٤٣٨٤ م) محمد مهدي بن علي أصغر القزويني، يوم الثلاثاء ٢٢ ذي القعدة ١٠٩٨ في المشهد الرضوي.

(إحياء التراث ٤٠٩٢ م) ٢٥ ربيع الثاني ١١٠١، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه دام ظله».

- [إحياء التراث ٣٢٦٤ م] محمد نظام بن ميرزا محمد، يوم الخميس غرة ربيع الأول ١١٠٣. نسخة مصححة عليها بلاغ المؤلف.
- [إحياء التراث ٤٠٥١ م] محمد علي الخراساني، شوال ١١٢٠، عليه تعاليق قليلة.
- [مؤهرشاد ١٠٢٥ م] أبو تراب بن عبدالله الزشكي، سنة ١١٢٠ [ف ١٤٠٥/٣].
- [كلية اللاهيات - مشهد ١٠٠٥ م] السيد عبدالقادر بن محمد علي الحسيني الأردبيلي، سنة ١١٢٥. مخروم الآخر [ف ١٥٨/٢].
- [المرعشي ١٨٧ م] سنة ١١٢٥.
- [المرعشي ١٣٦٣ م] محمدرضا بن محمد مؤمن القمي لمحمد مقيم الحسيني، سنة ١١٤٨.
- [مدرسة مرووي ٩٢٧ م] سنة ١١٨٥، نسخة مصححة [ف ٣٢٨].
- [المرعشي ١٤٩٨٥ م] رجب ١١٨٩، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.
- [المرعشي ٦٨٦٢ م] ميرزا عبدالله أفندي، من القرن الثاني عشر.
- [المرعشي ٩٧٢١ م] من القرن الثاني عشر، الورقة الأولى حديثة الكتابة.
- [المرعشي ١٣٧٧٩ م] ١٦ شعبان ؟ (من القرن الثاني عشر)، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق، عليه تملك محمد مكّي بن محمد بن شمس الدين المطلبي الحارثي العاملي في سنة ١١٦٧.
- [مدرسة مرووي ٦٢٨ م] من القرن الثاني عشر [ف ٢٨٩].
- [الوطنية ١٣٩٠ م] من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٦/٩].
- [الوطنية ١٤٣٣ م] من القرن الثاني عشر [ف ٤٥٥/٩].
- [عبدالعظيم ٦٢١ م] أبو القاسم بن محمد غريب التبريزي القراجيه داغي، جمادى الأولى ١٢٥٣ [ف ٧٠/١].
- [المرعشي ٤٠٥٥ م] إساعيل بن محمد كريم التبريزي الملقب بأبي الفضل، سنة ١٢٦١.
- [إحياء التراث ١٢٨٨ م] عبدالكريم بن علي نقي، سنة ١٢٦٣.
- [إحياء التراث ٣٩٤١ م] محمد حسين بن محمد باقر الآراني (الكاشاني)، ليلة الخميس ١٤ محرم ١٢٦٤.
- [المرعشي ٣١٣٨ م] محمد جواد بن محمد حسن الدهنوي السمرمي، سنة ١٢٦٨.
- [إحياء التراث ٤٠٥٣ م] العشرة الأخيرة من شعبان سنة ١٢٧١، على النسخة تعاليق.

(الإمام الصادق - أردكان ٢٧٩ م) يوم الأربعاء ١٦ رمضان ١٢٧٥. كتب لميرزا محمد علي گلستانه [ف ٢٨].

(مكتبة الغرب ١١٠٥ م) محمد جعفر مجذوب علي الكبودر آهنكي، من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٤].

(عبدالعظيم ٦١٢ م) باقر بن محمد الخوانساري، من القرن الثالث عشر [ف ٧٠/١].

(إحياء التراث ٤٠٦٩ م) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ٤١٢٢ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٦٠٥٢ م) من القرن الثالث عشر.

(گوهر شاد ٣٤٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٤/١].

(الإمام الصادق - أردكان ٨٠ م) محمد بن محمد حسين بن عبدالغني اليزدي الأردكاني،

ليلة الخميس ٢٨ محرم ١٣٢٥، صححه الناسخ [ف ٦٧].

(المرعشي ٧٠ م) محمد طاهر بن محمد مؤمن الطالقاني.

(المرعشي ٧١٠٢ م) نسخة حديثة.

(فقه إمامي)

الأوزان والمقادير

تأليف: السيد نعمة الله بن محمد باقر مير آصف الحسيني (ق ١٢)

تحدث المؤلف في أول هذه الرسالة عن أوزان الدراهم والدنانير في العصور القديمة وتطبيقها على أوزان عصره، ثم ذكر مقدار مهر السنة ووزن الكافور في الحنوط والرطل العراقي والمدني والكر والصاع والمد والوسق ونصاب الزكاة وأشباهها، وتمت ليلة الاثنين ٢٥ شهر رجب ١١٢٩ في تفليس.

أوله: «الحمد لله تعالى.. أما بعد فاعلم يا بني وفقك الله تعالى لما يرضيه عنك أنه لما كانت الدراهم الرائجة في زمن المعصومين».

آخره: «وقد فرغ الفراغ من تليفق هذه الكلبيات وتسويد تلك الأوراق...».

(المرعشي ٤٩٤٢ م) محمد علي بن محمد رضا بن محمد علي الحسيني القزويني، سنة

الأوزان والمقادير

(فقه)

تأليف: ؟

مختصر في فصلين: الأول تحديد الأوزان حسب ما هو المشهور بين الفقهاء ، الثاني تحديدها بما هو غير مشهور لديهم .
(المرعشي ١١٠٥ م) نسخة حديثة مخرومة الأول .

الأوزان والمكاييل

(فقه)

تأليف: ؟

في الأوزان الخفيفة والثقيلة وأنواع المكاييل وتطبيقها على ما كان معمولاً لدى اليونان ، وهو مختصر جداً في ورقة واحدة .
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة في الأوزان والمكاييل الدرهم مما اختلف وزنه في قديم الزمان » .
(المرعشي ٥٢٩٠ م) محمد هاشم بن محمد سعيد الجنيدى الشيرازى ، سنة ١١١٦ .

الأوسط

(منطق)

تأليف: أبي نصر محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

كتاب مهم جامع في علم المنطق ، يحتوي على : ديباجة الكتاب ، الإيساغوجي أو المدخل ، قاطيغورياس أو المقولات ، بارير مينياس أو العبارة ، انولوطيقا الأول أو القياس ، المغالطة ، البرهان ، الجدل . في كثير من النسخ قد أفرزت بعض هذه القطع فعدوها رسالة على حدة ، والمجموع المسمى بالأوسط (أو الأوسط الكبير) تختلف نسخه في الكم والكيف .
(ملك ١٥٧٣) من القرن الحادي عشر [٧٤/١] .

(المشكاة ٢٤٠) نسخة جيدة لا تخلو من أغلاط ، عليها بعض التعليقات [ف ١٨/٣] .

أوصاف أهل العصمة

(عقائد)

تأليف: ملا علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

رسالة وجيزة، تم تأليفها في سنة ١٢٧٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه وجيزة في أوصاف أهل العصمة على سبيل الاختصار،

إعلم أن الصفات الثبوتية في النبي ومن قام مقامه بعده من خلفائه الاثني عشر».

آخره: «ورقتها بيدك بدوها منك وعودها إليك اعضاءاً واشهاداً ومناءً وازواراً وحفظاً

ورواداً فهم ملأت سماءك وأرضك حتى ظهر أن لا إله إلا الله - الخ».

(مدرسة مروى ٧٤١ م) بخط المؤلف [ف ٣٠٥].

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

(نحو)

تأليف: جمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي الأنصاري (٧٦١)

شرح سائر معروف فيه شيء من التفصيل على أرجوزة «الخلاصة في النحو» المعروفة

بـ«الألفية» لجمال الدين أبي عبدالله محمد بن مالك الطائي الجبائي، مع شواهد من الآيات الكريمة

وأبيات شعرية وتوضيح في فصول لكل باب من الأبواب المعنونة في الأصل.

يقول ابن هشام بصدد التعريف بشرحه: وقد أسعفت طالبيه (أي كتاب الألفية) بمختصر

يدانيه وتوضيح يسايره وبياريه، أحل به ألفاظه وأوضح معانيه، وأحلل به تراكيبه وأنقح مبانيه،

وأعذب به موارده وأعقل به شوارده، ولا أخلي منه مسألة من شاهد أو تمثيل، وربما أشير فيه إلى

خلاف أو نقد أو تعليل، ولم آل جهداً في توضيحه وتهذيبه، وربما خالفته في تفصيله وترتيبه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد حمد الله مستحق الحمد وملهمه ومنشئ الخلق ومعدمه

والصلاة والسلام على أشرف الخلق وأكرمهم».

آخره:

الحمد لله العلي الأجلل الواسع الفضل الوهوب المجزل

- (ملك ٥٦٨) غرة ذي القعدة ٨٦١، الورقة الثانية حديثة الكتابة، قرأه محمد بن محمد
الفرقور الحنفي [ف ٧٥/١].
- (الوطنية ١١٠١) محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن علاء الدين بن ياسين
القرشي، سنة ٨٨١، على أكثر الصحائف تعاليق [ف ٩٤/٩].
- (مؤهرشاد ١٤٥٦) محمد حسين بن عون علي، ١٥ رجب، ١١٩٢ [ف ٢٠٢٨/٤].
- (الخوانساري ٣٨٤) عبد الهادي المراغي، القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق
كثيرة وبلاغات [ف ٦٩/٢].
- (الفيضية ٨٥٠) حسن بن محمد مؤمن البروجردي، سنة ١٢٤٥ [ف ٢٦/١].
- (مؤهرشاد ١٣٩٥) محمد بن ناصر بن حزم، شهر رمضان ١٢٥٢ [ف ١٩٧٩/٤].
- (مكتبة الغرب ٢٦٣) عليه تعاليق [ف ٦٤].

(حديث)

الأوفى

تأليف: فضل علي بن شاهوردي بيك بن خلف التوشمال باشي (ق ١٢)

جمع الأحاديث المروية في الأصول الاعتقادية والاخلاقية والفقه في أربعة عشر كتاباً يتقدمها
مقدمة في المصادر ومعلومات عن بعض الرواة والعلماء ومبحث في الأوامر والنواهي، وهو حسب
تقسيم المؤلف في أربعة وعشرين مجلداً.

يذكر المؤلف في كل باب من أبواب موسوعته هذه الآيات المناسبة لذلك الباب على ترتيب
السور القرآنية، ثم يدرج الأحاديث الواردة في ذلك الباب بأسانيدھا إلا ما ينقله عن الكافي
والفقيه والتهذيب والاستبصار حيث يحذف أسانيدھا لشهرتها وموضعها من الوثوق. ومجموع
مصادره مائة وعشرين كتاباً من المصادر الحديثية المذكورة بأسماؤها في المقدمة.

كتبه الأربعة عشر هي: كتاب التوحيد والعقل والعلم، النبوة والامامة، الخطب والكلم،
الايان والكفر والأخلاق، السماء والعالم، الطهارة والزي والتجمل، الصلاة، الصوم والزكاة
والخمس، الحج والعمرة والمزار، فضل القرآن والدعاء، المعاش والمكاسب والخراج والقضاء

والجهاد والحدود والديات ، المطاعم والمشارب ، أحكام النساء ، الجنائز والمواريث .
 (المروعشي ٢٣٣) نسخة مخرومة الأول مصححة بخطوط مختلفة لعل بعضها من المؤلف
 نفسه ، وهي الجزء الأول والثاني المشتمل على كتاب التوحيد والعقل والعلم .

أوفى الوافية في شرح الكافية (نحو)

تأليف: الحاج بابا بن إبراهيم بن عبدالكريم الطوسي (٨٧٠)

مختصر في إعراب متن «الكافية» لابن الحاجب ، صنعه للمبتدئين ولم يتصدّ لشرح المتن إلا في مواضع قليلة جداً .

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. الكلمة مبتدأ واللام فيها لتعريف الجنس أي لتعيين (لتبيين) الماهية لأن الحدّ (الجملة) لبيان الماهية لا لتعريف جميع الأفراد» .

آخره: «جملة فعلية خبره والتقدير النون التي ثبت فتح الحرف الذي ثبت قبل النون المخففة تقلب تلك النون عند الوقف ألقاً» .

سُمي في بعض المواضع «تركيب الكافية لحل المغلقات الشافية» ونسب إلى زين الدين خالد الأزهري .

(المروعشي ١٢٧٦٣ م) من القرن التاسع ، نسخة مصححة مقابلة مخرومة الآخر .

(المشكاة ١١٠٨ م) يونس بن غمگسار بن زين الدين الترازوجي الحلخالي . يوم الخميس ١٥ رمضان ٩٧٠ هـ [٢١٦٢/٥] .

(المروعشي ٢٢٥٣) أحمد بن حاجي الله قلي السنقري ، يوم الجمعة ١٩ ذي القعدة ٩٧٦ .

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٨٨ م) كمال الدين بن فخر الدين ، يوم الأحد ٢٨ شعبان ٩٧٧ . نسخة مصححة [٤٢٦/٢] .

(كلية الالهيات - مشهد ٩١) لطف الله بن نعمة الله الموسوي الجزائري ، يوم السبت أواخر ذي الحجة ٩٨٩ هـ [٤٦/١] .

(المروعشي ١١١) معصوم بن محمد طاهر الشريف ، يوم الأربعاء ١٨ رجب ١٠٩٠ .

(المرعشي ٥٨٠٢ م) نسخة مخرومة الأول والآخر. من القرن الحادي عشر.
 كلية الالهيات - مشهد (١٤٧٢) شرف الدين علي بن مير نظام الدين أحمد، يوم
 الثلاثاء ١٣ ذي القعدة ١١٢٩، كتب المتن في حواشي الصحائف [ف ٦١٧/٢].
 (المرعشي ١١٣٠٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم
 الآخر.

أوفر الشروح

= شرح فصول أبقراط . النيسابوري

(فقه إمامي)

أوقات الصلوات

تأليف: أبي محمد بايزيد علي بن عناية الله البازيدي البسطامي (بعد ١٠١١)

رسالة استدلالية في تعيين أوقات الصلوات المفروضة الخمس، وهي في خمسة فصول لكل
 وقت من الأوقات فصل خاص به.

أوله: « الحمد لله الذي هدانا الصراط المستقيم وأخرجنا عن غمرات الجهل بكرمه العميم ..
 إني لما رأيت كثرة اختلاف أصحابنا في أوقات الصلوات الخمس ». .
 آخره: « وليقطع الكلام ههنا .. وفقنا الله وإياكم لمرضاته بالنبي وآله وأولاده المكرمين
 صلوات الله عليهم أجمعين ».

(المشكاة ٩٤٤ م) محمد شريف بن أبي تراب داود، ثالث ذي القعدة ١٠٩٤، عليه
 تعاليق من المؤلف [ف ١٧٨٤/٥].

(تصوف)

أول مراتب الوجود

تأليف: الشيخ عبدالكريم بن إبراهيم الجيلي القادري (٨٣٢)

يبحث الجيلي في هذا الكتاب على قراءة كتب أكابر العرفاء والصوفية لتكون طريقاً إلى سلوك
 سبيل الحق، ويحاول أن يثبت أن السلوك العملي الدارج بين أهل السير والسلوك ليس وحده

موصولاً للسالك إلى المراتب العرفانية العالية ، لأنه يمكن قطع الطريق الطويل في هذا المضمار بمطالعة قصيرة في آثار أهل الله .

أوله : « الحمد لله .. أما بعد فإن أولى ما اعتنى به العقلاء وأعز ما صرف العمر في طلبه الفضلاء هو العلم بالله تعالى » .

(إحياء التراث ٢٢٦ م) من القرن العاشر ، فيه ديباجة الكتاب فقط .

أول من أنشأ مذهب الرفض (عقائد)

تأليف : ؟

مقال في أول من أنشأ التشيع .

أوله : « الباب الأول في ذكر أول من أنشأ مذهب الرفض والشيعة وفي ذكر قبائحهم واعتقادهم وأفعالهم وأقوالهم ، ذكر العلماء أن أول من أنشأ مذهب الرفض والتشيع ونصب العداوة للصحابة » .

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٣٩ م) سنة ١٢٤٤ [ف ٢/٣٧٤] .

أهبة الكتاب (إنشاء)

تأليف : ميرزا أحمد بن محمد شفيع وقار الشيرازي (١٢٩٨)

في فن الترسل وقواعد الكتابة مع نماذج مما كتبه الكتاب وأنشأه البلغاء بهذا الغرض ، في تسعة وتسعين باباً .

أوله : « بسم الله .. وتناؤه حمداً يليق بعظمته وكبريائه ويدوم بطول دوامه وبقائه » .

آخره : « أي ذهب جسس خلقه وسوء خلقه » .

(ملك ٣٦٧٨) من القرن الثالث عشر [ف ٨/٧٥] .

إهداء الأهبة في شرح النخبة (فقه إمامي)

تأليف : المولى عبدالله بن محمد كاظم التبريزي (ق ١٢)

شرح استدلالى مزوج فيه بعض البسط على كتاب « النخبة في الحكمة العملية » للمولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١). كتب على طريقة الفيض نفسه حيث ينحو نحو الأخباريين ولا يستند في طريق الاستنباط إلى القواعد الأصولية .
 تم كتاب النكاح منه بكر بلاء في غرة ربيع الأول سنة ١١٥٩ .
 (المرعشي ٤٤٣٠) بخط المؤلف . الجزء الثاني والثالث والنسخة مخرومة الأول والآخر وهي مصححة وعليها إضافات . من كتاب الشهادات إلى النكاح .

(عقائد)

أهل السنة والجماعة

تأليف: الأمير محمود بن السكاكي

أربعة وتسعون أمراً اعتقادياً يجب أن يعتقدوها من يدعي التسنن ، سردها المؤلف مختصراً من دون استدلال إلا في مواضع قليلة جداً ، وسمي في آخره « أصول المحمود » .
 أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجتمع أمتي على الضلالة » .
 آخره : « فمن كان على هذه الخصال المذكورة فهو على السنة والجماعة ومن خالفها فهو مبتدع » .

(المرعشي ١٥٥٣ م) نسخة مصححة مجدولة .

(عقائد)

الإهليلجة

رواية: أبي عبدالله المفضل بن عمر الجعفي الكوفي (ق ٢)

ردّ على الملحدّين المنكرين للتوحيد والواجب تعالى ، واحتجاج على طيب هندي في إثبات الصانع من طريق التدبر في بعض مصنوعاته تعالى ، وهو جواب على رسالة كتبها المفضل يسأله فيه أن يكتب ردّاً على الملحدّين المنكرين للربوبية واحتجاجاً عليهم ، فأجاب عليها الإمام الصادق عليه السلام بهذا الجواب ، وفيه محاولة لاثبات الخالق عز وجل من طريق معرفة ما

خلق . سمي بالاسم المذكور لأن الطبيب الهندي كان حين الاحتجاج يعالج إهليلجة لصنع دواء .
أوله : « قال حدثني محرز بن سعيد النحوي بدمشق .. بسم الله الرحمن الرحيم نعمة جلّ قدرها
وعظم شكرها ، أما بعد وفقنا الله وإياك لطاعته وأوجب لنا بذلك رضوانه برحمته » .
آخره : « وإن الساعة آتية لا ريب فيها وإن الله يبعث من في القبور عليه أحيى وعليه أموت
إنشاء الله تعالى » .

(الموعشي ١٠٢٠٩ م) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي ، ثاني ربيع الثاني ١٠٥٩
بأصبهان .

(الموعشي ٧٢٠٦ م) مير محمد مؤمن الحسيني ، سنة ١٠٦٧ .

(المشكاة ١١٣١ م) سنة ١٠٦٩ في المشهد الرضوي [ف ١١٢٩/٥] .

(كلية الالهييات - مشهد ٩٣٧ م) كرم الله بن عطاء الله الحسيني الجزائري الشيرازي ،
سنة ١٠٧٥ [ف ٨٨/٢] .

(إحياء التراث ٩٩٤ م) عبدالقيوم الجنازدي ، سنة ١٠٧٩ .

(إحياء التراث ٢١٩٩ م) سنة ١٠٩٣ .

(الموعشي ٣٧٣٣ م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة مصححة .

(إحياء التراث ٤٢٥٩ م) السيد محمد تقي بن رضا بن محمد تقي بن أبوالقاسم الموسوي ،
يوم السبت ١٥ جمادى الآخرة ١٢٥٣ ، صححه الناسخ وعليه تعاليق كثيرة ، كتبه على
نسخة جده السيد أبوالقاسم بن حسين الموسوي بتاريخ يوم السبت ثالث جمادى الآخرة
١١٢٩ في أسفرنجان .

(الموعشي ١٠٦١٠ م) علي بن محمد حسن الرودباري القزويني ، يوم الجمعة سادس
ذي الحجة ١٢٨٠ ، نقل الحديث مع شرح العلامة المجلسي له من البحار .

(المشكاة ٥٠٢ م) [ف ١١٢٨/٥] .

(مكتبة القرب ٤٥٨٢ م) [ف ٣٤٩] .

(دعاء)

أهم ما يعمل

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

بعض الوظائف والآداب والسنن والأعمال الواردة في الأيام والليالي والأسابيع والأوقات

المتبركة من أيام السنة، وهي التي لا بد أن يلتزم بها المؤمن من الأدعية والأذكار والأعمال المستحبة ويجتنب عنها من المكروهات، مأخوذة من الأحاديث والروايات المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام. وهو في ثلاث مقالات في كل منها وظائف، هي:

المقالة الأولى: فيما يُعمل في الليل والنهار.

المقالة الثانية: فيما يُعمل في الأسبوع.

المقالة الثالثة: فيما يُعمل في السنة.

أولُه: «الحمد لله على ما رخص لنا من ثنائه وأذن لنا في ذكره ودعائه والصلاة على محمد سيد أنبيائه».

آخره: «هذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذه الرسالة وليطلب الدعوات التي أشرنا إليها من محالها، والحمد لله وحده».

(المرعشي ٥٦٨١ م) غرة ذي الحجة ١١٠٠ في تبريز.

(كلام)

أهم المطالب تحفة لكل ذكي طالب

تأليف: ؟

متن جيد وتحرير متين في إثبات الواجب وتوحيد الباري تعالى على أسس علم الكلام السني مستمداً من أصول الفلسفة الإلهية، مع مناقشات بعنوانين «إن قلت - قلت»، وفيه نقل آراء بعض كبار الفلاسفة، وهو في مقصدين: إثبات الواجب، التوحيد. (إحياء التراث ١٦٣٠) من القرن العاشر. صححه الناسخ وهو مخروم الأول والآخر.

(عقائد)

أحوال القبور وأحوال أهلها إلى النشور

تأليف: أبي الفرج عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (٧٥٩)

ثلاثة عشر باباً في أحوال الموت والموتى والبرزخ والقبور والنشور وبعض ما يتصل بأحوال القيامة، ألفه المؤلف بطلب بعض الاخوان الصالحين، وتصدى فيه لمواعظ تستوجب العبرة بما

يصيب الآخرين من مغادرة الدار الفانية والهجرة إلى الدار الباقية، وعناوينه:

الباب الأول: في ذكر حال الميت عند نزول قبره.

الباب الثاني: في ذكر كلام القبر للميت.

الباب الثالث: في اجتماع الموتي إلى الميت.

الباب الرابع: في اجتماع أعمال الميت إليه.

الباب الخامس: في عرض منازل أهل القبور عليهم.

الباب السادس: في ذكر عذاب القبر ونعيمه.

الباب السابع: فيما ورد في تلاقي أرواح الموتي.

الباب الثامن: فيما ورد من سماع الموتي كلام الأحياء.

الباب التاسع: في ذكر محل أرواح الموتي في البرزخ.

الباب العاشر: في ذكر القبور وظلمتها وتوويرها.

الباب الحادي عشر: في ذكر زيارة الموتي.

الباب الثاني عشر: في استحباب تذكرة أهل القبور.

الباب الثالث عشر: في كلمات منتخبة والاعتاظ بالقبور.

أوله: «الحمد لله الذي أسكن عباده هذه الدار وجعلها لهم منزلة سفر من الأسفار وجعل الدار

الآخرة هي دار القرار».

آخره:

ألا إنما الانسان ضيف لأهله يقيم قليلاً عندهم ثم يرحل

(المروعشي ٣٣٥٠ م) سنة ٨٠٦، قابله ولي الدين محمد المفتي، وقابله شخص آخر

أيضاً (لم يذكر اسمه) في سنة ٩٢٧.

(أصول الفقه)

الأيادي في شرح المبادي

تأليف: ملا عبدالواحد بن علي التستري (ق ١٠)

شرح بمزوج مختصر على كتاب «مبادئ الوصول في علم الأصول» للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، قدّمه الشارح إلى الشاه طهماسب الصفوي. كتبت المناقشات القصيرة والأمثلة والتوضيحات اللازمة في الهوامش.

أوله: «الحمد لله الذي صيّر متون العارفين مبادئ لتهديب معالم أصول الدين وجعل شروح صدور العالمين مناهج لتنقيح محصول فصول اليقين».

(المرعشي ٨٦٢٧) محمد نصير بن عبدالغفار، شهر رجب ١١٣١.

(المرعشي ٦٣٠٥) نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف مخرومة الأول والآخر.

أيام الشآن (تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

في آثار القدرة الالهية في يوم الخلق والإيجاد وبيان حقيقة ذلك اليوم، مع إشارات ورموز صوفية والإحالة إلى كتابه «الفتوحات» و«الجلالة» و«النشأة» وغيرها.

أوله: «الحمد لله العلي الشان العظيم السلطان الذي هو كل يوم في شان المدلول على ذلك سنفرغ لكم أيها الثقلان».

آخره: «فان هذه العجالة لا تحتملها لضيق الوقت والله ينفعنا بالعلم ويؤيدنا بالعين».

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

الإيجاد الكوني (تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٧)

رسالة كتبها إلى أبي الفوارس صخر بن شيبان وعدّد فيها الألفاظ الالهية عليه، ثم صنع محاورات صوفية بعنوان خطب على لسان الشجرة والورقاء والعقاب والعنقاء والغراب، وأصبحت الرسالة كعقمة أدبية عرفانية.

أوله: «قال الشيخ محي الدين.. هذا كتاب كريم في خطاب جسيم..»

من انتقاصي إلى كماله من انحرافي إلى اعتدالي»

آخره: «فابحث فيها بحث العاقل الطالب نجاة نفسه، والسلام على منشئها ورحمة الله عليه».

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(طب)

إيجاز الطراز

تأليف: علي بن ناصر؟

في الطب الجديد، قدمه المؤلف إلى الملك ناصر الدين شاه القاجار، وهو في ثقتين فيها عناوين

«طراز - طراز».

أوله: «الحمد لله المحصل أصول الأكوان بعد أن لم تكن شيئاً مذكوراً.. إن تسابق أفراد النوع

الأعدل بالتعليم والتفضيل».

(ملك ٤٢١٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٦٧/١].

(غريب الحديث)

إيجاز الغرائب وإنجاز الرغائب

تأليف: أبي الفتوح عبدالرزاق بن علي البيهقي

معجم لغريب الحديث على ترتيب حروف أوائل الكلمات في ثمانية وعشرين كتاباً على عدد

الحروف فيها أبواب، وهو على غرار كتاب «الغريبين» للهرودي من دون إيجاز مخل أو إطناب ممل.

أوله: «الحمد لله ذي المنّة والطول والقوة والحول والغلبة والوصول الذي اختار الإسلام ديناً

وأثره».

آخره: «كما لا يمتدي في اليهائم وهي فلاة بلا ماء ولا طرق يمتدى إليها والأهم البلد الذي لا

علم به».

(المرعشي ٨٢١) ١٢ ربيع الأول ٦٠٨. نسبت كتابته على الورقة الأولى إلى القاضي

الإمام أبي العباس أحمد بن محمود بن أحمد الواسطي ابن المغربي، نسخة مصححة بالخط

المغربي وعليها تعاليق بخط جديد.

الإيجاز في الفرائض والمواريث

(فرائض)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

أبواب تجمع المسائل المتعلقة بالمواريث وأحكام الفرائض، مختصرة على غرار رسالته «الجمل والعقود» في العبادات ويحيل التفصيل إلى كتابه «النهاية».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سألت أيدك الله إلاء مختصر في الفرائض والمواريث يحيط بجميع أبوابه على طريقة الإيجاز من غير بسط للمسائل».

آخره: «فما اجتمع صحت منه المسائل كلها وبالله التوفيق».

(الوطنية ١٩٤٣ م) محمد مفيد بن محمد تقي الحسيني اليزدي، سنة ١٠٨٥ في المشهد

الرضوي [ف ١٠/٦١٦].

(مؤهرشاد ٨٨٦ م) عبدالحسين الرودستي، ذوالقعدة ١٠٨٦ [ف ١٢٠٢/٣].

الإيجاز في مختصر الإيضاح

(نحو)

اختصار: أبي بكر عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني (٤٧١)

مختصر لكتاب «الايضاح» لأبي علي الفارسي، اختصره بعد أن شرحه مبسوطاً «المغني» الذي هو في ثلاثين مجلداً وملخص هذا الشرح «المقتصد» في مجلد واحد.

أوله: «الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه وترجمت إلينا نعماءه، حمداً يستوجب زيادة فضله ويستجلب مواد طوله.. فصل في بيان معنى الكلمة والكلام».

آخره: «فصل ويزاد كل متحرك ليس حركته اعرابية للوقف عليه نحو.. وانه وجهله وما أشبه ذلك، تم الكتاب وربنا محمود».

(الفيضية ١١٥٦) محمد أمين بن الحاج فرج الله، من القرن الثاني عشر، وقفه حسين بن

محمد في سنة ١٢١٧ [ف ٢٦/١].

إيجاز المقال في معرفة الرجال

(رجال)

تأليف: الشيخ فرج الله بن محمد الحويزي الجزائري (ق ١١)

كتاب كبير في مجلدين كبيرين (عدة أجزاء) يحتوي على تراجم رجال الحديث وبعض العلماء من تقدم على المؤلف أو عاصره، ووُصف بأنه يدل على سعة باعه وكثرة إطلاعه، ونقده بعض بأنه جمع كل رطب ويابس. تم الجزء الثالث منه في يوم السبت ثالث جمادى الأولى سنة ١٠٨٣ وقسم الكنى في يوم الجمعة منتصف ذي القعدة ١٠٨١ وآخره بتاريخ يوم عيد الأضحى عاشر ذي الحجة سنة ١٠٨٣.

(ملك ٣٦٠١ و٣٦٠٢) بخط المؤلف وفي النسختين خروم [ف ٧٦/١].

(إحياء التراث ٢٦٥٤) من القرن الثاني عشر، مصحح في أكثر صحائفه بلاغات، وقفه المولى محمد باقر المجلسي في محرم ١١٠٦. المجلد الثاني من الكتاب.

الإيجاز والإعجاز

(أدب)

تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٤٢٩)

أوله: «الحمد لله.. الباب الأول في بعض ما نطق القرآن به من الكلام الموجز المعجز».
آخره:

كالعين ما تبصر مما حولها ولحظها يدرك ما يبعد

(ملك ٩٠٠) صالح الجوزاوي، سنة ١١٢٥ [ف ٧٥/١].

الإيساغوجي

(منطق)

تأليف: أنير الدين مفضل بن عمر الأبهري السمرقندي (٦٦٣)

متن مختصر جداً فيما لا بد من استحضاره من القواعد المنطقية للمبتدئين، وهو مشهور اعتنى به علماء الفن دارساً وشرحاً. سمي الإيساغوجي (بمعنى الكليات الخمس) من باب تسمية الكل باسم بعض أجزائه.

أوله: «قال الشيخ الامام العلامة الرئيس أفضل العلماء المتأخرين.. نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه.. أما بعد فهذه رسالة في المنطق أوردنا فيها ما يجب استحضاره».

آخره: «المغالطة قياس مؤلف من مقدمات مشبه بالحق أو مشهورة ومهية كاذبة والعمدة هو البرهان».

(مدرسة مروى ١٠٣٠ م) علي بن إبراهيم بن الحسين الأسترابادي، يوم الأحد ١٧ ذي الحجة ٩٣٣ في الكاظمية [ف ٣٣٣].

(المرعشي ٩٥٢٤ م) محمد مؤمن بن نظام الدين علي بن مسعود، ثالث شهر رمضان ٩٧٥ في قائن.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٢٤ م) محمد بن بكر الخواجة، سنة ٩٨٢، مجدول عليه بعض التعليل [ف ٤٦٤/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٠٢ م) سنة ٩٨٥، أضرت به الأرضة [ف ٣٦٠/١].

(موهرشاد ١١٥٢ م) محمد صابر الكلبيكاني، يوم الاثنين خامس ذي الحجة ١٠٩٦ في المدرسة الجعفرية بأصبهان [ف ١٥٩٨/٣].

(الوطنية ١٤٠٤ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤١٩/٩].

(الوطنية ١١٨١) محمد باقر بن حسن بن محمد، سنة ١١٨٠، نسخة مجدولة [ف ١٦٧/٩].

(المرعشي ١٠٤٦١ م) نور أحمد بن أحمد المتطبب الوزير آبادي، من القرن الثاني عشر، كلية الالهيات - مشهد ١٦٠٢ م) محمد فصيح، سنة ١٢٧١ [ف ٧٣٤/٣].

(المرعشي ١٣٧٠٧ م) محمد باقر بن محمد علي الكلبيكاني، يوم الجمعة من جمادى الآخرة ١٢٩٨.

(الوطنية ١٧٠٠ م) محمد نصير بن أمين داوري، من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٠/١٠].

(كيمياء)

الايضاح

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

توضيح للرموز المستعملة في علم الصنعة والكيمياء التي وضعها الحكماء الكيمياءيون القدامى للتعمية على القارئ لكتبتهم وإضلال المشتغلين بهذا الفن، وما استعمله جابر نفسه في رسائله وكتبه ولم يبينها كما ينبغي فيها، فيدعي أنه سيذكر حل هذه الرموز في هذا الكتاب، إلا أنه غير واضح البيان كما ادعاه.

أوله: « الحمد لله القوي المنان ذي العزة والسلطان العالم بالسر والاعلان ، قال جابر بن حيان إن كتابنا هذا ».

آخره: « وبقي بعد ذلك أمور يسيرة أنا أطلعت بها مشافهة ».

(المرعشي ٧٥١٥ م) من القرن الحادي عشر.

(الوطنية ١٩٠٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٣/١٠].

(عقائد)

الإيضاح

تأليف: أبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيسابوري (٢٦٠)

فيه عرض للخلافات المذهبية والفروق العقائدية بين الخاصة والعامة (الشيعة وأهل السنة)، تتخلله نقول في الأصول العقائدية والفروع التكليفية لبعض المذاهب الاسلامية والمناقشة فيها، ومحاوله لاثبات أن عقائد الشيعة الامامية هي الحق وغيرها باطل لا يُعتمد عليها.

أوله: « الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ، والحمد لله الذي اصطفى محمداً للرسالة ».

آخره: « وخطبة ذكر نعمة الله على عباده وخطبة من الوصف والمنته لله وحده والصلاة على رسوله محمد وآله الطيبين الطاهرين ».

(إحياء التراث ٢٦٧٨) من القرن الثاني عشر، صححه الناسخ وفيه خروم.

(إحياء التراث ٣٥٥٦ م) كتب وصحح على نسخة كتبت في يوم الخميس ٢٨ صفر

٩٩٩.

إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان « بسم الله الرحمن الرحيم » (تفسير)

تأليف: الشيخ محمد بن عليش (ق ١٣)

يبحث عن البسملة من ثمانية عشر علماً هي: اللغة، الوضع، الاشتقاق، الصرف، النحو، المعاني، البيان، البدع، الكلام، الأصول، المنطق، الآداب، اللغة، التفسير، الاسناد، القراءة،

الحديث، التصوف.

الكتاب مختصر من كتاب «إبداع حكمة الحكيم» لأبي سعيد محمد الخادمي.

أوله: «بسم الله الذي جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب الرحمن الذي جعلها بركة ويسر بها ما صعب من الأسباب».

آخره: «وبالرحيم تمت البسملة وبتمامها تم العالم خلقاً وإبداعاً، ولنختم الكلام بختام سيد الأنام...».

(المرعشي ٧٦٤١) محمد بن محمد بن عليش (ابن المؤلف)، آخر ربيع الثاني ١٢٧٩.
كتبه على نسخة أبيه وقوبل عليها.

إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة (رجال)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

ضبط العلامة في هذا الكتيب ما يمكن الاشتباه فيه من أسماء الرواة وأعلام المحدثين وكناهم وألقابهم ونسبتهم، مرتب على ترتيب حروف المعجم لأوائل الأسماء في أبواب، وهو مختصر جداً فيه ذكر (٧٩٩) عنوان. تم في يوم الثلاثاء ١٩ ذي القعدة سنة ٧٠٧ كما في بعض النسخ.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني مثبت في هذه الأوراق تحقيق أسماء جماعة من رواتنا وإيضاحها على وجه الإيجاز والإختصار».

آخره: «ومن أراد التطويل والاستقصاء في معرفة الرجال كلهم وأحوالهم وتعديليهم وجرحهم فعليه بكتابتنا الكبير الموسوم بكشف المقال في معرفة الرجال...».

(إحياء التراث ٤٢٢٨ م) إبراهيم بن الحسن الوراق، عاشر جمادى الأولى ٩٠٤ في القطيف، نسخة مرممة.

(المرعشي ٧٢٥٩) محمود بن علي حميد الأسترابادي، ٢٠ صفر ٩٢٦ بالقرى (النجف الأشرف)، نسخة مصححة بآخرها إجازة كتبها الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري لعبد النبي بن الشيخ المفيد في يوم السبت ٢٩ ذي الحجة ١١٥٠.

(إحياء التراث ٢٨٩١ م) عبدالله الجزائري، سلخ شوال ٩٧٤ في قزوين، رسالة مصححة.

- (المرعشي ٥٣٨٤ م) فضل الله بن محمد الكاشاني، من القرن العاشر.
- (المرعشي ٣٠٢٩ م) محمد صالح بن علي الطالقاني، ١٢ جمادى الآخرة ١٠١٢، نسخة مصححة عليها بلاغات وتعليق.
- (المشكاة ٩٩٠ م) نصار بن محمد الهويزي، يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ١٠٢٠، نسخة مصححة [ف ٥١٤/٢].
- (إحياء التراث ٢٦٨٠ م) محمد بن علي العقدي، سنة ١٠٢٥، صححه الناسخ مع تعاليق قليلة.
- (المرعشي ١٠٨) أبو الفضل عباس بن سيف الدين المازندراني، سنة ١٠٢٧.
- (المرعشي ٦٦٦٨ م) محمد علي الكشميري، شهر محرم سنة ١٠٣٨ في المشهد الرضوي، نسخة مصححة بآخرها إجازة للناسخ كتبها الشيخ حسين بن الحسن الشامي العاملي المشفري.
- (المرعشي ٥٣٨٤ م) سنة ١٠٧٥.
- (كلية الاهليات - مشهد ٣٠) شعبان ١٠٨١ [ف ١٦/١].
- (المرعشي ١٠٧٩٩ م) يوم الخميس ٢١ ذي الحجة ١٠٩٥.
- (الوطنية ١٢٤٧ م) محمد بن علي بن محمد، نسخة قديمة [ف ٢٣٣/٩].
- (المرعشي ٤٩١٠ م) محمد سعيد بن الشيخ أمين الدين، من القرن الحادي عشر.
- (الخوئناساري ١١٥ م) من القرن الحادي عشر، صححه وقابله على نسختين يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسيني [ف ٨٣/١].
- (الإبراهيمي ١٥٤٨ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤٤].
- (المرعشي ٤٧٧٢ م) شرف بن المظفر، سنة ١١١٢ في طريق سفر الناسخ إلى مكة بيندر اللو.
- (المرعشي ٧٧٥٢ م) يوم الخميس ٢٠ شوال ١١٢٠.
- (المرعشي ١٣٦٣ م) محمد رضا بن محمد مؤمن القمي، يوم الأربعاء ٢٨ صفر ١١٤٨، كتبه محمد مقيم الحسيني.
- (الوطنية ١٣٩٠ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٦/٩].
- (الوطنية ١٤٣٣ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٥٥/٩].
- (الإبراهيمي ١٩٥٧) من القرن الثاني عشر [ف ٤٤].
- (المرعشي ٢٥٤٨ م) محمد جعفر بن محمد علي الحائري، سنة ١٢٢٩ في المدرسة

المباركية بأصهبان.

[كلية الالهيات - مشهد ١٨٦٢ م] ١٩ ذي الحجة ١٢٣٠ [ف ٩٣١/٣].

[إحياء التراث ٤٠٥٣ م] زين العابدين بن أبي طالب السمناني، يوم الجمعة ثالث جمادى الآخرة ١٢٧٣، مصحح عليه بعض التعاليق.

[المرعشي ٨٨٥٢ م] إسماعيل بن عبدالله الخوانساري، العشر الثاني من جمادى الآخرة ١٢٩٤.

[مدرسة مروى ٨٥٩ م] محمدنعيم، محرم ١٢٩٥، مصحح [ف ٣١٨].

[إحياء التراث ٢٤١٨ م] من القرن الثالث عشر، مصحح وبعض الأوراق قديمة.

[المرعشي ١١٧٦ م] علي بن محمد بن الأمير حسن الخوراسكاني من قرى أصهبان، يوم الجمعة ١٦ شعبان ١٣٠٧.

[الفيضية ١٧٩٦] شهاب الدين بن حسن علي الهمذاني الدرجيني السوزني، سنة ١٣٦٣، كتبه لعلم الهدى النقوي الملايري في ملاير [ف ٢٧/١].

[المرعشي ٤٤٣ م] علي بن ملا عبدالحسين البيدكلي الكاشاني.

[كلية الالهيات - مشهد ١٠١٦ م] إسماعيل الكرمانى في مدرسة غاورد بأصهبان [ف ١٧٣/٢].

[كلية الالهيات - مشهد ١٤٢٩ م] مخروم الآخر [ف ٥٧٨/٢].

[المرعشي ٤٩٥٢ م] درويش قاسم النقاش.

[المرعشي ٩٤٧٤ م] نسخة حديثة مخرومة الآخر.

[مكتبة الغرب ٤٦٩٨ م] [ف ٣٧٥].

إيضاح الأشكال الاعتدالية في رسم المساحات على الأسطحة المستوية

(هندسة)

تأليف: يوسف أفندي

طلب بعض أصدقاء المؤلف منه أن يصنع كتاباً واضحاً كافياً في علم المزاويل، فألف هذا الكتاب في مقالتين، في كل منها مقدمة وأربعة أقسام وتكلمة، في كل منها أبواب وفصول. القسم الأول فيما ينبغي معرفته قبل الشروع، القسم الثاني في أصول الفن وكيفية تحصيل المعلومات

الحسابية التي لا بدّ منها. في كل قسم رسمت أشكال هندسية للإيضاح والتمرين .
أوله: « الحمد لله الذي علم الانسان معرفة الأوقات » .
(الوطنية ٤٦١) سنة ١١٥٧ [ف ٣٨٧/٧].

(فقه إمامي)

إيضاح ترددات شرائع الاسلام

تأليف: نجم الدين جعفر بن الزهري الحلبي (ق ٨)

شرح وتوضيح للمسائل التي تردّ فيها المحقق الحلبي في كتابه المعروف « شرائع الاسلام »
وبيان لوجه التردّد فيها والأدلة المقامة لها والوجه الصحيح الذي يختاره الشارح ، فيذكر عبارات
المحقق بعناوين « قال رحمه الله » ويعلق عليها بعناوين « أقول » ، ونقل كثيراً من آراء الفقهاء
وناقش فيها .

(المرعشي ٥١٧٧) علي بن حسن بن أحمد بن إبراهيم بن مظاهر . الجزء الأول بتاريخ
الجمعة أول ذي الحجة ٧٥٤ بالحلقة والثاني في ثامن [...] ٧٥٥ . كتب على خط المؤلف .
بعض الصفائف في النسخة بيضاء .

(حساب)

إيضاح الدلائل في معرفة عقد الأنامل

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن محمد كاظم الموسوي الزنجاني (١٢٩٢)

بيّن فيه كيفية الحساب بعقود الأنامل في مقدمة وأبواب أربعة وخاتمة ، وذكر في الأبواب :
الآحاد ، العشرات ، المئات ، الألوف . والمقدمة في تعريف هذا العلم ، والخاتمة في أن الصور المذكورة
لا تختص بهذا العلم .

أوله: « الحمد لله الذي فهمنا الكنايات والاشارات للدلالة على تفهيم المقاصد وتفهم
المضمرات عند حصنها عن الأجانب لكيلا يطبع عليها أرباب الجهالات » .

آخره: « وبالجملة سائر الأعداد وصورها موقوف على تصرف المتصرف الذكي ، والسلام
على محمد وآله » .

(المرعشي ٥٦ م) إبراهيم الزنجاني، سنة ١٢٩٣.

كلية الاهليات - مشهد ١٥٣٧ م) عبد الجواد بن محمد تقي السبزواري، من أواخر

القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف ٦٧٨/٢].

(موهرشاد ١١٥٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٦٠٧/٣].

(الخوانساري ١٩٨ م) محمد بن محمد علي الامامي الخوانساري، يوم الثلاثاء ١٤ صفر

[١٣٢٦ ف ١٤٧/١].

(فقه إمامي)

إيضاح الدليل في طهارة الماء القليل

تأليف: السيد عبد الكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (١٢١٤)

يستدل المؤلف على أن الماء إذا كان أقل من الكر لا يتنجس بملاقة النجس إذا لم تتغير أوصافه

المذكورة عند الفقهاء. تم ظهر يوم الأحد ٢٤ ربيع الثاني سنة ١١٧٥.

أوله: «الحمد لله المحمود والصلاة والسلام على بواعث الوجود محمد وآله المتخلفين بالأخلاق

الحسنة».

آخره: «أنظر يا أولى الأبصار تلاعبهم بالأخبار وبأحكام الملك الجبار، والحمد لله الذي

هدانا لهذا...».

(المرعشي ٦١٢٦ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(عقائد)

إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل

تأليف: بدرالدين محمد بن إبراهيم المعروف بابن جماعة (٧٣٣)

مناقشات عقائدية كلامية مع المعتزلة والمشبهة حول بعض عقائدهم في التوحيد والصفات

الالهية، حيث استدلوا في ذلك ببعض الآيات الكريمة والأحاديث المروية فيردهم المؤلف في كيفية

استدلالهم بها، وقد بحث عن تسع وعشرين آية وثلاثين حديثاً صحيحاً وست وثلاثين حديثاً

ضعيفاً وكلها مستشهد بها في كلامهم وما كتبوا عن عقائدهم.

أوله: «الحمد لله الذي حجب العقول عن إدراك ذاته ودلّ على وجوده بأفعاله وصفاته وجل

عن شبه التعطيل وشوائب التشبيه».

آخره: «كما قال بعض الأئمة الاقتصار على سرعة الحديث بضاعة التاجر».
(الموعشي ٦٩٩٢) من القرن الثالث عشر.

(عرفان)

إيضاح الرموز

تأليف: ؟

حاشية على رسالة عرفانية، يشبه أن تكون حاشية شرح الفوائد لملاعلي النوري (١٢٤٩)، ولعل اسمها «كشف الكنوز» أو «إيضاح رمز وإفشاء كنز».
أوله: «قوله إن الله قد تجلّى لعباده من غير أن رأوه.. أي ظهر لعباده وتعرّف لهم وتبين من غير أن يرونه عياناً».
(كلية الالهيّات - مشهد ١٣٦٣م) لم تتم كتابة الحاشية [ف ٥٠٩/٢].

(قراءة)

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز

تأليف: شمس الدين محمد بن خليل ابن القباقي الحلبي (٨٤٩)

شرح على منظومة المؤلف «مجمع السرور والحبور ومطلع الشمس والبدور» لكشف الرموز الواردة فيها وبيان القراءات الأربعة عشر، السبعة المشهورة والسبعة غير المشهورة، وما روي عن القراء من الاختلاف في القراءة. ألفه الشارح لما رأى من إقبال المشتغلين بالقراءات على المنظومة، فتصدى لبيان ما أغلق منه وشرح ما يستدعي الشرح والتوضيح.
أوله: «الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد فأبني لما رأيت كتابي المسمى بمجمع السرور قد شاع ذكره بين الطلبة».
آخره: «وشكر له المسعى وللمسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين».

(الوطنية ١٩٣٠) محمد بن أحمد بن تاج الدين بن ميكائيل الحسيني الهزار حرمي، سنة

٩٧٥. بأخر النسخة شهادة من عماد الدين علي الشريف القاري بقراءة الناسخ القرآن الكريم لديه من أوله إلى أول سورة الرعد بقراءة حمزة بن حبيب الزيات ومن أوله إلى حزب «لن تنالوا البر» بقراءة نافع [٦٠١/١٠].
 (المرعشي ٥٠٨٣) الحادي عشر من جمادى الآخرة ١٢١٦. نسخة مصححة.
 (المرعشي ٥٤٧٩ م) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

إيضاح الرياض

(فقه إمامي)

تأليف: المولى حبيب الله بن علي مدد الشريف الكاشاني (١٣٤٠)

تعليقات على كتاب «رياض المسائل» للسيد علي الطباطبائي الحائري (١٢٣١) لتوضيح ما أجهم منه وبيان أحوال الرواة لمعرفة شأن الرواية المستشهد بها، وله مقدمات فيها شيء من التفصيل حول السيد الطباطبائي ومباحث أصولية وحديثية هي عون للطالب ومساعد للمشتغل بالاستنباط الفقهي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من سلك بنا إلى روض رياض الحق واليقين محمد خاتم النبيين».

(المرعشي ٣١٤٧) نسخة مصححة مخرومة الآخر فيها مقدمات الكتاب فقط.

إيضاح الصواب

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ مهدي بن أسد الله الرشتي اللاهيجاني (ق ١٤)

يذهب المؤلف - على طريقة الأخباريين - إلى أن القواعد الأصولية المتخذة عن غير أحاديث أهل البيت عليهم السلام كلها خطأ لا يصح الاستناد إليها في استنباط الأحكام الشرعية، وذلك لأن ما في كتب الأخبار عنده قطعية الصدور وما يُستفاد من القواعد الأصولية ظنية الصدور وهي مردودة. فعليه يحاول في هذا الكتاب أن يستفيد جملة من القواعد التي تفيد المجتهدين من نفس الأحاديث، وهو في مقدمة وسبع تلويحات ثم أبواب فيها فصول، توجد في النسخة المقدمة والباب

الأول في إثبات قطعية الأخبار ولزوم الأخذ بها.

أوله: «الحمد لله المتعالى عن سوانح الأحكام والعقول والمنزه عن شوائب الإدراك والوصول والصلاة والسلام على سيدنا المتعزز عن تجانس المتكثرات من الموصول». (إحياء التراث ٣١٨١) بخط المؤلف، من القرن الرابع عشر، مصحح مضاف عليه في المتن والحواشي مشطوب على بعض مواضعه، آخر النسخة مخروم.

(أصول الفقه)

إيضاح الطريق وقص العقيق

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندي القائني (١٣٥٢)

بحوث في جملة من قواعد أصول الفقه وبيان أهمية علم الحديث، وردود على الأخباريين الذاهبين إلى تحطئة الأصوليين وبيان الفروق التي بينهم وبين الأصوليين، وهي كمقدمة أصولية لكتابه الكبير «العين الباصرة في شرح التبصرة»، كتبها كما يقال في سامراء بأمر أستاذه الميرزا محمد حسن المجدد الشيرازي.

أوله: «الحمد لله الذي بيده للأمور مفتح ومنه للمسؤولات مناجح وبهدياته الوصول إلى الحكم والمصالح».

آخره: «ومشايخنا الماضين الذين مدادهم أفضل من دماء الشهداء رحمة الله وبركاته عليهم أجمعين».

(المرعشي ٣٤١٨ م) نسخة صححها المؤلف بخطه وأضاف عليها.

(فقه إبامي)

إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد

تأليف: فخر الدين محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي (٧٧١)

شرح بالقول «قال - أقول» مختصر لحل مشكلات كتاب «قواعد الأحكام» لوالده العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، بدأ به بأمر والده في حياته (على أثر طلب بعض الاخوان شرح الكتاب من العلامة نفسه)، وكتب منه إلى كتاب النكاح ثم بعد وفاته أكمل البقية.

تم كتاب الوصية يوم عيد الفطر سنة ٧٢٤ في الحلة وكتاب الميراث غرة رمضان ٧٢٥، كما في بعض النسخ، وأتم الشرح كله في سنة ٧٦٠ كما في الذريعة ٤٩٧/٢.

شرح فخر الدين أيضاً خطبة القواعد بشرح مستقل أسماه «جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد»، وقد كتب هذا الشرح في أول بعض نسخ الإيضاح وأفرد في جملة من النسخ، سنذكره في حرف الجيم ونعدّد نسخه إذا كانت منفردة.

أوله: «الحمد لله ذي العزة والبقاء والقدرة والعلاء والمجد والكبرياء والسلطان القاهر والعز الباهر المتزه عن إدراك النواظر.. أما بعد فلما كان كتاب شيخنا الأعظم وإمامنا المعظم».

آخره: «والحمد لله على حسن التوفيق وهداية الطريق وصلى الله على سيد الأنبياء والمرسلين المبعوث بالدين المبين (المتين) وعلى آله المعصومين وعترته الطاهرين..».

(الموعشي ٦٧٢٨) عاشر ربيع الأول ٧٥٥ (آخر كتاب الميراث)، نسخة مصححة مخرومة الآخر. من كتاب النكاح إلى الديات.

(المشكاة ٧٠٦) شمس الدين أبو عبدالله محمد بن جمال الدين مكّي العاملي (الشهيد الأول) ليلة الثلاثاء سادس شوال ٧٥٦ في الحلة، نظر فيه محمد مكّي بن محمد حفيد الشهيد في سنة ١١٥٤، الأوراق الأولى والأخيرة ممزقة. من بحث لباس المصلي إلى آخر الوصية [ف ١٧٨٧/٥].

(الموعشي ٢٦٠٦) محمد بن أحمد بن محمد بن يعقوب الصهيو في الساكن في قرية عيناتا من قرى جبل عامل، يوم الأحد سابع ذي الحجة ٨٤٧. من كتاب النكاح إلى آخر الديات.

(الموعشي ٣٠٥) جعفر بن علي بن الحسام، يوم الاثنين تاسع ربيع الأول ٨٥٠ (آخر شرح الخطبة)، ويوم الأربعاء سابع ربيع الأول ٨٤٨ (آخر الجزء الأول). من كتاب الطهارة إلى آخر النكاح، وفيه شرح خطبة الكتاب أيضاً.

(الموعشي ٢٨٣) علي بن يوسف بن علي بن سعد، ١٣ رجب ٨٥٥، نسخة مخرومة الأول من كتاب النكاح، وهي مصححة عليها تعليقات وبلاغات، قوبلت على نسخة ابن الحازن المقابلة بنسخة المؤلف، وفي آخرها إنهاء كتبه حسن بن يوسف بن أحمد في ١٤ ذي القعدة ٨٥٦، وفيها أيضاً صورة إجازة المؤلف للشهيد الأول.

(الموعشي ٢٦٥) نسخة قديمة نفيسة مصححة، قوبلت وتم مقابلة كتاب الميراث منها في ليلة الثلاثاء ١٢ ربيع الأول ٨٥٨، وهي النصف الثاني من الكتاب.

(گوهوشاد ١٢٩١) علي بن تاج الدين بن فضل الله الأنصاري الأسترابادي. ليلة الثلاثاء، ٨٧٠ في قرية كرك نوح في مدرسة الشيخ محمد الشميطاري، نسخة مصححة مقابلة بآخرها خطبة للإمام أميرالمؤمنين عليه السلام كتبها الناسخ في بغداد بتاريخ آخر شعبان ٨٧٣ [ف ١٩٠٠/٤].

(ملك ١٢٤١) أبو علي بن مجد الدين الأسترابادي. ثاني جمادى الأولى ٨٨٥. سقط منه قسم الطهارة [ف ٧٧/١].

(مدرسة مروى ٢٤٣) عباس بن علي بن أحمد العميدي الحسيني، يوم الجمعة سابع ذي الحجة ٩٣٥ (آخر كتاب الوصية). ٢٤ شعبان ٩٣٦ (آخر كتاب الميراث). يوم الثلاثاء عاشر شوال ٩٣٦ في المشهد الفروي (التجف الأشرف)، عليه تملك علي المدعو بعماد الشريف القاري الأسترابادي في سنة ٩٩٧ (أو ٩٦٧) ومحمد حسن بن جعفر الأسترابادي وجعفر بن الشيخ خضر ومحمد صالح الموسوي [ف ٧٥].

(الموعشي ٤٨٣٢ م) محمد بن الحسين بن حاجي الركن آبادي، سنة ٩٦٥ في يزد. من الطهارة إلى العتق.

(عبدالعظيم ٢٥٤) عبدالقائم بن عبدالوهاب، العشرة الأخيرة من جمادى الآخرة ٩٧٠. الجزء الأول مصحح [ف ٧١/١].

(الموعشي ٢٨٩٦) مقدار من النسخة بخط محمد علي بن نورالدين، ٢١ محرم ٩٧٥، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات. المجلد الأول.

(الموعشي ٢١٩٢) شمس الدين بن زين العابدين الحسيني، سنة ٩٨١.

(الموعشي ٢٣١) نسخة قديمة نفيسة مصححة مقابلة مخرومة الأول والآخر، وهي من كتاب النكاح إلى آخر الوصية. يبدو أن الناسخ كان من تلامذة الشارح وكتبت هذه النسخة على نسخته.

(الموعشي ٥٦١) نسخة قديمة نفيسة مصححة فيها بلاغات بخطوط مختلفة. من أول الكتاب إلى الوصية، وهي مخرومة الآخر.

(الموعشي ١١٦٢) نسخة مصححة قديمة عليها تعاليق مخرومة الآخر بعض أوراقها حديثة. من أول الكتاب إلى أحكام الارث.

(مدرسة ري ٤٤) حسن بن جعفر الحائري، من القرن العاشر وهو مصحح. الجزء الأول [ف ١٦].

(الموعشي ٥٤٠٨) من القرن العاشر. المجلد الأول.

(إحياء التراث ٣١٠٨) من القرن العاشر، صححه الناسخون.

(عبدالعظيم ٥١) يوم الأحد غرة شهر صفر ١٠٠٦. الجزء الأول [ف ٧١/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٧٣٤ م) محمود بن غلام علي الطيبي، ٢٢ ربيع الثاني ١٠٦١. كتاب الفراق إلى الديات [ف ٧٢٢/٣].

(إحياء التراث ٦٢٧) ثالث شهر محرم ١٠٨٦ (آخر الجزء الثاني). أضرت الأرضة بالكتاب.

(الفيضية ٥٢٢) من القرن الحادي عشر. أواسط كتاب النكاح إلى الحدود [ف ٢٨٨/١].

(إحياء التراث ٢٤٧٥) محمد طاهر بن عبدالجبار الكازروني، يوم السبت تاسع جمادى الأولى ١١١٧. مصحح مجدول في الصفحة الأولى لوحة فنية. كتاب الطهارة إلى الوصية. (عبدالعظيم ٦١٩ م) عبدالله المرندي، سنة ١١٢٤. مصحح أصابته رطوبة. الجزء الثاني [ف ٧١/١].

(إحياء التراث ٢٤٩٣) عبدالله بن سعيد، ١٦ رجب ١٢٢٤ في خوانسار. كتاب النكاح إلى الديات.

(مكتبة الغرب ٢٦٤) مخروم الأول والآخر [ف ٦٤].

(المشكاة ٧٠٨) أضرت الأرضة بالأوراق الأولى. من أواسط كتاب الأيمان إلى مبحث العاقلة من الديات [ف ١٧٨٨/٥].

الإيضاح في أسرار النكاح (طب)

تأليف: جمال الدين عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشَّيْزَرِي (٥٩٠)

فيه الأدوية والوصفات الطبية التي تزيد في الباه وما يسبب اللذة العظمى عند المقاربة والجماع، في جزئين كل منهما يشتمل على عشرة أبواب: الأول في الأسرار الخاصة بالرجال، الثاني في الأسرار الخاصة بالنساء.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان من طين وجعل نسله من ماء مهين ثم سواه في قرار مكين حتى استوى بشراً بحسن التكوين».

آخره: «وفي حجرها غلامين ولها أجنحة ثم يركب على خاتم فإن لابسه يكون محبوباً إلى النساء محظوظاً منهم».

(المرعشي ٧٠٣٦م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ١٢٥٧) إسمايل بن حقي، سنة ١١٦٣. نسخة مصححة جيدة.

الإيضاح في الإمامة

= الايضاح في الإمامة . الشيخ المفيد

(أدب)

الإيضاح في شرح عبارة القاموس والصحاح

تأليف: ميرزا محمد المدرس الحائري الطهراني (نحو ١٣٢٢)

توضيح وبيان لما جاء في «القاموس» للفيروزآبادي و«صحاح اللغة» للجوهري حول لفظ «عرفة» و«عرفات» وبيان بعض ما قاله اللغويون في ذلك، واستطرد المؤلف إلى مسائل فقهية وعرفانية من مناسك الحج وأعماله، ألفه بطلب محمد هادي ميرزا القاجار في مقدمة وثلاثة مواقف وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في نقل عبارتي القاموس والصحاح.

الموقف الأول: في شرح العبارة المقصودة.

الموقف الثاني: في المقصود من العبارة بحسب القواعد الشرعية.

الموقف الثالث: في بيان الحج وأقسامه الثلاثة إجمالاً.

الخاتمة: في لمحة من قبسات حقيقة الطور.

أوله: «الحمد لله الهادي عباده إلى طريق السداد والمنادي لمن أراد الارتداد إلى سبيل الرشاد

سواء العاكف فيه والباد».

آخره: «وعلى محمد وآله مدى الأيام والدهور والسنين والشهور».

(المرعشي ٧٧٩٧م) ليلة السبت سابع ذي الحجة ١٣٢٠.

(نحو)

الإيضاح في شرح المفصل

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (٦٤٦)

شرح جيد بعنوانين « قال الشيخ » و « قال » و « قوله » على كتاب « المفصل » لجار الله الزمخشري، فيه اهتمام بإيضاح ما جاء في الأصل وتقلّ فيه المناقشات الطويلة .
أوله: « قال الله أحمد، على طريقة إياك نعبد تقدماً للأهم وما يقال انه للحصر لا دليل عليه ». آخره: « ولولا ذلك كان الحذف فيما تعذر فيه الادغام أولى كما تبين بالاستدلال وإنما هو من تتسع وتتقي باعتبار شذوذهما ».

(الوطنية ١٣١٤) من القرن الثامن. الورقة الأخيرة متأخرة التاريخ [ف ١/٣٠٠].

(المرعشي ٥٣٢٦) محمد جعفر (بن محمد كافي بن طوطي البهاري الهمداني)، يوم الخميس سابع ربيع الثاني ١٢٩٥، كتبه بطلب ابنه محمد باقر .

(ملك ١٤٩٥) محمد بن محمود بن محمد بن مقري الاشكذري، آخر جمادى الآخرة ٧١٦. مجدول عليه تعاليق [ف ١/٣٢٥].

(أدب)

الإيضاح في شرح المقامات

تأليف: أبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي (٦١٠)

شرح ممزوج مختصر على كتاب « المقامات » لأبي القاسم محمد بن علي الحريري (٥١٦)، أدرج الشارح في شرحه هذا فوائد جمّة من علم التصريف والنحو واللغة، له مقدمة ذات فصول في كليات قواعد البلاغة وبآخره ذكر « المولى الصدر الكبير العلامة » الذي لم يصرح باسمه حتى نعرفه. تم تأليفه سنة ٥٦٣.

أوله: « الحمد لله المحمود على جميع الآلاء المشكور بحسن البلاء المعبود في الأرض والسماء المدوح بأحسن الصفات والأسماء ».

آخره: « وأحمد الله على آلائه المتظاهرة وأصلي على محمد وعترته الطاهرة وأسلم تسليماً كثيراً، والحمد لله رب العالمين ».

(المرعشي ٤٠٩٥) حسين بن حسن بن حسين الجاسطي الواراني، يوم الجمعة رابع ربيع

الأول ٦٧٣، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق محرومة الأول.

(إحياء التراث ٢١٨٨) من القرن السابع، مصحح بآخرة بلاغ بتاريخ مستهل ربيع الأول

٨٢٣، وفي ورقة بآخر النسخة بلاغ آخر كتبه محمد بن علي الجعفري الحسيني من دون

تاريخ، أضرت به الأرضة وبعض الأوراق مرحة، مخروم الأول.
 (الوطنية ٩٨٤).. ابن محمد بن ناصر بن غني، سنة ٩٩٩، بعض الأوراق حديثة
 الكتابة [ف ٤٧٣/٨].
 (الفيضية ١٣٩٨) من القرن الثالث عشر [ف ٢٧/١].

(بلاغة)

الإيضاح في المعاني والبيان

تأليف: جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني (٧٣٩)

يبحث عن علوم المعاني والبيان والبديع على نهج كتابه «تلخيص المفتاح»، مع اشتماله على آراء السكاكي وعبد القاهر الجرجاني وأمثالها، وتوسّع بعض التوسع في هذا الكتاب ليكون كشرح على التلخيص. وهو معروف اعتنى به علماء الفن تديراً وتحشياً وشرحاً وسماه بعض المفسرين «إيضاح المعاني».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها ترجمته بالإيضاح وجعلته على ترتيب مختصر الذي سميته تلخيص المفتاح».

آخره: «وجميع فواتح السور وخواتيمها واردة على أحسن وجوه البلاغة وأكملها، يظهر ذلك بالتأمل فيها مع التذكر لما تقدم من الأصول وبالله الوصول».

(الموعشي ٥٣٩) خضر بن أحمد، أوائل جمادى الأولى ٧٨٣، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المشكاة ٢١١) من القرن الثامن أو التاسع، نسخة مصححة على نصفها الأول تعاليق كثيرة [ف ٣٣٥/٢].

(موهرشاد ٤٩٩) محمد بن مير أحمد الميلاني القومني، سنة ٨٢٠ [ف ٦٠٦/٢].

(الفيضية ٩٠٨) من القرن التاسع ظاهراً [ف ٢٧/١].

(مكتبة الغرب ٢٦٥) سنة ١٠٣٦ [ف ٦٤].

(مدرسة مروي ٨١٩ م) ٢٠ شوال ١٠٩٢، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣١١].

(الموعشي ٢١٣٩) نسخة حديثة عليها تعاليق لغوية.

الإيضاح في المناسك

(فقه شافعي)

تأليف: محي الدين يحيى بن شرف الدين النووي الشافعي (٦٧٦)

في آداب سفر الحج ومناسكه وأعماله المفروضة والمسنونة على مذهب الشافعي، أكثره مأخوذ من منسك ابن الصلاح مع إضافة ما يلزم إضافته، وهو في ثمانية أبواب هذه عناوينها:
الباب الأول: في آداب السفر.

الباب الثاني: في الاحرام ومحرماته وواجباته ومسنوناته.

الباب الثالث: في دخول مكة وما يتعلق به.

الباب الرابع: في العمرة.

الباب الخامس: في المقام بمكة وطواف الوداع.

الباب السادس: في زيارة قبر النبي «ص» وما يتعلق بالمدينة.

الباب السابع: فيما يجب على من ترك ما موراً أو ارتكب محظوراً.

الباب الثامن: في حج الصبي والعبد ومن في معناهما.

أوله: «قال الشيخ الفقيه الامام.. الحمد لله ذي الجلال والاکرام والفضل والطول والمن العظام».

(المرعشي ٦٥٧١) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

إيضاح كنز الدقائق

(فقه حنفي)

تأليف: الشيخ يحيى القوج حصارى

شرح متوسط بالقول على كتاب «كنز الدقائق» لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (٧١٠)

في الفقه الحنفي.

أوله: «الحمد لله الذي رزقنا ديناً قويمًا وهدانا إليه سبيلاً مستقيماً وصيرنا من أهله تعلماً وتعلماً».

(الموعشي ٢٩٠٠) نسخة مصححة عليها التعليقات يسيرة، من أول الكتاب إلى أحكام الشركة.

(طب)

ايضاح محجة العلاج

تأليف: أبي الحسين طاهر بن إبراهيم بن محمد السجزي (ق ٥)

شرح القواعد الطبية الكلية وكيفية علاج الأمراض، ألفه بطلب من القاضي أبي الفضل مخلد بن حمويه، حين تدرّس الطب لتلامذته. والكتاب في قسمين: الأول في القواعد الكلية، الثاني في الاقرباديين والمفردات التي جرب المؤلف أكثرها في واحد وثلاثين فصلاً. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه قوانين ونكت لا يستغني عنها من أراد علاج المرضى ومسالك طرق لا بدّ أن يسلكها».

(الموعشي ١٩٧٤ م) أحمد بن الحسين بن تاج الدين علي بن الحسين البرجندني القهستاني، سنة ٨٤٥. القسم الأول.
(الموعشي ٩٤٥٤) سنة ٧٣٩ (التاريخ مزيف والصحيح ٩٣٩).

(تفسير)

ايضاح مخالفة السنة لنص الكتاب والسنة

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

يعدّد العلامة في هذا الكتاب، مخالفات أهل السنة لكل واحدة من الآيات الكريمة في عقائدهم الدينية وأبحاثهم العلمية، فيعقّب بعد ذكر الآيات جملة من مخالفاتهم ويناقشهم على الأسس التفسيرية والكلامية. كان المنهج الأصلي في التأليف أن يجمع الآيات والأحاديث في مجموعة موحّدة إلا أن ما يوجد منها فيه قطعة من الآيات على ترتيب السور إلى آخر سورة آل عمران، تمت هذه القطعة في يوم الجمعة ٢٠ شوال سنة ٧٢٣ بالنجف الأشرف.
(إحياء التراث ٣٠١١) أبو الحسن الأصبهاني، ذوالحجة ٩٨١، عليه تملكات وتواريخ، النسخة الموجودة من آية (٢٠٨) سورة البقرة إلى آخر سورة آل عمران.

إيضاح المصباح لأهل الصلاح

(دعاء)

تأليف: السيد بهاء الدين علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد النيلي النجفي (ق ٨)

شرح ممتاز طريف بعنوانين «قال - أقول» على كتاب «مختصر مصباح المتهدد» لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)، دونه الشارح لتصحيح ألفاظ الأدعية وبيان المراد منها، فيبحث في جملها من جوانب مختلفة وضع لكل نوع من العلوم المبحوثة رموزاً خاصة بيّنها في مقدمة الشرح، وفيه إشارات عرفانية تفيد أهل السير والسلوك.

بدأ المؤلف بتأليفه في ثامن شهر ذي القعدة سنة ٧٨٤ في الحرم الكاظمي - كما جاء على بعض النسخ نقلاً عن خط المؤلف.

أوله: «الحمد لله الذي بسط آماله عباده المؤمنين بما شرح به صدورهم حيث جعلهم له داعين وإليه مبتهلين».

آخره: «حذر أن يفوز بطلبتك ويحضى برغبتك إنه سبحانه وتعالى بالإجابة جدير وهو على كل شيء قدير».

(المرعشي ٨١٦٢) من القرن التاسع، الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة.

(المرعشي ٤٥٦٨) من القرن الحادي عشر، قوبل على نسخة المؤلف وبدئ بالمقابلة في يوم الأحد ٢١ رجب ١٠٦٤.

(المرعشي ١٣٦٩٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. المجلد الثاني.

إيضاح المضامين في حلّ عبارات القوانين

(أصول الفقه)

تأليف: المولى لطف الله اللاريجاني المازندراني (١٣١١)

حاشية بالقول على كتاب «قوانين الأصول» لميرزا أبي القاسم القمي (١٢٣١)، يتصدى المحشي فيها لحلّ ما صعب منه، ويحيل التحقيق في المباني إلى كتابه «الفرائد الغروية» و«القواعد الغروية».

ذكروا أن هذه الحاشية بلغت إلى مبحث العام والخاص ولم تتم .
أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من شرح صدره بالقوانين الشرعية محمد وآله خير البرية » .

آخر الموجود: « والشهرة القائمة على عدم حجية الشهرة مما لا نفيد الظن به فلا تكون حجة ، إلى غير ذلك من الوجوه التي يمكن الخدشة في أكثرها » .

(المرعشي ١٠٦م) بخط المؤلف .

(المرعشي ٢٦٥٣م) نسخة من عصر المؤلف .

(المرعشي ٦٦٦٠) أواخر شهر صفر ١٢٨٢ في النجف الأشرف ، كتب على خط المؤلف .

إيضاح المقاصد لفرائد الفوائد (حساب)

تأليف: عماد الدين يحيى بن الحسين الكاشاني

شرح فيه تفصيل ومناقشات بعنوانين « قال - أقول » على كتاب « الفوائد البهائية في القواعد الحسابية » لعباد الدين عبدالله الحريوي الحاسب^(١) ، حل فيه مشكلات الكتاب ووضح مبهاتاته وقدمه إلى غياث الدين محمد بن فضل الله .

أوله: « الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لا يُحصى عدد نعمائه ولا يحاسب كثرة آلائه خلق من أفراد الأزمان أزواجاً » .

(المرعشي ٨٩٩١) أوراق أصل النسخة من القرن العاشر وأكملت خرومها في القرن

الثالث عشر بخط علي محمد بن محمد حسين .

(ملك ٣٣١٦) بديع بن مصطفى بن عبد الحميد الموسوي رضا توفيق الأصبهاني الدرب

امامي ، يوم السبت عاشر جمادى الآخرة ١٢٧٠ ، كتبه لعبد الرسول خان [ف ١٧٨/١] .

١. رأى الشارح كتاب « أساس القواعد » لكمال الدين حسن الأصبهاني الذي هو شرح على الفوائد أيضاً ، وبالرغم من ثنائه عليه وصفه بأنه لا يخلو من تطويل وإغلاق .

(عقائد)

الايضاح واليقين في الرد على كشف اليقين

تأليف: السيد مهنا بن سنان بن عبد الوهاب الحسيني المدني (٧٥٤)

ردّ على رسالة ابن الحسام «كشف اليقين» نثراً ونظماً.

أوله: «يقول العبد.. الحمد لله الذي هدانا إلى معرفته وألهمنا القول بالعدل في أقواله وأقضيته

واختصنا باتباع نبيه».

آخره:

ومن كان ذا فسق من الناس طاهر فعضه ولا يصحبه في اللهو يسلم

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي

التفريشي الأظسي، يوم الثلاثاء ١٣ صفر ١٠٢٦ في النجف الأشرف، صححه الناسخ

على نسخة المؤلف.

(حديث)

الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

جمع الأحاديث والروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام الواردة حول رجعة

المعصومين إلى الدنيا مرة ثانية وبعض الآيات والأدلة الدالة على ذلك، مع ذكر المصادر المنقول

عنها وحذف أسانيد الأحاديث، ومجموع الروايات المذكورة فيه (٥٧٠) رواية وتم في عشرين

ربيع الأول سنة ١٠٧٩.

يقول الحر ما مختصره: إن بعض السادة (يريد السيد محمود بن فتح الله الحسيني الكاظمي

مؤلف كتاب تفريج الكربة) ألف في الرجعة رسالة أدرج فيها أشياء لم يُعرف مستندها وسببت

عدول بعض عن الاعتقاد بالرجعة، فألفت بطلب بعض الأحباب هذا الكتاب.

الكتاب في إثني عشر باباً هذه عناوينها:

الباب الأول: في المقدمات.

الباب الثاني: في الإشارة إلى الاستدلال على الرجعة.

الباب الثالث : في جملة من الآيات الدالة على ذلك .
 الباب الرابع : في إثبات أن ما وقع في الأمم السابقة يقع في هذه الأمة .
 الباب الخامس : في إثبات أن الرجعة وقعت في الأمم السابقة .
 الباب السادس : في أن الرجعة وقعت في الأنبياء والأوصياء السابقين .
 الباب السابع : في إثبات أن الرجعة وقعت في هذه الأمة .
 الباب الثامن : في أنها وقعت للأنبياء والأئمة في هذه الأمة .
 الباب التاسع : في الإخبار بالرجعة لجماعة من الشيعة .
 الباب العاشر : في الإخبار بالرجعة لجماعة من الأنبياء والأئمة .
 الباب الحادي عشر : في أنه هل بعد المهدي دولة أم لا .
 الباب الثاني عشر : في ذكر شبه منكري الرجعة والجواب عنها .
 أوله : « الحمد لله بحمى الأموات وميمت الأحياء الذي لا تعجز قدرته عن شيء من الأشياء الذي فضل الأنبياء والأوصياء على جميع القبائل والعشائر » .
 آخره : « ولا أظن شيئاً من مسائل الأصول والفروع يوجد فيه من التصوص أكثر من هذه المسألة ، والله الموفق » .

(المشكاة ١١٢٢ م) محمد الموسوي ، يوم العشرين من صفر ١٠٨٣ [ف ١١٣٣/٥] .

(العروشي ٥٧٨٧) محمد قاسم بن يوسف بن جبرا ، سنة ١٠٩٦ ، كتبه للسيد أبي الحسن بن علوان .

(مكتبة القوب ٢٦٦) علي آقا الجورقاني ، شعبان ١٢٩٩ ، كتبه بطلب ميرزا عبدالرزاق الحائري [ف ٦٥] .

(إحياء التراث ٣٩٢٤) محمد باقر بن عبدالرحمن الترويني ، ١٧ رمضان ١٣٠٤ ، عليه بعض التعاليق .

(الإبراهيمي ١٦٣٦) محمد حسن بن محمد حسين بن عبدالمطلب السردودي ، سنة ١٣٣٥ ، كتب على نسخة مكتوبة في عصر المؤلف [ف ٤٤] .

إيقاظ النائمين وإيعاظ الجاهلين

(فقه إمامي)

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

رسالة في أحكام الغناء وإثبات حرمتها استدلالاً، وهي ردّ على الذاهبين إلى جوازها، وهي في مقدمة ومقصدين وخاتمة هذه العناوين:

المقدمة: في مسائل أصولية محتاج إليها في أبحاث الرسالة.

المقصد الأول: في ذكر أحاديث الغناء ومداليلها.

المقصد الثاني: في ذكر الأقوال في الغناء والأدلة على أحكامها.

الخاتمة:

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. هذه رسالة ألفتها في تحقيق حال الغناء إسعافاً لمسئول بعض الأصدقاء».

(المرعشي ٦٠٢٥ م) الورقة الأولى من الرسالة فقط.

الإيقاظات في خلق الأعمال

(فلسفة)

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

في خلق الأعمال وأفعال العباد، تطرق المؤلف فيه إلى ذكر الفرق بين العبد الفاعل والجماع الخالق، وبحث عن الجبر والاختيار على الأسس الفلسفية مع الإلماع إلى بعض الأدلة السمعية والمناقشة فيها في النصف الثاني من الكتاب، وهو في ستة عناوين «إيقاظ» وبدأ بتأليفه ظاهراً في أواخر سنة ١٠٢٥.

هذا الكتاب غير رسالة السيد في «خلق الأعمال» المختصرة، والفصل التاسع من الإيقاظ الخامس منه فارسي.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فقد سألتني أفاض الله تعالى عليك سجال فيوضات عالم القدس عن مسألة خلق الأعمال وقراح الحق وصرح الأمر فيها».

آخره: «فهذه أقصى أمد الفحص والتحقيق، والحمد لله رب العالمين ذي الفضل والطول حق

حمده».

(الإبراهيمي ٢١٤٤ م) نحو سنة ١٠٤٦. عليه تعاليق من المؤلف وغيره [ف ٤٤].

(مؤهرشاد ٥٥٢ م) بشير الموسوي، سنة ١٢٣٨ [ف ٦٦٠/٢].

(إحياء التراث ١٦٠٤ م) علي أكبر بن محمد رضي التفرشي، شهر رمضان ١٢٩١ في زنجان.

الإيقافية عن الداني والمديونية

(عقائد)

تأليف: عمير بن محمد الحنفي الانطاكي (ق ١٢)

في أمور اعتقادية وعملية (فقهية) مستندة إلى الآيات والأحاديث، من دون ترتيب وتبويب وبلا تقييد بمذهب خاص من المذاهب الأربعة السنية وإن كان المؤلف حنفياً، وتم تأليفه في يوم الجمعة بعد منتصف شوال سنة ١١١١.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من أهل الوفاء ويرشدنا إلى طريق الصفاء ويعصمنا من الذي يوقفنا الجفاء هو الذي خلقنا ورزقنا وكفأ».

آخره: «وعليك بالإعلام ولو بالسؤال والتحنج...».

(المرعشي ١٠٩١٨) حسن بن محمود من تلامذة أحمد الخوجة، ربيع المولود ١١٦٣، نسخة مغلوطة جداً.

الإيماضات والتشريقات

(فلسفة)

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

بحث حول مسألة حدوث العالم وقدمه بالأسلوب المعقد الخاص بالمؤلف، في مقدمة وسقايات فيها عناوين «إيماض - تشريق» وما أشبههما، ويحيل في ديباجة الكتاب التفصيل في الموضوع إلى كتابيه «الأفق المبين» و«الصرراط المستقيم».

بدأ المؤلف بتأليفه في سنة ١٠١١ كما جاء على نسخة مركز إحياء التراث نقلاً عن خط المؤلف.

أوله: « سبحانك اللهم رب الخلق والأمر ولك الحمد ومنك البدو وإليك العود وأنت بكل شيء عليم ».

آخره: « لا من لوازمه المقتضاة لنفس حقيقته التامة لكمال ذاته كجعل مهية فهمية وإيجاد إنية فإنية واللازم الغريب الأول له سبحانه ».

(المرعشي ٧٦٦٧م) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث ٣٧٣٨ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق

بتوقيع « منه دام ظله ».

(؟)

الايمان

تأليف: أبي القاسم عبدالله بن محمد البغوي (٣١٧)

رسالة في الحث على العبادة واتباع الأوامر الالهية وتحصيل العقائد الصحيحة والإقبال على الطاعات وترك المناهي والمحرمات^(١).

(الوطنية ١٣٥٢ م) عثمان بن محمود بن عثمان، سنة ١١٨٥ [ف ٣٤٧/٩].

(عقائد)

إيمان أبي طالب

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

يستدل المفيد من أعمال أبي طالب وبعض ما أثر عنه من الأشعار على إسلامه وإيمانه برسالة النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم، وفيه ردّ على بعض المحدثين والمؤرخين من أهل السنة الذاهبين إلى كفر أبي طالب عند الموت. كان في الأصل احتجاجاً في مجلس الأستاذ الجليل ثم دَوّن في هذه الرسالة، وأكثر الاستناد فيه بما أثر عن أبي طالب في المصادر المعروفة بالاضافة إلى الأدلة الأخرى والمناقشة لما قاله منكر وإيمانه.

أوله: « الحمد لله ولي الحمد ومستحقه وصلواته على خيرته من خلقه محمد وآله، وبعد أطل

١. يجب أن يحقق عن اسم الرسالة ونسبتها.

الله بقاء سيدنا الأستاذ الجليل».

آخره: « وفيما أثبتناه منه كفاية ومن دلائل إيمانه برسول الله «ص» كفاية وبلاغ، والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله الطاهرين».

(الموعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقم الخطيب العبد العظيم، سنة ١٠٥٦.

(كلام)

الإيمان في علم الكلام

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

متن مختصر في العقائد التي يجب على كل مكلف مسلم أن يقرّ بها، دوّنت على أسس عقلية كلامية مع الإشارة إلى بعض الاختلاف في الآراء، في مقدمة وثمانية أصول هي:

المقدمة: في تعريف علم الكلام.

الأصل الأول: في تصديق الأنبياء عليهم السلام.

الأصل الثاني: في نقل عقائد العلماء في صفات الله تعالى.

الأصل الثالث: في تعريف الواجب والممكن.

الأصل الرابع: في إثبات صفات الله العظمى.

الأصل الخامس: في الحسن والقبح العقليين.

الأصل السادس: في صدور الممكنات.

الأصل السابع: في النبوة.

الأصل الثامن: في الوعد والوعيد وحققة المعاد والمواعيد.

أوله: «خير الكلام ما زين بجواهر الحمد ودرر الاسلام فلك الحمد على ما هديتنا بأنوار امام جعلت طوالع الكلام من مطالع منطقته كشفاً لمقاصد الأجلة الأعلام».

آخره: «وأما وجوب وقوع الجسماني لا يعود الروح فقط بل باعادة أجزاء البدن أيضاً فتأبث بالضرورة من دين محمد خاتم الرسالة».

(إحياء التراث ٣٣٠٠ م) يونس بن أحمد بن حسين بن إسحاق بن أحمد النظامي الحسيني

الحسيني الشيرازي (تلميذ المؤلف)، يوم الأحد ٢٦ شوال؟ (ظاهراً سنة ٩٤٨)، نسخة مصححة.

(عقائد)

الإيمان والكفر (١)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

جواب على سؤال السيد أبي الحسن الجيلاني (لم يذكر اسمه في المقدمة) حول أن الإيمان والكفر إذا كانا مثبتين في اللوح المحفوظ فما معنى تكليف الكفار مع سبق حالهم من قبل التكليف وكتب في اللوح أنهم كفار غير مؤمنين. تمت الرسالة في ثامن جمادى الثانيه سنة ١٢٢٣.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد أرسل إليّ مسألة وهو من غوامض الأسرار».

آخره: «فإذا أطلق ألف سنة يراد به ما ذكرنا، والحمد لله رب العالمين...».

(الإبراهيمي ١٩٩٦م) سنة ١٢٤٢ [ف ٣٣٧].

(الإبراهيمي ١٧٣٢م) عباس بن علي محمد، محرم ١٢٦٥ [ف ٤٦].

(عقائد)

الإيمان والكفر (٢)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

بحوث تتعلق بالكفر والإيمان وأسباب دخول جهنم، كتبت جواباً على سؤال الشيخ

عبد الحسين بن يوسف البلادي البحراني، وتمت في ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٢١٢.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح الحق بأكمل بيان وأشبه مستوى صحبة».

آخره: «بصحة هذا القول والأخبار والاعتبار وصلى الله على محمد وآله الطاهرين والحمد لله

رب العالمين».

(الإبراهيمي ١٦٦٤م) سنة ١٢٣٣ [ف ١١٨].

(الإبراهيمي ١٨٢٦) ربيع الأول ١٢٣٨ [ف ١١٨].

الإيمان والولاية

(حديث)

تأليف: محمد تقي الفراهاني

فصول تشتمل على أحاديث وروايات حول الاسلام والايمان وولاية أهل البيت عليهم السلام، مع إشارات في أواخر الكتاب إلى بعض الأدلة العقلية في لزوم متابعة آل البيت وأنها الايمان الصحيح .

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وعترته الطيبين الطاهرين » .

(الموعشي ٤٢١٦ م) طاهر الحسيني الأنجداني، سنة ١٠٣٤ في سلطان آباد، مخروم الآخر.

إيناس سلطان المؤمنين باقتباس علوم الدين عن النبراس المعجز المبين

(فقه القرآن)

تأليف: السيد محمد بن علي بن حيدر الكركي العاملي (١١٣٩)

تفسير آيات الأحكام الفقهية الأصلية والفرعية مع تفصيل في البحوث واستيعاب، مقدّم إلى الشاه سلطان حسين الصفوي (سمي سبط المختار) وهو المراد من «سلطان المؤمنين» في اسم الكتاب، ذكره المؤلف ضمن مدح كثير للصفويين والإكبار لهم، ألفه - كما يقول - بحيث يكون مقدماً على جميع الكتب المؤلفة في موضوع فقه القرآن، وهو على ترتيب السور بادئاً بسورة البقرة، والظاهر أنه لم يتم تأليفه.

وصف الكتاب بأنه لم يُصنع مثله في مباحثه المتنوعة من الأصوليين والفروع الفقهية .

يقول المؤلف في مقدمة الكتاب ما ملخصه: انه ألفه على غرار كتاب «الفرر والدرر» للشريف المرتضى، وعند ما يتم مجلد منه أبيضه حتى أقدمه للشاه. هذه النسخة التي هي تفسير وشرح الآية الأولى تمت في تاسع شهر محرم سنة ١١٢١ .

سماه المؤلف مكرراً في بعض كتبه «اقتباس علوم الدين» .

(إحياء التراث ٦٨٩) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة والأوراق ملونة، بعد الكتاب أوراق فيها أحاديث مختلفة بخط النسخ، ثم ديباجة ديوان شمس الشعراء سروش الفارسية بخط نستعليق جيد سلطاني كتبت في يوم الجمعة ١٦ شعبان ١٣٠١، ثم مذكرات إيراني في باريس بالفارسية لعلها بخط كاتبها.

(أخلاق)

أيها الولد

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

مواعظ صوفية أخلاقية بعنوانين «أيها الولد - أيها الولد»، كتبها الغزالي لأحد تلامذته الذي تعلم لديه سنين واعتبره كوله، كتبه له إذ رآه متحيراً في أنه هل بلغ الكمال النفساني أم لا، ضمنه نصائح ووصايا صوفية عرفانية في الزهد والترغيب والترهيب. شرحه جماعة من الأعلام المتصوفين وتدارسوه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أعلم أن واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الامام زين الدين حجة الاسلام».

آخره: «اللهم يا أول الأولين ويا آخر الآخرين ويا ذا القوة المتين ويا راحم المساكين ويا أرحم الراحمين...».

(المرعشي ١٤٠٣ م) أواسط ربيع الآخر ٩١٢.

(المرعشي ٣٤٥٢ م) بخشائش بن محمد بن بخشائش بن عاشق باشا، ١٢ شعبان ٩٣٦، نسخة مشكولة مصححة عليها بعض التعاليق.

(المرعشي ١٠٨١٣ م) أبو الخير محمود بن عيسى بن رفيع الامامي، سنة ٩٨٢.

(المرعشي ١١١٤٩ م) سنة ١١٢٢.

(إحياء التراث ١٩١٨ م) من القرن الثاني عشر.



الباء

(تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

بيان للأسرار العرفانية الصوفية المودعة في حرف الباء وبعض الحروف الأخرى مع الاحالة إلى كتابه «الستة والتسعين»، كتبه في جواب من قيل له في عالم الكشف والشهود أن أسرار هذا الحرف مخفية لم يطلع عليها أحد قط. وقد سماه ابن العربي في بعض رسائله بـ«كتاب الهو». أوله: «قال الشيخ.. سأل من تعز عليّ مسألته وينجح لدي طلبته أن أقيد له كتاباً.. أما بعد يا وليبي والباء منها».

آخره: «والله يفتح قفل هذه الأبواب والفصول الذي أودعناه في هذا الجواب والسلام الطيب المبارك عليكم ورحمة الله وبركاته».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأهمي، سنة ٨٤١ في يزد [ف ١٠١].
(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

الباء

(طب)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

رسالة كتبها ابن سينا لأبي سهل الحمدوني .

أوله: « الحمد لله حمداً يكون كفاءاً لنعمه الظاهرة والباطنة .. مسألة طبية .. الجواب انه لا بد لمن آثر تصور علم من العلوم » .

آخره: « فان أوجب الرأي العالي زاده الله سمواً زيادة فيما قلت سارعت إلى الزيادة إنشاء الله تعالى » .

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤١٨/٦].

(طب)

الباه

تأليف: ؟

تعاليم ووصفات طبية وبعض القصص والحكايات النادرة التي تحرك الباه وتزيد في قوته وتسبب الحب بين الزوجين ، مأخوذة من كتب الطب وأقوال قدماء الحكماء التي ترتبط بهذا الموضوع .

أوله: « الحمد لله الذي خلق الأشياء بقدرته وأتقنها بلطف حكيمته .. سألت أطلال الله بقاءك وأدام في درج المعالي ارتقاءك » .

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر .

(كلام)

الباب الحادي عشر

تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

متن مختصر جيد في العقائد الشيعية في الأصول الدينية الخمسة مختصراً ، وهو باب أضافه العلامة على آخر كتابه « منهاج الصلاح في مختصر المصباح » المحتوي على عشرة أبواب ، أضاف هذا الباب ليكون تكملة له . أفرد هذا الباب في النسخ واعتنى به العلماء دراسةً وشرحاً وتحشيةً وترجمةً .

أوله: « الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلفين من معرفة أصول الدين ، أجمع العلماء

كافة على وجوب معرفة الله تعالى ومعرفة صفاته الثبوتية والسلبية وما يصح عليه». .
 آخره: «فإن الأمر والنهي بالماضي عنه عبث وتجويز التأخير والأمن من الضرر، وليكن هذا
 آخر ما ذكرناه في هذا الكتاب».

(المرعشي ٢٢٤٧ م) سنة ٨٩٨، نسخة مصححة.

(المرعشي ٦٨٥٧ م) من القرن التاسع.

(المرعشي ١٠٦٦٨ م) محمود بن جعفر بن علي بن محمد بن موسى ابن النعم، يوم

الخميس سابع جمادى الأخرى ٩٠٦.

(الخوانساري ٢٤٤ م) يوسف بن محمد الحسيني، سنة ٩١٦ في هرات، على الأوراق

الأولى من النسخة تعاليق كثيرة [ف ٢١٢/١].

(الخوانساري ٢٥٤ م) شهر صفر ٩٨١ في المشهد الرضوي، مصحح عليه تعاليق [ف

٢٢٨/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٨٠٨ م) رفيع الدين محمد بن جلال الدين محمد كلويه، محرم

٩٩١، مصحح مقابل [ف ٧٨٩/٣].

(إحياء التراث ٣٢٧٢ م) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٦٣٥٧ م) محمود بن محمد بن محمود الكوسج، سنة ١٠١١.

(المرعشي ٥١٤٨ م) أواخر ذي الحجة ١٠١٧.

(المرعشي ٩٤٦٩ م) محمود بن شرف الدين علي، خامس ربيع الأول ١٠٢٣.

(إحياء التراث ٤٣٩٠ م) سنة ١٠٣٦ في برهانبور.

(مؤهرشاد ٨٠٤ م) حق نظر جديد الاسلام الكرجي، أواخر ربيع الآخر ١٠٤٨.

(مكتبة الغرب ٨٣٩ م) أواخر ربيع الأول ١٠٥٤ في تبريز [ف ٢٨٦].

(مدرسة البروجردي ٧٠ م) عبدالقادر بن حاجي محسن، شهر رجب ١٠٥٥، مخروم

الأول.

(إحياء التراث ٩٩٨ م) محمد معصوم بن أبي طالب الغالي، ثالث ذي القعدة ١٠٥٧.

(عبد العظيم ٦٠٣ م) قرين نجم بن هلال بن الحاج عبدالعزيز، جمادى الأولى ١٠٧٢

[ف ٧٢/١].

(المرعشي ٨٩٦٥ م) محمد حسين بن محمد زمان الأردكاني، سنة ١٠٧٤.

(المرعشي ١٠٠٣ م) حسين بن محمد الحسيني القمصري المعروف بأفتاب، سنة ١٠٧٧

في قصر من قرى كاشاني.

(إحياء التراث ١٢٢٦ م) عبدالستار بن نورالله الحسيني التونسي، سنة ١٠٨٠، مخروم الأول.

(الامام الصادق - أردكان ٣٦٣ م) محمد شرف بن حاج زينا (زين الدين) النسائيني، سنة ١٠٨١، مصحح وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٥٦].

(كوهرشاد ٨٨٦ م) عبدالحسين الرودستي، سنة ١٠٨٦ [ف ١٢٠٢/٣].

(الامام الصادق - أردكان ٤٠٧ م) إسحاق الشولستاني، سنة ١٠٩٨ [ف ١٣٠].

(إحياء التراث ٤٣٧٩ م) من القرن الحادي عشر، صححه الناسخ.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٦٨ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤٦٧/١].

(المرعشي ٦٩ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٨٨٣ م) أبو القاسم بن الحسين بن محمد السمع ابادي، من أوائل القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الآخر.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٧ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، سنة ١١١٠، عليه تعاليق [ف ٧١٢/٢].

(الوطنية ١١٩٠ م) نعمة الله بن محمد الحسيني، سنة ١١٩٠ [ف ١٧٨/٩].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٨ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٠].

(المرعشي ٧٥٠٧ م) محمد تقي الموسوي الخوثيني، العشرة الثانية من شهر صفر ١٢٥٧ لمير هاشم بن جعفر الحسيني القزويني.

(إحياء التراث ١٣٣٦ م) من القرن الثالث عشر.

(مكتبة الغرب ١٧٧٢ م) [ف ٣٤٢].

(نجوم)

البارع في أحكام النجوم

تأليف: أبي الحسن علي بن أبي الرجال الشيباني الكاتب القيرواني (ق ٥)

في غريب أسرار الأحكام النجومية، مختارة من كتب علماء الفن وأضاف المؤلف إليها ما أنتجته فكرته وأتت عليه تجربته - كما يقول - وجعله كتاباً جامعاً يشتمل على سائر أنواع هذا العمل من ابتداء أصوله إلى استكمال سائر فصوله، مع بحث في أوله حول تعريف البروج والكواكب

وطبايعها الخاصة بها، جمعها في ثمانية أجزاء في مجلد واحد فيها أبواب أحصاها بعض المفهرسين (٣٣٥) باباً، والكتاب حسب التقسيم العام مقسم بهذا التقسيم: الكلام على البروج والكواكب في جزء، الكلام على المسائل في ثلاثة أجزاء، الموالييد في جزئين، تحويل سني العالم في جزء واحد، الاختيار في جزء واحد.

تقسيم الأجزاء وما فيها من الأبواب هكذا:

الجزء الأول: ٦٠ باب.

الجزء الثاني: ٤٨ باب.

الجزء الثالث: ٣٧ باب.

الجزء الرابع: ١٨ باب.

الجزء الخامس: ١٥ باب.

الجزء السادس: ١٥ باب.

الجزء السابع: ١٠٣ باب.

الجزء الثامن: ٤١ باب.

أوله: «الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار خالق الليل والنهار وكاشف مستور الحكم والأسرار الذي خلق فسوى وقدر فهدى».

آخره: «وأيضاً الأيام يقوم الطالع إذا حلَّ القمر أول دقيقة من البروج فانظر من ينظر إليه فانظر فهو الدليل على ما يريد إنشاء الله تعالى».

(ملك ٣٣٧٩) من القرن الحادي عشر، فيه يعد الفهرس بأول الكتاب خرم [ف ٧٩/١].

(ملك ٣٣٣٨) سنة ١١٠٦ [ف ٧٩/١].

(المرعشي ٢٢٩٤) سنة ١٢٤٧، نسخة مصححة.

(ملك ٣٥٣١) ٢٥ ربيع الأول ١٢٧٢ [ف ٧٩/١].

(إحياء التراث ٣٣١٠) من القرن الثالث عشر، في أوراق بأول النسخة كتب فهرس أجزاء الكتاب وأبوابه.

البارقة الحيدرية في نقض ما أبرمته الكشفية (عقائد)

تأليف: السيد حيدر بن إبراهيم الحسيني الكاظمي (١٢٦٥)

ردود على الشيخ أحمد الأحساني وأتباعه في بعض عقائدهم غير الموافقة لظواهر الشرع المقدس، كتبه المؤلف بعد اختبار الشيخية من قريب ومعرفة اصطلاحاتهم الخاصة بهم والوقوف على معتقدونه وما أوردوه الواردة في كتبهم ورسائلهم، وهي في مقدمة وفضول وخاتمة وتمت في سنة ١٢٥٥.

أوله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون.. وبعد فيقول خادم شريعة سيد المرسلين».

آخره:

وهب أني أقول الصبح ليلاً أيعمى الناظرون عن الضياء
(المرعشي ٥٣٢٨ م) يوم الخميس عاشر ربيع الأول ١٣٠١.

الباقيات الصالحات (دعاء)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦)

شرح قصير على ذكر «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر» المعروف بـ«التسبيحات الأربعة» و«الباقيات الصالحات».

أوله: «ما نقل عن الشيخ الفاضل.. في تفسير الباقيات الصالحات، معنى سبحان الله تنزيهه عن السوء».

آخره: «فن حصلهن حصل الايمان وهو الباقيات الصالحات».

(المشكاة ٨٨١ م) محمد بن فتح الله البسطامي، سنة ١٠٠٤ في مدرسة رزم ساريه

بقروين [ف ٢٠/١].

الباهر

(كيمياء)

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

تعالم كيمياوية مبهمة على طريقة الكيمياويين، في قسمين: الأول نوع في تدبير الأشياء الجوانية، الثاني سبعة أنواع.

أوله: «الحمد لله.. قد تقدم لنا من الكتب في التدابير والأعمال ما فيه كفاية لمن فهم وهذا كتاب ترتيب الأعمال وتصنيفها».

آخره: «وقد فصلناه فيما مضى وذكرنا الأربعة من السبعة أيضاً وهي جملة السبعة، واعلم ذلك إنشاء الله تعالى».

(الابراهيمي ١٧٨٦م) سنة ١٢٦٣ [ف ٤٦].

البثورات

(طب)

تأليف: بقراط الحكيم

في أثر البثورات في الأعضاء وأحوالها حين الموت، كتب خمسة وعشرون نوعاً منها على لوح قبر بقراط - كما يدعيه كتاب النسخ - ولذا تسمى «القبرية» و«علامات الموت» أيضاً في بعض المصادر.

أوله: «هذه فصول في البثور وجدت في قبر.. إذا كانت في ركبتَي المريض كليهما أورام شديدة».

آخره: «وذلك أنه يعرض له أول مرضه شهوة الاحلاوة شديداً».

(الوطنية ١٨٨٢م) من القرن الثاني عشر [ف ٥٢٣/١٠].

(عبد العظيم ٦٣٠م) ربيع الأول ١٢٨٨ في كركوك [ف ٣٩١/١].

بحار الأنوار

(حديث)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)

أكبر موسوعة حديثة للشيعنة الامامية المدوّنة في القرن الحادي عشر، تستوعب ما روي عن المعصومين عليهم السلام من الأحاديث والروايات في المعارف الالهية والعقائد الدينية والاصول الأخلاقية والأحكام الفقهية وما يرجع إلى تاريخ الأنبياء وحياة المعصومين عليهم السلام، بالإضافة إلى الآيات المناسبة لكل باب مع تفسيرها مختصراً تذكر في أول الباب. وهو في الحقيقة دائرة معارف دينية أراد المؤلف بتأليفه الحفاظ على التراث الشيعي الحديثي من التبعر والنضياع من دون تمحيص للصحيح منها والسقيم بل أوكل ذلك إلى العلماء المحققين والفضلاء المدققين وذوي النظر في علوم الحديث.

نجزت مجلدات هذا الكتاب (الخمسة والعشرون مجلداً) في تواريخ متقدمة ومتأخرة أقدمها سنة ١٠٧٧ وأخرها سنة ١٠٩٧، هذا تفصيلها:

المجلد الأول: في العقل والجهل وفضل العلم.

المجلد الثاني: في التوحيد، تم في غرة ربيع الأول ١٠٧٧.

المجلد الثالث: في العدل وعلل الأحكام، تم في ١١ محرم ١٠٨٠.

المجلد الرابع: في الاحتجاجات، تم في ربيع الثاني ١٠٨٠.

المجلد الخامس: في قصص الأنبياء، تم في رمضان ١٠٧٧.

المجلد السادس: في أحوال النبي «ص»، تم في ٢٠ رمضان ١٠٨٤.

المجلد السابع: في الامامة، تم في ذي الحجة ١٠٨٦.

المجلد الثامن: في الفتن والمحن، تم في سلخ ذي الحجة ١٠٩١.

المجلد التاسع: في تاريخ أمير المؤمنين «ع»، تم في سادس ربيع الثاني ١٠٧٩.

المجلد العاشر: في أحوال الزهراء والحسنين عليهم السلام.

المجلد الحادي عشر: في أحوال السجاد إلى الكاظم «ع»، تم في شوال ١٠٧٧.

المجلد الثاني عشر: في أحوال الرضا إلى العسكري، تم في يوم الجمعة ١٧ ذي الحجة ١٠٧٧.

المجلد الثالث عشر: في أحوال الحجة، تم في رجب ١٠٧٨.

المجلد الرابع عشر: في السماء والعالم، تم في أواسط جمادى الآخرة ١١٠٤.

- المجلد الخامس عشر: في قسمين: الايمان والكفر، آداب المعاشرة .
- المجلد السادس عشر: في الآداب والسنن .
- المجلد السابع عشر: في المواعظ والحكم .
- المجلد الثامن عشر: في الطهارة، تم في ١٤ صفر ١٠٩٤ والصلاة تم في شعبان ١٠٩٧ .
- المجلد التاسع عشر: في القرآن وفضله والذكر وآدابه .
- المجلد العشرون: في الزكاة إلى الصوم والاعتكاف .
- المجلد الحادي والعشرون: في الحج إلى الأمر بالمعروف .
- المجلد الثاني والعشرون: في الزيارات، تم في ليلة ٢٧ رجب ١٠٨١ .
- المجلد الثالث والعشرون: في الوقف إلى القسم .
- المجلد الرابع والعشرون: في اللقطة إلى الديات .
- المجلد الخامس والعشرون: في الاجازات، بقسمين سمي الثاني منها المجلد ٢٦ .
- أوله: « الحمد لله الذي سمك سماء العلم وزينها ببيروجهها للناظرين وعلق عليها قناديل الأنوار بشمس النبوة وأقمار الامامة لمن أراد سلوك مسالك اليقين » .
- (المشكاة ٥٣٢) بخط المجلسي وعليه إضافات وتصحيحات منه . الجزء الأول من المجلد الأول [ف ١١٤٦/٥] .
- (المشكاة ٥٣١) بخط المجلسي . الجزء الثاني من المجلد الرابع [ف ١١٤٩/٥] .
- (المشكاة ١١٤٥) بخط المجلسي . الجزء الخامس من المجلد السابع [ف ١١٥٤/٥] .
- (المشكاة ١١٤٤) بخط المجلسي . قطعة من المجلد السابع [ف ١١٥٣/٥] .
- (المشكاة ٥٣٠) بخط المجلسي . الجزء السابع من المجلد التاسع [ف ١١٥٦/٥] .
- (المشكاة ١١٤٦) بخط المجلسي . النصف الأول من المجلد الحادي عشر [ف ١١٥٨/٥] .
- (المشكاة ٥٣٦) بخط المجلسي وهو مسوداته [ف ١١٤٣/٥] .
- (المرعشي ١٠٥٣٨) مسودة الجزء الخامس والعشرين في أحكام اللقطة والضالة .
- (المرعشي ٥٧٨) نسخة مصححة فيها بلاغات بخط المؤلف، وفي آخرها إنهاء كتيبه المجلسي لمولانا حبيب الله (بن ملا حسن علي) في عاشر ذي القعدة ١٠٩٥ . المجلد الخامس في النبوة .

- (المرعشي ٩٨٥٤ - ٩٨٦٦) كلها بخط المؤلف لإصحاف يسيرة بخط بعض تلامذته . وهي مواضع مختلفة من الكتاب .
- (المرعشي ٢٥٠ و ٢٥١) أكثر صحائفها بخط المجلسي نفسه وقد أضاف عليها أو شطب منها . مقدار من الجزء الرابع عشر ومقدار من الجزء الحادي عشر .
- (المرعشي ٢٦٤) أكثر النسخة بخط المجلسي ، وهي مصححة مضاف عليها . الجزء الثالث من كتاب الايمان والكفر .
- (المرعشي ٣٩٧١) أكثر النسخة بخط المؤلف . مجلد الفتن . من «أبواب الأمور والفتن الحادثة بعد الرجوع عن قتال الخوارج» .
- (ملك ١٠٠٥) بخطوط مختلفة . فيه إنهاء كتبه المجلسي لمحمد شفيع الأصبهاني بتاريخ جمادى الآخرة ١٠٩٧ . المجلد السادس [ف ٨٤/١] .
- (ملك ٩٨٣ - ١٠٠٤) أجزاء من مجلدات الكتاب بخط المجلسي وفي الرقم الأخير إجازة منه لمولاتا محمد شفيع الأصبهاني بتاريخ رجب ١١٠٠ [ف ٨٤/١ - ٨٤] .
- (المرعشي ٤٣٤٢ - ٤٣٤٤) نسخ مصححة بمجدولة من عصر المؤلف . المجلد الأول والثاني والثالث . وعلى الأول منها كتب فهرس مؤلفات المجلسي لمير محمد حسين الخاتون آبادي الأصبهاني .
- (المرعشي ٤٣٤١) مهر علي بن إبراهيم ورزقه . من عصر المؤلف ، نسخة بمجدولة صححها الناسخ . المجلد الثامن عشر .
- (إحياء التراث ٢٧٧٩) من عصر المؤلف . صححه الناسخ ظاهراً وعليه بلاغات بخط المجلسي . كتاب الصلاة ، مخروم الآخر .
- (إحياء التراث ٢٧٨٠) من عصر المؤلف ، مصحح بخط يشبه خطه وعليه تعاليقه . كتاب الطهارة ، مخروم الأول والآخر .
- (إحياء التراث ٢٧٨١) من عصر المؤلف . مصحح عليه بلاغات بخطه وبآخره إنهاء كتبه للمولى محمد علي المشهدي في جمادى الآخرة ١١١٠ ، عليه تعاليق قليلة . كتاب السماء والعالم .
- (إحياء التراث ٢٨٠٣) من عصر المؤلف ، مصحح عليه تعاليقه وبآخره بلاغ . المجلد الثامن عشر .
- (كلية الالهييات - مشهد ٣٣) من عصر المؤلف ، نسخة بمجدولة مصححة مخرومة الآخر وعليها بلاغ العلامة . المجلد التاسع [ف ١٨/١] .

(الموعشي ٧٦٥٧) من عصر المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها. المجلد الثامن عشر.

(الموعشي ٨١٥٠) من عصر المؤلف وعليه بعض البلاغات بخطه. المجلد الرابع عشر. (الفيضية ٦١٥) شير علي بن محمد ذوالفقار، من عصر المؤلف، قرىء القسم الأول من هذه النسخة عليه وكتب بخطه بلاغات [ف ٢٩/١].

(الموعشي ١٠٤٨٧) من عصر المؤلف. المجلد الثاني في التوحيد وبآخره صورة إجازة العلامة المجلسي لنور الدين محمد ومحمد شفيع ابن رفيع الدين محمد الأصهباني بتاريخ شعبان ١٠٨٨.

(إحياء التراث ٢٧٨٢) من عصر المؤلف ظاهراً، صححه الناسخ. قسم من المجلد السادس، مخروم الأول.

(الموعشي ٦٧٤٣) محمد سعيد بن الحاج علي أهرجي الأصهباني، غرة ذي القعدة ١٠٨٤. نسخة مجدولة مصححة في آخرها إجازة كتبها العلامة المجلسي لصاحب الكتاب (الناسخ ظاهراً). المجلد الثاني والعشرون.

(المشكاة ٥٢٨) يوم الأربعاء ١٧ محرم ١٠٩٠، قرئ على المجلسي وكتب ذلك بخطه في آخره بتاريخ ١٤ جمادى الأولى ١٠٩١. المجلد الثالث [ف ١١٤٧/٥].

(المشكاة ٥٢٩) كاظم بن الحسن الحسيني، يوم الأربعاء ثالث ذي الحجة ١٠٩١، قرأه على المجلسي الحاج محمود بن غياث الدين محمد الأصهباني فكتب له إنهاءً في ١٥ ذي القعدة ١٠٩٢ [ف ١١٤٨/٥].

(الموعشي ٧٢٧٦) نسخة مصححة بأولها إجازة كتبها العلامة المجلسي لمولانا محمد جعفر بن محمد كاظم الطالقاني في تاسع جمادى الآخرة ١٠٩٥. مجلد الفتن.

(الموعشي ٤٥٩٧) كثير من الصحائف وما أضيف عليها هي بخط العلامة المجلسي. قطعة من كتاب المزار.

(الموعشي ٢٧٠) أكثر النسخة بخط المجلسي. المواعظ والآداب. وهو المجلد السابع عشر.

(الموعشي ٤٨٤٦ - ٤٨٥٧) أكثرها بخط المؤلف وما بخط غيره صححه المجلسي وأضاف عليه بخطه، وهي أجزاء من مجلدات مختلفة.

(الموعشي ٢٨٨٠) كثير من الصحائف والاضافات بخط المجلسي. المجلد السادس عشر.

(الموعشي ٥٢٠٠) بعض الصحائف وحده الاضافات في الهوامش بخط العلامة

المجلسي، وهو قطعة من كتاب العلم.

(المشكاة ٥٣٤) من عصر المؤلف وأتم مقابله في سلك ذي الحجة ١٠٩٩. الجزء الأخير من المجلد الأول [ف ١١٤٦/٥].

(المشكاة ٥٣٦) من عصر المؤلف. قطعة من المجلد الخامس [ف ١١٤٩/٥].

(المرعشي ٧٢٢٢) من عصر المجلسي، نسخة مصححة عليها إضافات بخطه. قطعة من المجلد الأول والثاني مخرومة الأول.

(المرعشي ٩٨٦٨) في عصر المؤلف وبعض التصحيحات والإضافات فيه بخطه. قطعة من أول كتاب الطهارة.

(المرعشي ٩٨٦٩) من عصر المؤلف وقد صححه وأضاف عليه. كتاب المزار.

(المرعشي ٧٤٠٢) قريب من عصر المؤلف، على الورقة الأولى منها إجازة كتبها شرف الدين محمد مكّي بن محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين العاملي الجزيني لولده بهاء الدين أبي المعالي محمد في سنة ١١٧١.

(المرعشي ٧٧٢١) قريب من عصر المؤلف. المجلد الثالث من كتاب السماء والعالم.

(المرعشي ٩٠٩٥) قريب من عصر المؤلف، قرأ النسخة وصححها محمد القمي (ميرزا محمد أرباب القمي) في سنة ١٣٣٠. كتاب التوحيد.

(المرعشي ١٠٦٦٤) قريب من عصر المؤلف. كتاب الطهارة.

(المرعشي ١٠٩٣٥) قطعة من المجلد السابع قريبة من عصر المؤلف.

(مكتبة الغرب ٢٦٩) رمضان ١٠٧٧. المجلد الخامس [ف ٦٦].

(المرعشي ٢٩٥) عبدالرضا الكاشاني، شوال ١٠٧٧، في أصهبان. الجزء الثاني من كتاب التوحيد. نسخة مصححة فيها بلاغات، وفي آخرها إنهاء كتبه المجلسي للناسخ في ربيع الأول ١٠٧٨.

(الإبراهيمي ١٦٧١) محمد باقر بن محمد حسين، سنة ١٠٧٩ وقبول مع المؤلف وتمت المقابلة في ٢٦ شعبان من نفس السنة [ف ٤٨].

(كلية الالهيات - مشهد ٣٢) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه وقبول وصح على نسخته بحضوره. المجلد الثاني [ف ١٧/١].

(الامام الصادق - أردكان ٩) من عصر المؤلف، مصحح عليه بلاغات مخروم الآخر. المجلد السادس [ف ١٧].

(إحياء التراث ٢٩٧٩) زين العابدين بن محمد الرازاني، يوم الجمعة ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٨٠، مجدول مصحح عليه بلاغات وبأوله لوحة فنية صغيرة. المجلد الثاني عشر

والثالث عشر.

(المشكاة ٥٥٠) محمد مؤمن بن مير محمد، يوم الأحد ٢٥ شعبان ١٠٨٠. المجلد الثالث عشر [١١٥٩/٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤١٥) الحسيني الخوراسكاني، سنة ١٠٨١، نسخة مجدولة فيها لوحتان فنية وبأولها رموز الكتاب لعلها بخط المجلسي وختمه. المجلد التاسع [ف] ٥٦١/٢.

(الموعشي ٥٣٢) غرة رجب ١٠٨٤، نسخة مصححة في آخرها إنهاء كتبه المؤلف لولانا فضل علي بيك في جمادى الأولى؟ المجلد الثاني من كتاب التوحيد.

(المشكاة ٥٢٧) محمد بن محمد قاسم بن محمد الحسيني الخلخالي، ١٨ شعبان ١٠٨٧، عليه بعض التعاليق سمعها الناسخ من المجلسي وقرأه عليه وفيه بلاغات وبآخرها إنهاء كتبه له سنة ١٠٨٧؟ [ف] ١١٤٤/٥.

(الموعشي ٣٥٧٧) محمد سعيد الأبهري، سنة ١٠٨٨، كتب المجلسي في آخر النسخة أن مقابلتها تمت في ربيع الثاني ١٠٩٦. المجلد الثالث عشر.

(الإبواهيمي ٢١٠٦) محمد شفيق بن محمد رفيع الأصهباني، أواسط شهر رجب ١٠٨٨، مصحح قرأه الكاتب على العلامة المجلسي فأجازه في آخره. المجلد الثاني [ف] ٤٧.

(عبد العظيم ٣٨) محمد رضا الملقب بجمد، ربيع الثاني ١٠٩٠، مصحح طالعاه وقرأه وقابله محمد بن مرتضى. المجلد الثاني والعشرون [ف] ٧٣/١.

(الموعشي ١٠٤٩٢) محمد صادق الدماوندي، رجب ١٠٩٠. المجلد الحادي عشر وقابله الناسخ وأتم المقابلة في رجب ١١٠٥.

(المشكاة ٥٤٥) محمد مقيم بن محمد حسن الأبهري، ١١ محرم ١٠٩١. المجلد التاسع [ف] ١١٥٦/٥.

(إحياء التراث ١٨٨٩) محمد كاظم بن الحسن الحسيني، ١٥ ربيع الأول ١٠٩١، مصحح بآخره إنهاء كتبه العلامة المجلسي لمولانا محمود بن غياث الدين محمد الأصهباني بتاريخ ١٢ جمادى الأولى ١٠٩١، المجلد الثالث.

(الوطنية ٥٧٤) زين العابدين بن محمد الرازاني، سنة ١٠٩٣، نسخة مجدولة والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف] ٦٤/٨.

(الوطنية ١٨٧) نظر علي بن عبد اللطيف، سنة ١٠٩٤. المجلد الرابع [ف] ١٦٣/٧.

(الموعشي ٨٧) خير الله بن محمد عزيز التفريشي سنة ١٠٩٤ كتاب المزار.

(الموعشي ٩٨٦٧) حسن (سمي الامام الثالث)، سنة ١٠٩٤ (الموافقة للفظه عضد).

قطعة من كتاب الطهارة .

(مكتبة القرب ٢٦٧) محمد رشيد بن محمد علي . يوم الجمعة ٢٦ ربيع الثاني ١٠٩٦ .
فيه بلاغات بخط المجلسي وإجازات من للناسخ إحداهما بتاريخ ربيع الأول ١٠٩٦ .
المجلد الثامن عشر كتاب الطهارة [ف ٦٥] .

(الموعشي ١٨٦٧) شرف الدين بن زين الدين النائي ، العشرة الثانية من شعبان
١٠٩٩ . نسخة مصححة مقابلة في آخرها إجازة كتبها المجلسي لملا جعفر الإصبهاني
بتاريخ ١٤ شعبان ١٠٩٩ . كتاب الفتن .

(إحياء التراث ٢٨٠٠) أكبر بن محمد أشرف البيرجندي . يوم السبت ١٩ جمادى
الآخرة ١١٠٠ . صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة وبآخره بلاغ كتبه عبدالعال بن مقيم
في ١٢ صفر ١١٥٨ . المجلد الأول .

(إحياء التراث ٢٩٧١) يوم الأربعاء ١١ ربيع الأول (من القرن الحادي عشر) . عليه
تملك السيد عبدالله شبر الكاظمي وغيره . كتاب الطهارة .

(موهوشاد ٣٣٥) من القرن الحادي عشر . نسخة مصححة مقابلة . المجلد السابع [ف
٢٧٧/١] .

(ملك ١٩٦٠) من القرن الحادي عشر . نسخة مجدولة . الجزء الثاني من المجلد التاسع [ف
٨٦/١] .

(موهوشاد ٢١٥) محمد أمين بن سلطان محمود الخادم . شعبان ١١٠١ . نسخة مصححة .
المجلد الثالث [ف ١٨٦/١] .

(إحياء التراث ٢٧٩٤) محمد بن شمس الدين محمد بن محمد الوردسري الجيلاني
اللاهيبي ، أواسط شهر رجب ١١٠٣ . مصحح عليه تعاليق بعضها للمجلسي وبآخر
كتاب الطهارة بلاغ بدون اسم كاتبه . المجلد الثامن عشر في الطهارة والسادس في السيرة
النبوية . مخروم الأول .

(موهوشاد ٣٢٦) علي رضا بن رستم علي الماياني ، شهر رمضان ١١٠٣ (آخر كتاب
الطهارة) ، أمم مقابله محمد مهدي بن الحاج محمود في يوم الجمعة ١٤ شعبان ١١١٣ .
كتاب الصلاة بخط شخص آخر وهو مخروم الآخر . المجلد الثامن عشر [ف ٢٧٠/١] .

(موهوشاد ٣١٣) علي رضا بن رستم علي الماياني ، يوم الخميس التاسع ربيع الأول
١١٠٦ . المجلد الثاني [ف ٢٦٣/١] .

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٠٠) مرتضى قلي بن محمد يوسف الأفشار . يوم الخميس
٢٢ ربيع الأول ١١٠٦ . الأوراق مختلطة في التجليد . المجلد الخامس [ف ٩٥٢/٣] .

- (كلية الاهليات - مشهد ٩٢٤) محمد سعيد الأبهري، غرة ذي القعدة ١١٠٦. نسخة
مجدولة بأولها لوحة فنية وقفها محمد حسين بن محمد علي الحسيني في شوال ١٢٩٧.
المجلد السابع [ف ٧٩/٢].
- (المشكاة ٥٤٤) ركن الدين محمد بن علي بن ثابت الحسيني، ليلة الثلاثاء من شهر
رمضان ١١١١. الجزء الثالث من المجلد الثامن [ف ١١٥٥/٥].
- (الإبراهيمي ٢٢٠٥) فتح علي بن آقا التسري، يوم الثلاثاء ١١ ذي القعدة ١١١٥.
المجلد الرابع [ف ٤٧].
- (المروعشي ١٠٥٧٥) محمد تقي بن محمد باقر الأبهري جي الأصبهاني، يوم الأحد ١٧
ربيع الأول ١١١٦. قطعة من المجلد السادس.
- (المروعشي ١٠٧٦٨) تم تصحيح النسخة على خط المؤلف في شهر ربيع الأول ١١١٦.
المجلد الخامس.
- (المشكاة ٥٢٩) محمد رضا بن محمد حسين الجرفادقاني، محرم ١١١٧، نسخة مجدولة
بأولها لوحة فنية [ف ١١٥٢/٥].
- (الوطنية ٣٩٧ م) عبدالله بن لطف الله القاسبي، سنة ١١١٧. المجلد الثاني - كتاب
التوحيد [ف ٣٢٨/٧].
- (الفيضية ٣١٦) الشيخ زين الدين بن سعدي الجيلاني، ٢٣ ذي الحجة ١١٢٢. المجلد
الثالث [ف ٢٨/١].
- (المروعشي ٩١٢٠) نسخة قابلها صادق بن القاسم في سنة ١١٢٣ على نسخة مصححة
بخط المؤلف وفيها خط تلميذه محمد شفيع. النصف الثاني من المجلد السابع.
- (الوطنية ٤١٧) محمد نصير، سنة ١١٢٤. المجلد الخامس عشر [ف ٣٥٦/٧].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٣٩٧) صفر ١١٢٧. قوبل على نسخة المؤلف وعليه تعاليقه.
المجلد الخامس [ف ٥٤٤/٢].
- (إحياء التراث ٢٩٧٤) المجلد الأول بخط محمد صادق بن محمد زمان الشيرازي. المجلد
الثاني بخط ربيع بن علي عسكر الديمرتيني، تاسع شعبان ١١٣١. صححه الكاتبان وعليه
تعاليق بخطوط مختلفة. المجلد الأول والثاني.
- (الوطنية ٣٨٩) محمد هادي بن محمد حسن الأصبهاني، سنة ١١٣٢. المجلد الأول [ف
٣٣٥/٧].
- (المروعشي ٩١٨١) محمد صابر بن ميرزا حسن الأبهري جي الأصبهاني، ٢٤ ربيع
الآخر ١١٣٤. المجلد العاشر.

- (ملك ٣٠٤٤) سنة ١١٤٤ في قم، مخروم الأول. المجلد الحادي عشر [ف ٨٦/١].
- (الإبراهيمي ١٦٢٦) محمد علي بن محمد شفيق، يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة ١١٤٦. أبواب المعاد [ف ٤٧].
- (إحياء التراث ٢٩٠٤) يوم الثلاثاء ثامن رجب ١١٦٥، عليه تعاليق قليلة. المجلد الأول، مخروم الأول.
- (گوهرشاد ٥٢٤) محمد علي صبوح الشاعر، ليلة الجمعة ١٧ جمادى الأولى ١١٨٤، مصحح عليه بلاغات ومعه تاريخ وأشعار فارسية من الكاتب. المجلد الخامس عشر [ف ٦٢٨/٢].
- (الوطنية ١٥٨١) إبراهيم بن عيسى الداري، سنة ١١٨٥. كتاب العدل والمعاد [ف ١١١/١٠].
- (المشكاة ٥٦٩) جعفر بن محمد الأصهباني، سنة ١١٨٦. مجلد الاجازات [ف ١١٧٦/٥].
- (عبدالعظيم ١٣) عبدالله بن مير محمد هادي الحسيني القزويني، يوم السبت ١٤ صفر ١١٩٢، مصحح فيه بلاغات. المجلد الثاني عشر [ف ٧٣/١].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٤٢٣) محمد رفيع بن محمد حسن، أوائل ربيع الأول ١١٩٦، مخروم الأول. المجلد الثاني [ف ٥٧٠/٢].
- (الإبراهيمي ٢٠٥٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول. المجلد السادس [ف ٤٨].
- (الإبراهيمي ٢١٠٤) من القرن الثاني عشر. المجلد الخامس [ف ٤٧].
- (الإبراهيمي ٢١٥٨) من القرن الثاني عشر. المجلد السابع [ف ٤٨].
- (الإبراهيمي ٢١٩٨) من القرن الثاني عشر. المجلد الثالث وعليه تملك الشيخ أحمد الأحساني [ف ٤٧].
- (إحياء التراث ٩٣٣) من القرن الثاني عشر، بآخره إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحائري للسيد مهدي بن محمد حسن الحسيني الزنوزي في أواسط شهر رمضان ١٢١٣. أبواب الصيد والذباحة إلى آخر مجلد السماء والعالم.
- (إحياء التراث ٢٧٨٤) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة. قسم من كتاب السماء والعالم، مخروم الآخر.
- (إحياء التراث ٢٧٨٥) من القرن الثاني عشر، صححه الناسخ والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة. أحوال الزهراء إلى الحسن عليهما السلام.
- (إحياء التراث ٢٧٨٧ م) من القرن الثاني عشر، مصحح بواسطة الناسخ. قطعة من

أول الكتاب، مخرومة الآخر.

(إحياء التراث ٢٧٨٨) من القرن الثاني عشر، استكتبه محمد مهدي بن محمود الحسيني الحسيني. الجزء الخامس من كتاب السماء والعالم.

(إحياء التراث ٢٧٩٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة بمجدولة عليها بعض التعاليق. كتاب المزار، مخروم الأول والآخر.

(إحياء التراث ٢٧٩٥) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق وإضافات والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة، بآخره تاريخ وفاة المؤلف وتاريخ تأليف المجلد الرابع عشر بخط فتح علي سبط كريم خان الزند بتاريخ ١٢٤١ في شيراز. كتاب المزار.

(إحياء التراث ٢٧٩٦) من القرن الثاني عشر، بأوله أوراق فيها فهرس الكتاب ومداخل بخط محمد حسين بن محمد شفيق كتبها في سنة ١٣٠٧. قطعة من أحوال أميرالمؤمنين عليه السلام.

(إحياء التراث ٢٧٩٨) من القرن الثاني عشر، كتب على نسخة الأصل، مصحح على الورقة الأولى كتب يحيى بن محمد شفيق (البيدآبادي) الأصهباني بتاريخ ١٣١٠ عن كيفية مقابلة الكتاب على نسخة الأصل والبياضات الموجودة فيه، وفي الورقة مشجرة نسب السيد أبو الحسن الطباطبائي البروجردي بخطه. الجزء الثاني من المجلد التاسع عشر.

(إحياء التراث ٢٨٠١) من القرن الثاني عشر، المجلد السابع.

(إحياء التراث ٢٨٠٢) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تملكات. المجلد السادس عشر.

(إحياء التراث ٢٩٥٩) من القرن الثاني عشر، مصحح بآخره بلاغ. المجلد العاشر.

(إحياء التراث ٢٩٧٣) من القرن الثاني عشر، صححه الناسخ وبأوله ترجمة المجلسي. المجلد الثالث.

(إحياء التراث ٢٩٧٨) من القرن الثاني عشر، نسخة بمجدولة. المجلد الخامس، مخروم الأول.

(إحياء التراث ٣٧٠٧ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة. قسم من السماء والعالم، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٤٤٨٨) من القرن الثاني عشر، المجلد العاشر والحادي عشر، مصحح.

(الامام الصادق - أردكان ٢٩) من القرن الثاني عشر، نسخة بمجدولة فيها كتاب السماء والعالم [٣١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٦٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة. المجلد

الخامس والعشرون [ف ١٠٠].

(عبدالعظيم ٢٥٦) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بلاغات وتعليق المؤلف، وقفه السيد صدرالدين محمد بن محمد الباقر الرضوي القمي في سنة ١١٤٨. المجلد الرابع [ف ٧٤/١].

(الفيضية ١٣١) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، مخروم الآخر. المجلد السادس [ف ٢٨/١].

(الفيضية ٤٠١) من القرن الثاني عشر. المجلد الثالث عشر [ف ٢٨/١].

(الفيضية ٥٦٢) من القرن الثاني عشر. المجلد الثاني [ف ٢٩/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٠٥) من القرن الثاني عشر. المجلد الثامن عشر [ف ٥٤٩/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٣٨) من القرن الثاني عشر. المجلد السادس [ف ٩٧٥/٣].
(گوهرشاد ٤٨) من القرن الثاني عشر. نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. الجزء الخامس عشر [ف ٤٧/١].

(گوهرشاد ١٥٤) من القرن الثاني عشر. المجلد الثاني [ف ١٣٠/١].

(گوهرشاد ١٥٥) من القرن الثاني عشر. المجلد التاسع [ف ١٣٠/١].

(گوهرشاد ٥٦٩) من القرن الثاني عشر، مصحح بأخره إجازة غير تامة من بعض تلامذة الشيخ محمد حسين العاملي ومحمد مهدي الفتوفى. المجلد الحادي والعشرون [ف ٦٧٨].

(گوهرشاد ١٢١٥) من القرن الثاني عشر، مصحح فيه بلاغات. المجلد الثامن [ف ١٨٥٥/٤].

(گوهرشاد ١٢٢١) من القرن الثاني عشر، مصحح مقابل. المجلد الثامن عشر [ف ١٨٥٩/٤].

(گوهرشاد ١٢٣٢) من القرن الثاني عشر وبعض القطع غير كاملة في الكتابة. قطعة من كتاب الطهارة [ف ١٨٦٤/٤].

(گوهرشاد ١٣٢٥ م) من القرن الثاني عشر، مصحح فيه بلاغات. قطعة من المجلد الرابع عشر [ف ١٩٢٥/٤].

(گوهرشاد ١٣٤٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر، بأخره مسائل فقهية من إفادات جمال الدين محمد رفيع الجيلاني. المجلد الأول [ف ١٩٤٥/٤].

(گوهرشاد ١٣٥٠) من القرن الثاني عشر. قابله مير عبدالكريم ومير محمد التستري.

المجلد السادس [ف ١٩٤٦/٤].

(المرعشي ١٠٥٧٧) من القرن الثاني عشر. المجلد العاشر.

(الوطنية ٢٠٧) من القرن الثاني عشر. أبواب الكفر والايمان [ف ١٧٨/٧].

(الوطنية ٣٥٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخِر. المجلد الرابع عشر -
السماء والعالم [ف ٣١٦/٧].

(الوطنية ٤١٣) من القرن الثاني عشر. المجلد الأول والثاني [ف ٣٥٤/٧].

(الوطنية ٤١٤) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول. المجلد الثالث [ف ٤٥٤/٧].

(الوطنية ٥٦٤) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر. كتاب العدل والمعاد [ف ٥٧/٨].

(الوطنية ٥٦٥) من القرن الثاني عشر. كتاب الاحتجاج [ف ٥٨/٨].

(الوطنية ٥٦٦) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر. المجلد السادس [ف ٥٨/٨].

(الوطنية ٥٧٠) من القرن الثاني عشر. المجلد السابع [ف ٦١/٨].

(الوطنية ٥٧٢) من القرن الثاني عشر. المجلد الثاني عشر [ف ٦٢/٨].

(الوطنية ٥٧٥) من القرن الثاني عشر. المجلد الثالث عشر [ف ٦٥/٨].

(الوطنية ٧٠٩) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخِر المجلد التاسع [ف
١٧٠/٨].

(الوطنية ٧٠٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة مخرومة الآخر بأولها لوحة فنية.
المجلد الثاني عشر [ف ١٧٠/٨].

(الوطنية ٧١٠) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. المجلد الثاني
والعشرون [ف ١٧١/٨].

(ملك ١٠٧٨) ديواس اصلي الكرجي، جمادى الأولى ١٢٠٥. قطعة من المجلد الثالث
عشر [ف ٨٥/١].

(گوهرشاد ١١٩٧) أسد الله بن عبد النبي التستري، يوم الجمعة ٢٨ شعبان ١٢٠٧. المجلد
الثاني والعشرون [ف ١٦٦٠/٣].

(إحياء التراث ٢٧٩١) جعفر بن محمد، يوم الاثنين ٢٢ ربيع الثاني ١٢١٤. الأوراق
اختلفت في التجليد. كتاب المزار، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ١٥٥٩) محمد شفيق بن زين العابدين الشيرازي، المجلد الأول في تسامع
شوال ١٢١٩ والمجلد الثاني في يوم الجمعة عاشر رجب ١٢٢٠. المجلد الحادي والعشرون
كتاب الحج والعمرة والمجلد الثامن عشر كتاب الطهارة والصلاة.

- (ملك ٢٧٥٧) صفر ١٢٢٣. نسخة مصححة مقابلة. المجلد العشرون [ف ٨٦/١].
- (گوهرشاد ١٥٤٩) عبدالله بن الحاجي المرندي، ذي الحجّة ١٢٢٦، قابله محمد زكي الطبري وأتمّ المقابلة في شهر صفر ١٢٩١. المجلد الحادي عشر [ف ٢١٠٥/٤].
- (إحياء التراث ٢٩٦١) علي بن محمد رضا الفهلياني، ١٨ جمادى الآخرة ١٢٢٧. المجلد السابع عشر.
- (مكتبة الغرب ٢٧٠) ميرزا محمد بن محمد علي الخوانساري، ثالث شعبان ١٢٢٨. المجلد الثامن عشر [ف ٦٦].
- (إحياء التراث ٢٩٦٤) عبدالمجيد بن محمد باقر الريزي، يوم الجمعة سادس رجب ١٢٢٩. المجلد الثالث.
- (إحياء التراث ٢٩٥٨) سنة ١٢٢٩، مصحح مقابل، المجلد الثالث والعشرون.
- (مدرسة مروي ٩٣) محمد باقر بن محمد حسين المهدآبادي جرقوية من توابع أصهبان (المجلد الأول)، محمد شريف بن رجيعلي الآقائي الأصهباني (المجلد الثاني)، يوم الأربعاء ٢٤ صفر ١٢٣١. المجلد الأول والثاني [ف ٧٦].
- (مدرسة مروي ٧٠) جمادى الآخرة ١٢٣١. المجلد العاشر [ف ٧٧].
- (مدرسة مروي ١٢٤) عبدالكريم بن أبوالمحسن الخوراسكاني جي من قرى أصهبان، جمادى الآخرة ١٢٣١. المجلد الحادي عشر والثاني عشر [ف ٧٧].
- (المشكاة ٥٤٣) آخر جمادى الآخرة ١٢٣١. النصف الثاني من المجلد الثامن [ف ١١٥٥/٥].
- (مدرسة مروي ١٥٨) أبو القاسم بن عبدالرحيم الخوراسكاني جي، يوم الاثنين خامس شعبان ١٢٣١ (آخر المجلد الرابع)، مخروم الآخر. المجلد الرابع والخامس [ف ٧٦].
- (مدرسة مروي ٨٧ و ٩٢) وقفه محمد حسين خان القاجار في رمضان ١٢٣١ وجمادى الآخرة ١٢٣٢. المجلد السادس [ف ٧٧].
- (مدرسة مروي ٢٢٦) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في رمضان ١٢٣١، مصحح. المجلد الثالث [ف ٧٦].
- (مدرسة مروي ٢٢٣) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في رمضان ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الثاني والعشرون [ف ٧٨].
- (مدرسة مروي ٦٧) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في ذي الحجّة ١٢٣١، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. المجلد الثامن عشر [ف ٧٧].

- (مدرسة مروية ٢٢٤) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في ذي الحجة ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد السابع [ف ٧٧].
- (إحياء التراث ٩٤٧) عبد الباقي بن محمد الحسيني الحسيني، سنة ١٢٣١. المجلد الثامن عشر.
- (الفيضية ٥١١) محمد رضا بن القاسم النقاش المحلاقي بتاريخ يوم الخميس من شهر صفر ١٢٣١ (المجلد الأول)، محمد إبراهيم بن محمد الخوانساري في يوم الخميس من شهر ذي الحجة ١٢٣٣ (المجلد الرابع)، مخروم الأول. المجلد الأول والرابع [ف ٢٩/١].
- (المشكاة ٥٤٢) سنة ١٢٣١. النصف الأول من المجلد الثامن [ف ١١٥٤/٥].
- (مدرسة مروية ٧٥) أحمد بن محمد علي الاسفيدواجاني الكروني، غرة محرم ١٢٣٢، مصحح. تمة المجلد التاسع [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٩٤) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في جمادى الأول ١٢٣٢، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. المجلد التاسع [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٢٢٧) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في جمادى الأول ١٢٣٢، مصحح. مخروم الآخر. المجلد الثامن [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٢٢٨) محمد شفيق بن عبدالرحيم الشريف الثاني الخوراسكاني، يوم الأحد ٢٥ جمادى الأولى ١٢٣٢، مصحح عليه تعاليق. المجلد الثالث عشر [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٦٩) مهدي بن محمد حسين الخوراسكاني جي من توابع أصحابان، غرة رجب ١٢٣٢، مصحح عليه تعاليق، مخروم الأول. المجلد الثامن [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٣٦٥) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في ذي الحجة ١٢٣٢. المجلد الرابع عشر [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٢٢٥) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في جمادى الأول ١٢٣٣، مصحح. المجلد الخامس عشر [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٥٩ و ٢٢٩) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في رجب ١٢٣٣، نسخة مصححة مقابلة عليها بعض التعاليق. المجلد الثامن عشر [ف ٧٧].
- (مدرسة مروية ٧٤ و ٨٠) عبد المجيد بن محمد باقر، عشر الآخر من ذي القعدة ١٢٣٣. المجلد الرابع عشر [ف ٧٧].
- (الوطنية ٥٦٨) سنة ١٢٣٣. قسم من المجلد السادس [ف ٦٠/٨].
- (مدرسة مروية ١٩٢) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في محرم ١٢٣٤، نسخة مصححة مقابلة عليها بعض التعاليق. المجلد العشرون [ف ٧٨].

- (مدرسة مرووي ٣٧) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في يوم الجمعة ثاني ربيع الثاني ١٢٣٤، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية، قابلها وصحبها محمد إبراهيم اليوزباشي. المجلد الرابع عشر [ف ٧٧].
- (الموعشي ٨٤٤) عبدالله بن محمد سعيد الخوانساري، يوم الأحد ٢٥ جمادى الأولى ١٢٣٥ في خوانسار. المجلد الأول إلى الخامس.
- (إحياء التراث ٢٨٩٢ م) حسن بن محمد إبراهيم، جمادى الآخرة ١٢٣٥، أكملت بعض أوراقه محمد بن محمود الحسيني القمي. الجزء الأول والثاني.
- (إحياء التراث ٢٩٦٩) شهر رجب ١٢٣٥. المجلد السابع عشر.
- (إحياء التراث ٢٩٧٧) علي نقي بن السيد علي الموسوي، أول شعبان ١٢٣٥، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق. المجلد التاسع عشر.
- (مدرسة مرووي ١٢٧) علي بن الأستاذ محمد البيتا، سنة ١٢٣٥. المجلد العاشر [ف ٧٧].
- (الوطنية ٢٧١) محمد بن باقر القائي الخراساني، سنة ١٢٣٦. كتاب الصلاة [ف ٢٤٤/٧].
- (گوهرشاد ٧٤) علي بن رضا الطباطبائي، سنة ١٢٣٦، نسخة مصححة مجدولة بأولها لوحة فنية. كتاب المزار [ف ٦٧/١].
- (إحياء التراث ٢٩٨٠) العشرة الأخيرة من ذي القعدة ١٢٣٧، مصحح عليه تعاليق قليلة. المجلد الرابع.
- (الوطنية ٥٧٧) محمد حسين بن محمد رفيع الدهكردي الجهار محالي، سنة ١٢٣٧. المجلد الثامن عشر [ف ٦٦/٨].
- (إحياء التراث ٢٩٧٢) محمد بن علي أحمد اللنجاني، سنة ١٢٣٩، صححه الناسخ وعليه تعاليق. المجلد الثالث من الكتاب.
- (إحياء التراث ٤٤٩٤) علي محمد بن أحمد الريزي اللنجاني الأصبهاني، صفر ١٢٤٠، صححه الناسخ. النصف الثاني من المجلد الثامن.
- (إحياء التراث ٤٤٩٢) علي محمد بن إسماعيل السدهي اللنجاني، يوم الخميس ٢٤ ربيع الثاني ١٢٤٠، صححه الناسخ. القسم الثاني من المجلد السادس في غزوات النبي.
- (گوهرشاد ٦٧) محمد جعفر بن محمد مهدي التبريزي، سنة ١٢٤٢. أبواب الزكاة إلى الاعتكاف [ف ٦٢/١].
- (الوطنية ٧٥١ م) علي بن محمد علي الحسيني الطوسي، سنة ١٢٤٣. المجلد السابع عشر وقسم من الثامن عشر [ف ٢٠٧/٨].

(المرعشي ١٠٥٧٦) سنة ١٢٤٣. المجلد الثامن.

(المشكاة ٥٦٠) محمد بن محمد علي النوري، شهر صفر ١٢٤٤. قابله الحاج ميرزا حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي وأتم المقابلة في جمادى الآخرة ١٢٩٣ في سامراء. المجلد السابع عشر [١١٦٣/٥].

(الوطنية ٥٧١) محمد بن عبدالكريم الحسيني المرعشي، سنة ١٢٤٥ [٦٢/٨].

(ملك ١٤١٧) سنة ١٢٤٥. جدول بأوله لوحة فنية. المجلد الثاني [٨٦/١].

(إحياء التراث ٢٩٦٨) عبدالله بن محمد سعيد الخوانساري، يوم السبت ١٦ رجب ١٢٤٦، مصحح مقابل. النصف الثاني من المجلد الثامن.

(إحياء التراث ٢٩٦٥) عبدالله بن محمد سعيد الخوانساري، يوم الثلاثاء ٢٧ ذي القعدة ١٢٤٦. المجلد الحادي عشر.

(الوطنية ٥٦٧) سنة ١٢٤٦. المجلد السادس [٥٩/٨].

(الوطنية ٥٧٨) سنة ١٢٤٦. المجلد الثامن عشر [٦٧/٨].

(المرعشي ٧٠٤٨) النصف الأول بخط محمد الملقب بأقا بابا بتاريخ ثامن ذي الحجة ١٢٤٧ بأمر ملا محمد النوري. والنصف الثاني بخط علي محمد بن إسماعيل السدهي اللنجاني الأصبهاني. قابل النصف الأول محمد بن محمد جعفر النوري يوشي مع السيد حبيب الله وأتمه في سابع محرم ١٢٤٧. والنصف الثاني قابله علي محمد السدهي. المجلد الخامس.

(إحياء التراث ٢٩٧٠) محمد يوسف الهمداني، ١٢ صفر ١٢٤٨. المجلد الرابع.

(إحياء التراث ٢٩٦٠) أبو تراب، عشرون شعبان ١٢٤٨. المجلد الثاني فيه كتاب التوحيد.

(الوطنية ٥٨١) محمد علي بن محمد حسين الكاشاني، سنة ١٢٤٨. المجلد الثالث والعشرون [٦٩/٨].

(گوهرشاد ٧٨ م) حسن بن محمد إبراهيم الخوانساري، سنة ١٢٤٨ [٦٩/١].

(الوطنية ٥٧٣) محمد حسين بن محمد قاسم، سنة ١٢٤٩. المجلد الثاني عشر [٦٣/٨].

(إحياء التراث ٢٩٦٣) عبدالله، سنة ١٢٥٢ في النجف الأشرف. النصف الثاني من المجلد الثامن، مخروم الأول.

(الإبراهيمي ٢١٧٢) محمد مهدي بن عبدالرزاق بن محمد بن محمود، ٢٨ جمادى الأولى ١٢٥٥. المجلد الأول [٤٦].

(الموعشي ٢٢١٨) محمد حسين بن ملا علي الرزي، ٢٠ جمادى الأولى ١٢٦٦. نسخة مصححة بمجدولة مزخرقة ثمينة. جزء من كتاب الساء والعالم.

(إحياء التراث ٢٩٥٧) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الأحد من جمادى الأولى ١٢٦٦، كتبه للحاج ملا رفيعا (الجيلاني)، مصحح عليه بلاغات. قطعة من كتاب الصلاة.

(إحياء التراث ٢٨٢١) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الأحد ١٥ رجب ١٢٦٦، كتبه للملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح عليه بلاغات. المجلد التاسع.

(إحياء التراث ٢٨٢٠) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الجمعة ٩٨ شعبان ١٢٦٦ وذو القعدة من نفس السنة، كتبه للملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح عليه بلاغات. المجلد الحادي عشر والثاني عشر.

(إحياء التراث ٢٨٠٧) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الأربعاء ١٥ محرم ١٢٦٧، كتبه للملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح عليه بلاغات. المجلد العاشر.

(إحياء التراث ٢٨١٢) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، شعبان ١٢٦٧، كتبه للملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح عليه بلاغات. المجلد الخامس.

(إحياء التراث ٢٨١١) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم السبت ٩٨ شعبان ١٢٦٨، كتبه للملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح عليه بلاغات. من غزوة بدر إلى آخر المجلد السادس.

(إحياء التراث ٢٧٨٦) ملا علي محمد الحوانساري، ٢٠ رمضان ١٢٦٨، كتبه للشيخ صادق، مصحح بآخره بلاغ كتبه صادق بن الشيخ مسيح (الحوانساري) في سنة ١٢٦٨، نسخة بمجدولة بأولها رموز المصادر. كتاب الحج إلى الجهاد.

(إحياء التراث ٢٩٦٦) ثالث ذي القعدة ١٢٦٩، عليه تعاليق قليلة بعضها بتوقيع محمد تقي الشريف. المجلد الحادي عشر.

(إحياء التراث ٤٥٠٠) محمد بن محمد تقي، سنة ١٢٦٩، صححه الناسخ. كتاب الطهارة والصلاة.

(العشكاة ٥٤٠) محمد هادي بن محمد إسماعيل الكروني الأصبهاني، سنة ١٢٦٩ في نينوا. النصف الأول من المجلد السابع [ف ١١٥٢/٥].

(إحياء التراث ٢٨٠٩) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الخميس
غرة شهر رجب ١٢٧٣، كتبه ملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني،
مصحح عليه بلاغات. كتاب العشرة.

(إحياء التراث ٢٨١٠) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الخميس
١٨ شوال ١٢٧٣، كتبه ملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني، مصحح
عليه بلاغات. المجلد الثالث.

(گوهرشاد ١٢٤٦) سنة ١٢٧٣. المجلد الرابع عشر [ف ٤/١٨٧٢].

(إحياء التراث ٢٨٢٦) محمد حسين بن محمد علي الموسوي الأصبهاني، يوم الجمعة ٢٩
جمادى الأولى ١٢٧٥، كتبه ملا رفيعا الجيلاني بواسطة الحاج محمد باقر الأصبهاني،
مصحح عليه بلاغات. قسم من المجلد التاسع.

(إحياء التراث ٢٩٥٥) محمد حسين الموسوي الأصبهاني، ربيع الأول ١٢٧٧. فهرس
الكتاب المرتب في سنة ١٠٧٠.

(إحياء التراث ٢٧٩٠) سنة ١٢٧٨، صححه الناسخ. الجزء الأول من كتاب المزار.

(المرعشي ٢٤٤٥) حسين بن ملا علي الريزي، ٢٧ ربيع الأول ١٢٨٠، نسخة
مصححة بخطين، تمت مقابلتها في سنة ١٢٩١ بيد علي ميرزا. المجلد الثالث.

(المرعشي ٢٦٦٥) محمد حسن بن عبدالله الكاتب، جمادى الأولى ١٢٨٠، نسخة
مصححة أتم مقابلتها مع نسخة الأصل السيد جمال الموسوي الخلخالي في سنة ١٢٩١.
المجلد الأول والثاني.

(إحياء التراث ٤٤٩١) رابع ذي القعدة ١٢٨٠، نسخة مصححة. المجلد التاسع.

(إحياء التراث ٢٨٠٦) محمد حسين بن عبدالله الكاتب، يوم الخميس ثامن شعبان
١٢٨٥. كتاب القرآن والدعاء.

(كلية الالهيات - مشهد ٣١) محمد هاشم بن غلام حسين الموسوي، يوم الأربعاء سلق
جمادى الآخرة ١٢٨٦، كتبه بأمر ميرزا سيد محمد حسن، نسخة مجدولة. المجلد الأول
[ف ١٧/١].

(مدرسة مرووي ١٢٨) وقفه في محرم ١٢٩١. المجلد السادس [ف ٧٧].

(مدرسة مرووي ١٠٠٨) وقفه في محرم ١٢٩١. المجلد الثامن [ف ٧٨].

(المرعشي ٢٧١٠) سنة ١٢٩١ (الظاهر أن النسخة بخط أبي القاسم بن علي الريزي
النجاني) فهذا التاريخ المكتوب متأخراً غير صحيح. نسخة مجدولة هي المجلد الخامس
عشر.

- (المشكاة ٥٦٨) الحاج محمد النهاوندي النجفي، ١٧ صفر ١٢٩٢. المجلد الثالث والعشرون [ف ١١٧٦/٥].
- (المشكاة ٥٥٧) الحاج محمد بن ميرزا محمد النهاوندي، يوم الثلاثاء من ذي القعدة ١٢٩٢. الجزء الثاني من المجلد الخامس عشر [ف ١١٦٢/٥].
- (المشكاة ٥٥٩) الحاج أحمد بن الحسين اليزدي المشهدي الواعظ، ليلة ١٩ رمضان ١٢٩٤ في طوس (المشهد الرضوي). المجلد السادس عشر [ف ١١٦٢/٥].
- (المشكاة ٥٥٨) حاج محمد بن ميرزا محمد النهاوندي، جمادى الأولى ١٢٩٦ في النجف الأشرف. الجزء الثالث من المجلد الخامس عشر [ف ١١٦٢/٥].
- (المشكاة ٥٦٧) ربيع الأول ١٢٩٨ في طوس (المشهد الرضوي). المجلد الواحد والعشرون [ف ١١٧٥/٥].
- (إحياء التراث ٤٤٨٩) يوم الجمعة ثامن صفر ١٢٩٩، نسخة مصححة. كتاب المزار. (الإبراهيمي ٢١٠٣) من القرن الثالث عشر. كتاب الصلاة [ف ٤٩].
- (الإبراهيمي ٢٠٥٦) من القرن الثالث عشر. قسم الاجازات [ف ٤٩].
- (إحياء التراث ١٢٨٤) من القرن الثالث عشر، عليها إجازة كتبها السيد محمد تقي بن مير عبد الحمي الحسيني الكاشاني (الپشت مشهدي) لميرزا أبي الحسن الكاشاني سنة ١٢٤٠. المجلد الثاني عشر.
- (إحياء التراث ٢٧٨٩) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ. الجزء الثاني من كتاب المزار.
- (إحياء التراث ٢٧٩٧) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ. المجلد الرابع.
- (إحياء التراث ٢٧٩٩) من القرن الثالث عشر. المجلد الأول.
- (إحياء التراث ٢٨٠٤) من القرن الثالث عشر. المجلد التاسع عشر.
- (إحياء التراث ٢٨٠٥) من القرن الثالث عشر. كتاب الزكاة إلى الاعتكاف، مخروم الآخر.
- (إحياء التراث ٢٩٥٦) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة. النصف الأول من المجلد السادس، مخروم الآخر.
- (إحياء التراث ٢٩٦٧) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وعليه بلاغات. المجلد الثالث والعشرون.
- (إحياء التراث ٢٩٧٥) من القرن الثالث عشر. المجلد الرابع عشر.

- (إحياء التراث ٢٩٧٦) أبو القاسم بن هادي، من القرن الثالث عشر، مصحح مقابل .
المجلد الرابع عشر .
- (إحياء التراث ٢٧٨٣) من أوائل القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وعليه تعاليف .
النصف الثاني من المجلد السابع في أحوال الأئمة عليهم السلام .
- (إحياء التراث ٢٧٩٢) من أوائل القرن الثالث عشر . المجلد السادس، مخروم الأول .
(إحياء التراث ٣٩٥٣ م) من القرن الثالث عشر . فهرس الكتاب .
- (إحياء التراث ٤٤٩٣) علي محمد بن إسماعيل السدهي اللنجاني، من القرن الثالث
عشر، صححه الناسخ، المجلد الثالث عشر .
- (إحياء التراث ٤٤٩٦) من القرن الثالث عشر، مصحح . النصف الأول من المجلد
التاسع .
- (إحياء التراث ٤٤٩٨) من القرن الثالث عشر، مصحح . تمة المجلد التاسع .
- (إحياء التراث ٤٤٩٩) من القرن الثالث عشر، مصحح . المجلد الخامس .
- (الفيضية ٣٠٦) من القرن الثالث عشر ظاهراً، مقابل ومخروم الآخر . المجلد الرابع
عشر [ف ٢٨/١] .
- (الفيضية ٤٤٢) من القرن الثالث عشر ظاهراً، نسخة مصححة مقابلة . المجلد الثامن
عشر [ف ٢٩/١] .
- (الفيضية ٤٩٢) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول . المجلد الثالث [ف ٢٩/١] .
- (مؤهرشاد ١٠٤٥) من القرن الثالث عشر، المجلد الثامن وهو غير تام الآخر في الكتابة
[ف ١٤٣٢/٣] .
- (مؤهرشاد ١٢٠٤) من القرن الثالث عشر . المجلد الأول [ف ١٨٤٩/٤] .
- (مؤهرشاد ١٣٣٦) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول وآخره غير تام . المجلد الرابع
عشر [ف ١٩٣٥/٤] .
- (مدرسة مروي ١٢١) من القرن الثالث عشر . تمة المجلد الخامس [ف ٧٦] .
- (المرعشي ٤٥٦٧) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة فيها بلاغات . النصف
الأول من المجلد التاسع .
- (المرعشي ١١٠٠٧) محمد علي بن محمد باقر الكلبيكاني، ٢١ شوال من القرن الثالث
عشر، أكمل مقابله وتصحيحه محمد علي بن محمد باقر في أواخر ذي الحجة ١٢٩٤ .
المجلد الثامن عشر .

- (ملك ١٤٠١) من القرن الثالث عشر، قابله محمد حسين الآراني الكاشاني في سنة ١٢٤٥. مجدول بأوله لوحة فنية. المجلد الخامس [ف ٨٥/١].
- (ملك ٣٥٤١) من القرن الثالث عشر. الجزء الثاني من مجلد الاجازات [ف ٨٦/١].
- (الوطنية ٥٦٢) من القرن الثالث عشر. قسم من كتاب الفتن مخروم [ف ٥٥/٨].
- (الوطنية ٥٦٣) محمد طاهر بن محمد كريم التبريزي، من القرن الثالث عشر. كتاب التوحيد [ف ٥٦/٨].
- (الوطنية ٥٦٩) من القرن الثالث عشر. قسم من المجلد السادس [ف ٦٠/٨].
- (الوطنية ٥٧٦) من القرن الثالث عشر. المجلد الثامن عشر [ف ٦٦/٨].
- (الوطنية ٥٧٩) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٦٨/٨].
- (الوطنية ٥٨٠) من القرن الثالث عشر. المجلد الثاني والعشرون [ف ٦٩/٨].
- (المشكاة ٥٥٦) محمد جواد بن عبدالكريم الحائري التبريزي، سنة ١٣١٣. المجلد الخامس عشر [ف ١١٦١/٥].
- (الخوانساري ٢٧) محمد علي بن عبدالحفيظ الموسوي، يوم الأربعاء عاشر شعبان ١٣١٤ بأمر السيد محمد جعفر. قسم فهرس الأبواب [ف ٢٤/١].
- (الإبراهيمي ١٤٤٩) يوم السبت ثالث رمضان ١٣١٤. المجلد الخامس عشر [ف ٤٨].
- (موهرشاد ١٤٧٨) من القرن الرابع عشر وغير تام من آخره. المجلد الرابع عشر [ف ٢٠٤٤/٤].
- (المشكاة ٥٧١) قابله الحاج ميرزا حسين النوري. المجلد الثاني والعشرون [ف ١١٧٥/٥].
- (الإبراهيمي ١٤٤٨) مخروم الأول. المجلد السادس [ف ٤٨].
- (الإبراهيمي ١٤٧١) المجلد السابع عشر [ف ٤٩].
- (الإبراهيمي ١٥٢٣) المجلد الثالث عشر [ف ٤٨].
- (الإبراهيمي ١٧٩٧) المجلد التاسع عشر [ف ٤٩].
- (الامام الصادق - قزوين ٤٣٦) نسخة مصححة مخرومة الآخر. المجلد الرابع عشر [ف ٤٤/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٥١٩) المجلد السادس [ف ٤٥/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٥٢٠) نسخة مصححة. المجلد السابع [ف ٤٥/١].
- (المرعشي ٢٧١٣) أبو القاسم بن علي الريزي اللنجاني، سنة ١٢٥؟ نسخة مجدولة هي

المجلد الخامس عشر .

(المشكاة ٥٣٧) قوبل على نسخة الأصل . جزء من المجلد السادس [ف ١١٥٠/٥].

(المشكاة ٥٤٧) النصف الثاني من المجلد السابع [ف ١١٥٣/٥].

(المشكاة ٥٤٨) المجلد الحادي عشر [ف ١١٥٧/٥].

(المشكاة ٥٥١) نسخة مجدولة . المجلد الحادي عشر [ف ١١٥٧/٥].

(المشكاة ٥٣٥) الجزء الثاني من المجلد الخامس عشر [ف ١١٦١/٥].

(المشكاة ٥٤٩) المجلد الثاني عشر [ف ١١٥٨/٥].

(المشكاة ٥٥٢) من المجلد الرابع عشر [ف ١١٥٩/٥].

(المشكاة ٥٥٣) قسم من الرابع عشر ، صححه محمد جعفر [ف ١١٦٠/٥].

(المشكاة ٥٥٤) الجزء الثالث والرابع من المجلد الرابع عشر [ف ١١٦٠/٥].

(المشكاة ٥٥٥) الجزء الثالث والرابع من المجلد الرابع عشر [ف ١١٦٠/٥].

(المشكاة ٥٦٢) النصف الثاني من المجلد الثامن عشر [ف ١١٦٩/٥].

(المشكاة ٥٦١) من المجلد الثامن عشر [ف ١١٦٩/٥].

(المشكاة ٥٦٣) المجلد التاسع عشر - جزآن [ف ١١٧٠/٥].

(المشكاة ٥٦٤) الجزء الثاني من المجلد التاسع عشر [ف ١١٧٠/٥].

(المشكاة ٥٦٥) الحاج محمد بن ميرزا محمد النهاوندي . المجلد العشرون [ف

١١٧٤/٥].

(المشكاة ٥٦٦) نسخة مصححة بدقة . الجزء الثاني من المجلد التاسع عشر [ف

١١٧٤/٥].

(المشكاة ٥٧٠) من المجلد الثامن عشر [ف ١١٦٩/٥].

(مكتبة الغرب ٤٥٥٤ م) قطعة من كتاب المزار [ف ٣٤٨].

(مكتبة الغرب ٢٦٨) قسم من السماء والعالم [ف ٦٦].

(مكتبة الغرب ٢٧١) المجلد الثالث عشر مخروم الأول والآخر [ف ٦٦].

(مكتبة الغرب ٢٧٢) المجلد الأول مخروم الأول والآخر [ف ٦٦].

(الوطنية ٤١٥) مخروم الأول . المجلد الخامس [ف ٤٥٥/٧].

(الوطنية ٤١٦) المجلد التاسع [ف ٣٥٥/٧].

بحار العلوم

(متفرقة)

منسوب إلى: الامام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام
 بحوث شبه فلسفية كلامية عن الكائنات العلوية والسفلية وتعاليم كيمياوية وعلم الحروف
 وبعض أحوال وأسرار النبي «ص» والأسرار المودعة عند الأئمة والواجبات الدينية والأعمال
 القلبية، تلقاها الامام عن آبائه عليهم السلام وقد يكرر اسمه في أثناء الكتاب ولكن النسبة إليه
 غير صحيحة قطعاً (الذريعة ٢٧/٣).

الكتاب في ستة معادن فيها مخازن وجواهر ومسائل، هذه عناوينها:

المعدن الأول: في نزول وجود الكائنات من الالهيات.

المعدن الثاني: في العلوم الشرعية والدين والاسلام.

المعدن الثالث: في أحوال الرسول وأقواله وأسراره ومناقبه.

المعدن الرابع: في الامامة.

المعدن الخامس: في الأعمال الظاهرة الشرعية.

المعدن السادس: في الأعمال الباطنة وتزكية النفس.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً.. والذي جعل الأرض مهاداً
 والجبال أوتاداً وخلق الأشياء أزواجاً».

آخره: «بفضلك يا ذا الفضل العظيم إنه تعالى جواد كريم ملك برّ رؤف رحيم».

(الإبراهيمي ٢١١٦ م) أول ذي الحجة ١٢١٤ [ف ٤٩].

(المرعشي ١٠٦٣١) أبو القاسم بن الحسن، سنة ١٢٤٠.

(الإبراهيمي ٢١٣٩ م) محمد كاظم بن ملا رجب علي، ربيع الثاني ١٢٧٥ [ف ٤٩].

بحار العلوم

(أصول الفقه)

تأليف: ملا علي نقی السالیاپی (ق ١٣)

شرح استدلالی موسّع بعناوين «قال - أقول» على كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن

العالمي تم في العشرة الثالثة من شهر شعبان سنة ١٢٣٥.

(موهوشاد ١٤٢١) بخط المؤلف. المجلد الثاني ومن بحث العموم والمخصوص إلى التعادل

والترجيح [ف ٢٠٠١/٤].

(متفرقة)

بحار العلوم

تأليف: ملا محمد علي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٢)

بحوث دينية مختلفة في الأصول الاعتقادية والبحث عن الكائنات العلوية والسفلية وواجبات

الأعمال وأسرارها وبعض أعمال القلب والآداب والأخلاق، في معادن هي:

المعدن الأول: في نزول وجود الكائنات من الالهيات.

المعدن الثاني: في العلوم الشرعية.

المعدن الثالث: في أحوال رسول الله «ص».

المعدن الرابع: في الإمامة.

المعدن الخامس: في الأعمال الظاهرية الشرعية.

المعدن السادس: في الأعمال الباطنية.

المعدن السابع: في الأخلاق المحمودة.

(الوطنية ١٧٦٥) أسدالله بن زين العابدين البرغاني، سنة ١٢٥١، مخروم الأول [ف

٣٤٣/١٠].

(فلسفة)

البحث عن العلل والمعلولات المترتبة

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٣)

يسمى أيضاً «عدم انفكاك العلة التامة عن معلولها»، وهو غير الرسالة المذكورة بعنوان

«العلل والمعلولات».

أوله: «قالت الحكماء العلة التامة لاتنفك عن معلولها بتامه والعلة الأولى هي المبدأ الأول لجميع الموجودات وهي واجب الوجود لذاتها».
 (مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣١٧].

(سيرة المعصومين)

بحر الأحزان

تأليف: ؟

في سرد واقعة الطف وكيفية استشهاد الامام الحسين عليه السلام وأصحابه بكر بلاء ، مستقاة من أحاديث وأخبار معتبرة ، وهو في خمسة وعشرين فصلاً.
 (الامام الصادق - قزوين ١٥٣ م) مخروم الأول والأواسط والآخر [ف ٣٤١/١].

(طب)

بحر الجواهر

تأليف: محمد بن يوسف الطبيب الهروي (ق ١٠)

رتبت المفردات الطبية (الاقرباديين) على ترتيب حروف أوائلها مع بيان مختصر لخواص كل منها وأثارها، بضمنها ذكر بعض مشاهير الأطباء ، وبعض الخواص فيها كتبت بالفارسية ، والكتاب مقدم إلى الوزير ظهير الدولة والدين محمد المشهور بأمير بيك ، وتم تأليفه في أواخر شهر رجب سنة ٩٣٨ .

سُمي في بعض النسخ المخطوطة «بحر الحقائق والجواهر» .

أوله: «حمداً لعلام ذوي الأفهام التحقيق ودقائق اللغات العربية وشكراً لوهاب أيدي على أولى الألباب» .

آخره: «واز اين سبب است كه أكثر حكما منسوبند بأن موضع ودر هيچ زمين ديگر مثل ايشان پيدا نشده است» .

(الوطنية ٤٠١) محمد يوسف الحسيني ، سنة ١٠٤٠ [ف ٣٤٢/٧].

(ملك ٤٢٧٨) غرة ربيع الأول ١٠٩٩ . مخروم الأول [ف ٨٧/١].

- (إحياء التراث ٣٠٥١) جمادى الآخرة ١١١٧. صححه الناسخ وعليه تعاليق بخط عبدالحسين خان حفيد الصدر الأصهباني.
- (المرعشي ٥٩٩٠) صالح بن غلام علي بن حبيب الله الكشميري. ١٩ جمادى الآخرة ١١٢٠ بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة كتبت في هوامشها قيود طيبة.
- (إحياء التراث ٦٤٧) محمد علي بن علي رضا السعدي الأورسجي، يوم الثلاثاء ٢٢ رجب ١١٢٥، مخروم الأول.
- (إحياء التراث ٢٧٧٠) لطف الله الحسيني المرعشي، يوم الجمعة ١٧ جمادى الأولى ١٢٥١، كتبه للسيد فتح الله الحسيني المرعشي التسكري، مصحح عليه تعاليق كثيرة، بأوله وآخره أوراق فيه فوائد وتلكات.
- (الوطنية ١٥٠٢) زين العابدين بن محمد تقي، سنة ١٢٥٥ [ف ٢/١٠].
- (إحياء التراث ٧٢٢) من القرن الثاني عشر.
- (الوطنية ١٦٦٢) سنة ١٢٧٨ في المشهد الرضوي [ف ٢٤٠/١٠].

(فقه القرآن)

بحر جواهر الحقائق

تأليف: ؟

يذكر المؤلف الآيات الفقهية على ترتيب كتب الفقه ثم يشرحها موافقاً للفقه الشيعي بعناوين «اللغة - الأعراب - الشرح»، والقسم الأخير منه استدلالي جيد. وصل فيه إلى كتاب الحج وتوقف عن الاستمرار فيه، لأنه كما يقول بدأ بشرح كتاب «الكافي» بأمر الامام الرضا عليه السلام وأوصى إكمال هذا الكتاب إلى ابنه.

أوله: «الحمد لله الذي جعل القرآن مفتاحاً لباب الهداية ومصباحاً وسراجاً يرتفع به الغواية».

(المرعشي ١١٩٠) نسخة حديثة.

(أدب)

بحر الجواهر لاستجمام النفس ونفي الخواطر

تأليف: همايون بن جلال الدين محمد الطيب (ق ١١)

كتاب كبير في مجلدين، جمع المؤلف فيه بين الأشباه والنظائر ومختارات من الشعر والنثر بعضها فارسية وأدرج فيه فوائد جيدة وتحقيقات من أنواع العلوم والفنون دالة على تبحر المؤلف في سائر المعارف الدارجة في عصره، وهو غير مبوّب ولا مفصول.

أوله: «الحمد لله الذي استحمد إلى عباده بموجبات المحامد.. هذه روضة مزهرة وحديقة مشمرة».

(ملك ١١٦٩ و١٤٩٩) محمد رضي، سنة ١٠٨٩، بعض الأوراق من النسختين حديثة الكتابة [ف ٨٧].

بحر الحقائق

(فقه إمامي)

تأليف: ملا عبدالصمد بن عبدالله الهمذاني (١٢١٦)

شرح كبير بعنوانين «قال - أقول» أو «قوله - قوله» على كتاب «المختصر النافع» للمحقق الحلبي، فيه نقول كثيرة لآراء الفقهاء والمناقشة فيها وتفصيل وبسط في الاستدلال على المسائل المبحوث عنها. تمت أحكام نواقض الوضوء في ١٨ ربيع الأول سنة ١٢٠٤ في كربلاء. أوله: «قال كتاب الطهارة، أقول الكتاب في الأصل فعال من الكتب بفتح الكاف وهو الجمع ومنه الكتيبة».

(مدرسة ري ١٥) من عصر المؤلف وهو مصحح. المجلد السادس [ف ١٧].
(إحياء التراث ١٩١٣) يوم الاثنين خامس صفر ١٢٠٩ (آخر الجزء الأول)، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة. أحكام المياه إلى نواقض الوضوء في جزئين.
(المرعشي ٥٩٦٦) نسخة مصححة من أحكام الأذان إلى الركوع من كتاب الصلاة.
يجب الدقة في نسبه إلى الهمذاني.

بحر الحقائق في معرفة الرموز والدقائق

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد إبراهيم بن الحسين الحسيني (ق ١٣)

فقه استدلالی موسّع جداً يتعرض المؤلف فيه إلى أقوال العلماء وأدلّتهم الاجتهادية ويناقشها

ثم يذكر آراءه ومستنبطاته في كل مسألة، ويدعي أنه لم يدع مسألة فقهية إلا بحث عنها بحثاً كاملاً. فيذكر المسألة باختصار ثم يستدل عليها بتفصيل ثم يذكر ما يتفرع منها من الفروع.

كتبه بعد إكمال التحصيل في كربلاء والرجوع إلى وطنه.

أوله: «الحمد لله الذي فجر لنا ينابيع بحر الحقائق بمسالك مدارك شرائع الدين ونور لنا سبل

الرشاد وطرق الارشاد بمصاييح الكتاب الحق المستبين».

(المرعشي ٩٢٩٩) بخط المؤلف. كتاب الطهارة مخروم الآخر.

(المرعشي ٩١٣٥) كتاب الطهارة. وهو مصحح مخروم الآخر.

(تفسير)

بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني

تأليف: نجم الدين عبدالله بن محمد الأسدي المعروف بالداية (٦٥٤)

تفسير مزوج مختصر صوفي خال عن المباحث الأدبية وما يتعلق بالألفاظ كما يصنعه أكثر

المفسرين متمحض في بيان المعاني المرادة وتأويل الآيات الكريمة حسب مصطلحات مشايخ

العرفان والتصوف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سميت الفاتحة فاتحة لمعنيين أحدهما أن الله تعالى بها فتح أبواب

خزائن الحقائق».

(المرعشي ٨٢٢) علي الزاهد الفقير، يوم الخميس ١٧ ذي القعدة ٧٠٥، كتبه لخزانة

سلطان المشايخ والوزراء علاء الحق والدين. من أوائل سورة البقرة إلى سورة الطور، والنسخة مخرومة الأول والآخر وهي مصححة.

(المرعشي ٥٤٩١) مقبول بن أصيل الرومي، يوم الخميس ١٧ رمضان ٧٠٦ في تستر،

نسخة مصححة مخرومة الأول فيها سورة يوسف إلى النجم.

(المرعشي ١٢٨٣٢ م) من القرن التاسع، نسخة مصححة مرمة عليها تعاليق. من

سورة الحجر (آية ١٠) إلى آخر سورة الطور.

(المرعشي ٥٦٢) سنة ٩٢٣، نسخة مصححة. من سورة مريم إلى آخر القرآن.

(المرعشي ٥٢٨٨) من القرن العاشر. من أول القرآن إلى سورة هود.

(المرعشي ١٣٠٤٢ م) من القرن العاشر. بأوله خطبة كاملة الظاهر أنها ليست من

المؤلف، مخروم الآخر. من أول القرآن إلى سورة الأعراف.
 (المرعشي ١٨٩) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الأول. من أوائل القرآن إلى آخر سورة
 البراءة.
 (الوطنية ١٠٤٧ م) محي الدين بن الحسين، سنة ١٠٠٩. سورة مريم إلى الذاريات [ف
 .[٤٥/٩
 (المرعشي ١١٢٢٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق. من سورة
 مريم إلى آخر القرآن.

(فقه حنفي)

البحر الرائق في شرح كنز الدقائق

تأليف: زين العابدين بن أحمد المعروف بابن نجيم المصري (٩٧٠)

شرح كبير بالقول على كتاب «كنز الدقائق» لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (٧١٠) في
 الفقه الحنفي، وهو - كما يقول الشارح - شرح يفضح عن منطوق الأصل ومفهومه، يردّ فروع
 الفتاوى والشروح إليهما مع تفاريع كثيرة، فذكر المآخذ من الشروح سبعاً وعشرين ومن الفتاوى
 واحداً وعشرين، وعزّف الفقه في أوله تعريفاً شافياً. كتب منه إلى باب الاجارة الفاسدة في ثمانية
 مجلدات.

(المرعشي ٣٢٤٠) نسخة مصححة في آخرها إنهاء كتبه محمد بن إسماعيل الشامي
 الحنفي في يوم الاثنين ١١ رمضان ١١٠١. كتاب النكاح إلى الشركة.
 (المرعشي ٤٨٦٣) يوم الاثنين آخر ربيع الأول ١٠٩٥ من أحكام الأيمان والحدود،
 والنسخة مخرومة الأول.

(نسب)

البحر الزاخر في أنساب آل النبي ذوي المفاخر

تأليف: الحسن بن الحسين الادريسي البيلوي

يحتوي على أنساب السادة الأشراف من البيوتات المصرية وفروعها، في مقدمة ومقصد
 وخاتمة تشتمل على فصول، كتبه بأمر نقيب السادة بمصر السيد علي بن محمد

البيلاوي الادريسي .

أوله : « إن أفضل ما نطق به الموحدون حمد الله ذي الآلاء وأجل ما دأب فيه المحصلون خدمة سيد الأنبياء » .

آخره : « والعقب من السيد علي بن السيد جعفر بن السيد عبد الشافي » .

(المرعشي ٤١١٧) لعله بخط المؤلف ، نسخة مصححة من القرن الثالث عشر .

(فقه إمامي)

البحر الزاخر والبدر الباهر

تأليف : آقا محمد علي بن محمد باقر الهزارجربي الأصبهاني (١٢٤٥)

فقه استدلالي كبير في عدة مجلدات تعرض المؤلف فيه إلى فروع لم توجد في الكتب الفقهية الأخرى كمال يقول ، بقيت نسخته غير مرتبة فرتبها ولده الشيخ محمد حسن وأدرج في كل كتاب وموضوع منه ما كان لوالده من الرسائل في ذلك الكتاب والموضوع . والظاهر أنه لم تتم منه دورة فقهية كاملة .

(المرعشي ٤٧٦٧ - ٤٧٦٩) بخط المؤلف ، نسخ مصححة مضاف عليها فيها جملة من كتاب الصلاة والاجارة والنكاح .

(المرعشي ٢٩٧١) نظر علي بن محمد تقي ، سنة ١٢٥٨ في مدرسة الصدر بأصبهان . كتاب النكاح والطلاق .

(المرعشي ٨٦٣٨ - ٨٦٤١) بخط واحد من كتاب الصلاة إلى الديات .

(المرعشي ٤٥١٦) نسخة مصححة هي الجزء الأول من كتاب النكاح .

(المرعشي ٢٩٧٠) كتاب المتاجر والضمان .

(تفسير)

بحر العرفان ومعدن الايمان

تأليف : المولى محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٠)

تفسير جامع كبير في سبعة عشر مجلداً يتعرض المؤلف فيه للمعاني الظاهرة والباطنة للآيات الواردة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام ، فيذكر بعد كل آية ما ورد فيها من الأحاديث ثم

يتبعها بمباحث مختلفة مع عناوين « اللغة، الاعراب، النزول، المعنى، القراءة» وما أشبهها، ويطغى فيه الاستناد إلى الأحاديث فيعتبر تفسيراً روائياً، وألحق به بعد تفسير سورة الناس جملة من الآيات النازلة في شأن الأئمة عليهم السلام. تم المجلد الأول منه في سنة ١٢٥٥^(١) والمجلد الأخير في شهر رجب سنة ١٢٦٦.

أوله: «الحمد لله الذي نزل على عبده الكتاب وجعله للعالمين بشيراً ونذيراً وبين فيه لأولى الألباب تبيان كل شيء».

(الفيضية ٣٧٦) محمد علي بن محمد باقر، ربيع الثاني ١٢٥٩. المجلد الثاني [ف ٣٠/١].

(الوطنية ١٧٩٠) سنة ١٢٦٨ في المدرسة الصالحية بقزوین. الجزء العاشر والثالث عشر [ف ٣٧٢/١٠].

(الخوانساري ٥٠) من القرن الرابع عشر. الجزء السابع عشر [ف ٣٩/١].

(المرعشي ٥٠٧٣ - ٥٠٧٤) نسختان مصححتان في أوراق الثانية منها تشويش وهما المجلد الأول والسادس.

(المرعشي ٥٢٧١) المجلد الرابع وهو مخروم الآخر.

البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض (تصوف)

تأليف: بدر الدين حسن بن محمد البوريني الدمشقي (١٠٢٤)

ذكر الشارح أنه لم يعثر على شرح سوى سماعه من البعض أن الشيخ جلال الدين السيوطي

شرحه ولكن ما نظر فيه ولا طالعاه. فرغ منه في ربيع الأول سنة ١٠٠٠.

أوله: «الحمد لله الذي رفع الأدب».

(ملك ١٤٧٩) صفي الدين بن سليمان بن صفي الدين، ٢١ ربيع الثاني ١٠٥٧ [ف

٢٩٣/١].

(ملك ٢٨٥٩) من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٣/١].

١. طبع جزء منه في التجف الأشرف باسم «تفسير البرغاني».

بحر الفوائد في شرح الفرائد

(أصول الفقه)

تأليف: ميرزا محمد حسن بن جعفر الآشتياني (١٣١٩)

شرح استدلالی کبیر بعنوانین «قوله - أقول» على كتاب «فرائد الأصول» للشيخ مرتضى الأنصاري، كتبه الشارح أولاً بالنجف الأشرف ثم نقحة وهذبه بطهران حين التدريس للمتن وأتمه في الثامن عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قوله اعلم أن المكلف إذا التفت إلى حكم شرعي.. أقول المراد من المكلف أعم من المجتهد والعامي».

(المرعشي ٤٣٠٥) مرتضى القروي الآشتياني (ابن المؤلف)، ليلة أول شعبان ١٣٠٨، نسخة مصححة هي المجلد الثاني.

(الخوانساري ٢٦) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليق المؤلف، كتب في طهران [٢٤/٨].

(مهورشاد ١٣٨٧) من القرن الثالث عشر، بحث التعادل والترجيح إلى الاستصحاب مخروم الآخر [١٩٧٤/٤].

(الفيضية ٣٠٨) من القرن الرابع عشر، مصحح [٣٠/١].

بحر الكلام

(كلام)

تأليف: أبي معين ميمون بن محمد بن مكحول النسفي (٥٠٨)

مختصر في التوحيد والنبوة والامامة ومباحث كلامية أخرى، على ضوء المذهب الأشعري مع نقل بعض أقوال المذاهب الإسلامية الأخرى وإيراد شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث الروية، ضمن عدة فصول قصيرة، ويراد منه بيان عقائد المؤلف. يُسمى «جواهر الكلام» أيضاً. أوله: «نحمدك يا ذا الجلال والإكرام.. قال الشيخ الامام الأجل.. اعلم أني أعتقد معرفة الله تعالى».

آخره: «حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تقرب في عين حمئة وهو لم يبلغ إلى السماء

الرابعة».

(المرعشي ٥١٣٨) خليل بن أبي بكر بن محمد بن خليل بن علي الحنفي، شهر رجب ٨٤٢، أوراق مشوشة أصابها الرطوبة.

(حديث)

بحر اللآلى

تأليف: غلام محمد بن مصطفي المشهدي الأحمدي آبادي (ق ١٣)

ثمانية وخمسون باباً في العقائد الدينية والعبادات الشرعية والآداب الاسلامية والأخلاق الفاضلة، انتخبها المؤلف من الكتب المتعبرة كما يقول، وهي آيات كريمة وأحاديث مروية من طرق أهل السنة وأقوال فلسفية وأمثال حكيمية وحكايات قصيرة. تم المجلد الأول منه في سنة ١٢٣٤.

عناوين الكتاب كما يلي:

الباب الأول: في الإيمان والتوحيد.

الباب الثاني: في اجتناب الشرك وفضل التوحيد.

الباب الثالث: في الإيمان والأعمال الصالحة.

الباب الرابع: في عبادة الله تعالى.

الباب الخامس: في إطاعة الله ورسوله.

الباب السادس: في بيان آية «إنا عرضنا الأمانة».

الباب السابع: في بيان فضل العقل.

الباب الثامن: في تفسير آية «يوم تدعو».

الباب التاسع: في بيان آية «وأما من خاف مقام ربه».

الباب العاشر: في الوضوء.

الباب الحادي عشر: في الصلاة.

الباب الثاني عشر: في الصلاة بحضور القلب.

الباب الثالث عشر: في عقوبة تارك الصلاة.

الباب الرابع عشر: أيضاً في الصلاة.

- الباب الخامس عشر: في صلاة الجمعة .
- الباب السادس عشر: في فضيلة الصلاة على النبي .
- الباب السابع عشر: في فضائل شهر رمضان .
- الباب الثامن عشر: في ذكر الرحمن .
- الباب التاسع عشر: في التسبيح والتحميد .
- الباب العشرون: في فضيلة كلمة التوحيد .
- الباب الحادي والعشرون: في بيان التوبة .
- الباب الثاني والعشرون: في نصائح متفرقة .
- الباب الثالث والعشرون: في أحاديث متفرقة عن النبي «ص» .
- الباب الرابع والعشرون: في نور النبي وخلقته .
- الباب الخامس والعشرون: في بيان آية «محمد رسول الله» .
- الباب السادس والعشرون: في معجزات النبي .
- الباب السابع والعشرون: في شق القمر .
- الباب الثامن والعشرون: في أن أمة محمد خير الأمم .
- الباب التاسع والعشرون: في انشراح الصدور وقساوتها .
- الباب الثلاثون: في عقوق الوالدين .
- الباب الحادي والثلاثون: في الرياء .
- الباب الثاني والثلاثون: في التواضع .
- الباب الثالث والثلاثون: في الكبر .
- الباب الرابع والثلاثون: في الاقتصاد .
- الباب الخامس والثلاثون: في الرحمة .
- الباب السادس والثلاثون: في السخاوة والكرم .
- الباب السابع والثلاثون: في الظلم وأكل مال الغير .

الباب الثامن والثلاثون: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

الباب التاسع والثلاثون: في بيان النبي .

الباب الأربعون: في مكر الشيطان وعداوته .

الباب الحادي والأربعون: في فضيلة يوم عاشورا .

الباب الثاني والأربعون: في الزجر والتنبيه .

الباب الثالث والأربعون: في الاجتناب عن المحرمات .

الباب الرابع والأربعون: في القناعة .

الباب الخامس والأربعون: في التوكل .

الباب السادس والأربعون: في السخاء .

الباب السابع والأربعون: في ستر العيوب .

الباب الثامن والأربعون: في إدخال السرور على المؤمن .

الباب التاسع والأربعون: في ترك الهوى .

الباب الخمسون: في فائدة الآخرة والدنيا .

الباب الحادي والخمسون: في فضائل التوبة .

الباب الثاني والخمسون: في بيان التقدير .

الباب الثالث والخمسون: في يوم الحشر .

الباب الرابع والخمسون: في بيان الجنة .

الباب الخامس والخمسون: في آخر من يدخل الجنة .

الباب السادس والخمسون: في بيان المعراج .

الباب السابع والخمسون: في وفاة النبي «ص» .

الباب الثامن والخمسون: في ذكر الموت .

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى الاسلام بإظهار شريعة النبي .. أما بعد فهذا مختصر مشتمل

على الأحاديث والآيات والمواعظ» .

(المروعشي ٢٤٤١) عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بللدرم، يوم السبت ٢٧ رجب ١٢٨٢، المجلد الأول.

البحر اللامع في شرح المختصر النافع (فقه إمامي)

تأليف: محمد إبراهيم بن محمد مهدي القشلاقي الساجبلاغي (١٢٨٨)

شرح كبير ممزوج في مجلدات على كتاب «المختصر النافع» للمحقق الحلي (٦٧٦)، فيه نقول كثيرة لآراء الفقهاء والمناقشة فيها، بدأ به المؤلف وهو في الثالث والعشرين من عمره. تم المجلد الأول في سنة ١٢٥٨ والثاني سنة ١٢٥٩.

أوله: «الحمد لله الكافي إرشاده قواعد شرائع الاسلام في تهذيب مسالك منتهى نهاية الأحكام والوافي دروس وسائله من مدارك آيات الأحكام».

(المروعشي ٣٤٩١) بخط المؤلف. المجلد الأول من كتاب الطهارة.

(الفيضية ٨٩٣) بخط المؤلف، عليه إجازة من أستاذه المولى محمد تقي البرغاني له بمشاركة ابن المميز ملا محمد البرغاني وابن أخيه ملا عبدالحسين بن محمد علي البرغاني. المجلد الثاني [ف ٣١/١].

(الفيضية ٨٣٧) بخط المؤلف، عليه إجازة اجتهادية له من بعض العلماء بتاريخ ١٢٦٢. المجلد الأول [ف ٣١/١].

(الفيضية ٨٩٤) بخط علي، سنة ١٢٦٠. المجلد الثاني [ف ٣١/١].

بحر المحبة في أسرار المودة (تفسير)

تأليف: أبي الفتوح أحمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٢٠)

تفسير عرفاني صوفي لسورة يوسف، يتخلله كثير من قصص المجتمع الإسلامي.

أوله: «الحمد لله الذي شهدته المكونات بوحدانية».

(الوطنية ١٤٠) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر، تختلف النسخة عن المطبوعة

كثيراً [ف ١٢١/٧].

البحر المسجور

= اللؤلؤ المسجور في معنى لفظ الطهور . التستري

(تفسير)

بحر المواعظ للحبيب الواعظ

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشدي الأصبهاني (ق ١٣)

أربعة مجالس مفصلة جداً يفسر فيها آية النور ، مستشهداً بالآيات الكريمة الأخرى وجملة من الأحاديث الشريفة .

أوله : « بعد الحمد والصلاة ، فيقول العبد المؤمن .. المجلس الأول قوله تعالى الله نور السماوات والأرض » .

(المرعشي ٧٣٩ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٧٠، نسخة مصححة مخرومة الآخر .

(عقائد)

بحر الهداية

تأليف: ملا محمد باقر بن علي بابا الشبستري (ق ١٣)

بحوث عن الصفات الالهية وأصول اعتقادات الشيعة وأسرار العبادات على ما يذهب إليه الشيخية ، تناوها المؤلف بطلب ملا محمد صادق دفاعاً عن آراء الشيخ أحمد الأحسائي .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وشرعت أن أشرح أولاً ما كتب وسأل في قلبي وهويتي » .

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٠٦ م) لم تتم الرسالة في الكتابة [ف ٥٥١/٢] .

(طب)

البُحْران

تأليف: جالينوس الحكيم

ثلاث مقالات في بعض الأمراض وعلل حدوثها وكيفية علاجها مع إلماع إلى التشريح لمعرفة تلك الأمراض .

أوله : « المقالة الأولى من كتاب جالينوس في أيام البحران » .

آخره: « فيكفيكم هذه الثلاث مقالات وليس بهم حاجة إلى مقالة رابعة ». (الوطنية ١٨٢١) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٦/١٠].

(كيمياء)

البحرية

تأليف: ؟

أوله: «إعلم أن الكلب هو الماء في القرعة نبتدىء بشرح الأشكال المقصودة في هذه المرآة وهي تسعة فصول». (ملك ٣١٧٤) سنة ١٢٥٨ [ف ٨٨/١].

(فلسفة)

بحوث فلسفية

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهبي الأصبهاني (١٣١٩)

يتطرق المؤلف في هذه الفصول التي كتبها على طريقة مشايخه علماء الشيخية، إلى جملة من البحوث العقائدية الفلسفية مؤلاً لكثير من الظواهر اللفظية التي تسبق إلى الذهن من ظاهرها، وقد تمت في يوم الخميس ١٢ شهر رمضان سنة ١٢٧٨.

العناوين الموجودة في النسخة هي: معنى البسيط والمركب، معنى المطلق والمقيد، معنى المؤثر والأثر، معنى المادة والصورة وإطلاقاتها، معنى الشبح المتصل والشبح المنفصل، معنى السلسلة الطولية والعرضية المرتبة وغير المرتبة، معنى الأزل والسرمد، معنى البرزخ، معنى كل شيء لا يتجاوز وراء مبدئه مراتب العلم، أنواع المركبات، معنى أن الظاهر عنوان الباطن.

(المرعشي ٨١٠٩ م) محمد صادق بن لطف علي، نسخة مخرومة الأول ولم نعرف اسم الكتاب فيها.

(عروض)

بحور الشعر

نظم: الشيخ عبدالله بن محمد بن عامر الشبراوي (١١٧٢)

تم نظمه في عاشر شهر شعبان سنة ١١٢٤ .
 أوله: « الحمد لله رب العالمين .. سألني من يعز علي أن أنظم له بحور الشعر الستة عشر بوجه
 يقرب للناظر تناولها » .
 آخره:

« فعلن فعلن فعلن فعلن وارزقني حسن ختامك لي

قال ناظمها عبدالله بن محمد الشبراوي وقع الفراغ من ... » .
 (إحياء التراث ٤٠٦٧ م) يوم الخميس ثاني جمادى الآخرة ١٢٦٥ .

(عقائد)

بدء الأمالي

تأليف: سراج الدين علي بن عثمان الأوشي (٥٧٥)

منظومة لامية في ست وستين بيتاً مقبولة متداولة في التوحيد وصفات الله تعالى، شرحها
 جماعة من علماء المذهب بشروح وافرة، عُرفت أيضاً بمناسبة أول بيتها الأول بـ «قصيدة يقول
 العبد»، وتسمى في بعض النسخ «مصباح الظلام في أصول الكلام». نظمت سنة ٥٦٩ كما في بعض
 المصادر.

أوله:

يقول العبد في بدء الأمالي لتوحيد بنظم كالآتي

إله الخلق مولانا القديم وموصوف بأوصاف الكمال

آخره:

لعل الله يعفوه بفضل ويعطيه السعادة في المآل

وإني الدهر أدعو الله وسعي لمن بالخير يوماً قد دعا لي

(الموعشي ٤٣٧٣ م) أمير علي بن أمير محمود بن أمير محمد العلوي المحافظ السرايبي،
 سنة ٧٢٧. نسخة مخرومة الأول ترجم كل بيت منها بيت فارسي مع شرح ما يحتاج إلى
 الشرح. وقد سمي في النسخة «مصباح الظلام في أصول الكلام».

(الموعشي ٢٨٢١ م) محمد بن إبراهيم المعلم بالجامع العتيق في ريزة، سنة ١١٣٢ .

(المرعشي ١٩٠٢٧ م) أبو بكر بن حمزة، سنة ١١٣٥.

(المشكاة ١٢٤ م) سليمان القاضي بن محمد المكري، سنة ١١٩٥، كتبه للوزير اسحاق باشا [ف ٢٣٨/٢].

(المرعشي ١٤٩٠ م) ربيع الأول ١٢٤٥.

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٣٠ م) حيدر بن علي، سنة ١٣٠٠، كتبه لمولانا ابراهيم، مصحح عليه تعاليق [ف ٣٦٨/٢].

(الخوانساري ٢٦٢ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٣٨/١].

(فلسفة)

بدء خلق الانسان

تأليف: ؟

بحث قصير في كيفية خلق الانسان وتعلق الروح بالبدن، وهو بحث عقلي فلسفي صرف من دون الاستناد إلى الأدلة النقلية.

أوله: «الحمد لله المبدئ المعيد.. فهذا ما سنح لي في بداية خلق الانسان وتعلق الأرواح بالأبدان».

آخره: «وقد انكشف لي على وجه لم يبق فيه شبهة ولم يرد عليه ما ورد عليهم، والله الكاشف لأسراره...».

(المرعشي ١٩٩٤ م) محمود بن محمد الآشتياني الأصبهاني، سنة ٧٤٨ في شيراز.

(عقائد)

البداء

تأليف: الشيخ غلام رضا بن عبدالعظيم الكاشاني (ق ١٢)

في معنى البداء والبحث عنه والجمع بين الأخبار المختلفة الواردة فيه عن المعصومين عليهم السلام، ألفه المؤلف في سنة ١٠٩٩.

أوله: «الحمد لله الذي يحوم ما يشاء».

آخره: «هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الأوراق والحمد لله على نواله».

[الوطنية ١٤٣٩ م) أسدالله بن أبي المعالي الحسيني، سنة ١١٢٤ في النجف الأشرف]
ف ٤٦٤/٩.]

(فلسفة)

البداء

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)
(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [ف ٢٢٤].

(فلسفة)

البداء

تأليف: ؟

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [ف ٢٢٤].

البداء

= الدرّة البيضاء في تحقيق معنى البداء . الرضوي

(فقه إبامي)

بدائع الأحكام في شرح شرائع الاسلام

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

شرح توضيحي استدلالي كبير بعناوين « قوله - قوله » على كتاب « شرائع الاسلام » مع
التفصيل في جملة من المسائل ونقل الأقوال والمناقشة فيها . تم أحكام السجود يوم الأربعاء ٢٥
رمضان سنة ١٢٦٠ وكتاب الزكاة يوم الاثنين ١٨ ربيع الأول سنة ١٢٦٨ .
(المرعشي ٨٨٧٨ - ٨٨٧٩) بخط المؤلف . المجلد الخامس والتاسع .

(أصول الفقه)

بدائع الأفكار

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتي (١٣١٢)

في مهمات قواعد أصول الفقه استدلالاً مفصلاً مع عناوين «بديعة، بديعة»، وفيه نقل لبعض آراء الأصوليين والمناقشات الطويلة فيها، وهو في مقدمة وثلاثة مقاصد وديباجته من بعض تلامذة الرشتي. عناوينه:

المقدمة: في المبادئ، وهي أربعة أمور.

المقصد الأول: فيما يتعلق بأحوال مشتركات الكتاب والسنة.

المقصد الثاني: في التعادل وما يتعلق به.

المقصد الثالث: في الترجيح.

أوله: «نحمدك يا من بحكمته أبدع الأكوان وأودع فيها أسرار ما يكون وما كان وشرف نوع

الانسان فعلمه البيان وعرفه مناهج الشرايع ومعالم الأديان».

آخره: «وإن كان التخيير في معنى المقيد لجنس الطالب الصادق على المشروط والمنجز،

والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٥٦٨٨) عبد الوهاب المحلاقي، سنة ١٢٨٨.

(الفيضية ١٣٥٤) ٢٩ جمادى الآخرة ١٢٩٦. النصف الأول [ف ٣٢/١].

(ملك ٥٦٨٤) يوم الجمعة رابع ذي الحجة ١٢٩٨ [ف ٨٩/١].

(إحياء التراث ٢١٢٦) سنة ١٣٠٧، مصحح عليه تعاليق المؤلف، مبحث الحقيقة الشرعية إلى آخر الكتاب.

(المرعشي ٨٠٧٩ - ٨٠٨٠) نصرالله بن أبي تراب المازندراني، ٢٨ رمضان ١٣٠١ وأتم

مقابلة الكتاب في ١٤ محرم ١٣٠٤.

(ملك ١٤١٣) علي الأصهباني، ثالث ربيع الثاني ١٣٠٨ [ف ٨٩/١].

(المرعشي ٣٩٤٩ م) محمد جعفر بن عباس الكلبيكاني. من أول الكتاب إلى مبحث الوضع.

(الفيضية ٦٣٧) من القرن الرابع عشر [ف ٣٢/١].

(الفيضية ١٣٧٢) من القرن الرابع عشر [ف ٣٢/١].

(تاريخ)

بدائع الزهور في وقائع الدهور

تأليف: أبي البركات محمد بن أحمد بن إياس الحنفي (نحو ٩٣٠)

من تواريخ مصر مرتب على ترتيب الشهور والأعوام، لخصه المؤلف من نحو سبعة وثلاثين كتاباً، وذكر فيه ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر، وذكر ما اشتملت عليه من العجائب، ومن نزلها ودخلها من الأنبياء عليهم السلام ونشأ بها من الأعيان، ومن ملكها إلى أيام الجراكسة، وانتهى فيه إلى سنة ٩٢٨.

أوله: «الحمد لله الذي فاوت بين العباد».

(الوطنية ٤٢٦) بخط المؤلف؟، سنة ٩٠٤؟. قطعة من الكتاب [ف ٣٦٢/٧].

(دراية)

بداية الدراية

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

متن مختصر جداً متداول في علوم الحديث والقواعد الكلية للدراية والرجال، في مقدمة وثلاثة أبواب هي:

المقدمة: في بيان أصوله واصطلاحاته.

الباب الأول: في أقسام الحديث وأصولها.

الباب الثاني: في تحمل الحديث وطرق نقله.

الباب الثالث: في أسماء الرجال وطبقاتهم.

أوله: «محمدك اللهم على البداية في الدراية والرواية ونسألك حسن الرعاية إلى النهاية».

آخره: «ويحسن ترتيب الثاني بتم وبقرية بلد ناحية إقليم ينسب إليها».

(المرعشي ٦٦٥٨ م) السيد مهدي بن علي الأردكاني اليزدي، سنة ١٢٤٥.

(المرعشي ٦٤٨٢ م) حسن بن كاظم البوناتي، سنة ١٢٦٥.

(عقائد)

بداية العقول

تأليف: أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي (٥٣٧)

متن مختصر مشهور في معرفة التوحيد والصفات الالهية وبيان بعض الأمور الاعتقادية حسب آراء أهل السنة. وهو متن معروف اعتنى به كثير من الشراح، وصفه التفازاني بأنه يشتمل على

غرر الفوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع غاية من التهذيب والتنقيح . سمي
بالاسم المذكور أعلاه في بعض النسخ لكنه يُعرف بـ« عقائد النسبي » أو « عمدة العقائد » .
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قال أهل الحق حقائق الأشياء ثابتة لأن في نفيها ثبوتها والعلم
بها متحقق خلافاً للسوفسطائية وأسباب العلم للخلق ثلاثة » .

آخره : « ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر وعامة البشر أفضل من عامة الملائكة » .

(المرعشي ٤٣٧٣ م) أمير علي بن أمير محمود بن أمير محمد العلوي المحافظ السراي .
سنة ٧٢٧ .

(كلية الاهليات - مشهد ٦٦١ م) من القرن الحادي عشر . مصحح [ف ٤٥٥/١] .

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبد الباقي بن فضل الله . سنة ١١٠٤ .

(فقه شافعي)

البداية في شرح الغاية

تأليف : ؟

« غاية الاختصار » لأبي شجاع الحسين بن أحمد الأصبهاني الشافعي (٤٨٨) كتاب معروف في
فقه الشافعية ، وهذا الشرح المزوج المختصر تبع للشرح الكبير على نفس الكتاب « كفاية
الأخبار في حل غاية الاختصار » لتقي الدين الحصني الذي فيه تفصيل يصعب على المبتدئين ، وقد
كتب هذا المختصر في سنة ٨٨٩ كما في أوله . لعل هذا المختصر للحصني أيضاً .

أوله : « الحمد لله رب العالمين مولي نعم على عباده المؤمنين ومريد الخير لمن وفق بالتفقه في
الدين ومعلم التأويل وجاعل العاقبة للمتقين » .

آخره : « إذا وطئ أمتة بغير شبهة ولدت منه ثم ملكها فالملذوب أنها لا تصير أم ولد ، والله أعلم
بالصواب » .

(المرعشي ٦١١٧) عبدالله بن علي بن راشد بن كريم البصري . يوم الأربعاء أواخر ربيع
الثاني ١٠٩٦ .

(عقائد)

بداية المعرفة

تأليف : الشيخ محمد باقر بن محمد حسن اليرجندي القائي (١٣٥٢)

في أصول الدين الخمسة على الأسس العقلية الكلامية الشيعية مع ذكر بعض الأحاديث المناسبة لكل باب المروية عن المعصومين عليهم السلام، تتقدمه روايات في فضل العلم والعلماء. ألفه المؤلف عند إقامته بسامراء في شهر رجب سنة ١٣٠٠.

أوله: «الحمد لله الذي أشهدنا مشهد أوليائه في رجب.. اعلم أيديك الله بتأييده وسددك بتسديده إني مودع لك في هذه الرسالة».

آخره: «لو أن الرياض أقلام والبحر مداد والجن حساب والإنس كتاب ما أحصوا فضائل علي بن أبي طالب».

(المرعشي ٣٤١٤ م) بخط المؤلف.

البداية المنطقية

(منطق)

تأليف: عبدالرزاق بن علي رضا الأصبهاني الحائري الهمداني المشتهر بالواعظ (١٣٨٣)

في القواعد المنطقية كتبت للمبتدئين، وهو في الحقيقة شرح على «تهذيب المنطق».

شكك بعض المهرسين في نسبة الرسالة إلى الهمداني.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فخذ أيها المبتدي في المنطق هذه البداية وانطق فلك

وضعتها وبفهمك علقها».

(مكتبة الغرب ٢٧٤) الأوراق الأولى والأخيرة بخط الهمداني أمها في ١٩ ذي القعدة

١٣١٠ [ف ٦٦].

بداية الهداية

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

فتاوي مختصر في الواجبات والمحرمات وقليل من المستحبات والمكروهات والمباحات

الواردة في الأحاديث ويعبر عنها في مصطلح الفقهاء بـ «الأحكام المنصوصة» لأنها ملخصة من

نص الروايات، مرتب على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات في كتب تشتمل على

فصول، وهو مختصر من كتاب المؤلف الآخر «هداية الأمة إلى أحكام الأئمة» ليكون الزبدة والخالص والنتيجة، ومجموع الواجبات فيه على ما أحصاه الحر نفسه (١٥٣٥) واجباً والمحرمات (١٤٤٨) محرماً. تم تأليفه في أوائل ذي القعدة سنة ١٠٩١.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد التمس مني جماعة من الإخوان المؤمنين الطالبين للحق اليقين أن أجمع لهم ما أقدر على جمعه».

آخره: «يكون المجموع ثلاثة آلاف إلا سبعة عشر تقريباً لأن في بعضها تداخلاً وتكرار يسيراً، والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٤٢٩ م) من عصر المؤلف، نسخة مخرومة الآخر.

(ملك ٢٠٤٣) ١٥ ذي القعدة ١٠٩٣، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٨٨/١].

(مكتبة الغرب ١٣٩ م) العشرة الثانية من صفر ١١٠٨ [ف ٢١٨].

(كلية اللاهيات - مشهد ٥١٣ م) .. محمد... سنة ١١١٥، مصحح عليه بعض التعليقات [٢٦٦/١].

(المرعشي ٧١٦) لطيف بن محمد باقر البسطامي، العشرة الأولى من رجب ١١١٨، كتبه بأمر الحاج عبدالله يار.

(الوطنية ١٤٠٠) كتب بخطين، سنة ١١٢٢ [ف ٤١٥/٩].

(إحياء التراث ٢٤٨٣) كتبت هذه الرسالة في الورقة ١٤ إلى آخر النسخة في أعلى الصفائف والهوامش وتمت كتابتها في يوم الخميس سادس جمادى الآخرة ١١٢٣.

(المرعشي ٩٢٥٠) خليل بن إسماعيل الحسيني، سنة ١١٢٥ في قم، قابله الناسخ وكرر مقابلته محمد حسين شمس العلماء وأتم المقابلة في ١٧ جمادى الأولى ١٣٣٥.

(المرعشي ٧٠١) منتصف جمادى الآخرة ١١٢٧، نسخة مصححة عليها تعليقات قليلة. (الامام الصادق - قزوین ٣١١ م) علي أصغر بن محمد حسين السبزواري، سنة ١١٣١ [ف ٣٠٨/١].

(مكتبة الغرب ٤٨٠٩ م) عناية الله، سنة ١١٤٦ [ف ٤١٤].

(المرعشي ٣١٥٦ م) محمد باقر، يوم الثلاثاء ١٦ شعبان ١١٧٩.

(المرعشي ٥١٠٢) محمد رحيم المشهدي، سنة ١١٩٦.

(كوهرشد ٨٣٩ م) سنة ١٢٥٥ [ف ١١٤٠/٣].

(ملك ٢٨٦١) مير عسكر بن نبات شاه، يوم الخميس ١٥ جمادى الأولى ١١٥٦

[ف ٨٨/١].

[م ١١٠٢ م] ٢٧ ذي الحجة ١٢٥٨ [ف ١٥١٩/٣].

[الوطنية ١٢٧٦ م] سنة ١٢٧٤ [ف ٢٦٦/٩].

[م ١١٤٦ م] سنة ١٢٧٧ [ف ١٥٨٩/٣].

[الإبراهيمي ١٦٢٩] السيد حسين اليزدي، يوم الخميس خامس ذي الحجة ١٢٨٤.

[م ٥٠].

[م ١١٨١٧ م] السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، محرم

[ف ٤٥٥].

[الإبراهيمي ٢١٨٧] من القرن الثالث عشر [ف ٥٠].

[الفيضية ١٩٠١] من القرن الثالث عشر، بآخه متفرقات في الأدعية والشعر والحديث

[ف ٣٢/١].

[م ٢٧٥] من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٦٧].

(تصوف)

بداية الهداية

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

نصائح صوفية ومواعظ والتذكير لتحصيل التقوى وبيان أن بداية الهداية في تقوى الظاهر ونهايتها في تقوى الباطن، ويذكر تعاليم خاصة للحصول على هذا الظاهر والباطن، فتطرق إلى البحث عما لا بدّ لعامة المكلفين والطالبيين من العادات والعبادات.

أوله: «الحمد لله حق حمده.. أعلم أيها الحريص المقبل على اقتباس العلم المظهر من نفسك صدق الرغبة وفرط التعطش إليه أنك ان كنت تقصد بطلب العلم المنافسة والمباهاة».

آخره: «ثم أعلم أنه قط لا يصفو لك الوقت (الملك) في مملكتك فضلاً عن قرينتك وبلدتك ثم يفوتك الملك المقيم والتعيم الدائم في جوار رب العالمين والسلام عليكم..».

[المرعشي ٧٠٣٦ م] يوم الأربعاء ٢٦ شعبان ١٠٣١.

[كلية الالهيات - مشهد ١٢٣٠ م] حيدر بن علي، سنة ١٣٠٠، كتبه لمولانا إبراهيم [ف

[ف ٣٦٩/٢].

البدر المنير الملخص من تفسير ابن كثير (تفسير)

تأليف: عفيف الدين بن سعيد بن مسعود الكازروني (ق ٨)

ملخص من تفسير أبي الفداء ابن كثير القرشي، في أربعة أرباع، أبقى فيه ما يخص بتفسير الآيات الكريمة وحذف ما رآه زائداً خارجاً عن الموضوع. تم الربيع الثالث بشيراز في ثامن ذي القعدة سنة ٧٩١.

(المشكاة ٢٠) علي بن الحسين بن إبراهيم بن الحسن الهلالي علاء القزويني، منتصف ذي القعدة ٧٩٣. الربيع الرابع وأوراق من آخر الربع الثالث، والنسخة مخرومة الآخر [ف ٢٢/١].

البدر المنير الوضاح المشتمل على القاموس وشواهد من الصحاح (لغة)

تأليف: برهان الدين إبراهيم بن عمر الفرضي الزبيدي

جمع المؤلف الشواهد الشعرية الواردة في «صحاح اللغة» للجوهرية وما أضيف منها في «القاموس المحيط» للفيروزآبادي.

أوله: «الحمد لله الذي شرف لغة العرب على الخصوص والعموم وجعلها أساساً لجميع العلوم وأنزل بها كتابه المحكم».

(الخوانساري ١٦٣) سنة ٨٨٤، مصحح عليه تعاليق وبلاغات. المجلد الأول إلى حرف السين [ف ١٢٢/١].

البدور الزاهرة في القراءات العشر الباهرة (قراءة)

تأليف: سراج الدين عمر بن قاسم النشار الأنصاري (٩٣٨)

في قراءات القراء العشرة المشهورين بوضع كل مسألة في محلها ليسهل تناولها على المطالعين، كتبه بطلب من بعض الأصدقاء بعد كتابه «المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتواتر»، فذكر في أوله ضمن أبواب قصيرة تراجم القراء وقراءة الاستعاذة والبسملة، ثم سرد القراءات من سورة

الفاحة إلى سورة الناس .

أوله: «الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم فمن شاء أهان ومن شاء اكرم أحده على ما يسر وألمه» .

آخره: «وكذا معنى قولي أنا فيما تقدم، والحمد لله رب العالمين» .

(المرعشي ٩٩٧٨) زين العابدين بن علي عسكر الجهمي . يوم الخميس ١٩ جمادى الآخرة ١٢٤٢ .

(مؤهشاد ١٥٦٠ م) من القرن الحادي عشر ، محروم الأول ويجب أن يدقق في معرفة النسخة [ف ٢١١٢/٤] .

البدور السافرة في أمور الآخرة (حديث)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

في أحوال الآخرة ومنازلها والبرزخ والجنة والنار وما أعدّ للمؤمنين من أنواع الكرامات وما يلقاه الكافرون من ألوان المهانة، وهو في أبواب يذكر في أول كل باب ما يناسبه من الآيات لوورد فيه آية ثم يأتي على ما يناسبه من الأحاديث محذوفة الأسانيد مع ذكر مصادرها .

أوله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض» .

آخره: «وقد ختمنا بهذا الحديث كتابنا رجاء أن يجعل سبحانه وتعالى لنا عنده حسنة يدخلنا بها الجنة برحمته إنه برّ رحيم» .

(ملك ١١٣٨) من القرن الثاني عشر [ف ٨٩/١] .

(المرعشي ٩٨٢٦) عبدالرحيم بن الله مراد . يوم الثلاثاء ٢٦ ذي القعدة ١٢٥١ . قابل النسخة مصطفي بن خضر الرودياري في نفس السنة .

(بلاغة)

البديع

تأليف: ؟

ذكر المؤلف فيه أنواع البديع مع الشواهد الشعرية والنثرية، والظاهر أنه شرح على قصيدة

دالية في البديع .

(المرعشي ٤٩٣٥) لعل النسخة من القرن السادس أو السابع ، وهي مخرومة الأول
والآخر أضرت بها الأرضة . من النوع الثاني والعشرين إلى الواحد والثلاثين .

(بديع)

البديع

نظم : ؟

قصيدة ميمية في (١٤٣) بيت ، ذكرت فيها أنواع البديع .

أولها : « براعة المطلع وتجنيسا المركب والمطلق » .

إن جئت سلعاً فسل عن جيرة العلم واقر السلام على عرب بذني سلم
آخرها : « براعة الاختتام

فان سعدت فمدحي فيك موجب وان شقيت فذني موجب التقم

(كلية الالهيات - مشهد ٣٥) من القرن الثالث عشر [ف ١٨] .

(تصوف)

بديع الانتفاث بشرح القوافي الثلاث

تأليف : أبي المحاسن يوسف بن عبدالله بن عمر الكوراني (٧٦٨)

شرح ثلاثة أبيات من نظم الخواجة عبدالله الأنصاري (٤٨١) أدرجت في آخر كتابه « منازل

الساثرين » ، وهي في مراتب التوحيد بلسان أهل الذوق والشهود (الصوفية) وقد أشكل فيها
بعض الفقهاء .

أوله : « الحمد لله رب العالمين وصلى الله على امام أهل التوحيد .. وبعد فهذه القوافي الثلاث » .

آخره : « وإلام تكن أحدية وإنها لأحدية ، انتهى تحرير القوافي المذكورة .. » .

(المرعشي ٥٣٧٣ م) عبدالمحسن بن علي الحسيني القادري الجيلي ، سنة ١٠٨٩ .

(كلام)

بديع الدلالة في بطلان خلافة الثلاثة

تأليف : محمد رضا الطهراني (ق ١٣)

يحاول المؤلف أن يثبت في هذه الرسالة بطلان خلافة مدعي الخلافة بعد الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم. مستنداً في ذلك إلى ثلاث وثماتين آية وتأويلها بما ورد في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، بالإضافة إلى البحث في أمور خمسة تؤيد بطلان خلافتهم.

أوله: «يا من قدرّ تقاديره ودبّر تدابيره فأبدأ مخاليفه وأقدر مماليكه وعزّف مناهيجه ونوّر مصابيحهم وأبرم أفاعيلهم».

آخره: «ولا يكن أفضل ما نلت به من ثناك بلوغ لذة أو شفاء غيظ ولكن إحقاق حق أو إطفاء باطل والحمد لله رب العالمين...».

(إحياء التراث ٢٠٣٠) غلام حسين الحكيم الجوادى، من عصر المؤلف سنة ١٣٤٤.

(لغة)

بديع اللغة

تأليف: السيد علي بن محمد علي الحسيني المييدي اليزدي (١٣١٣)

معجم للألفاظ العربيّة مرتبة على ترتيب حروف أوائلها، بأوله مقدمة فيها تسعة فوائد تبحث عن التعريب وقواعده العامة وبآخره ثلاثة فصول فيما أخذه العرب من العجم وبالعكس ومنع الصرف للعجمة. ألفه المؤلف في الكاظمية وكربلاء وكرمانشاه وأتمه في ٢٨ رمضان سنة ١٢٨٦ وأتم إصلاحه في يوم الأحد ٢٦ ربيع الأول ١٢٨٧.

أوله: «الحمد لله الذي أظهر براهين حكمه باختلاف اللغات والألسنة وأودع دقائق نعمه في جواهر الألفاظ في الأزمنة».

آخره: «ولذا يقبح عليه الإعراب لأن التركيب حينئذ من أساليب العجم وإن كانت المادة عربية، وقد امتد المداد إلى هنا...».

(ملك ٦٣٩٧) عبدالكريم بن محمد إسماعيل البروجردى، ٢٣ جمادى الأولى ١٣٠٥

[ف ٩٠/١].

(بلاغة)

بديع الميزان

تأليف: شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر القاضي الدولة آبادي (٨٤٨)

أوله: «الحمد لله الذي جلى جوده جيد الطبيعة بعقد من جواهر بيان المعاني».
(الفيضية ٥٢٥) لعله من القرن العاشر، مخروم الآخر [ف ٣٢/١].

بديع الميزان
شرح ميزان المنطق. الطليبي

بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام (أصول الفقه)

تأليف: مظفر الدين أحمد بن علي ابن الساعاتي البغدادي (٦٩٤)

أخذ المؤلف مواد كتابه هذا من كتابي «كنز الوصول إلى معرفة الأصول» لفخر الدين البزدوي و«الإحكام في أصول الأحكام» للأمدى، وقد جمع الأول القواعد الكلية والثاني الشواهد الجزئية، مع زيادات وقواعد منقحة مضافة عليهما من المؤلف، وهو مرتب على أربع قواعد هكذا: القاعدة الأولى: في المبادئ.

القاعدة الثانية: في الأدلة السمعية وأقسامها وأحكامها.

القاعدة الثالثة: في أحكام الاجتهاد والمفتي والمستفتي.

القاعدة الرابعة: في ترجيحات طريق المطلوب.

أوله: «الحخير دأبك اللهم يا واجب الوجود والفيض شعارك يا واسع الرحمة.. قد منحتك أيها الطالب لنهاية الوصول إلى علم الأصول».

آخره: «قلنا العلة فرع النص والنص والمختصر والمطول واحد والقلة والكثرة صورة والترجيح ليس إلا بالمعاني».

(ملك ٢٤٥٦) محمود بن حسن بن محمود البغدادي، يوم الأربعاء ١٦ رمضان ٧٢٢ في

دمشق، تمت مقابلته في شوال ٧٦٥ [ف ٩٠/١].

(شعر)

البديعية

نظم: صدر الدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (١١٢٠)

قصيدة ميمية في مدح الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في مائة وسبع وأربعين بيتاً أو (١٥٥) بيت، على غرار بديعية صفي الدين الحلبي باضافة بيتين لنوعين من البديع لم تذكر في قصيدة الصفي، وتفوق عليها بالتزام التورية باسم النوع البديعي في كل بيت، نظمها الشيرازي في اثنتي عشرة ليلة في سنة ١٠٧٧.

هذه القصيدة هي التي شرحها الشيرازي في كتابه الكبير «أنوار الربيع في أنواع البديع»
أولها:

حسن ابتدائي بذكرى جيرة السلم له براعة شوق يستهل دمي
آخرها:

ألحق بحسن ابتدائي ما أنال به حسن التخلص يتلو حسن مختمي
(كلية الالهيات - مشهد ١٦٨٤ م) [ف ٧٩٢/٣].

البديعية

= تقديم أبي بكر. ابن حجة الحموي

(فقه)

بذل الهمة في طلب براءة الذمة

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١٠)

بحث حول عدم كفاية التوبة في الغيبة والفحش وغيرهما من حقوق الآدميين بل لا بد مع التوبة من ترضية صاحب الحق حتى يسقط حقه.

أوله: «مسألة في رجل اغتاب رجلاً أو سبه أو قذفه أو خانه في أهله ثم انه تاب عن ذلك فهل تكفي توبته».

آخره: «فانه ترضى خصماه من جزيل فضله في يوم القيامة وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم».

(المرعشي ٤١٦ م) من القرن الثالث عشر.

بر الاخوان

(حديث)

تأليف: ؟

أحاديث محذوفة الأسانيد في أوصاف المؤمنين وحقوق بعضهم على بعض وما يجب من برّهم وصلتهم. لا نعلم مدى صحة هذا الاسم والظاهر أنه من كتب القدماء .
أوله: «الحمد لرب الأرباب مالك الرقاب مذل الصعاب والصلاة والسلام على من أنزل عليه الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب» .
آخره: «فهذا القدر في هذا المعنى يغني عن المزيد، والله ولي التوفيق والتسديد وهو حسبي ونعم الوكيل» .

(المرعشي ١٢٤٥ م) يوم الجمعة ٢٤ جمادى الآخرة ١٢٧٠.

البر والاثم

(أخلاق)

كتبه: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٣٨)

الظاهر أنه قطعة من بعض كتب الشيخ .

أوله: «ومن أي الأفعال هي تلك فتوسطات الأفعال فان الأفعال متى كانت متوسطة كسب الخلق المحمود» .

آخره: «وأصناف الألحان والأغاني تابعة للأشعار وأقسامها وعاملة في مواضعها تأثيرات أبلغ من أعمال الأشعار وتأثيراتها» .

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣١/٦] .

البر والإثم

= الأخلاق . ابن سينا

(طب)

برء الساعة

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣١١)

يذكر بعض الأمراض التي يعرض الانسان في مدة طويلة ثم يبين العلاجات السريعة لها باختصار في ثلاثة وعشرين باباً، ألفه باسم الوزير محمد بن أبي القاسم عبدالله حيث جرى بحضرته ذكر الأمراض وعلاجها فذهب الأطباء الحاضرون في المجلس إلى أن الأمراض الطويلة المدة تحتاج إلى وقت كثير لعلاجها ولا يمكن الاستشفاء في وقت قصير، وردهم الرازي على رأيهم هذا ثم كتب هذه الرسالة بطلب الوزير.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال أبو بكر كنت عند الوزير أبي القاسم بن عبدالله فجري بحضرته ذكر شيء من الطب وبحضرته جماعة ممن يدعيه».

آخره: «وعلاجه أن يأخذ ماءً حاراً شديداً الحرارة فيطرح فيه كف ملح ويضع أطرافه فيه ساعة يسكن إنشاء الله تعالى».

(المرعشي ٨٧٢٠ م) من القرن العاشر.

(الوطنية ١٦٩٥ م) جابر بن الحسين، سنة ١٠٧٧ [ف ٢٨١/١٠].

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٦٧ م) سيف الدين محمود بن محمد مقيم الطبيب الجيلاني، يوم الأحد سابع محرم ١١١٩ في أربيل. قطعة قليلة من الكتاب بحذف ديباچه المؤلف.

(كلية الالهيات - مشهد ٥٢٨ م) جمال الدين الموسوي الحسيني العاملي، سنة ١١٣١، مخروم الآخر [ف ٢٧٨/١].

(الوطنية ١٨٨٢ م) من القرن الثاني عشر [ف ٥٢٣/١٠].

(موهرشاد ٨٧٧ م) من القرن الثاني عشر، غير تام من آخره [ف ١١٩١/٣].

(إحياء التراث ١٨٦ م) يوم الاثنين ٢٢ جمادى الأولى ١٢٨١.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٤٧١/٢].

البراهين الساباطية فيما تستقيم به دعائم الملة المحمدية (عقائد)

تأليف: محمد جواد بن إبراهيم الساباطي اللطفي (نحو ١٢٥٠)

في ردّ اليهود والنصارى وإثبات نبوة نبي الاسلام «ص»، مستنداً في بحوثه إلى ما جاء في التوراة والانجيل والكتب المقدسة عندهم، وهو في «مقدمة» يذكر فيها سبب تأليف الكتاب، ثم

«مرآة» في إثبات تحريف التوراة والانجيل، ثم عدة عناوين «تبصرة» في إبطال عقائد النصارى وإثبات نبوة نبي الاسلام، مقدم إلى أسعد باشا بن إبراهيم باشا العثماني.
أوله: «الحمد لله الملك المعبود».

(ملك ٩٥٢) عبدالحميد. يوم السبت ١٣ [؟] ١٢٤٢ [٩١/١].

(فضائل المعصومين)

البراهين الصريحة والمناقب الصحيحة

تأليف: أبي جعفر محمد بن سليمان الكوفي (ق ٣)

فيه الأحاديث والروايات المسندة المرورية في فضائل النبي «ص» ومعجزاته وما يدل على نبوته وفضائل الامام علي عليها الصلاة والسلام في عدة أبواب ذات (١١١٤) حديث. بدأه بفضل النبي وأكثره في فضل الوصي، وكثير من أحاديثه مما اشترك في نقله الشيعة وأهل السنة. طبع الكتاب بعنوان «مناقب الامام أمير المؤمنين» وحسبوه غير المناقب.

أوله: «قال أبو جعفر.. عن الحسن بن علي عليه السلام قال سألت خالي هند بن أبي هالة وكان وصافاً عن صفة رسول الله».

آخره: «قال رسول الله لا يزال الدين مع علي وعلي معه حتى يردا علي الحوض، وصلى الله على محمد وآله وسلم».

(المرعشي ٤٨٤١) الأوراق الأولى بخط عبدالله العنسي والبقية بخط محمد بن علي المهاجر، غرة جمادى الأولى ١٣٥٣ في جامع القليحي (صنعاء). قسم فضائل اميرالمؤمنين عليه السلام.

(رياضية)

براهين العلوم الحسابية (مقدمة في البراهين)

تأليف: ؟

مسائل وأشكال في الجبر والمساحة، على ما أسسه أقليدس اليوناني، في مقدمة تبحث عن المبادئ ثم خمسة وثلاثون شكلاً.

أوله: «الحمد لله.. وبعد فان جماعة من الفضلاء وطائفة من الأصدقاء التمسوا مني رسالة تكون مقدمة وآلة في اقتناء براهين العلوم الحسابية».
 آخره: «مساوياً لـج الذي هو مربع ج د».
 [الإبراهيمي ١٨٤٥ م] (ف ٥٠).

البراهين القاطعة في شرح تجريد العقائد الساطعة (كلام)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

شرح متوسط بالقول على كتاب «تجريد العقائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢). اهتم الشارح فيه ببيان المبدأ والمعاد وأطال الكلام في بحث الامامة ونقل فيه أحاديث فضائية كثيرة، وهو في ستة أجزاء وتم الأول منها وهو في الأمور العامة سنة ١٢٤٧ وتم الكتاب في يوم الجمعة ١٩ جمادى الأولى ١٢٥٤ عند السفر لزيارة ثامن الأئمة عليه السلام والمؤلف بين الخمسين والستين من عمره.

أوله: «الحمد لله الواجب الوجود بالذات الواحد من جميع الجهات الذي يكون صفاته الذاتية عين الذات الذي أنشأ بقدرته سلسلة الممكنات».

(المرعشي ٣٠٧٠ م) بخطوط مختلفة صححه المؤلف. الجزء الأخير من الكتاب.

(المرعشي ٣٨٨٦) سنة ١٢٤٨. المجلد الأول وفيه مقدمات الكتاب.

(المرعشي ٤٠٢٤) الجزء الأول كتبه ميرزا موسى، يوم الأربعاء ١٩ صفر ١٢٥٦.

الجزء الثاني كتبه آقا بابا بن محمد مهدي الشهيرزادي في سنة ١٢٥٦.

(المرعشي ٣٨٩٣) قاسم بن الحاج محمد (الوليزي)، يوم الاثنين ١٤ ربيع الثاني

١٢٥٦. المجلد الثالث.

(المرعشي ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦) نسخة مصححة في المباحث الالهية والنبوة.

(المرعشي ٣٨٩٠) نسخة مصححة. مبحث الامامة.

برد الأكباد عند فقد الأولاد (أخلاق)

تأليف: شمس الدين محمد بن ناصر الدين دمشقي (٨٤٢)

مختصر في التسلية على فقد الأولاد وأجر الصبر وثواب الصابرين على المصائب، على ضوء ما ورد في الآيات الكريمة والأحاديث المروية وأقوال الأعظم، كتبه المؤلف في أوائل شهر شوال على أثر موت ولد أحد السادة يسليه بفقده.

أوله: «الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره وقضاه القادر القاهر بما أبرمه من أمره وأمضاه فنن رضي بذلك أنعم عليه وأرضاه».

آخره:

ثم على الآل وأصحابه والتابعين الأطيبين السلام

(الموعشي ٣٣٥٠ م) نسخة قديمة أوراقها الأخيرة حديثة الكتابة وقد طالعها ولي الدين محمد المفتي.

(أخلاق)

البرزخية

تأليف: الشيخ أحمد الأطه وي المعروف بكسكين (ق ١٢)

بحوث أخلاقية حول الموت وعالم البرزخ والقيامة والصبر على المصائب، كتبها المؤلف بأمر أستاذه عبدالحليم الذي أصيب بابنه، مع الاستفادة من كتب الحديث والتفسير والكلام، وهو في مقدمة وخمسة فصول وتذنيب بهذه العناوين:

المقدمة: في الروح والبرزخ.

الفصل الأول: في سؤال القبر.

الفصل الثاني: في تلاقي الأرواح وتزاورها.

الفصل الثالث: في بلى الأجساد.

الفصل الرابع: في الصبر على المصائب.

الفصل الخامس: في الشهادة المطلقة.

التذنيب: في الموت حال طلب العلم.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً من عمل صالحاً فلنفسه

ومن أساء فعليها».

آخره: «بجرمة نبينا وشفيعنا وسندنا محمد صلى الله عليه وسلم صاحب انشاعة الكبرى». (المرعشي ٢٢٨٤ م) نسخة مصححة.

البرق والشرق

= الشرق والبرق. الدارابي

(هندسة)

البركار التام

تأليف: ؟

أوله: «قال أبوسهل ومحن بن رستم القوهي هذا كتاب في الآلة التي سميها البركار التام وهو مقالتان المقالة الأولى في البرهان على أنه يمكن بهذا البركار رسم الخطوط القياسية.. المقالة الثانية في علم رسم أحد الخطوط التي ذكرناها على وضع المعلوم». آخره: «عمل الرخام على أي سطح كان وكذلك كل الآلات يكون لها خطوط فصول مشتركة للسطح المخروطي وأي سطح كان».

(مدرسة مروي ٨٠٥ م) ميرزا عبدالله المنجم، من القرن الثالث عشر [ف ٣١٠].

(فقه إمامي)

البرمكية في فقه الصلاة اليومية

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

في أحكام الطهارة والصلاة.

آخره: «ويجعل تغميض الركوع أخف وتغميض السجود أطول ويصح منه ومن الخائف القضاء على حالها بحسب المكنة».

(مدرسة مروي ٨٥٥ م) محسن بن رضي الدين محمد المحافظ الرضوي الحسيني القمي

المشهدى، ليلة الثلاثاء عاشر شهر صفر ٨٨٩، كتبه على نسخة المؤلف، نسخة عليها

تعاليق كثيرة، مخرومة الأول [ف ٣١٦].

البرهان

(منطق)

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

مفصل في البرهان المنطقي وفي أوله شرح ألفاظ ومصطلحات فنية تتصل بالموضوع، ويفصل أكثر ما يتحدث عنه في الأشكال الأربعة.

أوله: «قال أبو نصر الفارابي إن الألفاظ الدالة منها ما هو اسم ومنها ما هو كلم والكلم هي الألفاظ التي يسميها انحاة الأفعال».

آخره: «فالزمان إذأ تحت كثرة العالم وأشباه هذه الأقاويل».

(المرعشي ٦٤٧٣ م) شمس الدين، شعبان ١٠٦٧.

برهان الإدراك

= قانون الإدراك في شرح تشریح الأفلاك

برهان التطبيق

(فلسفة)

تأليف: ؟

مناقشات في آراء جلال الدين الدواني حول برهان التطبيق وذهابه إلى أن عدم انطباق السلسلتين الطولية لا يدل على انقطاع إحداها لقصرها عن الأخرى.

أوله: «اعلم أن المحقق الدواني حيث بذل المجهود في تقرير برهان التطبيق بوجه يندفع عنه بعض الشكوك».

آخره: «والوسط بالمعنى الذي يلزم التناهي لا يلزم من الدليل».

(المرعشي ٨٧٤٨ م) محمد بن كمال الدين حسين القهباني، سنة ٩٩٨.

برهان الدعاوي

(فلسفة)

تأليف: ؟

شرح على متن فلسفي بعناوين «قال - أقول».

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله أجمعين، قوله وطريق الاكتساب.
آخره: « هذا آخر ما تيسر لنا شرحاً وجرحاً، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلى
الله على محمد وآله أجمعين ». (الوطنية ١٨٥٩ م) سنة ١٢٣٩ ف [١٠/٤٤٣].

البرهان الساطع للأنام في شرح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد جواد بن الحسن بن حيدر العاملي (ق ١٣)

شرح استدلالى كبير موشع على كتاب « شرائع الاسلام » للمحقق الحلي (٦٧٦)، أكمل
مبحث الوضوء منه في ٢٢ ربيع الثاني سنة ١٢٣٦ بالنجف الأشرف.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. كتاب الطهارة الكتاب فعال من الكتب أعني الجمع قال الله
تعالى أولئك كتب في قلوبهم الايمان ».

(المرعشي ٣٩٥٠) بخط المؤلف. المجلد الأول وهو مخروم الآخر، وفي أوله تقريران
على الكتاب من محمود ومحمد بن معصوم الرضوي.

البرهان في إثبات الصانع (كلام)

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)

استدلال عقلي فلسفي على إثبات الصانع تعالى والتوحيد والصفات الالهية بعنوانين « برهان -
برهان ». تم في يوم الخميس ١٤ شهر شوال سنة ١٢٦٧.

أوله: « الحمد لله الذي خلق الأشياء بصنعه لا من شيء وأوجدها بارادته لا من ليس والصلاة
على محمد خير الورى ».

آخره: « وذلك قوله بكم فتح الله وبكم يختم أي اليجاد والخلق... ».

(المرعشي ٥٦٩٥ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(كيمياء)

البرهان في أسرار علم الميزان

تأليف: الشيخ أيدير بن علي الجلدكي (٧٥٠)

جمع التعاليم الكيماوية وقواعد الصنعة على طريقة حكماء اليونان وعلماء هذا الفن بالرمز والاشارة والتعمية كما هو ديدنهم مع جداول توضيحية جيدة. وهو في مجلدين الأول في تسعة عشر جزءاً والثاني في أربعة عشر جزءاً في فصول وأبواب ولكل جزء خطبة خاصة.

أوله: « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وجعل الشمس والقمر في تسييرهما بحسبان وأقام على وحدانيته وسر ألوهيته الدلائل والبرهان ».

آخره: « وعلى سائر الملائكة والأولياء والأصفياء والصحابه والتابعين أبد الآبدين وحسبنا الله ونعم الوكيل ».

(ملك ٣٣١٠) الشيخ ناصرالدين محمد، من القرن العاشر، كتب عبدالرحمن بن محمد أنه سمع الكتاب من الشيخ أبي الفضل وأجازه روايته عن الجلدكي وهو يميز الناسخ بروايته [ف ٩٣/١].

(ملك ٣٢٩٨) من القرن العاشر [ف ٩٣/١].

(ملك ٣٣٠٨) من القرن العاشر، الورقة الأولى كتبت حديثاً [ف ٩٣/١].

(ملك ٣٣٠٩) من القرن العاشر، الورقة الأخيرة كتبت حديثاً [ف ٩٣/١].

(الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم المحمدآبادي، سنة ١٠٨٣، قطعة من الكتاب [ف ٤٦٨/١٠].

(المرعشي ٦٢١٩) محمد علي بن أحمد بن محمد علي العقداي، يوم الأحد ١٤ رجب ١٢٦١، نسخة مصححة.

(عبدالعظيم ٣٨٤) من القرن الثالث عشر، كتاب النبات وكتاب القلعي [ف ٧٥/١].

(تفسير)

البرهان في تفسير القرآن

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكنتكاني البحراني (١١٠٧)

تفسير روائي كبير في ستة مجلدات كبيرة حسب تقسيم المؤلف، جمع فيه شطراً وافرأ من

الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام وقليلاً مما نقل عن ابن عباس، وعند فقدان حديث مسند صريح في تفسير آية ينقل ما في تفسير علي بن إبراهيم القمي وأشباهه، فيذكر آية ويأتي بما يناسبها من الأحاديث والروايات. له مقدمة في ستة عشر باباً فيها فضل القرآن الكريم وفضل الثقلين وأبحاث كلية قرآنية وقواعد عامة في التفسير. ألف الكتاب باسم الشاه سليمان الصفوي وتم في ثالث ذي الحجة سنة ١٠٩٥.

هذا الكتاب مؤلف بعد كتاب «الهادي وضيء النادي» الذي أتمه البحراني في ربيع الثاني سنة ١٠٧٧. وذلك لأنه عثر على تفسيري العياشي وابن الجحام بعد إتمام تأليف الهادي، فأضاف ما فيها على آيات الفضائل منه وسماه «البرهان».

أوله: «الحمد لله رب العالمين، تبارك الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً الذي به ملك السماوات والأرض ولم يتخذ ولداً».

(إحياء التراث ٢٢٥٦) من عصر المؤلف. سورة يس إلى سورة الناس.

(إحياء التراث ٢٢٥٧) يوسف بن أحمد بن صالح بن سعيد بن الحسين بن علي بن يحيى بن علي البخيت الجعري البحراني، يوم القدير ١٠٩٥. مصحح مجدول بأوله لوحة فنية، أتم المؤلف تصحيحه في أصبهان بتاريخ منتصف شهر رمضان ١٠٩٦. إلى سورة الكهف. (الإبراهيمي ٢٠٦٣) حسين بن أحمد الأرداني، ١٨ جمادى الآخرة ١٢٥٠. سورة الصافات إلى سورة الناس [ف ٥٠].

(الإبراهيمي ٢٢١١) قابله السيد أحمد بن علي العريضي الموسوي مع شيخ الاسلام ميرزا عبد الرحيم وأتما المقابلة في ربيع الثاني ١٢٥٣. مخروم الأول. سورة مريم إلى سورة يس [ف ٥١].

(الإبراهيمي ١٧١٤ و ٢٠٩٣) محمد جعفر بن ميرزا أبوالحسن اليزدي الموسوي العريضي، يوم الأحد ٢٥ صفر ١٢٥٤ و ٢٤ محرم ١٢٥٧. المجلد الأول والثاني [ف ٥١].

البرهان في التكليف والبيان

(عقائد)

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

حول تشخيص التكليف والواجب الشرعي على الإنسان والطريق الصحيح لمعرفة هذا

التكليف وشروطه وأسبابه، ويريد المؤلف إثبات أنه هو طريقة الأخباريين لا غيرها، وهو موضوع كتبه على أسس عقلية كلامية مزيجية بآراء جماعة من الأخباريين وعلما الكلام ردأ على الأصوليين، وتطرق في أوائله إلى البحث عن العلم والجهل والتمييز بينهما، وأتمه في كربلاء أواخر شهر صفر سنة ١٢٠٩.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فقد ثبت بالبراهين القاطعة أن العلم زائد على ذات الممكن».

آخره: «وغير ذلك من الكتب والرسائل الصغار والكبار وما أردت إلا الاصلاح ما استطعت...».

(المشكاة ٩٢٢ م) من عصر المؤلف [ف ١٦٩٥].

(المرعشي ٩٢٣٨ م) أبو القاسم بن محمد تقي، سنة ١٢١٦.

(المرعشي ٦٦٢٣ م) ياد علي بن ممتاز علي الحسيني الباهاري، سنة ١٢٣٢.

البرهان في الرد على أهل الزيغ والطغيان (فلسفة)

تأليف: فخرالدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

بحوث فلسفية كلامية في إثبات الصانع وباقي العقائد، فيها مناقشات كثيرة لآراء الفلاسفة وردود على المعتزلة خاصة.

(المرعشي ١٠٠٠٤) من القرن الثامن، المجلد الأول في إثبات الصانع وهو مخروم الأول

والآخر.

البرهان في علامات مهدي آخر الزمان (حديث)

تأليف: علاء الدين علي بن حسام الدين المتقي الهندي (٩٧٥)

جمع الأحاديث المروية في المهدي المنتظر وعلامته آخر الزمان، وهي الأحاديث التي أوردتها جلال الدين السيوطي في رسالته «العرف الوردية في أخبار المهدي» مع إضافة أحاديث تناسب

الموضوع من « جمع الجوامع » للسيوطي و « عقد الدرر في أخبار المنتظر » للمقدسي، وهو في مقدمة وثلاثة عشر باباً وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في العصمة والولاية.

الباب الأول: في كرامات يختص بها المهدي.

الباب الثاني: في نسبه.

الباب الثالث: في حليته ومولده.

الباب الرابع: في أحوال تقع قبل خروج المهدي.

الباب الخامس: في جامع العلامات.

الباب السادس: في كيفية بيعة المهدي.

الباب السابع: في أعوان المهدي.

الباب الثامن: في فتح البلدان العظام.

الباب التاسع: في اجتماع المهدي مع عيسى.

الباب العاشر: في مدة ملكه.

الباب الحادي عشر: في موت المهدي وأحوال تقع بعده.

الباب الثاني عشر: في المتفرقات من الأحاديث.

الباب الثالث عشر: في فتاوى علماء مكة.

الخاتمة: في مدة الدنيا وأنها تزيد فوق الألف.

أوله: « الحمد لله نحمده ونستعينه ونؤمن به ونتوكل عليه ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا

شريك له ».

(الموعشي ٥٢٣٤) عبدالرحمن شمس الدين، رابع محرم ١٢٥٦ في شاه جهان آباد

(دهلي) في مدرسة محمد اسحاق، نسخة أضرت بها الأرضة.

البرهان في النهي عن اللعب بالشطرنج والنرد برهن أو غير رهان (فقه مقارن)

تأليف: أبي بكر بن القاسم بن أبي بكر الرحي

استدل المؤلف في هذه الرسالة على حرمة الشطرنج بأنواعه بالكتاب والسنة وما ورد من أقوال الصحابة والتابعين وأئمة المذاهب .

أوله: « الحمد لله حمد الشاكرين .. وبعد فان الله تعالى قد نزهه من شاء من عباده المؤمنين عن اللهو واللعب بما لا يجوز ».

(المرعشي ٢١٩٨ م) خليل بن مقبل الحلبي الحنفي، ثامن شهر رجب ٨٠٨.

البرهان القاطع في شرح المختصر النافع (فقه إمامي)

تأليف: السيد علي بن رضا بحر العلوم النجفي (١٢٩٨)

شرح استدلالي موسّع على كتاب «المختصر النافع» للمحقق الحلبي، وألحق به مسائل ورسائل فقهية مفردة، نخب منه ثلاث مجلدات كبار في الطهارة والصلاة والصوم وتم الثالث في سنة ١٢٧٣ . (المشكاة ٧٥٠) بخط المؤلف، كتاب الصوم والتجارة والقضاء [ف ١٧٩١/٥].

البرهان القاطع والنور الساطع (فلسفة)

ترجمة: القاضي محمد سعيد بن محمد حفيد القمي (بعد ١١٠٦)

ترجمة رسالة «الوجود» لمولانا رجب علي التبريزي الأصبهاني، كانت فارسية في إثبات الواجب وتبحث عن أن الاشتراك في الوجود بين الواجب والممكن ليس معنوياً وإنما هو لفظي، وهي في مقدمة وخمسة مطالب وخاتمة .

الرسالة التاسعة من مجموعة المؤلف «الأربعونيات لكشف الأنوار القدسيات»، أدرجها فيها في ثالث محرم سنة ١١٠٠ بأصبهان .

أوله: « الحمد لواهب العقل وخصاله والصلاة على محمد وآله، وبعد فهذه ترجمة رسالة أستاذنا الحكيم الالهي ».

آخره: « واطلاق الواجب عليه سبحانه على أنه ليس بممكن، والحمد لله على فضله ».

(المشكاة ٩٧١ م) محمد حسن (فاني) بن عبدالرسول الحسيني الزنوزي، شهر صفر

١٢٠٦ في أصبهان، كتب وقوبل على نسخة المؤلف [ف ٢١٣٥/٦].

(مكتبة الغرب ٦٤٦ م) محمد باقر بن سرخوش الأفشار، سنة ١٢١٧ [ف ٢٥٦].

البرهان المؤسس لتحقيق أن المتنجس لا ينجس (فقه إمامي)

تأليف: السيد عبدالكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (١٢١٤)

استدلال على أن ملاقي المتنجس ليس بنجس خلافاً لبعض الفقهاء الذاهبين إلى نجاسته، كتب في يوم الأحد ٢٤ ربيع الثاني سنة ١١٧٥.

أوله: «الحمد لله على الإنباع والصلاة على سيد الأنام.. هاك أيها الأخ العزيز الرسالة المسماة بالبرهان المؤسس».

آخره: «ونور قلوبنا بالأنوار التحقيقية بالنبي الأمين وآله الأكرمين، فرغ من تسويده مؤلفه...».

(المرعشي ٦١٢٦ م) بخط المؤلف.

برهان المتين (كلام)

تأليف: السيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (ق ١٢)

رسالة مختصرة في إثبات نبوة النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذا برهان متين على النبوة ما أوضحه وأبينه وألطفه وأحسنه ومن خصايصه أنه ينتفع به المبتدى والمتوسط والمنتهى».

آخره: «أما الجهل أو عدم تعديل القويين وقد فرضت هذا النادر عالماً كاملاً فتأمل».

(إحياء التراث ٣٩٨٤ م) سنة ١١٩٩.

برهان المسلمين (عقائد)

تأليف: الشيخ عبدالله الجدي (ق ١٣)

يتعرض المؤلف في هذه الرسالة إلى ما ورد من الآيات والعلامم الدالة على نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم، في كتب أهل الكتاب (التوراة والانجيل والكتب المقدسة الأخرى). وهو محاولة لإثبات أن الدين الاسلامي هو الدين الحق الذي يجب أن يتبعه وبقية الأديان منسوخة، بضمنه توضيحات مختصرة بعنوانين «أقول».

أوله: «الحمد لله الأزل القديم رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد وأوصيائه المعصومين».

آخره: «وفيما هو صلاح آخرتهم وديناهم بعد إتمام الحجج عليهم وتكبرهم عن قبول الحق واجتماعهم على قتل المؤمنين ونهبهم وأسرهم».

(إحياء التراث ١٧٣ م) لعله بخط المؤلف. مصحح في الهوامش.

(عقائد)

برهان النبوة

تأليف: السيد أبو الحسن بن محمد الحسيني الشيرازي (١٣٢٢)

في إثبات النبوة الخاصة (نبوة نبي الاسلام محمد صلى الله عليه وآله وسلم). ألفه المؤلف بطلب بعض الأحياء وأتمه في عشرين شعبان سنة ١٣١٩.

أوله: «الحمد لله الذي أرسل الرسول بالرسالة وجعله هادياً للخلائق بالمعجزات الباهرة والبراهين القاطعة».

(مؤهوشاد ٤٣١ م) حسن بن أبي الحسن الشيرازي (ابن المؤلف). ١٧ جمادى الآخرة

١٣٣٥ [ف ٥٣٨/٢].

(عقائد)

البرهان اليقين على فساد إيمان المشايقين

تأليف: ؟

رد على الفرقة المعروفة بـ «المشايقين» من النصارى، مع شواهد من الانجيل الكتاب المقدس، وهو في سبعة أصوات يرد المؤلف في كل منها ركناً من أركان مذهبهم الذي يتظاهرون به وهو

سبب انشقاقهم . ملخص عناوين ما يتظاهرون به بترتيب الأصوات :

الأول : في ادعائهم أن رأس الكنيسة هو سيدنا المسيح .

الثاني : في قانون الايمان الأرثوذكسي .

الثالث : في أن الأسرار الالهية لا تكمل بالكلام الجوهري .

الرابع : في رفض مقدمة الفطير .

الخامس : في أن القديسين ما نالوا بعد المواعيد .

السادس : في أنه ليس في الجنة توبة ولا تطهير من نار .

السابع : في المجامع السبع المسكونية المقدسة .

أوله : « بسم الأب والروح .. مقدمة في بيان مضمون هذا المؤلف ومقصوده ، أما بعد حمد الله

الذي أنارنا » .

آخره : « فلنعت ذلك بنعمة الأب والابن والروح القدس الثالث الغير المنقسم الذي له المجد

والعزة » .

(المرعشي ٢٥٨٠) نسخة حديثة .

(أدب)

بساتين الخطباء ورياحين العلماء (العرفاء)

إنشاء : الميرزا عبدالله بن عيسى افندي الأصبهاني (ق ١٢)

خطب أنشأها الأفندي لإلقائها في المناسبات الدينية لأيام السنة والجمعة والجماعات

وغيرها ، وهي وضعت للخطباء وأهل المنبر بعبارات أدبية صناعية بضمنها آيات كريمة وأحاديث

شريفة مروية عن أهل البيت عليهم السلام .

جاء في بعض الخطب اسم الشاه سلطان حسين الصفوي ، وفي خطبة أبدل اسم الشاه سليمان

الصفوي باسم السلطان حسين المذكور ، وبعض الخطب منشأة في تبريز بتاريخ يوم الخميس ١٥

ذي الحجة سنة ١١٠٠ ، وبعضها منشئات في تركيا للعثمانيين وأبدلت أسماؤهم بعد ذلك في خط

المؤلف .

الكتاب في مجلدات فيها تغييرات وتعديلات وإضافات وتقديم وتأخير لا يمكن معرفة عناوين الأبواب بدقة . وهذه عناوين المجلد الثالث منه :

الباب الثالث : في خطب الأعياد .

الباب الرابع : في خطب اجتماع الجمعة مع عيد الفطر .

الباب الخامس : في خطب عيد الأضحى .

الباب السادس : في خطب اجتماع الجمعة مع عيد الأضحى .

الباب السابع : في خطب عيد الغدير .

الباب الثامن : في خطب جمعات نيروز الفرس .

الباب التاسع : في خطب الاستسقاء .

الباب الثاني عشر : في خطب الجمعيات في زمن التقية .

الخاتمة : في الخطب على القبور وعند التعازي .

(المرعشي ٤٧٩٤) بخط المؤلف وبعض صحائف النسخة بخطوط الآخرين . المجلد الثالث .

(المرعشي ٤٩٧٠) العناوين وبعض السطور بخط المؤلف وفي صحائف النسخة تشويش .

(المرعشي ٤٩٩٩) بعض الصحائف بخط المؤلف ، منها صحيفه فيها خطب الجمعة .

(أدب)

بستان الأدب

تأليف : تقي الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي (ق ١٠)

يبحث عن اثني عشر علماً من علوم الأدب العربي ، هي : اللغة ، التصريف ، الاشتقاق ، النحو ، المعاني ، البيان ، البديع ، العروض ، القافية ، الخط ، الشعر والانشاء والمحاضرات ، التأريخ . وسمي في بعض أقسامه أيضاً «المعني» .

(المرعشي ٦٥٤) قسم النحو والخط ، والنسخة مصححة مخرومة الأول .

بستان الأطباء وروضة الألباء

(طب)

تأليف: أبي نصر أسعد بن إلياس بن مطران الدمشقي (٥٨٥)

فوائد طبية مختلفة انتخبها المؤلف من كتب الأطباء أو مما سمعه من الشيوخ أو جربه بنفسه ، جمعت من دون ترتيب وتنظيم خاص ، ضمنه ملح ونوادر وتعريفات حسنة مما سمعه أو طالعه . ذكر في كشف الظنون ٢٤٣/١ أنه لم يتم بل صدر منه جزآن فقط .

أوله : « قال جامع هذا الكتاب .. إني جامع لنفسي في كتابي هذا تذكراً مما أطلعه أو أسمعته من الشيوخ » .

آخره : « فانه يكتب كتابة عجيبة بشرط أن يخلى على الحديد يوماً وليلة فانه يكون ذلك إنشاء الله تعالى » .

(ملك ٤٢١٠) من عصر المؤلف وعليه إجازة منه لتلميذه عبدالرحيم بن علي ، محروم

الآخر [ف ٩٤/١] .

(المرعشي ٢١٩٩ م) ملا مختار بن شاه حمزة بيك ، سنة ١٠٧٤ .

بستان الرازي

(عقائد)

تأليف: الشيخ محمد بن علي الرازي

شرح توضيحي مزوج على أرجوزة «الرياض المرضية» للسيد محمد حسن آل طيب الموسوي الجزائري ، وهي في العقائد الشيعية ضمن الناظم في كل بيت منها شرطاً من ألفية ابن مالك فحوّرها من علم النحو إلى علم الكلام . تم هذا الشرح يوم الاثنين ٢٦ شوال سنة ١٣٨٦ . أول المنظومة :

أحمد ربي الله خير مالك حمداً ينجيني من المهالك

ثم أصلي متوالياً على محمد خير نبي أرسلنا

أول الشرح : « الحمد لله رب العالمين .. كنت يوماً من سنة ١٣٦٨ في المدرسة البرهانية الواقعة

في جنب الصحن الشريف لسيدنا أبي القاسم عبدالعظيم » .

آخره: «من كان أجره على الله تعالى فلا يقوم إلى من عفى في الدنيا عن مظلمة، والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٢٠١) محمود الأشرفي التبريزي، رابع ذي القعدة ١٣٨٦، نسخة جميلة الخط
طبع الكتاب عليها بالأوفست.

(أخلاق)

بستان العارفين

تأليف: أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٥)

أحاديث مأثورة وحكم في الأخلاق والآداب مروية عن النبي «ص» أو منقولة عن بعض الصحابة والعلماء وبعضها من منشآت المؤلف، في مائة وخمسين باباً قصيرة. أُلّف هذا الكتاب في ثلاث نسخ (بسيط ووسيط ووجيز)، والمشهور المتداول هو الوجيز - وبينها اختلاف في الترتيب والتبويب.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا كتابه وفضلنا على سائر الأمم بأكرم أنبيائه حمداً يستجلب المرغوب من رضائه ويستعطف المخزون من عطائه».

آخره: «صاحب يوسف صلوات الله عليه وسلامه وهو قول الله سبحانه وتعالى وشهد شاهد من أهلها».

(المرعشي ١٢٧٦) علي بن حاجي الرومي، شوال ٧١١. نسخة مصححة عليها تعاليق، ذات ثلاثة وتسمين باباً وأكثر أحاديثها مسندة.

(المرعشي ١٤٣٨ م) يحيى بن بولغار، جمادى الآخرة ٧٧٦. في هذه النسخة أبواب الكتاب (١٥٧) باباً، لعلها النسخة الوسيطة.

(المرعشي ٢٥٠٢) نسخة قديمة نفيسة تختلف في الترتيب مع النسخ المعروفة وفيها (١٦٠) باباً، وهي في مقدمتها تشبه النسخة المرقمة (١٤٣٨) في هذه المكتبة، مصححة عليها تعاليق.

(دعاء)

بسط الكسا لدفع الأسي

تأليف: الشيخ إبراهيم بن الحسن الأحسائي الحنفي (١٠٤٨)

شرح مزوج توضيحي مختصر على رسالة الشارح «دفع الأسى في أذكار الصبح والمساء» الذي جمع فيه أدعية الصباح والمساء القصيرة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل ذكره أفضل الأعمال ودعا اليه عباده في جميع الأحوال حتى أمر بإقامة الصلاة لأجله».

آخره: «وَيَمِّنْ عَلَيْنَا بِحَسَنِ الْخَاتَمَةِ إِنَّهُ كَرِيمٌ رَحِيمٌ غَفُورٌ حَلِيمٌ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ».

(المرعشي ٢٢٨٢ م) محمد معروف بن محمد المردوخي الباقلابادي، سنة ١٢١٥، كتبه للشيخ أبي الحسن.

بسيط الحقيقة كل الأشياء (أجوبة)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

رسالة كتبت بطلب الآخوند ملا محمد الدامغاني جواباً على سؤاله حول ما ورد في بعض أحاديث أهل البيت عليهم السلام «بسيط الحقيقة كل الأشياء»، فيشرح الأحسائي الحديث على طريقته الخاصة بعنوانين «قال - أقول»، وتمت في ليلة ١٩ ربيع المولود سنة ١٢٣٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سألتني الأكرم.. عن مسألة اشتهرت في هذا الزمان بين العلماء الأعيان».

آخره: «بالمعنى اللغوي من جهة المعنى والفائدة وبالمعنى الاصطلاحي من جهة الصورة، والله سبحانه أعلم بالصواب...».

(إحياء التراث ٢٠٢٩ م) سنة ١٢٤٠.

(الإبراهيمي ١٩٩٦ م) حسين بن علي الكرمانى، سنة ١٢٤٢ [ف ٥٢].

بسيط الحقيقة كل الأشياء (أجوبة)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

تعليقات والرود على أقوال الملا علي النوري .

أوله: « هذه تعليقات على ما أفاد مولانا... من وجوه الايرادات على ما شرحنا وبيننا مسألة بسيط الحقيقة كل الأشياء » .

آخره: « وما يتعلق به من متمات المرام من أن تلك.. التي هي راجحة بتحقيق في هويات الموجودات » .

(إحياء التراث ٣٦٣٦م) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق بتوقيع « منه دام ظله » .

(أصول الفقه)

بشارات الأصول

تأليف: ؟

قواعد أصولية مع تفصيل تغني المطالعين عن الرجوع إلى الكتب الأخرى في الموضوع، مع عناوين «بشارة - بشارة»، وليس لأبي المعالي الكرباسي الأصهباني الذي سيذكر .
(المرعشي ٥٥٣٠) بخط المؤلف، قطعة من مباحث الألفاظ .

(أصول الفقه)

بشارات الأصول

تأليف: ؟

أبحاث استدلالية مفصلة مع مناقشات طويلة بعناوين «بشارة - بشارة»، وهي ليست من الكتاب السابق حيث أن أبحاث هذا أطول ذيلًا من ذلك الكتاب .
(المرعشي ٦١٨٢) نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف فيها مبحث الكتاب والسنة .

(عقائد)

بشارات الشيعة

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

جمع المؤلف في هذا الكتاب البشائر الواردة في أحاديث وروايات أئمة أهل البيت عليهم السلام لشيعتهم ومحبيهم وذكر بعض ما لهم من المقام السامي بسبب الولاء والمحبة، في ثمانية فصول يتطرق فيها إلى تحقيقات ومباحث عقائدية مهمة. بدأ بتأليفه في غرة شهر رمضان سنة ١١٥٥ وأتمه في أواخر شوال من نفس السنة.

مختصر عناوين الفصول هكذا:

الفصل الأول: في معنى الشيعة.

الفصل الثاني: في اختلاف مراتب الشيعة.

الفصل الثالث: في فضل الشيعة.

الفصل الرابع: في أن الشيعي شهيد وإن مات على فراشه.

الفصل الخامس: في قبول عبادة الشيعة.

الفصل السادس: في فوائد حب آل محمد وثمراته.

الفصل السابع: في أن الشهادة بالتوحيد لا تقبل إلا من الشيعة.

الفصل الثامن: في أن الولاية أفضل أركان الاسلام.

أوله: «بعد حمد من صيرنا من أمة نبيه وشيعة عليه وأحبة ذرية وليه الذين جعل مودتهم أجر الرسالة».

آخره: «واجعلني ممن ينتظم في سلك أحبتهم بحمك عليهم وبحمهم عليك ومن هنا نقطع الكلام حامداً لله على الاتمام ومصلياً على رسوله وآله البررة الكرام...».

(المعرعشي ١١٢١) بخط المؤلف وفي النسخة تصحيحات وإضافات.

(إحياء التراث ٣٦٧٦) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق فارسية

من عباس الواعظ المازندراني في سنة ١٣٠٧.

(أصول الفقه)

البشائر في شرح الاشارات

تأليف: ميرزا أبي المعالي بن محمد إبراهيم الكرباسي الأصبهاني (١٣١٥)

شرح كبير في ثلاث مجلدات كبيرة على كتاب « إشارات الأصول » لأبيه الحاج محمد إبراهيم الكرباسي . في كثير من المباحث لم ينقل عبارات الأصل بل يشير إليها باجمال . وقد تم بعد سنة ١٢٨٠ .

(الموعشي ٧٩٣٠ - ٧٩٣١) محمد باقر بن محمد حسن . يوم السبت رابع ربيع الأول ١٢٨٠ . نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة من المؤلف أو من ابنه جمال الدين بخطه .

بشارة الباكين وأنيس الذاكرين (سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ حسين بن عبدالرزاق الواعظ التبريزي (ق ١٤)

في أحوال الامام الحسين عليه السلام ووقايح الطف واستشهاده واستشهاد أهل بيته وأصحابه ، وهو في مقدمة وخاتمة بينهما خمسون مجلساً مرتبة للخطباء والذاكرين ، المجالس السبع الأولى في النبي والوصي والزهاء والمجتبى عليهم السلام والمجالس الخمس الأخيرة في أحوال العقيلة زينب والامام الرضا وبكاء الامام السجاد عليهم السلام وبعض واقعات القيامة ، يختم كل مجلس بأدعية للتوسل بالأئمة الهداة عليهم السلام ، يحيل التفصيل إلى كتابه « وسيلة الفردوس » . قدمه المؤلف إلى ناصر الدين شاه القاجار وأتمه في ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٢٨٠ وهو في الخامسة والعشرين من عمره .

أوله : « الحمد لله الذي غوّصني في بحور المصائب والأحزان لرزة سيد الانس والجنان فأخرجت لآلي كلمات وصل بها أهل العصيان إلى حظيرة الجنان » .
آخره : « اللهم اجعله خالصاً لوجهك الكريم وأدخلنا في جنات النعيم واحشرنا في زمرة محمد وآله الطيبين الطاهرين برحمتك يا أرحم الراحمين » .

(إحياء التراث ٢٥٤٨) زين العابدين بن آقا الايرواني ، ١٤ رجب ١٢٨٩ . أضيف في الهوامش أبيات مناسبة لما في المتن وفي الأوراق الثلاث الأخيرة أيضاً أشعار من الحاج خبازان الخوئي .

(الغوانساري ٣٦٧) من عصر المؤلف . نسخة مخرومة الآخر فيها إلى المجلس الخامس عشر . مصحح كتبت في الهوامش أشعار فارسية تناسب المتن [ف ٦٠/٢] .

بشارة الشيعة

(عقائد)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

أربعون «بشارة» يؤكد الفيض فيها أن الفرقة الناجية من المسلمين - الوارد ذكرها في الأحاديث النبوية والمبشرة بالجنة - هم الشيعة الامامية التابعون لأئمة المؤمنين علي وأولاده المعصومين عليهم السلام لا غيرهم من بقية الفرق، كل بشارة منها دليل على مدعاه، كتبه في سنة ١٠٨١ الموافقة لجملة «بشارات من الله».

أوله: «الحمد لله على ما هدانا لمعرفة أحسن القول وأتقنه والصلاة على محمد كما أتانا بخير دين وأحسنه وعلى آله مصابيح الدجى ومفاتيح الهدى».

آخره: «وعدّ هذا الكلام تاريخ التصنيف وهو تاريخ لطيف، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين».

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(المرعشي ٥٨١٩ م) عبدالغني بن معز الدين الحسيني، من القرن الحادي عشر.

(إحياء التراث ١٩٣١ م) محمد سعيد الخروقي، سنة ١١١٥، صححه الناشر.

(مؤهرشاد ١٠٢٥ م) أبو تراب بن عبدالله الزشكي، سنة ١١٢٠ [ف ١٤٠٥/٣].

(كلية الالهييات - مشهد ٥٣٢ م) بهلول بن نصير الدستجدي، من القرن الثاني عشر، كتبه محمد تقي [ف ٢٨٢/١].

(المرعشي ٨٧٧٨ م) ملا فرج الله بن إبراهيم التبريزي، ١٣ شعبان ١٢٧٠.

(ملك ٧٥٧) عبدالقدير بن علي أصغر، سنة ١٢٨٦ [ف ٩٤/١].

(الامام الصادق - قزوين) نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الآخر [ف ٤٦/١].

(دعاء)

البشارة لطلاب الاستخارة

تأليف: الشيخ أحمد بن صالح البحراني (١١٢٤)

بيان فوائد الاستخارة وأنواعها ومواضعها وكيفيةها والأمور التي يجب على المستخير رعايتها، كما جاء في الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام أو أشير إليها في نقل عن العلماء

الأعلام، في اثني عشرة «إشارة» وستة أبواب وخاتمة، وتم تأليفه في يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة سنة ١١٠٠.

أوله: «الحمد لله الذي ما حار من استخاره ولا ندم من استشاره والصلاة والسلام على من اصطفاه واختاره وبعثه بالإنذار والبشارة».

آخره: «والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة فمن أراد فليطلبه من مناقب ابن شهر آشوب...».

(إحياء التراث ٢٨٧٣) قريب من عصر المؤلف، عليه بعض التعاليق من ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الجهارسوقي وعلى الورقة الأولى تعريف بالمؤلف من الميرزا المذكور بتاريخ ١٢٧٥.

بشارة المصطفى لشيعته المرتضى (حديث)

تأليف: عماد الدين محمد بن علي الطبري (ق ٦)

جمع الأحاديث المروية في فضائل شيعته الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام وكرامتهم ومزلتهم عند الله تعالى والدرجات الأخروية الرفيعة والمقامات التي أعدت لهم، جمعها لأنه رأى ضعف بعض الشيعة في معتقداتهم المذهبية وعدم معرفتهم بما لأتباع أهل البيت عليهم السلام من المقام المحمود. ذكر في الذريعة ١١٧/٣ أن الكتاب في ١٧ جزءاً ونسخه الموجودة المتداولة ناقصة. أوله: «الحمد لله الواحد القهار الأزلي الجبار العزيز الغفار الكريم الستار لا تدركه الأبصار ولا تحيط به الأفكار».

آخر النسخ المتداولة: «قال رسول الله «ص» لن تذهب أولن تنقضي الأيام حتى يملك العرب رجل من أهل بيتي يواطئ اسمه اسمي».

(إحياء التراث ٣١٧٦) علي بن محمد المزرعي، ربيع الأول ١٠٨٨، مصحح مقابل.

أربعة أجزاء من الكتاب.

(المشكاة ٥١٥) محمد تقي الجاجرمي، أول شهر رجب...؟. الأجزاء الأربعة الأولى

[ف ١١٨٥/٥].

(المرعشي ٣٢٦٣) نسخة مصححة تشتمل على الأجزاء الخمسة الأولى.

(الإبراهيمي ١٦٢٣) نسخة مصححة مقابلة فيها الأجزاء الأربعة الأولى [ف ٥٤].

(حديث)

بشرى الكتيب بلقاء الحبيب

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أحاديث في أحوال الموت وما يتعلق بالميت مما يراه المؤمن حين الموت وبعده وبعض ما يتعلق به من الأحكام وجملة من أحوال البرزخ، وهي محذوفة الأسانيد مع ذكر مصادرها من الصحاح والمسائيد، مختصرة من كتاب المؤلف الكبير في أحوال البرزخ.

أوله: «الحمد لله وكفى.. هذا جزء سمّيته بشرى الكتيب بلقاء الحبيب لخصته من كتابي الكبير الذي ألفت في أحوال البرزخ».

آخره: «أولاد المؤمنين في جبل في الجنة يكفلهم إبراهيم وسارة حتى يردهم إلى آبائهم يوم القيامة».

(المرعشي ١٠١٧٣ م) من القرن الثالث عشر.

(شعر)

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب

نظم: أبي الفتح محمد بن محمد الأندلسي المعروف بابن سيد الناس (٧٣٤)

تسع وعشرون قصيدة في مدح الرسول الأعظم «ص» كل قصيدة في قافية من الحروف وهي مختلفة الأوزان، شرحت جملة من غريب الألفاظ في آخر بعض القصائد، وذكر الناظم أنه أثبت في القصيدة الميمية ستين اسماً من أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

أولها:

يا خليلي ليلة الجوزاء ما احتيالي في المقلة الحمراء

آخرها:

وما أشرق البدر المنير كحسنه وأنى له ذاك الجمال محاكيا

(المشكاة ١٦٠) نسخة مجدولة مزركشة ملوكية كتبت لحزارة الأمير ناصرالدين محمد بن أبي محمد فضل الله، بأخرها إجازة كتبها الناظم في يوم الأربعاء ثالث جمادى الآخرة سنة ٧٣١، كتبها لصاحب الحزارة وعبدالله بن إبراهيم ومحمد بن محمد ومحمد بن عبدالرحمن [ف ٧/٢].

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسن بن عبدالله المامقاني (١٣٢٣)

كتب المؤلف قواعد الأصول بتفصيل كثير وبسط، وناقش الآراء الأصولية المنقولة بضمنها مناقشات طويلة، وأكثر مباحثها مستفادة من إفادات أستاذه الشيخ مرتضى الأنصاري والسيد حسين الكوهكمرى في دروسها، بالإضافة إلى مستنبطاته الخاصة وآرائه في مختلف المسائل المبحوث عنها، وهو بعنوانين «أصل - أصل». صرح الشيخ بأنه كلما يعبر في الكتاب بالأستاذ فانه يريد به الكوهكمرى.

والظاهر أنه أوسع كتاب في الموضوع، وهو مؤلف بين سنتي ١٢٧٦ - ١٢٨٢ في ثمانية أجزاء حسب تجزئة المؤلف وأعاد النظر في الكتاب ونقحه وأتم ذلك في ١٢ ذي الحجة سنة ١٣٠٠. تقسيم أبحاث الأجزاء هكذا:

الجزء الأول: تعارض العرف واللغة إلى الأمر عقيب الحظر.

الجزء الثاني: مقدمة الواجب إلى اجتماع الأمر والنهي.

الجزء الثالث: النهي في العبادات إلى تخصيص العام بالنية. تم في سنة ١٢٧٦.

الجزء الرابع: بناء العام على الخاص إلى الإجماع المنقول. تم في يوم الأحد ١٢ ربيع الثاني

سنة ١٢٧٧.

الجزء الخامس: القطع والظن. تم في يوم الأحد ٢٧ شوال سنة ١٢٧٨.

الجزء السادس: من أصل البراءة إلى العمل بالأصول بالفحص في الأدلة. تم سنة ١٢٨٠.

الجزء السابع: في الاستصحاب. تم في ١٤ رجب سنة ١٢٨١.

الجزء الثامن: في الاجتهاد والتقليد والتعادل والترجيح. تم في يوم الأحد ٢٢ شوال سنة ١٢٨٢.

أوله: «الحمد لله الذي أسس أساس الدين وهدانا سبيل المهتدين والصلاة والسلام على رسوله نبى الرحمة».

(المشكاة ٨٠٢ - ٨٠٨) كلها بخط المؤلف. ينقص من الدورة الجزء الخامس فقط [ف ١٦٦٢/٥].

(الفيضية ٧٦١) بخط المؤلف. المجلد الخامس [ف ٣٣/١].

(المشكاة ١٢٩٧) نسخة الأصل. الجزء الخامس [ف ٢٦٢٢/٧].

(إحياء التراث ٢٤٤٥) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليق بعضها بتوقيع حسن بن أحمد الحسيني الكاشاني والظاهر أنه كاتب النسخة.

(الموعشي ١٠٢٢٢ - ١٠٢٢٥) من عصر المؤلف. الجزء الثاني والثالث والرابع والثامن.

(الموعشي ٧٩٢٦ - ٧٩٢٩) محمد آل بحر العلوم الطباطبائي. في عصر المؤلف، نسخ صححة فيها بلاغات.

(كلية الاهليات - مشهد ١٤٣٩) بخط المؤلف. مباحث الاستصحاب [ف ٥٨٨/١].

(ملك ١٥٩٨) السيد محمد الكاشاني، سنة ١٢٧٦. الجزء الثالث [ف ٩٥/١].

(ملك ٢٧٢٧) محمد الموسوي التستري، سنة ١٢٨٠. الجزء السادس [ف ٩٥/١].

(گوهر شاد ١٤٠٢) يوم الأربعاء ١٩ محرم ١٢٩٥. عليه تعاليق المؤلف. الجزء الثاني [ف ١٩٨٥/٤].

(ملك ٧٥١٥) يوم الأربعاء ١٢ محرم ١٢٩٧. الجزء الرابع [ف ٩٦/١].

(ملك ١٠٧٤) ميرزا حسين الكازروني. ربيع الأول ١٢٩٨. الجزء الثامن [ف ٩٥/١].

(ملك ٢٦٩٩) محمد مهدي، من القرن الثالث عشر. كتب للحاج شيخ الرئيس. الجزء الثاني [ف ٩٥/١].

(ملك ٣٠٤٧) مهدي بن علي النجفي، سنة ١٣٠٢. كتبه للسيد أحمد بن قوام الدين محسن السلطان آبادي. الجزء الأول [ف ٩٦/١].

(گوهر شاد ١٣٨٨) محمد حسين الأصهباني، يوم الاثنين خمس بقين من رجب ١٣٠٦. إسنكتبه نصيرالدين. المجلد الخامس [ف ١٩٧٤/٤].

(گوهر شاد ١٤١٥) محمد هاشم بن محمد بشير، ليلة ٢٣ ربيع الأول ١٣٠٩. الجزء الخامس [ف ١٩٩٦/٤].

(المرعشي ٨٨٠٦ - ٨٨٠٩) عبدالله بن محمد الموسوي الجيزاتري، سنة ١٣١٠ في النجف الأشرف. الأجزاء الخامس إلى الثامن والأخير محروم الآخر.

(إحياء التراث ٩٧١ - ٩٧٢) مجلدان من عصر المؤلف، قابل الكتاب على نسخته حسين بن أحمد الأنبوهي الكياني الفروي وأتم المقابلة في يوم الأحد خامس شهر رمضان ١٣١٧، عليه تعاليق قليلة من ابن المؤلف الشيخ عبدالله المامقاني وبخطه. المجلد السادس والثامن.

(إحياء التراث ٤٤٧٧) محمد حسين بن محمد حسن الرشدي الجيلاني، خامس محرم ١٣٢١ (آخر الجزء الأول)، شعبان ١٣٢٠ (آخر الكتاب)، مصحح. الجزء الأول والثاني.

(الفيضية ٦٢٦) سنة ١٣٧٠. المجلد الخامس [ف ٣٣/١].

(دعاء)

البشير والتذير

تأليف: ؟

جمعت في هذه المجموعة أدعية يدعى بها لمختلف الأغراض من المصادر الشيعية، وهو في اثني عشر باباً اعتبر المجلد الثاني من الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذي جعل لاختلاف الليل والنهار وحركات الأنجم والكواكب وانظلم والأنوار عللاً وفوائد».

آخره: «أضعف الله أجره وينعم به الميت وفي رواية وينعم بذلك».

(المشكاة ١١٨٣) نسخة حديثة لعلها مسودة المؤلف [ف ٢١٤٧/٦].

(تفسير)

بصائر الايمان في تفسير القرآن

تأليف: السيد صبغة الله بن جعفر بن أبي اسحاق الدارابي (ق ١٣)

تفسير مزوج مستفاد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام، وهو في ثلاثة مجلدات ظاهراً وبأوله مقدمات تفسيرية سبعة، فرغ من سورة الكهف في المشهد الرضوي (طوس) في ١١

جمادى الأولى سنة ١٢٦٠.

سُمي أيضاً «درة الصفا في تفسير آل بيت المصطفى».

أولُه: «الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم الذي أنزل الفرقان على عبده.. قد كنت كثير الشوق وعظم التوق في النظر بتفاسير أهل البيت لكتاب الله المجيد».

(الخوانساري ١١٩) بخط المؤلف، صححه وأضاف عليه اضافات، مخروم الأول. المجلد الأول إلى سورة الكهف [ف ٨٦/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٢١٨) لعله من عصر المؤلف. إلى آخر سورة الأنعام [ف ١١٤/١].

بصائر الدرجات

(حديث)

تأليف: أبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي (٢٩٠)

يحتوي هذا الكتاب على الأحاديث المسندة المروية في الإمامة عامة وفي إمامة الأئمة الاثني عشر عليهم السلام خاصة، وفي نسخه اختلافات في الترتيب أو النكية، ويذكر بعضهم أن له نسختين كبرى وصغرى والمتداولة هي الكبرى، وهي عشرة أجزاء مجموع أحاديثها - على ما عدّ في المطبوعة - (١٨٨١) حديثاً، يحسن الرجوع بهذا الصدد إلى الذريعة ١٢٤/٣.

أولُه: «باب في العلم وأن طلبه فرض على الناس، محمد بن الحسن الصفار رحمه الله تعالى قال حدثني إبراهيم بن هاشم عن الحسن بن زيد».

آخره: «عن أبي عبدالله عليه السلام قال لا تكذبوا بحديث أتاكم أحد فانكم لا تدرن لعله من الحق فتكذبوا الله فوق عرشه».

(الموعشي ١٥٧٤) أبو نصر علي بن محمد بن الحسن بن أبي سعد الطيب، غرة صفر ٥٩١، نسخة مصححة مترجم بعض أحاديثها إلى الفارسية وقد أضرت بها الأرضة.

(الموعشي ٧٨٨٤) تقي الدين محمد بن شرف الدين الحسيني، ٢٦ محرم ٩٧٥ (آخر الجزء الأول)، نسخة مخرومة الآخر.

(الخوانساري ٤٠) طهباسب قلي، سنة ١٠٥٠، قوبل مرتين بواسطة ميرزا حسين بن محمد تقي المازندراني (صاحب المستدرک) في سنة ١٢٧٨ بكربلاء ونصيرالدين محمد بن

محمد تقي اللاهيجي، نسخة جيدة ثمينة عليها تملك نصير الدين محمد بن محمد تقي اللاهيجي في سنة ١٠٨٥ هـ وميرزا حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي في سنة ١٢٧٥ هـ بالتجف الأشرف وعباس بن حسن بن عباس البلاغي والسيد علي بن صالح الحكيم العاملي في سنة ١٢٢٣ هـ بالكاظمية وحسين بن الشيخ عباس، الجزء الأول إلى الرابع [ف ٣٢/١].

(المشكاة ١٠٦١ م) محمد بن الحسن المر العاملي، آخر ربيع الأول ١٠٦٤، كتبه على نسخة الشيخ زين الدين محمد المؤرخة ١٠٣٣ [ف ١١٨٩/٥].

(المرعشي ٢٤٩) محمد أمين النجفي الأسترآبادي، ١٤ صفر ١٠٦٧، نسخة مصححة في الهوامش.

(إحياء التراث ٢١٣٤) محمد بن الحسن النوري، ١١ شعبان ١٠٦٨، منقول من نسخة كتبت في ٢٤ ذي القعدة ٧٢٥، وكانت مكتوبة على نسخة مؤرخة ٢٧٥، مصحح عليه تعاليق بهاء الحسيني.

(إحياء التراث ٢٥٤٩) ميرزا خان بن محمد، جمادى الآخرة ١٠٧١، صححه الناسخ. (عبدالعظيم ٤٨٢) يوم الخميس ثاني ذي القعدة ١٠٧١، مخروم الآخر، سمي الكتاب في بعض أجزائه «بصائر العلوم» [ف ٧٥/١].

(إحياء التراث ٣٧٩٦) سنة ١٠٧٢ و١٠٧٣، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث ٣٦٢٢ م) عبدالمطلب بن غياث الدين محمد العلائي، يوم الاثنين سادس جمادى الأولى ١٠٧٨، عليه بعض التعاليق، الجزء الرابع.

(المرعشي ٥٧٤٩) أميره بن ضياء الدين، يوم الأحد ٢٢ محرم ١٠٨٠، نسخة مصححة تمت مقابلتها في سلخ ربيع الثاني ١٠٨٠.

(إحياء التراث ٢٤١٥) أوائل شهر رجب ١٠٨٣، بأوله تعريف بالكتاب والمصنف منقول عن السيد صدر الدين.

(الإبراهيمي ٢١٩٩) نظام الدين محمد، يوم الخميس ١١ شعبان ١٠٨٦، مقابل مصحح [ف ٥٢].

(إحياء التراث ٣٦٧٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة، مخرومة الآخر.

(إحياء التراث ٤١٦٢) من القرن الحادي عشر، صححه الناسخ، عليه تملك محمد إبراهيم بن نصير الدين الطوسي وملا علي أكبر تعزیه خوان و محمد رضا بن محمد صفي الحسيني الكاشاني.

(المرعشي ١٠٠٩) من القرن الحادي عشر، مقابل على نسخة صحيحة وتمت المقابلة في

محرم سنة ١١١٧.

(گوهوشاد ٧٨٠) سنة ١٢٨٤، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ٨٨٩/٢].

(إحياء التراث ١٢٥٥) من القرن الثاني عشر.

(إحياء التراث ٣٨٦٤) من القرن الثاني عشر، مصحح.

(الوطنية ٤٥٧) من القرن الثاني عشر [ف ٣٨٤/٧].

(إحياء التراث ٢٥٣٥) أول شهر رمضان ١٢٥٦. فيه قطعة من الكتاب.

(المرعشي ١٢٥٣) أبو القاسم الشريف الحسيني البارفروشي المازندراني، يوم السبت

٢٢ ذي الحجة ١٢٥٩، نسخة مصححة.

(ملك ٦٠٩١) محمد صادق بن محمد علي الأصهباني، يوم الثلاثاء رابع رجب ١٢٧٠.

فيه أربعة أجزاء [ف ٩٧/١].

(الإبراهيمي ١٦٥٢) بخط محمد الحسيني ظاهراً [ف ٥٢].

(مكتبة الغرب ٢٧٦) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٦٧].

(علوم القرآن)

بصائر ذوي التمييز في لطائف القرآن العزيز

تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (٨١٧)

جامع لمختلف المباحث المتعلقة بالقرآن الكريم في مقدمة وستين مقصداً في كل منها أبواب، جمعه المؤلف بأمر أبي العباس إسماعيل بن عباس بن علي بن داود بن يوسف، تطرق فيه إلى فوائد ومباحث من مختلف العلوم الدينية تتصل بالقرآن، ويمكن أن نعتبر الكتاب دائرة معارف قرآنية تناولت معارف إسلامية كثيرة.

هذا ما نعرفه من عناوين الكتاب :

المقدمة: في تشويق العالم إلى الاستزادة من العلم.

المقصد الأول: في لطائف تفسير القرآن العظيم.

المقصد الثاني: في علم الحديث النبوي وتوابعه.

المقصد الثالث: في علوم المعارف والحقائق.

المقصد الرابع: في علم الفقه.

المقصد الخامس: في علم أصول الفقه .

المقصد السادس: في علم الجدل .

المقصد الخامس والخمسون: في علم قوانين الكتابة .

أوله: « الحمد لله الذي وقف دون إدراك كنه عظمتة العلماء الراسخون » .

(مكتبة الغرب ٢٧٧) من القرن الثاني عشر ، المجلد الأول وهو مخروم الآخر ، فيه

المقدمة والمقصد الأول إلى الباب ٢٤ منه [٦٧] .

(سيرة المعصومين)

بصائر الموحدين

تأليف: السيد حسين بن محمد الزيدي الحسيني (ق ١١)

في أحوال النبي والأئمة المعصومين عليهم السلام ، ألفه المؤلف بطلب بعض الاخوان وقدمه إلى ميرزا محب الله بن خليل الله ، بأوله مقدمة ذات أربعة فصول في سيرة النبي «ص» ثم اثنا عشر باباً لكل امام باب ، وأدرج أحوال الزهراء عليها السلام في الباب الثالث .

أوله: « الحمد لله الذي لا يضل من هداه ولا يشقى من تولاه ولا يسعد من أشقاه ولا يعز من

عاداه » .

آخره: « وأنا أسأل الله لي ولكم أن يجعلنا من أتباعهم ولنختم بالصلاة على محمد وآل محمد وسلم تسليماً كثيراً كثيراً » .

(المشكاة ٥٨٦) علي قلي بن عزيز الله الأردكاني ، يوم الخميس منتصف محرم ١٠٩٤

[٥ / ١١٩٠] .

(منطلق)

البصائر النصيرية

تأليف: زين الدين عمر بن سهلان الساوي (نحو ٤٥٠)

بدأه المؤلف بمباحث الألفاظ ثم التصورات ثم التصديقات ثم الصناعات الخمس على ترتيب ما هو المعهود من كتب المنطق ، ألفه باسم نصير الدين محمود بن مظفر بن أبي توبة وزير الملك سنجر .

أوله: «أما بعد حمد الله المنعم بهدايته والصلاة على محمد خير خلقه». (الوطنية ٢٦٥) لعله من القرن التاسع [ف ٢٣٩/٧].

(إنشاء)

بضاعة القاضي لاحتياجه إليه في المستقبل والماضي

تأليف: پير محمد بن موسى البروسوى الكولكديسي (٩٨٢)

تسعة أبواب في كيفية انشاء الصكوك والمستندات الشرعية المعمولة في المحاكم والمحاضر في عصر المؤلف، رتبها المؤلف في هذا الكتاب تيسيراً لمهمة المشتغلين في هذه الأعمال والقضاة وأعوانهم، والأبواب هي:

الباب الأول: في بيان عنوان الصكوك.

الباب الثاني: فيما يكتب في النكاح والطلاق ونصب الوصي.

الباب الثالث: فيما يكتب في العتاق والتدبير والمكاتب.

الباب الرابع: فيما يكتب في الاقرار والابراء والايجار.

الباب الخامس: فيما يكتب في شهادة الشهود.

الباب السادس: في أنواع نقل الشهادة.

الباب السابع: فيما يكتب في الوقف واستبداله.

الباب الثامن: فيما يكتب في الحكم بالدية.

الباب التاسع: في صور شتي.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل الكتاب المبين وأعلى منازل حزبه الفائزين وأتقن بنيان الاسلام

والدين».

آخره: «لكل واحد منها في هذه المادة إقراراً شرعياً وهي صدقته وجاها جرى ذلك».

(الموعشي ٧٥٠٨) إبراهيم بن أحمد العجلوني الزاوياني الشافعي، يوم الاثنين سلك

ذي القعدة ١١٥٢.

البضاعة المزجاة

(منطق)

تأليف: السيد أبو الحسن بن محمد هادي الحسيني التنكابني (ق ١٣)

بحوث في إثبات الوجود الكلي الطبيعي، فيه مناقشات مع ابن سينا وغيره، وهو في مقدمة ذات خمس كلمات ثم بابين: الأول في ابطال قول المانعين فيه عشرون دليلاً، الثاني في إثبات وجود الكلي الطبيعي فيه أربعون قاعدة، وتم ليلة الخميس ١٥ ربيع الثاني سنة ١٢٥٥ في العتبات المقدسة بالعراق.

أوله: « لك الحمد يا ذا المنّ والجود والعلا.. إنه لما اشتهر في الألسن أن الحق عند المحققين هو وجود الكلي الطبيعي ».

آخره: « وكان أكثره مما تفردت به وعليك النظر بعين الانصاف لا بعين الاعتساف... ».

(المشكاة ٨٩٢ م) بحظ المؤلف، يوم الأربعاء خامس جمادى الأولى ١٢٥٥، فيه شطوب وتعديلات [٢٠/٣].

البضاعة المزجاة

(حديث)

تأليف: ملا محمد حسين بن قارياغدي (ق ١١)

شرح كبير مبسوط لعله في مجلدين على روضة « الكافي » ملقط أكثره - كما يقول المؤلف - من إفادات جماعة من المشايخ العظام، مع فهرس موضوعي لأحاديث الكتاب في أوله في ثلاثين باباً. يذكر كل حديث بعنوان « المتن » ويشرحه بعنوان « الشرح » ويتناول فيه البحث عن السند ومتن الحديث بالتوضيح والبيان. تم المجلد الأول في ١٤ محرم سنة ١٠٩٨.

أوله: « الحمد لله الناشر في الخلق فضله والباسط فيهم بالجود يده نعمه على ما كان ونستعينه من أمرنا على ما يكون ».

(المرعشي ٧٦٩٢) نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. المجلد الأول.

بطلان نكاح المتعة

(فقه)

تأليف: أبي عبدالله عبد الكريم بن محمد حليم البخاري الأزبكي

جواب على سؤال حول متعة النساء ومتعة الحج وهل هما منسوختان، فيجيب المؤلف بإيراد بعض الآيات والأحاديث وأقوال الصحابة والفقهاء من أهل السنة ويحاول إثبات أنها منسوختان، وهو ردٌ ضمني على ما يعتقدُه الشيعة من أنها غير منسوختين.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب.. والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد».

آخره: «ونستغفر مما بسطت به لسانك في حق أعدل أصحاب الرسول عليه وعلى آله وأصحابه أفضل الصلاة وأكملها».

(المرعشي ١٠٦٠م) نسخة حديثة.

البُعد في الأجسام

(فلسفة)

تأليف: شرف الدين الجوربدي

أوله: «إذ قد ثبت في العلوم الحكيمية أن الجسم ليس مركباً من جواهر فردة كما هو مذهب المتكلمين فالْبُعد الذي يحده في الجسم».

آخره: «كذلك المقدار والحجم والاتصال لا يندم بالكلية بل ينكثر فهذا أيضاً ملحق».

(مكتبة الغرب ١١٨٧م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٩].

بغية الخاص والعام

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن هاشم الكاظمي (١٣٠٨)

رسالة فتوائية مختصرة استخلص المؤلف مسائلها من كتابه الاستدلالي الكبير «هداية

الأنام»، وهو مرتب على قسمين: العبادات، المعاملات.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله تعالى على محمد وأهل بيته الطاهرين».

(المرعشي ٦٠٢م) أحمد بن صالح بن القاسم الفحام الأعرجي النجفي، ثامن شعبان

١٢٧٣، قوبل على نسخة المصنف. وفيه القسم الأول من الرسالة فقط.

(كيمياء)

بغية الخبير في قانون طلب الاكيسر

تأليف: عز الدين ايدمر بن علي المجلدكي (٧٥٠)

في مقدمة وعشرة فصول وخاتمة، وصفه المؤلف - كما يقول - قانوناً للمسترشدين وعلماً منيراً للسالكين، وتم تأليفه في تاسع شهر صفر سنة ٧٤٠.

آخره: «فالله بيني وبينك وكفى بالله وكيلاً، وليكن هذا آخر ما قصدنا من كتاب بغية الخبير في قانون طلب الاكيسر والحمد لواهب العقل ومفيض الرحمة».

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٩٩ م) علي الغنيمي المالكي، يوم الاثنين عاشر جمادى الأولى ٩٦٠، مخروم الأول [ف ٤٣٧/٢].

(نجوم)

بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب والغالب للمغلوب

منسوب إلى: أبي معشر جعفر بن محمد البلخي (٢٧٢)

استخراج أحكام نجومية من البروج الاثني عشر.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان من سلالة من طين.. القول على البرج الأول وهو برج الحمل والمريخ ناري».

آخره: «مع الروح فيروح دم النجاسة ويأتي دم النفاس ولا يأتي الأخير».

(المشكاة ١٢٢٢) نسخة حديثة [ف ٢٤٤١/٦].

(فقه إمامي)

بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب

تأليف: الشيخ جعفر بن خضر الجناحي صاحب كشف الغطاء (١٢٢٧)

رسالة فتوائية لعمل المقلدين في مطلبين: أصول الإيمان، وفروع الدين.

لم يكتب الشيخ من القسم الفقهي من هذه الرسالة غير أحكام الطهارة والصلاة، وقد كتب ابنه الشيخ حسن كاشف الغطاء تكملة له في أحكام الصوم والإعتكاف توجد في بعض النسخ وتذكر في هذا الفهرس منفرداً للنسخ المنفردة بعنوان «تكملة بغية الطالب».

أوله: « الحمد لله الذي أسس قواعد الأحكام ورفع دعائم الاسلام وميز لعباده الحلال من الحرام.. وبعد فقد سألتني جمع من الأتقياء وطائفة من الاخوان والأصفياء». آخره: « ويستحب عقيب كل مقصورة بقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثلاثين من قبل التسبيح أو بعده».

(ملك ٢٧٩٦) من القرن الثاني عشر [ف ٩٧/١].

(إحياء التراث ٤٢١٣ م) فضلعلي بن درويش محمد تقي النوري النائيني، ذي القعدة ١٢١١ في أصهان، صححه الناسخ وعليه تعاليق بتوقيع «ميرزا أبوالقاسم القمي دام ظله».

(المرعشي ٦٠٢ م) محمد علي بن محمد بن تقي بن محمد مهدي الهرندي الأصهباني، سنة ١٢١٤، قابله الناسخ مع محمد علي بن محمد محسن بن محمد باقر بن محمد مهدي الهرندي الأصهباني وأتم المقابلة يوم الاثنين ١٨ ربيع الأول ١٢٢٨ بالنجف الأشرف.

(المرعشي ١٥٣٩) عبدالله بن أحمد الخرداوي المجدحفصي البحراني، ٢٠ ذي القعدة ١٢١٧، سمي في آخر النسخة «الفحة القدسية في أحكام الصلاة اليومية».

(المرعشي ١٠٣٥١) جمادى الأولى ١٢١٧.

(المرعشي ٥٤٢٦) أحمد بن علي بن أحمد بن علي البحراني، سنة ١٢١٩.

(الامام الصادق - قزوين ١٧٤ م) نور الدين بن ملا محسن، يوم الثلاثاء ١١ ربيع الأول ١٢٢١ [ف ٣٣٥/١].

(الفيضية ١٤٤٢) هاشم بن ملا حيدر مباركه اللنجاني، ليلة الأحد ٢٠ ذي القعدة ١٢٢٦ [ف ٣٣/١].

(كلية الالهييات - مشهد ٤١) أبو الحسن بن ملا گلطر القراجه داغي، ثامن ربيع الثاني ١٢٣٥، بعض المواضع ناقصة في الكتابة [ف ٢٢/١].

(المرعشي ٢٠٠٩ م) جعفر قلي بن عبدالعلي، يوم الثلاثاء ١٤ صفر ١٢٤٣.

(إحياء التراث ٢٥٦٨) من القرن الثالث عشر، صححه ولد المؤلف الشيخ علي كاشف الغطاء وبأوله وآخره ختمه. هذه النسخة تشتمل على التكملة أيضاً.

(إحياء التراث ٢٦٧٥) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ١٦٩٤) عليها حواشي الشيخ مرتضى الأنصاري.

(الامام الصادق - قزوين ٥١٦ م) نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٤٠٥/١].

(المرعشي ٩٦٨٤) نسخة حديثة مصححة.

(أصول الفقه)

بغية الطالبين في تعليق القوانين

تأليف: الشيخ محمد رضا بن عبدالله الأردكاني اليزدي (ق ١٤)

حاشية على كتاب «القوانين المحكمة»، تم الجزء الثاني منه في يوم الاثنين من جمادى الأولى

سنة ١٢٨٢.

(الامام الصادق - أردكان ٣٠٤) بخط المؤلف. الجزء الثاني [ف ٤٨].

(أصول الفقه)

بغية الطالبين لصحة طريقة المجتهدين

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

قواعد عامة من أصول الفقه، اختصرها السيد من كتابه الكبير «منية المحصلين»، والكتاب في

خمسة مباحث فيها فصول، وهي:

المبحث الأول: في الكتاب المجيد.

المبحث الثاني: في السنة.

المبحث الثالث: في الاجماع.

المبحث الرابع: في العقل والأدلة العقلية.

المبحث الخامس: في الاجتهاد والتقليد.

أوله: «الحمد لله الذي نزه قلوب المجتهدين في معرفة أحكامه».

آخره: «فيمكن حملها على الغافل أو على من لم تبلغه الدعوة حتى لاتنافي الأخبار السابقة».

(الوطنية ١٥٩٨ م) محمد جعفر الخوزاني، سنة ١٢٧١ [ف ١٠/١٣٠].

(حساب)

بغية القاصد في مشكلات القواعد

تأليف: قاسم بن عبدالحق سرهاري التبريزي (ق ١٠)

شرح وبسط للقواعد الحسابية الواردة في كتاب «قواعد الأحكام» للعلامة الحلي، دونها

المؤلف تيسيراً لمهمة المراجعين إلى هذا الكتاب لنلا يحتاجون إلى الرجوع إلى مختلف المصادر والكتب. أكثر المسائل المحققة في هذا الكتاب عائدة إلى ما يتعلق بالارث وتقسيم حقوق الوارثين، وبآخره أضيفت مسألة لتكميل «المناسخات» لنصير الدين الطوسي.

بأول الكتاب ثلاث عشرة مقدمة فيها قواعد وفوائد كلية من علم الحساب، تعين معرفتها في حل مسائل رياضية صعبة، وتم تأليف الكتاب في يوم الأحد عاشر شوال سنة ٩٦٦ في أربيل. أوله: «الحمد لله الذي شرف نوع الانسان وخصه بفضيلتي العقل والنطق من بين الحيوان وجعلها ذريعة يتوصل بها إلى مآربه».

آخره: «هذا ما قاله السيد العلامة.. في كتابه الموسوم بالأنوار المضية في الحكمة الشرعية...»
(إحياء التراث ١٩٥٧) بخط المؤلف.

(تراجم)

بغية المرید في الكشف عن أحوال الشهيد

تأليف: بهاء الدين محمد بن علي ابن العودي الجزيني (ق ١٠)

ترجمة فيها بعض التفصيل، عن الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)، استعرض المؤلف (وهو تلميذ الشهيد) فيها حياة أستاذه منذ ولادته إلى استشهاده، مع نقل الحوادث الواقعة له وجملة مما قيل فيه. تلف أكثر هذا الكتاب وأدرج الشيخ علي حفيد الشهيد ما وجد منه في كتابه «الدر المشور»، وذيله بترجمة بعض أسرته.

الكتاب في مقدمة وعشرة فصول وخاتمة، هذا مختصر العناوين كما ذكرت في ديباجة المؤلف: المقدمة: في وصفه بالكمال على الإطلاق.

الفصل الأول: في مولده وتحصيله.

الفصل الثاني: في ظهور اجتهاده وتعداد مصنفاته.

الفصل الثالث: في تعداد أصحابه وفضلاء تلامذته.

الفصل الرابع: في ذكر أمره في الكتابة.

الفصل الخامس: في تعداد زوجاته وعدد أولاده.

الفصل السادس: في محاسن الرسائل والإنشاءات التي برزت منه.

الفصل السابع: في ذكر القصائد التي مدح بها.

الفصل الثامن: فيما عرض له من الأخايف.

الفصل التاسع: في مقتله وخاتمة أجله.

الفصل العاشر: في اضطراب الأخبار بعد أخذه من الحجاز إلى الروم.

الخاتمة: في المرثي والتدب وما وقع بعد فقده.

أوله: «الحمد لله رافع درجات العلماء إلى سماك السماء وناصب أعلام أجر الشهداء يوم العرض

بين الملاء».

آخر الموجود من الكتاب:

وكم رفعت مضافاً للهوان وكم خفضت كل لبيب مفرد عَلم

(إحياء التراث ٢٨٣٦) عبدالله، من القرن الثالث عشر، بأوله أوراق فيها بعض

التراجم لعلها من كتاب «ربيع الأبرار» للناسخ الذي ألفه في أحوال العلماء والشعراء،

عليه بعض التعليقات.

(تاريخ)

بغية المستعجل

نظم: علي بن عبد الملك بن بَصْلا

أرجوزة في تسعة وسبعين بيتاً عدّد فيها الخلفاء الراشدين وخلفاء بني أمية وبني العباس إلى

زمن المستعصم العباسي مع إشارة في أولها إلى نسب النبي «ص» وسيرته المباركة.

أولها:

الحمد لله وصلى الله على التهامي الذي اصطفاه

محمد وآله الأطهار وصحبه الأماجد الأخيار

آخرها:

مبلغاً في الأمر إذ برتبه ما يشتهي مهنتاً بدولته

(المرعشي ٩٨٨٥ م) من القرن الحادي عشر.

(عقائد)

بقاء جسد الأئمة في قبورهم

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

تفسير وتأويل للأحاديث المروية في أن أجساد الأئمة عليهم السلام لا تبقى في قبورهم وما روي من أنها تبقى ساعة أو ثلاثة أيام.

أوله: «في اختلاف الروايات في بقاء أجسادهم عليهم السلام في القبر.

آخره: «أجسادهم في السماء وفي قبورهم وحفرهم المعلومة التي تأتي إليها زوار شيعتهم

المؤمنين...».

(الإبراهيمي ١٦٧٠م) محمد رسول بن محمد حسن، ثالث شهر صفر ١٢٦١ [ق ٥٣].

(فقه إمامي)

البقاء على تقليد الميت

تأليف: السيد إسماعيل القمي (ق ١٣)

استدلال على جواز البقاء على تقليد المجتهد الميت الذي كان العامي المقلد يقلده، كتبه المؤلف جواباً على سؤال ورد عليه بشأن البقاء على التقليد على أثر وفاة الميرزا أبو القاسم الجيلاني القمي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فنقول لما ابتلينا لقصورنا في عصرنا هذا بالحرمان عن

فيض حضور الحجة الأصلية القائمة».

آخره: «بل كانت مستحدثة في عصر العلامة كما يظهر من تدوينها هو في كتبه لا غير، والحمد

لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(المرعشي ٦٥٢م) السيد حسن بن مير زين العابدين الساكن بقم، ١٤ ربيع الثاني

١٢٤٢.

(فقه إمامي)

البقاء على تقليد الميت

تأليف: الشيخ عبدالغني بن محمد رضا (ق ١٣)

بحث استدلال حول من بقي على تقليد الميت بعد الرجوع إلى من يجوز ذلك وحكمه في

المسائل التي لم يسبق له العمل بها من فتاوى الميت في حياته . تم في التاسع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٣ .

أوله : « السؤال إذا أخذ العامي عن مجتهد حال حياته جملة من المسائل ولم يتفق أن يعمل بمقتضى ما أخذه منه » .

آخره : « عليه وآله من الصلوات والتحيات ما يزيد على عدد القطر والشجر ولا تحويه الفكر » .

(المرعشي ٥١٧٦ م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها .

(فلسفة)

بقاء النفس

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

يثبت بقاء النفس بعد فناء البدن العنصري وزواله واطلاعها على النشأة الأخرى بعد الموت ، وذلك بعد أن يعرف النفس ويتحدث عن مدركاتنا وقواها وارتباطها بالبدن ، كتبه لبعض خالص إخوانه في ستة عشر فصلاً هذه عناوينها :

الفصل الأول : في تعريف حد النفس على الاختصار .

الفصل الثاني : في تعريف القوى النفسانية .

الفصل الثالث : في الدلالة على ما يختلف به أفاعيل القوى المدركة .

الفصل الرابع : في أن إدراك الجزئيات غير إدراك الكلّيات .

الفصل الخامس : في الإدراك بالآلات غير جسمانية .

الفصل السادس : في استعانة النفس بالبدن واستغنائها عنه .

الفصل السابع : في تأكيد صحة قيام النفس بذاتها .

الفصل الثامن : في أن النفس حادثة مع حدوث البدن .

الفصل التاسع : في أن النفس لا تموت بموت البدن .

الفصل العاشر : في أن النفس لا تتعلق بعد الموت ببدن آخر .

الفصل الحادي عشر: في أن جميع القوى لنفس واحدة .

الفصل الثاني عشر: في العقل النظري .

الفصل الثالث عشر: في كيفية حصول النبوءات للنفس .

الفصل الرابع عشر: في المرتبة القصوى التي تبلغها النفس .

الفصل الخامس عشر: في حال النفس بعد مفارقة البدن .

الفصل السادس عشر: في الدلالة على محل هذه الرسالة .

أوله: « الحمد لله أهل لكل حمد أن يكون له ورغبة أن يكون إليه وتوكل أن يكون عليه وتقية أن تكون به » .

(المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين . من القرن الحادي عشر .

(فلسفة)

بقاء النفس

تأليف: ؟

سمي أيضاً «أبدية النفس»، وهو برهان منطقي على أبدية النفس وبقائها وعدم فنائها، ثم أسئلة وجواباتها تتصل بالموضوع وتبين ما أهم منه . وفيه توجيه غوامض الاشكالات حوله وكيفية حلها فلسفياً .

أوله: « الحمد لله عدد مننه التي نعجز عن عدها وحصرها .. فإن نتائج الأفكار ونفائس الأنظار مما يجب إذاعتها للانتفاع بها » .

آخره: « فهذا برهان قاطع على أبدية النفس .. فقد ذكرته في غير هذه المقالة فليطلب من أماكنه .. » .

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٥] .

(فلسفة)

بقاء النفس بعد خراب البدن

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

أثبت الطوسي في هذه الرسالة أن النفس الانسانية (الروح) باقية بعد فناء الجسد العنصري وزواله، كتبها بطلب من مؤيد الدولة والدين رئيس المهندسين مؤيد الدين العرضي (٦٦٤).
أوله: «رسم المولى العالم... أن أكتب شيئاً مما أفاده الحكماء المحققون في بقاء النفس بعد خراب البدن».

آخره: «فهذا ما حضر لي في الوقت مع اشتغال القلب مما استفدته من كلام الحكماء في هذا الباب».

(المشكاة ٨٧٦ م) ليلة الأثنين من ربيع الأول ١٠٣٦ [ف ١٦٢/٣].

(المرعشي ٥١٠١ م) محمد باقر بن محمد تقي (المجلسي)، سنة ١٠٥٧.

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣١٦].

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول.

(مدرسة البروجردي ١١٩ م) محمد باقر بن محمد حسن البروجني، سنة ١٢٩٤.

(المشكاة ٨٧١ م) محمد علي، سنة ١٣٠١ [ف ١٦٢/٣].

(المشكاة ٨٦٣ م) [ف ١٦٢/٣].

(فلسفة)

بقاء النفس بعد مفارقة البدن

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله.. قد تشكك الانسان في بقاء النفس وتجوز انحلالها وتلاشيها محتجاً بأنها لما كانت حادثه بعد أن لم تكن فلا مانع من أن تعدم».

آخره: «إذ إتقان النفس في تصور المعقولات وتجريدها عن موادها تقارن البدن».

(الإبراهيمي ١٦٦٢ م) ربيع الأول ١٠٧٥ [ف ٣٩٤].

(سيرة المعصومين)

بكاء العالمين على مصاب الحسين

تأليف: الشيخ محمد رفيع بن عبدالمحمد الكزازي النجفي (بعد ١٣٠٠)

في أحوال الامام الحسين عليه السلام من بدء خلقته إلى دخوله الجنة، وذكر طرف من مناقبه

وفضائله وكراماته ومصائبه وشهادته بكر بلاء مع أهل بيته وأصحابه ، وضمنه بعض الأشعار المناسبة للموضوعات المذكورة ، في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة وتم تأليفه في ليلة عيد الغدير من ذي الحجة سنة ١٢٩٥ .

إستند المؤلف في تأليف هذا الكتاب على ما ورد من الأحاديث والروايات ، واستفاد فيه من كتب التاريخ والمصادر المختلفة مع نقد بعض النقول والتحقيق التاريخي الديني عنها ، وفيه لفتات قيمة وتعاليق بعناوين « أقول » أو « قلت » .

عناوين الكتاب :

المقدمة : في نقل المقتل والمرائي .

الباب الأول : في مناقب سيد الشهداء عليه السلام .

الباب الثاني : في مصائب الحسين عليه السلام .

الباب الثالث : في بكاء العالمين على المصائب الواردة على الحسين .

الخاتمة : في حال المعاندين وخاتمة أمر آل محمد « ص » .

أوله : « الحمد لله الذي جعلنا من أمة خاتم الأنبياء والمرسلين ففضلنا على سائر الأمم ومنّ علينا بأن جعلنا من شيعة علي بن أبي طالب » .

آخره : « وعافانا مما تقع به الفتنة من محذوراتها وكبت النار وطول الخلود فيها وصيرنا إلى أمن من مقبل المتقين .. » .

(إحياء التراث ٢٧٧٦) من عصر المؤلف ، كتبت عناوين المطالب بالفارسية في حواشي الصحائف وبآخره سميت مصادر الكتاب ونقل منام عن المؤلف بتاريخ ١٢٩٥ .

البلدان

(جغرافيا)

تأليف : أبي بكر أحمد بن محمد الهمداني ، ابن الفقيه (٣٦٥)

في أخبار البلدان وعجائبها والخصائص الجغرافية لكل منطقة من مناطق العالم المعروفة في عصر المؤلف ، مع الإشارة إلى بعض العادات والآداب الاجتماعية الدارجة فيها . وهو من المصادر

الجغرافية الهامة المعنى بها، ولكن وُصف بأن المؤلف أخذه من كتب الناس ولم يذكر فيه إلا البلدان العظمى ولم يرتب الكتب والأخبار وأدخل في كتابه ما لا يليق.

أوله: «قال قال الفضل بن يحيى الناس أربع طبقات الملوك قَدَمهم الاستحقاق ووزراء فضلهم الفطنة والرأي».

آخر النسخة مخروم: «ومسلمون في أخلاق النصارى وأما أهل الشام فليس يعرفون...».

(إحياء التراث ٢٧١٠) من القرن الحادي عشر، مصحح وبعض الأوراق حديثة

الكتابة وفي أواسطه خروم.

(دعاء)

البلد الأمين

تأليف: تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥)

أوله: «الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً يرتقى به أعلى المراتب ووسيلة إلى اقتناء غرر المحامد ودرر المواهب.. وبعد فهذا كتاب محتوٍ على عوذ ودعوات وتسابيح وزيارات منقولة عن سادات القادات وقادات السادات».

آخره: «انعقدت عنه جميع الألسن فلا يتكلم في حقه إلا بخير، والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً».

(مدرسة مروي ٦٠٠) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق

وبأولها فهرس المطالب ووقفية بتاريخ ربيع الأول ١٢٢٩ وعلى الورقة الأولى لوحة

فنية دقيقة، قابلها وأعرها محمد محسن الشيرازي المشهور بآقا بابا ابن ملا أبو تراب

بطلب علي قلي خان في خامس ربيع الثاني ١١٩٧ [ف ٧٩].

(كلام)

البلد الأمين في أصول الدين

نظم: السيد جعفر بن أبي اسحاق الدارابي الكشفي (١٢٦٧)

أرجوزة في (٤٩٦) بيتاً نظم فيها كتابه «إجابة المضطرين» الذي هو في أصول الدين الخمسة،

مع عناوين « زبدة - زبدة » في النجف الأشرف .
أوله:

باسم القديم الملك العلام
إنا فتحنا عقدة الكلام
لله حمد مقتضى الجلال
والعز والتقديس والاجلال

آخره:

والحمد لله على الإتمام
حمداً يكون لازم الدوام
والحتم في غبرى الغرى الغرا
مرقد سر الله آي الكبرى
(المرعشي ٤٣٦١ م) من عصر المؤلف .

(مهورشاد ١٣٥٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة بأولها لوحة فنية
عادية [ف ١٩٣٩/٤].

(المرعشي ٦٠٢٤ م) أبو القاسم بن محمد باقر الأصبهاني، سنة ١٢٢٢ في النجف
الأشرف.

(المرعشي ٦٦٨٦ م) محمد بن علي أصغر المشهدي، سنة ١٢٤٣.

(المرعشي ٦٢٨٩ م) شهر رجب ١٢٤٥، نسخة مخرومة الآخر.

(المرعشي ٦٠٤ م) محمد بن علي، شهر صفر ١٢٤٧.

(المرعشي ٦٦٢٧ م) مهدي بن إسماعيل الحسيني، سنة ١٢٥٩.

(المرعشي ٢٧٥٤ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٣.

(إحياء التراث ٤٢٢٠ م) من القرن الثالث عشر، مترجم إلى الفارسية بين السطور،
بآخره خطب متفرقة.

(المرعشي ٧٣٤٤ م) نسخة حديثة.

(فلسفة)

البلغة

تأليف: عبدالقاهر بن حمزة بن ياقوت الأهرلي

مختصر في الفلسفة الالهية العالية مع شواهد من الآيات والأحاديث والشعر العربي والفارسي،
كتبه باسم الأمير الكبير أحمد بن الصدر السعيد أبي نصر يونس. سُمي في هامش بعض صحائف

النسخة « المذهب المنير ». وهو في فنين فيها أقطاب تشتمل على فصول وأبواب :

الفن الأول : الكشف عن ماهية العالم وأقسامه من أعراضه وأجسامه .

الفن الثاني : الكشف عن سبب وجوده من صفات ذاته وجوده .

أوله : « يقول العبد الفقير .. سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا ولا عمل لنا إلا كما ألهمتنا أبدعتنا فأيدتنا وقدرتنا فهديتنا » .

آخره : « وليس الخبر كالعيان ، ولنختم كلامنا حامدين لله ومصلياً على نبي الرحمة وشفيع الأمة محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي ٢٥٠٠) نسخة مصححة محشاة .

البلغة في اعتبار إذن الامام في شرعية صلاة الجمعة (فقه إباضي)

تأليف : الشيخ حسن بن علي بن عبدالعالي الكركي (ق ١٠)

يستدل على عدم جواز إقامة صلاة الجمعة في عصر الغيبة لاشتراط إقامتها باذن الامام عليه السلام وليس حاضراً في هذا العصر ، كتبه باسم أحد سلاطين الصفوية ولم يصرح باسمه ، وأتمه في أول شعبان سنة ٩٦٦ . وهو في مقدمة ومقالة وخاتمة .

أوله : « الحمد لله الذي أحق الحق بفضله العميم وأبطل الباطل بلطفه الجسيم ومحى البدع عن الدين القويم » .

آخره : « ولنقتصر على ما وعدنا بإيراده في هذه الرسالة خوفاً من الاطالة » .

(المرعشي ٤٦٩٧ م) نسخة قريبة من عصر المؤلف .

بلغة المحدثين (رجال)

تأليف : الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

لخص فيه آراءه حول الموثقين من الرواة ورجال الحديث ليكون عوناً للمشتغلين بالأخبار والأحاديث ، كتبه بعد تأليف مقدار من كتابه المفصل « معراج أهل الكمال » وأتمه في ثامن شهر

صفر سنة ١١١٢^(١).

أوله: «الحمد لله الذي جعل تفاوت مراتب الرجال وارتقاءهم إلى معارج الكمال على قدر روايتهم».

آخره: «وسياتي بسط البحث فيه في ترجمته في حرف الباء من كتاب معراج أهل الكمال...».
(المرعشي ٤٣٦٠ م) نسخة من عصر المؤلف مصححة فيها بلاغات وعلها تعاليق منه.

بلوغ المآرب في قص الشوارب (حديث)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أحاديث مروية عن النبي «ص» في آداب قص الشوارب.

أوله: «الحمد لله وكفى.. أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم».
آخره: «قال رأيت عبدالله بن عمر قد أحق شاربه حتى كأنه قد نتفه».
(المرعشي ٢٣٤٣ م) نسخة مجدولة مفلوطة.

البنيان المرصوص في بيان مقدمات الشروع بالخصوص (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (١٣١٥)

متن مختصر في القواعد الأصولية على غلط وتنظيم غير معهود عند الأصوليين، دونه المؤلف للمبتدئين من الطلاب، وقد استفاد أكثره من إفادات والده حين الدراسة عليه، ألفه سنة ١٢٩٢ الموافقة للفظه «الفارس»، وهو في خمسة مطالب هذه عناوينها:

المطلب الأول: في تعريف علم الأصول.

المطلب الثاني: في معرفة موضوعه.

١. في الذريعة ١٤٧/٢ تاريخ الفراغ ١٦ ربيع الثاني ١١٠٧ في المدرسة الشمسية بقريه «صهيكان» من أعمال جهرم. نعل هذا التاريخ للتحرير الأول من الكتاب.

المطلب الثالث: في معرفة محمول ذلك الموضوع.

المطلب الرابع: في معرفة فائدته.

المطلب الخامس: في بيان مدركه.

أوله: «الحمد لله على بذل نعمته والصلاة والسلام على رسوله محمد وعترته، أما بعد فيقول

العبد النواثق».

آخره: «وكان ذلك بتأييد المؤيد الفارس في عام يسير إليه وصفه المعنوي وهو غارس...».

(المرعشي ٤٠٢٣ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي.

(تصوف)

بوادى اللطائف بوادى الطائف

تأليف: ؟

حج المؤلف في بعض السنين، ثم ذهب إلى الطائف لزيارة مشاهده ورؤيا آثار الرسول «ص» بها، وأقام في قرية السلامة بعض الوقت، فعن له كتابة بعض مشاهداته والواردات الغيبية عليه، فألف هذا الكتاب الذي جمع فيه جملة من الآيات والأحاديث على غير ترتيب خاص وفسرها وشرحها على مذاق الصوفية والعرفاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله».

آخره: «من وجه تخصيصها بالذكر. فتأمل والله العالم».

(الوطنية ١٤٠٤ م) من القرن الحادي عشر [٤٢١/٩].

(أصول الفقه)

البوارق

تأليف: الشيخ محمد بن مقيم البارفروشي المازندراني (ق ١٣)

يبحث الشيخ في كل «بارقة» من بوارق هذا الكتاب عن قاعدة أصولية مشوبة بمبادئ كلامية وفلسفية، ومجموع ما في النسخة تسع قواعد فيها شيء من التفصيل والأخذ والرد، وموضوعها

هي:

- ١- (ليست في النسخة).
 - ٢- في الحسن والقيح العقليين.
 - ٣- في أن الحسن والقيح ذاتيان.
 - ٤- في التلازم بين حكم العقل والشرع.
 - ٥- في أن أفعال الله تعالى معللة بالأغراض.
 - ٦- في أنه لا يجوز خلو واقعة عن حكم من الأحكام.
 - ٧- في أن الأصل في الأشياء هي الاباحة.
 - ٨- في أصالة البراءة.
 - ٩- في حجية المظنة.
- (المرعشي ٣٤٣٧ م) يعقوب بن مقم البارفروشي، نسخة مخرومة الأول والآخر.

(عقائد)

البوارق الحيدرية

تأليف: ملا محمد علي بن محمد كاظم الشاهرودي (١٢٩٣)

بحوث عقائدية في التوحيد والنبوة والامامة وأن المعصومين عليهم السلام هم علل الوجود، وهي مزججة من الفلسفة والكلام مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وهي على الأكثر تبحث عن شؤون الأئمة الهداة على سبيل الإجمال والإختصار، في مقدمة وبوارق «برق-برق» وجامعة وخاتمة.

أوله: «الحمد لله جاعل الإمكان لتمكين الأعيان من الأكوان ومنزل ماء الجود من سحائب الكرم أرض الامكان ومشرق بوارق عناياته لمجعل الارتباط والاقتران».

آخره: «كما أنهم ملعونون بلسانك ولسان أنبيائك في كل صحيفة وعذيم بأشد العذاب».

(المرعشي ٢٨٣٤ م) نسخة من عصر المؤلف.

(المرعشي ٨٨٠٣ م) عبدالحسين بن محمد أمين شرارة، سنة ١٢٧٥.

البوارق اللامعة

(عقائد)

تأليف: ملا علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

في إثبات إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام بما ورد من مناقبه والنصوص على إمامته في أحاديث أهل السنة في كتبهم المعتمدة لديهم المعروفة، وفيه دفع الشبهات التي أوردوها على الشيعة وخاصة شبهات ابن حجر الهيتمي في كتابه «الصواعق المحرقة».

أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لإقامة الدلائل الساطعة وشرفنا لإثبات الولاية الخاصة بالبراهين القاطعة.. أما بعد فيقول الفقير الخادم للشرع الأنور الساعي لترويج مذهب مولانا جعفر عنى الله عنه في القبر وفي يوم الحشر».

آخره: «وقال بعضهم ناسخ ومنسوخ ومحكم ومتشابه ومجمل ومفصل وتأويل لا يعلم إلا هو».

(مدرسة مروى ٧٣٩) بخط المؤلف مع إضافات وتصحيحات [ف ٧٩].

البوارق المحسنية لتجلى الدرّة الجمهوريّة (شرح الدرّة المستخرجة) (فلسفة)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

شرح «الدرّة المستخرجة من اللمعة»، ألفه للسيد محسن بن محمد الرضوي ظاهراً.

تم تأليفه في يوم الاثنين ٢٣ محرم سنة ٨٨٨.

أوله: «اللهم سبيلك الاشراف ودليلك الاشواق ربنا ورب مبادينا أنت ومبدعنا ومبدعها

فاحكمت واتقنت فمنك نزه وإليك نرغب».

آخره: «وتتنظم في سلك الجبروت فتخلص من الرق والحدتان ويستغنى عن البيان بالعيان،

هذا وأنا أسأل الله لي ولكم التوفيق والسداد والوصول إلى المراد واستغفر الله لي ولكم ولجميع

المؤمنين إنه غفور رحيم».

(مدرسة مروى ٨٧٤ م) من عصر المؤلف، وكتب على نسخه [ف ٣٢١].

البوارق الملكوّية

= انطلائع والبوارق . القاضى مفيد

(تصوف) البوارق النورية فى أسرار الحقائق الظهورية

تأليف : عبدالحميد بن محمد هاشم القتالى الرفاعى التبريزى

بوارق فيها لمعات فى حقيقة الواجب والكون والمكان والملكوّات والتنزلات الوجودية

وتعييناتها ، مع نقل أقوال بعض الفلاسفة وكبار الصوفية ، وهى ثمان بوارق فيها لمعات .

أوله : « الحمد لله الذى تجلّى عن هوية غيب ذاته إلى أحديته المطلقة بعلمه الأزلى المكنون » .

(المرعشى ٣٤٠٣) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

(طب)

البول

تأليف : إسحاق بن سليمان الاسرائيلى القيروانى

فى حقيقة البول الطبية ماهيته وأنواعه وتركيباته ، فى عشرة أبواب هذه عناوينها :

الباب الأول : فى ماهية البول وهىولاه .

الباب الثانى : لم صار بول الليل أفضل دلالة من بول النهار .

الباب الثالث : فى علامات البول الدالة على الأمراض .

الباب الرابع : فى منفعة البول ومضرتة .

الباب الخامس : فى اختلاف البول وأقسامه .

الباب السادس : فى معرفة قوام البول .

الباب السابع : فيما يأتلف من البول مع الغلظة والرقّة .

الباب الثامن : فى ثقل البول .

الباب التاسع : فيما يأتلف من ألوان البول .

الباب العاشر : فيما يُحتص به من أشخاص البول والنفل .

تم اختصاره في سنة ٥٢٤.

أوله: «كتاب في البول مما عني بتأليفه وجمعه اسحاق بن سليمان الاسرائيلي المتطبب».

آخره: «دار النعيم المعدة للصالحين والمتقين».

(الوطنية ١١٤٢ م) من القرن التاسع [ف ١٣٢/٩].

(طب)

البول

تأليف: أبي زيد حنين بن اسحاق العبادي (٢٦٠)

على طريق السؤال والجواب.

أوله: «معاني استخراجها حنين بن اسحاق».

آخره: «على ماذا يدل البول الغليظ الذي يرسب».

(الوطنية ١١٤٢ م) من القرن التاسع، الظاهر أن النسخة مخرومة الآخر [ف ١٣٣/٩].

(أدب)

بهجة الأديب ومهجة الاريب

تأليف: ؟

مختارات أدبية في بابين فيها فصول: الأول منثورات، الثاني منظومات.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل الكتاب وعلمنا الحكم والآداب.. فلما كان فن الأدب فائقاً على

سائر المطالب واقعاً منها موقع البدر من الكواكب».

آخره: «ولو لا كونكم في الناس كانوا هذء كالكلام بلا معان».

(ملك ٥٤٧٩) أحمد الوقار بن وصال الشيرازي، ذو الحجة ١٢٧٧، مجدول مزركش

بأوله لوحة فنية [ف ٩٩/١].

(تصوف)

بهجة الأسرار ومعدن الأنوار

تأليف: نور الدين علي بن يوسف الهمداني المعروف بابن جهضم (٧١٣)

جمع مناقب جمع من أقطاب الصوفية وكبار العرفاء على طريقة المحدثين يذكرها مع الاسناد، وهو في واحد وأربعين باباً الأول منها في مناقب الشيخ عبدالقادر الجيلاني استغرق نصف الكتاب تقريباً، والأخير في مناقب الامام أحمد بن حنبل، وتم تأليفه نحو سنة ٦٦٠.

أوله: «استفتح باب العون بأيدي محامد الله عزوجل كلها واستنجد سعي القصد بأياديه العر وابلها وطلها».

آخره: «ثم قال والشيخ عبدالقادر حسرة لمن لم يره رضي الله عنه وأرضاه».

(المرعشي ٧٢٣٨) حبيب الله بن نصر الله القاضي. جمادى الأولى ١٠٠٢.

بهبجة الحدائق في شرح كلمات كلام الله الناطق (أدب)

تأليف: السيد علاء الدين محمد بن أبي تراب گلستانه الأصبهاني (١١١٠)

شرح ممزوج جليل على كتاب «نهج البلاغة»، يحتوي على مطالب عالية ودقائق مهمة، كتبه الشارح حينما وصل شرحه الكبير الآخر «حدائق الحقائق» إلى الخطبة الشقشقية ورآه مفصلاً طویل الذيل لا يتيسر للجميع الاستفادة منه، فتركه وبدأ بهذا الشرح الذي هو أخصر من شرحه الأول ووصفه بأنه «يذل من الألفاظ صعابها ويكشف عن عرائس المعاني على وجه الإيجاز جلبابها»، وربما ينقل بعض آراء الشارحين للنهج ويتصدى للمناقشة فيها وردّها، وتم القسم الأول منه البالغ إلى الخطبة (١٧٦) من الباب الأول في ١٩ ربيع الأول سنة ١٠٩٢.

أوله: «الحمد لله الذي أبلج نهج البلاغة في مناهج البلاغ ليكون للمستبصرين علماً مستنيراً وفتح مغاليق أسرار المعاني بمقاليد بدايع البيان السنة حججه وكلماته التامة فتحاً يسيراً».

(المرعشي ٩١٣٧) من عصر المؤلف. المجلد الأول وهو مخروم الأول، قابله علاء الدين

محمد بن سلیمان البطامي في سنة ١١٠٢.

(الخوانساري ١٢٧ م) من عصر المؤلف [ف ٩٣/١].

(ملك ٦١٣٩) سنة ١١١١، نسخة مجدولة [ف ٩٩/١].

(ملك ٢٣٧٩) حاج محمد بن ملاعلي حسن. رجب ١١٣٦ [ف ٩٩/١].

(الإبراهيمي ١٦٤٤) طالعه شخص في سنة ١١٨٢، مجدول والصفحتان الأوليان

مزرکشة [ف ٥٣].

(المرعشي ١٠٨٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مخرومة الآخر وهي القسم الأول من الكتاب.

(إحياء التراث ٢٢٠٠) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق قليلة بتوقيع «لراقة جعفر». المجلد الأول.

(المرعشي ١٨٤٧) نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة، هي القسم الأول من الكتاب.

(المرعشي ٦٠٠٥) إسماعيل بن إبراهيم العامري السبزواري الحبشي، القسم الأول من الكتاب.

(ملك ١٦٥) جدول بأوله لوحة فنية [ف ٩٧/١].

(ملك ١٤٥) بعض الأوراق بخط جديد [ف ٩٧/١].

(لغة)

بهجة خاطر ونزهة الناظر

تأليف: شرف الدين يحيى بن الحسين ابن عشيرة البحراني (ق ١٠)

في الفروق المعنوية بين الألفاظ التي يُظن ترادفها للتأثر بينها في اللفظ والتجانس في المعنى، بعض الفروق المذكورة لغوية وبعضها اصطلاحية، ومجموعها في هذه الرسالة أربعمائة لغة ومصطلح. تم في شهر ربيع الأول سنة ٩٦٧.

سُمي في بعض النسخ «الفرق بين الكلمتين» و«الفروق اللغوية»، وأخذ هذان الاسمان مما جاء في مقدمة المؤلف وليساً اسماً للكتاب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة في الفرق بين الكلمتين المتقاربتين في المعنى والمشتبهتين فيه».

آخره: «ومنذ تجر ما مضى من الزمان ومنذ تجر حاضر الزمان وترفع ماضيه».

(المرعشي ٢٧٩٦ م) نسخة مصححة أضاف المؤلف عليها بخطه.

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري، من القرن العاشر مخروم الآخر.

(المرعشي ٣٠٥٠ م) أوائل شعبان ١١٣١.

(فلسفة)

بهجة الدارين في الأمر بين الأمرين

تأليف: المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (١٠٩٨)

بحوث حول الجبر والتفويض وإثبات الأمر بين الأمرين، والتحقيق حول الشبهتين الفلسفتين المستصعبة (الترجيح بلا مرجح وتخلف المعلول عن العلة التامة)، وهي في مقدمة وفصلين وخاتمة، وفيها نقول كثيرة لآراء الفلاسفة وعلماء الكلام ومناقشتها على ضوء ما جاء في أحاديث أهل البيت عليهم السلام. تم كما في بعض النسخ بقم في ذي القعدة سنة ١٠٥٥. عناوينه:

المقدمة: في نصيحه شافية وموعظة كافية.

الفصل الأول: في الخلاف الواقع في خلق الأفعال.

الفصل الثاني:

الخاتمة:

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا بما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله». وعصمنا من اتباع آراء المجادلين». آخره: «ولاريب في أنها متواترة تواتراً معنوياً فيما ادعيناه ودلالاتها صريحة فيما اخترناه، والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٦٢٩٠ م) محمد علي، جمادى الأولى ١٠٧٢ في أبهر.

(الإبراهيمي ١٩٨٠ م) يوم السبت ٢٧ صفر ١٣١٦ [ف ٥٤].

(لغة)

البهجة الرائقة في شرح الزهرة البارقة

تأليف: امام الحرمين محمد بن عبد الوهاب ابن داود الهمداني (١٣٠٣)

شرح على أرجوزته «الزهرة البارقة»، لعله غير تام في التأليف.

أوله: «الحمد لله الذي علمنا حقائق اللغات وأهمننا دقائق البلاغات».

(الإبراهيمي ٢٠١٩ م) من عصر المؤلف ظاهراً، غير تام من آخره [ف ٥٤].

(كلام)

بهجة الشيعة في نصره الطريقة البهية

تأليف: ؟

كتب أصول الدين باختصار مع شيء من الاستدلال كما يُستفاد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، وقد فصل بحث الامامة وذكر فيه ما رواه أهل السنة فيه لتتم الحجة على كل المسلمين. وفي النسخة فجوات بقيت فيها بياضات .

أوله: «.. أنموذجاً لذلك العلم واحترز عن الاطناب لثلايل الأحاب سوى مبحث الولاية». (المرعشي ٦٤١٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(شعر)

بهجة القمر في مدح خير البشر

نظم: أحمد بن إسماعيل المعروف بابن المقرئ

ديوان فيه مخمسات ومسدسات وقصائد ودوبيت مع تخلص «المقرئ»، في مدح الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وبعض قصائد في فضائل أهل البيت عليهم السلام.

له ديباجة منثورة مبتورة في النسخة التي اطلعنا عليها.

قيل في ترجمة ابن المقرئ أن له ديواناً، ويجب التحقيق في أن هذا الديوان له أو لغيره يسمى

بالمقرئ.

أوله:

قلبي بحب رسول الله محبوب وخاطري بمدح فيه محبوب

موليُّ به نالنا عز وتفضيل مدح الرسول لنا تاج وإكليل

وحبنا نهجه السامي هو السول

(إحياء التراث ٤٠٩) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر.

(شعر)

بهجة المجالس ونزهة المجالس

نظم: أبي بكر أحمد بن محمد الأرجاني (٥٤٤)

ديوان شعره، جمعه ابنه على ترتيب حروف القوافي. أكثر شعره في مدح الشخصيات المعاصرة للشاعر.

(الوطنية ٢٣٥) سنة ٦٣٧ [ف ٣٠٣/٧].

(ملك ٤٦٧٩) محمد بن ياسين، منتصف شعبان ١١٢٧، مجدول عليه تملك ابن حمزة

المغني بتاريخ ١١٢٧ [ف ٢٢٦/١].

البهجة المرضية في شرح الألفية

(نحو)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

شرح مزوج مختصر على ألفية ابن مالك، يشبه بعض مواضعه بالأفغاز، كتبه الشارح في سنتين، وقد أصبح من الكتب الدراسية في بعض الحوزات العلمية على المنهج القديم.

أوله: «أحمدك اللهم على نعمك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم أنبيائك وعلى آله وصحبه والتابعين إلى يوم لقائك».

آخره: «واختم لنا بخير وأصلح لنا شأننا كله وافعل ذلك باخواننا وأحبائنا وسائر المسلمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين».

(الامام الصادق - أودكان ٢٩٥) سنة ١٠٧٠، مصحح عليه تعاليق كثيرة والورقة الأولى ساقطة [ف ٤١].

(الفيضية ٩٤٦) عبدالله الشافعي القادري، يوم الأحد ١٦ ذي الحجة ١٠٧٧، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣٥/١].

(مدرسة مروي ٦٦٨ م) ميرزا علي بن الحسين القائي، سنة ١٠٩٢، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٩١].

(الفيضية ١٣٠٧) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣٥/١].

(الوطنية ٣١) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٣٣/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٧٦ م) علي أصغر بن محمد حسين السبزواري، سنة ١١١٦ [ف ٧١١/٢].

(إحياء التراث ٢٥٦١ م) سلطان أحمد بن الحاج محمد البقمجي، ١٩ ذي القعدة ١١٣١.

مصحح عليه بعض التعاليق .

(گوهرشاد ٢٠٢) مهدي قلى ، سنة ١١٣١ ، عليه تعاليق [ف ١٧٢/١] .

(عبدالعظيم ٣٣٨) عبدالرحيم بن ملا علي محمد ، ثاني ذي الحجة ١١٥٩ ، مخروم الأول عليه تعاليق كثيرة [ف ٧٧/١] .

(مدرسة مروى ٥٨٤) محمد علي بن محمد يوسف المازندراني ، ثالث محرم ١١٧٦ ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٨٠] .

(مكتبة الغرب ٢٧٩) عبدالله الشريف ، سنة ١١٨٣ [ف ٦٩] .

(عبدالعظيم ١٤٢) ذوالقعدة ١١٩٤ ، مصحح عليه تعاليق بعضها بتوقيع حسن بن علي [ف ٧٨/١] .

(عبدالعظيم ٣٩٦) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر عليه تعاليق كثيرة [ف ٧٨/١] .

(الفيضية ٨١٥) من القرن الثاني عشر [ف ٣٤/١] .

(كلية الالهيات - مشهد ٤٨) من القرن الثاني عشر ظاهراً ، مخروم الآخر [ف ٢٤/١] .

(گوهرشاد ٤٠٧) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر [ف ٥١٦/٢] .

(گوهرشاد ٩٨٩) من القرن الثاني عشر ، أكمل خرمة محمد حسن بن ملا حسين السبزواري [ف ١٣٥٦/٣] .

(الفيضية ٨١٦) محرم ١٢٠٧ ، ملكه السيد أحمد بن محسن الحسيني في سنة ١٢٧٩ [ف ٣٤/١] .

(مدرسة ري ٧٠ م) عز الدين بن قربان علي دارده الكاشاني ، ٢٤ رمضان ١٢١٧ [ف ١٧] .

(گوهرشاد ٦٠٠ م) باقر بن محمد التوفي ، سنة ١٢١٧ ، مخروم الأول [ف ٧١٨/٢] .

(گوهرشاد ٧٥٥ م) يوم الثلاثاء ١٩ ذي القعدة ١٢١٨ [ف ٨٦٤/٢] .

(كلية الالهيات - مشهد ٤٦) ملا حسين الجيفاني ، العشر الثاني من ربيع الأول ١٢٢٠ ، مصحح عليه تعاليق [ف ٢٤/١] .

(ملك ٢٦٤٥) يوم الجمعة ١٤ ذي القعدة ١٢٢١ [ف ٩٩/١] .

(مدرسة مروى ٧٧٥) وقفه محمد زكي ابن كاتب الحروف في ذي القعدة ١٢٢٤ وقابله السيد موسى الطالقاني [ف ٨٠] .

- (الفيضية ٨٢٨) محمد نبي بن مشهدي ربيع الاشتهاردي، يوم الأربعاء ٢٠ رمضان ١٢٢٥ [ف ٣٥/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٢٦٧) حيدر علي بن ملا سبزعلي، أول ذي القعدة ١٢٢٧ [ف ٤٧/١].
- (الفيضية ٨١٩) مير صادق بن مير محمد علي آبادي، سنة ١٢٢٨ [ف ٣٤/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٢٦٥) أحمد بن صالح، محرم ١٢٢٨، في مدرسة انشخ عبدالصمد بقرية «كله زرده» عليه تعاليق كثيرة [ف ٤٧/١].
- (عبدالعظيم ٦٥٧ م) يوم الجمعة ١٢٢٨ في المدرسة البيغميرية بقزوين [ف ٧٨/١].
- (إحياء التراث ٣٦٦) أبوطالب بن ملا محمد القري، يوم الأحد ٢٤ ربيع الثاني ١٢٢٩ في المدرسة البالبة بشيراز، نسخة مصححة عليها تعاليق.
- (گوهرشاد ٦٢٠ م) ربيع الثاني ١٢٢٩ [ف ٧٣٤/٢].
- (كلية الاهليات - مشهد ٤٥) محمد حسن بن إبراهيم الخانزودي، ٢٠ جمادى الآخرة ١٢٢٩ [ف ٢٣/١].
- (گوهرشاد ٧٣٩) ابن محمد كنكى، شهر رجب ١٢٢٩، محروم الأول [ف ٨٥١/٢].
- (المرعشي ٥٣٩٤) محمد حسين بن عبدالباقي الحسيني الأصهباني، يوم الخميس خامس محرم ١٢٣١، عليها تعاليق لميرزا أبوطالب كتبت في حياته.
- (الفيضية ٨٢٩) يوم الأربعاء ٢٠ شعبان ١٢٣١، مصحح عليه تعاليق [ف ٣٥/١].
- (الوطنية ١٠٢٤) سنة ١٢٣١، عليه تعاليق [ف ٢٤/٩].
- (مكتبة الغرب ٢٨١) يوم الجمعة ٢٥ رجب ١٢٣٢ [ف ٦٩].
- (مدرسة ري ٥٧ م) أحمد بن محمد رفيع النويسي، محرم ١٢٣٦ في همدان، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ١٨].
- (الفيضية ٨٩١ م) آقا بابا بن بيرامعلي السنجكاني، غرة ربيع الثاني ١٢٣٧ [ف ٣٥/١].
- (الخواانساري ٣٧٥) علي بن أحمد الموسوي، سنة ١٢٣٨، مصحح عليه تعاليق كتبت باستعانة ملا رمضان [ف ٦٥/٢].
- (الوطنية ١٤٤٧) إبراهيم بن كريم الموسوي، سنة ١٢٤٠، عليه بعض التعاليق [ف ٤٧٨/٩].
- (مدرسة مرووي ٦٧١) ملك محمد بن محمد كيا التوري، سنة ١٢٤٠ أو ١٢٤٥

[ف ٨٠].

(الفيضية ٤٣٦) علي أصغر بن عبدالرحمن، غرة محرم ١٢٤١ [ف ٣٤/١].

(الامام الصادق - قزوین ٢٣٦) أسد الله بن زين العابدين، ثالث ربيع الأول ١٢٤٢ في المدرسة الجديدة بقزوین [ف ٤٧/١].

(الإبراهيمي ١٧٧٢) محمد مهدي، جمادى الآخرة ١٢٤٢ [ف ٥٤].

(الامام الصادق - أردكان ٢٠٤) علي بن غلام رضا الأحمد آبادي، ٢٣ رجب ١٢٤٢، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ١٩٨].

(عبدالعظيم ٦٧٤ م) علي عسکر، يوم السبت ثالث جمادى الآخرة ١٢٤٣، مصحح عليه تعاليق [ف ٧٨/١].

(الوطنية ١٧٨٩) سنة ١٢٤٣ في مدينة أمل [ف ٣٧٢/١٠].

(عبدالعظيم ٧٠٩ م) السيد حسن البرزون آبادي، سنة ١٢٤٤، مصحح عليه تعاليق [ف ٧٨/١].

(مدرسة ري ٤١) يوم الخميس أول ربيع الأول ١٢٥٢ [ف ١٨].

(ملك ٢٢٩٦) مراد علي بن حسين علي، سنة ١٢٥٣ في نور آباد عشن آباد [ف ٩٩/١].

(الخوانساري ٤٠٦) علي بن محمد قاسم الخوانساري، سنة ١٢٥٥، مصحح عليه تعاليق كثيرة وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٨٥/٢].

(الامام الصادق - قزوین ٢٨٤) ثالث شهر صفر ١٢٥٦ [ف ٤٧/١].

(الفيضية ٨٢٧ م) محمد هاشم بن محمد رضا، سنة ١٢٥٦ [ف ٣٥/١].

(إحياء التراث ١٠٥٦) علي بن محمد الهروجي الأصهباني، بدأ بالكتابة في غرة صفر ١٢٥٧ في مدرسة چهار باغ بأصهان وأتمه في أول رجب ١٢٥٨، مصحح عليه تعاليق بعضها للشيخ رفيع الجيلاني.

(مدرسة ري ٦٣) محمد حسن بن محمد باقر الحسيني الحسيني، يوم الخميس سادس محرم ١٢٦٠، عليه تواريخ قاجارية [ف ١٨].

(مكتبة الغرب ٢٨٢) محرم ١٢٦١ [ف ٦٩].

(مدرسة ري ٤٢) محمد قدير بن عبدالرحيم السولقاني، ٢٤ جمادى الأولى ١٢٦١، عليه تعاليق كثيرة [ف ١٨].

(الفيضية ١٣٠٦) أبو القاسم بن رجب علي، سنة ١٢٦١ [ف ٣٥/١].

- (الامام الصادق - قزوين ١٥٤) سنة ١٢٦٦ [ف ٤٧/١].
- (الفيضية ١٤٥٦) رضا الحسيني، يوم الأحد ٢١ جمادى الآخرة ١٢٦٩، مخروم الأول [ف ٣٥/١].
- (الموعشي ١٩٣ م) أبو القاسم بن علي أصغر الكلبي كافي، سنة ١٢٩٠.
- (عبد العظيم ٢٠٩) مرتضى قلي بن محمد الزوزي، من القرن الثالث عشر [ف ٧٩/١].
- (عبد العظيم ٤١٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر مصحح عليه تعاليق [ف ٧٩/١].
- (الامام الصادق - أردكان ٢٩٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٤٤].
- (الفيضية ٨٢٦) من القرن الثالث عشر [ف ٣٤/١].
- (الفيضية ٩٤٠ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٥/١].
- (الفيضية ١٣٠٥) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٥/١].
- (الفيضية ١٧٠٨) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٥/١].
- (كلية الاهليات - مشهد ٤٧) من القرن الثالث عشر ظاهراً، مخروم الأول [ف ٢٤/١].
- (مدرسة ري ٦٨) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر، مصحح عليه تعاليق [ف ١٨].
- (مدرسة ري ٧٢) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ١٨].
- (مدرسة ري ٧٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٩].
- (مدرسة مروي ٧٩٥) عبد الحسين الكازروني، يوم الأربعاء رابع ربيع الأول (من القرن الثالث عشر)، وقفه ميرزا محمود في غرة ربيع الأول ١٣٤١، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٨٠].
- (مدرسة البروجردي ٥٢) عبد النبي، ٣٠ ذي القعدة (من القرن الثالث عشر)، مخروم الأول، مصحح عليه تعاليق بعضها بتاريخ ١٢٢٥.
- (الامام الصادق - أردكان ٢٥٣) ميرزا ابراهيم بن محمد حسين الأردكاني، ٢٥ جمادى الآخرة ١٣٤٢، مصحح عليه تعاليق [ف ٦].
- (الموعشي ٩٠٧٤ م) محمد حسين بن حيدر الدهنوي، غرة محرم (أوائل القرن الرابع عشر).
- (مكتبة الغرب ٢٧٨) نسخة مخرومة الأول والآخر [ف ٦٩].

(مكتبة الغرب ٢٨٠) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٦٩] .

(مكتبة الغرب ٢٨٢) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٦٩] .

(المرعشي ١٣٥) نسخة حديثة الكتابة .

(حديث)

بهجة الناظرين

تأليف : ملا محمد حسين بن محمد محسن الكرمانشاهي (ق ١٣)

أحاديث متفرقة مروية عن السادة المعصومين عليهم السلام ، أكثرها في المواعظ والآداب الدينية ، جمعت من دون ترتيب خاص في سابع جمادى الآخرة سنة ١٢٦٠ .
أوله : « من أفاض رسول الله صلى الله عليه وآله الوجيزة التي لم يسبق إليها اليد العليا خير من اليد السفلى » .

آخره : « الرابع جرأتك على المعاصي بقدر صبرك على النار ، قد فرغت من تسويد هذه الرسالة .. » .

(المرعشي ٣٩٠٧) بخط المؤلف ، نسخة مضاف عليها في الهوامش مع تعاليق لغوية .

بهجة النظر في إثبات الامامة

= عمدة النظر في عصمة الأئمة الاثني عشر . البحراني

(نحو)

البهجة الوفية في شرح الألفية

نظم : بدرالدين محمد بن محمد بن الرضي الغزي (نحو ١٠٠٠)

شرح منظوم ممزوج على أنفية ابن مالك في نحو عشرة آلاف بيت ، وهو أحد شروح الغزي الثلاثة على الألفية اثنان منها بالنظم وواحد بالثر ، والمذكور هنا لعله الشرح الكبير المنظوم .

أوله :

قال محمد هو ابن الغزي مرتجي الرضوان من ذي العز

الحمد لله وفق من نحى به نحو الخلاصة ومن

(المرعشي ٢٥٧٨) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

(فقه إمامي)

البهيمة الموطوءة

تأليف: المولى حمزة بن قربان البارفروشي المازندراني (ق ١٤)

استدلالي في حكم الحيوانات التي يحمل لحمها ويطؤها انسان ، وهو في مقامين : الأول موضوع المسألة ، الثاني أحكامها . تم في أول شهر رمضان سنة ١٢٨٠ في النجف الأشرف .
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه رسالة في مسألة البهيمة الموطوءة كتبها أقل الطلاب منزلاً » .

آخره : « والصلاة والسلام على محمد وآله ما تهب الرياح من الشمال الجنوب » .
(المرعشي ٥٣٧٩ م) لعل النسخة بخط المؤلف .

البياض والسواد من خصائص حكم العباد في نعت المرید والمراد (تصوف)

تأليف: أبي الحسن علي بن الحسن السيرجاني

في أحوال الصوفية ومراتبهم وأخلاقهم وآدابهم وعقائدهم الخاصة وصفاتهم الفاضلة التي يجب أن يتحلّى بها الصوفي ، ومعنى الخرقه والمشاهدة والسماع والوجد وآداب المرید والمراد وغيرها من خصائص أهل التصوف والعرفان الشيوخ منهم والاتباع .

نسق المؤلف كتابه هذا في ثلاثة وسبعين باباً ، يبدأ بباب « بيان الحكمة » ويختم بباب « المسائل » ، وفيه تنف من الآيات الكريمة والأحاديث المروية وكثير من أقوال وحكم مشايخ الصوفية وبعض نظمهم .

أوله : « الحمد لله الذي منه بدء الكل وقيامها وعليه كفايتها وإليه مصيرها .. جمع في هذا الكتاب أبواب من حكم قوم قلّ في الناس عددها » .

(المرعشي ١١٧) أبو محمد علي بن محمد بن علي بن محمد الملقب بالعماد والخطيب سيرجان (حفيد المؤلف) ، يوم عيد الفطر ٧٤٦ ، كتبه للتيقّب محمود بن محمود الحسيني ، قوبل وصحح على نسخة المؤلف .

البيان

(بلاغة)

تأليف: ملا أبوبكر مير روستمي

ذكر المؤلف في هذه الرسالة باختصار شديد الأركان الأربعة لعلم البيان (التشبيه، المجاز، الكناية، التعريض).

أوله: «الحمد لمن ليس ابتداء الاهتبه أيساً والشكر لمن أيس انتهاء الوهته ليساً والصلوة والسلام على من عمت بعثته جنأ وإنساً».

آخره: «لكن المخاطب مراد من نفس اللفظ وغيره من سوقه وخارج الكلام».
(إحياء التراث ١٠٥٣ م) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق وفوائد.

البيان

(كيميا)

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

أوله: «الحمد لله الذي بيّنه اهتدى المهتدون وبعده نجا المؤمنون.. اعلم أنه لا بد لنا في ترتيب هذه الكتب».

آخره: «في قران القوس فاعلم ذلك وقد أتينا ما في البيان فليكن آخر الكتاب إنشاء الله تعالى».

(الإبراهيمي ١٩٨٨ م) سنة ١٠٥٤ [ف ٥٥].

البيان

(فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)

يشتمل على المسائل الفقهية المهمة التي لا بد من معرفتها مع الاشارة إلى بعض الأدلة وأقوال كبار الفقهاء، ولم يؤلف منه الا من كتاب الطهارة إلى مقدار من أحكام الصوم، وفي كل كتاب منه أطراف ومقاصد وفصول.

أوله: «الحمد لله رب العالمين حمداً يستدرّ أخلاف كرمه ويستمطر شأبيب نعمه حمداً يكون لنا في الآخرة نهجاً مهياً».

آخر الموجود من الكتاب: «الفصل الثاني في الإمساك وفيه مطالب الأول فيما يمسك عنه وهو أقسام القسم الأول الإبتلاع يجب فيه...».

(الموعشي ٦٧ م) علي بن محمد الحر العاملي، ١٨ صفر ٨٤٣. في الصفحة الأخيرة من النسخة إنهاء كتبه أحمد بن محمد بن علي بن خاتون في يوم الأحد ١٢ ذي القعدة ٩٠٧.
(الموعشي ١٦٧٧) محمد صالح بن محروم بن يوسف الأوالي، سنة ٩٤٠. نسخة أصابها الرطوبة وبعض أوراقها حديثة الكتابة.
(المشكاة ٧٨٧) محمد صالح بن أحمد بن جلال الدين محمد ييشوا، سابع عشر ربيع الثاني ٩٥٢ [ف ١٧٩٣/٥].

(الموعشي ٤٥٧ م) نصر الله بن برقع الطرقي، غرة شعبان ٩٦٣. نسخة مصححة.
(الموعشي ٦٦٧٦ م) علي بن محمد بن يوسف بن سعيد الأوالي المقتاعي، سنة ٩٦٣.
(الموعشي ٨٤٣١ م) نورالدين محمد بن لطف الله الشهرير بشاه ملا الحافظ القاري، سابع عشر شعبان ٩٦٧ في أصهان.

(ملك ١٣٢٤) خضر بن هاشم بن محمد بن منصور بن أحمد بن باقر بن حاتم بن شهاب السعدي المعروف بمشورت، ١٥ رمضان ٩٦٩ [ف ١٠٠/١].
(الموعشي ٩٤١٥ م) محمود بن صدرالدين محمد السمناني، سنة ٩٧٣ في المشهد الرضوي.

(إحياء التراث ٢٧٧٣) إبراهيم بن عبدالحسين المصري، يوم الثلاثاء ربيع الآخر ٩٧٦، نسخة مصححة وبعض أوراقها حديثة الكتابة.
(عبدالعظيم ٧١٥ م) عبدالله بن علي بن الحسين بن خزعل الحسيني البحراني النجفي، يوم الجمعة تاسع جمادى الآخرة ٩٨٨، مصحح عليه تعاليق [ف ٨٠/١].

(إحياء التراث ٢٧٦٦) من القرن العاشر، صححه الناسخ وكتب في بعض الصفحات تعاليق، في أوراق بأول الكتاب كتبت تملكات وتواريخ لشراء بعض العقارات ٩٩١ - ١١١٢.

(الموعشي ١٢٧) من القرن العاشر، نسخة مخرومة الآخر.
(الموعشي ٥٣٥٤) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق قوبلت على نسخة المؤلف، بعض الأوراق فيها حديثة الكتابة أو مخرومة.

(الامام الصادق - قزوين ٤٧٩) من القرن العاشر. نسخة مصححة عليها تعاليق وجملة من أوراقها حديثة الكتابة [ف ٤٨/١].

(المرعشي ٣٤٨٣ م) عبدالمهدي بن حسين بن عبدالحسين بن أبي سميط السميطي البحراني الشيرازي، ١٩ جمادى الآخرة ١٠٣٥.

(الوطنية ٩٨) محمد علي بن مهر علي، سنة ١٠٤١ في قرية السين [ف ٩٠/٧].

(الفيضية ١١٧٨) محمد قاسم، سنة ١٠٤٥ [ف ٣٥/١].

(گوهرشاد ٢٢٣) يوم الأحد ١٧ جمادى الآخرة ١٠٤٩، عليه بعض التعاليق [ف ١٩٢/١].

(إحياء التراث ٣٦٩٧) رجب ١٠٨١.

(گوهرشاد ١٥٦٦) محمد بن صفر كمال الهرجي، يوم الجمعة ١٤ رجب ١٠٩٨ في محلة أبي الاصع - البحرين [ف ٢١١٩/٤].

(المرعشي ١٠٦٤٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ١٠٩٢٥) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.

(گوهرشاد ١٠١١) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ١٣٨١/٣].

(المرعشي ٤٥٨٨) علي بن عبدالله الجزائري، سادس شهر رجب.. في قرية اسفته من توابع أصهان. نسخة مصححة.

(فلسفة)

بيان استجابة الدعاء

تأليف: ميرزا أبو الحسن بن محمد جلوة الأصهباني (١٣١٤)

يقسم المؤلف المهيئات في أول هذه الرسالة إلى ثلاثة أقسام ويذهب إلى أن الدعاء من القسم الثاني منها التي أسماها بالمهيئات والأعيان الشقية بحسب الذات، ويعتقد أن أهم الوسائل لاستجابة الدعاء هو المعرفة الصحيحة بالله تعالى وشهود الداعي بطلان وجوده أمام عظمة الرب عز شأنه. أوله: «اعلم أن المهيئات والمعاني كالفرس والانسان والغيب مثلاً لا تكون مجعولة ومخلوقة لأن الخالق يجب أن يعلم أي شيء يخلق».

آخره: «وإن لم يكن من الأسباب لا يكون مضرراً يجب أن يدعو لاحتمال أن يكون من أسبابه

الدعاء».

(المرعشي ٨٠٨١ م) علي أكبر بن عبدالحسين بن محمد صادق (تلميذ المؤلف) سنة

١٣١٤.

(تصوف)

بيان الأسرار للطالبيين

تأليف: ؟

فصلان لعلهما مستلان من كتاب الكوراني، وهما في: أهل التصوف وهم اثنا عشر فرقة، الصفات التي لا بدّ للسالك أن يتصف بها.

أوله: «فصل في بيان أهل التصوف وهم اثنا عشر نفرًا، أحدهم سنيون وهم الذين أفعالهم وأقوالهم موافقة للشريعة والطريقة».

آخره: «يا راحم المذنبين علمك كاف عن المقال وكرمك كاف عن السؤال وصلى الله على سيدنا وآله أجمعين فاغفر لنا ولوالدينا وللمسلمين أجمعين».

(عبدالعظيم ٦٧٨ م) سنة ١٢٧٠ [ف ٨٠/١].

(تصوف)

بيان أسرار الطالبيين بتوفيق رب العالمين

تأليف: أبي المحاسن يوسف بن عبدالله بن عمر الكوراني (٧٦٨)

في آداب التصوف وبيان الأعمال والعبادات التي يقوم بها الانسان على ظاهر الشريعة وباطن الحقيقة، والترغيب والحث على تصفية الباطن للوصول إلى الحقيقة، مستنداً في ذلك إلى بعض الأحاديث وأقوال كبار الصوفية، وهو في أربعة وعشرين فصلاً بعدد حروف كلمة «لا إله إلا الله محمد رسول الله» وساعات الليل والنهار، وهي:

الفصل الأول: في بيان رجوع الانسان إلى وطنه الأصلي.

الفصل الثاني: في ردّ الانسان إلى أسفل السافلين.

الفصل الثالث: في حوانيت الأرواح في الجسد.

الفصل الرابع: في بيان عدد العلوم.

الفصل الخامس: في بيان التوبة والتلقين .

الفصل السادس: في بيان أهل التصوف .

الفصل السابع: في بيان الأذكار .

الفصل الثامن: في شرائط الذكر .

الفصل التاسع: في رؤية الله تعالى .

الفصل العاشر: في الحجب الظلمانية والنورانية .

الفصل الحادي عشر: في بيان السعادة والشقاوة .

الفصل الثاني عشر: في الفقر والتسمية بالصوفية .

الفصل الثالث عشر: في الطهارة الباطنة والظاهرة .

الفصل الرابع عشر: في صلاة الشريعة والطريقة .

الفصل الخامس عشر: في طهارة المعرفة في عالم التجريد .

الفصل السادس عشر: في زكاة الشريعة والطريقة .

الفصل السابع عشر: في صوم الشريعة والطريقة .

الفصل الثامن عشر: في حج الشريعة والطريقة .

الفصل التاسع عشر: في الوجد والصفاء .

الفصل العشرون: في الخلوة والعزلة .

الفصل الحادي والعشرون: في أوراد الخلوات .

الفصل الثاني والعشرون: في الواقعات في المنام والسنة .

الفصل الثالث والعشرون: في بيان أهل التصوف (فرقهم) .

الفصل الرابع والعشرون: في الخاتمة .

أوله: « الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم الجواد الكريم الرب الرحيم .. وبعد فالعلم أشرف

منقبة وأجل مرتبة وأبهى مفخراً وأربح متجراً » .

آخره: « علمك كاف عن المقال وكرمك كاف عن السؤال ، وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله أجمعين ».

(المرعشي ١٩٥ م) سنة ١١٢٧ .

(المرعشي ١٠٨٧ م) محمد قرقر العجلوني، سنة ١٢٧٤ . نسب الكتاب في النسخة إلى دادا عمر الرشاشي .

بيان الأسفار الأربعة

(عرفان)

تأليف: ميرزا أحمد بن محمد رضا الزنجاني (ق ١٤)

تعليقة مختصرة على قول صدر الدين الشيرازي في أول كتابه الأسفار « اعلم أن للسلاك والعرفاء والأولياء أسفاراً أربعة » ، يبحث الزنجاني عن الأسفار المقصودة من هذا الكلام من الجانب العرفاني وعلى طريقة العرفاء لا الفلسفة البحتة .
أوله: « في بيان الأسفار الأربعة كما سمعتها من الأستاذ وأضبطها . السفر الأول من الخلق إلى الحق » .

آخره « وفقنا الله وإياك للسير في بعض مراتب الأسفار التي يمكن لأمثالنا السير فيها » .
(إحياء التراث ١٤٩٠ م) بخط المؤلف .

بيان الأسفار الأربعة

(عرفان)

تأليف: آقا محمد رضا القمشه‌اي (١٣٠٦)

بيان عرفاني للأسفار الأربعة التي ذكرها المولى صدرالدين الشيرازي في أول كتابه المعروف « الأسفار » ، حيث يقول: « اعلم ان للسلاك والعرفاء والأولياء أسفاراً أربعة .. » .
مقدمة الرسالة كتبها أحد تلامذة القمشه‌اي .
أوله: « الحمد لمن ليس في الوجود إلا هو سبحان المنزه عن النقص والشين حمداً مقدساً عن المين والرين » .

آخره: «هذا ما استفدت من ملاحظة كلمات القوم وتتبع مباحث الكتاب». .
(إحياء التراث ١٤٩٠ م) أحمد بن محمد رضا الزنجاني، سنة ١٤٢١.

بيان الاشكال فيما حكي عن المهدي من الأقوال (عقائد)

تأليف: أبي عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي (ق ٦)

جواب في فصول على ما نسب إلى الامام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم من العقائد والأقوال الكاذبة المنسوبة إليه، فنقل من كتب المهدي ما يدل على تكذيبها وردّها وناقش ما قيل مناقشات علمية.

أوله: «أما بعد حمد الله تعالى على جزيل آلائه وصلواته على النبي محمد خاتم أنبيائه وعلى السابقين والمقتصدین من أبنائه» .

آخره: «فإن الله سبحانه لم يجعل حججه خيراً فاسداً وكتاباً مفرداً ليس له من ذرية الرسول معين» .

(المرعشي ٧٤٠٧ م) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي، سنة ١٣٣٦.

بيان أقسام القرآن (علوم القرآن)

تأليف: ؟

يقول المؤلف إن للقرآن ناسخاً ومنسوخاً وظاهراً وباطناً ومحكماً ومتشابهاً وغيرها من سائر الأقسام، ويذكر لمعرفة كل منها نماذج على ضوء ما جاء في أحاديث أهل البيت عليهم السلام لتكون دليلاً على تمييز سائر الموارد.

أوله: «اعلم أن القرآن منه ناسخ ومنه منسوخ ومنه محكم ومنه متشابه ومنه خاص ومنه عام ومنه تقديم ومنه تأخير» .

آخره: «وأسأل الله عز وجل أن يصلي على محمد من خلقه وخيرته محمد صلى الله عليه وآله الأخيار الأبرار الأطهار» .

(المرعشي ٦٣١١ م) بخط المؤلف وتصحيحه .

بيان الایجاد بعد فناء الأجساد

(فلسفة)

تألیف: ؟

بحث فلسفي قصير جداً يستدل فيه على عدم استحالة إعادة المدوم، ليكون مقدمة لاثبات المعاد الجسماني، كتب في أوله أنه للمحقق القيصروي.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا مصداقاً للمعاد والصلاة على محمد الذي أرسله إلى جميع العباد». (المرعشي ١٤٩٠ م) إبراهيم بن محمد، سنة ١٢٤٣.

البيان البديع في ابن يزيع

(رجال)

تألیف: السيد حسن بن الهادي الصدر الكاظمي (١٣٥٤)

مختصر لاثبات أن محمد بن إسماعيل الواقع في صدر جملة من روايات كتاب «النكافي» هو ابن يزيع لا البرمكي أو البندقي، وهو بعد ثمان مقدمات قصيرة في مقامين (الأول في وجوه كونه ابن يزيع والثاني في عدم كونه غيره)، وتم بالكاظمية في ١٥ صفر سنة ١٣٣٨. ألحق المؤلف بالرسالة وجهين بعثها إلى الشيخ علي بن إبراهيم الزاهد القمي وجاءتا في آخر النسخة.

أوله: «الحمد لله الهادي لما اختلف من الحق والصلاة على خير الخلق محمد وآله أئمة الحق، أما بعد فيقول العبد الراجي فضل ربه».

آخره: «في بلد الكاظمين على مشرفها من الصلاة والسلام ما يميل الحافقين ويقرّ به العالمين». (المرعشي ١٠١٠٩ م) محمد كاظم بن أحمد بن محمد جعفر الجزائري الموسوي، محرم ١٣٦٠.

بيان الحق

(عقائد)

تألیف: محمد بن محمد الخبوشاني، شمس الخراساني (ق ٨)

في العقائد على أسس عرفانية، في مقدمات وأبواب ذات فصول. تم يزيد في يوم الثلاثاء ١٣

شهر صفر سنة ٧٧٨.

أوله: « الحمد لله الذي تسبح له السماوات السبع والأرض ومن فيهن بأفصح لسان ».
 آخره: « ما ذكرنا في باب المؤمن به ، والحمد لله رب العالمين .. » .
 (الإبراهيمي ٢٠٠٥ م) من القرن التاسع أو العاشر [ف ٥٥] .

(فلسفة)

بيان الحق بضمان الصدق

تأليف: أبي العباس فضل بن محمد اللوكري المروي (ق ٦)

أكثر ما في هذا الكتاب تلخيص من كتب الفارابي وابن سينا وغيرهما من الفلاسفة الاسلاميين والمتقدمين ، وهو في خمسة أقسام فيها فنون ومقالات : المنطق ، الطبيعيات ، الالهيات ، إثبات الواجب ، الفصول المنتخبة من رسالة الأخلاق .

أوله : « الحمد لله واهب الصور للمواد وجاعل السبب والاستعداد مفيض الجود ومفيد الوجود لكل موجود مبدع العقل الفعال » .

(المشكاة ٢٥٠) عثمان بن محمد بن عثمان الشهرآبادي . سنة ٦٠١ في أصبهان [ف

. [١٦٥ / ١] .

(فقه إمامي)

بيان الحق وتبيان الصدق

تأليف : السيد مير أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي (ق ١١)

في بيان أنواع الوقف وأقسام الموقوف عليهم وحكم الوقف مع انقراضهم .

أوله : « صدر كتاب النظام حمد الله الملك العلام والصلاة على سودة الأنام محمد وآله مصابيح

الظلام » .

آخره : « انتهت صورة الوقفية بعينها والله يحق الحق ويهدي للسبيل » .

(الفيضية ١٩٦١) محمد محسن بن مير محمد سعيد الحسيني . سنة ١٠٤٨ ، فيه خروم

ظاهراً [ف ٣٦ / ١] .

(فلسفة)

بيان الحق ولسان الصدق

تأليف: أبي التناء محمود بن أبي بكر الأرموي (٦٨٢)

أوله: «الحمد لله.. وبعد فان أفضل العلوم ما يمكن منه تحصيل اليقين».

آخره: «اقتصر منه من القول في الشعر على هذا القدر..».

[ف (ملك ٢٨٤٣) يعقوب بن عثمان، ١٥ جمادى الأولى ٩٩٥ في قصبة سو. قسم المنطق]

[١٠٠/٨].

[مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر. المقدمة الخامسة في علم المنطق]

[ف ٣١٤].

(فلسفة)

بيان سر الخلق وكشف ستر الخليفة

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

بحث فلسفي قصير في بيان سر خلق الخلق وحقيقة نقطة العلم وسر نور المعرفة، كتبه المراغي

باسم الأمير الأجل التواب مؤيد الدولة؟

أوله: «الحمد لله الذي لا من شيء كان ولا من شيء خلق الامكان.. أما بعد فقد أشار إلي

الأمير الأجل الأفخم الأعظم».

آخره: «فيجفل عنه الأبدال إجمال الغنم والحيوان لكنه يمدّهم ويوقفهم للقبول والإذعان

وصلى الله عليه وآبائه..».

[الوطنية ٧٨٠ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٩ ف ٢٨٢/٨].

[الموعشي ٢٠٢٧ م) رستم بن بيخي، سنة ١٢٥٩، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(تفسير)

بيان السعادة في مقامات العبادة

تأليف: الحاج سلطان محمد بن حيدر محمد سلطانعلي شاه الكنابادي (١٣٢٧)

تفسير عرفاني صوفي مزوج مختصر، يتضمن - على حدّ تعبير المؤلف - لطائف الاشارات في

الكتاب الكريم وتلويحات أحاديث أهل البيت المعصومين عليهم السلام، يتقدمه أربعة عشر فصلاً حول مقام العلم والجهل وشرافة العلم وخساسة الجهل وفضل القرآن وآداب التلاوة وكيفية التفسير ومعرفة من له شأن التفسير ونزول القرآن وما أشبه هذه المواضيع. تم تأليفه في ١٤ صفر سنة ١٣١١.

يحسن الرجوع إلى الذريعة ١٨١/٣ ومقدمة الطبعة الحروفية الجديدة من الكتاب، لمعرفة انتساب هذا الكتاب إلى الكنابادي.
أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً.. الذي تجلى على ذاته بذاته فتزّه عن مجانسة مخلوقاته».

آخره: «والحمد لله على توفيقه للتدبر في كتابه والتفكر في أحاديث خلفائه والصلاة والسلام على جميع خلفائه ولاسيماً على محمد وأهل بيته الطاهرين».
(إحياء التراث ٣١٣) النسخة المطبوعة على الحجر بخط عبدالحق بن ميرزا رضا النجاني في سنة ١٣١٤، عليها بعض التعليقات من المؤلف بخطه.

(عقائد)

بيان عقائد أهل السنة والجماعة

تأليف: أبي جعفر أحمد بن جعفر الطحاوي (٣٢١)

بيان لعقائد أهل السنة على ما هو الثابت من مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف وأنشيباني، وهو مختصر اعتنى به علماء المذهب تديراً وشرحاً وتحشياً.
يُعرف بـ «عقائد الطحاوي».

أوله: «قال الشيخ الامام.. هذا ذكر بيان اعتقاد أهل السنة.. فنقول في توحيد الله تعالى معتقدين أن الله واحد لا شريك له».

آخره: «وغيرهم من الذين خالفوا الجماعة وحالفوا الضلالة ونحن منهم براء وهم ضلال أردياء».

(قته)

بيان غور الدور

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥).

ردّ على الرأي الفقهي في إبطال الدور في الطلاق .
(مكتبة الغرب ١٠١٢٠ م) [ف ٤٣٥].

(حديث)

البيان في أخبار صاحب الزمان

تأليف: أبي عبدالله محمد بن يوسف الكنجي (٦٥٨)

جمع المؤلف الأحاديث المروية من طريق أهل السنة في الامام المهدي المنتظر عليه السلام وبعض علائم الظهور ، وقدمه إلى غياث الدولة رضي أمير المؤمنين^(١) . وهو في خمسة وعشرين باباً قصيرة .

أوله: «أما بعد حمد الله الذي هو فاتحة كل كتاب وخاتمة كل خطاب والصلاة على رسوله التي هي جالبة كل ثواب» .

آخره: «وإذا كان بقاء الدجال ممكناً على الوجه المذكور من غير أحد يقوم بطعامه وشرايه فما المانع من بقاء المهدي» .

(المرعشي ٢٥٥٣ م) محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني، سنة ١٣٠٨. نسخة مصححة .

(طب)

البيان في أسرار الطب للعيان

تأليف: محمد بن أحمد ابن الحموي المتطبب

ألف باسم أبي منصور يوسف بن عمر بن علي بن الرسول ، في خمس مقالات .
أوله: «قال العبد .. الحمد لله الأول بلا بداية والآخر بلا نهاية» .

١ . أنظر تعليقتنا على كتاب المؤلف «كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب» .

آخره: « وشربته إلى مثقالين بماء الأصول... ».

(ملك ٤٥٤٧) أحمد بن محمد بن ظافر الغساني. يوم السبت ٢٤ صفر ٩٩٦. نسخة
مصححة بمجودة [ف ١٠١/١].

البيان في البيان

(بلاغة)

تأليف: ؟

مختصر في قواعد علم المعاني والبيان والبدیع مع استدلال قليل، وهو في فنين: الأول في

البلاغة (المعاني والبيان)، الثاني في البديع .

(المرعشي ٤١٠٦) محمد بن علي بن الياس الموغاني، أواسط ربيع الأول ٧٧٦. نسخة
مصححة عليها تعاليق قليلة وهي محرومة الأول.

البيان في علم الرمل

(رمل)

تأليف: ؟

فيه أبواب وفصول ولبعض أبوابه مقدمة خاصة .

أوله: « الحمد لله وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه .. سأل من أوامره كالفروض الدينية

جمع فيما بين العلم والنية ».

آخره: « وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ».

(ملك ٦٣٧٥) ملكه محمد قاسم أبوكري في ١٤ رجب ١٠٥٤ [١٠١/١].

البيان في نزول القرآن

(علوم القرآن)

تأليف: محمد على النسوي

فيه أسباب نزول الآيات على ترتيب السور، مع الإشارة إلى عدد السور وكلماتها وحروفها

وبيان الناسخ والمنسوخ من الآيات ونقل قصص قصيرة وبعض الأخبار الغيبية المشار إليها في

الآيات، وهو مستل من تفسير إسماعيل بن زياد الشامي وعناوينه « قوله - قوله ». .
 أوله: « الحمد لله الخالق البديع البصير السميع ذي العز المنيع والطول الوسيع والمجد الرفيع
 وغافر الذنب الفضيع ». .
 (الموعشي ٢٦٠٨) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الآخر مصححة .

(أصول الفقه)

بيان المختصر

تأليف: شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الأصهباني (٧٤٩)
 شرح بعنوان « قال - أقول » على كتاب « مختصر منتهى الأصول » لابن الحاجب (٦٤٦)، ألفه
 باسم ملك لم يصرح باسمه في المقدمة .
 أوله: « الحمد لله الذي أظهر بدائع مصنوعاته على أحسن النظام وخصص من بينها نوع
 الانسان بمزيد الطول والانعام ». .
 آخره: « والآخر مشتتلاً على الأقل أو مثله، وفيما ذكرنا الجهات المفردة إرشاد لما يركب منها،
 والحمد لله الذي أمهلنا لإتمامه ». .
 (الموعشي ١١٩٩) أوحد بن أمير أحمد، نسخة مصححة ومقابلة على أصل المؤلف، في
 الصفحة الأخيرة إجازة كتبها المؤلف في ٢٤ ربيع الآخر ٧٢٤ .
 (ملك ٢٤٦٨) علي بن محمد بن الحسن البسطامي الشافعي، يوم الجمعة ١٨ ربيع الثاني
 ٧٥٩، عليه تعاليق [ف ١٠٢/١].

(عقائد)

بيان مراد الأحسائي

تأليف: الشيخ عبدالوهاب بن محمد علي الشريف القزويني (بعد ١٢٦٠)
 شرح الشيخ أحمد الأحسائي حديثاً حول أجساد الأموات وأنها تتلاشى بعد الدفن، فاستنبط
 كثير من الطلاب والعلماء معنى من الشرح لم يتفق مع مباني الشيخ، ولكن المؤلف لم ير مبانة بين ما
 كتبه الشيخ ومبانيه العقائدية التي يعرفها مؤلفنا حق المعرفة، فكتب هذه الرسالة توضيحاً لمقصود
 الشيخ .

أوله: «نحمدك اللهم يحيي ويميت ويحيي ويميت.. إنه لما ظهرت الرسالة المنسوبة إلى الشيخ الأعظم والمولى الأكرم».

(الامام الصادق - قزوين ٤٨٠ م) سنة ١٢٣٨ [ف ١/٣٩٣].

(عقائد)

بيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود

تأليف: صالح بن الحسين

عشر مسائل في إبطال عقائد اليهود والنصارى ودحض غلوهم في المسيح عيسى «ع» وإثبات نبوة خاتم الأنبياء محمد «ص» والبشارة به، مع شواهد من كتبهم المقدسة، وهو مأخوذ من كتاب المؤلف «تخجيل من حرف التوراة والانجيل» الذي ألفه بأمر بعض الأئمة «الظاهر أنه يريد بعض أئمة الاسماعيلية».

عناوين المسائل كما يلي:

المسألة الأولى: في إثبات عبودية المسيح بنص الانجيل الصريح.

المسألة الثانية: في إثبات نبوته بنصوص كتابه.

المسألة الثالثة: في تأويل الظواهر التي غلط بها الكافر.

المسألة الرابعة: في تناقض الأناجيل المؤدية بالتحريف والتبديل.

المسألة الخامسة: في أن المسيح ما قتل وما صلب.

المسألة السادسة: في أجوبة مسكتة عن أسئلة مبهمة.

المسألة السابعة: في إبطال الاتحاد الذي يدعيه أهل الاتحاد.

المسألة الثامنة: في الإبانة عن تناقض الأمانة.

المسألة التاسعة: في بيان فضائح النصارى واليهود.

المسألة العاشرة: في البشائر الالهية بالتسمية المحمدية.

أوله: «الحمد لله الموجود الذي لا يسبقه وجود المعبود الذي لا يغلقه محمود الواحد الذي لا

يندرج في معدود».

(المرعشي ٥٩٤٥) ليلة الأربعاء النيروز من ربيع الأول ١٠٢٦ في حيدرآباد، نسخة
مخرومة الآخر.

(فقه امامي)

بيان الولايات

تأليف: المولى علي الكني الظهراني (١٣٠٦)

بحث استدلالي في ولاية الفقيه .

أوله: «اعلم أن مقتضى القواعد والأصول الشرعية أولاً عدم سلطنة أحد على أحد من بدنه
أو ماله أو بضعه» .

آخره: «وهذا حديث إجمالي وتنقيحه يتوقف على استيفاء الأخبار الواردة في هذا المضمار» .
[مكتبة الغرب ١١٠٣ م] [ف ٢٩٠] .

(تايخ المعصومين)

بيت الأحزان في مصائب سيدة النسوان

تأليف: الحاج الشيخ عباس بن محمد رضا القمي (١٣٥٩)

في أحوال الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام وجملة من مناقبها ومصائبها وما
جرى عليها بعد أبيها، مستندة إلى أحاديث أهل البيت والمصادر التاريخية الهامة، وهو في أربعة
أبواب ذات فصول وخاتمة بهذه العناوين:

الباب الأول: في ولادتها وأسائها وكنائها.

الباب الثاني: في فضلها وجلالتها.

الباب الثالث: في أخبار السقيفة.

الباب الرابع: في كثرة حزنها وبكائها على أبيها.

الخاتمة: في وفاتها عليها السلام.

أوله: «الحمد لله ناصر المظلومين وقاصم الجبابرة ومبير الظالمين .. وبعد فيقول راجي عفو

ربه الغني» .

آخره: «وروى محمد بن جرير.. فأسقطت محسناً ومرضت من ذلك مرضاً شديداً ولم تدع أحداً ممن آذاها يدخل عليها - الخ».

(المرعشي ٦١٦١) عبدالله الموسوي الاشتهاردي، سلخ ربيع المولود ١٣٥٢، في أول النسخة تفریط شعري من ميرزا فضل الله آل داود المعروف ببدائع نكار. (مكتبة الغرب ٢٨٤) محمد التقوي الفاميني، سنة ١٣٥٩ [ف ٦٩].

(أنساب)

بيت الصديق

تأليف: محمد توفيق بن علي البكري الصديقي (١٣٥١)

ذكر المؤلف أنساب البيوتات المنتسبة إلى أبي بكر الصديق القاطنة في مصر وغيرها مع بعض ما لهم من الآثار الموجودة الآن، وقد اهتم فيه خاصةً بنسبه المنتهي من طرف الأب إلى الصديق ومن طرف الأم إلى الفاروق، وهو في تسعة أبواب هي:

الباب الأول: في التعريف بالبيت الصديقي بمصر.

الباب الثاني: في الخبر عن نفسه.

الباب الثالث: في تراجم الآباء والأجداد إلى الصديق.

الباب الرابع: في تراجم فروع الدوحة الصديقية بمصر.

الباب الخامس: في تراجم الأجداد من الحسن إلى النبي.

الباب السادس: في تراجم أجداد العمرين إلى الفاروق.

الباب السابع: في الوظائف التابعة للبيت البكري بمصر.

الباب الثامن: في المساكن والزوايا المنسوبة إليه.

الباب التاسع: في المواسم والعوائد المتعلقة به.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا كتاب جمعنا منظومه ونظمنا منشوره من كتب كثيرة وأسفار عديدة».

آخره: «وأعز الله حرمة الاسلام مجاهه المنيع عليه الصلاة والسلام وآله وصحبه بدور التمام».

(المرعشي ١٠٢٢) كتب في عصر المؤلف.

(أصول الفقه)

بيضاء الناظرين في تحقيق أصول فروع الدين

تأليف: ؟

استدلالي يتصدى المؤلف فيه للبحث عن القواعد الأصولية ، فيه نقول عن الميرزا أبو القاسم الجيلاني القمي .

(الفيضية ١٣٣٦) لعله نسخة الأصل . بحث العموم والخصوص [ف ٣٧١] .

(عقائد)

بيضة البيضاء

تأليف: أبي الخير عبادالدين محمد بن عبدالله الحكيم (ق ١١)

في أصول الدين الخمسة على أسس عقائد الشيعة الامامية ، مع البحث مختصراً من الجانب الفلسفي في مسائل كالحدوث والقدم والحسن والقبح والجبر والاختيار وأمتالها .

أوله: « بيضة البيضاء للعقل الحكيم .. الحمد لله الحق المعبود على أعلى غاية الكمال ونهاية أقصى المجال » .

آخره: « اختيار المتقابلين في وقت واحد بالشرطين على السواء بحكم عقل تمام ذوي الآراء » .
(الموعشي ٣٩٦٦ م) سنة ١٠٨١ ، نسخة مصححة فيها بلاغات وعليةا تعاليق .

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: ملا إبراهيم اللنكراني (ق ١٤)

استدلالي على غرار كتاب « البيع » للشيخ مرتضى الأنصاري .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. فصل هل الأصل لفظياً كان أو عملياً في العقد الصحيح الجامع للشرائط بيعاً كان أو غيره هو اللزوم » .

(الموعشي ٧٤٥٩) فتح علي بن گل محمد البرادگاهي اللنكراني ، يوم الاثنين ١٤

شعبان ١٣١٤ في النجف الأشرف . ضمن « القواعد الفقهية » للبرادگاهي .

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

رسالة مختصرة مشتملة على مقاصد ومطالب .

أوله: « ان فصل الثاني في البيع وفيه مقاصد الأول في حقيقته وشرائطه وفيه مطالب ، الأول

البيع . هو النقل المعهود لا خصوص الايجاب والقبول .»

آخره: « ولكنهم اشترطوا في ذلك شرطين أولهما عدم علمه بالقيمة حين البيع سواء تمكن من

معرفةا بالتوفيق أم لا وسواء كان البائع أيضاً جاهلاً به أو عالماً .»

(المرعشي ١٣٣٨ م) بخط المؤلف . نسخة مصححة عليها تعاليق .

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: ميرزا أحمد بن محمد رضا الزنجاني (ق ١٤)

استدلالي تقرير لأبحاث أستاذ المؤلف ميرزا عبدالله (الذي أقام في زنجان سنة واحدة ودرس

فيها وحضر المؤلف درسه) ، يبحث عن معنى البيع والمعاطاة بعناوين « فائدة - قاعدة » . والظاهر

أنه تقرير أحد عشر درساً والموضوع بقي غير تام . تم هذا القسم في ٢٣ شعبان سنة ١٣١٩ .

أوله: « الحمد لله الذي أمرنا بالعلم والعمل الصالح .. وبعد الكلام في المتاجر ، الملك عبارة عما

يحصل من تبديل المال بالمال .»

(إحياء التراث ١٤٩٠ م) بخط المؤلف .

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: السيد حسين بن رضا الحسيني الأصبهاني (ق ١٤)

مسائل استدلالية مبعثرة من أحكام البيع أكثرها غير تامة في الكتابة . وبعضها حواشي على

مواضع من كتاب « المكاسب » للشيخ مرتضى الأنصاري .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. كتاب البيع والكلام فيه يقع تارة في ماهيته وتارة في شرائطه ». (المرعشي ٥٤٦٩ م) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: السيد عبدالكريم الجيلاني القزويني (ق ١٣)

فقه استدلالی متوسط مع نقل بعض الآراء والأقوال، ولعل المؤلف كتب تمام الفقه وهذا جزء منه.

أوله: « كتاب البيع وهو على ما يُستفاد من كلام كثير من الفقهاء نقل عين مملوكة من شخص إلى غيره بعوض معين ».

آخره: « ومنها أن ما لا مالية له كحبة الحنطة أو شعير أو نحوهما فالظاهر تعلق حق الاختصاص به ».

(المرعشي ٢٠٤٥) بخط المؤلف. وقفه ابنه جمال الدين الرضوي القزويني في خامس شعبان ١٣٠٩.

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: ؟

فتاوي مع الاشارة إلى بعض الأدلة، وهو في مقاصد فيها فصول.

أوله: « كتاب البيع وفيه مقاصد، الأول في ماهيته وأركانه وفيه فصول، الأول في ماهيته وصيغته ».

(المرعشي ٧٥٨٦ م) نسخة حديثة غير تامة.

(فقه إمامي)

البيع

تأليف: ؟

استدلالي في تقرير أبحاث بعض الشيوخ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاعلم أن تحقيق الكلام في تنقيح ما هو المرام والمقصود في كتاب البيع » .

آخره : « والشيء الغائب والمغصوب إذا كان البائع قادراً على انتزاعه فما لا يظهر له مانع مع وجود .. في المقام تأمل جداً » .

(مكتبة الغرب ٩٨٦١ م) بخط المؤلف [ف ٤٣٠] .

(فقه إمامي)

البيع بشرط الخيار

تأليف : ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

لو اشترط البائع الخيار إلى مدة معينة إذا رد المشتري في تلك المدة بعض الثمن ، هل هذا الشرط صحيح يضي البيع معه أو فاسد ؟ يذهب التنكابني إلى صحة هذا الشرط ، بعد أن يفرغ المسألة إلى (٥٦٢٠) فرع . كتبت الرسالة بطهران عند العودة من قم في سابع ربيع الثاني سنة ١٢٨٣ .

أوله : « نحمد الله ونشهد أن لا إله إلا هو وأن خاتم السفراء محمد بن عبدالله حبيبه ونجيبه وصفيه ونصلي ونسلم على ذلك السفير » .

آخره : « هذا آخر الكلام فيما يتعلق بالمرام كتبها على وجه الاستعجال مع كسالة البال واغتشاش الحال .. » .

(إحياء التراث ١٠١٣ م) بخط المؤلف .

(فقه إمامي)

البيع الفضولي

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

جواب استدلاي على مسألة في البيع الفضولي وأن هذا الوصف هل يجري في سائر المعاملات ، ويتطرق ضمناً إلى بعض الأحكام المتعلقة بهذا البيع ، وهو مرتب على مقامات ستة .

أوله: «سؤال هل يصح بيع الفضولي أم لا.. جواب استقصاء الكلام في هذا المرام لا يسعه المجال لكن نذكر كثيراً من أحكام الفضولي هنا بقدر الوسع».

آخره: «وهو في الحقيقة في قوة وصية جديدة ويكفي فيها كل لفظ دل عليه والإمضاء من جملتها (جهتها) ولا ينحصر في لفظ مخصوص وهو كما ذكره، والله العالم بأحكامه».

(المرعشي ٩٢٩٠م) محمد حسن البودني السمرمي، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٩٣٠٥م) من عصر المؤلف.

(مكتبة الغرب ٦٤٦م) جمادى الآخرة ١٢١٤ [٢٥٧].

البيع الفضولي

(فقه إمامي)

تأليف: السيد ميرزا محمد حسن بن هداية الله العسكري المشهدي (١٢٨٠)

في حقيقة البيع الفضولي وأنه هل يحتاج إلى إجازة صاحب المبيع أم يكفي فيه اللفظ، كتبه المؤلف بأمر أستاذه السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي الأصبهاني.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالته في أن الفعل يكفي عن اللفظ في إجازة البيع الفضولي أم لا».

(كلية الالهييات - مشهد ١٩٣٥م) عبدالمطلب، محرم ١٢٦١ في المشهد الرضوي [ف]

[٩٧٣/٣].

البيع الفضولي

(فقه إمامي)

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (١٢١٦)

استدلالي موسّع، يتناول المسائل المشكّلة المتعلقة بالموضوع، فيه - كما يقول المؤلف - من المباحث والمسائل ما لا يوجد معظمها في مصنفات الأصحاب، في فصلين هما:

الفصل الأول: في أصل المسألة.

الفصل الثاني: في فروع تتعلق بالبيع الفضولي .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة عويصة تتعلق بمسألة البيع الفضولي أفردتها بانذكر لكثرة ما فيها من الفروع الغامضة » .
 آخره: « وبيعه الأخير يدل على عدم الرضا بالأول فتدبر ، هذا آخر ما أوردناه من مسائل الفضولي ... » .

(المرعشي ٣١٩٢ م) لعله بخط المؤلف .

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٢٨ م) محمد علي بن أحمد الأصهباني المقداني ، شعبان ١٢٧٣ . كتبه للشيخ محمد الطهراني في النجف الأشرف [ف ٢/٣٦٥] .

(فقه إمامي)

البيع والرهن

تأليف: ؟

استدلالي فيه تفصيل وبسط ، أكثره شرح على كتاب فقهي بعناوين « قوله - أقول » وبعض المباحث منه غير تامة .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. كتاب البيع ، قبل الشروع في المقصود لابد من بيان معنى البيع » .

(المرعشي ٧٩٣٨ م) سنة ١٣١٧ . قابلها على نسخة المؤلف الحسين بن أحمد الأنبوهي الكياني الفروي بتاريخ ١٣١٧ .

(عقائد)

البيئنة

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

فصول في التوحيد والنبوة وبعض الأمور الاعتقادية الأخرى من عقائد الشيعة الامامية ، وفيه بحث عن كيفية استنباط الأحكام من الكتاب والسنة ، كتبت على الطريقة الخاصة بالمؤلف الذي كان من مؤسسي المذهب الشيعي . أمه ليلة السبت ٢٥ جمادى الآخرة ١٢٧٨ .

أوله: « الحمد لله الذي هدانا للاسلام واکرمنا بالایمان وعرفنا الحق الذي عنه یؤفکون والنبأ العظیم الذي هم فيه مختلفون ».

آخره: « وإن أردت التفصیل فعلیک بسائر کتبنا الأصولیة ففیها غنیة وكفاية وبلاغ... ».

(المرعشي ٤٥ م) سنة ١٢٩٠.