

السَّيِّدِ أَحْمَدَ الْحُسَيْنِيِّ

السَّرِّ الْعَرَبِيِّ الْمَخْطُوطِ

فِي مَكْتَبَاتِ أَمِيرِ أَلْبُلْبُلِ

الْمَجْلَدِ الْخَامِ عَشْرًا



التراث العربي المخطوط  
في مكتبات إيران العباسية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد أحمد الحسيني

الترت العري المخطوط

في مكتبات دير النعامية

المجلد الحادي عشر



## التراث العربي المخطوط

في مكتبات ايران العامة، المجلد الحادي عشر

السيد أحمد الحسيني

منشورات دليل ما

الطبعة الأولى: ١٤٣١ هـ. ق. - ٢٠١٠ م.

تنضيد الحروف: السيد محمدرضا الحسيني

طبع في: ١٠٠٠ نسخة

المطبعة: نكارش

شابك (ردمك): ٠ - ٦٢٠ - ٣٩٧ - ٩٦٤ - ٩٧٨

العنوان: ايران، قم، شارع معلم، ساحة روح الله، رقم ٦٥

هاتف وفكس: ٧٧٣٣٤١٣، ٧٧٤٤٩٨٨، ٧٧٤٤٩٨٨ (+٩٨٢٥١)

صندوق البريد: ١١٥٣ - ٣٧١٣٥



انتشارات دليل ما

WWW.Dalilma.com (و يمكنك شراء كتبنا عن طريق موقعنا في الإنترنت)



## مراكز التوزيع

### لبنان

- دار إحياء التراث العربي، ص.ب.: ١١/٧٩٥٧ - ١١/٧٢٢٥، هاتف: ٠١/٤٥٥٥٥٩-٥٤٠٠٠٠،  
خليوي: ٠٠٩٦١/٣/٩٥٠٠٠٤ - فاكس: ٠٠٩٦١/١/٨٥٠٧١٧، E-mail: info@dartourath.com.

### ايران

(١) قم، شارع صفائيه، مقابل زقاق رقم ٣٨، منشورات دليل ما، الهاتف ٧٧٣٧٠٠١ - ٧٧٣٧٠١١  
(٢) طهران، شارع إنقلاب، شارع الفخر الرازي، رقم ٦١، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١  
(٣) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقه نادري، زقاق خوراكيان، بناية  
گسنگينه الكتاب، الطابق الأول، منشورات دليل ما، الهاتف ٢٢٣٧١١٣ - ٥

### العراق

(١) النجف الأشرف، سوق الحويش، مقابل جامع الهندي، مكتبة الامام باقر العلوم عليه السلام، الهاتف ٠٧٨٠١٥٥٣٢٨٩  
(٢) كربلاء المقدسة، شارع قبلة الإمام الحسين عليه السلام، مكتبة ابن فهد الحلبي عليه السلام، الهاتف ٠٧٨٠١٥٨٨٧٠٧ - ٠٧٨٠١٥٥٨٩٤٢

سرشناسه: حسيني، احمد، ١٣١٠ -

عنوان و نام پديد آور: التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة / احمد الحسيني

مشخصات نشر: قم: دليل ما، ١٣٨٨.

مشخصات ظاهري: ١٤ ج.

شابك: دوره: 978-964-397-609-5 - ج ١١: 978-964-397-620-0

وضعيت فهرستويسي: فيبا

يادداشت: عربي

يادداشت: جلد ١٤ كتاب حاضر فهارس آن مي باشد.

موضوع: نسخه های خطی -- ايران -- فهرستگان ها

شناسه افزوده: نسخه های خطی عربي -- ايران -- فهرستگان ها

رده بندي كنگره: ١٣٨٨ ح ٥ الف ٩ / Z ٦٦٢٠

رده بندي ديويي: ٠١١/٣١:

شماره كتابشناسي ملي: ١٩٧٧٤٤٤:



(عقائد)

ماء الحياة

تأليف: ميرزا محمد الكرباسي الأصبهاني (ق ١٣)

في خلقة الأفلاك والنبات والحيوان والبحث عن المبدأ والحياة لاثبات المبدأ والمعاد، والكتاب  
بمحوث طبق آراء الشيخية من أتباع الحاج كريم خان الكرمانى، وهو في مقدمة وفصول وتم في ١٢  
صفر سنة ١٢٧٦ في قرية لنكر.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه وريقات في بيان مسألة تكوّن روح الحيوان في هذا  
العالم وبيان مبدأه ومعاده».

آخره: «وأنزل إليها كل بركة وخير كما أنزل، والحمد لله على ما هدانا...».

(الإبراهيمي ١٨٠٥) بخط المؤلف ظاهراً [ف ٣٣٩].

الماء القليل

= طهارة الماء القليل. الرضوي

(حديث)

الماء المعين في شرح الأربعين

تأليف: المولى محمد مهدي بن علي أصغر القزويني (نحو ١١٢٩)

أربعون حديثاً مروية عن أهل البيت عليهم السلام، مختارة بأسانيدھا وذكر مصادرها ومشروحة بتفصيل وبسط، أكثر فوائده مما أجاب به المؤلف على أسئلة جمع من الطلاب عند زيارته للامام الرضا عليه السلام، وما كان قد تعرض له في بعض مؤلفاته الفارسية نقلها في هذا الكتاب بنفس اللغة للتنوع، وبأولها مقدمة مفيدة في ستة مطالب وفهارس للكتاب، وفيها فوائد كثيرة من الفقه والأدب والتفسير.

أوله: «أصح حديث يوشح به وجوه الأخبار وأوثق خبر يشرح منه صدور الأخبار الحمد لمن عيّن الرسل والأوصياء بالآيات النبينات».

آخره: «قال الطبرسي في مجمع البيان سورة السجدة وسميت أيضاً سجدة لقمان لثلاثي يلبس بحم السجدة».

(المرعشي ٧٢٠٩) شمسا (شمس الدين) بن سليمان، يوم الاثنين ثالث ربيع الثاني ١١٢٧، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة قابلها خير الدين الطالقاني مع عدة نسخ من المؤلف وأتم المقابلة في ذي القعدة ١١٣٣.

(إحياء التراث ٢١٢٢) سعيد بن محمد زمان الاسحاق آبادي النيسابوري ساكن المشهد الرضوي، يوم السبت ٢٩ ربيع الثاني ١١٤٨، كتبه للسيد محمد التاجر القزويني، مصحح أتم مقابلته محمد الحسيني مع محمد نبي الدماوندي في ١٦ ربيع الثاني ١١٦٠، وكانت المقابلة على نسخة المؤلف التي صححها مرات.

الماء الورقي والأرض النجمية (رسالة الشمس إلى الهلال) (كيمياء)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن أميل التيمي (١٧٠)

صوّر القواعد الكيماوية في صور تسع عقبان يدعي أنه رآها في جدار عند ما كان في محبس برباء بوضير مع أبي القاسم عبدالرحمن الجعفري النحوي وأبي الحسين علي بن أحمد المعروف بالعدوي، ثم نظم نفس القواعد في مخمسات شعرية وقدمها إلى العدوي المذكور، ثم شرحها موضحاً ما فيها من الأسرار الكيماوية وعلم الاكسير.

تسمى القصيدة أيضاً «رسالة الشمس إلى الهلال» كما ذكر في آخرها.

أوله: « هذا كتاب .. قال إني دخلت أنا وأبو القاسم عبدالرحمن أخو أبي الفضل الجعفري

النحوي».

آخره:

سميتها في مبتدى الإرسال رسالة الشمس إلى الهلال

ألفاظها كالبارد السلسال عند ذوي الفهم وذوي المثال

وهي بلا كذب ولا انتحال

(الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم محمد آبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ٤٧٢/١٠].

(المرعشي ٥٩١٨ م) إسماعيل السناني، سنة ١٢٩٠ في مدرسة الصدر بظهران.

(أدب)

مائة جوهرة

جمع: ؟

مائة كلمة حكيمة مختارة من قصار كلمات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه الكلمات تُسمى مائة جوهرة .. قيمة كل امرئ ما

يحسنه، المرء مخبوء تحت لسانه».

آخره: « يستعجل الفقير يعيش في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب في الآخرة حساب الأغنياء».

(الوطنية ١٣٠٥ م) نظر علي بن ملاك علي، سنة ١٠٨٢ [ف ٢٩٤/٩].

(عبدالعظيم ٥٩٤ م) [ف ٤٨٤/٢].

مائة حديث

= الدرر المصطفوية من الغرر النبوية . القاري

(طب)

العائة في صناعة الطب

تأليف: أبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني (٤٠١)



كتاب كبير في الطب القديم معروف مرتب على مائة كتاب، ألفه المؤلف لأنه رأى الحاجة إليه عاماً لكل الناس في كل الأزمان وبقية العلوم والفنون يمكن أن يستغني عنها البعض، فأفرد كل جزء من الطب العلمي والعملية في كتاب خاص ليسهل على المراجع تحصيل ما يبتغيه من المسائل المبعثرة في كتب الفن. عناوين كتبه مختصراً: المدخل إلى الصناعة الطبية، اسطقسات البدن، الأعضاء المتشابهة الأجزاء، الأعضاء الآلية، منافع الأعضاء، الأخلاط، المزاج، القوى والأفعال والأرواح، الأحوال الطبيعية للبدن، حالات الهواء، المساكن، المياه، علم الغذاء، الأغذية المفردة، الأشربة، إصلاح الأطعمة والأشربة، مواد الأغذية، تدبير الغذاء، المشومات والملابس، النوم واليقظة، الدلك، الحركة والسكون، الاستحمام، الاستفراغات، الاسهال، القيء، إخراج الدم، الاستفراغات الجزئية، العوارض النفسانية، معرفة الأدوية، الأدوية البسيطة، مواد الأدوية، الانتفاع بالأدوية، الأحوال الخارجة عن الطبع للبدن، أعراض القوى النفسانية وأسبابها، أعراض الحركات وأسبابها، أعراض القوى الطبيعية وأسبابها، أعراض ما يبرز من البدن وما يحتقن فيه وأسبابها، الحميات، الأورام، الاستدلالات، علامات الامتلاء، علامات المزاجات، التنفس، النبض، البول، البراز، العرق، الاستعدادات للأمراض والاندازات بالأمراض، أوقات الأمراض، النضج، البخران، أيام البخران، مقدمة المعرفة، علامات الأمراض، حفظ الصحة، تدبير الصحة في جميع الأسنان، تدبير الانحرافات والصحية، قوانين علاج الأمراض، علاج الحميات، علاج الأورام، علاج القروح، علاج أمراض الدماغ، علاج الأمراض الحادثة في مجاري الدماغ، علاج الأمراض الحادثة في آلات الحس والحركة، علاج أوجاع الرأس، علاج أمراض العين، علاج أمراض الأذن، علاج أمراض الأنف، علاج أمراض الأسنان واللثة، علاج أمراض الفم، علاج أمراض الحلق، علاج الزكام والنزلة، علاج السسل، علاج الزبو وضيق النفس، علاج أمراض الصدر، علاج أمراض القلب، علاج أمراض المعدة، علاج الاستفراغات المعدية، علاج أمراض الكبد، علاج أمراض الطحال، علاج الاستسقاء، علاج اليرقان، علاج القولنج، علاج الديدان والحيات وحب القرع، علاج الشجج والمفص، علاج أمراض المقعدة، علاج الأورام والقروح في الكلى والمثانة، علاج الحصى في الكلى والمثانة، علاج أعراض البول،

علاج أمراض الرحم، علاج أعراض الحيض، علاج أعراض الحبل والولادة، علاج الأمراض الخاصة بالرجال، علاج النقرس ووجع المفاصل، علاج أمراض الشعر، علاج أعراض اللون، علاج أعراض الجلد، علاج الخلع والكسر، علاج سموم الحيوانات وذوات السموم.

وُصف الكتاب بسوء الترتيب في التصنيف، فقيل: وضع المؤلف الكتاب ولم يذكر فيه من الأمور الطبيعية وغير الطبيعية إلا قليلاً، مع سوء ترتيبه لقلّة معرفته بتصنيف الكتب، حتى أنه ذكر القوانين التي يُعتمد عليها في تركيب الأدوية في الباب التاسع وأتبعه بذكر شيء من الأمور الطبيعية ثم ذكر أمر العلل والأمراض وغير ذلك من تقديمه ما ينبغي أن يؤخر وتأخير ما ينبغي أن يقدم.

أوله: «.. هذا هو الكتاب الأول من كتبنا في صناعة الطب وقصدنا فيه أن نتكلم فيما يجب تقديمه قبل الشروع في علم الطب».

(المعرعشي ٥٩٤٦) سنة ٥٠٧. الكتاب الثامن والثلاثون.

(إحياء التراث ٢٤٠٠) من القرن الحادي عشر، صححه الناسخ وعليه بعض التعليقات،  
بآخره أشعار فارسية وفوائد. الكتاب الأول إلى الثامن والخمسين.

(ملك ٤٥٥٢) إسماعيل بن عبد الوهاب بن سعيد، من القرن الحادي عشر [ف ٤٦٢/١].

(أدب)

مائة كلمة

جمع: أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (٢٥٥)

اختار مائة كلمة من قصار كلمات الامام علي عليه السلام، وهي - على حدّ تعبير الجاحظ - أبلغ ما أثر عنه، وقد اهتم بها العلماء والأدباء نظماً وشرحاً وترجمةً.

أوله: «لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا الناس بزمانهم أشبه منهم بأبائهم».

آخره: «و يحاسب حساب الأغنياء وسقطات الألفاظ وهفوات اللسان وشهوات الجنان».

(ملك ٥٩٤٧) من القرن العاشر، مع الترجمة الفارسية نثراً ونظماً كل كلمة في ثلاثة أبيات [ف ٤٦٣/١].

(المشكاة ١٠٤٥ م) محمد بن عبدالحسين بن حسن بن عبدالله بن فرج الله الحسيناوي النجفي، سنة ١٠٥٦ [ف ٧٢٩/٢].

(إحياء التراث ٢٥٦٦ م) سنة ١٠٧٩.

(المشكاة ١٢٤ م) سليمان القاضي بن محمد المكري، سنة ١١٩٥، كتبه للوزير إسحاق باشا، له مقدمة عربية وترجم إلى الفارسية نثراً ونظماً [ف ٢٣٨/٢].

(المرعشي ٦٠٢ م) محمد علي بن محمد بن تقي بن محمد مهدي الهرندي الأصبهاني، سنة ١٢١٤، ترجمت بعض الكلمات بالفارسية نظماً ونثراً.

(المرعشي ٩٣٠ م) سنة ١٢٤٦.

(إحياء التراث ٣) آقا جان الإصبهاني المتخلص بيرتو، سنة ١٢٦٨، كتبه بطلب ميرزا محمد رحيم الكلانتر، الأوراق ملبسة وفي الصفحة الأولى لوحة دقيقة فنية وبقية الصفائف مجدولة مزخرفة، ترجمت الكلمات إلى الفارسية بين السطور وبأولها خطبة ليست من صنع الجاحظ أولها: «الحمد لله على أظاف كرمه وأصناف نعمه».

(المرعشي ٦٩٠ م) آقا بزرك بن محمد علي الزرقاني، سنة ١٢٧٦، ترجم كل كلمة منها في بيت فارسي مكتوب تحتها.

(إحياء التراث ٥٠٤ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر (٣٢ كلمة فقط).

(عبدالعظيم ٦٢١ م) أبو القاسم بن محمد غريب التبريزي القزاجه داغي، من القرن الثالث عشر [ف ٤٨٥/٢].

(الوطنية ١٧٧٣) محمد حسن بن إبراهيم، سنة ١٣٠٥، نسخة مجدولة نفيسة بأولها لوحة فنية، ترجمت الكلمات إلى الفارسية كل كلمة في بيتين ولعل الناسخ هو المترجم [ف ٣٥٤/١٠].

(گوهرشاد ٦٣٧ م) محمد جمال بن أبي طالب الأصبهاني، شهر رجب ١٣١٧، نسخة جيدة الخط ترجمت الكلمات إلى الفارسية نظماً [ف ٧٥٠/٢].

(أدب)

مائة كلمة

انتخاب : ؟

من قصار كلمات الامام أمير المؤمنين عليه السلام، منتخبة من كتاب «كنز المطالب وفخر

المناقب»<sup>(١)</sup>، وهي مرتبة على ترتيب حروف أوائلها .

أوله: «أدنى ما يكون الفرج عند الضيق العمر العلم يرشدك إلى ما أمرك الله» .

آخره: «يحتاج العمل إلى الاخلاص ، يحتاج الشرف إلى التواضع» .

(مكتبة الغرب ١١٨١٧ م) السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، يوم

الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٢٨٨ [ف ٤٥٤].

(فضائل المعصومين)

مائة منقبة من مناقب علي عليه السلام

تأليف: أبي الحسن محمد بن أحمد بن علي ابن شاذان (ق ٥)

مائة حديث في فضل الامام علي وأهل البيت عليهم السلام اختارها المؤلف من كتب أهل

السنة بمحذف أسانيدها<sup>(٢)</sup>. في الكتاب والمؤلف بحث يراجع الذريعة ٤٩٤/٢ .

أوله: «الحمد لله الأول في ديموميته والآخر في أزليته العدل في قضيته الرحيم ببريته الواحد في

ملكه وبرهانه» .

آخره: «ولا يقبل الله إيمان عبد إلا بولايته والبراءة من أعدائه ، وصلى الله على سيدنا ومولانا

محمد وآله أجمعين» .

(المرعشي ٥٣٥٨ م) فضل الله ، سنة ٨٨٢ .

(المرعشي ٣٦١٥) نسخة قديمة نفيسة صححت لكنها لا تخلو من أخطاء وتصحيقات ،

وبعدها أوراق مبعثرة من كتب مختلفة .

(المرعشي ٥٥٩٤ م) علي بن محمد الأسدآبادي، سنة ١٠١٤ .

(المرعشي ٤٦٣٦ م) نعمة الله بن محمد أمير الحسيني اللاريجاني ، يوم السبت سلبخ ربيع

الأول ١١٠٨ في المدرسة الكافورية بأصبهان ، نسخة مصححة حذف منها أسماء الرواة

وغيرت فيها بعض المناقب ، وهي مخرومة الأول .

(إحياء التراث ٣٢٨٦ م) محمد علي بن أبي القاسم المنصوري المسيبي ، أواسط رجب

١١١٤ ، صححه الناسخ وعليه تعاليق .

١ . لعلمه «كنز المطالب وبحر المناقب» للسيد ولي الله الحسيني الرضوي المذكور في حرف الكاف .

٢ . يذهب بعض المؤلفين والمفهرسين إلى أن هذا الكتاب هو «إيضاح دفائن التواصب» ، وهو وهم ظاهر .

(المرعشي ٦٤١٨ م) من القرن الثالث عشر.

(عبدالعظيم ٦٤٩ م) مخروم الأول والآخر [ف ٤٨٥/٢].

(المشكاة ٦٤٩) عليه تعاليق عربية وفارسية [ف ١١٣٠/٥].

(زيارات)

مائدة الزائرين

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

جمع زيارات المعصومين عليهم السلام غير المشروطة بتقريب القبر ووضع الخد عليه، ألفه بربلاء بعد كتابه الكبير المسمى بنفس الاسم وأتمه في سنة ١٢٣٥، وهو في مقدمة وثمانية أبواب بعد أبواب الجنة وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في آداب السفر.

الباب الأول: في زيارة النبي والزهراء وأئمة البقيع عليهم السلام.

الباب الثاني: في زيارة أمير المؤمنين عليه السلام.

الباب الثالث: في زيارة الإمام الحسين عليه السلام.

الباب الرابع: في زيارة الكاظمين عليهما السلام.

الباب الخامس: في زيارة العسكريين والحجة عليهم السلام.

الباب السادس: في زيارة الامام الرضا عليه السلام.

الباب السابع: في الزيارات الجامعة.

الباب الثامن: في زيارة المؤمنين وأهل القبور.

الخاتمة: في كيفية التوسل بالأئمة عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي كرمنا بخاتم الأنبياء وشرفنا بسيد الأوصياء ووقفنا لزيارة المعصومين عليهم السلام سيما سيد الشهداء».

آخره: «وإدع بما أحببت فإنه يقضى إنشاء الله تعالى وتقدس، والحمد لله الذي وفقني لجمع هذه الزيارات في المشهد المقدس المنور...».

(المرعشي ٣٨٥٣) بخط المؤلف، نسخة مشكولة مصححة مضاف عليها.

(المشكاة ١١٨٠) نجف علي الأنجداني، جمادى الأولى ١٢٥٧ [ف ٢٣٣٧/٦].

(المرعشي ١٤٤٠) آقا بابا بن ملا محمد مهدي الشهميرزادي، يوم الأربعاء ١١ جمادى الأولى ١٢٦٠.

(المرعشي ٣٨٦٠) آقا بابا بن ملا محمد مهدي الشهميرزادي، يوم الأحد ١١ شعبان ١٢٦١.

(مكتبة الغرب ٩١٤) [ف ١٧٩].

(لغة)

ما اتفق رسمه واختلف معناه

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذا كتاب مؤلف على أسماء متفقة كتابتها ومختلفة معناها على الوجوه الثلاثة من الفتح والكسر والضم».

(كلية الالهييات - مشهد ١٤٥٣ م) عبد الوهاب بن محمد صادق الكاشاني، صفر ١١١٧ [ف ٥٩٨/٢].

(حديث)

ما اتفق عليه الشيخان

تأليف: أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي المعروف بابن سرور (٦٠٠)

جمع الأحاديث المتفق عليها في صحيح البخاري ومسلم، بحذف الأسانيد ومن كتاب الطهارة الى كتاب الاعتكاف.

أوله: «الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له».

(المرعشي ٢٨٨٥) شهاب الدين أحمد بن... غرة ربيع الأول ٧٠٤، نسخة مشكولة مصححة عليها تعليقات يسيرة.

(كيمياء)

الماجد

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

ألف بأمر السيد (لعله الامام الصادق عليه السلام) وعلى الترتيب الذي رتبته، وهو مكتوب بالرمز والاشارة على دأب أهل الصنعة .

أوله: « الحمد لله القديم العليم الرؤف الرحيم .. اعلم أن السيد رضي الله عنه لما أمرني بتأليف هذه الكتب رتبها ترتيباً لا يجوز لي مخالفته فيها » .

آخره: « فاعلم ذلك وابن أمرك بحسبه إنشاء الله تعالى فاستعن فانه حسبنا ونعم الوكيل .. » .  
(الإبراهيمي ١٩٨٨ م) سنة ١٠٥٤ [ف ٣٣٩].

(فلسفة)

## المادة والعلة والكون

منسوب إلى: اسكندر الأفروديسي

بيان لمعنى المادة والعلة وكيفية التأثير في المادة وكيف تتغير بعد التأثير . مأخوذ بواسطة اسكندر الأفروديسي من «سمع الكيان» المعروف عند المسلمين بـ «السماع الطبيعي» لأرسطو<sup>(١)</sup> .  
أوله: «مقالة لاسكندر في المادة والعلة والكون، وجُل مسألة أناس من القدماء أطلوا بها الكون من كتاب أرسطوطاليس في سمع الكيان» .

آخره: «كيف يكون المكون وأي شيء الهولي وأي شيء العدم وان الكون يكون منها اضطراراً على ما قاله الحكيم» .

(الوطنية ١٣٨٢ م) سنة ١٠٧٢ [ف ٣٨٦/٩].

(مدرسة مروى ٩٠٩ م) من القرن الحادي عشر [ف ٣٢٥].

(الوطنية ٢٧ م) محمد صادق، سنة ١١٠٧ [ف ٣٠/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤١٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٥/٢].

ما لا يسع المؤمن جهله

= شرائع الدين . الامام الرضا عليه السلام

١ . احتمال بعض المفهرسين أن يكون ترجمة أبي زكريا يحيى بن عدي .

ما بال

= مسائل طبيعية

الماتعية

= المسلك في أصول الدين . المحقق الحلي

(فقه إمامي)

ما خالف شيخ الطائفة إجماعات نفسه

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

عدّد الشهيد في هذه الرسالة باختصار الاجماع التي ادعاها شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) في بعض كتبه ثم خالفها في كتب أخرى له، وهو مرتب على ترتيب كتب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات .

أوله: «فصل يشتمل التنبيه على مسائل ادعى فيها الشيخ الإجماع مع أنه نفسه خالف في حكم ما ادعى الإجماع فيه» .

آخره: «وقال في الخلاف لا تدخل الآباء والأولاد في العقل محتجاً بالاجماع وقال في النهاية يدخلون فيه» .

(الموعشي ٨٠٨٧ م) مير حسين القزويني (لم يصرح باسمه في آخر الرسالة)، من القرن الثاني عشر .

(إحياء التراث ٣٤٦٠ م) محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الجرجاني، من القرن الثالث عشر، مصحح في بعض الصحائف بلاغات .

(كيمياء)

مادة الحياة المرموزة في الصنعة الالهية

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

في تعاليم كيمياوي التي سماها «الصنعة الالهية»، برموز مبهمه جداً حتى في تسمية المواد وبيان حروفها .



أولها: « الحمد لله رب العالمين .. اعلم أيها الأخ الأخرى ».

آخره: « فاشكر الرب على هذا القدر من الوصول إلى الصنعة الالهية ».

(الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي . سنة ١٢٨٨

[ف ٥٠١/١٠].

(فقه إبامي)

## ما لانص فيه من المسائل

تأليف: السيد نصرالله بن أحمد الموسوي (ق ١٣)

بجوت استدلالية حول ما لانص خاص فيه من المسائل الفقهية ، وأن الحكم فيها هل هو البراءة أو الاحتياط أو التوقف . بحث المؤلف في هذه الرسالة من جانب الشبهة التحريمية أما الشبهة الوجوبية فلا مناقشة فيها .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فقد أردت فهم ما هو الحق في كل ما لانص فيه من المسائل هو البراءة أو الاحتياط والتوقف ».

(إحياء التراث ١٥٣٣ م) بخط المؤلف.

(طب)

## ما لا يسع الطيب جهله

تأليف: يوسف بن إسماعيل الخوني المشهور بابن الكتبي (بعد ٧١١)

اختصر كتاب « المفردات » لابن البيطار مع إضافات منه محتاج إليها لأنه كان فيه خلط في بعض مواده وتطويل في بعض المواد غير المحتاج إليه ، وهو في قسمين لكل منها خطبة مستقلة : الأول في الأدوية البسيطة ، الثاني في الأدوية المركبة . رتبت أسماء الأدوية في كل قسم على ترتيب حروف أوائلها وبعد تعريفها وأنها من أية لغة لو لم تكن عربية ذكر فوائدها وكيفية استعمالها ، وكل ذلك باختصار وتم في يوم الاثنين خامس عشر جمادى الآخرة سنة ٧١١ .

أوله: « الحمد لله الذي لا يكتنه حقيقة معرفته العلوم والأفهام ولا يحيط بكنه ذاته العقول والأوهام ابتدع الأجرام العلوية وزينها بأجمل صورة ».

(المرعشي ١١٨١) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق يسيرة، بأولها تملك

حسين بن محمد بن علي باشا الحسيني الأملي ببغداد في سنة ٨٠٨.

(الوطنية ١١١٧) سنة ٩٦٤ [ف ١١١/٩].

(المرعشي ٩٧٢) نظرخان بن شاه نظر الجيلاني، ١٥ ربيع الثاني ١٠٦٩ (آخر القسم

الأول)، مخروم الآخر.

(المرعشي ١٠٧٨٢) محمد مؤمن الجربادقاني (الكلبايكاني)، منتصف رجب ١٠٧١.

(ملك ٤٥٥١) من القرن الثاني عشر [ف ٤٦٣/١].

(تصوف)

### ما نظقت به العبادة

تأليف: أبي بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي الأندلسي (٥٤٣)

مؤلف طريف في الأقوال القصيرة الصوفية التي تفوه بها من اسمه عبدالله، مجموعة في خمسة

أجزاء، مبدوءة بعبدالله بن عبدالله بن محمد ومحتومة بعبدالله بن محمد بن عبدالصديق. فيذكر الاسم ثم يأتي بما أثر عنه من الأقوال.

أوله: «الحمد لله بحمد الحمد فانه أوفى وله المقام الأخص الأصفى وصلّى الله على محمد بما

أقوله الأحق».

آخره: «ولله جنود السماوات والأرض نظير قوله تحمله الملائكة، والله تعالى أعلم».

(المرعشي ١٩٦) نسخة مصححة وفي أول كل جزء منها فهرس لأسماء أصحاب

الأقوال.

(حديث)

### المانعات

تأليف: أبي محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي (ق ٤)

أحاديث حول بعض الأعمال المانعة للعبد من دخول الجنة، وهي ستة وعشرون باباً قصيرة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قال مصنف هذا الكتاب عند الشروع في هذا الكتاب الأعمال

المانعة من الجنة».

(المرعشي ٢٨٢٥ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٠. نسخة مصححة.

(فلسفة)

## ماهية الأجسام والأجساد

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

في الفرق بين الجسم والجسد وكيفية المعاد الروحاني والمعاد الجسماني ونقل بعض آراء الشيخ أحمد الأحاساني في شرحه على العرشية وغيره ومناقشتها، كتبه المراغي بطلب الحاج ميرزا عبدالرحيم.

أوله: «الحمد لله الذي خلق العباد لعبادته وكرمهم بهدايته فكلفهم على طاعته ووقفهم بسابق عنايته».

آخره: «فالربوبية كلها في الملك والملك كله في الربوبية».

(المرعشي ٦٦٩٤ م) محمد بن فتح علي التبريزي، سنة ١٢٨٥.

(هندسة)

## ماهية الزاوية

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

تحقيق دقيق حول حقيقة «الزاوية» وماهيتها المعرفّة في الكتب بمختلف التعاريف، وهو في باين هما:

الباب الأول: في بيان ما ذكر في أمرها.

الباب الثاني: في تحقيق ماهية الزاوية.

أوله: «بعد حمد الله تعالى.. هذه رسالة مشتملة على ما بين في تحقيق ماهية الزاوية وقد اختلف آراء المتأخرين».

آخره: «عن عظيم الاشتباه الذي رسخ في الأوهام في أمر».

(المرعشي ٦٠٢٥ م) سنة ١١٥١ في المدرسة الهاديّة بكاشان.

## ماهية الصلاة

= أسرار الصلاة. ابن سينا

(فقه إمامي)

ما يثبت بالشاهد واليمين

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

ألف في أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٢١٧.

أوله: «مسألة فيما يثبت بالشاهد واليمين وفيه مباحث، الجواب لا خلاف بين أصحابنا في جواز الحكم بالشاهد واليمين في الجملة وهو مذهب أكثر العامة».

آخره: «يلزمها الجواب عن السؤال في يوم المعلق والزوال والصلاة على محمد وآله الطاهرين وأصحابه المرضيين خير حججه وآله وكتبه».

(مدرسة مروى ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩٢].

( ؟ )

ما يزول به احتمال الاشتراك

تأليف: كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني (٦٧٩)

(مكتبة القرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣١٤].

(طب)

ما يسأل عنه الطبيب العليل

تأليف: روفس

أسئلة يجب أن يقدمها الطبيب لمواجهة للعليل حتى يعرف المرض ويداويه على ضوئها.

يجب التحقق عن اسم الرسالة والمؤلف.

أوله: «قال إن الطبيب يحتاج إلى مقابلة العليل عن أشياء يختبر بها علته ويقف بها على ما يحتاج إليه منها وقوفاً أبلغ».

آخره: «لكن إذا أصاب الطبيب جملة المعرفة وقاس بها كان عنده كما ينبغي».

(المرعشي ٩٤٥٤ م) سنة ٩٣٩.

(فقه إمامي)

ما يعتبر في الشهادة

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

يبحث استدلالاً في الشروط المعتمدة في الشهادة حتى تصح، ذكرها أولاً مجملًا ثم يعود عليها بالتفصيل، وهو في ثلاث مقامات بهذه العناوين:

المقام الأول: فيما رآه انشاهد بعينه.

المقام الثاني: فيما يحتاج إلى الرؤية والسمع.

المقام الثالث: فيما يكفي فيه السماع فقط.

أوله: «القول فيما يصير به الشاهد شاهداً، قالوا والضابط فيه العلم لقوله تعالى ولا تقفوا ما ليس لك به علم».

آخره: «وأيضاً فالقول بذلك لو سلم فانما يتم في الاستفاضة لم يفد القطع وإلا فكيف يرجع اليد عليها».

(المرعشي ٩٢٩٠ م) محمد حسن البودي السمرمي، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٩٣٠٥ م) من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهاني، سنة ١٢٥٥.

(فقه إمامي)

ما يعلم به البلوغ

تأليف: السيد محمد بن علي الحسيني الحجة الكوهكمرى (١٣٧٢)

في علائم البلوغ وأول ما يصبح المكلف به مكلفاً شرعاً، دونها المؤلف باستدلال وتفصيل وبلغ فيها إلى العلامة الثالثة ولم تتم الرسالة.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. مسألة فيما يُعلم به البلوغ وهو أمور، أحدها الانبئات وهو دليل على البلوغ».

(المرعشي ٥٤٦٨ م) بخط المؤلف، مخروم الآخر.

(حساب)

ما ينبغي أن يحفظ قبل الارتماطيقى

تأليف: أبي الوفاء محمد بن محمد الحاسب البوزجاني (٢٨٨)

رسالة في صفتين .

أوله: « هذه رسالة .. الوحدة هي بها يقال على كل موجود واحد ، العدد هو كثرة الوحدات زوج الزوج هو ما ينقسم بنصفين وكل نصف من اتصافه ينقسم بنصفين حتى ينتهي إلى الوحدة .»  
آخره: « المناسبة العاشرة هي أن يكون نسبة الحد الأوسط إلى الحد الأصغر كنسبة تفاضل الطرفين إلى تفاضل الأعظمين .»

(كلية الالهييات - مشهد ١٦٢٩ م) ميرزا محمد بن آقا جاني الفراهاني، رجب ١٢٧٤  
[٧٥١/٣].

مؤجج الأحران في وفاة غريب خراسان

(سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ عبدالرضا بن محمد الأوالي البحراني

في استشهاد الامام الرضا عليه السلام بخراسان ، كتبه المؤلف بطلب بعض الاخوان .  
أوله: « السلام عليك يا أمير المؤمنين .. فقد سألتني بعض إخواني المؤمنين .. بادرت إلى تأليف هذه الورقات المباركة » .  
(الإبراهيمي ١٦٢١ م) مخروم الآخر [٣٨٥].

المؤمن

(حديث)

تأليف: أبي محمد الحسين بن سعيد الأهوازي (ق ٢)

أحاديث جمعت في ثمانية أبواب في صفات المؤمن و حقوق المؤمنين وما يجب عليهم من معاونة اخوانهم وثوابها . يُسمى بأسامي عديدة وقد ألفه الأهوازي مع أخيه الحسن بن سعيد .  
عناوين الأبواب هي :  
باب : شدة ابتلاء المؤمن .  
باب : ما خص الله به المؤمنين من الكرامة والثواب .  
باب : ما جعل الله بين المؤمنين من الإخاء .

باب : حق المؤمن على أخيه .

باب : ثواب قضاء حاجة المؤمن .

باب : ثواب زيارة المؤمن .

باب : ثواب من أطعم مؤمناً أو سقاه أو كساه أو قضى دينه .

باب : ما حرم الله على المؤمن من حرمة أخيه المؤمن .

أوله : « باب شدة ابتلاء المؤمن ، عن زرارة قال سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول في قضاء الله

عز وجل كل خير للمؤمن » .

آخره : « إن لله عز وجل في الأرض حرمة كتاب الله وحرمة رسول الله وحرمة أهل

البيت وحرمة الكعبة وحرمة المسلم » .

( المرعشي ٤٠٦٧ م ) سنة ١٢٧٢ .

### المؤن في الزكاة

= عدم الزكاة في أجرة الحصاد . الجيلاني القمي

( لغة )

### المؤنثات السماعية

تأليف : ؟

مرتبة على ترتيب حروف أوائلها ، مع مقدمة في قواعد التذكير والتأنيث .

أوله : « اعلم أن التذكير والتأنيث معنيان يوصف بهما الأسماء دون الأفعال والحروف نحو

رجل وامرأة » .

آخره : « تقول في سفرجلة سفيرجة وفي سلسلة سليسلة » .

( المرعشي ٧٠٣٦ م ) من القرن الحادي عشر .

( لغة )

### المؤنثات السماعية

تأليف : ؟

رتبت الألفاظ على ترتيب أوائلها .

أوله : « اعلم أن معرفة المؤنثات السماعية متعسرة وطريق معرفتها بسمع من العرب .. أذن اصعب » .

آخره : « وأشباهها مؤنثة سماعية على الاتفاق » .

(موهرشاد ٨٣٢ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٢٩/٣] .

### المؤنثات السماعية

(لغة)

تأليف : ؟

رتبت المؤنثات في قسمين (لازم التأنيث ، غير لازم التأنيث ) ، وقد نسبت الرسالة في حاشية الصفحة الأولى إلى السيد مير شريف الجرجاني ويجب أن يحقق في ذلك .

أوله : « اعلم أن أصل الأسماء والصفات كلها التذكير حتى يدخل عليها علامة تؤذن بالتأنيث » .

آخره : « والمذكر اللفظي إذا جمع أجري على الواحدة » .

(المرعشي ٧٥٥٣ م) سنة ١٠٧٢ .

### مباحث فلسفية

(فلسفة)

تأليف : المولى نظر علي بن سلطان محمد الطالقاني (١٣٠٦)

بحوث فلسفية في معنى : الهيولى ، قيام الساعة ، ثبوت الحركة الجوهرية ، البداء ، الجبر والتفويض ، تطابق القوسين والتركيب الحقيقي ، وغيرها . وهو بعنوانين « رمز - رمز » .

أوله : « في بيان بعض الرموز ، رمز المراد من الهيولى الأولى نفس القوة والاستعداد والقابلية ليس إلا » .

آخره :

حكاية عين عكس نور فيهاها رسوم عزيز لا يرى العين عينها

(الامام الصادق - قزوين ٢٨٩ م) [ف ٣٥٥/١] .



## المباحث المشرقية

(فلسفة)

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

في الفلسفة الالهية والطبيعية بتفصيل، فيه نقل آراء الحكماء السالفين ونتائج أقوالهم والمناقشة فيها، فابتدأ الكتاب بأعم الأمور نازلاً منه إلى الأخص فالأخص، وهو مقدّم إلى الصاحب قوام الملك أبي المعالي سهيل بن عبدالعزيز المستوفي.

قيل: إن في الكتاب بعض ما ظاهره يخالف ظاهر الشريعة الحقّة وعند التحقيق لا مخالفة إلا في اللفظ. الكتاب مرتب على ثلاثة كتب وخاتمة هي:

الكتاب الأول: في الأمور العامة وأقسام الموجودات قسمة أولية.

الكتاب الثاني: في أحكام أقسام الممكنات، في مقدمة وجملتين.

الكتاب الثالث: في واجب الوجود والنبوة والعقول العشرة والنفوس.

أوله: « سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود المتوحد بديمومية الوجوب والوجود الباطن عن طرف العقل لفرط شعاع أنواره الظاهرة لبصائر أولى الأبصار ».

(ملك ١١٣٩) من القرن العاشر [ف ٤٦٣/١].

(ملك ١٣٧٧) إسماعيل بن علي بن هادي بن علي أكبر التفرشي، يوم الخميس ١٥ محرم

١٣٤٦ في طهران [ف ٤٦٣/١].

## المباحث النفسية

= الحجج العشر. ابن سينا

(فلسفة)

## المباحثات

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

أجوبة على أسئلة ومناقشات فلسفية جرت بين الشيخ وبين بعض الباحثين، جمعت في حياته من خطه أو مما كتبه بخطوطهم ولو أن في بعضها يلوح أنها كتبت بعد، وفيها مسائل معضلة مهمة

تطرق إليها الشيخ وبحث عنها بعمق، أكثرها - كما يقال - مما جرت بينه وبين تلميذه همنيار بن مرزبان (٤٣٠). يوجد بين نسخ الكتاب بعض اختلاف يسير، وبعض مقاطعها أفرزت في بعض النسخ كرسائل وأجوبة مسائل مفردة.

أوله: «الحامد همنيار... ينهي الحضرة بكتاب مطوي على أوراق.. قيل إن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالعدد».

آخره: «ويعني بالمؤيد مؤيد الذات وما للذات ومن هذا القدر لا يلزم غير هذا القدر».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٦/٤٠٤٠٢].

(فلسفة)

### مبادئ حركة الكل

تأليف: اسكندر الأفريدوسي

في العلة الأولى والمعلول وحركاته واختلافها وحركات ما يفسد ويكون، وكيفية حاجة الممكنات إلى العلة الأولى وكيف تؤل إليها<sup>(١)</sup>.

أوله: «قال إنا نريد أن نبين أولاً هل للأشياء علة فنقول إنا قد نرى الأجسام كلها تتحرك».

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني. سنة ١٠٧٢.

(الوطنية ١٣٨٢ م) سنة ١٠٧٢ [ف ٩/٣٨٠].

(متفرقة)

### مبادئ العلوم

تأليف: الشيخ محمد علي بن سليمان الرضوي

في ثلاث مقالات، هي:

المقالة الأولى: تحقيق في الموضوع والمبادئ ومسائل العلوم.

المقالة الثانية: التناسب بين العلوم والعلم الكلي والجزئي.

١. احتمال بعض أن يكون ترجمة أبي زكريا يحيى بن عدي.

المقالة الثالثة: تقسيم العلوم إلى الكلي والجزئي.

أوله: « الحمد لله الذي نور قلوبنا بضيء معرفته وشرح صدورنا بلمعان ».

آخره: « وأما علم الفتوة فواحد، وليكن هذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذه الرسالة .. ».

(ملك ٥٧٢٧) من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٤٦٤/١].

(فلسفة)

## مبادئ الكل

تأليف: اسكندر الأفروديسي

جواب عن مسألة في مبادئ الكل (مبادئ الموجودات)، كتبه على رأي ارسطوطاليس حول مبادئ حركة الأجسام الذي يُسمى بـ «المبدأ الأول» أيضاً. وهذه الرسالة غير الرسالة السابقة، ونقلت في بعض النسخ عن سعيد بن يعقوب الدمشقي.

أوله: « قال الفيلسوف اسكندر الافروديسي تأملت الفحص الذي مخرجه مخرج التويخ الجميل وقعت من التويخ اللطيف الموقع مني ».

آخره: « فالأقاويل التي يمكن أن تقال في هذه الأشياء كثيرة ».

(إحياء التراث ١٨٦١ م) رفيع الدين محمد بن غياث الدين محمد، من القرن الحادي

عشر.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نق الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(فلسفة)

## [مبادئ الموجودات]

تأليف: ؟

لعله مستل من بعض الكتب الفلسفية.

أوله: « فصل في ذكر آراء الفلاسفة الذين كانوا قبل أرسطاطاليس من الذين يزعمون أنهم

جاوزوا الأنظار العقلية ووصلوا إلى العيان مثل أفلاطون الالهي ».

آخره: « آثار الحكمة ظاهرة في العالم ويمتنع صدورها عن غير الفاعل وعند تعارض الشبه

تحير الفريقان ولم يذكروا جواباً شافياً».

(عبدالعظيم ٦٢٨ م) يداؤه نظرياً الكجوري، سنة ١٣٤٩ [ف ٤٨٦/٢].

## مبادئ الموجودات

= السياسات المدنية . الفارابي

(أصول الفقه)

## مبادئ الوصول إلى علم الأصول

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

متن مختصر معروف يحتوي على القواعد الأصولية المحتاج إليها في طريق الاستنباط الفقهي ، كتبه المؤلف ظاهراً ليكون كتاباً دراسياً في الحوزات العلمية الشيعية ، وهو مشتمل على اثني عشر فصلاً مقسمة على أبحاث بهذه العناوين :

الفصل الأول : في اللغات .

الفصل الثاني : في الأحكام .

الفصل الثالث : في الأوامر والنواهي .

الفصل الرابع : في العموم والخصوص .

الفصل الخامس : في المجمل والمبين .

الفصل السادس : في الأفعال .

الفصل السابع : في النسخ .

الفصل الثامن : في الإجماع .

الفصل التاسع : في الأخبار .

الفصل العاشر : في القياس .

الفصل الحادي عشر : في الترجيح .

الفصل الثاني عشر : في الاجتهاد وتوابعه .

أوله: «الحمد لله المتفرد بالأزلية والدوام المتوحد بالجلال والاكرام المتفضل بسوابغ الانعام المتقدس عن مشابهة الأعراض والأجسام».

آخره: «والظن بالنفي لا بد له من دليل وليكن هذا آخر ما نذكره في هذه المقدمة والحمد لله تعالى على بلوغ ما قصدناه وحصول ما أردناه والصلاة على أشرف الأنبياء محمد...».

(المرعشي ٤٩ م) هارون بن حسن بن علي الطبري، ٢١ شعبان ٧٠٠ بالهجرة. على الورقة الأولى إجازة من العلامة للناسخ كتبها في أواخر ربيع الأول ٧٠١. وفي الصفحة الأخيرة أيضاً جاء خطه بنفس التاريخ.

(المرعشي ٤ م) أبو الفتوح أحمد بن أبي عبدالله بلكو بن أبي طالب الآوي، ٢١ رمضان ٧٠٣. قرأ الناسخ الكتاب على العلامة وابنه فخر الدين فأجازته الأول على الورقة الأولى من هذه النسخة في رجب ٧٠٥ والثاني في آخر الكتاب في ٢١ رجب من نفس السنة. (المرعشي ٩٤٥٥ م) مسعود بن أبي المجد بن شاهير بن الحسن بن علي الطباطبائي. ذوالقعدة ٧٣٦. محروم الأول.

(ملك ٢٨١٣) عبدالمطلب بن حسين، عاشر ذي القعدة ٧٩٧. قوبل وصحح على عدة نسخ [ف ٤٦٥/١].

(المرعشي ٩٤٩١) سلخ شهر صفر ٩٢٦.

(المرعشي ٤٨٢ م) علي بن سويد الشقراني، يوم الاثنين أواخر ربيع الثاني ٩٥٥.

(الإبراهيمي ١٩١٣) إسماعيل بن مرتضى الأملوقي، ٢٤ محرم ٩٧٥ في قزوين [ف ٣٤٠].

(المرعشي ٩٩٤١ م) حسن بن عبدالله بن علي بن محمد بن كمال الدين، يوم الخميس سادس شعبان ٩٨١.

(إحياء التراث ٣٣٠٦ م) جمال الدين بن علي الهزارجيري، سنة ٩٨٤ في جبل عامل، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(مؤهوشاد ٧٢٩ م) من القرن العاشر والورقة الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٨٣٦/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١٢٠٩ م) عبدالله الحسيني النجفي، ذوالقعدة ١٠٠١ [ف ٣٤٥/٢].

(الوطنية ١٦٧٨) محمد مقيم بن عبدالغفار الحافظ الأديب، سنة ١٠٠٤ [ف ٢٦١/١].

(مكتبة الغرب ٨٣٩ م) سنة ١٠٥٤ في تبريز [ف ٢٨٦].

(الوطنية ٨٠٠ م) سنة ١٠٩٣ [ف ٣٠٤/٨].

(إحياء التراث ٨٨٢ م) من القرن الحادي عشر .

(إحياء التراث ١٨٤٠) محفوظ بن علي . من القرن الثاني عشر .

(عبدالعظيم ٣٠٥) من القرن الثاني عشر . إلى البحث السادس من الفصل الثاني عشر [٤٨٦/٢] .

(الموعشي ١١٩ م) علي نقي بن إسماعيل الموسوي ، يوم الثلاثاء ١٧ جمادى الأولى ١٢٣١ ، نسخة قابلها الناسخ .

(مكتبة الغرب ٨٠٩ م) ١٣ رجب ١٢٢٣ [٤١٣] .

(إحياء التراث ٣١٧٨ م) محمد علي بن زلفعلي السنجاوي الكرازي ، ثامن شوال ١٢٣٧ ، مصحح عليه تعالقي .

(الغوانساري ٤٤٣ م) عبدالكريم الحسيني ، يوم الاثنين ١٦ محرم ١٢٤٢ في النجف الأشرف [١٠٨/٢] .

(مكتبة الغرب ٤٧٣٨ م) ١٣ ربيع الأول ١٢٥٣ [٣٨٥] .

(الموعشي ٢٨ م) من القرن الثالث عشر .

(كلية الاهيات - مشهد ١٢٠٦ م) عليه تعالقي [٣٤٢/٢] .

(كلية الاهيات - مشهد ١١٩١) ملا عبدالله الرشدي ، استكتاب محمد كاظم بس محمد جعفر الكربلائي [٣٢٠/٢] .

(مكتبة الغرب ٤٦٠٦ م) [٣٥٧] .

(مكتبة الغرب ١٠١٦٢ م) [٤٣٨] .

## مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار (حديث)

تأليف: الشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز الرومي المشهور بابن ملك (٨٨٥)

شرح ممزوج متوسط على كتاب «مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية»

لرضي الدين حسن بن محمد الصاغانى (٦٥٠) ، يعتني فيه أكثر ما يعتني بالرواة وصحة انتساب

الأحاديث إلى المتون الأصلية ، وهو قليل الاعتناء بما قاله شراح الكتاب .

أوله : « الحمد لله على هداية الهداية والاسلام وعطية الدراية والاعلام خصوصاً من حديث

خير الأنام » .

(المرعشي ٩٢١) محمد بن الياس ، أواخر ذي القعدة ٨٦٤ ، نسخة مصححة وعليها تعاليق .

(المرعشي ١٦٢٥) نسخة قديمة نفيسة مصححة .

(المرعشي ٢٩٩٤) إبراهيم بن علي بن إبراهيم الكوراني ، ذوالحجة ١٠٢٨ . بآخر النسخة ورقة فيها تفسير آية «إن الله لا يفر أن يشارك به» كتبها محمد أمين بن الصدر الشيرازي في ٢٨ رمضان ١٠٢٤ .

(المرعشي ٤٠٣٤) حسن سوخته بن محمد البوسنوي المشهور بسلي زادة ، يوم الجمعة ١٧ ذي القعدة ١٠٨٤ في قلعة «تروانيك» ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي ١٠٦١٧) محمد بن أحمد ، سنة ١٠٩٧ .

(المرعشي ٧٥١٩) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة من أكمل الدين وبخطه .

## مباني الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الجهارسوقي الخوانساري (١٣١٨)

جمع المؤلف في كتابه «أصول آل الرسول» أكثر من خمسمائة حديث مروية عن أهل البيت عليهم السلام تستنبط منها القواعد الأصولية ومباني الأحكام الفقهية ، واستفاد من أساذته وشيوخ العلم كثيراً من مباحث الفن ، فجمع هذه كلها في هذا الكتاب الاستدلالي المرتب على مقدمة وقسمين وخاتمة .

أوله : «الحمد لله الذي شيد مباني أصول الأحكام بإحكام فصول قوانين الحلال والحرام وأيد مباني فوائده معالم الدين بتمهيد قواعد مناهج الاسلام» .

(المرعشي ١٠١٦٦) بخط المؤلف ، قطعة من أول الكتاب .

## مباني الفروع

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

في مقدمة لها أربعة مناهج ثم مطالب أربعة ، ينقل المؤلف بعض آراء صاحب القوانين .

أوله: « الحمد لله الذي نور قلوبنا بمحقاتق الايمان وشرح صدورنا بشرائع الأحكام وهدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول حمداً لا يقدر عليه إلا هو ولا يليق به إلا ذاته ».

(الفيضية ١٣٦٦) من القرن الثالث عشر، وقفه ميرزا محمد العسكري الطهراني في سنة

١٣٦٣، مخروم الآخر. المنهج الأول والثاني من المقدمة [ف ٢٢٥/١].

المبتدأة والمضطربة مع تجاوز دمهما العشرة (فقه إمامي)

تأليف: ملا محمد باقر بن محمد جعفر الفشاركي الأصبهاني (١٣١٤)

رسالة استدلالية في بعض أحكام الحيض وتكليف المرأة المضطربة في رؤية دمها التي ترى

الدم أكثر من عشرة أيام، وهي في مقدمات وبحوث وخاتمة.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. لما كانت المسائل الفقهية مختلفة بحسب الإشكال والوضوح

فبعضها واضح المأخذ ».

آخره: « ولم يكن طريق إليه سوى الاحتياط الموجب للحرص بحكم العقل ».

(المرعشي ٢٥٨٢ م) زين العابدين الرضوي الخوانساري.

مبتغى الأفهام في شرح مفاتيح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا عبدالوهاب بن محمد صالح البرغاني القزويني (١٢٩٤)

شرح مزوج استدلالى مختصر على كتاب « مفاتيح الشرائع » للمولى محسن الفيض الكاشاني

(١٠٩١). تم كتاب الصوم منه في يوم الأربعاء ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٢٦٦.

(المرعشي ٣٢٠٢) غلام علي بن علي مردان الشالي القزويني، سنة ١٢٦٦. كتاب

الصوم.

(المرعشي ١٠٤٧٥) سنة ١٢٦٨. كتاب القضاء والشهادات.

(عقائد)

المبدأ

تأليف: ؟



في أول هذه الرسالة بحوث في إثبات الواجب تعالى، ثم الصفات الالهية، وأخيراً حول الأسماء الإلهية الحسنی .

أوله: «بسم الله.. وله الحمد على نعمه العميم ومننه القديم والصلاة والسلام على نبيه الكريم المنعوت بالخلق العظيم» .

آخره: «فقد رجع الأمر كله إلى الله تعالى، إلى الله تصير الأمور والحمد لله الشكور والصلاة على نبيه إلى يوم النشور» .

(الوطنية ١٢٤٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٢٤/٩].

مبدأ الآمال في قواعد الحديث والدراية والرجال (دراية)

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (١٣١٥)

في قواعد علم الرجال ودراية الحديث باختصار مفيد، وقد تم في ليلة ١٦ جمادى الأولى سنة ١٣٠٢، وهو في أربعة مقدمات وثلاثة كتب بهذه العناوين:

المقدمة الأولى: في تعريف علم الرجال .

المقدمة الثانية: ذكر أسامي الكتب الرجالية .

المقدمة الثالثة: ترجمة أحوال المؤلف .

المقدمة الرابعة: مشايخ الرجال ومؤلفو الكتب الرجالية .

الكتاب الأول: في علم الرجال .

الكتاب الثاني: في علم الدراية .

الكتاب الثالث: في علم الحديث .

أوله: «الحمد لله جلّ جلاله وعم نواله وعظم افضاله وكرم رجاله ورجل ابداله محمد وآله» .

آخره: «راجياً لتوفيق الطاعة وإتمام سائر الكتب الناقصة والراحة عند الموت والعفو عند

الحساب ..» .

(المرعشي ٤٦٥٩) بخط المؤلف . نسخة مصححة مضاف عليها .

(فلسفة)

## مبدأ اشتقاق الموجودات

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهبي الأصبهاني (١٣١٩)

يتحدث المؤلف عن مبدأ الموجودات في العالم العلوي والسفلي أنه هو الله تعالى أو شيء آخر. فيذهب ضمن فصول إلى أن «الأحد» لا يتكوّن منه المتكثرات فيجب أن يكون مبدأ المتكثرات شيئاً آخر، وفيه بحث عن الجبر والتفويض أيضاً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد لما كان في علم الاشتقاق أسراراً جمة يكشف بعرفانه نقاب المشكلات».

آخره: «لم يستشفوا الإبتراب قدمه، هذا آخر ما أردت بيانه لتذكر نفسي الناسية».

(المرعشي ٥٥٧٩ م) بخط المؤلف.

(رجال)

## المبدأ والمآل في توسط شرح أحوال الرجال

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (١٣١٥)

معجم لرواة الحديث على ترتيب الحروف لأول أسمائهم، جمعه من كتب الرجال والأخبار مختصراً، ومعه بيانات لضبط الأسماء والنسب المشكلة وأضاف تراجم بعض مشاهير العلماء بعنوان «وصل» وفي آخره خمسة فوائد رجالية، وقد استفاد أكثره من كتاب «نقد الرجال» للفرشي وأضاف عليه ما يلزم إضافته من الفوائد. كان مشغولاً بتأليفه في سنة ١٢٨٣ كما يظهر من ترجمة الشيخ مهدي كاشف الغطاء النجفي.

أوله: «الحمد لله جل جلاله وعم نواله.. أما بعد فهذا كتاب المبدأ والمآل في توسط شرح أحوال الرجال مع إجمال مقال».

آخره: «إذا كان مصنفو هذه الكتب والأصول وما فوقها من الرجال إلى المعصوم ثقات لم يكن مجازفاً».

(المرعشي ٣٢٨٣) بخط المؤلف وهو مسودته.

## المبدأ والمعاد

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

خلاصة في ثلاث مقالات مشتملة على فصول، حول المبدأ والمعاد وأحوال ما بعد الطبيعة وجملة من المباحث الطبيعية المرتبطة بالموضوع على رأي المشائين من الفلاسفة، كتبه ابن سينا باسم الشيخ أبي أحمد محمد بن إبراهيم الفارسي (أبو محمد الشيرازي). عناوين المقالات هي: المقالة الأولى: في إثبات المبدأ الأول لكل.

المقالة الثانية: في الدلالة على ترتيب فيض الوجود عن وجوده.

المقالة الثالثة: في الدلالة على بقاء النفس الانسانية.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فاني أريد أن أدل في هذه المقالة على حقيقة ما عند المشائين المحصلين من حال المبدأ والمعاد».

آخره: «ونسأل الله أن يجنبنا الزيف والزلل والاستبداد بالرأي الباطل واعتقاد العجب فيما نرى ونعقل».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤١٥/٦].

(المرعشي ٦٨٩٥ م) مير محمد سليمان بن مير معصوم الحسيني. سنة ١٠٤٥ في مدرسة ملا عبدالله بأصهان.

(ملك ٦٨٥) من القرن الحادي عشر [ف ٤٦٥/١].

(إحياء التراث ٢٨٦٩) محمد خليل بن محمد حسين الموسوي، ليلة الأربعاء ١٦ شعبان ١٢٦٤، عليه تعاليق قليلة وأضيف في هوامش بعض الصحائف أبيات فارسية من المتنوي للرومي.

(مكتبة الغرب ٧٠٠ م) [ف ٢٦٨].

## المبدأ والمعاد

(فلسفة)

تأليف: عز الدولة سعد بن منصور ابن كمونة البغدادي (٦٨٣)

أوله: «قال العبد الفقير إلى رحمة الله تعالى.. كمال نفس الانسان هو إيمان من جهة قوتها النظرية

بالعلم أو من جهة قوتها العملية بالمعلوم».

آخره: «وأن يجعل مآلنا خير مآل إنه ولي الخيرات ومنتهى المدعيات وصلّى الله على خير خلقه محمد وآله وأصحابه».

(مدرسة مروى ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

## المبدأ والمعاد (فلسفة)

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

بحوث فيها شيء من التفصيل والنقض والابرام في التوحيد ومعرفة الصفات الالهية والمعاد ومنتهى الانسان، بضمنها يتطرق المؤلف إلى مسائل اعتقادية كالنبوت وغيرها، في فنين (المبدأ - المعاد) يشتملان على مقالات.

هذا الكتاب غير رسالة الشيرازي في «المعاد» التي ستذكر في محلها.

أوله: «سبحانك اللهم يا مبدع المبادئ والعلل وغاية الثواني والأول اهدنا سبيلاً مستقيماً نسلكه إلى جنابك».

آخره: «وكافل المحقين نائباً عن رسول رب العالمين لحفظ حدود الله والأحكام الدينية والدينيوية من الحلال والحرام».

(المرعشي ١٠١٦٤) قريب من عصر المؤلف.

(ملك ٩٢٩) من القرن الحادي عشر، مجدول عليه تعليقات المؤلف وغيره [ف ٤٦٥/١].

(المرعشي ٨٣٠٦) محمد بن محمد علي الجيلاني، يوم الجمعة ٢٨ شعبان ١١٩٣.

(الوطنية ١٤٤٨) محمد جعفر بن خليل، سنة ١١٩٤ [ف ٤٧٩/٩].

(مكتبة الغرب ٩١٥) محمد رضا بن محمد أمين الهمداني، ثامن جمادى الأولى ١٢٠١.

بآخره وصيتان من الحاج صفر خان قراكوزلو وفوائد في المبدأ والمعاد [ف ١٧٩].

(الفيضية ١٦٢٥) أحمد بن أبي الفتح الشريف، سنة ١٢٣٧ في كرمانشاهان [ف

٢٢٥/١].

(إحياء التراث ١١٢٨ م) سنة ١٢٣٨، عليه بعض التعليقات.

- (الوطنية ١٦٣٩م) محمد رحيم بن محمد خليل بن محمد جعفر بن محمد خليل الهرنجي، سنة ١٢٥٠ [ف ٢١٧/١٠].
- (الوطنية ٣٠٧م) محمد صادق بن ملا عظيم القرباغي، سنة ١٢٥١ [ف ٢٧٩/٧].
- (الوطنية ٨٣٤) محمد مقيم بن محمد تقي الموسوي، سنة ١٢٥٢، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٣٩/٨].
- (موهرشاد ١٥٧٥) علي بن أحمد الشيرازي، يوم الثلاثاء ٢٨ شوال ١٢٦٧ [ف ٢١٢٤/٢].
- (الوطنية ٨٨٨) من القرن الثالث عشر [ف ٣٩٦/٨].
- (المرعشي ٩٣٧٣) النسخة المطبوعة الحجرية في سنة ١٣١٤ بخط محمد الدرجزيني، وعليها حواشي السيد مصطفى الحميني بخطه.
- (ملك ٩٥٤) [ف ٤٦٦/١].

## المبدأ والمعاد

(فلسفة)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

في إثبات الواجب تعالى وبيان الصفات والأفعال الالهية، والتعريف بالملائكة والكتب السماوية المنزلة، وكيفية إرسال الرسل، ومعنى المعاد وحقيقة النفس، كل ذلك على الأسس العقلية والصوفية. يحيل الغزالي فيه إلى كتابه «جواهر القرآن» ويجب التحقيق في اسمه.

الكتاب في أربعة أركان هذه عناوينها:

الركن الأول: في معرفة ذات الله تعالى ولوازمه.

الركن الثاني: في صفات الأول.

الركن الثالث: في الأفعال.

الركن الرابع: في معرفة النفس وهي علم المعاد.

أوله: «الحمد لله المبدئ المعيد الفعال لما يريد ذي العرش المجيد والبطش الشديد الهادي

صفوة العبيد إلى منهج الرشيد».

آخره: «فهذا ما أردنا أن نذكره في معرفة الله وصفاته وأفعاله ومعرفة النفس، والله الهادي إلى طريق الصواب».

(إحياء التراث ٩٣ م) عبدالنبي العثاني الشطاري، يوم الثلاثاء عاشر رمضان ١٠٠٧ في قرية بهادري.

## المبسوط في الفقه (فقه إمامي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

عرض جامع للمسائل الفقهية بألفاظ وعبارات مختصرة بعيدة عن التطويل، مكتفياً فيه بالواجبات الفقهية غير متعرض للآداب والسنن وما إليها من الأدعية والمستحبات، جامعاً بين النظائر من المسائل والفروع، مع تعرض لأقوال مذاهب أهل السنة متبوعة بآراء المؤلف مع أدلته عليها على ما يقتضيه المذهب الإمامي. وهو محاولة جيدة لكيفية تفريع الفروع على الأصول من دون حاجة إلى القياس المعمول عند بعض المذاهب. وهو في نحو سبعين كتاباً من كتاب الطهارة إلى الديات.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح لعباده دلائل معرفته وأنهج سبيل هدايته وأتاب عن طريق توحيده وحكمته وسهل الوصول إلى ثواب جنته».

آخره: «ومن قال ضمانها عليه صار في ذمته قيمتها وله في ذمة مانع الدين فان كان الجنس واحداً كان قصاصاً وسواء كان الفصل، قد تم كتاب الدعوي والبيئات ..».

(الموعشي ٢٧٦) شمس المعالي بن علي بن محمد المحمدي (تلميذ الطوسي)، محرم ٥٠٧ (آخر الجزء الثاني)، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر. من كتاب الوكالة إلى النكاح.

(ملك ١١٢٠) محمد بن مظفر، الجزء الأول يوم الاثنين ٢٤ شعبان ٥٧١ والجزء الثاني يوم الثلاثاء ١١ ربيع الثاني من نفس السنة، بآخره بلاغ والورقتان الأوليان حديثة الكتابة [٤٦٥/١].

(الموعشي ٣٩٨) نسخة قديمة نفيسة. من أول الكتاب إلى قصة النبي والغنائم.

(الموعشي ٢٥٦٢) نسخة قديمة مصححة فيها بلاغات، مخرومة الأول والآخر. من

كتاب الطهارة إلى السلم .

(المرعشي ٢٦١٣) نسخة قديمة أضرت بها الأرضة مخرومة الآخر. كتاب الحراج إلى البيئات .

(ملك ١٩٤٧) فضل الله بن محمد . آخر ربيع الأول ١٠٢٢ [ف ٤٦٥/١].

(ملك ١٨٨٧) إبراهيم بن قبايبك الأصهباني . ٢٥ رجب ١٠٥٢ . كتاب الطهارة إلى العتق [ف ٤٦٥/١].

(الامام الصادق - قزوين ٣٣٨) محمد صالح الشهميرزادي . سلخ شهر رمضان ١٠٥٥ . كتاب البيوع إلى المضاربة [ف ٢٢٠/١].

(إحياء التراث ٣٠٧٣) محمد تقي الفيروزآبادي . عاشر ذي القعدة ١٠٦٥ . فيه تملكات من القرن الثاني عشر . الجزء الثاني والثالث من الكتاب . مخروم الأول .

(إحياء التراث ٣٨٦٩) كاظم بن إسماعيل الأهري . أوائل رمضان ١٠٨٣ (آخر الجزء الثاني) . الجزء الأول إلى الثالث .

(إحياء التراث ٣٨٥٢) من القرن الحادي عشر . نسخة مصححة عليها تملك محمد سعيد الرضوي ومحمد بن علي ابن خاتون العاملي في سنة ١٠٣١ . كتاب المساقاة إلى النكاح .

(إحياء التراث ٤٤٣٩) الجزء الأول من القرن الحادي عشر والجزء الثاني من القرن الثاني عشر وكتاب النكاح من القرن الثالث عشر . كتاب الطهارة إلى آخر النكاح .

(عبدالعظيم ٢٣٤) من القرن الثاني عشر . مصحح في هوامشه بلاغات . كتاب الصداق إلى الدييات [ف ٤٨٧/٢].

(مؤهرشاد ٦٩) آخر جمادى الأولى ١٢٣٢ [ف ٢٣/١].

(الوطنية ٢٥٧) محمد بن شريف النيريزي للسنجاني الأصهباني . سنة ١٢٤٥ [ف ٢٢٩/٧].

(مدرسة مروي ٢١٣) محمد بن محمد تقي . ١٦ ربيع الأول ١٢٦٨ (آخر الجزء الأول) . يوم الثلاثاء من شوال ١٢٦٨ (آخر الجزء الثاني) . سابع ربيع الأول ١٢٦٩ (آخر الكتاب) . نسخة مصححة [ف ٢١٣].

(إحياء التراث ٣٧٢٨) من القرن الثالث عشر . نسخة مصححة عليها بلاغات . كتاب الصداق إلى الدييات .

(الفيضية ...) كتاب الطهارة إلى قطعة من الزكاة [ف ٢٢٦/١].

مبلغ النظر ونتيجة الفكر (إقرار الرجل بطلاق زوجته) (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ أسدالله بن إسماعيل التستري الكاظمي (١٢٣٤)

لو أقر رجل بطلاق زوجته وبعد مدة أنكرت الزوجة طلاقها، فهل يقبل إدعاؤها أو يردّ. يستدل المؤلف بشئ من التفصيل على هذه المسألة، فيذكر أحكام الإقرار والإدعاء. أوله: «الحمد لله الذي جعل الرجال قوامين على النساء في محكم الكلام لمصالح عظام وفوض طلاقهن إليهم تكميلاً للنظام وتفضيلاً لهم بمزية الإكرام». آخره «وإن افرقت من بعض الوجوه الآخر وإذ قد لاح بما حرّر وجه الحق وأسفر فليكن هذا آخر مبلغ النظر ونتيجة الفكر...».

(الامام الصادق - قزوین ٢٦ م) محمد علي التزويبي، سنة ١٢٧١ [ف ٣١٩/١].

(إحياء التراث ١٢٥١ م) من القرن الثالث عشر.

(مدرسة مروی ٢٠٢ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف

. [٢٧٧].

(علوم القرآن)

مبهمات القرآن

تأليف: أبي القاسم عبدالرحمن بن أبي الحسين الخثعمي السهيلي

أوله: «أخبرني الفقيه الشيخ الامام عمادالدين زكريا بن يحيى بن مهدي الاسكندري اجازة قال أخبرنا الشيخ الفقيه .. وبعد فاني قصدت أن أذكر في هذا المختصر الوجيز». آخره: «ومن الله عز وجل أسأل الأجر وإياه استوهب جزيل الذخر ومحو الوزر إنه خير منعم وأرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد...».

(كلية الالهيات - مشهد ٦٥١ م) ١٥ شعبان ١١٥١ [ف ٤٣٧/١].

(فقه)

متابعة المأموم للامام

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)



مسألة في وجوب متابعة المأموم للإمام في صلاة الجماعة وأنه لا يجوز للمأموم السبق على الإمام في أي فعل من أفعال الصلاة، وكذا يستشكل المؤلف في مقارنة فعلها لأنها لا تعد متابعة للإمام. أوله: «مسألة يجب متابعة المأموم للإمام في أفعال الصلاة باجماع الأصحاب بل نقل عليه المحقق في المعبر إتفاق العلماء».

آخره: «لالتماس الصادر من الأخ الصالح وفقه الله تعالى للارتقاء إلى درج الكمال بحق سيدنا محمد والآل».

(إحياء التراث ١٩٤ م) محمود بن عبدالسلام المفتي البحراني، سنة ١١٠٨، عليه تعاليق المؤلف.

(فقه إمامي)

المتاجر

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتي (١٣١٢)

أبحاث استدلالية مفصلة مع مناقشات طويلة، وهي غير حاشيته على كتاب «المكاسب» للشيخ مرتضى الأنصاري.

(المرعشي ٤٩٤٧) بخط المؤلف ظاهراً، وهي قطعة من الكتاب.

المتاجر

= المكاسب. الأنصاري

(شعر)

المتحف الأثري

نظم: الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجردي (١٤١٥)

قصيدة رائية أخلاقية في مائة وأربعين بيتاً حث الناظم بها على اكتساب معالي الأمور والتحلي بالأخلاق الإسلامية الرفيعة والعمل بالارشادات الدينية. نظمت نحو منتصف شهر صفر سنة

أولها:

نصيحتي لذوي الألباب والفكر مكرمي البارئ الأعلى من البشر  
من في البحار ومن في البر قد حملوا وفضلوا بشريف العقل والنظر

آخرها:

والحمد لله رب العالمين على إكماله في حدود النصف من صفر  
(إحياء التراث ٥٥٠ م) بحظ الناظم.

### المترادفات

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

في أن المترادفين هل يمكن أن يتحقق بينهما العموم المطلق أو من وجه، وهو جواب مسألتين  
وجهتا إلى الشفتي.

أوله: «بعد الحمد الملك القادر.. قد وصل إليّ سؤالان لا يكاد يؤل مألها إلى شيء واحد».  
(مؤهرشاد ١٤٧٩ م) قريب من عصر المؤلف [ف ٤٨/٤].

### متشابهات القرآن

(علوم القرآن)

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

بحث حول تفسير الآيات المتشابهة وما يتعلق به المبطلون من المجبرة والمشبهة والملاحدة، وقد  
رتبها على ترتيب السور ولم يكتب منه إلا ما يتعلق بسورة الفاتحة والحروف المقطعة من أول سورة  
البقرة.

أوله: «سألتم أيدكم الله وأحسن توفيقكم أملاء كتاب في متشابه القرآن والكلام على سائر  
شبه المبطلين».

(المرعشي ٧٦١٥ م) سنة ١٢٨١.

## متشابهات القرآن

(علوم القرآن)

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

يذهب المؤلف إلى أن الانسان يتمكن من معرفة المعنى الحقيقي لمتشابهات الآيات بطريق التأويل والمكاشفة، فيذكر في هذه الرسالة ضمن ستة فصول جملة من الآراء ليدعم رأيه الفلسفي العرفاني في الموضوع، وهي:

الفصل الأول: في مذاهب الناس في باب متشابهات القرآن.

الفصل الثاني: في مذهب بعض المفسرين على قاعدة التنزيه البحث.

الفصل الثالث: في فساد مذهب أهل التعطيل.

الفصل الرابع: في مذهب أهل التحصيل في التأويل.

الفصل الخامس: في زيادة تأكيد ما قررنا.

الفصل السادس: في إظهار شيء من لوازم علوم المكاشفة.

أوله: «اللهم تباركت بالتقديس وتعاليت عن المثل والتشبيه أنت الذي نورت سماءات الأرواح».

آخره: «وهكذا يتنزل الأمر من الباري إلى العقل ومنه إلى النفس الناطقة ومنه إلى القوة

السارية في جسمية».

(المرعشي ٧٥٧٧ م) عبدالمك بن محمد إبراهيم البواناتي، سنة ١١٢٧.

(الإبراهيمي ١٩٩٤ م) ٢٣ ربيع الثاني ١١٨٢ [ف ٣٤١].

(المشكاة ٨٧٠ م) محمد علي الكرمانشاهي، ذوالحجة ١٢٨٧، عليه تعاليق من ملا

علي بن جمشيد التوري [ف ١٩٤/١].

(فقه إمامي)

المتعنة

تأليف: السيد مهدي الطباطبائي

فيه محاولة لتثبيت مذهب الامامية في المتعنة (الزواج المؤقت) والرد على مخالفهم.

أولها: «هذه رسالة في الأدلة على منكري المتعنة.. اعلم أن النكاح المنقطع قد كان سابقاً في

عصر الصحابة باتفاق من المسلمين».

آخرها: «كيف وقد عرفت ما عرفت فكيف دعوى الاجماع مع هذا النزاع، والحمد لله».  
(الإبراهيمي ١٧٩٢م) سنة ١٣١٧ [ف ٣٤١].

(فقه إمامي)

المتعة

تأليف: ؟

استدلال على مشروعية المتعة وردّ على ما أورده أهل السنة على الشيعة في ذلك. وهي مستخرجة من إحدى كتب الشيخ المفيد أو السيد المرتضى ظاهراً إذ كتابتها تشبه طريقتهما. أولها: «مسألة في المتعة بالنساء، ومما شنع به على الامامية وادعي تفردها به وليس الأمر على ذلك إباحة نكاح المتعة».

آخرها: «فتخصيص هذه الآية بجمع عليه».

(المرعشي ١٠٢٠٩م) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي، سنة ١٠٥٨ بأصبهان.

(متفرقة)

متفرقات

جمع: ؟

في معاني حروف المعجم وتفسير آية النور ومعنى قول علي عليه السلام «أنا علم الله» ومعنى آية «ونفخت فيه من روحي» وغيرها من مختلف القوائد.

أوله: «روي عن أبي عبد الله عليه السلام عن بسم الله الرحمن الرحيم فقال الباء بهاء الله والسين سناء الله».

آخره: «الله عز وجل تسعة وتسعين اسماً.. هو الاحاطة بها والوقوف على معانيها وليس معنى الاحكام عددها».

(مكتبة الغرب ١١٨١٧م) السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، سنة

١٢٨٨ [ف ٤٥٥].

(قراءة)

## متقن الرواية في علوم القراءة والدراية

تأليف: محمد صادق بن أحمد (ق ١٢)

جمع فيه ما اختلف القراء العشرة في القراءة، وكتب عدد الآيات والكلمات والحروف والفواصل والرسم العثماني على طريقة خاتمة المحققين الشيخ أحمد البنا، وهو في مقدمة وثلاثة أنواع وخاتمة. تم يوم الاثنين من شهر ربيع الأول سنة ١١٩٥ بالقسطنطينية.

عناوين الكتاب هي:

المقدمة: في فضل القرآن والقراءة والتعريف بالقراء.

النوع الأول: في الاختلاف في الآيات وعدد كلماتها وحروفها.

النوع الثاني: في وجوه القراءات والروايات من العشرة.

النوع الثالث: في المرسولات العثمانية.

الخاتمة: أدعية ختم القرآن.

أوله: «الحمد لله الذي أضاء صدور الحاملين بحفظ كتابه وزين السنة التالين بتلاوة ذكره

على وجوهه».

آخره: «اللهم صل وسلم وشرف وكرم وعظم على أشرف جميع الأنبياء والمرسلين والحمد لله

رب العالمين».

(المرعشي ٣٩٠٥ م) بخط المؤلف.

(نحو)

## متممة الآجرومية

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد الرعييني (٩٥٤)

تكملة على المتن النحوي المشهور «الآجرومية» للشيخ محمد بن محمد بن داود الصنهاجي (٧٢٣)

أكمل فيها المسائل النحوية المبحوث عنها في المتن وكانت بحاجة إلى توضيح وتكميل، وفي الحقيقة شرح

وإضافة جيدة أراد الرعييني أن يكون واسطة بين المتن المختصر جداً والكتب المطولة في النحو.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه مقدمة في علم العربية متممة لمسائل الآجرومية ».   
 آخره: « وقد قرأ به بعض السبعة في قوله تعالى إن رحمة الله قريب من المحسنين ».   
 (المرعشي ٤٩٢٢) من القرن الحادي عشر، نسخه أضرت بها الأرضة.

### متن العلاقة

= الحقيقة والمجاز. الأنطائي

(نحو)

### المتوسط من شروح الكافية

تأليف: ؟

شرح توضيحي جيد بعنوانين « قوله - قوله » على رسالة « الكافية » لابن الحاجب .   
 آخره: « وفي يا امرأة إضربن إضربي في الوقف لم يعلم أنه بدل عن التون أو المحذوف المردود ».   
 (المرعشي ٨٠٨٦ م) ناصر بن خميس بن ناصر البحراني البلادي، ١٢ جمادى الآخرة ٩٨٨، نسخة مخرومة الأول.

(عقائد)

### المتولي لغسل الامام

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

ينكر المرتضى في هذه المسألة المختصة موضوع ضرورة تولي الامام غسل الامام الذي قبله - كما ذهب إليه بعض العلماء - ويذهب إلى إمكان غسل غير الامام للامام .   
 أوله: « مسألة أخرى .. قد روت الشيعة الامامية أن غسل الامام والصلاة عليه موقوفان على الامام الذي يتولى الأمر بعده » .

آخره: « وهذا يقتضي على أن الأمر على ما أخبرنا بما قدمناه » .

(المرعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيم، سنة ١٠٥٦.

(تاريخ)

### مثالب الخلفاء

تأليف: ميرزا حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرواني (ق ١٢)

فيه تحقيق حول الآيات الواردة في ذم بعض أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله المشيرة إلى سوء باطنهم ونياتهم ، فقسم المؤلف الآيات إلى ثلاثة أقسام هي :

١- آيات تخاطب عامتهم وتسخر أعمالهم .

٢- تقسيمهم إلى كفار وفاسقين ومناقين

٣- آيات تكني وتضرب الأمثال للتعريف ببواطنهم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أعلم أيدك الله تبارك وتعالى كرّر ذم صدر هذه الأمة وأصحاب نبينا صلى الله عليه وآله من المهاجرين والأنصار في سور عديدة » .

آخره : « لا تخفى أسماؤهم وصفاتهم على من له أدنى اطلاع على مراتب الناس ومن حضر صفين والجمل وأقوالهم وأحوالهم والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم ولا حول ولا قوة إلا بالله .. » .  
(الخوانساري ١١١ م) سنة ١١٣١ (في عصر المؤلف) وعليه تعاليق منه [ف ٨٠/١] .

(فلسفة)

## المثل الأفلاطونية

تأليف : ؟

رسالة مختصرة جداً هي التي قالها في كتابه «عوغياس - غرغياس» سرياني ، وفيها كتاب لبرقلس الأفلاطوني ، وهي تبحث عن أنواع الموجودات واشتراكها في ماهية النوع وبيان ما يعرض عليها من مختلف العوارض .

أوله : « اعلم أن لكل نوع من الأنواع الموجودة في الخارج أجزاء جزئية يشترك في مهية ذلك النوع كالانسان » .

آخره : « وقال فيها إن خلاف بين الفاضلين المذكورين في الحقيقة في تلك المسألة وأول قول أفلاطون بحيث كان مطابقاً لقول أرسطو طاليس ، فهذا تحقيق معنى المثل الأفلاطونية » .

(مدرسة البروجردي ١١٩ م) محمد باقر بن محمد حسن البروجني ، سنة ١٢٩٥ .

(أدب)

## المَثَل السائر في أدب الكاتب والشاعر

تأليف : ضياء الدين نصر الله بن محمد ابن الأثير الجزري (٦٣٧)

جمع المؤلف في هذا الكتاب ما يتعلق بفن الكتابة والانشاء ، وذلك لأنه لم يجد ما ينتفع به من مؤلفات المتقدمين عليه لأنهم أهملوا أبواباً من هذا العلم وقد هداه الله تعالى لابتداع أشياء لم تكن - كما يقول - من قبله مبتدعة ، وهو في مقدمة ومقاتلين هكذا :

المقدمة : في أصول علم البيان .

المقالة الأولى : في الصناعة اللفظية .

المقالة الثانية : في الصناعة المعنوية .

أوله : « نسأل الله ربنا أن يبلغ بنا من الحمد ما هو أهله وأن يعلمنا من البيان ما يقصر عنه مزية النطق .. أما بعد فإن علم البيان لتأليف النظم والنثر بمنزلة أصول الفقه لاستنباط أدلة الأحكام » .  
آخره : « وتشعب فتونها وأغراضها وعلى أن لغة العجم بالنسبة إليها كقطرة من بحر ، والله أعلم » .

(الوطنية ١٩٦٢) أحمد بن علي بن محمد بن علي القرميسي ، سنة ٦٢٧ ، الورقة الأولى  
حديثه الكتابة ، عليه تعاليق بخط جديد [ ف ١٠ / ٦٤٣ ] .

(الخوانساري ٦٩) عبدالرحمن بن علي القمامي ، يوم الاثنين من شعبان ١٠٠٨ ، مصحح  
عليه بعض التعاليق ، كتب على نسخة كتبت في سنة ٦٨٦ [ ف ١ / ٥٣ ] .

(الوطنية ٧٦٩) عبدالرحمن بن محمد المنشاوي ، سنة ١٠٣٤ ، مخروم الأول [ ف  
٢٦٦ / ٨ ] .

(مدرسة مروى ٨٣٧ م) من القرن الحادي عشر . المجلد الأول [ ف ٣١٣ ] .

### المثلثات اللغوية

(لغة)

نظم : أبي علي محمد بن المستنير قطرب النحوي ( ٢٠٦ )

قصيدة بائية في اثنين وثلاثين بيتاً .

أولها :

يا مولعاً بالغضب والهجر والتجنب      في جده واللعب حبك قد برّح بي  
آخرها :

لما رأيت دله وهجره ومطله      نظمت في مدحي له مثلثاً لقطرب



( إحياء التراث ٢٠٠٧ م ) محمد بن إبراهيم الأوالي البحراني ، سنة ٩٥٧ في أردبيل ،  
 مصحح عليه تعاليق قليلة .

( إحياء التراث ٤٢٠٧ م ) سعيد بن علي الحسيني ، سنة ١٣٠٦ ، نسخة مصححة عليها  
 تعاليق كثيرة .

( مكتبة الغرب ٧٧٧٩ م ) [ ف ٤٠٠ ] .

( لغة )

## المثلثات اللغوية

تأليف : ؟

أوله : « الحمد لله الذي منح لذوي الأبواب حلاوة البيان » .

آخره : « وجهها زبال وهي الشعيلة أيضاً وجمعها شعائل » .

( الوطنية ١٩٦ م ) نصرالله بن حاجي ميرك ، من القرن الثاني عشر [ ف ١٧١/٧ ] .

## المثلثات اللغوية

= إكمال الإعلام في مثلث الكلام

( سيرة المعصومين )

## مشير الأحزان ومنير سبيل الأشجان

تأليف : نجم الدين جعفر بن محمد ابن نما الحلبي ( ق ٧ )

في أحوال الامام الحسين عليه السلام وواقعة الطف واستشهاده مع ذويه وأصحابه ، وهو - كما  
 يقول المؤلف - متوسط بين المقاتل أودع فيه ما أهمله كثير من المصنفين وأغفلته خواطر المؤلفين .  
 ضمن الحوادث ذكر أبياتاً مناسبة لها منه أو من غيره . تم تأليفه في أول جمادى الأولى سنة ٦٨٩ ،  
 وهو في ثلاثة مقاصد ، هذه عناوين المقاصد باختصار :

المقصد الأول : في الأحوال السابقة لقتال آل الرسول .

المقصد الثاني : في وصف موقف النزال .

المقصد الثالث : في الأمور اللاحقة وسبي أهل البيت .

أوله: « الحمد لله الكاشف لعباده عن أسرار مراده الواصف نفسه في كتابه بانجاز ميعاده الراقم على جباه البشر محتوم إشقائه وإسعاده ».

آخره: « فأسهم اللهم له من ثواب الباكين ما يوصله إلى درجة الخاشعين واحشرونا مع انببيين والمرسلين والصديقين وفي زمرة الشهداء والصالحين ».

(كلية الالهيات - مشهد ٥٤٩ م) عبدالرحيم بن عبدالله البيارجمندي، سنة ١٢٧٩ في

مدرسة النواب - المشهد الرضوي [ف ٢٩٧/١].

(المشكاة ٦١٨ م) يوم الخميس ٢٤ شوال ١٣٠٧ [ف ١٥١٧/٥].

(فقه إمامي)

## مجاري المرام في شرح بداية الأحكام

تأليف: محمد باقر

شرح على كتاب «بداية الهداية» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤).

أول كتاب الصلاة: « كتاب الصلاة وهي إما من الصلاة بمعنى الدعاء كما في قوله تعالى وصلّ عليهم أي ادع وسميت به لاشتغالها عليه غالباً وإما منها بمعنى الاتباع ».

(الفيضية ١٢٨٢) بخط المؤلف، عليه كتب أنه أمانة من الآخوند ملا محمد باقر

الكلبايكاني، لعله مؤلف الكتاب، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الآخر. كتاب

الصلاة (إلى فصل في الركوع) [ف ٢٢٦/١].

(بلاغة)

## المجاز والاستعارة

تأليف: جارالله محمود بن عمر الزمخشري (٥٢٨)

مختصر في أنواع المجازات والاستعارات، في مقدمة وبابين هكذا:

المقدمة: في معنى الحقيقة والمجاز.

الباب الأول: في المجاز المرسل، ١٣ قسم.

الباب الثاني: في الاستعارة، ١٤ قسم.

أوله: « بعد حمد الله والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله خير آل ما ظهر لامع وخطر

معنى ببال الحقيقة ان ثبت لفظ فيما وضع له يعرف كأمين من كان».

آخره: «فعدل عن تشخيص الذات وأجيب بصفة تدل عليها، والحمد لله أولاً وآخراً».

(عبدالعظيم ٧٠٨ م) سنة ١٢٣٩ [ف ٤٨٩/٢].

(حديث)

## مجازات الآثار النبوية

تأليف: الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٠٦)

شرح وتوضيح للألفاظ والمجمل التي وردت في الأحاديث النبوية «ص» بطريقة المجاز والاستعارة والكناية لإبراز الجوانب البلاغية فيها، فشرحها الرضي على غرار كتابه «تلخيص البيان عن مجازات القرآن» الذي رآه بعض العلماء وطلب منه تأليف كتاب مثله في المجازات النبوية. لم تنظم الأحاديث المشروحة بتنظيم خاص، بل نقل لفظاً أو جملة من حديث ما ثم تناوها بالشرح والتوضيح مختصراً.

أوله: «أما بعد حمد الله سبحانه بمحامده التي يستحقها واختصاص نبيه محمد وآله الطاهرين بالصلوات التي هم أهلها».

آخره: «فان النعمة تبني على قواعد الشكر لها وترفع على دعائم المعرفة بقدرها، وما توفيقنا إلا بالله عليه توكلنا وإليه نيب».

(إحياء التراث ١٠٠٤) جعفر بن الغازي الرازي. يوم السبت ثامن محرم ١٠٩٩ (النسخة

الرابعة التي كتبها الناسخ بخطه)، مصحح عليه تعاليق قليلة ربما من الناسخ.

(ملك ٢٣٠٣) جعفر بن الغازي الرازي. ١٢ صفر ١٠٩٩. نسخة مجدولة [ف ٤٦٦/١].

(إحياء التراث ١٦٦٢) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٩٩٤٦) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.

(فضائل المعصومين)

## المجالس

تأليف: حاتم بن إبراهيم بن سليمان الاسماعيلي

مجالس في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام ومناقبه وقضاياه وحرابه وما جرى بينه وبين

ظالميه من الاحتجاجات والمباحث وما أثر عنه من المواعظ والآداب، ففي أول كل مجلس ينشئ المؤلف خطبة ثم يذكر أحاديث في الفضائل.

ذكر بعض أنها سبعة وسبعون مجلداً، ولكن هذا الكلام غير صحيح.

(المرعشي ٣٩٣٢) موسى جى بن ملاحمد علي بن ملاراج بهاني من سكنة نورپوره.

تاسع محرم ١٣٣٩ في المدرسة المحمدية بيندر سورت، كتبه بأمر الداعي أبي محمد طاهر

سيف الدين. المجلد الثاني، وهو من مجلس (٧٧) إلى (١٢٨).

(أخلاق)

المجالس

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

ثلاثون مجلداً مرتبة للوعاظ والخطباء تطرق المؤلف فيها إلى موضوعات أخلاقية ودينية

تهذيبية مع تفسير لبعض الآيات الكريمة وشرح بعض الأحاديث الشريفة التي تذكر بمناسبة

عناوين المجالس، وختم كل مجلس بمصائب أهل البيت عليهم السلام في واقعة كربلاء، كل مجلس

في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة (لم يراع هذا التقسيم في كل المجالس).

أوله: «الحمد لله الذي ألبسنا مجوده لباس الوجود فأخرجنا عن كتم الأعدام وأعطانا من

فضله مشاعر الحواس».

آخره: «وكذا سائر الجوارح والجوانح على وفق الشريعة».

(المرعشي ٣٨٥٥ م) آقا بابا بن ملاحمد مهدي الشهرزادي، سنة ١٢٥٧.

(المرعشي ٨٤٠٦ م) محمد بن ملك محمد الزرندي، يوم السبت غرة شهر رمضان

١٢٦٤.

(متفرقة)

المجالس

تأليف: ؟

مجالس مختلفة بهذه العناوين: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في اليتيم وبكائه والاحسان

إليه، الانفاق والاحسان، التوبة، قضاء حوائج المؤمن، الخشية من الله تعالى، محاسبة النفس،

حقيقة الدنيا وماهيتها وذمها، أحسن الأوصاف، بَرِّ الوالدين، الصلاة، ذم الكبر، حب الله ورسوله، معنى العصمة، القلب وأقسامها، تفسير الروح من أمر ربى.

أوله: «بسم الله تعالى شأنه العزيز إن الله يأمر بالعدل والاحسان.. وإنما جمع بين الأوصاف الثلاثة في النهي مع أن الكل منكر فاحش».

آخره: «كما أفرد جبرئيل وميكائيل من الملائكة وقال من كان عدواً لله وملائكته ورسوله وجبرئيل وميكائيل».

(إحياء التراث ٣٩٩٠) من القرن الرابع عشر، نسخة مصححة.

(أخلاق)

المجالس

تأليف: ؟

عشرة أركان في كل منها عشرة مجالس في العقائد الدينية والفضائل الأخلاقية والآداب الإسلامية، يبدأ كل مجلس بآية قرآنية ويورد فيه ما يناسبها من الأحاديث المروية في الصحاح والمسانيد ويشرحها توضيحاً للمقصود. لم نعرف اسم الكتاب والمؤلف. عناوين الأركان هي:

الركن الأول: فيما يتعلق بتهديب الواعظ.

الركن الثاني: في أقسام دلائل الربوبية.

الركن الثالث: في دلائل النبوة.

الركن الرابع: في أقسام العبادات.

الركن الخامس: في أقسام المعرفة.

الركن السادس: في المعاملات.

الركن السابع: في أقسام المحبة.

الركن الثامن: في أقسام علوم الأخلاق الذميمة.

الركن التاسع: في مكارم الأخلاق.

الركن العاشر: في أقسام مراعاة الحقوق.

أوله: «بسم الله والحمد لله والصلاة على رسول الله، المجلس الأول في فضل العلم، قوله تعالى ولا تعجل بالقرآن».

(المرعشي ٣٥١٥) نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(سيرة المعصومين)

## مجالس الأحزان

تأليف: السيد إمداد علي بن أحمد علي الحسيني الواسطي (ق ١٣)

مائة مجلس في مصائب السادة المعصومين عليهم السلام وبعض فضائلهم ومناقبهم، وهي مرتبة للخطباء والوعاظ ومؤلفة بعد كتاب المؤلف الآخر «روضة المصائب».

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى دينه الذي شيده بالبراهين وجعلنا من المقتفين بآثار سيد المرسلين».

آخره: «والأخبار في هذا المعنى كثيرة لا تطول بذكرها الكتاب».

(المرعشي ٦٧٠٦) من عصر المؤلف، نسخة بمجدولة مزخرقة.

(سيرة المعصومين)

## مجالس الأحزان

تأليف: ؟

خمسون مجلساً في سيرة الإمام الحسين عليه السلام وواقعة الطف واستشهاده مع أصحابه وأهليه في يوم عاشوراء وأسر أهل بيته وتسييرهم إلى الكوفة والشام، تتخللها قصائد وأشعار تناسب الأحداث والوقائع، وهي مرتبة للخطباء والذاكرين وتم تأليفها في ١٢ ذي الحجة سنة ١٢٨٢.

هذا الكتاب يختلف عن كتابي مجالس الأحزان للأردبيلي والواسطي، واسم المؤلف محي من أول النسخة وآخرها، والاسم المذكور للكتاب كتبه المرحوم سقازاده الواعظ التبريزي عليه.

أوله: «نحمدك اللهم يا من لا يحتجب عن خلقه إلا أن تحجبهم الآمال ولا يباعد متبعيه عن دار النوصال وأسفر لهائمه عن أنوار الجمال خماره».

آخره: «وأسأل الله أن يغفر لي ولوالدي ومن ساعدني على تحرير لغاته وللمؤمنين والمؤمنات..».

(إحياء التراث ٤١٣) من عصر المؤلف، بأوله فهرس تفصيلي للمجالس في عدة صحائف.

(متفرقة)

## مجالس الأيام

تأليف: ؟

سبعة مجالس لأيام الأسبوع لكل يوم مجلس، فذكر المؤلف في أول كل مجلس آية أو رواية بما يناسب ذلك اليوم، ثم أورد فيه فوائد مختلفة من الحديث والتاريخ الديني والعقيدة والشعر بعنوان «بساط المجلس».

آخره: «فأعطيت الجمعة والجنة لأمتك ورضاي مع الجمعة والجنة هدية لهم».

(المرعشي ٤٠٨٩ م) أمير بن أوغل بيك بن سيدي، ٢٣ رمضان ٨٦٣، نسخة مخرومة الأول.

(سيرة المعصومين)

## المجالس الحيدرية في التعزية الحسينية

تأليف: السيد حيدر بن إبراهيم الحسيني الكاظمي (١٢٦٥)

ثلاثون مجلساً في حادثة كربلاء واستشهاد الامام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه، بضمنها قصائد ومقاطع شعرية مناسبة للأحداث المنقولة مفيدة للخطباء والرائين، واجتهد المؤلف في أن يجمع من الأحاديث والتواريخ ما هو الصحيح الثابت ليعرف العامة الحقائق ويمتنعوا الأكاذيب والمرويات الضعيفة.

بدأ به في سنة ١٢٥٧، والظاهر أنه لم يكتب منه إلا هذه الثلاثين مجلساً التي هي الجزء الأول من الكتاب، وأتمه في آخر محرم سنة ١٢٦٠.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الدنيا سجناً لأوليائه وأحبائه وجنةً لأعدائه وخصمائه وانصلاة والسلام على محمد الصادق الأمين».

آخر الموجود:

صلاة الخلق والخلق تترى عليك بالصباح وبالمساء  
ولعنت على قوم أباحوا دماءكم بظلم وافتراء

(المرعشي ٥٧٢٤) حسن بن يوسف الزبيبي، سابع ربيع الثاني ١٢٦٠.

(الغوانساري ٤٣) أحمد بن عبد العظيم الموسوي الخوانساري، سابع شعبان ١٢٩٥ في

بستان ظهرالدولة، مصحح عليه تعاليق وبلغات [ف ٣٥/١].

(إحياء التراث ٢٠١٣) السيد محسن الموسوي الخوانساري، سنة ١٣٢٥.

المجالس السننية في شرح الأربعين النووية (حديث)

تأليف: أحمد بن الحجازي القشي الشافعي (ق ١٠)

شرح مفصل على «الأربعين حديثاً» لمحبي الدين يحيى بن شرف النووي (٦٧٦)، شرح كل

حديث بشكل مجلس له خطبة خاصة وضمنه نكت ونوادير وحكايات تفيد الواعظين والخطباء.

تم في عاشر شهر محرم سنة ٩٧٢.

أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لأداء أفضل الطاعات وأوقفنا على كيفية اكتساب أكمل السعادات».

آخره: «وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دائماً إلى يوم

الدين، آمين».

(المرعشي ٤١٢٩) إسحاق بن مصطفى، سنة ١٢٦١.

مجالس في التفسير (تفسير)

تأليف: ؟

مائة وتسعة وعشرون مجلساً في تفسير سور قصيرة من القرآن المجيد وبعض الآيات الكريمة،

بدئت بسورة الفاتحة ثم شيء من سورة البقرة ثم آيات وسور متفرقة أخرى. وأكثر ما في الكتاب

نصوص جمعها المؤلف من كتب المفسرين.



أوله: «سورة الفاتحة، سميت بها لأن القرآن افتتح بها لكونها أول سورة نزلت بكما لها على أكثر الأقوال».

(المرعشي ٢٢٣ م) عبدالقادر المعروف بموسى افندى زاده. ٢٠ جمادى الأولى  
١١١٥. حينما كان قاضياً بأسكوب.

## المجالس المؤيدية

(عقائد)

تأليف: المؤيد في الدين هبة الله بن موسى بن داود الشيرازي (٤٧٠)

خطب كان يلقيها المؤيد كل يوم خميس بين يدي إمام عصره من أئمة الاسماعيلية الباطنية يؤيد بها المذهب الباطني الاسماعيلي، كل خطبة لها مقدمة خاصة، ويقال إنها بلغت ثمانمائة خطبة بدأ بها في يوم الخميس ١٣ ذي القعدة سنة ٤٤٩.

أولُه: «الحمد لله الذي نظم بين الانسان والبهائم أن خلقها من طين ثم جعل نسلها من ماء مهين».

(المرعشي ٢٣١٤) سليمان بن غلام حسين بن عبدالكريم بن سليمان جى، يوم الأربعاء ١٦ رجب ١٢٥٢ في عصر زين الهدى والدين بن جيونجى في مدينة پالن يور. المجالس المائة الأولى.

(المرعشي ٢٣١٥) يوسف بن إبراهيم جى بن هبة الجرفي (عبد حدودالدين)، يوم الأربعاء سادس جمادى الآخرة ١٣٠٣ في عصر حسامالدين عبدالحسين في پرتابگر. المجالس المائة الثانية.

## المجالس المفجعة للغزاة على العترة النجباء سيما الشهداء بطف كربلاء

(تاريخ المعصومين)

تأليف: السيد حسين بن دلدار علي النقوي النصيرآبادي (١٢٧٣)

مجالس مرتبة للخطباء والذاكرين، في مقتل الامام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه ووقائع الطف وبيان عظم هذه المصيبة وذكر الأخبار الصادرة قبل وقوعها وفضل البكاء وثواب

إقامة العزاء والأعمال الخاصة بليلة عاشوراء ووجوب التحرز عن الكذب والغناء وغيرها مما يجب تجنبه للذاكرين منها، واستفادها مما ورد في الأحاديث ونقل في كتب التاريخ، والكتاب في مجلدين. هذه خلاصة عناوين مجالس الكتاب:

الأول: في عظم المصيبة.

الثاني: في إخباره تعالى وأوليائه بها قبل وقوعها.

الثالث: في فضل البكاء.

الرابع: في اجتناب الكذب فيها.

الخامس: في الاحتراز عن الغناء.

السادس: في تحقيق ما يجوز من مراسم العزاء وما لا يجوز.

السابع: في فضيلة عاشوراء والمبالغة في لعن قاتليه.

الثامن: في بيان الامساك إلى العصر في يوم عاشوراء.

التاسع: في مهام الزيارة وشرحها.

العاشر: في بقية أعمال ليلة عاشوراء.

أوله: «نحمده على السراء والضراء ونشكره على الشدة والرخاء جعلنا الله من الصابرين عند البأساء».

آخره: «وما استطعت ولنشرع في المقصود من الكتاب من ذكر فادح المصائب والله الموفق الهادي إلى سبيل الصواب».

(الخوانساري ١٠٤) من القرن الثالث عشر، عليه بلاغ. المجلد الأول [ف ٧٦/١].

مجالس الموحدين في أصول الدين (كلام)

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد جعفر الساروي المازندراني (ق ١٣)

سته مجالس مختصرة في أصول الدين كما يُستفاد من الكتاب والسنة والأدلة العقلية مع تفصيل أكثر في بحث الامامة. وقد تم تأليفه يوم الغدير (١٨ ذي الحجة) سنة ١٢٨٠ في مدينة ساري.

فهرس المجالس هي :

المجلس الأول : في معرفة الله تعالى .

المجلس الثاني : في التوحيد .

المجلس الثالث : في العدل .

المجلس الرابع : في النبوة .

المجلس الخامس : في الامامة .

المجلس السادس : في المعاد .

أوله : « الحمد لله الذي سر بل باللاهوتية الأزلية وتفرد بالعظمة الجبروتية وتردى بالوحدانية السرمدية » .

آخره : « قد فرغنا من تأليف مجالس الموحدين في إحكام أصول الدين من شريعة سيد المرسلين محمد الله الملك الحق المين .. » .

( المرعشي ٣٥٢٠ م ) بخط المؤلف .

( تصوف )

## المجالى الالهية

تأليف : ؟

حول المسألة المعروفة « المحضرات الخمس » (النشآت الخمس عند الصوفية )، كتبه المؤلف عند ما هاجر إلى الهند وسكن بمدينة « هوكلى » من مقاطعة بنكاله . باختصار وبعيداً عن قيل وقال أهل الاستدلال .

الكتاب مؤلف على أصول التصوف الشيعية وفيه بعض الآيات والأحاديث ونقل أقوال ابن العربي والفيض الكاشاني وأمثالها ، وهو في مقدمة وخمس مجالى وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في حصر مراتب الوجود .

المجلى الأول : في النشأة الغيبية .

المجلى الثاني : في بيان نشأة الأرواح والعقول .

المجلى الثالث: في بيان مرتبة النفوس والمثال .

المجلى الرابع: في بيان مرتبة الشهادة .

المجلى الخامس: في بيان مرتبة الانسان الكامل .

الخاتمة: في وصايا المؤلف .

أوله: « حامداً لك يا من جعل جنان عارفيه مجالي الهيته وجعل وجود كل تليد وتارف سوى

مهيته » .

آخره:

وخذ باعتدال من لطائف ذوقها وإن كنت ذا ذوق بذاتك فامقت

(المرعشي ٦٤٥٦) أواخر شهر رجب ١٢٩٢ .

(أصول الفقه)

مجامع الحقائق

تأليف: أبي سعيد محمد بن مصطفى الخادمي (١١٧٦)

مختصر في جملة من القواعد الأصولية، كتبه المؤلف بطلب بعض اخوان الدين، في مقدمة

وبابين عناوينها:

المقدمة: في ماهية علم الأصول وموضوعه وغايته .

الباب الأول: في الأدلة، في أربعة أركان .

الباب الثاني: في الأحكام، فيه بحث عن القياس مفصلاً .

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله وآله وصحبه أجمعين » .

آخره: « يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان اليمين أبداً يكون على النبي » .

(الوطنية ٢٩٢ م) محمد أمين بن إسماعيل بن عبدالغفور اللبيب، سنة ١١٩٧ هـ

[٢٦٠/٧].

(متفرقة)

المجتبى في أنواع من العلوم

تأليف: أبي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي (٥٩٧)

مختصر في أنواع العلوم كالقراءة والسير ونحوهما.

أوله: «الحمد لله على جميع الآلاء».

(ملك ١٦٩٥) أحمد بن حسين بن حسن الشافعي، شعبان ٦٨٢ [ف ٤٦٧/١].

(دعاء)

## المجتنى من الدعاء المجتبى

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

أدعية متفرقة مختارة من كتب عديدة مصرح بأسامها عند النقل منها، وهي مجموعة على غير نظام وترتيب خاص، وبعضها مبدوء بلفظة «فصل».

أوله: «يقول مولانا.. أحمد الله جل جلاله بحسب ما يهديني إليه ويقويني عليه وأشهد أن لا إله إلا الله».

آخره: «وأغني بحلالك عن حرامك وبفضلك عن سواك يا حي يا قيوم والحمد لله رب العالمين».

(إحياء التراث ٢٠٠٧ م) محمد بن إبراهيم الأوالي البحراني، سنة ٩٥٧ في أربيل.

(المرعشي ٤٤٢ م) سنة ٩٦٤.

(الإبراهيمي ١٥٨١ م) أحمد بن أحمد بن أحمد، سنة ٩٩٢. مخروم الآخر [ف ٣٤٢].

(الإبراهيمي ١٦٨٦ م) سنة ١٠٠٥. جيد الخط عليه تعاليق مخروم الآخر [ف ٣٤٢].

(إحياء التراث ٣٨٦٥ م) مرتضى بن محمد الحسيني المازندراني الساروي، سنة ١٠٤٥. نسخة مصححة.

(المرعشي ٥٦٠ م) ولي بن المحافظ مرتضى قلي خان، سنة ١٠٥٩. الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٨٤٩٨ م) في عشرين محرم ١٠٧٥.

(المشكاة ٨٩٦ م) يوم الجمعة ١٤ ربيع الأول ١٠٨١. نسخة مقابلة مصححة [ف ١٩٥/٨].

(الوطنية ٩٤٢ م) ميرزا أحمد النيريزي، سنة ١١٤١ في أصهان. نسخة مجدولة مذهبة بأولها لوحة فنية [ف ٤٣٧/٨].

- (المرعشي ٣٤٨١ م) رضي الدين محمد بن محمد أمين بن إسماعيل الأصبهاني، سنة ١٠٧٢.
- (الوطنية ٢٥٦ م) محمد بن محمد عيسى الحسيني المرعشي، سنة ١٠٩٣ [٢٢٧/٧].
- (المرعشي ٤٢٠٩ م) عبدالله بن سراج الدين التستري، يوم الاثنين ثاني شعبان ١١١٩.
- (إحياء التراث ٢٨٦ م) من القرن الثاني عشر، تمت مقابلته وتصحيحه بواسطة الناسخ ظاهراً في يوم السبت ١١ جمادى الأولى ١١٤٧.
- (إحياء التراث ٤٣٥٤ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.
- (الامام الصادق - أردكان ٢٦٨) محمد بن محمد حسين بن عبدالغني الأردكاني، يوم الثلاثاء ١٣ ذي القعدة ١٣١٥، صححه الناسخ [١٦].
- (المرعشي ٦٦٩ م) حسين بن غلام حسين بن علي بن محمد رضا القمي، شوال ١٣٧٠.
- (كلية الاهليات - مشهد ١٢٨٢ م) الورقة الأخيرة حديثه الكتابة [٤٢١/٢].

## المجدي في أنساب الطالبين (أنساب)

تأليف: الشريف أبي الحسن علي بن محمد ابن الصوفي العمري (بعد ٤٤٢)

كتاب معروف وصف بأنه مبسوط كثير الفوائد، صنفه لنقيب مصر الشريف مجد الدولة أبي الحسن بن أبي يعلى الذي التقى به في مصر سنة ٤٤٣، إذ سأله ذلك برسم ابنه أبي طالب محمد بن مجد الدولة، وقال في طريقة التأليف: وسأبين بحمد الله ومشيتته فيه مذاهب أصحاب النسب ومن لقيت منهم واختلافهم فيما ركبوا فيه الخلاف وما يحتمله مواضع الشروح منسوبة إلى قائلها. أوله: «الحمد لله الذي هدانا لطاعته واخصنا من بريته واصطفانا بامامته وجعل منا خاتم النبیین والأئمة المعصومين وهو الوفي بما وعد».

آخره: «فانا وإذ أتينا إلى هذا الموضوع فقد قمنا بما ضمناه من كتابنا الموسوم بالمجدي...».

(ملك ٣٥٧١) من القرن العاشر، برواية السيد عبدالكريم ابن طاوس، نسخة مصححة مخرومة الآخر [٤٦٧/١].

## المجربات

(طب)

تأليف: أبي بكر محمد بن عبد الملك بن زُهر الأيادي الأندلسي (٥٩٥)

ثلاثون باباً تجمع الخواص المنتخبة الصحيحة المجربة من الأمراض وكيفية علاجها، جربها ابن زهر بنفسه أو استفادها ممن جربها من الأطباء السابقين عليه، الأبواب الأولى في أمراض البدن من الرأس إلى القدم وبعدها في الأمراض العامة وعلاجاتها وفوائد طبية مختلفة، عناوينها مختصراً:

الباب الأول: في أمراض الرأس وعلاجها.

الباب الثاني: في أمراض الدماغ وأدويتها.

الباب الثالث: في أمراض العين وما يفيدها أو يضر بها.

الباب الرابع: في أمراض الأذن وأدويتها.

الباب الخامس: في أمراض الأنف وما يضرها.

الباب السادس: في أمراض الفم وما يلحق به.

الباب السابع: في أمراض الصدر والريّة وعلاجها.

الباب الثامن: في أمراض القلب والكبد والطحال وأدويتها.

الباب التاسع: في أمراض البطن وعلاجها.

الباب العاشر: في أمراض الكلية والمثانة.

الباب الحادي عشر: في أمراض المقعدة ومداواتها.

الباب الثاني عشر: في أمراض المذاكير وعلاجها.

الباب الثالث عشر: في أمراض الرجلين وعلاجها.

الباب الرابع عشر: في أمراض ظاهر الجلد وعلاجها.

الباب الخامس عشر: في أمراض عمق البدن.

الباب السادس عشر: في معالجة أمراض النساء.

الباب السابع عشر: في مداواة الحميات.

- الباب الثامن عشر: في الجروح والكسور .  
 الباب التاسع عشر: في لسع العقرب وغيرها .  
 الباب العشرون: في صفات الحيوان ومضارها ومنافعها .  
 الباب الحادي والعشرون: في دفع الهوام المضرة .  
 الباب الثاني والعشرون: في الطلسمات .  
 الباب الثالث والعشرون: في المحبة والتأليف والقبول .  
 الباب الرابع والعشرون: في خواص الأحجار والألوان .  
 الباب الخامس والعشرون: في الأشجار والاستفادة الطبية منها .  
 الباب السادس والعشرون: في السمومات وتركيب الأدوية القتالة .  
 الباب السابع والعشرون: في أنواع الشراب وخواصها ومضارها .  
 الباب الثامن والعشرون: في مختصر ما جاء في الكتاب .  
 الباب التاسع والعشرون: في خواص التيرنجات ونواميسها .  
 الباب الثلاثون: فيما يوجب البغض والتفرقة والمحبة .  
 أوله: « الحمد لله الموجد للموجودات من العدم ومبدع المبدعات » .  
 آخره: « ثم أخرجه يجد نبيذاً طيباً مسكراً » .  
 (الوطنية ١٨٢٠ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٤/١٠].

### المجربات الطبية

(طب)

نظم: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

منظومة في جملة من العلاجات التي توصل إليها ابن سينا بتجاربه .  
 أولها:

بدأت باسم الله في نظم حسن      أذكر ما جربت في طول الزمن  
 ما هو بالطبع وبالخواص      لكل عامي وكل خاص  
 [كلية الالهيات - مشهد ٦٨١ م] [ف ٤٩٨/١].



## المجرّد في غريب الحديث

(غريب الحديث)

تأليف: أبي محمد عبداللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي (٦٢٩)

جرّده من كتابه الكبير في غريب الحديث ، ورتبه على ترتيب الحروف .

أوله : « الحمد لله ذي الأيد والإبداء والاعادة والابتداء » .

آخره : « والأهم الشجاع ، والأهم الجنون .. » .

(الإبراهيمي ١٥٩٣) نسخة قديمة وبعض أوراقها حديثة الكتاب [ف ٣٤٢] .

## مجلاة المشاعر

(فلسفة)

تأليف: ميرزا محمد بن أبي الحسن الشهادي النائيني (١٢٧٨)

شرح على كتاب « المشاعر » لصدرالدين الشيرازي ، ألفه حين قراءة الكتاب .

أونه : « الحمد لله الذي جعل الحكمة مفتاحاً للنجاة فمن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » .

آخره : « الذي هو المفيض للوجود وهو الأول والآخر .. » .

(موهرشاد ٤٧٥) بخط المؤلف ، عليه تصحيحات وإضافات [ف ٥٨١/٢] .

## مجلي الشريعة في مسألة التضييق والتوسعة

(فقه إمامي)

تأليف: ملا آقا أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئيني (١٣٠٧)

استدلالي مفصل في مسألة التضييق والتوسعة في العبادات ، في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ،

بدأ به في العشرة الثانية من شعبان سنة ١٢٧١ بمدينة خمسة وأتمه في العشرة الأولى من شهر

رمضان من نفس السنة . عناوينه :

المقدمة : في الاشارة إلى مواضع الخلاف والاشكال في الباب .

الفصل الأول : في الاشارة إلى القائلين بالمضايقه .

الفصل الثاني : في الاشارة إلى التفاصيل المذكورة في المسألة .

الفصل الثالث : في حجج القائلين بالمواسعة المطلقة .

الحاقمة : في نقل قول بعض الأجلة والجواب عنه .

أوله : « الحمد لله رب الأرضين والسموات رب اجعلني مقيم الصلاة .. وبعد فيقول المسجون بسجن الدنيا الدنية » .

آخره : « النبي المرسل إلى كافة الانس والجان صلى الله عليه وآله الذين هم منبع التبيان والبيان » .  
(المرعشي ٣٦٧٦) سيد أحمد، العشرة الأولى من شهر رمضان ١٣٠٠، نسخة  
مصحة .

مجلي مرآة المنجي (كلام)

تأليف : الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم ، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

رتب المؤلف فيه كتابه « مسالك الأفهام في علم الكلام » مع الحاشيتين اللتين كتبها عليه التي سمى بعض السادة الحاشية الأولى « النور المنجي من الظلام في حاشية مسالك الأفهام » والحاشية الثانية التي كتبها بعد أن عاد من الحج إلى العراق للمرة الثالثة في سنة ٨٩٤ ودرّس الكتاب على جماعة من الطلاب . فالأصل في هذا الكتاب مبدوء بـ « قوله » والحاشية الأولى بـ « الحاشية » والثانية بـ « أقول » .

بدأ بترتيب هذا الكتاب ودرج الحواشي فيه في أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ بالمشهد العلوي (التجف الأشرف) ، وتم تبييضه في ليلة ١٦ صفر سنة ٨٩٦ بالمشهد الرضوي .

أبحاث هذا الكتاب خليط من الفلسفة والكلام والتصوف ، ومحاول المؤلف توفيق الآراء الصوفية مع الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام للتدليل على أن مبادئ التصوف لا تختلف عن الدين في شيء . هذا بالإضافة إلى التقريب بين المذهب المعتزلي وطريق الأشاعرة ، والبحث في التوحيد وأسرار حقائق التفريد على طريق الإشراقيين من الحكماء وأهل الله من الصوفية .

أوله : « اللهم يا ذا المنّ الجسيم والطول العظيم والشأن القويم والأمر الحكيم والحكم النافذ

المقيم، يا مفيض الحياة الحقيقية وواهب الأنوار العقلية والاشراقات القدسية».

آخره: «واجعلنا ممن ختمت له بالحسنى ورفعت عنه مكاره الأولى والعقبى إنك بالاجابة جدير وعلى كل شيء قدير، اللهم اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار».

(المرعشي ٨١٨٣) قاسم الطبسي، ربيع الأول ٩٦٤ في مدينة «تينك» من بلاد الهند أيام سلطنة قطبشاه.

(موهرشاد ٢٥٩) سلطان بن محمود الكنابادي، يوم الأربعاء ١٧ محرم ١٠٠٩ [ف] ٢٢٥/١.

(مدرسة مروى ٤٤٩) حكيم عبدالوحيد الجيلاني، سنة ١٠٧٩، نسخة مصححة قوبلت على نسخة الشيخ مؤمن [ف] ٢١٤.

(إحياء التراث ٣١٥٤) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق وبعض الأوراق حديثة الكتابة، النسخة بياضية.

(ملك ١١٦٥) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق [ف] ٤٦٨/١.

(كلية الالهيات - مشهد ٤٨٨) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مجدولة مذهبة [ف] ٢٤٨/١.

(ملك ٥٤٨٨) محمد صادق بن حسن الطالقاني، ١٢ جمادى الآخرة ١١١٧، مجدول بأوله فهرس المواضيع [ف] ٤٦٨/١.

(المرعشي ١٧٣٧) يوم الخميس رابع جمادى الآخرة ١١٢٢، نسخة مصححة على نصفها الأولى تعاليق.

(الوطنية ٦٧٥) غفار بن محمد عظيم الخوني وميرزا أبو القاسم الوزير، سنة ١٢٣٣ في مدرسة آقا إبراهيم [ف] ١٤٣/٨.

(ملك ٢١٥٠) محمد بن محمد رحيم الكنابادي، ٢٤ جمادى الأولى ١٢٣٨ [ف] ٤٦٨/١.

(الإبراهيمي ٢٢٢٤) رابع شعبان ١٢٣٨ [ف] ٣٤٢.

(المرعشي ٧٥٥٥) أبو الحسن بن ملا أبو القاسم المشهور بملا آقا بابا، يوم الأحد سادس (...) ١٢٥٢.

(مكتبة الغرب ٩١٨) سنة ١٢٦٧ [ف] ١٨٠.

(إحياء التراث ٢٢١٥) محمد رضا بن عبدالله الآراني، يوم الخميس ٢٥ صفر ١٢٧٤، مصحح عليه بعض التعاليق.

(مؤهوشاد ٥٣) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق بتوقيع لطف علي وبتاريخ ١٣٤٩  
[ف ٥٧/١].

(الوطنية ٨٩٢) محمد حسين بن محمد طاهر الميداني، من القرن الثالث عشر، كتبت  
على نسخة محمد إبراهيم الطبسي المكتوبة في سنة ١٢٣٠ [ف ٣٩٩/٨].  
[مكتبة الغرب ٩١٧] [ف ١٨٠].

(فقه إمامي)

## مجمع الآراء

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

حاشية مختصرة على كتاب «الروضة البهية في شرح اللمعة دمشقية» للشهيد الثاني  
زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)، يهتم المؤلف فيها بحلّ غوامضه وكشف رموزه.  
أوله: «الحمد لله الشارح رياض الصدور بلمعة منورة من لوامع النور والصلاة والسلام على  
نبيه المحبور».

(المرعشي ٣٠٨٢ م) بخط المؤلف وآخرين. قطعة من أحكام الطهارة.

(حديث)

## مجمع الأحاديث

تأليف: السيد محمد بن علي الحسيني الحجة الكوهكمرى (١٣٧٢)

كان في نية المؤلف أن يجمع موسوعة كبرى للأحاديث الفقهية من مختلف المصادر الحديثية  
الشيعية ولكن لم يتم العمل بل كتب عناوين الأبواب في صحائف بيضاء وأحاديث سيرة في دفاتر  
كبيرة، وفي بعض العناوين لم يكتب شيئاً من الأحاديث، والظاهر أنه كان يريد الاستدراك على  
«مستدرك الوسائل» للميرزا حسين النوري (١٣٢٠).

(المرعشي ٢٩٤٣-٢٩٤٦ و ٥٠٦٥-٥٠٦٨ و ٨٣٢٢ و ٩٩٩٠) كلها بخط المؤلف.

(حديث)

## مجمع الأحكام في معرفة مسائل الحلال والحرام

تأليف: الشيخ محمد بن علي المقابى البحراني (ق ١٢)

شرح كبير على كتاب « وسائل الشيعة » للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)، فيذكر أحاديث كل باب جملة ثم يتعرض لمسائله ويشرحها استدلالاً بعد عنوان « أقول ». أسقط شرح أبواب المكروهات والمستنونات. تم أحكام قواطع الصلاة منه في يوم الجمعة ٢٠ ربيع الأول سنة ١١٦٧.

كتب من هذا الشرح كما قيل أربعة مجلدات: الأول في المقدمات والأصول، الثاني في الطهارة، الثالث في الصلاة، الرابع في الزكاة والخمس والصوم.

(المروعي ٢٩٨٢) راشد بن عبدالله المنوي البحراني، ثامن شوال ١١٦٨، المجلد الثالث. نسخة مخرومة الأول أصابها الرطوبة فألتفت أوراقاً منها.

(حديث)

## مجمع الأخبار

تأليف: عبدالقادر بن محمد مهدي البسطامي (ق ١٢)

مفصل في ثلاثة مجاميع في أحاديث الأصول والعقائد والعبادات والعقودات.

أول المجلد الثاني: « الحمد لله الذي عرّفني نفسه ولم يتركني عميان القلب .. كتاب الطهارة والتزين وهو المجمع الثاني من أجزاء كتاب مجمع الأخبار تأليف ابن محمد مهدي ». آخر المجلد الثاني: « إذا لم يمكن التخلص من ذلك ما لم يكن قتلاً لغير مستحق وعليه تتبع الحق ما أمكن، قد فرغت من تأليف المجمع الثاني .. ».

(إحياء التراث ٤١٩٠) بخط المؤلف، صححه وعليه منه تعاليق كثيرة. المجلد الثاني فيه سبعة كتب: الطهارة، الصلاة، الصوم والاعتكاف، الزكاة، الخمس، الحج والجهاد.

## مجمع الأخبار

= منهاج المعارف؟

(أصول الفقه)

## مجمع الأصول

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد علي المازندراني (ق ١٤)

تقرير أبحاث المولى محمد الفاضل الشرايبياني، كتبه المؤلف حين حضوره لدى أستاذه المذكور في النجف الأشرف، يحتوي على بعض المباحث في أصول هذه عناوينها:

أصل: في وجوب ما لا يتم الواجب إلا به.

أصل: في اقتضاء الأمر النهي عن ضده.

أصل: في اقتضاء الأمر الإجزاء.

أصل: في اجتماع الأمر والنهي.

أصل: في تداخل الأسباب والمسببات.

أصل: في عدم معذورية جاهل الحكم.

أصل: في التعادل والترجيح.

أوله: «اللهم إني أحمدك على ما ألهمني سبيل السعادة».

(المشكاة ٧٩٨) أسد الله بن نصر الله المازندراني، العشرة الثالثة من شهر رمضان

١٣١٤ [ف ١٧٢١/٥].

(أصول الفقه)

## مجمع الأصول في حاشية مبادئ الوصول

تأليف: ؟

شرح بعنوان «قوله - أقول» على كتاب «مبادئ الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلي

الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، فيه مباحث مهمة على طريق السؤال والجواب تحتوي على تحقيقات جيدة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل محمد بن عبدالله صلوات الله وسلامه عليه رسولاً بالحق وجعل

ابن عمه خليفته بلا فضل».

(المرعشي ٦٤١) مخط المؤلف. ٢٥ جمادى الأولى ١٢٤١. الجزء الأول وفيه خروم

وهو إلى بحث المطلق والمقيد.

(أمثال)

## مجمع الأمثال

تأليف: أبي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري (٥١٨)

رتب المؤلف أمثال العرب على ترتيب حروف المعجم من أوائلها مع بيان ما يحتاج منها إلى التوضيح التاريخي أو البيان الأدبي، وذكر في آخر كل باب الأمثال المولدة وخص الباب التاسع والعشرين منه بأيام العرب والباب الثلاثين بأقوال النبي «ص» والخلفاء الراشدين، كما أنه جعل في أوله فصلاً في معنى المثل وما قيل فيه. ألفه بطلب من الشيخ أبي علي محمد بن أرسلان، وفيه من الأمثال غنها وسميها جاهليها وإسلامها، جمعها بعد تصفح أكثر من خمسين كتاباً، وافتتح كل باب بما في كتاب أبي عبيد أو غيره ثم أعقبه بما على «أفعل» من ذلك الباب ثم أمثال المولدين، ومجموع الأمثال فيه ستة آلاف ونيف مثل - حسب إحصاء المؤلف.

أوله: «إن أحسن ما يوشح به صدر الكلام وأجمل ما يفصل به عقد النظام حمد الله ذي الجلال والاکرام والإفضال والانتعام».

آخره: «الانقياد لأوامر المهم المنيفة من نتائج الأخلاق الشريفة».

(المرعشي ٤١٣٩) نسخة قديمة لعلها من القرن التاسع وهي مصححة أصابها الرطوبة.

(الوطنية ٣١٨) من القرن العاشر ظاهراً، مخروم الأول وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٩٠/٧].

(الوطنية ٩٧٤) سنة ١٠٦٥ [ف ٤٦٥/٨].

(مدرسة البروجردي ٣٠) ١١ محرم ١٠٨٣، نسخة مجدولة مخرومة الأول.

(الوطنية ٣٤٢) سنة ١٠٩٦ [ف ٣٠٨/٧].

(ملك ١١٣٢) سنة ١١٠٣. الجزء الأول [ف ٤٦٨/١].

(المرعشي ٨٢٠٤) عمر بن علي القرانلق، سنة ١١٦٦، صحح النسخة في نفس السنة محمد أمين بن المحافظ مصطفي، نسخة مجدولة مزركشة فيها ثلاث لوحات فنية ثمينة.

(الوطنية ٤٣٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٣٦٩/٧].

(ملك ٢٤٨٤) من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٤٦٨/١].

(الوطنية ٥٥٣) سنة ١٢٨٤، نسخة مجدولة مخرومة الأول [ف ٤٨/٨].

(المرعشي ٥١٨٧ م) عبدالله بن إبراهيم التبريزي، أوائل القرن الرابع عشر.

(إحياء التراث ٤٤٣٥) نسخة مرمة أصابها الرطوبة.

## مجمع الأنوار

(أصول الفقه)

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (نحو ١٢٩٠)

أرجوزة كبيرة في القواعد الأصولية في عدة أنوار، يهتم الناظم فيها بآراء أستاذه الشيخ محمد حسين والسيد أبو تراب الخوانساري.

أوله:

من بعد حمد خالق الأنام مصلياً لسيد الكرام  
حبيبنا محمد وآله ذي شرف وأشرف نواله  
(المرعشي ٧٠٠٣ م) بخط المؤلف، قطعة من أول الأرجوزة.

## مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار (لغة)

تأليف: جمال الدين محمد طاهر الصديقي الفتي (٩٨٦)

معجم لغوي كبير في مجلدين كبيرين لغريب القرآن والحديث على ترتيب حروف أوائل الكلمات ورموز خاصة للمصادر المنقول منها، جرى فيه على طريق النهاية لابن الأثير، وهو مقدم إلى الشيخ علي المتقي الهندي. تم حرف العين منه في ١١ رمضان سنة ٩٧٦ بمدينة كجرات. أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا.. أما بعد فان علم الحديث لا يخفى آثاره فالصبح لا تنكر أنواره فان فوائده ومزايه مجار لا ساحل لها».

(المرعشي ١٨٨٣) محمد إبراهيم كاوس، خامس ربيع الثاني ١١٢٤. المجلد الأول إلى حرف العين.

## مجمع البحرين في مناقب السبطين الحسن والحسين (فضائل المعصومين)

تأليف: السيد ولي الله بن نعمة الله الحسيني الرضوي (ق ١١)

جمع فيه الأحاديث الواردة في فضائل الامامين الحسين عليهما السلام من كتب الشيعة وأهل السنة، في خمسة وعشرين باباً.



أوله: « الحمد لله المتفضل المنان المتطول الحنان الذي خلق الانسان وعلمه البيان ومنّ عليه بالايان ».

آخره: « وخذ من طين قبر الحسين واعجنه بماء السماء واجعل فيه من العسل والزعفران وفرقه على الشيعة ليتداواوا به مرضاهم ».

(المشكاة ٦١٤ م) [ف ١٥١٨/٥].

(علوم القرآن)

### مجمع البحرين ومطلع البدرين

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

ذكر السيوطي في كتابه هذا ثمانين نوعاً من أنواع علوم القرآن بشئ من التفصيل، وفي أول كل نوع ذكر الجامع لمطالبيه والكتب المؤلفة فيه، وهو كمقدمة لتفسيره الكبير « تحرير الرواية وتقرير الدراية ».

أوله: « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لأولى الأبواب وأودعه من فنون العلوم والحكم العجب العجاب ».

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبدالباقي بن فضل الله، أوراق من أول الكتاب.

(لغة)

### مجمع البحرين ومطلع النيرين

تأليف: الشيخ فخرالدين بن محمد علي الطريحي النجفي (١٠٨٧)

معجم لغوي معروف لغريب القرآن والحديث وإيراد لبعض الكلمات والمصطلحات العلمية الدائرة في العلوم الدينية، مرتب على ترتيب حروف أوأخر الكلمات، في ثمانية وعشرين كتاباً فيها أبواب وفصول لأوائل الكلمات، على غرار كتاب الصحاح للجوهري غير أن بابي الهمزة والأنف جعلاً باباً واحداً ليكون التناول أسهل، وفي آخره إحدى وثلاثون فائدة لغوية وأدبية. تم تأليفه يوم الثلاثاء سادس شهر رجب سنة ١٠٧٩.

وصف الطريحي كتابه بأنه كافٍ شافٍ، يرفع عن غريب أحاديثنا أستارها ويدفع عن غير

الجلي منها غبارها، وشُفعت بالفرائب القرآنية والعجائب البرهانية ليتم الغرض من مجموعي الكتاب والسنة لمن رام الانتفاع بهما ويتحصل المطلوب فيه من كل منهما.

أوله: «الحمد لمن خلق الإنسان وعلمه البيان والتبيان وأوضح له الهدى والإيمان والصلاة على من خص بالفرقان.. أما بعد فلما كان العلم باللغة العربية من الواجبات العقلية».

آخره: «وقد يكون الألف ذا وجهين اللاحق والتأنيث كشتري منوناً وغير منون وكذا ذفرى، تم الأصل والملحق...».

(الموعشي ١٠٠٥١) من عصر المؤلف، نسخة مخرومة الأول، من حرف السين إلى الياء.

(الموعشي ٩٨٧) حسين بن علي بن تاج الدين النجفي، يوم الخميس غرة صفر ١٠٨٩، (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة عليها تعاليق، قابلها في تسعة وثلاثين يوماً محمد يوسف بن محمد قاسم بن ملك التنظري ساكن القرى (النجف الأشرف) وأتم المقابلة في يوم الأحد ٢٨ شعبان ١٠٨٩.

(الفيضية ٣٧٢) النصف الأول بخط محمد بن سيف الجليحي الحوازي، يوم الاثنين عاشر صفر ١٠٩٣، النصف الثاني بخط أبي ذر بن علي عسكر، يوم الخميس ١١ صفر ١٢٦٣، كتب على القسم الأول تعاليق ابن المؤلف [ف ٢٢٧/١].

(الموعشي ١١٠٦) طعمة بن السيد علي (الموسوي الكربلائي)، شهر صفر ١٠٩٥، نسخة مصححة عليها تعاليق ابن المؤلف الشيخ صفي الدين الطريحي.

(الموعشي ١١٨٠) شكر الله بن محمد الحسيني الخوراسكاني، يوم السبت من العشرة الأولى من ربيع الثاني ١٠٩٧، نسخة مجدولة مصححة في آخر الجزء الثالث والرابع منها إجازة كتبها ابن المؤلف الشيخ صفي الدين الطريحي لصاحب الكتاب (لعله يريد الناسخ) في سنة ١٠٩٨.

(الموعشي ٨٢٠) محمد علي بن محمد باقر الأردبيلي، يوم الأربعاء ١٢ محرم ١٠٩٩.

(إحياء التراث ٣٠٥٥) جمادى الأولى ١١٠٠، عليه بعض التعاليق. حرف الزاي إلى آخر الكتاب.

(مدرسة ري ٥٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول، عليه تعاليق كثيرة [ف ٦١].

(مدرسة ري ١٨) محمد بن ملك حيدر الهروي، سنة ١١٠٣، عليه تعاليق وكتب لولد المؤلف. المجلد الأول [ف ٦٢].

(الوطنية ١١٢٩) محمد إسحاق بن محمد يوسف البهراجمردي، سنة ١١١٣ [ف ١٢٠/٩].

- (الخوانساري ١١٨) شاه علي بن نصر الله الحسيني، ١٨ ربيع الثاني ١١١٧ سنة جلوس اورنك زيب في بيشاور، مصحح عليه بلاغات وتعليق [ف ٨٦/١].
- (الإبراهيمي ١٤٧٧) محمد يونس بن آقا ملا، محرم ١١٢٣. من كتاب الزاي [ف ٣٤٢].
- (الموعشي ٤٣٤٩) محمد تقي بن عيسى، ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٢٣ (كذا ولعل الصحيح ١١٢٣)، نسخة بمجدولة مصححة فيها بلاغات وعلماها تعاليق.
- (الموعشي ٨٥٩) محمد سعيد بن محمد باقر الحسيني المشهدي، سنة ١١٢٤ في هرات، ليس في النسخة فوائد آخر الكتاب.
- (الموعشي ٤٣٤٨) محسن بن عباس الخويني المعروف بأحمد، ليلة الأربعاء ٢٤ ذي الحجة ١١٩٥ في أردستان، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف وابنه صفي الدين الطريحي.
- (إحياء التراث ٥٦٩) من القرن الثاني عشر، نسخة بمجدولة مصححة.
- (ملك ٣٦٣) من القرن الثاني عشر [ف ٤٦٩/١].
- (مدرسة مروي ٤) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الأول (من كتاب الألف إلى آخر كتاب الراء) [ف ٢١٤].
- (الوطنية ١٦٥٥) من القرن الثاني عشر [ف ٢٣٥/١٠].
- (الوطنية ٩٣٩) إبراهيم بن محمد باقر بن محمد حسن الحسيني، سنة ١٢١٦ في قزوین [ف ٤٣٥/٨].
- (مهورشاد ٢٥) محمد حسين بن علي قلي المشهدي خادم الروضة الرضوية، جمادى الآخرة ١٢١٧، كتبه ملا محمد إسماعيل التريبي [ف ٢٣/١].
- (الفيضية ٤٢٩) عبدالحسين بن أحمد بن الحسن الجزائري، يوم الأحد ٢٨ رمضان ١٢٢٢. حرف الزاي إلى الياء [ف ٢٢٧/١].
- (مكتبة الغرب ٩٢٠ - ٩٢١) أسدالله بن مير سيد محمد الحسيني الهمداني، يوم الأحد ١٢ جمادى الآخرة ١٢٢٣ في جزئين [ف ١٨٠].
- (الموعشي ٧٢٥٧) جمادى الأولى ١٢٢٤، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف وزين العابدين الموسوي وغيرها.
- (مدرسة مروي ٧٦) أحمد بن السيد حسن الموسوي، يوم الجمعة ١٤ محرم ١٢٢٦، قابله على نسخة مصححة [ف ٢١٤].
- (كلية الالهيات - مشهد ٤٨٩) محمد بن محمد علي الموسوي الحسيني، يوم الجمعة ٢١

- رجب ١٢٢٧ في خوانسار [ف ٢٤٩/١].
- (الوطنية ١٦٨٦) أبو القاسم القاتني، سنة ١٢٢٧ [ف ٢٦٩/١٠].
- (الوطنية ٧٠٦) عبد الوهاب بن محمد أمين بن عبد الوهاب بن الحسين الأنصاري الأسترابادي، سنة ١٢٢٩، عليه تعاليق يسيرة [ف ١٦٨/٨].
- (المرعشي ٨٣٩) يوم الأربعاء ٢٨ صفر ١٢٣٣، نسخة جيدة أضرت بها الأرضة.
- (الامام الصادق - قزوین ٤٢١) عبدالكريم، خامس ربيع الثاني ١٢٣٣، نسخة مصححة عليها تعاليق. النصف الثاني من الكتاب [ف ٢٢٣/١].
- (الامام الصادق - قزوین ٣٧٨) عبدالرزاق بن محمد باقر القزويني، ١١ رجب ١٢٣٣، نسخة مصححة عليها تعاليق وبآخرها بلاغ بتاريخ غرة جمادى الأولى ١٢٣٥. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٢٣/١].
- (الوطنية ١٥٦٢ م) أحمد بن محمد الخوانساري، سنة ١٢٤٠، نسخة بمجدولة [ف ٨٤/١٠].
- (گوهرشاد ٦٠٥) نصيرالدين محمد بن ملا محسن بن أبي طالب، ٢٠ صفر ١٢٤١ إلى ١٦ صفر ١٢٤٢، نسخة بمجدولة بأولها لوحة عادية [ف ١٢٢٦/٣].
- (الخوانساري ٢٧٧) عبدالله بن محمد فصيح، يوم السبت ١٦ جمادى الأولى ١٢٤٥، نسخة بمجدولة مصححة عليها بعض التعاليق من المؤلف [ف ٢٦٠/١].
- (الوطنية ١١٣٥) محمد حسين بن أحمد الشهادي، سنة ١٢٤٦، نسخة جيدة الخط جداً بمجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٢٤/٩].
- (الفيضية ١٨٩) إسماعيل بن علي أكبر، يوم الجمعة ١٤ ذي الحجة ١٢٤٧ [ف ٢٢٧/١].
- (مدرسة مروی ١٥٥) سنة ١٢٤٧، نسخة عليها تعاليق قليلة، وقفه الشيخ مرتضى في شعبان سنة ١٣٢٩ [ف ٢١٥].
- (الوطنية ٦٧٩) علي بن علي رضا الأرونتي الكنجوي، سنة ١٢٥١ [ف ١٤٦/٨].
- (الإبراهيمي ١٤٧٦) أبو القاسم بن كاظم الموسوي الحسيني الزنجاني، سنة ١٢٥١ في أصهان [ف ٣٤٢].
- (الخوانساري ٥٧) علي أكبر بن محمد صادق الخوانساري، يوم الثلاثاء ٢٦ شوال ١٢٥٣، عليه تعاليق من محمد ناصر بن محمد حسين الملقب بناظم الشريعة بتاريخ ١٣٠١ [ف ٤٥/١].
- (گوهرشاد ٦٤) محمد مهدي بن هادي، يوم الثلاثاء سادس رجب ١٢٥٩ [ف ٦٠/١].

- (مدرسة مرووي ١٥٩) يوم الخميس ١٧ رجب ١٢٥٩ (آخر المجلد الأول) [ف ٢١٥].  
 (الوطنية ١٦٢٥) محمد بن أحمد، سنة ١٢٥٩ [ف ١٨٢/١٠].  
 (الامام الصادق - أردكان ٣٦٠) أحمد بن محمد، سنة ١٢٦٠ - ١٢٦٢ [ف ٩٧].  
 (مدرسة البروجردي ١٣٦) الجزء الأول في يوم الجمعة ثالث ذي الحجة ١٢٦٠ والجزء الثاني يوم الاثنين ثاني ربيع الأول ١٢٦١.  
 (الفيضية ٤٢٧) محمد باقر بن عبد الكريم الدهدشتي، يوم الجمعة ١٩ رجب ١٢٦١ [ف ٢٢٧/١].  
 (مؤهرشاد ١٣٥٧) إسماعيل بن عبدالله الخوانساري، يوم السبت ٢٢ شوال ١٢٦١ [ف ١٩٥٠/٤].  
 (المرعشي ٤٤٢٩) أحمد بن علي بن محمد صائب الخراساني (اللفظة الأخيرة حديثة كتبت عوضاً عن كلمة محوطة)، سنة ١٢٦٢ (آخر الجزء الأول)، نسخة مجدولة جيدة.  
 (المرعشي ٢٣٢٦) مير محمد ربيع بن ميرزا محمد محسن الحسيني، يوم الاثنين ١٤ جمادى الأولى ١٢٧٥، كتب لميرزا باقر، نسخة مصححة مخرومة الأول، وقد سمي الكتاب على الورقة الأولى «ربيع الأخوان». من حرف الكاف إلى آخر الكتاب.  
 (عبدالعظيم ١٩) فتح علي بن محمد صفى الكرزاي، من القرن الثالث عشر [ف ٤٩٤/٢].  
 (مكتبة الغرب ٩١٩) [ف ١٨٠].

(فقه حنفي)

## مجمع البحرين وملتقى النهريين

تأليف: مظفر الدين أحمد بن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادي (٦٩٤)

مختصر معروف في الفقه الحنفي، جامع بين مختصر القدوري ومنظومة النسفي وزيادات عليهما، مع الإشارة إلى اختلاف المذاهب في بعض المسائل ورموز خاصة لأسماء الفقهاء المنقول عنهم، وهو في كتب ويذكر في آخر كل كتاب ما شدَّ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب. وقد تم تأليفه في ثامن شهر رجب سنة ٦٩٠.

قيل فيه: إنه كتاب حفظه سهل لنهاية إيجازه وحله صعب لغاية إعجازه، بحر مسائله جم فضائله.

أوله: « الحمد لله جاعل العلماء أنجباً للاهتداء زاهرة وأعلاماً للاقتداء ظاهرة وحجة على الحق قاطعة ».

آخره: « والمسؤل خاتم السعادة بفضلته وكرمه والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ».

(المرعشي ٣٦٣٨) أبواننا مظفر بن السيد علي الجويني، يوم الجمعة ١١ شعبان ٧٢٤، قابلها الناسخ على نسخة صححت من نسخة المؤلف وقد كتب في آخرها إجازة، وقابلها أيضاً عبد الوهاب بن علي الحنفي على نسخة عماد الدين عبد الوهاب السيواسي ونجم الدين زكريا الأرنجاني وأتمها في يوم الثلاثاء ٢٧ صفر ٧٥٢، الأوراق الأولى من النسخة حديثة الكتابة.

## مجمع البيان لعلوم القرآن

(تفسير)

تأليف: أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٥٤٨)

تفسير معروف انتزع الطبرسي أكثره من كتاب «التبيان» لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)، مع تنظيم جيد وتنسيق ميسر وترتيب سهل التناول وعناوين «الحجة، اللغة، الاعراب، القراءة، الزول، المعنى» بعد ذكر آيات من القرآن. الكتاب منقسم بتقسيم المؤلف على عشرة أجزاء، وله مقدمة فيها سبعة فنون فيما يلزم تقديمه من المباحث القرآنية العامة ولا بد من معرفتها لمن أراد الخوض في علوم القرآن. تم تأليفه يوم الخميس منتصف ذي القعدة سنة ٥٣٦<sup>(١)</sup>. ألفت هذا الكتاب حينما ذرف سن المؤلف على الستين، وهو مؤلف باسم السيد جلال الدين أبي منصور محمد بن يحيى بن هبة الله الحسيني.

أوله: « الحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته وجلت عن مطامح الهمم عزته وتعاليت عن مشاهمة الأنام صفته .. وبعد فان أحق الفضائل بالتعظيم ».

آخره: « واذن ينفث فيها الوسواس الخناس فيؤيد الله المؤمن بالملك وهو قوله سبحانه

١. في بعض النسخ جاء تاريخ التأليف سنة ٥٣٦.

وأيدهم بروح منه، تم الجزء العاشر.. إنك ولي الانعام ذو الجلال والاكرام وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على نبينا محمد وآله أجمعين..».

(مدرسة البروجودي ٤٨) من القرن السابع. المجلد الرابع.

(الموعشي ٣٢٣١) يوم الثلاثاء رابع رمضان ٧٠٧ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة والورقة الأخيرة منها كتبها عبدالحسين بن الشيخ سلطان الحمويزي في سنة ١١٤٧.

(الموعشي ٢٩٤) حسن الشيعي السبزواري (تلميذ العلامة الحلي)، أواخر جمادى الآخرة ٧٣١، نسخة مخرومة الأول. من سورة الأنعام آية ٣٣ إلى آخر سورة يوسف. (الامام الصادق - أردكان ١٠٩ و ٢٨٦ و ٢٩٢) علي بن حسن بن أحمد بن مظاهر، سنة ٧٣٧ في الحملة، في بعض الأجزاء خرم وبعض الأوراق حديثة الكتابة. سورة الروم إلى سورة غافر [ف ٩١ و ٤٠ و ٣٣].

(الموعشي ٤٧٤) علي بن أحمد بن يحيى بن علي المزدي، ١٧ ربيع الأول ٧٣٩، نسخة مصححة فيها بلاغات قرأها عبدالله بن علي الحنفي وبآخرها إنهاء لم تتمكن من قراءته. من سورة العنكبوت إلى سورة ص.

(الوطنية ١٧٩٣) من القرن التاسع، مخروم الأول. الجزء الثالث [ف ٣٧٤/١٠].

(الموعشي ٣٢٩٧) إبراهيم بن عبدالله بن فتح الله بن عبدالمملك بن إسحاق بن عبدالمملك الواظ، يوم الاثنين ثامن جمادى الأولى ٩٢٠، نسخة مصححة. من اول الكتاب إلى سورة آل عمران آية ٢٠٠.

(الموعشي ٨٦٣٠) الجزء السابع يوم السبت ٢٥ ذي الحجة ٩٥٣. الجزء الثامن كتبه موسى بن محمد بن موسى المعروف بالنجار وأتمه في يوم السبت ٢٩ رمضان ٩٧٠. الجزء التاسع يوم الأربعاء غرة ذي الحجة ٩٦٠، نسخة مصححة جيدة. من سورة طه إلى سورة الصف.

(احياء التراث ٣١٩٠) عبدالله بن عبدالكريم، يوم الجمعة من ربيع الثاني ٩٦٢، مصحح فيه بلاغات وعليه تعاليق. من أواخر سورة يوسف إلى سورة مريم، مخروم الأول.

(احياء التراث ٣٠٩١) كيقباد بن حاجي علي بجرآبادي الجويني كاتب عتبة الروضة الرضوية، سنة ٩٦٤ - ٩٦٥، مجدول مذهب بأول كل جزء لوحة أو كتيبة فنية، مصحح مقابل على عدة نسخ، مخروم الأول. من سورة يوسف إلى آخر القرآن.

(مدرسة مروى ٢٣٦) ناصر بن عبد علي؟، يوم الجمعة ثالث شعبان ٩٦٨ (آخر الجزء الثاني)، يوم الخميس سابع رمضان ٩٦٨ (آخر الكتاب)، كتب على نسخة كتبها محمود

- بن محمد الجليلاني في سنة ٨٧١. الأجزاء الثلاثة الأولى (إلى سورة المائدة) [ف ٢١٥].
- (الفيضية ٢٥٥) محمد بن قوام الدين بن محمود بن قوام الدين بن محمود البغدادي اللبني الفروي، ربيع الثاني ٩٧٦ إلى جمادى الأولى ٩٧٨، مخروم الآخر. الجزء الأول إلى أوائل الجزء السادس (آية ٩ من سورة مريم) [ف ٢٢٧/١].
- (الموعشي ١٠٢٤٢) علي بن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر البحراني، يوم الأربعاء ٢٢ جمادى الأولى ٩٨٣، مخروم الأول والآخر وفي الهوامش تصحيحات. الجزء الأول والثاني.
- (الموعشي ١٩٤١) علي بن يونس الحسيني، يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة ٩٨٦. إلى سورة المائدة.
- (الامام الصادق - أردكان ١٧٤) من القرن العاشر أو الحادي عشر، مخروم الأول والآخر. سورة الفاتحة إلى أواخر سورة المائدة [ف ١٥٣].
- (الموعشي ٢٢٧٣) نسخة قديمة مصححة مخرومة الآخر. من سورة الأنعام إلى الأنفال.
- (الموعشي ٥٧١٧) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر. من سورة التوبة إلى سورة يوسف.
- (الوطنية ٧٢٦) سنة ١٠٢٩، مخروم الآخر. سورة الفاتحة إلى سورة يوسف [ف ١٨٣/٨].
- (الموعشي ٨٥٠) النصف الأول منه بخط آقا مير شريف بن ميرزا علي الجاسبي القمي، آخر جمادى الآخرة ١٠٣٨ في قم (آخر سورة النساء). النصف الثاني بخط حسن بن حسين علي الطالقاني، شعبان ١٠٣٩. في آخر الجزء الثاني بلاغ كتبه حسن بن محمد باقر الطبيب، وفي آخر الجزء الثالث بلاغ كتبه حسن بن علي بن حسن في يوم الأربعاء غرة محرم ١١٧٧، وفي آخر الكتاب بلاغ بتاريخ ٢٠ رمضان ١٠٤٩ وآخر بتاريخ رمضان ١١٧٤ كتبه [...] بن الحاج محمد علي بن حكيم. من أول الكتاب إلى آخر سورة يوسف.
- (إحياء التراث ١٥٨٤) محمد طاهر بن أبي الفتوح الجلانابادي، يوم الخميس أواسط العشرة الثانية من محرم ١٠٤٤، صححه الناسخ على نسخة المؤلف وعليه بعض التعاليق. الأجزاء الخمسة الأولى.
- (الوطنية ١١٣٣) سلطان محمد التوفي، سنة ١٠٤٥. سورة الفاتحة إلى المائدة [ف ١٢٣/٩].
- (الفيضية ٩) إسحاق بن محمد الحكيم التوفي، سنة ١٠٤٧ (آخر الجزء السابع)، عشر



- الأول من شوال سنة ١٠٤٨ (آخر الجزء الثامن)، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.  
الجزء السابع إلى العاشر (سورة طه إلى آخر القرآن) [ف ٢٢٧/١].
- (المرعشي ٧٩٦٦) إسحاق بن محمد الحكيم التوفي، يوم السبت رابع رجب ١٠٤٨،  
نسخة مصححة عليها تعاليق، قابلها علي أصغر بن محمد صالح القاري مع مولانا محمد  
صادق الشريف وأتم المقابلة في يوم الاثنين ١٦ ذي القعدة ١٠٨٨، مخروم الأول، النصف  
الأول من التفسير.
- (المرعشي ٨٤٧) إسحاق بن محمد الحكيم التوفي، يوم الاثنين ١٢ ذي القعدة ١٠٤٩،  
نسخة مصححة فيها بلاغات، قابلها سليمان بن معصوم الحسيني وشرع بالمقابلة في ٢١  
ربيع الأول ١٠٥٧ بالمشهد الرضوي، على الورقة الأولى من الجزء التاسع اجازة كتبها  
السيد شهاب الدين النجفي المرعشي لميرزا محمد علي الشريف الطهراني في ليلة الخميس  
أوائل ذي الحجة ١٣٦٠ في حرم السيدة المعصومة بقم.
- (المرعشي ٧٧٢٤) إسحاق بن محمد (الحكيم) التوفي الخراساني، شهر رجب ١٠٥١،  
نسخة مصححة عليها تعاليق قابلها سليمان بن معصوم الحسيني وبدأ بالمقابلة في ثامن  
رجب ١٠٥٧.
- (مدرسة مروي ٣) أبي الفتح بن محمد الحسيني، أواخر ذي الحجة ١٠٥٨ (آخر الجزء  
السادس)، عشر الأخير من ربيع الثاني ١٠٥٩ (آخر الجزء الثامن)، ثاني شوال ١٠٥٩  
(آخر الجزء العاشر)، المجلد السادس إلى العاشر (من سورة الرعد إلى سورة الناس)  
[ف ٢١٥].
- (المرعشي ٣٢٤٥) محمد بن نصر الله بن محمد بن القاسم بن ناصر بن سلامة الحميري  
الشويعري الحائري، يوم الجمعة ٢٨ محرم ١٠٦٣، نسخة مصححة مخرومة الأول، من  
سورة النحل إلى الكهف.
- (المرعشي ١٠٥٢٧) فضل الله بن الحسين الثاني، غرة ربيع الأول ١٠٦٥، نسخة  
مجدولة مصححة، الأجزاء الخمسة الأولى.
- (ملك ٢٠٥ - ٢٠٦) أبو الفتح الحسيني، سنة ١٠٦٦ - ١٠٦٩، مجلدان [ف ٤٦٩/١].
- (المرعشي ٢٧٢٣) يوم الأربعاء ١٧ ربيع الأول ١٠٦٧، نسخة مصححة تمت مقابلتها  
في سلخ محرم ١٠٩٨، على الورقة الأولى إجازة كتبها السيد شمس الدين الحسيني  
المرعشي للسيد محمد إبراهيم في سنة ١١٩٠ بربلاء، إلى سورة الأنعام.
- (الوطنية ١٢٢٠) محمد أمين الشهميرزادي، سنة ١٠٦٩، بآخره بلاغ كتب للسيد الأمير  
إسماعيل، سورة الأنعام إلى الكهف [ف ٢٠٦/٩].

(المشكاة ٢٣) جلال بن الحسن، شهر رجب ١٠٧٣، نسخة مصححة عليها تعاليق، استكتبها محمد أمين بن هادي بن عبد الوهاب المخادم الأسترايادي في المشهد الرضوي وأتم تصحيحها في سنة ١٠٧٥ [ف ١٩٦/١].

(إحياء التراث ٢١٠٧) صدر الدين محمد بن الحسين الشهرزادي، سنة ١٠٧٣، مصحح عليه تعاليق، إلى سورة يوسف مخروم الأول والآخر.

(ملك ٢٤٠) محمد أمين بن حيدر المحمدي الثاني، العشرة الأولى من شوال ١٠٧٧، مجدول بأوله لوحة فنية، يبدو أنه كتب لخزانة شاه سليمان الصفوي [ف ٤٦٩/١].

(الفيضية ٣٨١) محمد كاظم، العشر الأخير من رجب ١٠٧٨ (آخر الجزء الأول)، يوم الخميس ٢٦ ذي الحجة ١٠٧٨ (آخر الكتاب)، وقفه أبو تراب في سنة ١٢٤٤، إلى آخر سورة آل عمران [ف ٢٢٨/١].

(الوطنية ٧١١) محمد يحيى بن حبيب الله، سنة ١٠٨٣ في هذان، سورة السجدة إلى الناس [ف ١٧٢/٨].

(إحياء التراث ٣٢٣٩) محمد قلي بن علي قلي، أواخر ذي القعدة ١٠٨٦، مصحح بآخر بلاغ والأوراق مشوشة في التجليد، سورة النساء إلى سورة الأنفال.

(إحياء التراث ١٥٨٥) ١٤ ذي الحجة ١٠٩٢، مصحح وعليه تعاليق، قرأه شخص على الشيخ صالح بن عبد الكريم البحراني فكتب الشيخ عليه إنهاءات آخرها بتاريخ رابع ذي القعدة ١٠٩٤، سورة النساء إلى آخر الجزء الرابع.

(إحياء التراث ٨٠٤) هاشم بن عبد محمد الجزائرري، ٢٩ رجب ١٠٩٤، إلى سورة المائدة.

(مدرسة صروي ١٦) إسماعيل الحميري النجفي، ٢٥ صفر ١٠٩٤ (آخر الجزء الخامس)، يوم الأربعاء ١٧ ربيع الثاني ١٠٩٥ في أمكنة متعددة آخرها كربلاء، نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق، وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في ذي الحجة سنة ١٢٢٨، مجلدان بأولها لوحة فنية [ف ٢١٥].

(الوطنية ٣٨٤) محمد علي بن محمد أمين بن محمد علي اليزدي، سنة ١١٠٠، الورقة الأولى حديثة الكتابة، المجلد الأول [ف ٣٣٢/٧].

(الامام الصادق - قزوين ٥٢٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، من سورة الفاتحة إلى سورة يوسف [ف ٢٢٥/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٨٦٥) من القرن الحادي عشر، مقابل مصحح مخروم الآخر، الجزوات الأخيرة من القرآن الكريم [ف ٩٣٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٩٠٦) من القرن الحادي عشر. أضرت بها الأرضة، مخروم الأول والآخر [ف ٩٥٥/٣].

(الوطنية ١٢٢١) من القرن الحادي عشر. سورة طه إلى الناس [ف ٢٠٧/٩].

(مدرسة مروى ٤٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في جمادى الأولى سنة ١٢٣٢. إلى سورة المائدة [ف ٢١٥].

(كلية الاهليات - مشهد ١٧٢١) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، بعض الأقسام غير مكتوبة وأضرت به الأرضة، مخروم الأول والآخر [ف ٨١٦/٣].

(إحياء التراث ٥٨١) محمد أمين بن محمد الموسوي الحسيني الأسترابادي، يوم الخميس من ذي القعدة ١١٠٤، نسخة مصححة عليها تعاليق. سورة التوبة إلى قبل العنكبوت.

(الفيضية ٤٤٧) محمد أكبر بن محمد صالح القاتيني، يوم السبت ١٧ ذي القعدة ١١٠٦ في المشهد الرضوي، مخروم الأول. الجزء الأول والثاني [ف ٢٢٨/١].

(ملك ٢٣٨ - ٢٣٩) محمد رفيع بن ملاصفات الله التاتيني، يوم الخميس سابع ربيع الثاني ١١١٤. مجلدان والثاني مخروم الآخر [ف ٤٦٩/١].

(إحياء التراث ٢٩٤٧) محمد محسن بن محمد رضا، يوم الخميس رابع شعبان ١١٢٦، مصحح عليه تعاليق. إلى سورة آل عمران.

(إحياء التراث ٥٨٠) محمد جعفر بن قطب الدين السبحاني الأصبهاني، سنة ١١٣١، عليه بعض التعاليق. سورة النساء إلى الأنعام.

(مدرسة مروى ٤٤) مهديقلي الجكني، يوم الثلاثاء من رجب ١١٣٣ (آخر الكتاب)، يوم السبت من عشر الأوسط من ربيع الأول ١٠٣٨ (كذا في آخر الجزء الرابع)، بمجدول مصحح مقابل عليه تعاليق كثيرة مفيدة. النصف الأول من الكتاب [ف ٢١٥].

(المرعشي ٩٨٣٥) محمد صالح بن مراد الليواني الأسترابادي، عشرون ذي القعدة ١١٤٨. من سورة التوبة إلى سورة طه.

(إحياء التراث ٢٥٢٧) من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية. أضرت به الأرضة. سورة الرعد إلى سورة القصص.

(الامام الصادق - أردكان ٢٥) من القرن الثاني عشر، مصحح مخروم الآخر [ف ٢٦].

(الامام الصادق - قزوین ٣٢٠) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٢٢٤/١].

(الفيضية ٤٧٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر. الجزء الثامن إلى العاشر (من آية ٣٦ سورة العنكبوت إلى آخر القرآن) [ف ٢٢٨/١].

(الوطنية ٦٣١-٦٣٦) من القرن الثاني عشر، النسخة رقم ٦٣٥ بخط مير محمد صادق بن مراد الحسيني الطالقاني، سنة ١١٠٣ [ف ١٠٨/٨].

(الوطنية ١١٣٦) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. سورة ق إلى الناس [ف ١٢٥/٩].

(الوطنية ١٢٢٢) من القرن الثاني عشر. إلى سورة آل عمران [ف ٢٠٧/٩].

(الوطنية ١٧٢٣) من القرن الثالث عشر. سورة النساء إلى أوائل الرعد [ف ٣١١/١٠].

(المرعشي ٢٤٦٢) نسخة جيدة. إلى سورة النساء.

### مجمع الدرر في فضائل حيدر (فضائل المعصومين)

تأليف: المولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجربي (١٢٤٣)

في كرامات أمير المؤمنين علي عليه السلام في الحياة وبعد الوفاة، وهو كتاب كبير موسّع. أوله: «الحمد لله الذي كرمنا وشرفنا».

(ملك ٣٧٢٩) قريب من عصر المؤلف، بأوله فهرس المواضيع وآخره مخروم [ف ٤٧١/١].

### مجمع الرجال (رجال)

تأليف: زكي الدين عناية الله بن علي شرف الدين القهبائي (ق ١١)

رتب كلاً من رجال الكشي والنجاشي وابن الغضائري ورجال الطوسي وفهرسته أولاً، ثم جمع هذه الكتب الخمسة في كتابه هذا بألفاظها على ترتيب حروف أوائل الأسماء ورموز خاصة لها وجعل تعاليقه عليها في الهوامش، وذكر خطب هذه الكتب بعين عباراتها في أول الكتاب وأضاف اثنتي عشرة فائدة رجالية في آخرها. ألفه في اثني عشر عاماً وأتمه في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٠١٦ بأصهبان مع الثناء في آخر الكتاب على الشاه سلطان حسين الصفوي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما من الله تبارك وتعالى علي ووقفني على اتمام أسامي الرجال

المذكورين في كتب الأصول الخمسة».

آخره: «والمأمول من كرمه تعالى أن ينفع به المحتاجين المقيدون في الدين ويرحمي دائماً سيما حين ينزل بي اليقين وما بعده...».

(المرعشي ١٦٠٥) نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف. من أول الكتاب إلى حرف الصاد.

(الإبراهيمي ١٥٥٣ - ١٥٥٤) ربيع الآخر ١٠٢٩. في جزئين [ف ٣٤٣].

(ملك ٣٥٩٥) من القرن الحادي عشر. عليه تعاليق المؤلف [ف ٤٧١/١].

(إحياء التراث ٣١٠٤) يوم الجمعة ٢٨ شوال ١٢٥٠. مصحح عليه تعاليق المؤلف برمز «ع» وغيره.

(علوم غريبة)

مجمع الرسائل

جمع: ؟

فوائد متفرقة ورسائل في الكيمياء والعلوم الغريبة، بعضها منسوبة إلى بعض أئمة أهل البيت عليهم السلام ولم تصح النسبة.

(الوطنية ١٨٦٣) عبدالنبي الشافعي وعزيراه القادري. سنة ١١٥١ - ١١٥٢ ف ٤٤٧/١٠.

(كيمياء)

مجمع الرسائل

جمع: ؟

اثنتا عشرة رسالة في الكيمياء والصنعة، كل واحدة منها في صفحة واحدة، منها المذكور سابقاً بعنوان «خمسة رسائل».

(الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي. سنة ١٢٨٨ ف ٤٩٠/١٠.

(فرائض)

مجمع الرشد

تأليف: المولى علي نقي بن محمد رضا الأنصاري التبريزي (بعد ١٣١٢)

مختصر في أحكام الارث مع ثلاثة جداول توضيحية لبعض المسائل، وهو بعنوانين «إرشاد -  
إرشاد» وتم تأليفه في سادس صفر سنة ١٣٠٩ .  
أوله: «الحمد لله الباعث الوارث رازق العباد بالحرائث في البرارث معينهم عند انشدائد  
والعناث» .  
آخره: «والصلاة والسلام على محمد وآله الفر الهداة ذوي البركات والمعجزات» .  
(المرعشي ٢٠٢١) بخط المؤلف، سنة ١٣١٢ .

(منطق)

## مجمع الرشاد

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)  
حاشية مختصرة على حاشية السيد مير شريف الميرجاني (٨١٦) على «تحرير القواعد  
المنطقية في شرح الشمسية»، بلغ فيها إلى مباحث التصورات ولم نعلم أنه أكملها أم لا .  
أوله: «الحمد لله الذي جعل نبينا سيد الأنبياء وبيّن لنا طريق السعداء والأشقياء والصلاة  
والسلام على خير خلقه» .  
(المرعشي ٣٠٦٧ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها .

(أصول الفقه)

## مجمع العرائس

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر الهزارجربي الأصبهاني (١٢٤٥)  
حاشية استدلالية مفصلة على كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي  
(١٠١١)، سماها ابنه ميرزا محمد حسين الهزارجربي بالاسم المذكور أعلاه وأضاف في آخرها  
ترجمة وافية لوأله .  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه تعليقة شافية كافية وافية على معالم الشيخ الفاضل  
المحقق الكامل» .  
آخره: «أو نقول برجحان الضرر لاعتضاده بالأصل . انتهى» .

(المرعشي ٢٣٧٩) نسخة مصححة، عليها تعليقات ونسب الكتاب على الورقة الأولى  
اشتباهاً إلى والد المؤلف.

## مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الأردبيلي (٩٩٣)

(فقه إمامي)

حاشية استدلالية كبيرة على كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة المحلي الحسن بن يوسف ابن المظهر (٧٢٦)، بعض أبوابه الفقهية غير تامة يقال إنها لم تستنسخ لرداءة خط الأردبيلي. بدأ به في شهر رمضان سنة ٩٧٧ بكربلاء وأتم كتاب الصلاة منه في عاشر ربيع الأول سنة ٩٧٨ بالنجف الأشرف، وكتاب الديات في يوم السبت ثاني صفر سنة ٩٨٥ بالنجف.

أوله: «الحمد لله خالق الهداية والارشاد ومميز الانسان من بين المخلوقات بالكرامة والوداد».

(كلية الالهييات - مشهد ٩٣٨) من عصر المؤلف، مخروم الآخر، مصحح عليه تعليقات.

كتاب القضاء إلى الديات [ف ٨٩/٢].

(الوطنية ٩٨٣) سنة ٩٧٨ في كربلاء والنجف. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٩٧٢/٨].

(مدرسة مروي ١٣٢) محمد يوسف بن القاسم الطيب النطنزي، ٢٠ شوال ١٠٤٧.

نسخة مصححة. كتاب المتاجر إلى الغصب [ف ١٥١].

(مؤهرشاد ٢٦١) محمد مقيم بن محمد باقر الأصهباني، يوم الثلاثاء ٢٥ صفر ١٠٨٣.

كتاب الصيد والذباحة إلى الديات [ف ٢٢٨/١].

(ملك ١٤٣٠) ربيع الأول ١٠٨٣، مخروم الأول. كتاب الزكاة إلى الجهاد [ف ٤٧١/١].

(المرعشي ٧٠٥٩) محمد مهدي بن علي نقى الحسيني القمي، العشرة الأولى من ربيع

الثاني ١٠٨٣. من أحكام الوضوء إلى آخر كتاب الصلاة.

(المرعشي ١٨٥٢) صالح بن سعيد، أواخر جمادى الأولى ١٠٩١، نسخة مصححة فيها

بلاغات. كتاب الطهارة والصلاة.

(ملك ٢١٩٥) العشرة الأولى من ربيع الأول ١٠٩٩، قوبل في سنة ١١١٩. كتاب الصيد

والذباحة [ف ٤٧٢/١].

(المشكاة ١٢٨٣) محمد رفيع بن صفات الله الثاني، يوم الخميس سادس ربيع الأول

١١٠٥. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٧٨٢/٧].

(ملك ٢١٦٦) محمد يوسف بن محمد قاسم، ٢٢ جمادى الأولى ١١٠٩. قسم العقود والايقاعات [ف ٤٧١/١].

(الموعشي ٥٤٩٠) محمد باقر بن علي النجفي، ١٣ ربيع الأول ١١١٨. نسخة مقابلة بنسخة الأمير فيض الله. المجلد الأول.

(إحياء التراث ١٦٩٤) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الآخر. كتاب المتاجر إلى قسم من كتاب الديون.

(الامام الصادق - قزوين ٨٥) نحو القرن الثاني عشر، مخروم الأول. كتاب الطهارة إلى الغصب [ف ٢٢٥/١].

(مدرسة مروي ٤٢٨) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق. كتاب الزكاة إلى الأمر بالمعروف [ف ١٥١].

(الموعشي ٨٩٠٩) محمد تقي الطباطبائي، يوم الجمعة ٢١ ذي القعدة ١٢٢٢. نسخة مقابلة مصححة. من كتاب الصيد إلى الديات.

(الفيضية ١٢٥) أبو القاسم بن عبد الرحيم الكاشاني الآراني، يوم السبت ٢٢ صفر ١٢٥٢. ملكه محمد بن أحمد النراقي ومجد الدين بن أبي القاسم النراقي. كتاب المتاجر إلى اللقطة [ف ٢٢٨/١].

(إحياء التراث ٢٥٢٩) أحمد بن علي الخوانساري، ١١ رجب ١٢٥٧ (آخر كتاب المتاجر)، وعلي أصغر بن زين العابدين النجف آبادي، يوم الثلاثاء تاسع جمادى الأولى ١٢٥٧ (آخر كتاب الديات)، كتب متن الارشاد في حواشي الصحائف. كتاب المتاجر إلى الديات.

(الوطنية ٥٥٤) سنة ١٢٦٠ في النجف الأشرف. كتاب الصيد [ف ٤٩/٨].

(المشكاة ٧٤٢) النسخة الحجرية المطبوعة في سنة ١٢٧٢ وعلها تعاليق أحد العلماء بخطه وبأوله فهرس من صنعه [ف ٢٠١/١].

(إحياء التراث ٤١٨١) محمد حسن بن ملا عبدالله، يوم الثلاثاء ١٦ محرم ١٢٨٤ (آخر كتاب القضاء)، صححه الناسخ. كتاب القضاء إلى الميراث.

(إحياء التراث ٣٥٦٨) محمد حسن بن ملا عبدالله، ذي القعدة ١٢٨٤. صححه الناسخ. كتاب الزكاة إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

(إحياء التراث ٤١٨٠) محمد حسن بن ملا عبدالله، سنة ١٢٨٤. صححه الناسخ. بحث الوضوء إلى صلاة المسافر.



(الوطنية ٦١٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى المسح [ف ٩٦/٨].

(كلية الاهليات - مشهد ١١١٢) نسخة مصححة، غير تام من آخره. كتاب التجارة إلى أواخر النصف [ف ٢٤٥/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١١١٣) ملكه صدر الدين الموسوي في سنة ١٢٨٤، نسخة مصححة، غير تام من آخره. كتاب الزكاة إلى أواخر المقصد الخامس من أمر بالمعروف [ف ٢٤٦/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١١١٤) نسخة مصححة أصابها الرطوبة، مخروم الأول والآخر. كتاب الحدود إلى الديات [ف ٢٤٦/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١١١٥) نسخة مخرومة الآخر أصابها الرطوبة. كتاب الارث إلى أواخر الشهادات [ف ٢٤٧/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١٤١٦) مخروم الأول وغير تام من آخره [ف ٥٦٢/٢].

(المشكاة ١٢٨٤) بهاء الدين محمد بن الحسن الأصبهاني، كتبه نفسه. كتاب المتاجر إلى انديات [ف ٢٧٨٢/٧].

(مكتبة القرب ٩٢٢ - ٩٢٨) مجلدات ليس فيها اسم الناسخ وتاريخ النسخ [ف ١٨١].  
(الامام الهادي ١٢٥) كتاب الصيد إلى الديات.

(منفرقة)

## مجمع الفوائد

تأليف: الشيخ محمد شيخ ثاني (ق ١٣)

فوائد مختلفة بعضها مختصرة وفي بعضها تفصيل في العلوم الرياضية والتاريخ والأدب والتفسير

والعقائد والمعنى والعلوم الفريية، جمعها المؤلف ودونها في هذه المجموعة من دون ترتيب والنظم خاص ترويحاً للخواطر، وبعض ما فيها فارسي بالاضافة إلى أشعار فارسية من الجامع.

في هذه المجموعة جاءت هذه الكتب أيضاً: «التنبهات العلية» للشهيد الثاني و«سفينة النجاة ومدينة الحياة» للمولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي و«الوباء» للميرزا يزدانبخش و«نبراس الضياء» لميرداماد الأسترابادي و«مفتاح الأسامي» لم تعرف مؤلفه و«الفرائد البهية في بيان دقائق البسملة» لمؤلف المجموعة و«هدية الملوك وهداية السلوك».

(المرعشي ٢٤٣٧) بخط المؤلف إلا رسالة «هداية الملوك» كتبها بأمره آقا بابا بن ميرزا محمد اللواساني في يوم الأحد ١٥ جمادى الأولى ١٢٦٨. نسخة مصححة عليها إضافات وبعض الحواشي بخط محمد باقر بن إسماعيل الحسيني.

(شعر)

## مجمع القصائد

جمع : ؟

أشعار وقصائد مختلفة من شعراء العرب في مدائح ومراثي أهل البيت عليهم السلام. هذه عناوين الشعراء: الشيخ عبدالحسين الأعمش، محمد رضا الأزري، الشيخ هادي النحوي، السيد شريف الكاظمي، محمد كاظم الأزري، البوصيري، محمد رضا النحوي، علي بن رومي، الشيخ جعفر الخطي، محمد علي الأعمش، ملا هاشم الكعبي، السيد الرضي، الشيخ علي بن جعفر، الشيخ أحمد النحوي، الشيخ إبراهيم العاملي، السيد جواد العاملي، الشيخ محسن فرج، الشيخ جعفر الخزاعي، السيد أحمد بن علي خان، السيد صادق الفحام، مهيار الديلمي، الشيخ عبدالنبي الخطي، أبوالفتح المعروف بالكشاجم، شريف المبارك، الشيخ حسن بن راشد الحلبي، كوكدان المعروف بديك الجن، أبو فراس الحمداني، صفي الدين الحلبي، علي بن محمد العلوي، الشيخ البهائي، الشفهي، ابن حماد العبدي، كميث الأسدي، الحاج حسين النجاوشي الحلبي، السيد الحميري.

أوله :

نرى يدك ابتلت بقائمة العضب فحتام حتام انتظارك بالضرب

آخره :

ولا زال تسليم المهيمن واصلاً إليك به سيراً عشي وأبكار

(إحياء التراث ٣٦٣٤) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(نحو)

## مجمع القواعد

تأليف : ؟

فيه ذكر للقواعد النحوية بشئٍ من التفصيل ونقل لآراء النحاة، مع اهتمام خاص بآراء ابن هشام الأنصاري في كتابه السائر «مغني اللبيب»، وربما يبحث بمناسبة المسائل النحوية بعض ما يتعلق بالبلاغة أيضاً.

(الوطنية ١٥٤٦ م) سنة ١٢٥٥، مخروم الأول [ف ٦٧/١٠].

## مجمع الكمالات

(متفرقة)

تأليف: ملا عبدالحسين (ق ١٣)

مجموعة فيها أحاديث وأشعار وموضوعات طبية وأخلاقية على غير ترتيب وتنظيم، وفيها رسائل صغيرة من القدماء، كتبت في داراب وأصبهان بين سنتي ١٢٤١ - ١٢٤٤. ساهم بهذا الاسم وصرح باسم المؤلف طبيب يدعى نصير بن محمد باقر وله فيها كتابات يسيرة بخطه.

الرسائل المدرجة في هذه المجموعة هي: «آداب المتعلمين» لنصير الدين الطوسي، و«تدبير المأكول» لابن سينا، و«تدبير السفر» له أيضاً، و«أحاديث أخلاقية»، و«البلد الأمين» للدرايني، و«درج المضامين» لملا مختار القاري.

(المرعشي ١٣٣١) بخط المؤلف.

## مجمع المتفرقات

(متفرقة)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد علي الساروي، صبا (ق ١٣)

تفسير لبعض الآيات الكريمة وشرح لبعض الأحاديث المشككة وفوائد علمية وقضايا تاريخية وأشعار فارسية مختارة من المؤلف وبعض معارف الشعراء. جمعت على غير ترتيب وتنظيم وآخر التواريخ فيه سنة ١٢٤١.

أوله: «الحمد لمن خلق الانسان وعلمه البيان والصلاة على نبيه المتجلي بأنواع العلوم والعرفان وآله الشعارين بقا طبة دقائق الايمان».

(المرعشي ١٠١١١) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

## مجمع المسائل

تأليف : ؟

فقه استدلالی متوسط يتخلله نقل آراء بعض الفقهاء ومناقشتها. المؤلف من تلامذة السيد علي الطباطبائي الحائري صاحب «رياض المسائل» وابنه السيد محمد المجاهد الحائري صاحب «دلائل الأحكام» وينقل آراءهما في بعض المسائل.

المجلد الأول من الكتاب في أحكام الطهارة، تم في يوم السبت ٢٧ رجب سنة ١٢٦٢. (إحياء التراث ١١٨١) من عصر المؤلف، مخروم الأول.

(أصول الفقه)

## مجمع المسائل الحاوي للأقوال والدلائل

تأليف: المولى فتح الله بن رجب علي بن محمد صالح القزويني (ق ١٣)

مسائل أصولية شتى كتبها المؤلف من تقرير أبحاث أستاذه ملا عبد الكريم الايرواني مع إضافة ما يرثيه وتوصل إليه، أتم بحث الأوامر منها في ليلة الخميس من العشرة الأخيرة من شهر صفر سنة ١٢٤٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فبعد إن هذه فوائد أنيقة وقواعد شريفة في مبادئ أحكام الشريعة».

آخره: «الاستصحاب ههنا يُسمى مثبتاً للاستحباب بل هو ليس إلا ويرفع الوجوب وثبوت الاستحباب».

(المرعشي ١٦٦٦) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

## مجمع المسائل في شرح المختصر النافع

تأليف: ملا علي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٦٩)

شرح مزوج توضيحي متوسط في عدة مجلدات على كتاب «المختصر النافع» للمحقق الحلي،

مع الإشارة إلى الأدلة الاجتهادية في المسائل ونقل أقوال بعض الفقهاء والمناقشة فيها.

(إحياء التراث ٢٩٨) عبدالحسين (ابن المؤلف)، سنة ١٢٥١ (لعله تاريخ التأليف)،  
 مصحح عليه بعض التعاليق وبأوله فهرس هذا المجلد والذي يليه. كتاب التجارة إلى  
 الوصايا.

(سيرة المصومين)

## مجمع المصائب في نوائب الأطائب

تأليف: السيد قريش بن محمد الحسيني القزويني (ق ١٣)

في فضائل ومناقب أبي عبدالله الحسين بن علي عليه السلام ومصائبه وفجائع كربلاء  
 واستشهاده، منتخب من كتب الحديث والتاريخ المعتمدة، وهو في خمس مقدمات وأربعة عشر  
 مجماً وخاتمة مرتبة كمجالس للخطباء وأهل المنبر. وله تنمة في سيرة النبي والأنمة «ع» إلى الامام  
 الرضا ما عدا الامام الحسين عليه السلام سبق ذكره في حرف التاء بعنوان «تنمة مجمع المصائب».  
 أوله: «الحمد لله الذي رفع درجات الشهداء إلى أعلى منازل الدرجات وأعطاهم ببذلهم  
 الأنفس في سبيله أرفع مراتب السعادات».

آخره: «وأنا رأيت أبي وأخي وشيعته وثمانية عشر من أهل بيتي مصرعين مقتولين فكيف  
 ينقضي حزني ويقبل بكائي».

(الوطنية ٢٤٦٩ م) أحمد بن عبدالله الكاتب، سنة ١٢٤٢ [ف ٢١٥/٧].

(المرعشي ٦٦٤٣) سليمان بن أحمد القره قاني، يوم الثلاثاء غرة ذي القعدة ١٢٤٧.

(ملك ٢٤٤١) حسن علي وابنه محمد حسين، سنة ١٢٧٢ [ف ٤٧٢/١].

(ملك ١٨١٦) ٢٠ شوال ١٢٧٣ [ف ٤٧٢/١].

(المرعشي ٣٣٦٩) محمد جعفر بن محمد كافي الزاغاه اي البهاري (المزداني)، يوم

الأحد ٢٩ محرم ١٢٧٥.

(المرعشي ٥٤٢٥ م) نسخة حديثة.

(متفرقة)

## مجمع الملتقطات

تأليف: ؟

فوائد أدبية وفقهية ومنتخبات من الأشعار والألغاز وغيرها جمعت في هذه المجموعة من دون ترتيب وتنظيم، وبعضها بالفارسية .

أولُه: « في مدح أمير المؤمنين عليه السلام:

قالوا امتدح لأمير النحل قلت لهم مدحي ومدح الورى من دون معناه

(المرعشي ١٧٦٠م) محمد حسين بن آقا ملك الأفوسي الكرجي الفريدي، سنة

١٢٩٧.

(طب)

## مجمع المنافع البدنية

تأليف: ؟

أبواب ذات فصول، فيها منافع بعض الأدوية والمآكل المفيدة لبدن الانسان، وبها - على ما يقول المؤلف - علاجات أمراض لا توجد في الكتب الطبية المتداولة، وهي مرتبة على ترتيب أعضاء البدن بادناً بالرأس وخاتماً بالقدم في عشرين باباً وخاتمة، والأبواب قصيرة عناوينها:

الباب الأول: في منافع تتعلق بالرأس.

الباب الثاني: في منافع تتعلق بالعين.

الباب الثالث: في منافع تتعلق بالأنف.

الباب الرابع: في منافع تتعلق بالنفم والشفيتين.

الباب الخامس: في منافع تتعلق بالوجه.

الباب السادس: في منافع تتعلق باللسان.

الباب السابع: في منافع تتعلق بالأذان.

الباب الثامن: في منافع تتعلق بالحلق.

الباب التاسع: في منافع تتعلق بالصدر.

الباب العاشر: في منافع تتعلق بالقلب.

الباب الحادي عشر: في منافع تتعلق بالثدي.

- الباب الثاني عشر: في منافع تتعلق بالمعدة .  
 الباب الثالث عشر: في منافع تتعلق بالكبد .  
 الباب الرابع عشر: في منافع تتعلق بالأعضاء .  
 الباب الخامس عشر: في منافع تتعلق بالمقعدة .  
 الباب السادس عشر: في منافع تتعلق بالطحال .  
 الباب السابع عشر: في منافع تتعلق بالكلى وأوجاعها .  
 الباب الثامن عشر: في منافع تتعلق بأعضاء التناسل .  
 الباب التاسع عشر: في منافع تتعلق بالرحم .  
 الباب العشرون: في منافع تتعلق بالأعضاء الطرفية .  
 الخاتمة: في ذكر خواص ومنافع جليلات .

أوله مخروم: «الصبيان في باب وهو الباب التاسع عشر من العشرين الأخيرة فمن كانت له حاجة راجع فهرست الأبواب» .

آخره: «وأن يدخلنا من فضله الجنة ويمتعا فيها بها متكئين على الآرائك وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم» .

(إحياء التراث ١١٨) يوم الإثنين من ربيع الثاني ١١٣٩، ترجم نورالله امام جمعه زاده الكتاب إلى الفارسية في الهوامش كما صرح بذلك في الصفحة الأخيرة بتاريخ ذي القعدة ١٣٦١.

مجمع النورين ومطلع النيرين  
 = مشرق الشمسين وإكسير السعادتين . البهائي

(فضائل المعصومين)

مجمع الهدى

تأليف: السيد حسن بن علي محمد الرودباري

فصول تجمع أحاديث وروايات في فضائل الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

ومناقبه وكذلك فضائل أولاده المعصومين عليهم السلام .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إني لما تفكرت في الأعمال الصالحات والحسنات الباقيات فما رأيت عملاً أنفع لي » .

(المرعشي ٥٤٠٥ م) أوراق من أول الكتاب .

(نجوم)

## مجمل أصول الأحكام

تأليف : أبي الحسن كوشيار بن لبنان بن باشهر الجيلي (نحو ٣٥٠)

في أصول علم النجوم ومعرفة السعد والنحس من الأيام والساعات والمواليد وطبايع النجوم والاختيارات وغيرها من الأحكام النجومية ، مع الاختصار وبأقرب الطرق إلى القياس حسب تعبير المؤلف ، وهو في أربع مقالات فيها أبواب هي :

المقالة الأولى : في المدخل والأصول .

المقالة الثانية : في الحكم على أمور العالم .

المقالة الثالثة : في الحكم على المواليد .

المقالة الرابعة : في جمل الاختيارات .

أوله : « قال أبو الحسن .. إني جمعت في هذا الكتاب من أصول صناعة الأحكام وجملها والطرق إلى التصرف فيها واستعمالها » .

آخره : « ونختم المقالة الرابعة والحمد لله دائماً والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وسلامه » .

(المرعشي ٢٥٧٧) نسخة قديمة نفيسة مصححة لعلها من القرن السابع أصابها الرطوبة وأضررت بها الأرضة .

(المرعشي ٨٤٧٧ م) نظام الدين بن عبدالله بن محمد ، الخامس والعشرون من ذي الحجة سنة ٨٣٦ .

(كلية الاهليات - مشهد ١٥٠٩ م) عبد الوهاب الخيوشاني ، يوم الاثنين ١١ ربيع الثاني ١٢٧١ في المشهد الرضوي [ف ٦٥٣/٢] .



## مجمل اللغة

(لغة)

تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (٣٩٥)

معجم لغوي معروف على ترتيب حروف أوائل اللغات في ثمانية وعشرين باباً، التزم فيه إيراد الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر وآثر فيه الإيجاز.

أوله: «قال الشيخ رضي الله عنه: أما بعد وليك الله بصنعه وجعلك ممن علت في الخير همته وصحت فيه طويته فانك لما اعلمتني رغبتك في الأدب ومحبتك في أن كلاماً».

آخره: «ولله أسأل أن يوفقنا وإياك لكلّ صالحه ويعيدنا وإياك من السوء كله، وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين».

(ملك ٣٤٦) أبوبكر محمد بن موسى الخوئي، يوم الخميس أول صفر ٤٥٩ في سلساس،  
قوبل على نسخة قرئت على المصنف والشريف عزيز الهاشمي البصري، ملكه محمد بن  
حمزة الطالقاني في محرم ٥٤٦ في نيسابور وملكه آخرون في تواريخ مختلفة، أضرت به  
الأرضة. النصف الثاني من الكتاب [ف ٤٧٢/١].

(المشكاة ٢٠٣) هبة الله بن الحسين بن أحمد القصري، شهر رمضان ٤٧٩، كتبه  
لأبي الخير نصر بن علي بن نصر بن الحسين الأزدي، الأوراق السبع الأخيرة كتبت  
حديثاً. من حرف الفاء إلى الباء [ف ٤٤٧/٢].

(المشكاة ٢١٤) بابا علي بن الحاج حمزة بن خليل بابا الحنفي، أول شهر رجب ٨٦٥.  
كتبه بأمر محمود بن خضر أحمد قاضي مدينة «سیدی هارون»، كتب على أول النسخة  
أنه كتاب الجمل للزجاجي، وهو خطأ. عليه تملك ابن سنان باشا محمد بمدينة أماسية في  
رجب ٧٦٢ [ف ٤٤٧/٢].

(ملك ٤٢١) من القرن الثاني عشر. النصف الأول من الكتاب [ف ٤٧٢/١].

(متفرقة)

## المجموع الرائق من أزهار الحدائق

تأليف: السيد هبة الله بن أبي محمد الحسن الموسوي الجزائري (ق ٨)

مختارات في العقائد والتفسير والحديث والفقه والدعاء والتاريخ والأدب وغيرها من صنوف  
المعرفة، بضمنها بعض الرسائل من آثار القدماء نقلها بتامها. ويبدو من آخر الباب الثالث أن

المؤلف كان مشغولاً به في شهر صفر سنة ٧٠٣. الموجود من هذا الكتاب جزء واحد فيه ستة أبواب، ولكن ميرزا عبدالله أفندي في كتابه «رياض العلماء» يصرح بأنه رأى الجزء الثاني منه أيضاً.

عناوين الأبواب في النسخ التي رأيناها:

الباب الأول: في منافع القرآن وما ورد من طب الأئمة.

الباب الثاني: في الاعتقادات وما يجب على المؤمن من معرفة الله تعالى.

الباب الثالث: رسالة جمل العلم والعمل للسيد المرتضى.

الباب الرابع: فيما حصل من الأدعية المباركة.

الباب الخامس: رسالة المقنع للسعدآبادي.

الباب السادس: في بعض ما ورد من الأخبار والمناقب.

أوله: «الحمد لله خالق الأمم وبارئ النسم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على نبيه الأكرم».

(مهورشاد ١٣٦) شهر صفر ١٠٧٧، نسخة مصححة والأوراق الأولى حديثة الكتابة.

[ف ١١٤/١].

(الموعشي ٨٦٦) شهر رجب ١٠٨٥.

(الإبواهيمي ١٨٩٨) محمد مظفر بن محمد حكيم، ١٥ ذي الحجة ١٠٨٦ في مهر يجرد من

توابع يزد [ف ٣٣٤].

(إحياء التراث ١٨٤٧) من القرن الحادي عشر، مغلوط مع أنه مصحح، مخروم الأول

والآخر.

(الموعشي ٣٩٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.

(الموعشي ٤٠١٩) من القرن الحادي عشر، في هامش الصفحة الأولى من النسخة

إجازة كتبها السيد مصطفى الصفائي الخوانساري للشيخ عبدالحسين الفقيهي الرشتي في

شهر محرم ١٣٦٤.

(الموعشي ٤٤٤٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر.

المجلد الأول.

(الموعشي ١٠٥١٢) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر.

(الموعشي ٥٧٥٠) قطعة من المجلد الأول كثيرة الأخطاء.

## مجموع الفقه

(فقه)

تأليف: ؟

فقه مختصر مقيد بنصوص الأحاديث والروايات ، وهو على مذهب الاسماعيلية ومستند إلى كتاب «دعائم الاسلام» للقاضي نعمان المصري وبعض كتب أئمة المذهب .  
أوله : « الحمد لله الذي جعلنا من أرباب اليقين وصيرنا من المعتصمين بحبله المتين الذي جعل علم الفقه أشرف العلوم » .

(المرعشي ٥٧١١ م) أحمد علي بن نور البهائي ، يوم الاثنين رابع رجب ١٣١٧ . من أول الكتاب إلى آخر الحج .

## المجموع المذهب في قواعد المذهب

(أصول الفقه)

تأليف: صلاح الدين خليل بن كليدي العلائي الدمشقي (٧٦١)

قواعد أصولية تقع في طريق الاجتهاد على أسس المذهب الشافعي ، لخصها المؤلف من كتب معروفة في الفن . تم في ١٣ ربيع الأول سنة ٧٥٧ في مكة المكرمة .  
يُسمى عند البعض «قواعد العلائي» .

أوله : « الحمد لله الفاتح أبواب المعارف لطالها المانح أسباب المعارف لراغبها » .

(ملك ٣٥٥٦) الحاج بابا السناني ، ثالث شعبان ١٢٣٠ ، كتب على نسخة عبدالمعمر بن عبدالله الشافعي الترميني [ف ٤٧٣/١] .

## المجموع المفرد

(معنى)

تأليف: امام الحرمين محمد بن عبد الوهاب ، ابن داود الهمداني (١٣٠٥)

شرح «لغز الكافية» لبهاء الدين العاملي ، الذي يرمز فيه إلى رسالة «الكافية» لابن الحاجب النحوي . كتب في سنة ١٢٧٢ .

أوله : « الحمد لله .. إن الشيخ البهائي .. استخبر عن اسم جمع مطالب النحو والصرف » .  
(ملك ٤٩٩) بخط المصنف [ف ٤٧٣/١] .

مجموعة

(متفرقة)

تأليف: السيد أحمد بن شهاب الدين الرضوي الأديب البيشاوري (١٣٤٩)

مختارات من شعر العصر الأموي والعباسي وأحداث تاريخية أكثرها مستقلة من كتاب «الأغاني» لأبي الفرج الأصبهاني، عليها تعليقات من المؤلف أكثرها لغوية عربية وبعضها فارسية. أولها:

بيننا حبال ذات عقد لبثنه أتيج لها بعض الغواة فحلها

(الوطنية ١٥٩٢) بخط الجامع جداً، مخروم الأول [ف ١٠٩/١٠].

مجموعة

(متفرقة)

جمع: حسن بن محمد الخطاط

فيها: سند صحيفة الرضا وأحاديث منها، التفاسير المرتضوية، المناجاة المرتضوية، وصية أمير المؤمنين لابنه الحسن والحسين عليهما السلام، نثر اللآلي، مائة كلمة للجاحظ، المناجاة المرتضوية منظومة، وصايا منظومة، متفرقات منظومة ومنتورة أخرى.

أولها: «الحمد لله حق حمده وصلواته على أحسن خلقه محمد وآله وصحبه، أخبرنا الشيخ الامام الأجل العالم الزاهد أمين الدين ثقة الاسلام أبو علي الفضل بن الحسن الطبري».

(مدرسة مروى ٨٠٣) بخط الجامع، لعله من القرن الثامن، مزخرف فيه إحدى عشرة

لوحة فنية صغيرة، سمي «المجموعة النادرة» في بعض مواضعه [ف ٣١٠].

مجموعة

(أدب)

تأليف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (٧٦٤)

فيها قصص أدبية تاريخية وحكم قصيرة ذات الصنائع البديعية.

النسخة مخرومة الأول والآخر يجب الدقة فيها.

(الوطنية ٥٠) لعلها من القرن التاسع [ف ٥١/٧].

مجموعة

(متفرقة)

تأليف: السيد خليل بن عبدالرسول الحسيني (ق ١٣)

فيها تفسير بعض الآيات وشرح أحاديث ومنتخبات من كتب شتى في الفلسفة والعرفان وغيرهما مع ذكر المصدر المنقول منه وتعاليق جيدة من المؤلف على ما يحتاج إلى التعليق والتوضيح أو النقد، وأدرجت فيها ثمان رسائل من علماء معروفين بعضها فارسية مذكورة في محالها. جمعت هذه المنتخبات بين سنتي ١٢٢٢ - ١٢٣٢.

الرسائل المدرجة في هذه المجموعة: «صيحة وصداء» للدواني، «التوحيد» للدماوندي، «فيوضات حسينية» للدماوندي، «شرح خذ اللباب واطرح القشور» للبيدآبادي، «الانصاف» للفيض الكاشاني، «تفسير سورة الاخلاص» لميرداماد، «خلق الأعمال» لميرداماد الحسيني.

(المرعشي ٨٧٨٧) بخط المؤلف.

مجموعة

(متفرقة)

جمع: الشيخ صالح بن سليمان الصيداوي العاملي (بعد ١١٠٥)

منتخبات من الأحاديث والأشعار وقصص تاريخية وتفسير آيات ومسائل فقهية من دون تنظيم وترتيب، وفيها هذه الرسائل: «منتخب الدر المكنون» و«الاعتقادات» لنصيرالدين الطوسي و«النفحة القدسية لاتعاظ البرية» و«الكر» لبهاءالدين العاملي و«المناجاة الانجيلية»، وقد ذكرت في محالها.

(المرعشي ٩٤٤٨) بخط المؤلف. سنة ١٠٩٢ - ١١٠٥ في المدينة المنورة ومكة المكرمة.

مجموعة

(متفرقة)

تأليف: ميرزا علي أكبر بن محمد الفيض القمي (ق ١٤)

منتخبات شعرية وكلها قصيرة لأمير المؤمنين علي عليه السلام كتبها الفيض بخط الثلث مشقاً، وذلك في سنة ١٢٦٥.

(المرعشي ٤٣٨٤) بخط المؤلف.

(متفرقة)

مجموعة

جمع: ميرزا محمد

فوائد مختلفة من الحديث والفلسفة والعرفان قليل منها بالفارسية، أكثرها بخطوط علماء كتبوها تذكراً بطلب من صاحب المجموعة، وهم: محمد بن الحسين النغفاري، تاج الدين حسين صاعد بتاريخ رجب ٩٩٣ في الحائر الحسيني (كربلاء)، تقي الدين محمد بن أبي المعالي الخادم الأنصاري، بتاريخ سادس ربيع الآخر ٩٩٤ في كربلاء، علي الرازي بتاريخ ثاني ذي القعدة ٩٩٤ في بغداد، محمد بن عبدالله، محي الدين بن إبراهيم الخازن الحائري الأسدي، عبدالمهدي الخادم الحائري الأسدي في يوم الاثنين ثاني جمادى الأولى ٩٩٤.

(المرعشي ١٠٣٣٤) بخطوط مختلفة والنسخة بياضية.

(متفرقة)

مجموعة

تأليف: ميرزا محمد بن ملا آقا الهمداني (ق ١٤)

فيها قسم الموارث من كتاب «النهاية» للشيخ الطوسي ومسائل في الفرائض وأدعية متفرقة وأسئلة وأجوبة من مسائل فقهية من الميرزا أدام الله ظله؟ وفيها إجازة من الميرزا هذا للسان ميرزا محمد (وهو صاحب المجموعة ظاهراً).

(المرعشي ١٦٦٥) بخط المؤلف، يوم الثلاثاء من شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٦.

(متفرقة)

مجموعة

تأليف: علم الهدى محمد بن محسن الكاشاني (١١١٥)

صورة مكاتيب ورسائل ومنشآت ومقدمة كتب وتواريخ كتبها المؤلف في تواريخ مختلفة وبعضها لآخرين نقلها المؤلف في هذه المجموعة ، بعضها فارسي ومجموعها مفيد لمعرفة تاريخ أسرة الفيض الكاشاني .

(المرعشي ٩٤٠٧) بخط المؤلف .

(متفرقة)

مجموعة

جمع : السيد محمد جعفر الحسيني (ق ١٣)

قصائد مختارة عربية وبعضها فارسية وبعض المقامات والقصص الأدبية ومنتخبات من كتب مختلفة ، جمعت من دون ترتيب أو تنظيم خاص .  
أولها :

لا يدرك الواصف المطري خصائصه وإن يكن سابقاً في كل ما وصفا

(المرعشي ٧١٤٠) بخط المؤلف ، سنة ١٢٦٨ ، في الهوامش تعاليق وشروح كثيرة بخطه أيضاً .

(متفرقة)

مجموعة

تأليف : ميرزا محمد حسين بن محمد تقي الطسوجي (ق ١٣)

اختار تفاسير آيات وشروح لأحاديث وبعض ما يتعلق بالأدب والفلسفة والعرفان وشرح الأسماء الحسنی ، وأدرج في المجموعة كتابي «شرح حديث الغمامة» و«الأربعون حديثاً» للفاضل سعيد القمي ، وجمعت في سنتي ١٢٦٨ - ١٢٦٩ .  
(المرعشي ٨٥٥٣) بخط الجامع .

(متفرقة)

مجموعة

جمع : محمود بن محمد الشيرازي (ق ١١)

أكثر ما في هذه المجموعة مسائل فلسفية كلامية وبحوث عقلية غير منسقة، اختيرت من شتى الكتب وأقوال العلماء وبعضها من إفادات الجامع ظاهراً، وأهم ما فيها من الأبحاث هي:

الجبر والاختيار (٩ و- ١٠)، الهوى والصورة (١٠ ظ- ٢٢ و)، معنى التوحيد (٢٥ ظ- ٢٩ و)، الوجود والوجود (٢٩ ظ- ٣٢ و)، الأسماء والصفات (٤١ ظ- ٥٧ ظ)، الجبر والاختيار (٦١ و- ٦٧ و)، أنواع الكفر (٧١ و- ٧٢ ظ)، كلام الله سبحانه (١٤٢ و- ١٤٣ و)، إثبات العادة للحوادث الزمانية (١٥٥ و- ١٥٧ و)، إثبات تجرد النفوس الانسية (١٦٨ و- ١٦٩ ظ)، كيفية إدراك النفس للكليات والجزئيات (١٧٠ و- ١٧٥ و)، بيان أن النفس الانسانية مجردة (١٧٦ و- ١٨١ ظ)، قدم العالم (١٨٥ ظ- ١٨٧ ظ)، حدوث العالم (١٨٨ و- ١٩٤ و)، حل إشكالات وجواب سوالات (٢٠٠ و- ٢٠٢ ظ)، إثبات الجواهر الروحانية (٢٠٢ ظ- ٢٠٥ و)، كمال الانسان بمهيته ونفسه (٢١٢ و- ٢١٤ و)، حقيقة المسخ والنسخ (٢١٤ ظ- ٢١٦ و)، كيفية التعلق والتفرق (٢١٩ و- ٢٢٢ و)، السعادة العظمى (٢٢٢ ظ- ٢٢٣ ظ)، بيان الرؤيا في المنام (٢٤٣ ظ- ٢٤٤ ظ)، فوائد مفيدة ناعمة (٢٤٩ و- ٢٥٦ ظ).

أدرجت في هذه المجموعة هذه الرسائل أيضاً وستذكر بتفصيل في محالها:

١- تفسير سورة الفاتحة؟

٢- سر القدر، ابن سينا.

٣- زجر النفس؟

٤- مصطلح العرفان ومفتح البيان.

في أكثر فوائد هذه المجموعة نرى تواريخ ٨٩٨-١٠١٤، دونت في المدرسة المنصورية بشيراز وقرية سويه من قرى فسا، والظاهر أن محمود الشيرازي وجدها مؤرخة هكذا ونسخها على ما هي عليه.

(إحياء التراث ٣٣٨) بخط الجامع، ربيع الثاني ١٠٧٤ (ق ١٢)، في الورقة ٦٩ حديث كتبه عبدالكريم بن محمد إسماعيل بن محمد حسين بن مجد الدين بن السيد علي بن أحمد نظام الدين الحسيني الشيرازي (حفيد السيد صدرالدين علي الشيرازي صاحب السلافة)، والمحدث من إفادات عمه الحاج ميرزا محمد إبراهيم الشيرازي بتاريخ رابع صفر ١٢٣٢.



## مجموعة

(متفرقة)

تأليف: حاجى خليفة مصطفى بن عبدالله القسطنطيني المعروف بكاتب جلبي (١٠٦٧)  
 منتخبات غير منظمة في التفسير والحديث والفقه والعقائد والأدب والدعاء والعلوم الغريبة  
 والأخلاق المرضية وثمانية رسائل من رسائل العلماء فارسية وعربية وغيرها من الفوائد المختلفة.  
 عناوين الرسائل هي:

١- طريقت نامہ، نعبدا الله افندى شارح القصوص .

٢- مولد النبي، لشرف الدين أحمد رضوان الحنبلي.

٣- تعبير نامه، تركي في أحد عشر باباً.

٤- الزرع المقنطرات، في ثمانية أبواب .

٥- أرجوزة في معرفة الأعداد بالأصابع .

٦- الرسالة الأحديية .

٧- كتاب الميم والواو والنون، لابن العربي .

٨- الرسالة الفهوانية .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم فاتح أبواب كلام قديم الحمد لله الذي غفرانه يحيي الزلل  
 الماجد الفرد الذي عباده شتى ملل» .

(المرعشي ٤٣٩٨) بخط المؤلف، بعضها مكتوب بتاريخ ٢٧ ذي الحجة ١٠٦٠ في حلب

منزل ابن مزيد قرب قزل قيو .

## مجموعة

(متفرقة)

جمع: الشيخ عبدالكريم بن أبي الحسن الخوراسكاني (ق ١٣)

فيها أدعية وأوراد وأعمال متفرقة جمعت من غير ترتيب وتنظيم مبوب، بضمنها الرسائل

التالية:

١- من لا يحضره التقويم، الفيض الكاشاني.

٢- مصباح الشريعة، المنسوب إلى الامام الصادق «ع».

٣- الرسالة الخراجية، للمحقق الكركي.

(المشكاة ٩٠٣) بخط الجامع، مصباح الشريعة والخراجية كتباً في سنة ١٢١٤. النسخة

مقابلة مصححة [١٩٧/١].

(متفرقة)

مجموعة

جمع: ؟

هذه المجموعة للسيد معين الدين أشرف بن شريف الشربني الحسيني الحسيني الجرجاني الشيرازي، كتب فيها بطلب منه جماعة من معاصريه فوائد وعوائد مختلفة بعضها فارسية، نجد فيها تواريخ ٩٧٠ إلى ١٠٥٥، ومن المعتقد أن بعضها كتبت بعد حياة السيد المذكور.

جاء في هذه المجموعة من الفوائد: خطب و منشآت، تفسير بعض الآيات، أحاديث وبحوث في الفضائل، كلمات وأقوال قصيرة حكيمية، أدعية وزيارات، مسائل فقهية وأصولية، «نثر اللآلي» للطبرسي مع ترجمة فارسية بين السطور، بحوث اعتقادية وكلامية، فوائد طيبة، مكاتيب ورسائل، قصائد وأشعار مختلفة.

أصحاب المخطوط في هذه المجموعة: ادريس، محمد أمين، نظام الدين محمد بن حسين الجويني، محمد باقر، كمال الدين الفسائي، محمد الحسيني، محمد معصوم بن أبي الحسن القندهاري، مرشد بن محمد بن علي بن مرتضى بن حسين بن حسن الحسيني الكربلائي الإيجي النجفي، محمد بن علي الجبائي، ميرزا بيك، طهاسب بن إسما عيل الصفوي الحسيني، إبراهيم بن مالك الديلمي، كمال الدين حسين الأسترابادي النجفي، رضي الدين علي بن أبي جامع العاملي.

(إحياء التراث ٢٥٦٠) من القرن العاشر والحادي عشر.

(متفرقة)

مجموعة

تأليف: ؟

قدم السيد شرف الدين علي بن محمد ركن الدين گلستانه الأصبهاني مجموعته هذه إلى جماعة من كبار علماء عصره فكتبوا فيها بخطوطهم تذكاراتاً أحاديث وفوائد مختلفة مع تبجيل بعضهم له، وبعض الفوائد كتبت بالفارسية، والكتابون هم المولى محسن الفيض الكاشاني، أبو الحسن علي الشهير بحسن علي، المولى محمد صالح المازندراني، علاء الدين محمد في سنة ١٠٦٧، المولى محمد تقي المجلسي في سنة ١٠٦٧<sup>(١)</sup>، آقا حسين بن محمد جمال الدين الخوانساري، رفيع الدين محمد الحسيني في سنة ١٠٧٠، المولى محمد باقر المجلسي، الشيخ محمد بن فرج الحميري النجفي. أولها: «شيخ أحمد بن فهد در كتاب عدة الداعي از برای گشودن کسی که او را بر زنش بسته باشند این دعا را نقل کرده».

(المرعشي ٩٧٦٤) كتبت على نسخة الأصل التي فيها خط العلماء المذكورين.

(متفرقة)

مجموعة

تأليف: ؟

في مكتبة المرعشي عدة مجاميع تحتوي على مختارات في موضوعات مختلفة ليس فيها نظم خاص، نذكرها فيما يلي حسب أرقامها:

(٤٣٧) يوم الخميس ١١ جمادى الآخرة ١٠٠٥ في كتاباد من محال رودبار، مخرومة الأول والآخ. فيها بحوث كلامية ثم مختارات من كتاب «تأويل الآيات الظاهرة»، وهي مخرومة الأول والآخ.

(٥٩٠) مخطوط مختلفة كتبت ما قبل سنة ١١١٧ الموقوفة فيها هذه المجموعة، وهي أحاديث وأبحاث في الفقه والكلام والفلسفة، قد صححت وفيها بلاغات.

(٧٣٦) أكثر هذه المجموعة في الأدعية. بخط ميرزا علي خان صفاء السلطنة السائيني (على ما كتبه ابنه عباس صفاء السلطنة)، رابع محرم سنة ١٣٠٩.

مجموعة (متفرقة)

جمع: ؟

فيها أحاديث ومنتخبات من المسائل الشرعية والعرفانية وبعض الأمور الغريبة .  
أولها: «في الكافي عن الفضل بن أبي قرّة رفعه عن أبي عبد الله عليه السلام» .  
آخرها: «والحمد لله على الاتمام وعلى رسوله أفضل الصلاة والسلام» .  
(الوطنية ١٨٥٧) محمد بن عبد الله بن محمد حسين . سنة ١٢٩٩ [ف ٤٣٨/١٠] .

مجموعة (متفرقة)

تأليف: ؟

فيها أحاديث وأدعية وبعض الأشعار دونت من دون ترتيب وتنسيق خاص ، وفيها  
الأرجوزتان «بغية المستعجل» لابن بُلّالا و«المنهج القويم في تسليم التقديم» لابن داود .  
(المرعشي ٩٨٨٥ م) أكثر صحائف المجموعة بخط المولى محمد باقر المجلسي .

مجموعة (متفرقة)

جمع: ؟

فيها متفرقات وأشعار من السهروردي وأحاديث مختلفة ورسائل ك«الذهبية» و«المعاد»  
للأحسائي و«البحرانية» له وبعض المسائل العويصة .  
(الإبراهيمي ٢٠٩٨) من القرن الثالث عشر [ف ١٠٣] .

مجموعة (متفرقة)

جمع: ؟

فيها منتخبات شعرية كثيرة من شعراء متقدمين ومتأخرين ومراسلات وفوائد أدبية وتفسير

آيات وشرح أحاديث وقصص تاريخية، قليل منها بالفارسية .

(الوطنية ١٦٧٦) من القرن الثالث عشر، نسخة جيدة الخط نظيفة [ف ٢٥٩/١٠].

مجموعة (متفرقة)

جمع:؟

فيها أشعار وسور قرآنية وأدعية مختلفة.

(الوطنية ١٠٣٤) من القرن الثاني عشر [ف ٣٥/٩].

مجموعة (متفرقة)

جمع:؟

في هذه المجموعة خطبة الغدير للنبي صلى الله عليه وآله وسلم في تنصيب علي عليه السلام، ثم

دعاء يقرأ في يوم الغدير .

(إحياء التراث ٦٨١) نسخ معرب جيد، محمد بن شمس الدين محمد القاري (الكاظمي)،

من القرن العاشر.

مجموعة (متفرقة)

جمع:؟

أكثر ما في هذه المجموعة مسائل من علم الفلك والنجوم والحساب والعلوم الرياضية، وبعضها

في الفقه والموضوعات الدينية .

(الوطنية ٢٢٢) من القرن الحادي عشر [ف ١٩٠/٧].

مجموعة (متفرقة)

جمع:؟

أكثر هذه المجموعة أحاديث وروايات منتخبة من الكتب الحديثية المعروفة من دون اتخاذ ترتيب وتنظيم خاص ، وفيها فوائد لعلها مستتلة من فوائد وأجوبة مسائل كتبها الشيخ أحمد الأحسائي ، وبها قصائد في رثاء الإمام الحسين عليه السلام .

(إحياء التراث (١١٧٩) أوراق مبعثرة جمعت عند التجليد . بأولها إجازة في ثلاث صحائف كتبها السيد كاظم الحسيني الرشتي للملا محمد بن الحاج علي الكنجوي .

### مجموعة الأحاديث (حديث)

تأليف : ؟

أحاديث متفرقة جمعت من دون تبويب وتنظيم خاص ، من كتاب « السرائر » لابن ادريس و « الأمالي » للشيخ الصدوق وغيرهما .

أولها : « قال محمد بن ادريس رحمه الله إني لما رأيت زهد هذا العصر في علم الشريعة المحمدية صلى الله عليه وآله والأحكام الاسلامية » .  
(الموعشي ٢٥٧٣ م) نسخة حديثة مصححة .

### مجموعة الأدب (أدب)

تأليف : الشيخ إسماعيل بن مصطفى حقي البروسوي (١١٢٧)

فوائد لغوية أدبية جمعها المؤلف لملك عصره وصدرها باسم ابن أستاذه السيد محمد أمين بن عثمان ، وهي في أربعة أبواب تم جمعها في يوم الأحد ٢٠ جمادى الأولى سنة ١٠٩٥ . عناوين الأبواب هكذا :

الباب الأول : فيما يتعلق بالرسوم ( رسم الخط ) .

الباب الثاني : فيما يتعلق بالكلمات المفردة .

الباب الثالث : في الفوائد المتفرقة .

الباب الرابع : في الفروق اللغوية .

أولها: «إن أحسن بيضة صبغها بنان البراعة وأبين حاشية سردها أغلثة البراعة وأزين غاشية نسجها المسجل كل ساعة» .

آخرها: «حقي

چون این رساله کردم برای طلاب امید من از ایشان با خیر یک دعاست  
(المرعشي ٢٦٤٧ م) نسخة حديثة .

مجموعة الأدب (شعر)

تأليف: فرهاد ميرزا بن عباس ميرزا القاجار (١٣٠٥)

منتخبات شعرية أكثر من ألفين وخمسمائة بيت ، جمعها المؤلف من شعر كبار شعراء العرب من دون نظم وترتيب خاص .

أولها: «لبديع الزمان الهمذاني

ساء الدجى ما هذه المحدق النجل أصدر الدجى حال وجيد الضحى عطل»  
آخرها:

يأبى القداح إذا اجتمعن تكسراً  
وإذا افتقرن تكسرت أفرادا  
(المرعشي ٢٢٢١) بخط المؤلف .

مجموعة أدبية (أدب)

جمع: ؟

مختارات من شعر كبار الشعراء الجاهليين والاسلاميين ورسائل ومكاتيب ومنشآت أدبية من مشاهير الكتّاب وبعض الرسائل في وصف القلم وما أشبه هذه من مختلف الأغراض .  
(الوطنية ٢١٩) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة جيدة [ف ١٨٧/٧] .

(أدب)

مجموعة أدبية

تأليف: ؟

منتخبات كثيرة منظومة ومنتورة من قدامى الأدباء والشعراء ومحدثهم، وبينها رسائل أدبية ذكرت في محالها، وفوائد ووثائق تاريخية بعضها فارسية، جمعت المجموعة على غير ترتيب خاص. الرسائل المدرجة في هذه المجموعة: «أدباء الغرباء» لأبي الفرج الأصبهاني، «المنظرة بين الرضي والهروي»، «الرسالة السنية والشينية» للحريري، «الزاجرة للصغار عن معارضة الكبار» للزخشي، «شادي دبيرستاني بر شاهي سلطاني» للطبسي. (الوطنية ١٣٣٠م) من القرن الثالث عشر [ف ٣١٤/٩].

(متفرقة)

مجموعة أدبية

تأليف: ؟

فيها منتخبات من الشعر والنثر ومختصرات من كتاب «منتخب اللطف واللطائف» للتعاليبي و«المسامرة» لابن العربي و«المواعظ» لابن الجوزي و«منتهى العقول» للسيوطي و«ديوان الحياسة».

أولها: «مختصر كتاب اللطف.. بعضهم ولقد صدق فيما نطق

عفاء على هذا الزمان فانه زمان عقوق لا زمان حقوق»

آخرها: «وقد أخذ عمر ابن الفارض في تائيته من هذه القصيدة المصراع الأخير من البيت السابق من هذه القصيدة».

(المرعشي ٢٠١٩) بخط الجامع، نسخ مرعب وعليه تعاليق بخط النستعليق.

(أدب)

مجموعة أدبية

تأليف: ؟



أوراق مبعثرة من مجموعة كان فيها ظاهراً رسائل وكتب في اللغة والنحو وغيرها جمع بينها في التجليد على غير انتظام .

أولها: «فصل في تفسير ياقوته التصريف والمملوكي الربع الفصل الربيعي» .

(الموعشي ٢٠٢٦) حسين بن أحمد الفتى، يوم السبت عاشر شعبان ٧٢٥. نسخة

مصححة عليها تعاليق .

(تاريخ)

مجموعة تاريخية

تأليف: ؟

فيها أحوال الخلفاء الأمويين والعباسيين وبعض الملوك الآخرين، يذكر اسم الخليفة أو الملك وتاريخ مولده ثم يتبعه بمجاذب عصره، وأكثر استناد المؤلف إلى تاريخ ابن خلكان. بدأه بذكر معاوية وختمه بترجمة سلطان المغرب مولاي رشيد بن علي الملك المؤيد الشريف الحسيني .

أولها: «معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبدالمسيح» .

آخرها: «واستقام في السلطنة سبع سنوات وتوفي في سنة ثمان وثمانين ..» .

(الوطنية ٨١) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر وبعض الصحائف بيضاء

[ف ٧٨/٧]

(حديث)

مجموعة حديثية

جمع: ؟

أحاديث محذوفة الأسانيد مروية عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، جمعت في هذه النسخة من غير تنظيم وترتيب خاص، وهي في الآداب الإسلامية والأخلاق الدينية وبعض الأدعية وأحاديث قدسية. تم جمعها في عشرين جمادى الأولى سنة ١١١٠ .

أولها: «قال حدثني أبو الحسن علي بن موسى الرضا عليه السلام .. يقول الله عز وجل لا إله إلا

الله حصني فمن دخل حصني أمن من عذابي» .

(إحياء التراث ١٧٧٨ م) بخط الجامع، مصحح عليه تعاليق قليلة .

مجموعة حديثية

(حديث)

تأليف: ؟

فيها أحاديث متفرقة بمجذف الأسانيد مع ذكر المصادر المنقول منها، ظن بعض أنها تأليف المولى محمد باقر المجلسي لتشابه الخط، ولكن فيها نقول من «بجاراتوار» و«جلاء العيون» و«عين الحياة» للمجلسي.

أولها: «بجاراتوار، سعد السعود رواه من كتاب قصص القرآن للمهيثم بن محمد النيسابوري». (المرعشي ١٠٢٥٩) من القرن الثاني عشر.

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

فيها أربع قصائد في رثاء الامام الحسين عليه السلام وتحيات على الأئمة المعصومين، أولها قصيدة نونية سميت في بعض المصادر «القصيدة التوبخية» للسيد محمد الشريف خادم الحائر مع ترجمتها الفارسية المنظومة للجيلاني ثم ثلاث قصائد من الجيلاني نفسه.

أول المجموعة: «الحمد لله الذي أفصح ذكرنا باجراء اللسان على ذكر أجبائه المخلصين وأصبح قلوبنا باضاعة الايمان به والتصديق بكتبه».

أول القصيدة:

نهر الفرات أيقضي السبط ظمانا  
ومن مياهاك تروى الانس والجانا  
آخر المجموعة:

غار قطب الاهتداء في المركز  
عند قوس الأشقيا أعني الحسين

(المرعشي ٢٢٤٠) شهر شعبان ١٢٩٧.

مجموعة شعرية

(شعر)

تأليف: الشيخ أحمد بن الحسن النحوي النجفي (١١٨٣)

رتبت القصائد وما اختاره المؤلف من أشعار العرب على ترتيب حروف القوافي، بإضافة باب فيا قافيته الضمير، ثم منتخبات أدبية منثورة.

أولها: «لشمس الدين النواجي يمدح النبي صلى الله عليه وآله  
 يارعى الله جيرة الجرعاء وقبأباً عهدتها ببقاء  
 وسقى وادي العقيق غمام من دموع تربو على الأنواء  
 (المرعشي ١٧٧٢) في أواسط النسخة وآخرها خروم.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: الشيخ عبدالرضا بن حسن الدشتي (١٣٥٦)

منتخاب من شعر معاريف الشعراء جمعت على غير ترتيب خاص، انتخبت في سنتي ١٣٠٣ - ١٣٠٤، أكثرها من شعر: السيد الحميري، بهاء الدين العاملي، ابن أبي الحديد المعتزلي، أبي فراس الحمداني، أبي الفتح البستي، الطغراني، امرئ القيس، شنفرى الأزدي.  
 (إحياء التراث ١٣٠١) بخط الجامع.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجردي (١٤١٥)

فيها قصائد مختارة في مرآتي أهل البيت عليهم السلام من شعراء معاصرين للمؤلف أو قريبي العصر منه، جمعت من غير تنظيم خاص، والشعراء هم: الشيخ صالح الكواز، السيد محمد حسين القزويني، السيد جعفر الحلبي، السيد ميرزا صالح القزويني، السيد إبراهيم الطباطبائي، الشيخ كاظم الأزدي، الشيخ عبدالحسين العاملي، السيد رضا الهندي، السيد حيدر الحلبي، أبوذيب، الحاج حسن القيم، الشيخ مهدي الخضري.

(إحياء التراث ٥٤٩) بخط المؤلف.

## مجموعة شعرية

(شعر)

تأليف: الحاج ملا علي بن عبد العظيم الحياباني التبريزي (١٣٦٦)

مختارات شعرية من قدماء الشعراء والمتأخرين، أكثرها في رثاء الامام الحسين عليه السلام وشهداء الطف، جمعت على غير ترتيب وتنظيم وتم جمعها في سنة ١٣٤٧.

أصحاب القصائد هم: دعبل الخزاعي، مغامس، صقر البصري، ابن حماد، الفضل بن العباس، النجاشي، بحر العلوم، الخليعي، يحيى بن أعقب، الشيخ حسن صاحب المعالم، عبد الباقي العمري، سعد الدولة، ميرزا عبد الرحمن الخراساني، ملا داود الخراساني، عبد الصمد الحامنه اي، الشيخ أحمد البحراني، الشيخ صالح الكواز، السيد حيدر الحلي، الشيخ كاظم الأزرى، الشيخ عبد الحسين الأعسم، الشيخ محمدرضا الأزرى، أبو فراس الحمداني، أبو الحسن التهامي، الشيخ محمد علي الأعسم، الشيخ سالم الطريحي، الشريف الرضي، السيد ماجد البحراني، السيد إبراهيم الطباطبائي، السيد داود الحلي، ابن السبع سلاطين، الشيخ حسن الدمستاني، أبو ذؤيب يوسف، الشيخ عبد الحسين شكر.

(الموعشي ٤٥١٤) بخط المؤلف، سنة ١٣٤٨.

## مجموعة شعرية

(شعر)

نظم: السيد محمد خادم الحائتر الحسيني (ق ١٣)

أربع قصائد في رثاء الامام الحسين عليه السلام والصلاة على الأئمة المعصومين عليهم السلام، ولها مقدمة منشورة.

أولها: «الحمد لله الذي أفصح ذكرنا باجراء اللسان على ذكر أحبائه».

أول القصائد:

نهر الفرات أيقضي السبط ظمناً ومن مياهاك تروى الانس والجانا

(الموعشي ٢٢٤٠) شعبان ١٢٩٧. ترجم القصيدة الأولى نظماً ميرزا أبو القاسم بن

الحسن القمي وكتبت الترجمة بين السطور.

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: السيد محمد بن أبي القاسم الحسيني (ق ١٤)

قصائد ومحمسات في مدائح أهل البيت ومراثيم عليهم السلام بضمنها قصائد فارسية قليلة ورسالة «نثر الآلي» للطبرسي، جمعت غير منظمة ولعل المؤلف كان خطيباً جمع هذه الأشعار للحفظ.

أولها: «نحمدك يا من يفتتح باسمه الأبواب ويدلل بذكره الصعاب ولا يغلق بابه لزاجيه ولا يمنع جنبه لمناجيه».

آخرها:

إن جسماً ترون تصهره الشمس شقيق البتول مهجة طه  
(المرعشي ٩٦٠٤) بحظ الجامع.

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: الشيخ محمد تقي الشريف اليزدي (ق ١٣)

منتخبات أكثرها من شعر المتأخرين في مدائح ومراتي المعصومين عليهم السلام وأغراض شعرية أخرى، والشعراء الذين ورد اسمهم: السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي، ابن أبي الحديد المتعزلي، ابن حجر، أبو الفتح لبستي، الشيخ فرج الله بن محمد الخطي الأحسائي، الشيخ محمد رضا النحوي، السيد جواد الحسيني العاملي، الشيخ محمد علي أعسم، ابن الحاجب، ابن مالك النحوي، الشيخ محمد بن عيسى الأزدي، يوسف بن خليفة المعاوي، الشيخ مغامس، أبو الحسن الخليلي، علي المقرئ.

(إحياء التراث ١٨١٠) نسخ مغرب، بحظ الجامع، آخر التواريخ في النسخة شهر رجب ١٢٦٧، فيها خط محمد حسين الموسوي العاملي الترشيزي كتبه باستدعاء الجامع في العشرة الثانية من رجب ١٢٦٠، وقصيدة فيها بحظ علي أكبر بن محمد جعفر الطباطبائي.

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ميرزا محمد مهدي بن مصطفى بدائع نكار التفريشي (ق ١٤)

فيها قصائد ومقطوعات وأبيات مفردة من معارف الشعراء، وفي الهوامش أشعار فارسية للجامع أكثرها بتاريخ ١٣٠١.  
(الوطنية ٧٧٨) بخط الجامع [ف ٢٧٦/٨].

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: الشيخ هادي بن عبدالله جودي التبريزي (ق ١٤)

فيها: القصائد السبع العلويات، القصائد السبع المعلقة، قصيدة الحميري العينية، قصيدة بانة سعاد، القصيدة الأزرية، قصائد السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي. بعض القصائد مترجمة مشروحة بالفارسية.  
(كلية الاهيات - مشهد ١٩٤١) بخط الجامع [ف ٩٨٧/٣].

مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ؟

منتخبات من شعر معارف الشعراء جمعت على ترتيب حروف القوافي، أكثرها في مدح ومراتي أهل البيت عليهم السلام، وخاصة ما قيل في استشهاد الامام الحسين عليه السلام وذويه وأصحابه وما يتعلق بواقعة الطف.

الشعراء هم: الصنوبري، عبدالحسين الأعم، السيد نصر الله الحائري، السيد محمد بن معصوم، محمود بن الحسين كشاجم، محمد علي الأعم، الشيخ حسين نجف، الحاج هاشم الكعبي، عبدالرضا الخطي، ديك الجن، الشيخ إبراهيم قفطان، الخليعي، ابن حماد، الحاج مطر، الشيخ صادق أطمش، الكيت، السيد الحميري، الشريف الرضي، ابن أبي الحديد المعتزلي،

الشيخ محسن فرج، دعبل الخزاعي، ابن الرومي، السيد صادق الفحام، الشيخ حسن قفطان،  
حسان بن ثابت، الحاج محمد رضا الأزري، صفي الدين الحلبي، علي بن عيسى الأربلي، الشيخ  
جعفر الخزاعي، الشريف المرتضى، السيد ماجد البحراني، الشيخ إبراهيم العاملي، الشافهيني،  
السيد إبراهيم العطار، السيد محمد القطيفي، الشيخ جعفر أبي زيد، الشيخ كاظم الأزري، الماهيار،  
السيد محمد بن زين الدين، القاضي أبو بكر بن قريضة، السيد محمد مهدي بحر العلوم، الشيخ أحمد  
النحوي ...

ألقى الجامع بآخر هذه المجموعة أشعاراً متفرقة ثم قصيدة فرزدق الميمية التي مدح بها الامام  
زين العابدين عليه السلام.

أول المجموعة:

يا خير من لبس النبوة من جميع الأنبياء      وجدي على سبطيك ليس يؤذن بانتضاء  
(إحياء التراث ٢٤٥٧) بخط الجامع، من القرن الرابع عشر.

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

مختارات من شعر كبار الشعراء، أكثرها ما قيل في مدح الأئمة الهادين عليهم السلام، أسماء  
الشعراء: الأميمي، الشيخ رضي المقرئ، المرتضى علم الهدى، الشيخ الخليلي، الشيخ علي المقرئ،  
محمد بن عبد الحميد المعروف بحكيم زادة، عبدالعزيز بن سرايا الحلبي، السيد يحيى الأعرجي،  
الشيخ حسن بن علي النحوي، ابن أبي الحديد المعتزلي، الشيخ علي الشافهيني، الشيخ بهاء الدين  
محمد العاملي، ناصر بن علي الهجري، ابن حماد، الشيخ العودي، الشيخ عبد الحسين، ابن الحجاج،  
الحلاوي، كلبعلي بن جواد الكاظمي، الشيخ مغامس، رجب البرسي، دعبل الخزاعي، انشيخ  
أحمد الحلبي، الشريف الرضي، أبو فراس الحمداني، السيد نعمان الأعرجي، حمزة النحوي، الشيخ  
محمود بن طريح.

أولها: للأميبي يمدح بها الوصي عليه السلام:

يا سقاة الراح ذا الصبح أضا      وبهذا الوقت ساعات الرضا

(إحياء التراث ٣٤٩٤) من القرن الثالث عشر، مصحح عليها تعاليق قليلة.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

منتخبات شعرية مترجمة إلى الفارسية بين السطور.

(الوطنية ١٠٤٨) من القرن الثاني عشر [ف ٤٧/٩].

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

فيها القصائد السبع العلويات لابن أبي الحديد المعتزلي والقصيدة الميمية للفرزدق والقصائد

السبع المعلقة.

(الوطنية ١١٦٠) من القرن الثالث عشر [ف ١٤٨/٩].

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

مختارات من شعر مشاهير شعراء العرب الاسلاميين، تتخلها حكايات تاريخية وأدبية.

(الوطنية ١٤٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة [ف ١٢٩/٧].

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

فيها - كما جاء في آخر النسخة - أربعة آلاف وتسعمائة بيت من الأشعار المستفرقة، انتقيت



وسجلت من دون تنظيم خاص .  
أولها:

وأنارت من فوقها الأشجار      أشرق من الدجى فلاح النهار  
من سناها الشموس تشرق لما      تتجلى وتبدو تحجل الأقدار  
(مدرسة البروجردى ٤٣) من أوائل القرن الرابع عشر، بخط جميل جيد.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

منتخب مما ورد في حماسة أبي تمام ثم مختارات من شعر بعض معاريف الشعراء من دون تنظيم خاص . أسماء الشعراء المنتخب من أشعارهم: ابن دريد، البحتري، أبو فراس، ابن نباتة، علي بن الجهم، أبو سعيد الرستمي، الباخريزي، ابن هندو، أبو الحسن التهامي، السري، أبو العلاء المعري، الشريف الرضي.

(المرعشي ٢٢٥) ١٨ رمضان ١١٠٣، مخرومة الأول.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

قصائد في رثاء المعصومين عليهم السلام، والشعراء هم: سعيد بن يوسف، الحلبي، محمد بن الحسين، السيد حسين الحسيني، السيد علي بن إسماعيل، علي بن جعفر، الشيخ مغامس، الشيخ فرج الخطي، الشيخ ناصر الأوالي، الشيخ داود، محمد بن يوسف، الشيخ محمد بن أحمد بن سليمان الشاخوري، علي بن حماد، الشيخ أحمد بن عبدالله بن المتوج، الشيخ محمد الحياتي الشامي، الشيخ سيف بن بحيرة.

(مكتبة الغرب ٤٦٩٢) [ف ٣٧٣].

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

أولها:

قم إلينا يا معيناً في الدجى

آخرها:

من ضرب بسهما منها للقلب أصالا

(مكتبة الغرب ٢٢٩) نسخة قديمة [ف ٥٧].

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

قصائد في مدائح المعصومين عليهم السلام ومراثيمهم، أولها القصيدة الهائية المعروفة للأزري.

(الوطنية ١٣٥٦) فيض الله الدرندي وبعض القصائد بخط الحمايلي، سنة ١٢٩٧ [ف

.[٣٥١/٩]

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

مختارات من النثر قليلاً ومن شعر شعراء متقدمين ومتأخرين، هم: ابن أبي الحديد،

الطنطرائي، الطغرائي، المنتبي، بهاء الدين العاملي، العطار البغدادي، الأزري، ابن الرومي،

الجبعي، السيد الحميري، الفحام، النحوي النجفي، ابن الحجاج، أبو العلاء المعري، أبو ذؤيب، ابن

عنين، الأعرجي، البستي، صفي الدين الحلبي، أبو حيان، التمامي، أبو الفوارس، بديع الزمان

الهمذاني، دعبل الخزاعي.

(الوطنية ١٥٧٢ م) علي أكبر، سنة ١٢٩٧ [ف ١٠٠/١٠].

## مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ؟

تجمع هذه المجموعة قصائد وأشعار في مدح ورتاء أهل البيت عليهم السلام وأغراض شعرية أخرى، جمعت من غير ترتيب وتنظيم خاص من شعر معاريف الشعراء المتقدمين والمتأخرين، وبآخرها مكاتيب ورسائل أدبية وبأولها تسع وعشرون قصيدة كل واحدة منها بقافية أحد الحروف الهجائية، كلها في مدح الشيخ حمود بن الشيخ ثامر، وهي منظومة على غرار قصائد صفي الدين الحلي ولها مقدمة منثورة أدبية.

أسماء الشعراء الواردة أشعارهم في هذه المجموعة: الشيخ كاظم الأزري، عبد الباقي العمري، عائشة الباعونية، أبو فراس الحمداني، الحاجري، عبدالصمد، جميل بثينة، التهامي، ابن المشرق، ابن الرومي، ابن الساعدي، بهاء زهير، الشيخ محمد علي شكر، الشيخ شهاب الدين، عفيف الدين التلمساني، ابن الخياط، الرقاشي، أبو نؤاس، محمد سعيد، امرؤ القيس، السيد محمد زيني، البحري، أبو الحسن بن عبدالغني، ابن الأثير، علاء الدين المعري، أمير المؤمنين عليه السلام.

(إحياء التراث ١٩٥) كتبت المجموعة بخطوط مختلفة في القرن الثالث عشر. القوائد التسع والعشرون الأولى كتبها محمد علي بن محمود بن شكر آل الشيخ محمد العفكاوي النجفي، يوم الاثنين ٢٤ ربيع الثاني ١٢٧٠.

## مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ؟

قصائد في الرثاء وواقعة الطف، من: علي الشفهي، الشريف الرضي، ماجد البحراني، علي خان المدني، جعفر الخطي، حسن بن راشد الخزومي الحلي، ابن العرندس، حمزة النحوي، أحمد النحوي، لطف الله بن علي، علي بن أحمد، لطف الله بن محمد، يوسف أبي ذيب الخطي، عبدالنبي الخطي، الشريف الكاظمي، علي بن المقرب، محمد السبعي، علوي مرتضى التوبلي، أحمد الجمد حفصي، حسين الشاخوري، سليمان الماحوزي، داود بن أبي شافيز، حسن الدمستاني،

شرف الدين الجدهفصي، رجب البرسي، عبد المنعم الجدهفصي، مغامس بن داغر.  
(مؤهرشاد ٥٠١) من القرن الثالث عشر [ف ٦٠٧/٢].

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

قصائد مختارة من الشعر القدامى على الأكثر، وهي من: امرئ القيس، طرفة العبيدي، زهير بن أبي سلمى، لبيد بن ربيعه، عمرو بن كلثوم، عنقرة بن شداد، حارث الشكري، كعب بن زهير، البوصيري، ابن الفارض، صاحب العميد، المسيح الفسوي، السيد الحميري، السيد عماد الدين، جعفر بن أبي عبدالله، أبو الفتح البستي، الأبيوردي، الحريري، مجنون العامري، ليلى الأخيلية، كثير عزة، بدر بن سعيد الكوفي، جميل بثينة، ابن التعاويذي، الصفدي، ابن سكرة، نابغة الذبياني، ميرزا صادق التفريشي، الطغرائي.

أولها:

قفانك من ذكرى حبيب ومترل بسقط اللوى بين الدخول فحومل

(المرعشي ٧١١) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

فيها قصائد وأشعار متفرقة غير مرتبة، لعلها من جمع جلال الدين بن مؤيد الدولة الذي كتب حديث سلسلة الذهب على الورقة الأولى منها في يوم الجمعة ١٩ شعبان سنة ١٢٨٨.  
(المرعشي ١٦٥٦) تمت في ربيع المولود ١٢٩١.

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع: ؟

قصائد مختلفة في أهل البيت عليهم السلام جمعت من دون تنظيم، وهي: لابن قاضي الزيداني، السيد الحميري، الحياني، أحمد بن شمس، السيد جمال الدين، الصاحب بن عباد، الشيخ حسين الحارثي العاملي، الشيخ علي بن زين الدين الصغير، ابن أبي الحديد، صفى الدين الحلبي.  
(المرعشي ٩٩٣٣) من القرن الثاني عشر.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

فيها القصيدة الأزرية وتحميسها للشيخ جابر النكاظمي وتحميس القصيدة الهائية للشيخ حسين طه نجف وتحميس ملا عباس الزيوري وكذلك تشطيرها له أيضاً.  
(المرعشي ٤٧٠٣) علي بن محمد حسن، نسخة حديثة جداً.

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

مختارات من شعر: أبي نؤاس، الطغراني «لامية العجم»، السيد صدر الدين، نابغة الذبياني، ابن نباتة، أبي الحسن، أحمد بن منير الطرابلسي، أبي الفتح البستي، دعبل الخزاعي، السلامي، ابن النعميد، البحري، علي بن الجهم، الأبيوردي، بديع الزمان الهمداني، مجنون العامري، أبي إسحاق الصابي، حسان بن ثابت، الفرزدق، الأعشى، امرئ القيس، جرير، الكميث، أبي ذؤيب الهذلي، لبيد، الشيخ زين الدين، الشيخ برهان الدين، شرف الدين، أبي حفص، أبي المواهب.  
(الوطنية ٨٠٧) من القرن الثالث عشر [ف ٣١١/٨].

مجموعة شعرية (شعر)

جمع: ؟

منتخبات شعرية من: الامام علي عليه السلام، ابن جهم، أبي العلاء، لامية العرب، لامية

العجم ، أبي محمد السهروردي ، نجم الدين ، الشريف التبريزي ، المتني ، يزيد بن معاوية ، ابن النعميد ، معلقة امرئ القيس ، أبي نؤاس ، الخالدي ، التهامي ، مظفر بن عبد الجبار . فيها قطعة بتاريخ ١٢٥٢ وبعض الأمثال والحكايات وذكر بعض الشخصيات التاريخية .

(مؤهرشاد ٤٤ م) من القرن الثالث عشر ، فيها بعض التوضيحات اللغوية بين السطور

[ف ٤٢/١].

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع : ؟

منتخبات من شعر : الشريف الرضي ، سراج الدين الوراق ، محمد بن علي الواسطي ، ابن العلم ، السيد علي صدر الدين المدني ، عبد الحسين بن محمد البلادي البحراني ، بهاء الدين المصري ، بدر الدين أبوالمحسن يوسف لؤلؤ الدمشقي ، مجنون العامري ، ابن خيمي ، عز الموصللي ، السيد شهاب الدين الحويزي ، فتح الله بن نحاس الجلي ، صفى الدين الحلبي ، أبوتمام ، الشيخ عبد علي بن رحمة الحويزي ، السيد عبدالرؤف ، السيد حسين الشولستاني النجفي ، محمد بن حابر الأندلسي ، السيد حاتم ، شهاب الدين الأندلسي اليمني ، أحمد بن مسعود سلطان مكة ، أبوإسحاق الشيرازي ، جعفر القاري ، صالح الدين الاربلي ، الوزير المهلبي ، أبوإسحاق القاضي سلامية ، ابن المعتز .

في هذه المجموعة أيضاً : شرح أحوال ميرزا أبو القاسم قائم مقام ، البكاء على سيد الشهداء عليه السلام ، اختيار ساعات الاستخارة ، نقول من گلستان لسعدي الشيرازي .

(مؤهرشاد ١١٧٠) بخطوط مختلفة ومن القرن الثالث عشر [ف ١٦٢٦/٣].

(شعر)

مجموعة شعرية

جمع : ؟

قصائد مختارة من شعر : عبدالله بن القاسم السهروردي ، نعمان الأعرجي ، أحمد الحلبي ، محمد التقطيفي ، إسماعيل المقرئ ، محمد كاظم الأزري ، ابن الفارض ، ابن أبي الحديد ، الطفرائي ، حسان

بن ثابت، امرئ القيس، زهير بن أبي سلمى، ابن ربيعة، عمر بن كلثوم، عنتر بن شداد، حارث بن حلزة.

(الإبراهيمي ١٨٣٨) من القرن الثالث عشر [ف ١٠٥].

## مجموعة شعرية

(شعر)

جمع: ؟

نحو تسعين قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وآله وأمير المؤمنين عليه السلام وبعض أولاده المعصومين عليهم السلام ورتاء أبي عبدالله الحسين عليه السلام وأغراض شعرية أخرى، والشعراء هم: علي بن الحسن الباخرزي، شهاب الدين محمود، الشيخ تقي الدين السبكي، إبراهيم بن سهل الأشبيلي، محمد بن نصر الخزرجي السعدي الأنصاري، نجم الدين حسن بن كمال الدين محمد القرشي، ابن الساعاتي، عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي (من قصائد العلويات السبع)، دعبل الخزاعي، أبو فراس الحمداني، ابن العربي، أبو تمام، أبو البحر شرف الدين جعفر بن محمد العبدي الخطي، السيد الرضي، الشيخ محمد العاملي، تاج الدين حسن بن راشد الحلبي، صاحب إسماعيل بن عباد، ابن الوردي، القاضي أبو الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني، ابن عبدالصمد (يرثي أبا القاسم محمد بن عباد اللخمي)، العلامة الحلبي، أبي السعود، أبو الدر مؤدب سيف الدولة، أبو الطيب أحمد بن حسن المتني، أبو السعادات الحسيني النحوي، الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي، حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي، التهامي، جمال النقباء أبو إبراهيم محمد بن علي، أبو عبدالله محمد بن سعيد البوصيري (قصيدة أم القرى في مدح خير الورى)، كعب بن زهير، أبو منصور حسن بن زين الدين (قصيدة النفحة الغرورية في مدح خير البرية)، عفيف الدين سليمان بن علي التلمساني، السيد يحيى بن أحمد الأعرجي الحلبي، السيد حسين بن علي بن شدقم المدني، برهان الدين القيراطي، نجم الدين علي بن داود القحفاري، أبو الحسن علي بن عبدالعزيز الحلبي الموصل، أبو فراس عبدالعزيز بن محمد القشتالي، محمد بن السّهن، ابن حماد، الشيخ عبدالله بن داود الدرمني، الفرزدق، الشيخ البهائي (قصيدة وسيلة الفوز

والأمان في مدح صاحب الزمان)، البكري الصديقي، أبوهاشم إسماعيل بن محمد الحميري، أبو عمرو أحمد بن درّاج القسطلبي (في مدح الصقلبي العامري)، لسان الدين بن الخطيب (في مدح سلطان الأندلس محمد بن يوسف الخزرجي ومدح سلطان المغرب أبو سالم إبراهيم بن أبي الحسن)، أبو سعيد الرستمي (في مدح مؤيد الدولة)، ابن الساعاتي، ابن الأديب، الغزّي (في مدح قاضي القضاة أبي إسماعيل عبدالله بن علي الطائي)، حسين بن شهاب العاملي المعروف بالحكيم، أبو إسماعيل مؤيد الدين الطغراني (في مدح السلطان مسعود وأبنائه والوزير نظام الملك وسعد الرؤساء أبي المحاسن فضل الله ومدح أصبهان وذم بغداد وثناء مؤيد الملك أبي بكر عبدالله بن الحسن)، عبدالله بن الفضل الشيرازي المعروف بالوصاف، الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن سينا، أبو علي الحسن بن علي الكتاني القيحاوي، الصفي الحلبي، أبو الحسن بن الحباب، أبو عمرو بن المرابط، أبو البركات محمد بن محمد البلقيعي المعروف بابن الحاج، أبو القاسم خضر بن أحمد الغرناطي، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم الأوسي الغرناطي، أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الأوسي الطراز، أحمد بن منير الطرابلسي، ابن الخياط الدمشقي، عمر بن أبي ربيعة الخزومي، الصردر، عبدالرحيم البرعي، ابن المعلم، البارع الدبّاس، عبد علي بن ناصر الحويزي، أبو زكريا جمال الدين يحيى بن يوسف الصرصري (٢٦ قصيدة في مدح النبي الأعظم)، الكميّ بن زيد الأسدي (٦ قصيدة من قصائد الهاشميات)، ابن الملحي، المجنون ليلى، ابن زريق البغدادي، أبو جعفر إبراهيم بن أحمد الأوسي، أبو الفتح محمد بن عبيدالله المعروف بابن التعاويذي، زين الدين علي بن ساعد الواعظ الدمشقي.

(مدرسة مروى ١٣٥) من القرن الحادي عشر، صحح المجموعة محمد حسين بن أحمد

البردي في سنة ١٢٣٤ [ف ١٩٨].

(شعر)

مجموعة شعرية (كتاب القصائد)

جمع: ؟

مختارات من شعر: البرسي، مقامس، ابن السمين، الدرّ المكّي، الخليعي، ابن حماد، السيد



محمد، السيد مرتضى، نعمان الأعرجي، المفلح، محمود الطريحي، الصالح، حسين الحلي، الحسن، علي، المنازل، الشيخ الجذوعي.  
أولها:

وما هاجني ذكر البيان والعلم      ولا السلام على السلمي وذو سلم  
ولا صبرت لصبّ صاب مدمعه      من الصبابة صبّ الوابل الردم

آخرها:

صلّى الإله على محمد      والآل ما دُرّ تنضد  
بي سلك عسجد وزبرجد      هم نسيقي دون البرايا  
(مدرسة مروى ٢٣٠ م) السيد علي المعلم في زنجان، سنة ١٢٦١.

مجموعة شعرية في الحسين عليه السلام (شعر)

تأليف: ؟

قصائد قيلت في رثاء الامام الحسين عليه السلام وواقعة الطف، وهي لشعراء قدامى ومتأخرين جمعت من دون ترتيب خاص.  
أولها:

ألفت لي الأيام فضل قيادها      فأردت غير مرامها ومرادها  
وصرفت وجهي عن نضارة روضها      نظراً إلى آفاتها وحصاتها  
(المرعشي ٣٠١ م) ترجمت بعض الأبيات إلى الفارسية بين السطور.

مجموعة صوفية (تصوف)

جمع: ؟

أكثر هذه المجموعة تقود على الصوفية خاصة الفرقة الشاذلية، نقلت من مختلف الكتب والمقالات.

أولها: «في آخر كتاب الفتح المبين فيما يتعلق» .  
 آخرها: «فضل تركه أم لا بينوا رحمكم الله تعالى تؤجروا» .  
 (الوطنية ١٧٧٥) من القرن الرابع عشر [ف ٣٥٦/١٠].

(فقه إمامي وأصول)

### مجموعة فقهية وأصولية

تأليف: السيد نصر الله بن أحمد الموسوي (ق ١٣)

أوراق مبعثرة مختلفة في الفقه والأصول الاستدلالي بعضها عربية وبعضها فارسية ، وهي كتابات غير مرتبة جلدت في هذه المجموعة خليطاً . بينها رسائل من المؤلف لها بداية ولم يتم تحريرها يمكن عدّها بمفردها نذكرها في مواضعها ، وهي: الطهارة ، مفاتيح الأصول ، الصلاة ، ما لا نص فيه من المسائل .

(إحياء التراث ١٥٣٣ م) بخط المؤلف .

(متفرقة)

### مجموعة فوائد

من افادات: السيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (بعد ١١٦٠)

فيها: أدعية منقولة عن الأئمة عليهم السلام ، كلمات أمير المؤمنين عليه السلام في وصية لابنه ، أحاديث من تحف العقول وغيره ، المعاد الجسائي ، مکتوب الشيخ حسين الماحوزي إلى الرضوي ، مقالة في تغيير الأسلوب بين الآيتين «لو كان فيها آلهة إلا الله» و«هو الله الذي لا إله إلا هو» ، شرح دعاء جوشن الصغير لأبي طالب بن رجب ، مناجاة السفر ، أدعية الليالي والأيام ، منتخب أدعية الامام موسى بن جعفر ، أسماء الجلالة الالهية ، افتتاح علوي ، شرح أسماء الله الحسنی لأحمد زورق ، مقابر ومشاهد وأسماء وكنى الأئمة عليهم السلام ، أدعية مختلفة ، تعقيبات الصلوات ، مناجاة أمير المؤمنين عليه السلام ، فضل الصلاة والصوم في أيام مخصوصة .

كتبه المؤلف بعض هذه الفوائد في سنة ١١٥٢ بمشهد الغروي (التجف الأشرف) .

(الخوانساري ٢٦٧ م) من عصر المؤلف وبعض الفوائد بخطه [ف ٢٤٦/١] .

(أدب)

مجموعة قصائد ومكاتيب

جمع: ؟

تحتوي هذه المجموعة على جملة من المكاتيب كتبت بأمر الحاج ميرزا آقاسي الصدر الأعظم الإيراني، وجملة من القصائد التي قيلت فيه.

أولها: «الحمد لله الذي أسبغ الاحسان وأنطق اللسان فعبزت عن وصفه الألسن». (الوطنية ٥٨٥) من القرن الثالث عشر، نسخة بجدولة مخرومة الآخر [ف ٧٤/٨].

(كيمياء)

مجموعة كيميائية

جمع: آقا محمد بن محمد رفيع البيدابادي (١١٩٧)

متفرقات في الصناعة وعمل الكيمياء، لعل البيدابادي جمعها ليرتبها في تأليف مرتب خاص، وهي تقول عن جابر بن حيان الكوفي والجلدكي وغيرهما، ومعها بعض الفوائد العقلية بالفارسية. أولها: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد قال جابر رحمة الله عليه اعلم أن المطلوب من هذه الصناعة».

آخرها: «فهذه جملة أبواب كنوز الحكماء وكلها تفتح بمفتاح واحد وهو معلق على الباب». (موهوشاد ٣٥٤) بخط المؤلف [ف ٢٩٣/١].

(كيمياء)

مجموعة كيميائية

تأليف: ؟

منتخبات من كتاب «مفتاح الحكمة» و«المصباح ونزهة الأرواح» وشرح ديوان الجلدكي وتعاليم كيميائية مختلفة أخرى جمعت من غير تنظيم وترتيب خاص. (المرعشي ٨٧١٤) ذوالقعدة سنة ١٢٩٩.

(متفرقة)

مجموعة متفرقات

تأليف: ملاسلطان حسين بن سلطان محمد الواعظ الأسترابادي (١٠٧٨)

متفرقات ورسائل أكثرها في أحكام الأثر جمعها المؤلف من عدة كتب ليستفيد منها، وهي:  
 أحاديث من غوالي اللآلي، مواريث الفاضل المقداد، الفرائض من المختصر النافع، جواهر  
 الفرائض لنصير الدين الطوسي، الرضاع للمحقق الكركي، صيغ العقود للصيمري، صيغ العقود  
 للمحقق الكركي، وغيرها من الفوائد.

(المرعشي ٦٥٠٧) بخط المؤلف، سنة ١٠٢٣-١٠٢٥.

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

تأليف: الشيخ الشهيد فضل الله بن عباس النوري (١٣٢٧)

أحاديث وفوائد مختلفة جمعت من دون تنظيم وترتيب خاص وتلخيص لكتاب «تسهيل  
 الغوامض» ومنتخبات شرعية من مشاهير شعراء الأوائل والأواخر.  
 أؤها: «في كتاب غياث سلطان الوري في قضاء الفوائت لابن طاوس ضاعف الله فتوحاته  
 على ما حكاها الأسترابادي».

(المرعشي ٥٧٢٩) بخط المؤلف، سنة ١٢٨٧-١٢٩٠.

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

تأليف: ميرزا محمد بن ملا آقا الهمداني (ق ١٤)

فيها كتاب المواريث من النهاية للطوسي وحساب فرائض وأدعية وأسئلة فقهية أجاب عليها  
 الميرزا دام ظله؟ والسائل هو ميرزا محمد المؤلف المجاز من المجيب في الأمور الحسبية. تم كتاب  
 المواريث منها في ذي القعدة ١٣٠٦.

(المرعشي ١٦٦٥) بخط المؤلف.

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع: كمال الدين محمود بن حسام الدين المشرقي الجزائري (ق ١١)

منتخبات من النثر الأدبي وقصائد وأشعار لمشاهير شعراء العرب ومختارات من الأمثال والحكم وبعض شعر الشيخ بهاء الدين العاملي الذي يبدو أنه كان أستاذاً صاحب المجموعة. جمعت هذه النسخة من دون ترتيب خاص بين سنتي ١٠١٢ - ١٠١٧.

أولها: «ماوراك يا عصام، أول من قال فيما ذكر عوف بن الحكم بن الحرث بن عمرو بن مالك بن كندة».

(المرعشي ٥٥٨١) بخط الجامع، الأوراق مشوشة عند التجليد.

(متفرقة)

### مجموعة متفرقات

جمع: آقا محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٧١)

جمع فيها أحاديث ومنشآت وحكم مأثورة وأقوال عرفانية قصيرة من دون ترتيب وتنظيم، بعضها فارسي وأكثر النصف الأول منها يحتوي على أشياء في الحب الألهي على طريقة العرفاء. أتم جمعها وإنشاءها في شوال سنة ١٢٤٧.

(المرعشي ٢٠٣٩) عبدالكريم بن علي أكبر القاري، سلخ شعبان ١٢٤٨. نسخة

مخرومة الأول وفيها إضافات بخط غير خط الأصل.

(متفرقة)

### مجموعة متفرقات

جمع: ميرزا محمود بن محمد مهدي الكرباسي الأصبهاني (ق ١٣)

أوراق مبعثرة من عدة كتب للمؤلف في التفسير والفقه والأصول جمعت في هذه المجموعة حفظاً لها من الضياع، وجدنا بينها أول كتابين هما «أصول الفقه» و«شرح عيون الوصول إلى علم الأصول» وقد ذكرا في محلها، على الورقة (٢٠٩) جاء هذا التاريخ: يوم الأربعاء ١٧ شعبان سنة ١٢٦٧.

(المرعشي ٥٦٤٣) بخط المؤلف.

(متفرقة)

### مجموعة متفرقات

جمع: محمود بن يوسف الدمشقي (ق ١١)

منتخبات من أحاديث مروية وآيات كريمة وأشعار مشاهير شعراء العرب وفصول في الأخلاق المرضية والآداب الدينية وقطع أدبية مستحسنة، جمعت في هذه المجموعة من غير تنظيم خاص وترتيب وتبويب من كتاب ورسائل صرح المؤلف باسم جملة منها. أتم الجمع في يوم الخميس ٢٢ محرم سنة ١٠٣٣.

(المرعشي ٣٥٥٥) بخط المؤلف محمود بن يوسف بن الهادي بن جمال الدين الدمشقي،  
النسخة مخرومة الأول.

(متفرقة)

مجموعة متفرقات

جمع: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البیدآبادي الأصبهاني (١٣٢٥)

أحاديث وروايات منتخبة وموضوعات أدبية وتاريخية وبعض رسائل الخواجة نصيرالدين الطوسي والعلامة الحلبي وابنه فخر المحققين وفخرالدين الرازي، جمعها حين اقامته بالنجف الأشرف للتحصيل في سنوات ١٣١٧ - ١٣١٩، وبعض الأوراق منها بيضاء.

أولها: «فائدة قد ذكر الشيخ يوسف البحراني؟ في كتابه أمل الآمل في ترجمة خليل بن أوفي أبو الربيع العاملي الشامي».

(المرعشي ٧٣٥٦) بخط المؤلف.

(متفرقة)

مجموعة متفرقات

جمع: ؟

عناوين اعتقادية وأخلاقية مختلفة ذكر ذيل كل واحد منها آية قرآنية وتفسيرها وتأويلها كما قاله المفسرون، مع نقل أحاديث وروايات عن أهل البيت عليهم السلام تناسبها، تشبه أن تكون دائرة معارف شيعية بصيغة بدائية. ما جاء من العناوين في هذه النسخة: القرابة، باب آدم، ولاية الامام وطاعته، الكفر، الحجّة، الطاعة، النور، الشيعة، الإيمان، العلم، الأمر، الاتفاق، الامامة، المعرفة، الوالدين، العقل، العصمة، و...

(إحياء التراث ٣١٥٨) بخط المؤلف . من القرن الثالث عشر . مصحح مضاف عليه مع شطب على بعض المواضع . النسخة محرومة الأول والآخر .

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع : ؟

فيها آيات كريمة وأحاديث شريفة في الآداب والأخلاق الاسلامية وبعض الحكايات الطريفة ومواعظ دينية ، جمعت من دون تنظيم وترتيب خاص .  
أولها : « يقول مؤلف هذا الكتاب يسر الله له ما يتمنى ووقفه لما يحبه ويرضى ويجعل آخرته خيراً من الأولى » .  
آخرها : « وحيث قد تيسر لي ما أردت جمعه في هذا الكتاب وتهياً لي ما حاولت إيرادها في كل باب .. » .

(الامام الصادق - قزوين ٣٠) عبدالملي بن معصوم . جمادى الأولى ١٢٣٧ . أضيف في الهوامش أحاديث كثيرة [ف ٢١١/١] .

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع : ؟

فيها مكاتيب ورسائل وخطب بعضها عرفانية وصوفية ، وإجازات وتقاريط وقصائد كثيرة من الشعراء المتقدمين والمتأخرين وشرح جملة من الأبيات .  
(الوطنية ١٢١٧) بعضها قديم من القرن التاسع وبعضها من القرن الثاني عشر [ف ٢٠٢/٩] .

### مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع : ؟

فيها فوائد وأشعار أكثرها عربية وبعضها فارسية وأدعية وتعاليم صوفية، وأهم ما فيها من الفوائد العربية: شرح نصاب الصبيان مخروم (٤ و - ٢٥ ظ)، الفصل بين المنفي ومجروره (٢٦ ظ - ٣٠ و)، صورة إجازة الخرقه للشيخ زين الدين أبي بكر محمد بن محمد ابن علي البربادي الخوافي الحراساني كتبها له عبدالرحمن بن عبدالسلام القرشي الخطيب في شريد بتاريخ ١٤ شوال ٧٨٨ (٣٤ ظ - ٣٧ و)، صورة إجازة شهاب الدين عمر النهروودي لنجم الدين عبدالغفار القزويني (٣٧ ظ - ٣٨ ظ)، صورة إجازة الخرقه لجلال الدين محمود بن حسام الحصارى كتبها زين الدين أوبو بكر محمد الخوافي في أواخر ذي القعدة ٨٣٤ (٤٠ ظ - ٤٣ و)، استجازة صدر الدين محمد الرواسي من مولانا سعد الدين محمد مخرومة الآخر (٤٣ ظ - ٤٤ ظ)، منشئات زين الدين الخوافي (٤٧ ظ - ٦٨ و)، شرح حزب السر (١١٣ و - ١١٤ و).

(إحياء التراث ٥٢٣) مرشدالدين عبدالله بن علي الشيفكي الشيرازي، ثنائي شهر رمضان ٩٠٨ (ق ٣٠) ويوم الاثنين سابع ربيع الأول ٩٠٨ (ق ٧٢).

(متفرقة)

### مجموعة متفرقات

جمع: ؟

فيها خطب ومواعظ ومنشئات أدبية ثم شرح قصيدة دالية مطلعها:

أرق الرق دمع غرق راق      ووجد فيك راق غير راق

وهو شرح بعناوين «التصريف، الاعراب، المعاني، البيان، البديع»، وتم هذا الشرح في يوم

الجمعة آخر شهر شعبان سنة ٩٥٠ بالمشهد الحائري (كربلاء).

(الموعشي ٧٣٥٥) نصفه الأول بخط الشيخ حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي وابنه الشيخ بهاء الدين العاملي وغيرهما. النصف الثاني شرح القصيدة بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(متفرقة)

### مجموعة متفرقات

جمع: ؟



في أولها دعاء التوسل أكبر من الدعاء المعروف وبهامشه فوائد وأحاديث مناسبة كالشرح له بتوقيع حروف « أحمد الشريف الصفوي الكرمانى ١٣٠٤ » . ثم الصلاة على المعصومين عليهم السلام وقصيدة في فضل الشرفاء وزيارة الناحية المقدسة وغيرها .  
 أولها : « اللهم صلّ على الحجاب الأكبر والنور الأنور كلمة الله الباقية وجنته النواقية وجنته العالية ووجهه المضيء » .

(المرعشي ٧٧٩٢) مخطوط مختلفة بعضها بخط علي الحسيني . يوم الثلاثاء ١٦ شعبان ١٣١٣ .

(متفرقة)

مجموعة متفرقات

جمع : ؟

أكثر هذه المجموعة في الأبحاث الأدبية ، فيها : شرح مقدمة إثبات الواجب لمحمد بن أحمد الكنتكي ، مواضع الفتحة في همزة « إن » ، موارد استعمال « إذا » الفجائية . الاستشهاد بالأحاديث في النحو ، مختارات من شرح الفوائد الصمدية للسيد علي خان المدني الشيرازي ، مختارات من شرح الجزائري ، فوائد وحكايات .  
 (إحياء التراث ١٨٨٠) من القرن الثاني عشر .

(متفرقة)

مجموعة متفرقات

جمع : ؟

فيها أحاديث وفوائد متفرقة من مشايخ الشيخية وفي العرفان والتصوف وأرجوزة في منازل الكواكب أولها :

الحمد لله على ما ألهيا      حمداً كثيراً على ما أنعمها

(الإبراهيمي ١٧٢٩) نحو سنة ١٢٤٣ [ف ١٠٤] .

## مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع: ؟

متفرقات منظومة ومنثورة من: أبي الحسن أحمد بن منير الطرابلسي، أبي سعيد السمعاني، ابن برهان الحاسب المنجم الطبري، جمال الدين ابن مطروح، أبي الفتح يحيى بن حبش السهروردي، أبي الفتح علي البستي، أبي محمد عبدالله البسامي، الفرزدق، الأعشى، أبي الوليد مسلم الأودي، أبي البصير...

(الإبراهيمي ١٨٧٥) [ف ١٠٥].

## مجموعة متفرقات

(متفرقة)

جمع: ؟

فيها أحاديث وبعض الشعر وفوائد مما كتبه مشايخ الشيخية.

(الإبراهيمي ٢٢٢٣) ايندروس زادة، منتصف شهر شوال ١٢٥٩ في حرم الكاظمين

[ف ١٠٥].

## مجموعة المراثي

(شعر)

جمع: ؟

فيها قصائد في رثاء المعصومين عليهم السلام ومصائبهم لشعراء أكثرهم من المتأخرين، منهم: الشريف الرضي، ميرزا صالح القزويني، الحاج حسن بن ملا محمد القسيم، ملا كاظم الأزري، الشريف المبارك الحسيني المكي، أبو ذؤيب يوسف، الشيخ محمد علي أعسم، هاشم الكعبي، الشيخ حمادي الكواز، الشيخ علي بن الشيخ قاسم الحلبي، الشيخ مغامس البحراني، الشيخ علي السبيعي البحراني، الشيخ محمد العصار، الشيخ أحمد النحوي، الشيخ محسن، السيد مهدي بن سليمان بن داود الحلبي، السيد حيدر الحلبي و...

أولها: « الحمد لله الذي جعل الشهادة وسيلة لنيل السعادة والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وآله ».

(الخوانساري ١٩٠) من أواخر القرن الثالث عشر. مصحح [ف ١٣٧/١].

(نجوم)

### مجموعة النجوم

تأليف: إبراهيم الحاسب الملكي المنصوري (ق ٨)

تلخيص لبعض كتب أبي معشر البلخي والكندي وأبي علي الخياط وهرمس وما شاء الله وفضل بن حاتم وأحمد بن كثير الحاسب والفرغاني ورسالة سند بن علي، فيه - كما يقول المؤلف - كل فن غريب للهند والفرس واليونان وما يتعلق باختيارات الملوك والسلاطين، جمعه في سنة ٧٥٩ بالقاهرة.

أولها: « مختصر الأستاذ الأجل أبو العباس التنوخي .. لكتاب الألوף والأدوار لأبي معشر المنجم البلخي ».

آخرها: « عودة القرآن لموضعه الأصلي ».

(ملك ٣٣٩٤) من القرن الثامن [ف ٤٧٤/١].

### مجموعة ورام

= نزهة الناظر وتنبية الخواطر. الحمداني

(طب)

### مجنة الطاعون والوباء

تأليف: الياس بن إبراهيم اليهودي الاسباني

في أسباب ظهور الطاعون والوباء وعلاماتها وكيفية علاجها، مأخوذة من كتب الطب وتعاليم الأساتذة وما جرّبه المؤلف بنفسه، وهو مقدم إلى السلطان بايزيد بن محمد خان العثماني، ويشتمل على مقدمة وأربعة أبواب وعشرة بحوث.

أوله: « الحمد لله الذي شرح صدور الأطباء بعلم الأبدان ونور قلوبهم باخراج عفونة البخار والدخان ليكون مصلحين لأحوال سائر الحيوان ».

آخره: « وتفصيل هذا البحث المذكور في شرحنا للكتاب الرابع من القانون لأبي علي رحمه الله ، والله أعلم بمحقيقة الحال ».

(المرعشي ٦٢٨٧ م) سنة ١٢٤٧.

المجيد في إعجاز القرآن المجيد (إعجاز القرآن)

تأليف: أبي المكارم عبدالواحد بن عبدالكريم الأنصاري الزمלקاني (٦٥١)

لخصه المؤلف من كتابه الكبير « التبيان في علم البيان » الموضوع في إعجاز القرآن ، وجعله في مقدمة وثلاثة أركان هذه عناوينها:

المقدمة: في حد علم البيان وحصر مواقع الغلط في اللفظ .

الركن الأول: في الدلالات الافرادية .

الركن الثاني: في مراعاة أحوال التأليف .

الركن الثالث: في معرفة أحوال اللفظ .

أوله: « الحمد لله الذي أنزل القرآن مبشراً ».

آخره: « صلاة باقية إلى يوم الدين برحمتك يا أرحم الراحمين ».

(الوطنية ٨٩٨ م) محمد بن إسماعيل بن علي بن الحبشي الربيعي ، سنة ٦٩٣ في دمشق

[ف ٤٠٤/٨]

محاذاة المرأة للرجل في الصلاة (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الجهارسوقي الخوانساري (١٣١٨)

في حكم المحاذة مع ترسيم أشكال هندسية ، كتبه المؤلف في جواب السيد إسماعيل البهبهاني ، وتم في الليلة التاسعة من ذي القعدة سنة ١٢٩١ .

أوله: «مسألة لو فرضنا محاذاة المرأة الرجل في الصلاة أو تقدمها».

آخره: «هذا ما وصل إليه فهم هذا العبد القاصر في هذه المسألة..».

(المشكاة ١١٣٦ م) استكتاب تلميذ المؤلف محمود بن عبدالعظيم الموسوي

الخوانساري في طهران [ف ١٨٩٣/٥].

(عرفان)

## محاسبة النفس

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

في ترويض النفس وتهذيبها ومحاسبتها فيما عملت كل يوم لتطهير الصحائف من الآثام المقترفة والذنوب المكتسبة، على ضوء ما يُستفاد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام، في خمسة أبواب بعضها ذات فصول هي:

الباب الأول: في الآيات التي تقتضي ذكر الاهتمام بمحاسبة الحفظة الكرام.

الباب الثاني: في الروايات التي تقتضي الاحتياط بالمحاسبة في الليل والنهار.

الباب الثالث: في أيام مسميات تحتاج إلى استظهار المحاسبات.

الباب الرابع: في أوقات وجهات معظمات.

الباب الخامس: فيما يحتاج إليه المكلف للاحتياط والاستظهار.

سُمي في بعض المصادر «محاسبة الملائكة الكرام آخر كل يوم من الذنوب والآثام»، وهو اسم مأخوذ من عبارة في مقدمة الرسالة.

أوله: «يقول علي بن موسى.. أحمد الله جلّ جلاله الذي ابتدأني بالجوود والوعود ورباني

بظهور الآباء والمجدود».

آخره: «فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك

هم أولوالآب».

(المرعشي ٤٤٢ م) سنة ٩٦٤.

(إحياء التراث ٢٠٠٧ م) محمد بن إبراهيم الأوالي البحراني، سنة ٩٥٧، بآخرها بلاغ

بتاريخ سابع جمادى الآخرة ٩٥٨.

(المشكاة ٦٩٢ م) الحاج محمد، نسخة مصححة في الهوامش [ف ١٥١٩/٥].

(عرفان)

## محاسبة النفس اللوامة وتبئيه الروح النؤامة

تأليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥)

مواظظ وتذكير موجّهة إلى النفس بعناوين « يا نفس - يا نفس » لترويضها وتخليصها من الآثام والموبقات ، بضمئها آيات شعرية لعلها للمؤلف ، وهي مأخوذة من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام .

أوله : « الحمد لله السريع حسابه الأليم عقابه وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تؤمن صاحبها من عظيم الجرائم » .

آخره : « وافقهى أمثالي فيا لها موعظة شافية وامثالاً كافية لو صادفت قلوباً ذاكية وأسماعاً واعية والصلاة على محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء . سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة . نسخة مخرومة الآخر .

(موهرشاد ٨٦٥ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٧١/٣] .

(الوطنية ١٩٣٢) محمد صادق بن امام قلي بن محمد صادق ، سنة ١٢٩٤ [ف ٦٠٣/١٠] .

(إحياء التراث ٤١٠٧ م) من القرن الثالث عشر .

(حديث)

## المحاسن

تأليف: أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي (٢٨٠)

أحاديث مسندة مروية عن أهل البيت عليهم السلام في الآداب والأخلاق الاسلامية والسنة الدينية ، وهي في كتب مختلف عددها وترتيبها في النسخ المخطوطة زيادة ونقيصة فيها أبواب كل باب يجمع أحاديث . الكتاب معتبر معول عليه عند علماء الحديث قديماً وحديثاً ، مع ثوثيقهم للبرقي والأخذ بما يرويه .

عناوين الكتب في النسخ المعروفة والنسخة المطبوعة كما يلي :

- ١- كتاب القرائن ، عشرة أبواب .
- ٢- كتاب ثواب الأعمال ، ١٢٣ باباً .
- ٣- كتاب عقاب الأعمال ، ٧٠ باب .
- ٤- كتاب الصفوة والنور والرحمة ، ٤٩ باباً .
- ٥- كتاب النوادر .
- ٦- كتاب مصابيح الظلم ، ٤٩ باباً .
- ٧- كتاب علل الأشياء .
- ٨- كتاب السفر ، ٣٩ باباً .
- ٩- كتاب المأكل ، ١٣٠ باباً .
- ١٠- كتاب الماء ، ٢٠ باباً .
- ١١- كتاب المنافع والاستخارات .
- ١٢- كتاب المرافق والبنيان ، ١٦ باباً .

أوله : « الكتاب الأول من القرائن وهو باب الثلاثاء ، أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن معاوية بن وهب عن أبي عبدالله عليه السلام » .

آخره : « فقال إن شاء فليضع مكانها سنأ بعد أن تكون ذكية » .

(المرعشي ٦٧٣٣) ناصرالدين بن علي بن تقي الدين ، سنة ٩٨٣ بالمشهد الرضوي ، نسخة مصححة .

(الإبراهيمي ١٥٧٤) يوم الثلاثاء ١٨ ربيع الأول ١٠٤٤ [ف ٣٤٥] .

(الإبراهيمي ١٥٣٩ م) محمد مؤمن ، ١٧ ربيع الأول ١٠٥١ ، كتب بأمر الشيخ حسن البحراني وقابله حسن بن عبدالكريم بن حسن [ف ٣٤٥] .

(إحياء التراث ٣٠٣٧) غرة شهر رجب ١٠٥٦ في قزوين ، مصحح مقابل .

(كلية الالهييات - مشهد ١٤٨٢) ربيع الأول ١٠٦١؟ [ف ١٠٢٥/٢] .

(ملك ١٣٠٤) محمد قاسم بن أحمد الطبرستاني ، يوم الاثنين ١٥ ربيع الثاني ١٠٦٥ .

قوبل في بيت السيد محمد هاشم بيارفروش . قطعة من الكتاب [ف ٤٧٥/١] .

(المرعشي ٧٣٩٩) مؤمن بن الحاج محمد بن ميرزا علي الأبهري ، يوم الجمعة ٢٤ ربيع

الثاني ١٠٧٠. نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث ١٧١٣) محمد كاظم بن إسماعيل الأبهري، عاشر ربيع الثاني ١٠٨١.

(إحياء التراث ٤١٧٠) نظام بن مشهدي حسين علي الطالقاني، يوم السبت ١٠ شوال ١٠٨٦. نسخة مصححة.

(المرعشي ٤٩٢٨ م) يوم الاثنين ٢٤ ذي الحجة ١٠٨٩. نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة مخرومة الأول، بأخرها بلاغ كتبه حسين بن محمد إبراهيم الحسيني (مير حسينا القزويني) في يوم الخميس أواسط ربيع الثاني ١١٦١.

(ملك ٢٤٤٥) محمد كاظم الكنابادي، يوم الاثنين ثامن ربيع الأول ١٠٩٤. قطعة من الكتاب [ف ٤٧٥/١].

(إحياء التراث ٣٥٥٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(إحياء التراث ٤٣٠١) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة، الورتقان الأخيرتان حديثه الكتابة.

(عبدالعظيم ٥٥٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة. كتاب القرائن إلى المرافق [ف ٥٦٠/٢].

(المرعشي ٣٤٧٣) أبو تراب بن محمد مهدي الشهيدي، من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة تمت مقابلتها بأمر الحاج محمد عليا في ١٨ ذي الحجة ١١١٦.

(المرعشي ١٨٧٧) عبدالصانع العلوي السبزواري، ٢٩ شعبان ١١٣٠، على النسخة بعض التعاليق.

(المشكاة ١٠٥٨) محمد حسن بن الشيخ جواد آغا، سنة ١٢٧٩، كتبه الناسخ على نسخة غير صحيحة مع عدم التصرف فيه، قابله الحاج ميرزا حسين الثوري على نسختين إلى أواسط كتاب المآكل، وانقطع عنها فقابل الكتاب على نسخة لا تخلو من بعض الهنأة وأتم المقابلة عليها في ليلة الخميس ٢٢ ربيع الثاني ١٢٨٠ [ف ١٥٢٠/٥].

(إحياء التراث ٢٨٨٠ م) عبدالله بن محمد حسن الهشرودي التبريزي النجفي، سنة ١٣٣٦، كتبه بأمر شيخ الاسلام الزنجباني، صححه الناسخ.

(متفرقة)

المحاسن

جمع: ظهير الدين علي بن مراد التفريشي (بعد ١١٢٠)



منتخبات من شعر مشاهير شعراء العرب وتراجم بعض العلماء والأدباء وفوائد علمية واعتقادية وتاريخية وأدبية مختلفة، في كتب تشتمل على أبواب وفصول، وقد انتخب من كتاب معجم البلدان بعض الفوائد في يوم السبت ثالث شهر رمضان ١٠٩٦ بالمشهد الرضوي .  
في هذه المجموعة نرى هذه الرسائل أيضاً «الردّ على الآصفيّة» و«شبهة الأعم الأغلب» و«الردّ على شبهة الأعم الأغلب» .  
(المرعشي ٨٩٤٧) بخط المؤلف، وفي النسخة خروم وفي أوراقها تشويش .

(أخلاق)

محاسن الآداب

نظم : الشيخ عبدالرحيم بن محمد علي التستري (١٣١٣)

أرجوزة في (١٢٥٠) بيتاً نظم بها كتاب «منية المرید في أدب المفيد والمستفيد» للشهيد الثاني زين الدين بن أحمد العاملي (٩٦٦) مع إضافة مطالب وفوائد مهمة لا بدّ منها، وتمّ نظمها سنة ١٢٩٠ بالنجف الأشرف .

أولها :

أعوذ بالله من الشيطان  
يقول بسم الله للتعظيم  
ومن شقاء النفس في الطغيان  
لربه الرحمن والرحيم

آخرها :

نظمتها أيام جذب في النجف  
في مائتين بعد ألف وقعا  
على الذي شرفها ألف تحف  
بعدهما تسعون حيث اجتماعا  
(المرعشي ٤٠٦٣ م) بخط الناظم، نسخة مصححة عليها تعاليق بخطه .

(تاريخ)

محاسن أصبهان

تأليف : مفضل بن سعد بن حسين المافروخي الأصهباني (نحو ٤٧٥)

تاريخ مختصر بعبارات أدبية لمدينة أصبهان وتوابعها، وفيه بعض ما قيل فيها من الشعر وذكر

طائفة من أعلامها وآثارها.

أوله: «إن الله تقدست أسماؤه وعظمت آلاؤه وجلّ ثناؤه وعزّ كبرياؤه نعماً صافية المشارع صافية المدارع عد كافة العباد زلال مناهلها».

آخره: «فأصلح ما وجدته فيها وعثر عليه من خطل ومنّ على صاحبها بتتقيفه وترتيبه وتنتيحه وتهذيبه، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(إحياء التراث ٤٤٣١) عباس، من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(الوطنية ١٥٣٥) علي بن محمد القراجه داغي، سنة ١٣٠٦ (ف ٢٩/١٠).

(ملك ٤٠٨٨) ١٢ صفر ١٣١٢، مخروم الأول وترك الناسخ ذيل الكتاب الذي في ري

أصبهان من نهر «زاینده رود» [ف ٤٧٥/١].

(المرعشي ٢٣٣٦) محمد علي عبرت المصباحي، يوم الأربعاء ١٩ رجب ١٣٤٩.

محاسن الكلمات في معرفة النيات وصيغ العقود والایقاعات (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسين بن مفلح بن الحسن الصيمري (٩٣٣)

في نيات العبادات وصيغ العقود والایقاعات مع نكات وتحقيقات فقهية، ألفه بعد رسالته المختصرة في نفس الموضوع يطلب بعض الأخوان، فزاد عليها وحكى فيها كثيراً من فوائد شرحي الشرائع والموجز لوالده، وهو مرتب على مقدمة وعدة مقاصد هذه عناوين ما وجد منها: المقدمة: في حقيقة النية ووجوبها.

المقصد الأول: في العبادات<sup>(١)</sup>.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فقد التمس مني بعض الإخوان أن أجرد له نيات العبادات وصيغ العقود والایقاعات».

(المرعشي ٤٥٤٠) عاشر رمضان ١١٨٩ في المشهد الرضوي.

١. الظاهر أنه لم يخرج من الكتاب إلا المقدمة وكتاب الطهارة والصلاة من قسم العبادات.

## محاسن المجالس

(تصوف)

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد ابن عريف الصنهاجي (٥٣٦)

فصول قصيرة تجمع أقوالاً وحكماً صوفية أخلاقية مما قاله بعض الأقطاب وكبار العرفاء من أهل الالهام - على حدّ تعبير المؤلف - في السير والسلوك وطى مراحل تهذيب النفس واكتساب الكمال الروحية ، هذه عناوين بعض الفصول : المعرفة ، الارادة ، الزهد ، التوكل ، الصبر ، الحزن ، الخوف ، الشوق ، الرجاء ، الشكر ، المحبة .

أولُه مخروم : « استخرت الله تعالى في جمع فصول من محاسن الكلام الصادرة عن أهل الالهام » .  
آخره :

فحطوا جبال مراسيهم وغطوا فغظاهم وانطبق

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي  
التفريشي الأنطبي ، سنة ١٠٢٣ - ١٠٢٨ في التجف الأشرف ، صححه الناسخ .

## المحاضرات

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد نبي بن موسى الكروسي الهمداني (ق ١٤)

تتميم لكتاب « المحاضرات » تأليف الميرزا أبي عبدالله ، وهما في إثبات نجاسة أهل الكتاب ، تم تأليفه في ٢٠ شوال سنة ١٣٤٦ .

(مكتبة الغرب ٩٢٩) بخط المؤلف ، عليه تقرير ميرزا عباس الطارمي بتاريخ ٢٢  
ذي الحجة ١٣٤٦ وفيها الدين الزنجاني بتاريخ ٢٨ شعبان ١٣٤٧ [ف ١٨١] .

## المحاضرات

(أدب)

تأليف: محمود بن محمد القره باغي (٩٤٢)

ثلاث وعشرون مقالة أدبية جمعت قصار أقوال وكليات عظماء الدين وأقطاب الصوفية ومشاهير الشعراء ، أكثرها في الأخلاق الفاضلة والصفات الحسنة والظواهر الاجتماعية والآداب

الدينية، ومجمل عناوينها:

- المقالة الأولى: فيما يتعلق بتوحيد الله ومعرفته والدين وعمل الآخرة.
- المقالة الثانية: فيما يتعلق بمكارم الأخلاق.
- المقالة الثالثة: فيما يتعلق بالعلوم وأهلها وما ينتمي إليها.
- المقالة الرابعة: فيما يتعلق بالسلطنة والوزارة.
- المقالة الخامسة: في القضاء والحكومة وما يتعلق بهما.
- المقالة السادسة: فيما يتعلق بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- المقالة السابعة: فيما يتعلق بالهدية والرشوة والوعد والانعام.
- المقالة الثامنة: فيما يتعلق بالكسب والغنى والفقر والدنيا.
- المقالة التاسعة: فيما يتعلق بالحرمان وتبدل الأحوال.
- المقالة العاشرة: في السفر والاقامة وما يناسبهما.
- المقالة الحادية عشرة: في ذكر النساء والاماء والأولاد.
- المقالة الثانية عشرة: فيما يتعلق بالمزاح.
- المقالة الثالثة عشرة: فيما يتعلق بالعشق والمودة.
- المقالة الرابعة عشرة: في الزيارة والاحاء والوحدة.
- المقالة الخامسة عشرة: فيما يتعلق بالمدح والمفاخرة والثناء والهجو.
- المقالة السادسة عشرة: فيما يتعلق بالتفأول والتطير.
- المقالة السابعة عشرة: فيما يتعلق بالسؤال والجواب.
- المقالة الثامنة عشرة: في المكاتيب من الانبياء والخلفاء والسلطين والوزراء.
- المقالة التاسعة عشرة: فيما يتعلق بالحيوانات وضرب الأمثال بها.
- المقالة العشرون: فيما يتعلق بالأمراض والأدواء.
- المقالة الحادية والعشرون: فيما يتعلق بالعمر والشيب.
- المقالة الثانية والعشرون: فيما يتعلق بذكر الموت والمرائي.

المقالة الثالثة والعشرون: فيما يتعلق بالتوبة والتحسر.

لعله هو المسمى «المقالات في علم المحاضرات».

أوله: «حمداً أولاً وآخراً للأول والآخِر وشكراً باطناً وظاهراً للباطن والظاهر وصلاة على

البدر الباهر».

آخِرُه: «وأرشدنا إلى ما يعصمنا من الخطأ والنهو بوسع طولك وسابغ نولك وأعوذ بك من

الزغ عند النزغ».

(المرعشي ٤٧٣) عبد الرحيم بن محمد بن مصطفى بن بستان بن محمود، سادس

رمضان ١٠٣٩، نسخة مصححة معربة عليها تعاليق قليلة.

(المرعشي ١٧٤٨) ١٦ شعبان ١٣٢١.

(أدب)

### محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء

تأليف: أبي القاسم حسين بن محمد بن المفضل الراغب الأصبهاني (٥٠٢)

مختارات جيدة من قصار كلمات الأدباء والبلغاء والعرفاء وجيد أشعار الشعراء في الآداب

والأخلاق والصفات المدوحة والمذمومة وما يجب أن يتحلى به الملوك والأكابر وسائر الناس،

اختارها الراغب بطلب كبير لم يصرح باسمه في مقدمة كتابه، وهو في خمسة وعشرين حداً فيها

أبواب وفصول هذه عناوينها:

الحدا الأول: في العقل والعلم والجهل.

الحدا الثاني: في السيادة وذوئها واتباعها.

الحدا الثالث: في الانصاف والظلم والعدل والعقاب.

الحدا الرابع: في النصرة والأخلاق والمزح والحيا والأمانة.

الحدا الخامس: في ذكر الأبوة والبنوة والأقارب.

الحدا السادس: في الشكر والمدح والتهنئة والهدية.

الحدا السابع: في الهمم الرفيعة والوضيعة والجد والأمانى والآمال.

الحمد الثامن: في الصناعات والمكاسب والتقلب والغنى والفقير .

الحمد التاسع: في الاستعطاء والعطاء .

الحمد العاشر: في الأطعمة والأكلمة والقرى .

الحمد الحادي عشر: في الشرب والشراب .

الحمد الثاني عشر: في الاخوانيات .

الحمد الثالث عشر: في الشجاعة وما يتعلق بها .

الحمد الرابع عشر: في الغزل وما يتعلق به .

الحمد الخامس عشر: في التزويج والأزواج والطلاق والعفة والتدبير .

الحمد السادس عشر: في المجمونات والسخف .

الحمد السابع عشر: في خلق الانسان وأسماهم .

الحمد الثامن عشر: في الملابس والفرش .

الحمد التاسع عشر: في ذم الدنيا وانكشاف النوب .

الحمد العشرون: في الديانات والعبادات .

الحمد الحادي والعشرون: في الموت وأحواله .

الحمد الثاني والعشرون: في السماء والأزمئة والأمكنة .

الحمد الثالث والعشرون: في الحيوانات والملك والجن .

الحمد الرابع والعشرون: في الحيوانات .

الحمد الخامس والعشرون: في فنون مختلفة .

يقول المؤلف: وقد ضمنت ذلك طرفاً من الأبيات الرائقة والأخبار الشائقة .. فانه ظرف مليّ طَرَفًا ووعاء حشي جداً وسخفًا، من شاء وجد منه ناسكاً يعظه ويبيكه ومن شاء صادف منه فاتكاً يضحكه ويلهيه .. وأول من يصرف همته إلى مراعاة مثل هذا الكتاب من تحلى بطرف من الآداب فيصير به طليق اللسان ذليق البيان ...

سُمي الكتاب في بعض المخطوطات « محاضرات البلغاء ومحاورات الشعراء والأدباء » .

أوله: « الحمد لله الذي تقصر الأقطار أن تحويه وتعجز الأستار أن تحفيه حمداً يقتضي تضاعف نعيائه ويمتري ترادف آلانه».

آخره: « ولعبة الضب أن يصور الضب ثم يحول أحدهم وجهه فيضع يده على موضع فيقول عين الضب أو ذنبه أو كذا فان أخطأ ركب هو وأصحابه وإن أصاب حوّل وجهه فيصير هو السائل».

(الإبراهيمي ١٤٤٥ - ١٤٤٦) علي بن الحسين بن أبي الخير الموصلّي، ١٦ شعبان ٧٠٧

(يوجد تاريخ ٩٠٧ في الجزء الأول حسب ظن الم فهرس لأنه لم يحسن قراءة ته ظاهراً فان

الجزئين بخط واحد)، نسخة نفيسة معتنى بها [ف ٣٤٥].

(الوطنية ٧٤٢) من القرن التاسع ظاهراً، مخروم الآخر [ف ١٩٩/٨].

(مدرسة مروى ٤٧٨) يوم الأربعاء ١٢ ربيع الثاني ٩٥٩، مصحح في سنة ٩٦١، سرق

الكتاب من محمد صدر بن ناصر الشريعة منصور بن صدرالدين الحسيني الحسيني الذي

ملكه في شهر رمضان سنة ٩٦٠ بالمدرسة المنصورية، وبعد خمس سنوات اشتراه للمرة

الثانية. الجزء الأول [ف ٢١٦].

(المرعشي ١٠٣٢٤ م) من القرن الثاني عشر. قطعة من أول الكتاب.

(الوطنية ٧٢٨) عبدالله بن إبراهيم التبريزي، سنة ١٢٨٢ [ف ١٨٤/٨].

(الوطنية ٩١٥) إسماعيل السمتاني، سنة ١٢٨٥ [ف ٤١٧/٨].

## محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار (أدب)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

فيه ضروب من الآداب والمواعظ والأمثال والحكايات النادرة والأخبار السائرة وسير الأولين من الأنبياء، وأخبار ملوك العرب والعجم ومكارم الأخلاق وعجائب الأفلاك والآفاق، وما رواه من الأحاديث في ابتداء هذا الأمر وإنشاء العالم وترتيبه، ونبذاً من الأنساب وفنوناً من مكارم ذوي الأحساب، وحكايات مسلية لم تكن للدين مفسدة مما تستريح النفوس إليها عند إيرادها مما لا أجر فيها ولا وزر، ونزّه الكتاب عن كل هجاء ومثلية وضُمن فيه كل ثناء ومنقبة<sup>(١)</sup>.

١. في هامش ص ١٦١٠ من كشف الظنون: المشهور أن هذا الكتاب للشيخ محي الدين ابن العربي، وليس كذلك لأن مؤلف هذا الكتاب روى عن الذهبي عند ذكر خلافة عمر بن عبدالعزيز، والذهبي متأخر عن الشيخ نحو مائة سنة.

أخذه المؤلف من نحو ثمان وثلاثين كتاباً.

أوله: «الحمد لله الذي أطلع شمس الفوائد في محاضرة الأبرار وجعل نظام القلائد في مسامرة الأخيار».

(الوطنية ٣٩٠) أبو بكر بن يحيى، سنة ٩٩٣ في القسطنطينية [ف ٣٣٥/٧].

### محااضرة الأوائل ومسامرة الأواخر (تاريخ)

تأليف: شيخ التربة علي دده بن مصطفى البوسنوي (١٠٠٧)

اختار المؤلف أولاً مختارات من كتاب «الأوائل» للسيوطي ثم أضاف عليه أشياء من الكتب التاريخية والأدبية وضم إليه أخبار الأواخر، ولما شاع الكتاب بين الطلبة أضاف عليه إضافات وهو النسخة المتداولة في قسمين: الأول في الأوائل في سبعة وثلاثين فصلاً، الثاني في الأواخر في أربعة فصول. تم في شهر رجب ٩٩٨.

ذكروا أن للمؤلف كتابين في الموضوع كبير وصغير، والمذكور هنا هو الكبير.

أوله: «باسم الأول الآخر الباطن الظاهر نحمده بلسان الحمد كل حامد مما بدا في الوجود من غائب وشاهد... وبعد لما اطعلت على كتاب لطيف في معرفة الأوائل».

آخره: «فاقتضت البداية مطابقة النهاية وقيل آية الحمد صدر كل كتاب ونور كل خطاب وبه تم الكتاب ووقفنا الله طريق الرضا والصواب ومنه المرجع وإليه المآب».

(الوطنية ١٢٠) من القرن العاشر ظاهراً [ف ١٠٦/٧].

(ملك ٣٥٥١) من القرن الحادي عشر [ف ٤٧٥/١].

(مدرسة مروى ٧١٦ م) من القرن الثاني عشر [ف ٣٠٠].

### المحاكمات بين شرحي الإشارات (فلسفة)

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازي (٧٦٦)



يحاكم البويهبي في هذا الكتاب بين آراء فخرالدين الرازي ونصيرالدين الطوسي في شرحها على كتاب «الاشارات» للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا، وهو في ثلاثة مجلدات بتقسيم المؤلف تشتمل على المنطق والالهيات والطبيعات. وتم قسم المنطق في عاشر ذي الحجة ٧٥٦ وقسم الطبيعات في أواخر جمادى الآخرة سنة ٧٥٥.

عناوين الكتاب «قوله - قوله». وفي أكثر المواضع يبيّن مراد ابن سينا من أبحاثه ثم يحاكم بين الشرحين المذكورين، فهو شرح ومحكمة.

أوله: «توجهنا إلى جناب قدسك وتعرضنا لنفحات أنسك يا واجب الوجود ويا مبدأ كل موجود.. هذا إخواني كلامي في شرح الشرح بريئاً من النقص سليماً عن الجرح».  
آخره: «هذا ما تلخص لدينا في شرح الشرح بالأفكار المتواليّة وفاض علينا من عالم القدس بالافاضات المتواليّة.. ووقفنا على مقامات الصدق أنّه على كلّ شيءٍ قدير وبالاجابة جدير».

(المرعشي ٧٤٦٩) لعل النسخة من القرن الثامن. قسم الطبيعات.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩١) قريب من عصر المؤلف [ف ٤٥١/١].

(ملك ٦٠٥) شريف بن علي الحسيني الجرجاني (على ما كتبه القوشجي في أول النسخة)، سنة ٧٧١ في دمشق، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٤٧٦/١].

(ملك ٢٩١٣) شهر رمضان ٧٩٠ [ف ٤٧٦/١].

(ملك ٥٨١) يوم السبت ثامن صفر ٨٩٦، عليه تعاليق، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٤٧٦/١].

(المرعشي ١٣٧٧٨) يوم الأربعاء ٢٤ رجب ٨٣؟ (من القرن التاسع)، نسخة مصححة مرمة أصابها الرطوبة عليها تعاليق. قسم الطبيعات والالهيات.

(الفيضية ١٠٥٦) محمد بن الحسين بن محمد الأصهباني، غرة رمضان ٩٧٧ في أصهبان. نسخة مصححة عليها تعاليق. قسم الطبيعات [ف ٢٢٩/١].

(مدرسة مروي ٤٦٥) كمال الدين المحافظ بن محمود شاه بن حسن شاه الحبرودي، خامس ربيع الثاني ٩٧٨، نسخة مصححة عليها تعاليق. قسم المنطق [ف ٢١٦].

(إحياء التراث ٢١٣٧) أحمد بن علي سيكل، سنة ٩٨٧، مصحح عليه تعاليق وبلغات.

(المرعشي ٧٢٢٢) عبدالهادي الحسيني الدليجاني، يوم الأربعاء ٢١ محرم ١٠٣٣.

نسخة مصححة عليها تعاليق من الناسخ وغيره.

(الوطنية ١٤٤٤) سنة ١٠٤٥، نسخة مجدولة جيدة [ف ٤٧٦/٩].

(إحياء التراث ١٤٢٣) محمد يار بن نذر علي البيدخشاني، شهر رمضان ١٠٦٣.

مصحح عليه تعاليق برمز «س»، أضررت به الأرضة. قسم الطبيعيات.

(إحياء التراث ١٠٦٤) محمد تقي بن ملا محمد رشيد بن ملايس بن علي الحويزي (محي

اسم الكاتب كتب هذا الاسم مكانه)، سلخ ربيع الآخر ١٠٦٨، صححه الناسخ وعليه

بعض التعاليق. قسم الطبيعيات.

(مدرسة مروى ٨٤٢) محمد باقر بن عبداللطيف الجيلاني، ١١ ذي الحجة ١٠٧٣ في

أصبهان، نسخة مصححة عليها تعاليق. قسم الطبيعيات [ف ٢١٦].

(عبدالعظيم ١٧٧) عطاء الله بن جعفر الحسيني، ربيع الثاني ١٠٧٥، نسخة مصححة

[ف ٥٦١/٢].

(ملك ١١٩٩) محمد حسين بن حبيب الله البازواري، سنة ١٠٨٤. قسم الطبيعيات [ف

٤٧٦/١].

(ملك ٢٤٤٠) جمادى الأولى ١٠٨٦، مخروم الأول. قسم المنطق [ف ٤٧٦/١].

(مدرسة مروى ٥٧٨) سنة ١٠٨٦، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. قسم

الطبيعيات [ف ٢١٦].

(إحياء التراث ٤٠٢١) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، مصحح. شرح النمط

الرابع.

(الفيضية ١٢٥٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم

الآخر. قسم الطبيعيات [ف ٢٢٩/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٧٢٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٨١٦/٣].

(الإبراهيمي ١٦٥٤) صالح بن... سنة ١١١١. قسم الطبيعيات [ف ٣٤٦].

(المرعشي ٥٢١١) زين العابدين بن الحاج أبي الحسن، يوم الأحد غرة شهر رمضان

١١٢٧ في قصر من قرى كاشان (بدأ بكتابه في يوم الجمعة تاسع رمضان ١١٢٤ وبدأ

بالدرس فيه في يوم الثلاثاء ٢٤ شوال ١١٢٤ وأتم دراسته يوم الأربعاء سابع صفر

١١٢٢)، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. قسم الطبيعيات والاهليات.

(الفيضية ١٠٨٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم الآخر.

قسم الطبيعيات [ف ٢٢٩/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١١٦٦) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٢٩٧/٢].

- (الوطنية ١٦١٢) عبدالرحيم . من القرن الثاني عشر . فيه تعاليق على بعض الصحائف .  
 قسم المنطق [ ف ١٥٦/١٠ ] .  
 (ملك ٢١٠٥) من القرن الثاني عشر . قسم الطبيعيات [ ف ٤٧٦/١ ] .  
 (إحياء التراث ٣٩٩٤) ملكه صدر الدين محمد بن عبد الباقي الفيضي في سنة ١٢٣٠  
 و محمد حسن بن أحمد في سنة ١٢٦٠ . مصحح .  
 (الموعشي ٢٤٤) نسخة حديثة فيها قسم الطبيعيات .  
 (مكتبة الغرب ٧١٨) قسم الطبيعيات [ ف ١٤٧ ] .

### محاكمات التجريد

(كلام)

تأليف : حافظ الدين محمد بن أحمد العجم (٩٥٧)

- حاشية على شرح التجريد للقوشجي ، أورد فيها الردود والاعتراضات على شراح التجريد ،  
 ولم يغادر - كما يقال - صغيرة أو كبيرة مما يتعلق به .  
 أوله : « الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين محمد وعترته الطاهرين » .  
 (الوطنية ١٢٧٩) من القرن الثاني عشر . على الأوراق الأولى بعض التعاليق وفي  
 النسخة خروم [ ف ٢٧٠/٩ ] .

### المحاكمات الجلية بين شارحي الألفية

= شرح الألفية . العاملي

(فلسفة)

### محاكمة بين البرهان والوجدان

تأليف : ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

- يقدم المؤلف في هذه الرسالة المختصرة ما يتوصل إليه الانسان بالبرهان على ما يجده  
 بالوجدان ، وأحال في أولها إلى كتابه « كوثر الأسرار » .  
 أولها : « حكمة بالغة ، لقد فشى بين الطلبة والعوام دعوى الوجدان على خلاف مقتضى

البرهان عند العجز عن الكلام».

آخرها: «ثم البقاء في البقاء مع البقاء ويمكن إرجاع الأخريات إلى الأوليات، والله الهادي».  
(المرعشي ٣٦٨٢ م) عبدالله بن محمد، سنة ١٢١٢.

(أصول الفقه)

### المحاكمة بين الفاضلين

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

محاكمة بين الشيخ حسن العاملي صاحب المعالم وبعض الفضلاء في كيفية التفقه في الدين وطريقة ومعرفة الأحكام الشرعية. وهي غير رسالته «المحاكمة» الفارسية في الأخلاق.  
أولها: «الحمد لله رب العالمين.. هذه الرسالة في تحقيق معنى التفقه في الدين أوردنا فيها كلام بعض المحققين ثم ما أورد عليه بعض المعترضين».

آخرها: «وخرجت من ظلمات الشبهات إلى نور العلم والله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم».  
(المرعشي ١٤٠١ م) سنة ١٢٩٠.

(الخوانساري ٢٥٢ م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة ١٢٩٥  
[ف ٢٢٤/١].

(تفسير)

### المحجب العزيز المنتخب من التفسير الكبير

تأليف: أبي الفتح أحمد بن أبي الفتح بن عيسى المصعبي

منتخبات من تفسير «مفاتيح الغيب» لفخرالدين الرازي بعنوانين «قوله - قوله» مع إضافة فوائد ونقود بعنوانين «أقول».

(الامام الصادق - أردكان ١٩٥ م) محمد بن عبدالصمد بن صديق الوايقاني، سلخ شهر رجب ٧٠٤. سورة البقرة إلى سورة الكهف مخروم الأول [ف ١٨٦].

## المحجة البيضاء في إحياء الإحياء

(أخلاق)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

تهذيب لكتاب «إحياء علوم الدين» لأبي حامد محمد الغزالي (٥٠٥) مجذف ما لا يصح من أقوال جماعة من الصوفية أو أحاديث لا يوجد لها أسانيد يعول عليها، فأورد الفيض في هذا الكتاب من أحاديث أهل البيت عليهم السلام ما يناسب الفصول واختصر الأبواب المفصلة الزائدة، وهو كأصله في أربعة أرباع في كل واحد منها عشرة كتب: ربيع العبادات، وربع العادات، وربع المهلكات، وربع المنجيات. وقد أبدل بعض كتبه بكتب أخرى كان ذكرها أنسب وأليق، كما صنع في كتاب آداب السماع والوجد حيث أبدله بكتاب آداب النشيجة وأخلاق الأئمة، وأنشأ في أول كل قسم من الأقسام الأربعة خطبة خاصة. تم الربع الأول في منتصف جمادى الآخرة سنة ١٠٤٤ والربع الثاني أوائل صفر سنة ١٠٤٦ والربع الثالث أواخر صفر سنة ١٠٤٧.

أوله: «أحمد الله تعالى أولاً حمداً كثيراً دائماً متوالياً وإن كان يتضاءل دون حق جلاله محمد

الحامدين».

أول الربع الثاني: «الحمد لله الذي أحسن تدبير الكائنات فخلق الأرض والسموات وأنزل الماء الفرات فأنشأ الحب والنبات.. أما بعد فإن مقصد ذوي الأبواب لقاء الله سبحانه».

أول الربع الثالث: «الحمد لله الذي يتحير دون إدراك جلاله القلوب والخواطر وتدهش في مبادئ إشراق أنواره الأحداق والنواظر».

(المرعشي ٥٥٣) محمد رضا الحسيني، نسخة مصححة بخط المؤلف. الربع الثاني.

(الفيضية ٣١٠) من عصر المؤلف، نسخة مقابلة مخرومة الآخر. الربع الأول [ف ٢٢٩/٨].

(المرعشي ٣٥٣٨) نسخة مصححة عليها تعليقات وفيها بلاغات، قابلها محمد نور الدين (ابن أخ الفيض) على نسخة عمه. ربع العادات.

(المرعشي ٧٩٥٤) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(المرعشي ١١٨٧٧) خليل (بن ركن الدين مسعود) الحسيني، ١١ ذي القعدة ١٠٨٩، نسخة مصححة عليها تعليقات. الربع الثاني.

- (المرعشي ٥٥٤) خليل بن ركن الدين مسعود الحسيني، يوم الاثنين ٢٢ جمادى الآخرة ١٠٩٠. الربع الثالث.
- (المرعشي ٥٥٢) رمضان بن علي الكاشاني، غرة محرم ١٠٩٨. كتب على نسخة المصنف، مصحح عليه تعاليق. الربع الأول.
- (المرعشي ١٣٦٣٥) من القرن الحادي عشر، قابله ووقفه المؤلف، نسخة مصححة مرمة عليها تعاليق كثيرة. الربع الأول.
- (المرعشي ١٣٥٨٣) محمد قاسم القائي، يوم الجمعة أواخر شهر رجب ١١٢٦ في مدرسة مرتضى قلي خان بأصبهان، نسخة مصححة. الربع الثالث.
- (المرعشي ٩٥٩٨) علي نقي بن محمد الحسيني الدهدشتي، شهر رجب ١١٨١. ربع العادات.
- (كلية الاهليات - مشهد ١٨٨٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٩٤٥/٣].
- (إحياء التراث ٣٦٥٣) محمد علي بن صفر علي الكودكلاني المازندراني، العشرة الثالثة من ذي القعدة ١٢٦٣، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. ربع المهلكات.
- (إحياء التراث ٤١٢١ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة مخرومة الآخر. ربع المنجيات (كتاب العلم مخروم).
- (الوطنية ١١٥٥) من القرن الثالث عشر. ربع العبادات [ف ١٤٥/٩].
- (گوهرشاد ١١٩٥ م) الكتاب الأول من ربع المنجيات [ف ١٦٥٧/٣].
- (الفيضية ...) محمد مقيم بن محمد صالح صفازادة. كتاب التوبة من الربع الرابع [ف ٢٢٩/١].

(شعر)

### محجة السالك و حجة الناسك

نظم: أبي بكر بن عبدالله العيدروس

ديوان صوفي، لعله جمع ابن الناظم، له مقدمة منشورة.

أوله: «أودع أصداف الألفاظ جواهر المعاني وأوصل إلى أهل الذوق الايقاظ ما لم يوصله إلى

البليد المعاني.. أما بعد فاني لما وقفت على ما نظمه الشيخ الامام العارف بالله تعالى.»

آخره: « هذا منا القلوب وكشف كل الكروب ونفى كل الخطوب  
 هذا مناي وذا سؤلي وذا أربي وفيه روعي وراحاتي مع طرب  
 (الفيضية ٨٦٩) من القرن التاسع أو العاشر [ف ٢٣٠/١].

(أصول الفقه)

محجة العلماء

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

مباحث استدلالية مفصلة جداً في عدة أجزاء، في قسمين: قسم كالحاشية على مبحث القطع والظن من كتاب «فرائد الأصول» للشيخ مرتضى الأنصاري، وقسم في مباحث البراءة والاشتغال والاستصحاب والتعادل والترجيح كتبها المؤلف بنفسه.  
 (الموعشي ١٥٢٣) ميرزا محمد المرندي ١٦ رجب ١٣١٥. مبحث الاستصحاب.  
 (الموعشي ٤٧١٢) مباحث القطع والظن.

(حديث)

المحجة فيما نزل في القائم الحجة

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحراني (١١٠٧)

عدّد الآيات القرآنية النازلة في الحجة المنتظر «ع» على ترتيب السور من أول القرآن الكريم إلى آخره، مع ما روي من الأحاديث عن أهل البيت عليهم السلام في تفسيرها وتأويلها، وبآخره فصل في من أدرك لقاء الحجة عليه السلام. مجموع الآيات المختارة في هذا الكتاب مائة وعشرون آية وتم جمعها في سنة ١٠٩٧.

أوله: « الحمد لله القائم الذي هو بكل شيء عالم القادر على جميع الممكنات والفاعِل  
 الأصلح بالمخلوقات ».

آخره: « وعملوا الصالحات يعني بمواساة الإخوان وتواصوا بالحق يعني بالامامة وتواصوا بالصبر يعني في الفترة ».

(المرعشي ١١١٥ م) في عصر المؤلف، قوبل على نسخة المؤلف وتمت المقابلة في ٢٢ ذي الحجة ١١٠٤.  
(مكتبة الغرب ١١٢ م) مخروم الأول [ف ١١٢].

(فقه شافعي)

المحرّر

تأليف: أبي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني (٦٢٣)

متن مختصر في الفقه الشافعي يهتم به علماء المذهب تدريساً وشرحاً وهو معتبر عندهم.  
أوله: «سبحانك اللهم وبحمدك أسبحك بكبرياتك واعتلائك وأحمدك على وفور نعمائك وآلائك».

آخره: «وإذا عتقت بموت السيد فمن رأس المال تعتق، والله أعلم».

(المرعشي ٥٥٣٧) منصور بن محمد آقا بن شير علي آقا، ثالث ربيع الأول ١٢٣١.  
النصف الثاني من الكتاب والنسخة مخرومة الأول عليها تعليقات من كتب مختلفة.  
(مؤهرشاد ١٢٢) رمضان بن محمود القلعه زنجيري، من القرن الحادي عشر وكتب على نسخة مؤرخة ٨٥٦، عليه بعض التعليقات [ف ١٢٢/١].

(أصول الفقه)

محرر الفصول

تأليف: ؟

متن متوسط في القواعد الأصولية لا يخلو من الاستدلال، في خمسة مناهج تحتوي كل منها على عدة مطالب، عناوينها:

المنهج الأول: في المقدمات الكتاب والسنة.

المنهج الثاني: في الأدلة الشرعية.

المنهج الثالث: في المشتركات.

المنهج الرابع:

المنهج الخامس:



أوله: «.. محرر الفصول يتضمن خلاصة علم الأصول فخذوا إليكم زبدة وجيزة موصلة إلى كنوزه».

(الامام الصادق - قزوين ٣٦٧) نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة بعضها من المؤلف  
مخرومة الأول والآخر [ف ٢٢٧/١].

(فقه إبامي)

## المحرّر في الفتاوى

تأليف: الشيخ أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي (٨٤١)

مختصر فتاوي في أربعة أقسام (العبادات، المعاملات، العقود، الايقاعات) وكل واحد منها  
يشتمل على كتب. بلغ المؤلف فيه إلى لواحق أحكام الحج ولم يتم تأليفه.

أوله: «الحمد لله مسبب الأسباب ومسهل الصعاب وصلواته على أفضل الأحباب ولب  
اللباب محمد وآله الأطياب الأنجاب».

آخر الموجود من الكتاب: «الثاني في الحصر والصد، ومن صد...».

(المرعشي ٥٦٠١م) قريب من عصر المؤلف وفي آخر النسخة إنهاء كتبه محمد بن أحمد  
الشميطاري لأحد تلامذته في ٢٢ ربيع الآخر ٨٥٣.

(سيرة المعصومين)

## محرق الفؤاد

تأليف: علي بن محمد شفيح

مجموعة تاريخية في مقتل الامام الحسين عليه السلام على غير ترتيب منظم، ألفه الجامع - كما  
يقول - بعد أن كان مريضاً أثنان وعشرون سنة، فرأى أمير المؤمنين والزهراء عليها السلام فأمرته  
الزهراء بتأليف هذا الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذي جعل البكاء على الحسين سبباً للنجاة ووسيلة إلى الجنة وارتقاء الغرف  
والدرجات وذريعة لمودة الرسول والأئمة من النسبات.. وبعد فيقول المتمسك بالله الرفيع».

(الامام الصادق - أردكان ٦٧م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر

### محرقة الصواعق في إبطال منظره الدقائق

(متفرقة)

تأليف: الشيخ ميرزا محمد حسن بن محمد حسين السردودي التبريزي (بعد ١٣٧١)

كتبه المؤلف في ردّ «منظره الدقائق» لميرزا حسن بن موسى الحائري، الذي أنكر أن يكون الحاج كريم خان الكرمانى مجازاً من السيد كاظم الرشدي. تم في يوم الأحد رابع شوال سنة ١٣٥٧. أوله: «الحمد لله الذي بمشيئته فطر كل الخلائق». (الإبراهيمي ١٥٧٢) بخط المؤلف [ف ٣٤٦].

### محصل مسائل الهيئة

(فلك)

تأليف: المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني (١٢٠٩)

استعرض المؤلف المسائل الفلكية باختصار في أبواب ذات فصول خالية - كما يقول - عن الزوائد والفضول جامعة لما لا بدّ منه من الأبحاث المهمة المتصلة بالفلكيات، مع ترسيم أشكال لتوضيح بعض المسائل. عناوين الأبواب:

باب: في المقدمات.

باب: هيئة الأفلاك وما يتعلق بها.

باب: الدوائر والقسي.

باب: ما يعرض الكواكب في حركاتها.

باب: هيئة الأرض وما يتعلق بها.

باب: أمور منفردة.

أوله: «بعد الحمد لو اذهب العلم والعقل والصلاة على نبينا المصطفى والأهل والاستعاذة به من

مراتب القصور والجمل، يقول الأحقق.. هذا ما أردت من محصل مسائل الهيئة».

آخره: «وفي كلام بعضهم أن تسمية شهور الروم بالنسبية الاصطلاحية أولى من تسميتها

بالقرمية الاصطلاحية وقد سهاها بها، والحمد لله على الاتمام».

(إحياء التراث ١٨٢٦) أبو الحسن محمد بن محمد مؤمن الكاشاني (تلميذ المؤلف والظاهر أن في الاسم تزييف)، سنة ١٢٠٦، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «أبو الحسن» وبخطه.

(إحياء التراث ٢٢٩٠ م) زين العابدين، سنة ١٢٠٦.

(المشكاة ١٢٤٥ م) حسين الحسيني، يوم الخميس ١٩ رجب ١٢٠٨ [ف ٢٧٨٢/٧].

(المرعشي ٩٠٦٩) حسين بن مهدي الحسيني، يوم الخميس ثامن شهر صفر ١٢٠٩، وقف المؤلف النسخة وكتب الوقفية بخطه على الورقة الأولى.

### محصلة المطلوب في العمل بالربع المجيب (نجوم)

تأليف: الشيخ عمر بن عبد الرحمن القرشي التونسي (ق ٩)

رسالة في أربعين باباً وخاتمة في العمل بالربع المجيب، صنعها المؤلف لتيسير معرفة أوقات الصلوات وسمت القبلة وما أشبهها من المسائل الشرعية.

أوله: «الحمد لله الذي زين السماء بالكواكب وحرسها بالشهب فمن استرق السمع فأتبعه شهاب ثاقب».

آخره: «وهذا آخر ما أردت ذكره في هذه الرسالة وقد أتيت بما ظننت أن فيه كفاية ولو اهب العقل الحمد لله بلا نهاية...».

(المرعشي ٢٨٦٣ م) سنة ١٢٠٣.

### المحصول (أصول الفقه)

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦)

كتاب فيه تفصيل في القواعد الأصولية، استفاد الرازي فيه من «المعتمد» و«المستصفي» ونقل فيه عباراتها ولا يكاد يخرج عنها غالباً، اهتم به الأعلام شرحاً وتحشيةً واختصاراً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. الكلام في المقدمات وفيه فصول، الفصل الأول في تفسير أصول الفقه المركب لا يمكن أن يعلم إلا بعد العلم بمفرداته».

(المرعشي ١١٣٥٦) محمد بن عبدالرحمن الحنفي، يوم الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ٧٥٦، نسخة مصححة مرمة مخرومة الأول عليها بعض التعاليق، الأوراق الثمانية الأولى حديثة الكتابة. النصف الأول من الكتاب.

(المشكاة ١٢٤٠) نسخة قديمة وعليها بعض التعاليق. النصف الأول من الكتاب [ف ٢٧٨٥/٧].

(گوهرشاد ٦٤٧) نصرالله بن أبي القاسم الشريف الحسيني، ليلة الأحد ٢٧ صفر ١٢٤٢، نسخة مصححة جيدة [ف ٧٥٨/٢].

## المحصول في علم الأصول (أصول الفقه)

تأليف: السيد محسن بن حسن الأعرجي الكاظمي (١٢٢٧)

كتب القواعد الأصولية باستدلال، في مقدمة فيها مطالب وفنين: الأول في مباحث الألفاظ، الثاني في مدارك الأحكام. وهو محصول شرحه الكبير على كتاب «الوافية» للستوفي المسمى بـ «الوافي في شرح الوافية» كما في الذريعة ١٥١/٢٠، ولم نجد إشارة إلى هذا في مقدمة المؤلف. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذا ما كنت وعدت به جماعة الطلاب من تأليف كتاب محرّر في أصول الفقه ينتظم فيه ما يحتاج إليه».

آخره: «ومنه يُعرف الجواب عن السابع، هذا وقد احتج موافقونا على المنع».

(إحياء التراث ٤٠٩٥) جعفر بن عبد علي القرشي الجعفري، في عصر المؤلف، نسخة مصححة عليه بلاغات. إلى بحث السنة.

(إحياء التراث ٢١٧٤) صفر علي بن إسماعيل النجف آبادي الأصبهاني، قريب من عصر المؤلف، مخروم الأول.

(الإبراهيمي ١٧٤٢) السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الحسيني (الكاظمي)، يوم الأربعاء آخر شوال ١٢٢٦، مقابل عليه تملكات [ف ٣٤٧].

(گوهرشاد ١٤٩٩) يوم الاثنين ١٦ رمضان ١٢٤٠. مباحث النسخ إلى التقليد [ف ٢٠٦٣/٤].

(المشكاة ١١٨٨) موسى بن محمد علي الأعمش، ثالث محرم ١٢٤٢ (آخر الفن الأول)، أوراق النسخة مشوشة [ف ٢٣٣٩/٦].

(إحياء التراث ٣٣٢٥) من القرن الثالث عشر، مصحح، المجلد الثاني.

(إحياء التراث ٣٩٥٦) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه دام ظله».

(إحياء التراث ٤٤٢٠ م) من القرن الثالث عشر، الفن الثاني.

(عبدالعظيم ٦٢٦ م) من القرن الثالث عشر، مصحح مخروم الآخر [ف ٥٦٥/١].

(الموعشي ١٨١٨) نسخة حديثة مخرومة الآخر.

(مكتبة الغرب ٩٣٠) إلى بحث الاجماع [ف ١٨١].

(منطق)

## محصول اللباب

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

حاشية متوسطة ميسرة على كتاب «تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية» كتبت لراحة الطلاب من المطولات المملة.

أوله: «الحمد لله الذي ساقنا إلى الوجود بعد كوننا في كتم الأعدام والذي شرح صدورنا بأنوار شمس الاسلام».

(الموعشي ٣٠٦٧ م) بخط المؤلف، نسخة مخرومة الآخر مصححة مضاف عليها.

(علوم القرآن)

## المحكم والمتشابه

منسوب إلى: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

في الآيات الكريمة المحكمة والمتشابهة وبيان أن التمييز والفصل بينها مشكل لا بد من الرجوع في معرفتها إلى أهل البيت عليهم السلام، وهي في التوحيد والنوبة والإمامة وغيرها مما يتعلق بالأمر الاعتقادية، مستخرج أحاديثها من تفسير أبي عبدالله محمد بن إبراهيم النعماني ونسبته إلى المرتضى غير ثابتة. أنظر الذريعة ١٥٤/٢٠.

سُمي في بعض النسخ «سفن النجاة» وهو اسم غريب.

أوله: « الحمد لله العدل ذي العظمة والجبروت والعز والملكوت والحى الذي لا يموت مبدئ الخلق ومعينه. ».

آخره: « نعوذ بالله من الضلالة بعد الهدى واتباع الهوى وإياه نستعين على ما يقرب منه إنه سميع مجيب. ».

(المرعشي ٧٢٠٦ م) مير محمد مؤمن الحسيني، سنة ١٠٦٧.

(المرعشي ٦٤٣٤ م) شاه رضا بن حيدر الكهنمونني، سنة ١٠٧٠.

(إحياء التراث ٣٠٠١ م) عبداللطيف الهاشمي العباسي ابن الكيال الجزائري، سنة ١٠٨٤ في المشهد الرضوي، مصحح مقابل.

(إحياء التراث ١٩٨) عبدالرشيد بن نور الدين التستري، من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٨٨٣٩ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٦٨٨٠ م) محمد محسن بن الحسن الخطيب، تاسع صفر ١١١٠.

(ملك ١٥٨٢) كطككر طعين، أول رجب ١١١٢ [ف ٤٧٧/١].

(مهورشاد ٨٨٠) من القرن الثاني عشر [ف ١١٩٤/٣].

(المرعشي ٢٠٥٦ م) عزيز الله بن ميرزا إسماعيل الخرقاني، سنة ١٢٦٣.

(المرعشي ٣١١١ م) نسخة حديثة.

## المحكم والمتشابه (علوم القرآن)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

فائدة في معنى الآيات المحكمات والمتشابهات في القرآن الكريم.

أوله: « فائدة فيما قيل في معنى الآيات المحكمات والآيات المتشابهات، اختلفوا في الآيات المحكمات والآيات المتشابهات اختلافاً شديداً. ».

(الخوانساري ٢٥٢ م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة ١٢٩٥

[ف ٢٢٣/١].

المحيط الأعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب الله العزيز المحكم (تفسير)

تأليف: السيد ركن الدين حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي (ق ٨)

تفسير كبير مشحون بالمباحث الصوفية والتأويلات العقلية الغربية وفيه نقل ما قاله كبار العرفاء والمتصوفون، يذكر آيات ثم يستغرق في التأويل بحيث يخرج عن طور التفسير. وهو في عدة مجلدات يبدؤها مقدمات سبع في معنى التأويل والتفسير والكتاب الآفاقي والأنفسي والحروف الآفاقيه والأنفسية وما إليها من بحوث عرفانية طويلة جداً، وقد أدرج فيها بعض مؤلفاته أو أفرزها منها بعض الناسخين<sup>(١)</sup>.

طريقة المؤلف أن يورد جملة من الآيات الكريمة ثم يعقبها بالتفسير على منهج المفسرين ثم يتبعها بالتأويل على منهج الصوفية والعرفاء بعنوان «التأويل».

يقول السيد بصدد بيان منهجه في الكتاب: أكتب لهم كتاباً جامعاً للتأويل والتفسير مشحوناً بذلك النحو بحيث يكون التأويل مطابقاً لأرباب التوحيد وأهل الحقيقة غير خارجة عن قاعدة أهل البيت عليهم السلام بحسب، أعني يكون جامعاً للشريعة والطريقة والحقيقة.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبيده بلسان النبي الصادق الكريم.. أما بعد فهذا الكتاب وإن سبقت خطبته على العموم».

(المرعشي ٣٠١) بخط المؤلف (سنة ٧٧٧)، الجزء الأول وقليل من الجزء الثاني وهو

مخروم الأول والآخر وفيه المقدمات وسورة البقرة إلى آية (٤٠).

(المرعشي ١٣٦٧١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة،

مخروم الآخر. المجلد الأول والثاني.

(لغة)

## المحيط باللغة

تأليف: أبي القاسم إسماعيل بن عباد الطالقاني (٣٢٤)

معجم لغوي كبير رتبت مواده على ترتيب كتاب «العين» للفراهيدي المجني على مخارج

١. الظاهر أن الكتاب في خمس مجلدات كبار حسب تقسيم المؤلف، والنسختان الموجودتان بخط

المؤلف في مكتبة المرعشي ومكتبة الروضة الحديدية في النجف الأشرف برقم (٢٢) هما المجلد

الأول، وقد توسّع المؤلف في بحوث نسخة مكتبة المرعشي لم أر هذا التوسع في نسخة الروضة.

الحروف الصوتية في أوائل اللغات، وداخل كل حرف أبواب ابتداءً بباب المضاعف الثنائي ثم الثلاثي الصحيح ثم الثلاثي المعتل ثم اللفيف ثم الرباعي ثم الخماسي. وُصف بأنه كثير المواد قليل الشواهد الشعرية.

أوله: «كلام العرب مبني على أربعة أنحاء الثلاثي والثنائي والرباعي والخماسي لا يجاوز بناء الكلمة والحروف أصلية ذلك».

آخره: «والياء الحرف وقصيدة يابوة إذا كانت على الياء ويائية كذلك وقيل ميويه ويسيت ياء حسنة».

(الوطنية ١٦٢٧) سنة ١٠٩٨، على الأوراق الأولى بعض التعليقات [ف ١٨٤/١٠].

(ملك ٣٣٩) محمد حسن بن عبدالله، ربيع الأول ١٢٧٩ [ف ٤٧٧/١].

## المحيط بلغات القرآن (علوم القرآن)

تأليف: أبي جعفر أحمد بن علي البيهقي المعروف بجعفر ك (٥٤٤)

معجم للغات القرآن الكريم على ترتيب الموضوعات مع زوائد تشتمل على فوائد، وهو في فصول وبعض اللغات كتبت بالفارسية. لم يذكر المؤلف الآيات كشاهد إلا نادراً.  
أوله: «الحمد لله العزيز الغفار الواحد القهار مخترع الفلك الديار والكوكب السيار العلي عن أن يدرك بالأبصار».

(المرعشي ٢٢١٢) نسخة مصححة مخرومة الآخر.

## مخارج الحروف (تجويد)

تأليف: ؟

عدّد أنواع الحروف على المصطلح التجويدي مع نقل بعض ما قيل فيها، وفي آخر الرسالة باب بعنوان «التفريعات» طبق فيه آياتاً على تلك القواعد.

أوله: «الحمد لله رب العالمين... أما بعد يا طالب اعلم أن الحروف المهموسة عشرة وهي الحاء



والثناء والثناء والكاف».

(المرعشي ٣٩٣٨ م) شعبان سنة ٧٣٨، والنسخة مخرومة الآخر.

(تجويد)

### مخازن التحف الناصرية

تأليف: السيد محمود بن محمد التبريزي الحافظ (بعد ١٣٠٦)

في القراءة على مذهب الأئمة الاثني عشر وقواعد من تجويد القرآن الكريم، ألفه المؤلف باسم ناصرالدين شاه القاجار، وهو في مقدمة عشرة أبواب وخاتمة. تم في العشرة الثالثة من شهر رجب سنة ١٢٧٧ في تبريز.

أوله: «الحمد لله الملك المعبود المتعال المنزه عن الأضداد والأنداد».

آخره: «من ولد الحسين عليه السلام...».

(ملك ٤٣١) بخط المؤلف [ف ٤٧٨/١].

(فلسفة)

### مخازن جواهر أسرار التنزيل

تأليف: المولى حسن بن علي گوهر القراجه داغى (١٢٦٦)

أحوال المبدأ والمعاد والنفس الانساني ومعنى القول المعروف «العلم نقطة كثرها الجاهلون» وشرح الحديث المأثور عن أمير المؤمنين عليه السلام «انتهى المخلوق إلى مثله وألجأه للطلب» كتبت على مباني الفلسفة وطريقة الشيخية، وهو في سبعة مخازن في كل منها جواهر، وهي:

المخزن الأول: في أسرار التوحيد.

المخزن الثاني: في صفاته المتعلقة بالخلق.

المخزن الثالث: في حقيقة العالم والنفس الناطقة.

المخزن الرابع: في الحواس والمشاعر الظاهرة.

المخزن الخامس: في إطلاقات الوجود عندنا.

المخزن السادس: في ترقيات النفس وكونها متحركة إلى المبدأ.

المخزن السابع : في المعاد وما يتعلق به .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن هذه خزائن جواهر تشتمل على كلمات تبين سرّ نقطة العلم التي كثرتها الجاهلون » .

آخره : « اللهم اجعله لي ذخراً يوم القيامة واجعل عملي خالصاً وارزقني الجنة وثوابها وأبعدني من جهنم وعذابها .. » .

(الإبراهيمي ١٩٩٤ م) محمد جعفر بن عبدالرحيم التبريزي ، ثاني ربيع الأول ١٢٦٣  
[ف ٣٤٨] .

(المرعشي ٧٥١١ م) ميرزا حسن بن مؤمن باشا الكجوري ، سنة ١٢٦٣ .

(فقه)

مخازن الدرر

تأليف : ؟

فقه استدلالی كبير موسّع يكثر المؤلف فيه من نقل أقوال الفقهاء ، كتب على الجزء الأول منه أنه في اثني عشر مجلداً .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. كتاب الطهارة مصدر طهر بالفتح والضم والاسم منه الطهر وجاء مصدراً أيضاً كما في س » .

(المرعشي ١٢٤٤) بحظ المؤلف ، المجلد الأول في أحكام المياه .

(بلاغة)

المختار

تأليف : علائي بن محيى الشريف الشيرازي (ق ١٠)

مختصر في المعاني والبيان والبدیع ، ألفه المؤلف لأن علم البلاغة يعين على فهم كتاب الله تعالى ويتكفل سعادة البشر ، اكتفى فيه بالقواعد الكلية من دون ذكر الشواهد والدلائل .

أوله : « الحمد لله الذي بعث نصلاح عباده في النشأتين » .

آخره : « نحمد الله أولاً وآخراً ونشكره ظاهراً وباطناً ونصلي على سيد الكونين .. » .

(الوطنية ١٧٥٩ م) بحظ المؤلف [ف ٣٣٧/١٠] .

## مختار الاختيار

(بلاغة)

تأليف: ؟

متن مختصر في ثلاث مقالات في المعاني والبيان والمصطلحات الشعرية، اشتمل على أهم فوائد كتب المعاني والبيان، مؤلف باسم الوزير شرف الدين غياث الاسلام.  
 لعله مختصر «معيار النظار في علوم الأشعار» لعزالدين عبدالوهاب الزنجاني.  
 أوله: «أما بعد تحميد المعلوم الذي رفع أعلام العلم ووضع معالم الجهل».  
 آخره: «وبها نختم هذا المسمى بمختار الاختيار المشتغل على فوائد معيار النظار...».  
 (ملك ٩٢٣) من القرن الثاني عشر [ف ٤٨٠/١].

## مختار برد الأكياد في الأعداد

(أدب)

اختيار: ؟

«برد الأكياد في الأعداد» لأبي منصور الثعالبي (٤٣٠)، جمع فيه ماورد على التعداد من الحكم والآثار والأشعار في خمسة الأبواب ذات فصول، وهذا الاختيار تم للشيخ الرئيس؟  
 أوله: «الحمد لله إذ عاد مولانا الشيخ الرئيس».  
 آخره: «وحراسة الكركي و حدر العقق وصيد العقاب وهداية الحمام».  
 (الوطنية ١٩٤٦ م) محمد جواد بن كلب علي بن جواد الكاظمي، سنة ١٠٩٠ [ف ٦٢٨/١٠].

## مختار الصحاح

(لغة)

تأليف: زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي (بعد ٦٦٦)

اختار المهم من المواد اللغوية من «صحاح اللغة» للجوهري مع إضافة مواد قليلة من «تهذيب اللغة» للأزهري وبعض المعاجم اللغوية الأخرى المعتمد عليها وضبط ما أهمله الجوهري، وهو كأصله بترتيب حروف آخر المواد ولم يتعرض الرازي فيه للألفاظ الغريبة غير

المأنوسة، وتم الاختيار في أول شهر رمضان سنة ٦٦٠.

أوله: «الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلاة والسلام على خير خلقه محمد المبعوث إلى خير الأمم.. هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصحاح».

آخره: «وسقطت ألف يا لاجتماع الساكنين الالف والسين ونظيره قول ذي الرمة

ألا يا اسلمى يا دارمى على البلى ولا زال منهالاً يجر عانك القطر

(مدرسة مروى ٩٠٤) شهر رجب ٨٠٦ [ف ٢١٧].

(ملك ٣٢٣) محمد بن مصطفى الكوى حصاري الروشتي، ذوالحجة ٩٠٨ في مدينة بourse [ف ٤٧٨/١].

(گوهرشاد ٢٣٥) شهر صفر ٩٥٢ [ف ٢٠٤/١].

(المرعشي ٨٩٩٧) حسين بن علي بن صدرالدين بن أخسي القاضي، غرة جمادى الأولى ٩٧٢، قابل النسخة محمد المعروف بشاه ملا القاري على نسخة أستاذه وخاله مولانا أفضل الدين صدر القاري.

(المشكاة ١٤٤) ١٨ شوال ٩٨٣، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٤٤٩/٢].

(المرعشي ١٣٠١) يوم الاثنين خامس شهر رمضان ١٠٠٠، نسخة مصححة جيدة. (ملك ٤٤٩) من القرن العاشر [ف ٤٧٨/١].

(المرعشي ٤٩٠٤) نسخة قديمة مشكولة نفيسة مصححة عليها بعض التعاليق.

(گوهرشاد ٦٦٢) عمر بن إساعيل، ربيع الأول ١٠٢٣ [ف ٧٧٢/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٢) سنة ١٠٦٦، نسخة مصححة [ف ٥٥١/١].

(الوطنية ٥٢) أحمد بن سليمان السلاتيني، سنة ١٠٦٨ [ف ١٥٢/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٣) أواسط شهر رجب (من القرن الحادي عشر ظاهراً)، نسخة مصححة عليه تعاليق [ف ٥٥١/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٤١) من القرن الحادي عشر [ف ٧٦٠/٣].

(إحياء التراث ٢١٨٣) سنة ١١٢٣، مصحح عليه بعض التعاليق.

(الوطنية ٨٤٩) عثمان بن الحاج خسرو بن عبد الله، من القرن الثاني عشر، نسخة

مجدولة [ف ٣٥٠/٨].

## مختار الصحاح

(لغة)

اختيار : ؟

أخرج من الصحاح الشواهد في كل لغة من الأبيات والآيات والأحاديث وترك القواعد الصرفية والنحوية إلا ما ندر ، مكتفياً بالمعنى اللغوي فقط .  
أوله : « الحمد لله الذي فضّل لسان العرب على جميع اللسان » .

( كلية الاهليات - مشهد ١٥٢٣ ) الأوراق الأخيرة بخط عبدالله بن إبراهيم بن محمد بن القاسم الحسيني الخراساني القاتني ، يوم الاثنين سابع ربيع الثاني ١٢٥٩ [ ف ٦٦٦/٢ ] .

## مختار الصحاح

= ترويح الأرواح في مختصر الصحاح . الزنجاني  
= الجامع . الأدرنوي

( فقه حنفي )

## مختار الفتاوى

تأليف : محمد بن أحمد بن محمد الطاهري الساكني

جمعت في هذه المجموعة الفتاوى الفقهية على المذهب الحنفي ، من كتب المذهب المعروفة أو استفادها المؤلف من إفادات أساتذته ، جمعها في هذه المجموعة بطلب جماعة من الأصحاب على ترتيب الكتب الفقهية ( من كتاب الطهارة إلى الوصية ) على غرار مقدمة القدوري ، فيها الاهتمام الأكثر بفتاوى أبي حنيفة وتلميذه أبي يوسف ، ولم يتعرض فيها للمسائل النادرة وأدلة الفتاوى .  
أوله : « الحمد لله الذي غرقت في بحار عظمته وأوهام العلماء وتحيرت في مهامه سرمديته أفهام العقلاء وعجزت عن وصف قدس بهائه وشكر نعمائه » .

آخره : « وقد استحسنته مولانا حافظ الملة والدين رحمة الله عليه وعلى جميع العلماء » .

( إحياء التراث ٤٢ ) من القرن العاشر . كتب في سمرقند وعليه تملك أمير خان الحسيني

بتاريخ ٢٨ رجب ١٠٦٥ والمافظ سليمان المدرس في قصة اللوهري .

( ملك ١٠٦١ ) من القرن الحادي عشر . بأوله فهرس الكتاب وهو مخروم الآخر [ ف

## المختار في فروع الحنفية

(فقه حنفي)

تأليف: مجد الدين عبدالله بن محمود الموصلني الحنفي (٦٨٣)

مختصر مشهور في الفقه الحنفي جمعه المؤلف في أيام شبابه، اعتنى به علماء المذهب فشرحوه وعلقوا عليه تعاليق كثيرة.

أوله: «الحمد لله على جزيل نعمائه أحمده على جليل آلائه وأشكره على جميل بلائه.. وبعد فطلب إلي من وجب جواره علي».

آخره: «ومن صالح من الورثة أو الغرماء على شيء من التركة فاطرحه كأن لم يكن ثم قسم الباقي على سهام الباقيين».

(المرعشي ٢٢٥٠) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

## المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار

(متفرقة)

تأليف: الشيخ عبدالرحمن بن أبي بكر الجويري الدمشقي (ق ٧)

مختصر في علم الحيل، غريب ليس له نظير في بابهِ، أخذه المؤلف - على ما قاله - من ينبوع الحكمة والأسفار الخمسة وكتب الأوائل والأواخر من نحو ألف وثلاثمائة كتاب، فهتك بمؤلفه هذا أستار الكاذبين وكشف عورات المدعين من كل قوم، وأتمه في سنة ٦٦٣. وهو في ثلاثين فصلاً تشمل على أبواب مجموعها (٢٦٦) باباً، هذا ما نعرف من عناوين الفصول:

الفصل الأول: في كشف أسرار الذين كانوا يدعون النبوة.

الفصل الثاني: في كشف أسرار الذين يدعون طريقة المشيخة.

الفصل الثالث: في كشف أسرار الرهبان.

الفصل الرابع: في كشف أصحاب السلاح والحرب.

الفصل الخامس: في كشف أسرار اليهود.

الفصل العاشر: في كشف أسرار الكحالين وما يعملون به.

الفصل الخامس عشر: في كشف أسرار الذين يعملون الطعم.

الفصل التاسع عشر: في كشف أسرار الذين يعملون بالنار.

أوله: «الحمد لله الملك المعظم المؤخر المقدم مظهر الموجودات من العدم.. أما بعد فإني طالعت

كتب أوائل الحكماء السادة العلماء».

(الإبراهيمي ١٨١٤ م) نسخة مخرومة الآخر [ف ٣٤٨].

(أدب)

المختار في نوادر الأخبار

تأليف: محمد بن أحمد المقرئ الأنباري

مختارات من القصص الطريفة والأخبار الطريفة والروايات والأدعية والفكاهيات، اختارها

المؤلف بعد مطالعات طويلة في الكتب ومعرفة الغث منها والسمين، وهو في أحد عشر فصلاً.

أوله: «الحمد لله المنعم الكريم ذي الفضل العظيم وله الكبرياء في السماوات».

آخره: «عن حامل كتابي بألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

(الوطنية ١٣١٩) محمد بن محمد ناصر الدين، سنة ٩٦٢ [ف ٣٠٥/٩].

(فقه شافعي)

المختار من سير السالك

تأليف: تقي الدين الحصني الشافعي

الأصل «سير السالك في أسنى المسالك» للمؤلف نفسه.

أوله: «من أراد الصلاة وهو محدث فليتوضأ وفرض الوضوء غسل الوجه واليدين مع

المرفقين ومسح ربيع الرأس».

آخره: «ثم المقر له نسب أول لم ينسب ثم الموصى له بما زاد على الثلث ثم بيت المال».

(مكتبة الغرب ٩٣١) إبراهيم بن قربان بن إبراهيم، سنة ١١٤٤ [ف ١٨٢].

(طب)

## المختار من الطب الجمالي

تأليف: مهذب الدين علي بن أحمد بن هبل البغدادي (٦١٠)

مختصر من «الطب الجمالي» المؤلف لجمال الدين الوزير المعروف بالجواد، تم تأليفه سنة ٥٦٠. وهو في أربعة كتب فيها فصول، هي:

الكتاب الأول: في أصول الطب الكلية.

الكتاب الثاني: في الأدوية المفردة.

الكتاب الثالث: في الأدوية المركبة.

الكتاب الرابع: في الأمراض وعلاماتها وعلاجها.

طبع حيدرآباد الدكن سنة ١٣٦٣ في أربعة أجزاء.

أوله: «الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار مدير الفلك الدوار».

(ملك ٤٤٩٨) سنة ٩٤٣. الكتاب الرابع [ف ٤٧٩/١].

(موهرشاد ٧٠٨) شعبان ١٠٢٦، نسخة مجدولة فيها خروم [ف ٨١٥/٢].

(فلك)

## المختار من كتب الاختيارات الفلكية

تأليف: أبي منصور سليمان بن حسين بن بزويه الحاسب الموصلی

اختار المؤلف مواد كتابه هذا من كتب عديدة في الفلك والنجوم ذكرها بأسانها في آخر كتابه، وهو في أربع جمل فيها أبواب ذات فصول، جمع فيها ما تفرق من أقاويل أئمة الصناعة الفلكية، ويضيف ما استخرجه هو من مقاييسهم.

عناوين الجمل:

الجملة الأولى: في ذكر ما يجب تقديمه وتمهيده.

الجملة الثانية:

الجملة الثالثة:

الجملة الرابعة:



أوله: «أما بعد فمن نعم أستزيده بالشكر».

(ملك ٣١٥١) علي بن مبارك، من القرن الحادي عشر [ف ٤٨١/١].

(حديث)

### المختار من المختار من الكافي

تأليف: ؟

روايات أخلاقية واعتقادية مختارة من أصول الكافي وروضته، في أبواب على غرار أبواب

الكافي نفسه.

أوله: «الحمد لله الذي فتق الأجواء وعلق الأرجاء وأشجى الأشجاء وأضاء الضياء».

آخره: «ورزقاً واسعاً ألم به شعبي وأقضي به ديني وأستعين به على عيالي».

(المروعشي ٤٥٩ م) نجم الدين بن عبدالله الأديب، نسخة مصححة نقلت من خط

كبال الدين علي بن الحسن بن أحمد بن المؤذن المزدي وعبد الوهاب بن الحسين بن جعفر

بن محمد بن الدواس الحلبي.

(كيمياء)

### المختار من مزارع الصنعة

اختيار: ؟

منتخب من كتاب «مزارع الصنعة» المنسوب إلى جابر بن حيان الصوفي الكوفي، فيه:

التدبيرات، التحليلات، تدبير تصعيد أي جسد كان، الحملانات. يدعي المنتخب أنه قد جرب ما

في هذه الرسالة.

أوله: «هذا الكتاب مختار من كتاب مزارع الصنعة».

آخره: «والمرفث والشب افعل به كذلك حتى تخرج فضة بيضاء».

(الوطنية ١٦١٦م) سنة ١٠٩٦ [ف ١٦٥/١٠].

### المختار من وفيات الأعيان

= التحف الحسان وأنباء أبناء الزمان. العباسي

(كيمياء)

## المختارات

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

فيه أعمال تحصل بها الآمال الكيمياوية التي لا بدّ من معرفتها.

(الوطنية ١٩٠٠ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٤/١٠].

(شعر)

## مختارات شعرية

جمع: ؟

قصائد وقطع مختارة من أحسن الشعر الجاهلي والمخضرمي، وهي مرتبة على ترتيب حروف

القوافي مع ذكر أسماء الشعراء.

(المروعشي ٥١٣٩ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الأول.

(فقه شافعي)

## المختصر

تأليف: أبي شجاع أحمد بن الحسن بن أحمد الأصهباني (نحو ٥٠٠)

متن معروف اعتنى به علماء المذهب دراسة وشرحاً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سألتني بعض الأصدقاء حفظهم الله تعالى أن أعمل مختصراً في

الفقه على مذهب الامام الشافعي».

(موهرشاد ٦٩٦ م) محمد هاشم، سنة ١١٧٤ [ف ٨٠٤/٢].

(بلاغة)

## المختصر (في شرح التلخيص)

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣)

ثاني شرحي «تلخيص المفتاح» للخطيب الدمشقي، والشرح الأول هو المعروف

بـ«المطول»، كتبه التفتازاني باسم السلطان محمود جاني بيك خان، وهو مختصر مزوج اختصره

من شرحه الكبير بطلب من جماعة من الفضلاء والأدباء، يحاول المؤلف فيه إيضاح عبارات المتن من دون التصدي للمناقشات الطويلة. أمته في «عجدوان» سنة ٧٥٦ كما في أكثر النسخ.  
أوله: «محمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني ونور قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني».

آخره: «وقع في موقعه بالنظر إلى مقتضيات الأحوال وإن كلاً من السور بالنسبة إلى المعنى الذي يتضمنه مشتملة على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة، ختم بالخير».  
(المرعشي ٩٩٤٣) محمد بن محمد الحسيني التوقاتي، غرة جمادى الآخرة ٧٨٤، كتبه لحسام الدين المشتر بالخلافي.

(مكتبة القرب ٩٨٣) إسماعيل بن محمد بن إسماعيل، ١٥ رجب ٨٠٤ في المدرسة الفيائية بسلطانية، مخروم الأول [ف ١٨٢].  
(إحياء التراث ١٠٧١) الحاج محمد بن محمد الشيرازي، سنة ٨٢٣، مصحح عليه بعض التعاليق.

(المرعشي ٩٩٠١) حسام الدين بن سيف الدين البخاري، يوم الخميس ثاني جمادى الأولى ٨٣١، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(إحياء التراث ١٣٥٠) محمد بن عثمان (غلهمان - مزيف)، يوم الخميس ٢٦ ذي الحجة ٨٣٤، مصحح عليه تعاليق وبعض الأوراق حديثة الكتابة.

(المرعشي ٩٨٠٦) يوم الثلاثاء أوائل ذي القعدة ٨٣٥، صحح النسخة.. بن حسين الحسيني التوفي وهي مخرومة الأول.

(المرعشي ٤٨٩٤) علي بن مسعود بن علي، ثامن جمادى الآخرة ٨٤٨.

(الخوانساري ٦٠) علي بن محمد بن عبدالرحمن الحسيني البغدادي الطرابلسي الشامي، يوم الخميس سادس جمادى الآخرة ٨٥٧، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٦/١].

(المرعشي ١٠٨٥٨) ثامن جمادى الأولى ٨٨٩.

(المرعشي ٥٧٢٠) لعل النسخة من القرن التاسع، مخرومة الأول مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٨٧٢١) محمد بن نصار الجزائري، ليلة الخميس آخر ربيع الآخر ٩٧٥ في بلدة بافق.

(مدرسة مروى ٨٤٤) حافظ سنكوهي (? بن حافظ كوجك علي، شعبان ٩٧٧.

نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢١٧].

(الامام الصادق - أوردكان ٢٧٠) من القرن العاشر وبعض الأوراق متأخرة بخطوط مختلفة [ف ١٧].

(ملك ٥٨١٠) من القرن العاشر، عليه تعاليق، مجدول بأوله لوحة فنية، مخروم الآخر [ف ٤٨٢/١].

(ملك ٦٤٧٨) من القرن العاشر، عليه تعاليق كثيرة، مخروم الأول [ف ٤٨٢/١].

(الوطنية ١٣٥١) من القرن العاشر [ف ٣٤٥/٩].

(المرعشي ٦٣٤٥) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، قابلها زين العابدين بن أميرجان.

(عبدالعظيم ٢٤٥) أوائل شهر صفر ١٠١٠، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ٥٦٦/٢].

(المرعشي ١٠٨١٨) خليل بن علي بن جعفر بن محمد، يوم الأربعاء أواخر شعبان ١٠١٧، نسخة مجدولة في صفحتها الأولى لوحة مذهبة.

(مدرسة مروي ٦٥٤) محمد علي بن شكرالله الدزماري، يوم الأربعاء سابع شوال ١٠٣٣، كتبه في قرية السلامة من قرى الطائف، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٢١٧].

(المرعشي ٩١) يوم الاثنين ١٦ رجب ١٠٣٩.

(مكتبة الغرب ٩٣٧) سنة ١٠٤٥ في مدرسة فاتح سلطان محمد الغازي [ف ١٨٢].

(عبدالعظيم ٢٩٢) حسب الله الجزائري الأسدي، ١٥ رمضان ١٠٤٦، مصحح عليه تعاليق مخروم الأول [ف ٥٦٦/٢].

(الفيضية ١٧٥٥) محمد محسن بن مير محمد سعيد الحسني، شهر رمضان ١٠٤٨، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة [ف ٢٣٥/١].

(الوطنية ١٠٢) أحمد بن مصطفى، سنة ١٠٤٩، نسخة مجدولة جيدة بأولها لوحة فنية [ف ٩٤/٧].

(إحياء التراث ٢٠٢١) محمد أمين بن ضياء الدين محمد المشوقاني، يوم الخميس خامس شوال ١٠٥٠، مصحح عليه بعض التعاليق والأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٩٧٩٦) ٢٤ شعبان ١٠٥١، وهب النسخة مولانا فتاح النطنزي لبعض تلامذته.

(الفيضية ٣٤٥) قوام الدين بن عبدالفضل الرودياري، سابع شهر رمضان ١٠٦١ في

المدرسة الالتفائية [ف ٢٣٤/١].

(المرعشي ٨٦٥٩) محمد محسن بن ملا شجاع، جمادى الأولى ١٠٦٧.

(المرعشي ٩١٢٨) محمد صادق بن يعقوب الزرجه بستاني، ٢٧ ذي القعدة ١٠٨٤.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٥) ذوالفقار بن محمد المجر بادقاني، يوم الاثنين ثالث رجب ١٠٨٩، عليه تعليقات مختلفة [ف ٥٥٢/١].

(المرعشي ١٠٤٦٤) ربيع الأول ١٠٩٠.

(الفيضية ٥٦٦) محمد إسماعيل بن محمد حسين الحسيني الخورزني التنريشي، يوم الخميس تاسع شوال ١٠٩٤ [ف ٢٣٤/١].

(مكتبة الغرب ٩٤١) أبو القاسم بن مؤمن علي الطالقاني، سنة ١٠٩٤ [ف ١٨٢].

(الفيضية ١٣٦١) ثاني صفر ١٠٩٧، مصحح [ف ٢٣٥/١].

(الخوانساري ٣٢٩) علي أصغر بن محمد حسين السبزواري، ليلة الاثنين أواخر ذي الحجة ١١٠٠، مصحح عليه تعليقات [ف ٣٦٨/٢].

(ملك ٢٠٧٣) من القرن الحادي عشر، عليه تعليقات [ف ٤٨١/١].

(مدرسة البروجردي ١٠٠) من القرن الحادي عشر وعليه كتابات بعضها بتاريخ يوم السبت ١٥ جمادى الأولى ١٢٦٣.

(الوطنية ١٣٤٢) من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الآخر وعلمها تعليقات [ف ٣٣٥/٩].

(گوهرشاد ٧٥١) محمد شريف بن شاه كرم، يوم الخميس ١٢ صفر ١١٠٤، عليه تعليقات [ف ٨٦١/٢].

(الفيضية ١٢٤٨) مناف بن محمد صالح القرشي العبدالعظيمي، يوم الأربعاء ١٧ محرم ١١١١، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة [ف ٢٣٥/١].

(ملك ١١٤٨) جعفر بن محسن، سنة ١١١٢ [ف ٤٨١/١].

(مكتبة الغرب ٩٣٥) نورالدين المحافظ، ذوالقعدة ١١١٩ [ف ١٨٢].

(الفيضية ٦٠٦) رقيع بن محمد نبي المازندراني، يوم الخميس من شهر شوال ١١٢٢، نسخة مصححة عليها تعليقات [ف ٢٣٤/١].

(مكتبة الغرب ٩٤٢) سنة ١١٩٦ [ف ١٨٢].

(الفيضية ٥٢١) مقصود جديد الاسلام، من القرن الثاني عشر، عليه تعليقات بتوقيع «منه» و«شيخ الاسلام» و«رحمة الله» و«ه» [ف ٢٣٤/١].

(الفيضية ١٢٢٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الأول  
والآخر [ف ٢٣٥/١].

(الوطنية ١٠٠٩ م) نور علي بن لطف علي، من القرن الثاني عشر [ف ٨/٩].

(ملك ٥٧٣٤) زين العابدين النوشري، سنة ١٢٢٠ [ف ٤٨١/١].

(الإبراهيمي ٢١٩٤) محمد علي الدرويش، سنة ١٢٢١، كتبه لاقتحار العرب والمعجم  
ميرزا أحمد بن القاسم الحسيني، مصحح عليه تعاليق [ف ٢٢٢].

(الفيضية ٦٨٦) محمد حسن بن محمد البارفروشي، يوم الاثنين ٢٠ شوال ١٢٢٢ في  
مدرسة الحاج إبراهيم التفليسي [ف ٢٣٤/١].

(عبدالعظيم ٨٩) يوم الجمعة ٢٨ رمضان ١٢٢٣ في بارفروش بمازندران، مصحح  
عليه تعاليق [ف ٥٦٧/٢].

(ملك ٢٤٣٢) علي أكبر بن علي عسكر، شوال ١٢٢٦ [ف ٤٨١/١].

(الفيضية ٢٦٩) محمد باقر الكرمانی، سنة ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف  
٢٣٤/١].

(مكتبة القرب ١٦٤٢ م) أول شعبان ١٢٢٢ [ف ٣٣٧].

(مكتبة القرب ٩٣٩) آخر رجب ١٢٢٣ [ف ١٨٢].

(الفيضية ٥٦٥) محمد تقي بن آقا ويردي المرندي، تاسع ربيع الثاني ١٢٢٣ [ف  
٢٣٤/١].

(الفيضية ١٣٦٢) مهر علي بن تقيان، يوم الخميس ٢٩ ربيع الثاني ١٢٣٥ [ف  
٢٣٥/١].

(عبدالعظيم ٢٩٥) محمد محسن الحسيني، يوم الأحد ١٤ جمادى الآخرة ١٢٣٦ [ف  
٥٦٧/٢].

(إحياء التراث ٣١٧٨ م) محمد علي بن زلفعلي السنجابي الكرازي، محرم ١٢٣٧،  
مصحح عليه تعاليق.

(مدرسة البروجردي ٦٥) يوم الأربعاء ٢٥ ربيع الأول ١٢٣٩، محي اسم الناسخ  
وكتب عوضاً عنه حسن علي بن الشيخ محمد الشيرازي، وهو أحد المالكين للكتاب.

(عبدالعظيم ٤٠٨) سنة ١٢٤٢، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٦٧/٢].

(الوطنية ١٠٥٤) حسين بن إبراهيم، سنة ١٢٤٤ [ف ٥١/٩].

(الفيضية ١٤٩٦) محمد حسن بن محمد تقي، ٢٦ شعبان ١٢٤٦ [ف ٢٣٥/١].

(مكتبة الغرب ٩٣٦) خامس محرم ١٢٤٨ [ف ١٨٢].

(إحياء التراث ٧٠٩) نصرالله بن باقر، ١٣ جمادى الأولى ١٢٥٨، نسخة مصححة عليها تعاليق وفي بعض صحائفها بلاغات.

(الامام الصادق - أردكان ٢٢٩) حسن علي بن حسن الموسوي، شعبان ١٢٥٩، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ٢١٨].

(الخوانساري ٣٨٣ م) أفضل بن نوروز علي، ١٦ شعبان ١٢٦٤، مصحح عليه تعاليق [ف ٦٨/٢].

(الفيضية ١٢٠٨) محمود بن عبدالعظيم الموسوي الخوانساري، جمادى الآخرة ١٢٧٢، مصحح [ف ٢٣٤/١].

(إحياء التراث ٨٨٨) من القرن الثالث عشر (فيه تاريخ ١٢٦٥ في الصفحة الأخيرة وليس من الأصل)، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق.

(إحياء التراث ٣٦٧٠) أسدالله بن عبدالقفار الكاشاني، سنة ١٢٧٠، نسخة عليها تعاليق قليلة.

(عبدالعظيم ٩١) ملكه فرهاد ميرزا في ٢٣ ربيع الثاني ١٢٨٥، مصحح عليه تعاليق، الأوراق السبع الأخيرة كتبت في سنة ١٣٢٣ [ف ٥٦٧/٢].

(الفيضية ٦١١) من القرن الثالث عشر، نسخة عليها تعاليق [ف ٢٣٤/١].

(الفيضية ١٢١٦) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم الآخر [ف ٢٣٥/١].

(الفيضية ١٢٥٥) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخروم الآخر [ف ٢٣٥/١].

(الفيضية ١٤٤٠) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة مخرومة الأول والآخر [ف ٢٣٥/١].

(مؤهوشاد ٤٦٨) محمد حسن بن ملاحسين علي الكلي، ثامن جمادى الآخرة ١٣٠٣ في المدرسة الجعفرية بقائن [ف ٥٧٢/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٤) عليه تعاليق، بعض الأوراق حديثة الكتابة، مخروم الآخر [ف ٥٥٢/١].

(الفيضية ...) عبدالكريم بن محمد الحسيني الطبسي [ف ٢٣٥/١].

(مكتبة الغرب ٩٣٣) مخروم الآخر [ف ١٨٢].

(مكتبة الغرب ٩٣٤ و ٩٤٠ و ٩٤٣) [ف ١٨٢].

(الامام الصادق - قزوین ١١٢ م) عليه تعالیک كثيرة، مخروم الأول والآخر [ف  
٣٢٤/٨].

(الامام الصادق - قزوین ٤٤٠) شعبان.. بالمشهد الرضوي، مصحح عليه تعالیک [ف  
٢٢٩/٨].

(المرعشي ٩٧٦) نسخة مزخرفة مصححة بمحشاة.

## مختصر آكام المرجان

= لفظ المرجان في أحكام الجان. السيوطي

## مختصر إبداع حكمة الحكيم

= إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان « بسم الله الرحمن الرحيم »

(تصوف)

## مختصر إحياء العلوم

تأليف: ؟

رأى المؤلف أن كتاب « إحياء علوم الدين » للغزالي كبير يصعب حمله في الأسفار، فعن له اختصاره في بعض أسفاره بحذف ما أطيل الكلام فيه والاستغناء عن كثير من قصصه، وإبقاء ما يتعلق بالتعاليم الأخلاقية العرفانية والآداب وأسرار بعض العبادات، مع تغيير في ترتيبه الذي كان في أربعة أرباع فجعله في أربعين باباً ذات فصول بهذه العناوين:

الباب الأول: في العلم.

الباب الثاني: في الاعتقاد.

الباب الثالث: في آداب الطهارة.

الباب الرابع: في أسرار الصلاة.

الباب الخامس: في أسرار الزكاة.

الباب السادس: في أسرار الصيام.



- الباب السابع : في أسرار الحج .  
 الباب الثامن : في تلاوة القرآن .  
 الباب التاسع : في الأذكار والدعوات .  
 الباب العاشر : في الأوراد .  
 الباب الحادي عشر : في آداب الأكل والشرب .  
 الباب الثاني عشر : في آداب النكاح .  
 الباب الثالث عشر : في الكسب .  
 الباب الرابع عشر : في الحلال والحرام .  
 الباب الخامس عشر : في آداب الصحة .  
 الباب السادس عشر : في الغزلة .  
 الباب السابع عشر : في آداب السفر .  
 الباب الثامن عشر : في السماع والوجد .  
 الباب التاسع عشر : في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .  
 الباب العشرون : في أخلاق النبوة .  
 الباب الحادي والعشرون : في عجائب القلب .  
 الباب الثاني والعشرون : في رياضة النفس .  
 الباب الثالث والعشرون : في آفة الشهوتين .  
 الباب الرابع والعشرون : في آفات اللسان .  
 الباب الخامس والعشرون : في آفة الغضب والحقد والحسد .  
 الباب السادس والعشرون : في ذم الدنيا .  
 الباب السابع والعشرون : في ذم المال والبخل .  
 الباب الثامن والعشرون : في ذكر الجاه والرياء .  
 الباب التاسع والعشرون : في ذكر الكبر والعجب .

الباب الثلاثون : في الغرور .

الباب الحادي والثلاثون : في التوبة .

الباب الثاني والثلاثون : في الصبر والشكر .

الباب الثالث والثلاثون : في الخوف والرجاء .

الباب الرابع والثلاثون : في الفقر والزهد .

الباب الخامس والثلاثون : في التوحيد والتوكل .

الباب السادس والثلاثون : في المحبة والشوق .

الباب السابع والثلاثون : في النية والاخلاص .

الباب الثامن والثلاثون : في المراقبة والمحاسبة .

الباب التاسع والثلاثون : في التفكير .

الباب الأربعون : في الموت .

أوله : « الحمد لله على جميع نعمه حتى على توفيقه لحمده وصلواته على سيد المرسلين محمد نبيه ورسوله وعبده وعلى آله وأصحابه من بعده ، أما بعد فإنه قد عن لي في بعض أسفاري ان استخرج من كتاب إحياء علوم الدين لبابه لتعذر استصحابه مع كبر حجمه »<sup>(١)</sup> .

آخره : « فيقول يا رب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات قال إنك لا تظلم قال فيوضع السجلات في كفة والبطاقة في كفة فطاشت السجلات وثقلت البطاقة ولا يثقل مع الله شيء » .

(الفيضية ١٧٦٩) سلخ ذي القعدة ٩٥٦، نسخة مصححة [ف ٢٣٠/١] .

(المرعشي ١٠٩٥٤) من القرن الثاني عشر .

مختصر إحياء العلوم

= عين العلم وزين الحلم . البلخي

= المحجة البيضاء في إحياء الإحياء . الفيض الكاشاني

= مختصر إحياء العلوم ؟

١ . لعله كتاب « لباب الإحياء » لأحمد الغزالي .

(أدب)

### مختصر الإذكار بالمسائل الفقهية

اختصار: سلطان محمود بن غلام علي الطسبي المشهدي (ق ١١)

منتخب من كتاب «الاذكار بالمسائل الفقهية» لأبي القاسم الزجاجي النحوي الذي بحث فيه عن مسائل أدبية نحوية يحتاج إليها الفقيه في طريق استنباط الأحكام الشرعية.

أوله: «قال أبو القاسم.. أما بعد حفظك الله وأبقاك وهدانا وإياك ووقفنا فيما نحاول ديناً ودنياً».

آخره: «وهذا مقتضى قوله في الشرطين وهو ضعيف».

(المرعشي ٧١١٥ م) بخط المؤلف، أواسط ذي القعدة ١٠٦٨ لميرزا نصير الدين محمد.

### مختصر الأربعين في أصول الدين

= لباب الأربعين في أصول الدين. الأرموي

(دائرة المعارف)

### مختصر إرشاد القاصد

اختصار: ؟

«إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد» للشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم الأنصاري (٧٩٤)

فهرس فيه لستين صنفاً من العلوم مع بيان أهم مسائلها وأشهر ما ألف فيها وقد بلغت الكتب فيه أربعائة كتاباً. وفي هذا المختصر يذكر كل علم مع تعريفه وموضوعه ومنفعته ويقتصر على ذكر المشهور مما ألف فيه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد كفى بالعلم شرفاً أن الله تعالى وصف به نفسه وجعله

ذريعة للسعادة ونجاة من الشقاوة».

آخره: «وهذه المقولات شاملة لجميع الموجودات الممكنة».

(المرعشي ٨٤٦٦) سنة ١٢٨٦.

### مختصر الاستبصار

= الإعتبار في اختصار الاستبصار. الحويزي

### مختصر الأسرار (نجوم)

تأليف: أبي معشر جعفر بن محمد البلخي (٢٧٢)

أبواب ومقاطع في قواعد علم النجوم الكلية ومسائل تطبيقية لها وكيفية معرفة السعد والنحس من الكواكب واستخراج الطوالع وتحويل البروج وما إلى ذلك من المسائل النجومية، وهو مفيد للمشتغلين بهذا الفن.

أوله: «هذا كتاب .. باب معاني القضاء ووجوه اعلم أن الهبوط حبس وأن المنحوس مقاتل والراجع عاصي والمقيم متحير».

آخره: «والسادسة وهي أصغر الكواكب مما يرى في السماء مما عُرف بقياسها فمثل الأرض كما مر، والله أعلم».

(المرعشي ٨٤٧٧ م) سنة ٨٥٨.

### مختصر الاشارات

= لباب الاشارات. الرازي

### مختصر الأشباه والنظائر النحوية (نحو)

اختصار: سلطان محمود بن غلام علي الطبسي المشهدي (ق ١١)

«الأشباه والنظائر النحوية» كتاب معروف لجلال الدين السيوطي (٩١١) في سبعة فنون لكل منها اسم خاص، اختصره الطبسي بحذف المكررات والزوائد وابقاء المباحث المفيدة مع المحافظة على ترتيب الأصل في سبعة أقسام.

أوله: «قال المصنف وهذا الكتاب مشتمل على سبعة فنون، الأول فن القواعد والأصول التي ترد إليها الجزئيات».

آخره: «قلت لا لأن علم الله فيهم خيراً محال فيجوز أن يستلزم شيئاً ونقيضه لأن المحال لا يستبعد أن يستلزم المحال، والله أعلم».

(المرعشي ٧١١٥ م) بخط المؤلف. أواسط ذي القعدة ١٠٦٨ لميرزا نصير الدين محمد.

## مختصر الاصلاح

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ كريم بن الحسن الإيرواني (ق ١٣)

رسالة فتوائية أنتخبت مسألها من كتاب «الاصلاح وفيه الفوز والفلاح» للسيد محمد المجاهد الحائري (١٢٤٢) مع حذف ما كان فيها من الاشارات إلى الأدلة. لخصه لعمل المقلدين بأمر أستاذه المؤلف في مقدمة وكتب وخاتمة.

أوله: «الحمد لله على نواله في البداية والنهاية على ما نجانا من ظلمات الريب والغواية ونشكره على ما بلغنا من منتهى العناية».

(المرعشي ٢٥٩١) نسخة مصححة مخرومة الآخر.

## مختصر الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

متن مختصر مع عناوين «أصل - أصل» كفهرس للقواعد الأصولية، منتخب من كتاب المؤلف «موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد»، مشتمل على ما اختاره هو من المسائل مع إشارات إلى بعض أدلته فيما اختاره، وهو في مقدمة وثلاثة فنون ذات أبواب وخاتمة على غرار تقسيم الأصل، هذه عناوينها:

المقدمة: في تعريف الأصول وماهيته وما يتعلق به.

الفن الأول: في الأدلة اللفظية.

الفن الثاني: في الأدلة الشرعية التقليدية.

الفن الثالث: في الأدلة العقلية.

الخاتمة: في الاجتهاد والتقليد والتعادل والتعارض والترجيح.

أوله: «الحمد لله الذي أفاض مجوده الوجود والحياة والصحة ومدارك العلم والقدرة ورزقنا

المآكل والمشرب والملابس والمساكن».

آخره: « هذا آخر ما أردت إيراده في هذا الكتاب بنحو الإجمال والاختصار وبقدر الوسع والطاقة بعون الملك المنان .. ».

(إحياء التراث ٥٣) من عصر المؤلف.

(أصول الفقه)

## مختصر الأصول

تأليف: محمد صادق بن محمد بن محمد علي

في القواعد الأصولية بشئ من التفصيل ، ألفه المؤلف بطلب شخص لا يمكن رده لم يذكر اسمه بتصريح ، في مقدمة ومقالات تحتوي على فصول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف خلقه وخير بريته » .

(الوطنية ١٩١٦) من عصر المؤلف والورقة الأولى حديثه الكتابة . إلى بحث المشتق [ف

.]٥٧٤/١٠

## مختصر الاقتراح

= قراح الاقتراح . الفاضل الهندي

## مختصر أمالي المرتضى

= غرر الغرر ودرر الدرر . ابن العتايقي

= الكوكب الدرر

(حديث)

## مختصر أمالي المفيد والصدوق

تأليف : ؟

حذف الأسانيد وتاريخ المجالس وذكر الأحاديث بأسامي الراوي الأخير أو الامام المروي عنه ، وهو في قسمين : الأول مختصر أمالي المفيد ، والثاني مختصر أمالي الصدوق . لعل الناسخ هو الذي اختصر الكتابين والتاريخ هو تاريخ إتمام الاختصار أيضاً .

أوله: « الحمد لله الذي أنعم علينا بالايان وهدانا إلى أحسن المذاهب وأمتن الأديان وصلى الله على سيدنا محمد المبعوث بالفرقان ».

(المرعشي ١٦٠٠) علي بن حسن بن أحمد بن إبراهيم بن مظاهر، ١٢ ذي القعدة ٧٥٥  
بالحلة (آخر القسم الأول)، نسخة عليها تعاليق قليلة من أسدائه وهي مخرومة الآخر.

مختصر أنفع الوسائل إلى تحرير الدلائل  
= إجابة السائل باختصار أنفع الوسائل . ابن نجيم

مختصر أنوار الربيع في أنواع البديع  
= خلاصة البديع من أنوار الربيع . الزنوزي

مختصر الأنوار النعمانية  
= روضة الأنوار . الكافكاني

(فلسفة)

مختصر انولو طيقا

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

في كيفية القياس والاستدلال وطريق الوصول إلى حلّ المجهولات العلمية على أسس منطق  
أرسطو، وهو في ثلاثة فصول:

أوله: « قال أبو نصر: ان قصدنا في كتابنا هذا أن نبين كيف القياس ».

آخره: « فقد ظهر كيف ترجع الأقاويل التي سماها أرسطو طاليس المقاييس الفقهية إلى  
مقاييس الأشكال الحملية... ».

(المرعشي ٢٨٦م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

(منطق)

مختصر الأوسط

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

كتبه الشيخ في جرجان لأبي محمد الشيرازي وأملأه بها على الجوزجاني .  
يذكر بعنوان «الموجز الكبير في المنطق» .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فان كمال الانسان في أن يعرف الحق لأجل العلم به  
والخير لأجل العمل به» .

آخره: «وذلك أن الحس إذا تكرر على المحسوسات فيؤدي عنها إلى الوهم معنى واحد فعقد  
منه، والله أعلم» .

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف/٦-٢٤١٠] .

مختصر الإيضاح ، للفارسي  
= الإيجاز في مختصر الإيضاح . الجرجاني

مختصر بحار الأنوار  
= وجيزة البحار في مناقب الأئمة الأطهار . القائي

مختصر بحر العرفان  
= مفتاح الجنان في حل رموز القرآن . البرغاني

مختصر بصائر الدرجات  
(فضائل المعصومين)

اختصار: الشيخ حسن بن سليمان بن محمد بن خالد الحلي (ق ٨)

منتخب من كتاب «بصائر الدرجات» لسعد بن عبدالله الأشعري ، في فضائل ومناقب  
المعصومين عليهم السلام ، وأضاف عليه أحاديث عن مصادر أخرى في المناقب .

نسب بعض هذا المختصر إلى الأشعري صاحب البصائر نفسه ، ولكن هذه النسبة لم تثبت .  
أنظر الذريعة ١٨٢/٢٠ .

أوله: «هذا كتاب مختصر البصائر .. عن محمد بن خالد البرقي عن محمد بن سنان أو غيره» .



آخره: «فهذه الأمور هي من الفواحش داخله في جملتها ولكنها أعظم الفواحش لأنه ذكرها بأسانها».

(مكتبة الغرب ٩٤٤) يوم الخميس ١٧ ذي الحجة ١٠٧٥ [ف ١٨٣].

(المشكاة ٦٥٧ م) سنة ١٠٧٩. نسخة مصححة مضافاً آخرها أحاديث في المناقب [ف ١٥٧٨/٥].

(إحياء التراث ٣٥٤١ م) ربيع الأول ١٠٨٦. نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(إحياء التراث ٣٧٤١ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «محمد تقى».

(الإبراهيمي ١٩٠٧ م) ٢٦ شوال ١٢٦٣ [ف ٣٤٩].

(مكتبة الغرب ٤٧٩٥ م) محمد إسماعيل الهمداني، جمادى الأولى ١٣٠٣ [ف ٤٠٧].

(المرعشي ٤٦٨) حسين بن آقا الموسوي، ٢٧ جمادى الآخرة ١٣١٩.

(فلسفة)

### مختصر بيان سر الخلقه

اختصار: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

تلخيص لرسالة المؤلف نفسه «بيان سر الخلقه وكشف ستر الخلقه» في تشریح سر خلقه الخلاق، ملخص على الأكثر بعين ألفاظ الأصل وفيه بعض توضيح وبيان ما يحتاج إلى التوضيح وبيان بعناوين «أقول».

أوله: «الحمد لله الذي لا من شيء كان ولا من شيء خلق الامكان وجعل فيه كل صلوح وقابلية وشان».

آخره: «فصلى الله على الأول بيانياً والآخر عياناً وسلم على الظاهر كياناً والباطن سلطاناً وسائر أولي الأمر والحكم نصاً وتبياناً».

(المرعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي، سنة ١٢٨٤.

(تاريخ)

### مختصر تاريخ الاسلام (مختصر تاريخ الذهبي)

اختصار: شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري (٨٣٣)

مختصر تاريخ الاسلام لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي الدمشقي، بدأه بذكر فوائد التاريخ وبيان مبادئه، ثم السيرة النبوية إلى تواريخ سنة ٧٠٠، وانتهى بتوجه غازان خان إلى الفرات يقصد حلب. تم الاختصار يوم الجمعة ١٤ شهر رجب سنة ٧٩٨ بانطاكية.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الحوادث والوفيات».

(الوطنية ٤٦٩) عبدالقادر بن أحمد الفقيه، سنة ٩١٠ في ادرنه، منقول من خط المؤلف بواسطة واحدة [٣٩١/٧].

مختصر التبيان في علم البيان  
=المجيد في إعجاز القرآن المجيد. الزملكاني

مختصر التحفة الكلامية

(كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

اختصر المؤلف فيه القسم الكلامي من كتابه «التحفة الكلامية» بنفس عبارات الأصل على الأكثر، في خمسة أبواب كل منها في أصل من أصول الدين.

أوله: «الحمد لله الذي بصرنا على إدراك دقائق فصول الكلام وجعلنا ممن بعث إليه أفضل رسله محمد صلى الله عليه وعلى آله السلام، وبعد فإني بعد ما فرغت من تحرير التحفة الكلامية». آخره: «ولعمرك إن تريد مسألة الغيبة على هذا التفصيل والتنقيح لا تجده في الكتب المبسوطة وقد أشبعنا الكلام في رسالتنا المسماة بالتحفة الكلامية من أراد الزيادة فليراجع إليها».

(المرعشي ٦٨٥ م) ٢٠ ذي الحجة ٩٠٩.

(المرعشي ٥٧٩٧ م) ليلة نصف شهر رجب ٩١٣، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الخوانساري ٢٥٤ م) ٢٠ شوال ٩٨٢ [٢٢٨/١].

(گوهرشاد ١٠٢٥ م) أبو تراب بن عبدالله الزشكي، سنة ١١٢٠ [١٤٠٥/٣].

(المرعشي ٨٠٨٤ م) من القرن الثاني عشر.

(عبدالعظيم ٦٢٩ م) حسين قلي بن أبي علي بن حسين قلي اليازوري المعروف ببابا،

يوم الأحد ١٥ شعبان ١٢٧٥ [٥٧١/٢].

### مختصر تفسير ابن كثير

= البدر المنير الملتصق من تفسير ابن كثير . الكازروني

(تفسير)

### مختصر تفسير علي بن إبراهيم

تأليف: كمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن إبراهيم ابن العتايقي الحلبي (ق ٨)

حذف أسانيد الأحاديث وأهمل ما يدل على نفي العصمة عن الأنبياء عليهم السلام لأنه غير موافق لمذهب الشيعة الملتزمين بعصمتهم عن الذنوب والخطايا . تم المختصر في غرة شهر ذي الحجة سنة ٧٦٧ .

آخره: «واعلم أن لنا في كثير من هذا الكتاب نظراً لأنه لا يوافق مذهبنا الذي هو الآن مجمع عليه» .

(المرعشي ٢٨٢ م) بخط المؤلف، والنسخة مخرومة الأول .

(تفسير)

### مختصر تفسير علي بن إبراهيم

تأليف: ؟

استدراك على مختصر بعض الطلبة لهذا التفسير الذي كان فيه اضطراب ونواقص ، فرتب مؤلفنا بما يتصل الكلام وتنسجم الجمل ثم قابله على نسخة الأصل منه الموجودة في خزانة أبي عبدالله الحسين عليه السلام بكر بلاء .

أوله: «الحمد لله الذي لا من شيء خلق ومنه تعالى غيره رزق وحار في ميدان ملكوته عويصات آراء التفكير» .

آخره: «لو كان هذا نزل في القرآن إلا وقد أنزل الله تعالى فيه» .

(المرعشي ٤٦٤ م) سلام الله بن عارف بن محمد العارفي الموغادي ، سنة ٩٣٩ .

(المرعشي ٩٤٠٠) محمد بن بدرالدين بن علي بن عبدالعالي الكركي ، يوم الخميس ٢٣

شعبان ١٠٨٨ . من سورة الطارق إلى آخر القرآن .

مختصر تفليس إبليس

= طرف من كتاب تفليس إبليس؟

مختصر تلخيص المقاصد

= مناهل الشوارد في تلخيص المقاصد

مختصر تنبيه الأريب في ايضاح رجال التهذيب

= انتخاب الجيد من تنبيهات السيد

مختصر تهذيب الكمال في أسماء الرجال

= عمدة العلماء الأخيار في تحرير علوم الأخبار . الدمشقي

مختصر جامع الفتاوى

= الملتقط في الفتاوى . السمرقندي

مختصر جامع فوائد الملاحة

= عَلم الملاحة في عَلم الفلاحة

مختصر جنة الأمان الواقية

= ضوء المصباح . الحسيني

مختصر الجواهر العلية في إثبات الشريعة المحمدية

= التحفة القدسية لاختصار الجواهر العلية . الخطي

مختصر الجوهرة الميمونة للانسان

= الدرّة . خليل

### مختصر الحاوي

= إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي

### مختصر الحصن الحصين

= جنة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

= عدة الحصن الحصين. الجزري

= نبذة الحصن الحصين؟

### مختصر خريدة القصر

= عود الشباب. رضائي زادة

### مختصر خزائن الأصول

= عناوين المسائل. الدربندي

### مختصر درر الأثر

= طُرف من كتاب درر الأثر؟

### مختصر دلائل الإعجاز

= تلخيص دلائل الإعجاز. الخوانساري

(تاريخ)

### مختصر الدول

تأليف: أبي الفرج غريغوريوس بن هارون الملطي المعروف بابن العبري (٦٨٥)

تاريخ مختصر عام اختصره من كتب تاريخية سريانية وعربية وغيرها لعشرة من الدول:

الأنبياء، قضاة بني إسرائيل، ملوك بني إسرائيل، ملوك الكلدانيين، ملك المجوس، ملوك اليونان الوثنيين، ملوك الافرنج، ملوك اليونان المنتصرين، ملوك العرب المسلمين، ملوك المغول. بلغ

المؤلف في هذا التاريخ إلى سنة ٦٨٣.

أوله: «الحمد لله الأول بلا بداية والآخر بلا نهاية ذي الكلمة الأحدية .. وبعد فهذا مختصر في الدول قصدت في اختصاره».

(المرعشي ٧٦٣٢) لعل النسخة من القرن الثامن فيها أوراق مبعثرة من الكتاب.

مختصر ربيع الأبرار

= روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار

مختصر رسالة إبليس إلى إخوانه المناحيس

= الدر النفيس من رسالة إبليس. ابن العتايقي

مختصر رسالة الحيدرية في فقه الصلاة اليومية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

ألف الأحسائي كتابه «الرسالة الحيدرية» بتفصيل وإسهاب، ثم اختصره في هذا الكتاب مكتفياً بالمسائل الفتوائية من واجبات الصلوات اليومية ومستحباتها متعرضاً لبعض الصلوات الواجبة والمندوبة الأخرى أيضاً، وتم في قرية «نشوة» من قرى البصرة ظهر يوم الاثنين ثامن جمادى الأولى سنة ١٢٢٠. وهو في أربعة أبواب ذات مقاصد ومطالب وفصول هذه عناوينها:

الباب الأول: في الطهارة .

الباب الثاني: في الصلوات اليومية .

الباب الثالث: في باقي الصلوات الواجبة .

الباب الرابع: في باقي المندوبات واللواحق .

أوله: «الحمد لله المستحق للعبادة من خلقه أجمعين وصلى الله على محمد خاتم النبيين الداعي إلى طاعة رب العالمين وعلى آله الميامين» .

آخره: «والحمد لله على التوفيق لاتمامه وصلى الله على محمد وآله منار الهدى وأعلامه ..» .

(المرعشي ٨٥٤٠) يوم الخميس سادس صفر سنة ١٢٢٧.  
(المرعشي ١٠٦٢٠م) سنة ١٢٧٤ بأمر أمان الله خان الثاني.

## مختصر الزواجر عن اقتراف الكبائر (أخلاق)

اختصار: الشيخ محمود بن عبد القادر (ق ١٢)

اختصره من كتاب «الزواجر عن اقتراف الكبائر» لابن حجر الهيتمي المكي (٩٧٤) بحذف بعض العبارات الزائدة وأسانيد الأحاديث، فيذكر فيه خمسمائة كبيرة من الذنوب. تم الاختصار في آخر شهر رمضان ١١٩٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الكريم، وبعد لما رأيت كتاب المحقق الفاضل ابن حجر».

آخره: «اللهم اغفر لي ولآبائي ولسائر المسلمين أجمعين، آمين برحمتك يا أرحم الراحمين يا رب العالمين».

(المرعشي ١٥٨) بخط المؤلف ظاهراً، عليه بعض التعاليق.

## مختصر الشافي للمرئضي

= ارتشاف الصافي من سلاف الشافي

= تلخيص الشافي. الطوسي

## مختصر شرح الشواهد

= فراند القلاندي في مختصر شرح الشواهد. العيني

## مختصر شرح المختصر الصغير

= مفيد الفقير في اختصار شرح المختصر الصغير. الشابي

مختصر شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم  
ضياء الحلوم في مختصر شمس العلوم . الحميري

(فلسفة)

مختصر الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية

تأليف : ؟

أوله : « الحمد لله الذي جعل نور معرفته نتيجة إيجاد الأرواح والأجساد وتجلى بقدسه لقلوب  
العارفين لأسرار المبدأ والمعاد » .

آخره : « تميد بأهلها ميدان السفينة تصفقها العواصف في لجج البحار » .  
(المرعشي ١٩٤٨ م) نسخة حديثة .

مختصر صبح الأعشى

= ضوء الصبح المسفر وجنى الدوح المثمر . القلقشندي

مختصر صحاح اللغة

= ترويح الأرواح في مختصر الصحاح . الزنجاني

(منطق)

المختصر الصغير

تأليف : أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

محاولة لاثبات أن المنطق لا يخالف الدين في شيء من قواعده ، ويرى عدم ضرورة التمثيل  
بالأمثلة اليونانية التي استعملها أرسطو بل يمكن التمثيل بأمثلة فقهية وكلامية توافق رأي الفقهاء  
وعلماء الكلام ، وهو في عشرة مقاطع (أقوال) هكذا : القضايا ، تقابل القضايا ، المبادئ ، القياس  
الجزمي ، القياس الشرطي ، الحلف ، القياس المركب ، الاستقراء ، التمثيل ، القياس الفقهي .  
أوله : « القول الأول في القضايا على الاطلاق .. قال أبو نصر نين أولاً كيف القياس » .



آخره: « فقد ظهر كيف يرجع .. المقاييس الفقهية إلى مقاييس الأشكال الجزئية ، فهذا منتهى  
غرضنا...» .

( المشكاة ٢٤٠ م) نسخة جيدة الخط [ ف ٦٧/٣ ] .

مختصر ضوابط الأصول

= نتائج الأفكار . الحائري

مختصر طوابع البدور

= الفوائد المنتخبة في الموازين المجرية ؟

( فقه شافعي )

مختصر العجالة

اختصار : إبراهيم النووي ( ق ٩ )

شرح ممزوج مختصر جداً على كتاب « منهاج الطالبين » في الفقه الشافعي لأبي زكريا يحيى بن  
شرف النووي ( ٦٧٦ ) ، اختصره الشارح من « العجالة » لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن  
الشافعي ( ٨٠٤ ) ، وانتخب منه الصحيح من المذهب والضعيف المرجح ولم يتعرض لشرح  
الضعيف ولا تعليقه ، مع اختصار لألفاظ العجالة من دون حذف شيء منه .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاني سأذكر إنشاء الله تعالى في هذا الكلام المنهاج  
بكمالهِ للشيخ الامام العالم العلامة أبي زكريا » .

( المرعشي ٩٦٦٤ ) بخط المؤلف والنسخة مخرومة الآخر ، وعلى الورقة الأولى تقرير

كتبه محمد بن أحمد النعماني الحنفي في يوم الثلاثاء ٢٧ شعبان ٨٦٦ .

( تاريخ )

مختصر عجالة القرى

اختصار : تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني القاسي المكي ( ٨٣٢ )

مختصر من كتابه « عجالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى » الذي ألفه في ثلاث مجلدات فيها

تاريخ مكة المكرمة مفصلاً وتراجم جماعة من علمائها على ترتيب الحروف لأوائل أسمائهم، وهو اختصار لكتابه «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، والمختصر الذي نصفه هنا كأصله في أربعة وعشرين باباً وتم تأليفه سنة ٨١٢.

أوله: «الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة خير الأرض وخصها ببيته الذي استقبله وحجه فرض وأجزل لقاصديها والمتقربين فيها الأجور على ممر الدهور».

آخره: «وقد انتهى الغرض الذي أردنا جمعه في هذا الكتاب، فنسأل الله أن يجزل لنا فيه الثواب...».

(المرعشي ٢٠٣) محمد حسين الشهرستاني، سادس ذي الحجة ١١٨٠؟.

مختصر عدة الداعي

= نبذة الداعي في مختصر عدة الداعي

مختصر عروة الإخبات

= مرقاة الجنان إلى روضات الجنان. الكاشاني

مختصر عين اليقين، للفيض

= أصول المعارف. الفيض الكاشاني

مختصر عيون الأثر

= نور العيون في تلخيص سيرة الأمين المأمون. الأندلسي

مختصر غاية المرام في شرح تهذيب الأحكام

= كنز الطالب ووسيلة الراغب. الجزائري

(أدب)

مختصر غرر الحكم

اختصار: ؟

مختارات من كلمات وحكم أمير المؤمنين علي عليه السلام القصيرة، منتخبة من كتاب «غرر الحكم» للآمدي.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى جادة طريقه وفضلنا بتوحيده على كافة عبيده أحمدته على نعمه الفرادى والتوأم حمداً تقصر عن حده الأوهام».

آخره: «والعبادة استظالة على الناس ويظهر عليهم الهوى ويخفى بينهم الهدى يطلب رزقك أشد من طلبك له فأجمل في طلبه».

(الفيضية ١٧٣٠) من القرن الثالث عشر [ف ٢٣٣/١].

(فقه حنفي)

مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي

اختصار: الشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦)

اختصره من شرحه الكبير «غنية المتملي» الذي كتبه على «منية المصلي وغنية المبتيدي» لسديد الدين محمد بن محمد بن محمد الكاشغري (٧٠٥)، وهو في فقه الصلاة على المذهب الحنفي مع شيء من التفصيل، وهذا شرح مزوج توضيحي مختصر كتبه للمبتدئين من طلاب الفقه مع إضافة فوائد المسائل وأتمه في يوم السبت ٢٥ شعبان سنة ٩٣٦.

أوله: «الحمد لله الذي جعل العبادة مفتتح السعادة ومطمح السيادة وملحم الحسنى والزيادة وجعل الصلاة عمود قيامها».

آخره: «ونسأل الله حسن العاقبة لنا ولإخواننا وأحبابنا وجميع المسلمين إنه خير مسؤول وأكرم مأمول...».

(المرعشي ٩٧٦٠) إبراهيم بن مصطفى بن محمد قره ينجلى، شهر محرم ١١٤٦.

(المرعشي ٨٨٢٤) عمر الآمدي، شوال ١١٤٩، قوبلت النسخة في سنة ١١٩٠.

(المرعشي ٥٦٣٣) بلال بن محمد عيد، جمادى الأولى ١١٨٠.

(المرعشي ٨٥٥١) من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ٧٠٠) سنة ١٢٢٢، نسخة مجدولة جيدة.

(أدب)

## مختصر الغيث الذي انسجم

اختصار: كمال الدين محمد بن موسى الدميري المصري (٨٠٨)

«الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم» لصلاح الدين الصفدي شرح كبير معروف على قصيدة «لامية العجم»، انتخب المختصر منه في هذا الكتاب ما هو الأهم والألزم، فشرح كل بيت بعناوين «اللغة، الاعراب، المعنى»، وأضاف فوائد مهمة عليه بعناوين «قلت» وفيها مناقشات أدبية مع الشارح أو الطفرائي نفسه.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدور من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب».

(المرعشي ٧١١٨) محمد مهدي بن حسن الكرمانشاهي. ليلة الثلاثاء ١٧ ذي القعدة

١١٢١. نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الأول بأخرها قصائد من مشاهير الشعراء

منقولة من نسخة الشيخ حسن بن زين الدين العاملي.

## مختصر الغيث الذي انسجم

= النجم الذي نجم في شرح لامية العجم. الكركي

(فقه شافعي)

## مختصر الفتاوى

اختصار: ؟

مختصر من «الفتاوى الكبرى» لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي المكي، نقل

فيه المراد من السؤال والجواب تيسيراً لاستفادة العامة.

أوله: «الحمد لله المانع الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم والسلام المكمل بالتعميم على

رسوله الكريم».

(كلية اللاهيات - مشهد ١٣١١) عليه تعاليق، مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى العتق

والتدبير [ف ٣٤٧/٢].

### مختصر الفتوحات المكية

= الكبرى الأهم في بيان علوم الشيخ الأكبر. الشعراي

### مختصر فضائل الشام

= الإعلام في مختصر فضائل الشام

(تاريخ)

### المختصر في أخبار البشر

تأليف: أبي الفداء إسماعيل بن علي الأيوبي الحموي (٧٣٢)

فيه شيء من التواريخ القديمة والاسلامية جمعها المؤلف في هذا الكتاب - كما يقول - ليكون تذكرة له تغنيه عن مراجعة الكتب المطولة، اختصره من «الكامل» لابن الأثير وغيره من المصادر التاريخية، ورتب التواريخ القديمة على مقدمة ذات ثلاثة أمور وخمسة فصول، والتواريخ الاسلامية على السنين متبوعاً ترتيباً تأليف الكامل، انتهى فيه إلى سنة ٧٢١.

ذيل الشيخ عمر بن المظفر المعروف بابن الوردى (٧٥٠) ذيلاً سمي بـ «أخبار الاسلام» طبع معه في بعض الطبعات، ووصف الكتاب: بأنه من الكتب التي لا تقع مثلها ولا يسع الانسان جهلها، فانه اختاره من التواريخ التي لا تجتمع إلا للملوك، فاخصرت في نحو ثلثيه اختصاراً زاده حسناً وألحقته أعياناً وحذفت منه ما حذفه أسلم...

أوله: «الحمد لله الذي حكم على الأعمار بالآجال».

(ملك ٣٩٤٧) من القرن الثامن، مخروم الآخر، عليه ختم مكتبة شاهرخ [ف]

[٤٨٢/١].

(حديث)

### المختصر في الشرائع والأحكام

تأليف: عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلى المعروف بابن الخراط (٥٨٢)

اختار المؤلف جملة من أحاديث الأحكام والسنن والآداب والحكم والحلال والحرام والأدعية

والأذكار ، من الصحاح والمسانيد بأسانيدھا أو ذكر الصحابي الراوي للحديث . أكثر ما خرّج من صحيح مسلم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد وفقنا الله وإياك فاني جمعت في هذا الكتاب مفترقاً من حديث رسول الله » .

( المرعشي ٤١٠٨ ) محمد بن محمد بن الخطيب البعلبكي الدمشقي . يوم الجمعة سلخ ذي الحجة ٨١٨ على نسخة المؤلف . السفر الأول وهو إلى آخر كتاب الجهاد والسير .

### مختصر في الصرف

= التصريف

( طب )

### مختصر في الطب

تأليف : ؟

في قواعد الطب الكلية ، ألف مختصراً من دون تفصيل وبسط لبعض المتعلمين الناشئين ، وفيه - كما يدعي المؤلف - فوائد غريبة وفرائد عجيبة لم تذكر في الكتب الطبية المعروفة ، وهو في قسمين يشتمل كل منهما على فصول قصيرة :

القسم الأول : في أصول تراكيب الأدوية ، فيه سبعة فصول .

القسم الثاني : في قوانين صحيحة ، فيه تسعة فصول .

أوله : « الحمد لله على ما هदानا إلى سبيل الرشاد وأوضح لنا سنن الإرشاد ونثني على كل من اصطفاه لرسالته من العباد » .

آخره : « وليكن هذا آخر كلامنا في هذا المختصر فن حفظ فهو خليق بالاصابة في أعماله وبالتحقيق في أفعاله » .

( إحياء التراث ١٢٤٥ م ) محمد هادي بن مظفر العلوي الشيرازي . سنة ١٠٧٦ .

(حساب)

## مختصر في علم الحساب

تأليف: ؟

رسالة مختصرة في ثلاثة أقسام.

أوله: «الحمد للأول الذي لا يعده عدد بلا نهاية والآخر الذي لا يحده أمد بلا غاية والواحد الذي لا يتطرق إليه بضر من الضروب .. وبعد فهذا مختصر في علم الحساب مشتمل على الطرق الخفيفة والضوابط اللطيفة».

آخره: «وهذه صور الآلات المذكورة فامعن النظر وأحسن، هذا هو آخر القسم الثالث والله أعلم بالصواب».

(مدرسة مروى ٨٦٨ م) خواجه بيك بن سيدى أحمد بن رشيد، آخر شعبان ٩٤٩ [ف]

[٣١٩]

## مختصر قاموس اللغة

= القويميس؟

## مختصر القانون، لابن سينا

= الفصول الإيلاقية. الإيلاقي

(فقه حنفي)

## مختصر القدوري

تأليف: أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري الحنفي (٤٢٨)

متن متين معتبر مختصر مهم في الفقه الحنفي من الطهارة إلى الفرائض، يُطلق عليه لفظ «الكتاب» في المذهب، أكثر علماء الحنفية عليه الشروح المفصلة والمختصرة والحواشي العديدة، ويعتقدون أن في قراءته تحصل البركة والثروة لقارئته، قيل إنه مشتمل على إثني عشر ألف مسألة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب الطهارة قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى

الصلاة فاغسلوا وجوهكم».

آخره: «ومن أوصى بثلث ماله ولا مال له ثم اكتسب مالاً استحق الموصى له ثلث ما يملكه عند الموت».

(المرعشي ٤٦٥٧) سنة ٨٤٠، نسخة مشكولة مصححة عليها بعض التعاليق بخط غير خط الأصل.

(المرعشي ١٢٨٩) علي بن شعبان، شهر رمضان ٩٦٨، عليه تعاليق بالعربية والتركية.

(المرعشي ٢٦٥٠) نسخة قديمة نفيسة مصححة فيها بلاغات.

(مكتبة الغرب ٩٣٢) محمد بن باقي، ٢٩ جمادى الآخرة ١٠٩٨ [ف ١٨٢].

مختصر كتاب «الأخبار»

= الإقتصار بصحيح الآثار عن الأئمة الأطهار. القاضي نعمان المصري

مختصر كتاب المدني

= آراء أهل المدينة الفاضلة. الفارابي

مختصر لب اللباب

= الوجيزة. شريعتمدار الأسترابادي

مختصر لباب الألقاب

= لب اللباب في تحرير الأنساب. السيوطي

(لغة)

مختصر اللغات

تأليف: ؟

أبواب وفصول تجمع اللغات المتناسبة في الموضوع القرينية في المعنى، جمعت مجردة عن الشواهد ليسهل حفظها.



نسب على الورقة الأولى إلى الفيروزآبادي أو الزمخشري ويجب الدقة في النسبة .  
 أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذا كتاب مختصر فيما يحتاج إليه من اللغة .. باب صفات  
 الرجال المحمودة الجواد الرجل السخي والحرق الكريم والحضم كثير العطية » .  
 آخره : « والذبالة الفتيلة وجمعها ذبال وهي الشعيلة أيضاً جمعها شعائل » .  
 (المرعشي ٨٥٥٥ م) سعيد بن عبدالله البصري، من القرن الحادي عشر.

مختصر « ما بعد الطبيعة »  
 = آراء أهل المدينة الفاضلة . الفارابي

مختصر مجمع البحرين  
 (لغة)  
 اختصار : ؟

اختصر فيه كتاب « مجمع البحرين ومطلع النيرين » للشيخ فخر الدين الطريحي (١٠٨٧) بترتيبه في  
 التويب ، وحذف منه أكثر الآيات والأحاديث المستشهد بها وبعض الخصائص اللغوية .  
 (المرعشي ٥١٦) نسخة حديثة مخرومة الأول والآخر، من حرف الجيم إلى النون.

مختصر مجمع البيان لعلوم القرآن  
 (تفسير)

اختصار : السيد أبو الحسن بن محمد (تقي الدين) الطباطبائي الرضوي (ق ١١)  
 اختصره في عشرة أجزاء كأصله في سنة ١٠٧٤ في المشهد الرضوي .  
 (ملك ٢٤١ - ٢٥٠) بخط المؤلف ووقفه على أولاده وطلاب العلوم الدينية [ف  
 ٤٦٩/١].

مختصر مجمع البيان  
 = أفضل التفاسير

## مختصر المحرّر

(فقه شافعي)

اختصار: ؟

اختصر الكتاب المشهور في الفقه الشافعي «المحرّر» لأبي القاسم عبدالكريم الرافعي القزويني (٦٢٣)، مع عدم الالتزام بألفاظه وعباراته وربما زاد فوائد بين قوله «قلت.. والله أعلم» وربما صحح أورد بعض آراء مؤلف الأصل. لعله كتاب «الايجاز» لتاج الدين محمود الاصفهيدي الكرمانلي. آخره: «واختم لنا بخير وأصلح لنا شأننا كله وافعل ذلك باخواننا وأحبائنا وسائر المسلمين». (المرعشي ١٠٦٧٢) من القرن الثامن وهو مخروم الأول.

## مختصر مسكن الشجون في حكم الفرار عن الطاعون

(فقه إمامي)

اختصار: ملا محمد تقي الكلبيكاني (١٢٩٢)

الأصل للسيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)، والمختصر هذا في خمسة أبواب وخاتمة كما يلي:

الباب الأول: في الكشف عن الموت.

الباب الثاني: في مبادئ الطاعون وأسبابه.

الباب الثالث: في حكم الفرار منه.

الباب الرابع: في تحقيق الأجل.

الباب الخامس: في واجب الحكّام والعلماء وأمثالهم عند نزوله.

الخاتمة: في نوادر متفرقة وحكم فائقة.

أوله: «بعد الحمد لله والصلاة على نبيه وآله، أقول: هذا مختصر من كتاب مسكن الشجون

تأليف.. الذي ألفه في حكم الفرار من الوباء والطاعون ورتبه على أبواب خمسة وخاتمة».

آخره: «أما بعد الوصال فالخوف الفراق ويبكى.. شوقاً إليه ويبكى ان وفي خوف الفراق،

هذا تمام ما اختصر من رسالة مسكن الشجون والحمد لله على الإتمام».

(الخوانساري ٢٢١ م) بخط المؤلف [ف ١٧٢/١].

## مختصر مصباح السالكين

(أدب)

اختصار: كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني (٦٩٩)

أصل هذا الكتاب « مصباح السالكين لنهج بلاغة مولانا أمير المؤمنين » للمؤلف أيضاً، وهو شرح على كتاب « نهج البلاغة » كان فيه تطويل وتفصيل على طريقة الفلاسفة والمتكلمين، وقد حذف الشارح منه في هذا المختصر المباحث الفلسفية والتاريخية الطويلة واكتفى بالإشارة المختصرة إليها. لخصه بإشارة عظاملك بن محمد الجويني وأتمه كما في بعض النسخ في آخر شوال سنة ٦٧١ (أو ٦٨١).

يُسمى بـ« اختيار مصباح السالكين » أيضاً.

أوله: « سبحان من حسرت أبصار البصائر عن كنه معرفته وقصرت ألسن البلغاء عن أداء مدحته وكيفية صفته وشهدت مع ذلك بداية العقول بربوبيته جلال ألوهيته ».  
آخره: « وقال أمير المؤمنين عليه السلام أشد الذنوب ما استخف به صاحبه وقد مرّ بيانه وبالله التوفيق ».

(المرعشي ٧٠٤٦) سنة ٧١٣، نسخة مصححة على الورقة الأولى منها إجازة كتبها عبدالمحمود بن أمير الحاج المجاور لشمس الدين محمد بن جمال الدين أحمد الفقيه اللحساوي في ٢٦ محرم ٨٤١.

(المرعشي ٦٧٣٦) علي بن أبي هاشم الحسيني الكورسرخي، جمادى الآخرة ٧٢٦، نسخة مصححة.

(المشكاة ٢٣٤) من القرن الثامن أو التاسع، الأوراق الثلاثة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف ١٥١/٢].

(المرعشي ٦٢٩٨) من القرن التاسع، نسخة مصححة جيدة.

(المرعشي ٩١٠) أحمد بن محمود بن عبدالصمد بن محمد بن أحمد بن إسمايل الكيلكي الحسيني، يوم الجمعة سابع صفر ٩٦١، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٣٥٩٩) أحمد بن محمد بن مبارك بن الحسين الساري البحراني، يوم الأربعاء ١٩ جمادى الآخرة ١٠٩٣.

(إحياء التراث ٢٣٥٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي ١٠٧٢٢) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ١٩١٨) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

مختصر مصباح الفقيه

= الاصلاح وفيه الفوز والفلاح. المجاهد الحائري

مختصر مصباح الكنعمي

= ضوء المصباح

(دعاء)

مختصر مصباح المتهجد

اختصار: المولى حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرازي (ق ١٢)

اختصر كتاب «مصباح المتهجد» لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) على ترتيب

الأصل وربما أضاف عليه مطالب أكثرها من المصادر الحديثية.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الدعاء مفتاحاً لخزائن رحمته وسبباً للمزيد من فضله ونعمته

والنجاة من نعمته».

(ملك ٧٨٠) من القرن الحادي عشر [ف ٥٠٣/١].

(المرعشي ٣٩٤٨) نسخة مخرومة الآخر.

(دعاء)

مختصر مصباح المتهجد

اختصار: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

بعد أن أكمل المؤلف كتابه الكبير «مصباح المتهجد» اختصره في أقل من ثلثه، فاختار في

مختصره هذا جمللاً لا يستقلها العامل بها واقتصر على ذكر أدعية جامعة للأغراض، اختصره

باشارة بعض الأشراف الديانيين المؤثرين لأفعال الخير، فبدأ كأصله بما يتكرر في كل يوم وليلة ثم

بأقي أقسام عبادات السنة ثم أدعية الأسبوع وما يقرأ في كل يوم منه . ويُعرف هذا المختصر في بعض المصادر بـ «المصباح الصغير» .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد اعلموا رحمكم الله أني لما عملت عبادات السنة في الكتاب الذي سميته بمصباح المتهدج» .

آخره : « وأكثر من يا ذا الجلال والإكرام ، وصلى الله على نبيه محمد وأهل بيته الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً كثيراً» .

(الإبراهيمي ١٦٥٥ م) محمد بن فخر الدين الحسيني السبزواري ، يوم الجمعة ٢٨ ذي الحجة ٩٥٩ في أصهان [ف ٣٥٠] .

(الامام الصادق - قزوین ٥١٣) ربيع الأول ٩٦٥ . نسخة مصححة مزركشة بأولها لوحة فنية [ف ٢٤٨/١] .

(المشكاة ٣٢) مير همايون بن محمد سليم الحسيني الموسوي ، يوم الثلاثاء ١٤ جمادى ٩٦٩ ، على النسخة تعاليق وترجمت الأدعية إلى الفارسية بين السطور [ف ٢١٠/١] .

(المرعشي ٢٠٨٢) أبو القاسم العبد العظيمي ، سلخ ذي الحجة ٩٩١ ، نسخة مصححة . (الفيضية ١١٥٩) من القرن العاشر أو الحادي عشر ، مخروم الأول [ف ٢٣٣/١] .

(المرعشي ٧٣٥٩) من القرن العاشر ، مخروم الأول وأتم الخروم رضا بن محمد الموسوي الزنجاني في تاسع رمضان ١٣٦٩ في طهران .

(المرعشي ٧) نسخة قديمة نفيسة مصححة ، سقط من أولها وآخرها أوراق أكملت سنة ١٢٤٠ .

(المرعشي ٢٣٤١) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخر .

(المرعشي ١٠٦٦٣) عرب حسين بن مولانا ميران الكويناني ، ٢٠ ذي القعدة ١٠٣٥ .

(الإبراهيمي ١٨٩٩) نوروز علي التركبان ، يوم الخميس ١٢ ذي الحجة ١٠٣٨ [ف ٣٥٠] .

(إحياء التراث ٢٢٩١) من القرن الحادي عشر ، سمي على الورقة الأولى اشتباهاً « منهاج الصلاح في مختصر المصباح » وهو للعلامة الحلبي .

(كوهرشد ٣٨٣) من القرن الحادي عشر ، الأوراق الأخيرة حديثة بخط منيرالدين [ف ٣١٢/١] .

(المرعشي ٥٠٥) نسخة مصححة فيها خروم .

(دعاء)

### مختصر مصباح المتهجد

اختصار: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

يقرب من اختصار المؤلف وليس فيه ديباجته وحذفت الأحكام أكثر من اختصاره .  
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. فصل في ذكر عبادات الشرع ، عبادات الشرع خمس الصلاة  
والزكاة والصوم والحج وجهاد ».

آخره: « وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين الأخيار وسلم تسليماً كثيراً كثيراً » .  
(المرعشي ٩٧٥٠) محمد أشرف اليزدي ، سنة ١٠٩٤ ، كتبه لميرزا أبي الحسن ، نسخة  
مجدولة مصححة جيدة .

(المرعشي ١١٥١٥) ميران علي القمي ، يوم الأحد من شهر رجب ١٠٩٩ ، نسخة  
مصححة مجدولة عليها تعاليق .

(دعاء)

### مختصر مصباح المتهجد

اختصار: ؟

أوله: « منتخب من المصباح مما لا بد منه من الأدعية على سبيل الاستعجال ، فصل في ذكر  
غسل الميت » .

(المشكاة ٣١) من القرن الحادي عشر ولعله بخط المختصر ، والنسخة مصححة مخرومة  
الآخر [ف/٢٠٥/١] .

### مختصر مصباح المتهجد

= اختيار المصباح

= منهاج الصلاح في اختيار المصباح

(فضائل المعصومين)

### مختصر مصباح الهداية

اختصار: غلام علي بن زين العابدين (ق ١٣)

اختار الأحاديث المروية في شأن أهل البيت عليهم السلام الواردة في كتاب «مصباح الهداية في أنوار الولاية» لعباس بن محمد بيك القاجار المعروف بالناسخ من دون ترتيب خاص. أمته في يوم الأربعاء ١٤ رجب سنة ١٢٨٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا منتخب شريف ومجموع لطيف يشتمل على الأحاديث المروية عن طرق العامة وغيرهم».  
(المرعشي ١٤٨٨ م) بخط المؤلف.

مختصر معادن الأحكام في شرح سيد الأنام  
= جواهر الأحكام في مختصر معادن الأحكام. اللواساني

(تفسير)

مختصر معالم التنزيل

اختصار: تاج الدين عبد الوهاب بن محمد الحسيني (٨٧٥)

اختصر «معالم التنزيل» لأبي محمد حسين بن مسعود البغوي (٥١٦) في أربعة أجزاء، بحذف أسانيد الأحاديث واختلاف القراء وأنواع الاعراب وما كان سبباً لطول الكلام، وذلك تيسيراً للقارئ. أوله: «الحمد لله على ما ألهمنا من كتابه وعلمنا من بيانه وخطابه.. وبعد فإن أولى ما أنفقت فيه نفائس الأعمار».

(المرعشي ٧٩٦) نسخة قديمة نفيسة مصححة أصابها الرطوبة، من أول القرآن إلى آخر سورة النساء، وهو الجزء الأول من أربعة أجزاء.

مختصر معالم التنزيل

= لباب التأويل في معاني التنزيل. الخازن

مختصر مغني اللبيب

= ذخيرة الأديب في تلخيص مغني اللبيب. الجزائري

= منتهى الأديب في خلاصة مغني اللبيب. الصوفي

مختصر المفردات ، لابن البيطار

= ما لا يسع الطبيب جهله . ابن الكتبي

مختصر المقاصد المهمة

= مناهل الشوارد في تلخيص المقاصد . الآراني

مختصر المقاصد النحوية

= فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد . العيني

(رجال)

مختصر المقال في معرفة الرجال

اختصار: الشيخ محمد بن علي المقابي البحراني (ق ١٢)

مختصر من كتاب المؤلف «المقال في معرفة الرجال» اقتصر فيه على ذكر الرواة الذين هم أبواب الكتب والأصول، فرتب أسماء الرجال على ترتيب حروف أوائلها وأورد فيه مشائخ الاجازة أيضاً ورمز لمصادره برموز خاصة، وفي آخر الكتاب خاتمة مختصرة مفيدة في جواز العمل بالأصول الحديثية الأربعة ثم بيان جملة من اصطلاحات المحدثين.

أوله: «بعد حمد الله على افضاله .. بعد أن فرغت من جمع كتاب المقال في معرفة الرجال وقد أطنبت فيه من ذكر أكابر الصحابة والتابعين».

آخره: «اللهم أرشدنا إلى صراطك المستقيم واغفر لنا بيمتك يا أرحم الراحمين».

(المرعشي ٦٥٩٦) محمد بن خلف السطري، رابع شهر رجب ١٢٠٤، نسخة مصححة  
أضرت بها الأرضة.

مختصر المقصد الأسنى

= فرائد الدرر في أشرف طرائق الوتر؟



( ؟ )

### مختصر مكاسب الرجال

اختصار : محمود بن محمد بن أبي الحسن الفريابي

( مكتبة الغرب ١٢٤٢ م ) خليل بن علي بن خليل . سنة ٨٣٤ [ ف ٣٣١ ] .

### مختصر المكنون في الطب

= التلويح إلى أسرار التنقيح . الخجندي

= تنقيح المكنون من مباحث القانون . الخجندي

( حديث )

### المختصر الملتقط

جمع : ؟

أحاديث مختارة في هذه المجموعة من دون ترتيب وتنظيم خاص .

أوله : « ذكر الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الحارثي في كتاب المقالات ما حكايته القول

في رؤية المحتضرين رسول الله وأمر المؤمنين » .

آخره : « قال الكلبي قتل الحسين .. قد لعنتم على لسان ابن داود وموسى وصاحب الانجيل » .

( الإبراهيمي ١٦٢٢ ) علي بن محمد بن أحمد بن الحاج خليل بن الذريدي الحواش ، سنة

٨٧٤ ، عليه تملكات قديمة كثيرة [ ف ٣٥٠ ] .

( تاريخ )

### مختصر المنتظم وملتقط الملتزم

اختصار : علاء الدين علي بن محمد بن مسعود الشاهرودي البسطامي ، مصنفك ( ٨٧٥ )

منتخب من كتاب « المنتظم في تاريخ الأمم » لأبي الفرج ابن الجوزي ، حذف من الأصل ما رآه

زائداً وأسقط مسائل غير لازمة متعبة لمن يقرأها ، وهو في مجلد تم في سنة ٨٧٠ أيام الإقامة في

ادرنة بتركيا .

نقل عن المولى علي ابن الحناني أنه قال : في الكتاب أوهام كثيرة وأغلاط صريحة أشرت إلى

بعضها في هامش نسخة بخطه .

أوله: « الحمد لله الذي أودع في علم التاريخ أسراراً من عرفها ».

(الوطنية ١٦٠) من القرن الثاني عشر . مخروم الآخر [ف ١٤٣/٧].

(أصول الفقه)

### مختصر منتهى السؤل والأمل

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (٦٤٦)

مختصر من كتابه الكبير المفصل « منتهى السؤل والأمل في علم الأصول والجدل » ، قد اشتهر  
اشتهاراً واسعاً فتدارسه العلماء وكتبوا عليه شروحاً وحواشي كثيرة جداً .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاني لما رأيت قصور الهمم عن الاكثار وميلها إلى  
الايجاز والاختصار ».

آخره: « والحدود أمور لا تنحصر وفيما ذكر إرشاد لذلك إنشاء الله تعالى وحده وصلواته على  
محمد وآله وسلم ».

(المرعشي ١٦٩٦م) نسخة قديمة مصححة .

### مختصر منهج الطالبين

= منهج الطلاب . الأنصاري

### مختصر منية الفقهاء

قنية المنية لتتميم الغنية . الزاهدي

### مختصر منية المحصلين

بغية الطالبين لصحة طريقة المجتهدين . شبر

## مختصر موائد العوائد

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

تناول القواعد الأصولية باختصار شديد مع الإشارة إلى بعض أدلة المختار منها، وهو كالفهرس لكتابه «موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد» في مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة كأصله. أوله: «الحمد لله الذي أفاض بجموده الوجود والحياة والصحة ومدارك العلم والقدرة ورزقنا المآكل والمشرب والملابس والمسكن».

آخره: «الذي عليه بناء الشرع يقدم الأصل إلا ما خرج بالدليل كما في يد المسلم وشهادة البيعة». (المرعشي ٩٥١٢ م) أوراق من أول الكتاب.

(مدرسة مروى ٩٣٥ م) سنة ١٢٥١ [ف ٣٢٩].

## مختصر المهذب البارع

= المقتصر من شرح المختصر. ابن فهد

(فقه مقارن)

## مختصر الميزان الكبرى

اختصار: ؟

اختصر المؤلف «الميزان الكبرى» للشيخ عبدالوهاب الشعراني (٩٧٣) في هذه الرسالة لتكون ميسرة لمعرفة آراء الأئمة الأربعة في المسائل الفقهية.

أوله: «الحمد لله على دين الاسلام والصلاة والسلام على النبي المبعوث لبيان الحلال والحرام.. وبعد فقد وقف على الكتاب المسمى بالميزان الذي ألفه القطب الرباني».

آخره: «ومن ذلك قول الأئمة الثلاثة أنه يجوز للسيد إجازة أم ولده مع قول مالك إنه لا يجوز له ذلك، هذا آخر ما اقتصرنا عليه وانتخبناه من الميزان الشعرانية..».

(عبدالعظيم ٦٢) عبدالكريم، غرة محرم ١٢٨٧ [ف ٥٧٢/٢].

## المختصر النافع

(فقه إمامي)

تأليف: أبو القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد الحلبي (٦٧٦)

فتاوي مختصر فيه بعض الاشارات إلى الأدلة، مختصر - كما يقال - من كتاب المؤلف « شرائع الاسلام »، وهو على ترتيبه في الكتب والأبواب، وعدّد بعض الفقهاء مسائله بتسعة آلاف مسألة. اهتم علماء الفقه الشيعي بهذا الكتاب وكتبوا عليه شروحاً وحواشي عديدة، وترجم إلى الفارسية أكثر من مرة.

أوله: « الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين وحصرت عن شكر نعمته ألسنة الحامدين وقصرت عن وصف كماله أفكار العالمين ».

آخره: « وجعل إلى الجنة منقلبه ومنتقله إنه لا يخيب من سأله ولا يخسر من أمله وصلى الله على محمد وآله أجمعين... ».

(الوطنية ١٧٨٨) عبدالسلام بن محمد جعفر بن علي، سنة ٧٥٢ في شيراز [ف] ٣٧١/١٠.

(الموعشي ٥٠٦) الحسين بن محمد بن الحسن الجوياني، يوم الخميس ٢٤ ذي الحجة ٧٨٧، نسخة مقابلة مصححة محشاة فيها بلاغات محرومة الأول، في الصفحة الأخيرة منها بلاغ كتبه محمد بن سليمان بن الحاج...

(الموعشي ١٦٥٤) محمد بن حسن بن حسين التوبلي، ٢٥ ذي القعدة ٨٩٨، نسخة محرومة الأول عليها تعاليق.

(الموعشي ٩٤٨٨) محمد بن عماد بن ثروة بنى، أواسط ربيع الآخر ٨٩٩، محروم الأول.

(إحياء التراث ٩٩١) من القرن التاسع وبعض الأوراق حديثة الكتابة كتبت بخطوط مختلفة، مصحح عليه تعاليق.

(الفيضية ١٣٧٨) السيد ناصر بن مرتضى بن علي بن أحمد الحسيني، من القرن التاسع ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق، الأوراق الأولى الأربعة حديثة الكتابة [ف] ٢٣٦/١.

(الفيضية ١٩٩٦) من القرن التاسع أو العاشر، محروم الأول والآخر، عليه تعاليق كثيرة [ف] ٢٣٦/١.

(الوطنية ٧٧) سنة ٩٤٥. بعض الأوراق حديثة الكتابة وفي النسخة خروم [ف ٧٤/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٦) يوم الخميس ١٦ ربيع الأول ٩٥٧ في مدرسة صاحب الزمان بالهلة، عليه تعاليق والأوراق الأولى حديثة الكتابة [ف ٥٥٣/١].  
(ملك ٢٢٤٥) محمد بن كرشاسب الجرجاني، يوم الأحد سابع شعبان ٩٥٩. عليه تعاليق [ف ٤٨٣/١].

(الموعشي ١٠٨٦٩) سنة ٩٧٩ في المشهد الرضوي.

(الموعشي ٣٩١٠) شهر رمضان ٩٨٠ في مدرسة دار الارشاد بأردبيل، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الموعشي ٨٢٨٦) شهر رجب ٩٨٤، نسخة مصححة والورقتان الأولىان منها حديثة الكتابة.

(مدرسة ري ٥٨) محمد رضا بن تاج الدين حسن الخادم، عاشر شعبان ٩٨٦ في بروجرد، مصحح عليه تعاليق [ف ٦٨].

(إحياء التراث ٢٢٥ م) علي بن أحمد المنشار، من القرن العاشر، مخروم الآخر وعليه تعاليق.

(إحياء التراث ١١٥٦) من القرن العاشر، مصحح عليه تعاليق، في هامش صحيفة من كتاب القضاء إنهاء كتبه السيد حسين بن الحسن الموسوي الحسيني المجهتد الكركي لشمس الدين الجحاني في ربيع الأول ٩٨٩ (الرقم العددي كتب اشتهاها ٩٨٥).

(الوطنية ١٣٩٤) من القرن العاشر [ف ٤١١/٩].

(الامام الصادق - أردكان ٣١٢) من القرن العاشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة، مخروم الأول [ف ٥٥].

(الموعشي ٥٢٧) نسخة قديمة نفيسة مصححة فيها بلاغات مخرومة الأول والآخر.

(الموعشي ١٦٧٩) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق مخرومة الأول والورقة الأخيرة منها حديثة الكتابة.

(الموعشي ٤١٢٨) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر، وهي مصححة عليها تعاليق وفيها بلاغات.

(المشكاة ٧٧٨) نسخة قديمة عليها تعاليق. الأوراق الثلاثة الأولى والورقة الأخيرة كتبت في سنة ١٢٣٥، عليها إجازة كتبها حسام الدين بن درويش علي الحلبي للسيد يحيى بن أحمد الأعرج الحسيني في سادس رمضان ١٠٣٢ [ف ٢٠٠٣/٥].

- (المرعشي ١٠٢٤٩م) محمد تقي الطهراني، ٢٠ صفر ١٠١٣.
- (الامام الصادق - قزوين ٢٦١) أول ربيع الثاني ١٠١٦. نسخة مصححة [ف ٢٣٠/٨].
- (الامام الهادي ٤٠) زين العابدين بن عبد الصمد، يوم الجمعة ٢٦ رمضان ١٠٢٠.
- (إحياء التراث ١٠٥٧) مخدم بن أبي طالب المنطبيب الحسيني الأوجي، يوم الخميس ١٢ رجب ١٠٢٣، عليه تعاليق أكثرها فارسية وترجم المتن إلى الفارسي أيضاً.
- (المرعشي ٩٥٢٨) جلال الدين بن علي، ٢٣ رجب ١٠٣٣.
- (الفيضية ١٦٥٤) مؤمن بن قطب الدين الوانثاني، يوم السبت غرة ربيع الثاني ١٠٥٢ في المدرسة المتعالية القطبية بأصبهان، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٢٣٦/١].
- (ملك ١٨٩٦) سنة ١٠٥٧، عليه تعاليق [ف ٤٨٢/١].
- (الفيضية ١٦٦٣) كامران بن مير حيدر الحسيني البرغاني، ربيع الأول ١٠٥٩، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٣٦/١].
- (الوطنية ٥٨٨) سنة ١٠٦٣، نسخة مجدولة عليها تعاليق [ف ٣٥٨/٨].
- (گوهرشاد ٣٦٠) خواجه صندل، يوم الأربعاء ١٥ جمادى الأولى ١٠٧١، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٩٦/١].
- (عبدالعظيم ٦٠٣ م) قر بن نجم بن هلال بن عبدالعزيز، يوم الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٠٧٢، مصحح عليه تعاليق قليلة [ف ٥٦٨/٢].
- (مدرسة البروجردي ٩٤) محمد حسين بن كمال الدين، يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١٠٧٤، مخروم الأول.
- (إحياء التراث ٢٧٢٤) خواجه علي بيك بن شاه كرم بيك صومعه سرائي، تاسع جمادى الآخرة ١٠٧٤، مصحح عليه تعاليق كثيرة.
- (عبدالعظيم ٥٤٣) تاسع رمضان ١٠٧٦، مصحح مخروم الأول [ف ٥٦٨/٢].
- (ملك ١٧٩٠) هداية الله بن محمد شريف الجيلاني، شهر رمضان ١٠٧٩، عليه تعاليق [ف ٤٢٨/١].
- (مكتبة الغرب ١٠٦٣) جمشيد بن گستم، يوم الجمعة أواخر شوال ١٠٨٠ [ف ٢٠٠].
- (الفيضية ١٣١١) جمادى الأولى ١٠٨٤ في المشهد الرضوي [ف ٢٣٦/١].
- (عبدالعظيم ٤٥٨) ذوالحجة ١٠٨٧ [ف ٥٦٨/٢].

(ملك ١٨٨٦) حسين بن مرتضى العلي آبادي، ٢٣ محرم ١٠٨٨، عليه تعاليق [ف ٤٨٢/١].

(إحياء التراث ٨٨٥) رمضان علي بن قاسم علي الدوزني البرورودي، يوم الثلاثاء ١٧ ذي الحجة ١٠٨٨.

(موهرشاد ٣٦٧) يوم الثلاثاء ٢٥ ذي القعدة ١٠٩٤، كتب بخطين وعليه تعاليق [ف ٣٠٢/١].

(الوطنية ١٩٥٩) محمد حسين بن محمد علي السبزواري، سنة ١٠٩٦، عليه بعض التعاليق [ف ٦٤١/١٠].

(إحياء التراث ١٩٦١) من القرن الحادي عشر، الأوراق الخمس الأخيرة كتبها محمد إبراهيم بن محمد كريم الأثيم الورنوسفادراتي في يوم الأحد ٢٥ ذي القعدة ١٢٠٩، مصحح عليه تعاليق.

(إحياء التراث ٤٤٥٥ م) من القرن الحادي عشر، كتب فرج الله بن محمد تقي بن رجبعلي الملقب بكفشگر الغلامي الصفحتين الأخيرتين في سنة ١٢٧٩، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(الامام الصادق - أردكان ١٠١) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة [ف ٧٦].

(الامام الصادق - أردكان ٢٠٢) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، مخروم الآخر، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ١٩٦].

(الامام الصادق - أردكان ٢٤٩) من القرن الحادي عشر، مصحح على نسخة صحيحة وعليه تعاليق كثيرة [ف ٢٣٢].

(الامام الهادي ٤٤ م) من القرن الحادي عشر.

(عبدالعظيم ٤٤٨) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق، مخروم الأول والآخر والأوراق مشوشة [ف ٥٦٩/٢].

(عبدالعظيم ٤٨١) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق، مخروم الآخر [ف ٥٦٩/٢].

(عبدالعظيم ٥٨٠) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة، مخروم الأول والآخر، كتاب الصوم إلى القصاص [ف ٥٦٩/٢].

(الفيضية ٧١٩) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، أكمل الصحائف الأولى والأخيرة منها محمدرضا بن محمد صالح العاملي [ف ٢٣٥/١].

(الفيضية ١٧٧٤) لعله من القرن الحادي عشر، الأوراق الأولى والأخيرة بخط

- محمد حسن بن عبدالرحمن الطباطبائي البروجردي [ف ٢٣٦/١].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٥٢٠) من القرن الحادي عشر والأوراق الثلاث الأولى  
حديثه الكتابة، عليه بعض التعليقات [ف ٦٦٤/٢].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٧٧١) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات وفيه  
خروم [ف ٨٥٠/٣].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٨٢٦ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخِر [ف  
٨٩٦/٣].
- (مؤهرشاد ٧١٤) من القرن الحادي عشر، عليه تعليقات من الكاتب [ف ٨١٩/٢].
- (مؤهرشاد ١٠٨٤) من القرن الحادي عشر، الأوراق الأولى والأخيرة حديثه الكتابة  
[ف ١٤٩٧/٣].
- (مدرسة مروي ١٠٣٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، بعض الأوراق حديثه  
الكتابة، مخروم الآخر [ف ٢١٨].
- (الموعشي ٩٠٨٧) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.
- (الوطنية ٦٨) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخِر [ف ٦٦/٧].
- (المرعشي ٦٥٣١) عبدالرحيم بن محمد الحسيني الموسوي الشهرستاني، يوم الثلاثاء  
١٥ ربيع الأول ١١٠٤، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة قابلها محمد علي مرتين  
إحداها بتاريخ ١١٥٢.
- (كلية الالهييات - مشهد ١٤٥٣) رفيع بن محمد صادق، يوم الاثنين ١٨ رجب ١١٠٨  
[ف ٦٠١/٢].
- (الفيزية ... سنة ١١١١) [ف ٢٣٦/١].
- (عبدالعظيم ٣٠٦) عبداللطيف بن محمد شريف، ذوالقعدة ١١١٣، مصحح عليه  
تعالق بعضها فارسية، مخروم الأول [ف ٥٧٠/٢].
- (الوطنية ١٣٦٥) عبد مناف بن محمد صالح الطالقاني، سنة ١١١٧، ترجمت بعض  
اللغات إلى الفارسية [ف ٣٦٠/٩].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٦٤٧ م) ملا إبراهيم بن شاه معين الهزارجريبي، يوم الأربعاء  
٢١ شوال ١١٣٤ في المدرسة الناظرية بقم [ف ٧٦٦/٣].
- (إحياء التراث ١٣٩٤) ربيع الثاني ١١٥٣، النصف الأول من الكتاب مصحح عليه  
تعالق.
- (عبدالعظيم ٤٨٤) من القرن الثاني عشر بخطين، مخروم الآخر [ف ٥٧٠/٢].



- (الفيضية ١٠٢٣) لعله من القرن الثاني عشر. مخروم الأول والآخر [ف ٢٣٦/١].
- (الفيضية ١٦٠٨) لعله من القرن الثاني عشر. مخروم الآخر. الأوراق الأولى حديثة الكتابة، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٣٦/١].
- (ملك ٢٩٨٢) من القرن الثاني عشر. الورقتان الأوليان حديثة الكتابة [ف ٤٨٣/١].
- (ملك ٦٤٠٥) من القرن الثاني عشر. عليه تعاليق الشيخ داود [ف ٤٨٣/١].
- (إحياء التراث ٤٢٠) ١٤ ذي القعدة ١٢٠٨. بهوامشه تعاليق كثيرة.
- (الفيضية ١٣٨٣) مهر علي بن قربان الأشكوري. عاشر صفر ١٢٢٥ [ف ٢٣٦/١].
- (الامام الصادق - قزوين ٢١٩ م) كرم علي بن حسين علي نزيل اشتهازد. ٢٢ محرم ١٢٢٧ [ف ٣٧١/١].
- (الفيضية ١٦٣٢) قاسم بن طهاسب، يوم الاثنين ١٦ ذي القعدة ١٢٥٦ [ف ٢٣٦/١].
- (إحياء التراث ١٣٤٧) محمد الحسيني الأصبهاني، جمادى الآخرة ١٢٥٨. مصحح عليه تعاليق.
- (مدرسة مروي ٨١٠) سنة ١٢٧٥ [ف ٢١٨].
- (گوهرشاد ٩٣٥) منتصف شعبان ١٢٧٦ [ف ١٢٨٢/٣].
- (المرعشي ١٢٤٣) عبدالشكور بن جليل، يوم الأحد من شهر ذي القعدة ١٢٧٨.
- (الإبراهيمي ٢١٩١) محمد الشريف، عاشر جمادى الآخرة ١٢٩٥ في المدرسة المصومية [ف ٣٥٠].
- (إحياء التراث ١٧٦٢) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق.
- (عبدالعظيم ٥٦٦) من القرن الثالث عشر، مصحح مخروم الأول والآخر [ف ٥٧٠/٢].
- (عبدالعظيم ٥٥٩) عليه تعاليق والأوراق الأخيرة ممزقة [ف ٥٧٠/٢].
- (الفيضية ٩٥٦) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٢٣٦/١].
- (مكتبة الغرب ١٠٦٤) [ف ٢٠٠].

(قراءة)

مختصر النشر في القراءات العشر

اختصار: ؟

مختصر كتاب «النشر في القراءات العشر» لشمس الدين محمد بن محمد الجزري (٨٣٣).  
(المرعشي ٦٤٠) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر.

مختصر النشر في القراءات العشر  
= تقريب النشر في القراءات العشر

مختصر «النفس» لأرسطو (فلسفة)

اختصار: ؟

مختصر جداً في سبعة أبواب قصيرة.

أوله: «الباب الأول قال الحكيم ان كل موجود إما أن يعلم بالحواس أو أن يدرك بالوهم». آخره: «فالنفس إذن متفكرة عاقلة اضطرارها».

(المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادي عشر.

مختصر النهاية، لابن الأثير  
= الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير. السيوطي

مختصر نهج البلاغة  
= طرائف الحكمة وبدائع المعرفة. القزويني

مختصر نهج البيان (تفسير)

اختصار: ؟

ينسب «نهج البيان عن كشف معاني القرآن» إلى محمد بن الحسن الشيباني (ق ٤)، وهذا المختصر حذف منه التصريح بأسماء المفسرين مكتفياً عند النقل عنهم بـ«قيل - قيل»، وهو تفسير

ممزوج توضيحي شديد الاختصار ، وكما يقول المختصر : فيه زيادة تبين شاف وتوضيح كاف لمعاني كلمات أغفلها منسئ الكتاب .

أوله : « الحمد لله مصطفى المرسلين ومفضلهم على الخلق أجمعين باعنتهم بالآيات الظاهرة والمعجزات الباهرة وناصرهم على المتمردين » .

آخره : « والصحيح أنها منه لقوله تعالى إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون أي من الزيادة والنقصان والتغيير والتبديل » .

(المرعشي ١٤٥٨) مشرف بن حسن بن مشرف بن علي بن أحمد بن مسعود

الساهيجي المعلم ، ٢٥ رمضان ١٠٧٣ . سمي على الورقة الأولى من هذه النسخة بخط بعض المالكين «تلخيص البيان في معاني القرآن» .

(إحياء التراث ٣٢٦٩) عبدالمجيد بن عبدالواحد ، يوم الأحد ٢١ شعبان ١٠٨٦ .  
مصحح أضيفت في الهوامش أحاديث وتوضيحات .

مختصر الوافي ، في الفقه  
= كنز الدقائق . النسفي

(متفرقة)

مختصر الوجوه والنظائر

تأليف : يوسف بن أبي المعالي بن ظافر الأنصاري الصوفي

جمع الأشباه والألفاظ المتشابهة أو ما يمكن الاشتباه فيه ، بدأه بألفاظ قرآنية ثم ما يخص بأقوال النبي «ص» ثم متفرقات أخرى .

آخره : « يوسف بن أسباط ثلاثة أحدهم كوفي والثاني حمصي والثالث سلمى » .

(المرعشي ١٣٧٦ م) محمد بن عثمان بن عبدالرحمن بن موسى المراكشي الكركي . شهر

رجب ٧٢٨ في مدرسة الدولعي بدمشق ، مخروم الأول .

مختصر الورقات في العمل بربع المقنطرات

= الربع المقنطر ؟

### مختصر وفاء الوفا

= خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى

### مختصر وفيات الأعيان

= التحف الحسان بأبناء أبناء الزمان

= حدائق العيان في مختصر وفيات الأعيان

### مختصر وقاية الرواية في مسائل الهداية

= النقاية في مختصر الوقاية

### مختصر هداية الأمة إلى أحكام الأئمة

= بداية الهداية . الحر العاملي

(نحو)

### مختصر همع الهوامع

اختصار : عبدالقادر بن محمد العمري الشافعي (ق ١١)

«همع الهوامع» لجلال الدين السيوطي ، وهو شرح على كتاب «جمع الجوامع» . اكتفى العمري

في اختصاره هذا بما يعود إلى شرح مقاصد الأصل ولم يتصد للأبحاث الجانبية التي لا حاجة إليها ،

وتم في يوم عاشوراء ، عاشر محرم سنة ١٠٨٤ .

أوله : « الحمد لله على إنعامه .. أما بعد فإن أولى ما جنحت به الألباب » .

آخره : « ولم أعرج على سوى كلام الشرح في البيان لعدم وجود ما يعين على نشر دقائقه .. » .

(المشكاة ١٥٧) عبدالمنعم بن محمد بن شقر ، سادس ربيع الأول ١٠٩٥ [ف ٤٥١/٢] .

(فلك)

### مختصر الهيئة

تأليف : الشيخ أحمد بن محمد المنجم الشيرازي

جمع المؤلف في هذا المختصر أهم ما يتعلق بعلم الفلك مع ترسيم أشكال توضيحية للمسائل، وهو في مقدمة ومقصدتين فيها أبواب بهذه العناوين :

المقدمة : في الهندسيات وطبيعيات الجسم .

المقصد الأول : في عدد الأفلاك وغيره ، فيه ستة أبواب .

المقصد الثاني : فيما يتعلق بالأرض ، فيه ثمانية أبواب .

أوله : « نحمدك يا من جعل السماوات والأرضين مظهر أسماؤه وصفاته وكل نجم من النجوم طوراً لظهور تجلياته » .

آخره : « فضل المقياس في خط سمت القبلة وإلى خلاف جهة الظل » .

( إحياء التراث ٦٨٣ م ) من أوائل القرن الرابع عشر .

( فقه إمامي )

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر ( ٧٢٦ )

جمع فيه المسائل الخلافية بين فقهاء الشيعة مع أدلتها الاجتهادية في مختلف أبواب الفقه ورأي العلامة في كل واحد منها ، والمسائل المتفق عليها بينهم لم يذكرها بل يحيلها إلى كتابه « منتهى المطلب » ، وهو حسب تقسيم المؤلف في سبعة أجزاء من كتاب الطهارة إلى الديات طال تأليفه نحو عشر سنين وتم في ١٥ ذي القعدة سنة ٧٠٨ .

ألف العلامة هذا الكتاب الفقهي بعد تأليف كتب عديدة مختصرة ومطولة في الفقه ، وقيل إنه آخر تصانيفه الفقهية ، أي إلى سنة ٧٠٨ المؤلف فيها هذا الكتاب .

أوله : « الحمد لله محق الحق ومظهره وقامع الباطل ومدمره مميز الانسان عن غيره من أنواع الحيوان بقوة العرفان » .

آخره : « والوجه أن نقول إن كان للسحر حقيقة يصح باعتبارها التأثير وجب القود والإفلا ، وليكن هذا آخر ما أردنا إثباته في هذا الكتاب .. » .

( المشكاة ٧٠٧ ) بخط العلامة نفسه . كتاب الزكاة إلى قسم من الحجج [ ف ٢٠٠٦/٥ ] .

(المرعشي ١٠٥٢) جعفر بن الحسين الأسترابادي، سلخ رمضان ٧٠٥. من كتاب الزكاة إلى آخر الحج.

(المرعشي ٤٤٣٤) وشاح بن محمد بن عيينة، يوم الجمعة ثاني شهر رجب ٧٢٠، نسخة مخرومة الأول تم مقابلتها على نسخة المؤلف في يوم الأحد ٢٦ جمادى الآخرة ٧٣٣. من أحكام الوديعه إلى آخر الطلاق.

(المرعشي ١٥٤٥) وشاح بن محمد بن عيينة، ٢٧ ذي الحجة ٧٢١. المجلد الثاني، من كتاب الزكاة إلى الحج.

(المرعشي ١٢٢٩) أحمد بن حسن بن يحيى الفراهاني، ١٣ جمادى الآخرة ٧٣٣ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الأول. من كتاب الطهارة إلى الحج. (مدرسة مروي ١٠٧) شوال سنة ٧٥١ (أو ٩٥١). المجلد الأول والثاني [ف ٢١٨].

(المرعشي ٨٦٣٦) إبراهيم بن أحمد بن حمد بن أحمد بن علي بن حسين الحسيني البحراني، شهر رمضان ٧٧٢، أكمل خروم النسخة محمد قاسم بن سعيد في يوم الأربعاء ٢٦ ذي القعدة ١٢٢٤. من كتاب الطهارة إلى الاقرار.

(مكتبة الغروب ٩٤٨) محمود بن محمد بن بدر الرازي يوم الأربعاء ٢٤ شوال ٧٨٧. قسم من كتاب الحج إلى النكاح [ف ١٨٣].

(المرعشي ٦٤٦٠) يوم الاثنين آخر ذي الحجة ٨٧٦، نسخة مصححة بعض أوراقها حديثة الكتابة. المجلد الأول.

(المرعشي ٨٦٠٨) مبارك بن محمد بن صالح، من القرن التاسع، مخروم الآخر. كتاب الصيد إلى الدييات.

(المرعشي ١٠٧٣٢) من القرن التاسع، مخروم الأول والآخر. كتاب الحج إلى الوكالة.

(المرعشي ٨٨٩٨) مبارك بن محمد بن إبراهيم (صالح) المعروف بالهدلي، سنة ٩١٣ - ٩١٤، مخروم الأول. الجزء الرابع والخامس.

(المرعشي ١٧١٥) علي شاه بن محمد الطهراني، شهر رمضان ٩٥٨. كتاب الطهارة والصلاة.

(المرعشي ٧٧٢٠) صدر الدين بن محمد بن صدر الدين الأصبهاني، غرة رجب ٩٦٠. الجزء الثاني والثالث.

(عبدالعظيم ٥٠٥) ١٩ رمضان ٩٦٣، كتب مجتدين، مصحح عليه تعاليق. الجزء الأول [ف ٥٧٣/٢].

(المرعشي ٨٩٣٨) علي بن إبراهيم بن علي بن حسن الهرامس القطيني، سنة ٩٦٩،

نسخة مصححة مخرومة الآخر .

(المرعشي ٥٩٥١) عباس بن محمد علي الموسوي البيابانكي . سنة ٩٧٣ - ٩٨٨ .  
نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(المرعشي ٢٦٠٩) نورالدين علي بن حيدر علي القمي . ١٦ رمضان ٩٧٥ (آخر كتاب  
الحج) . نسخة مصححة فيها بلاغات تمت مقابلتها في أواخر ذي الحجة ٩٨١ . من أول  
الكتاب إلى آخر العتق .

(الفيضية ٧٣٦) ١٢ شوال ٩٧٦ . الجزء الثاني [ف ٢٣٧/١] .

(المرعشي ٨٣٩٤) محمد بن المشرف الحائري . يوم الجمعة ٢٤ محرم ٩٨٣ . الجزء  
الثالث والرابع .

(المرعشي ٩٣٧٨) تاج الدين حسين صاعد . ليلة الخميس ١٦ شوال ٩٨٣ . مخروم  
الأول والآخر . كتاب الطهارة والصلاة .

(مدرسة مروي ٢٨٨) علي بن جعفر بن حسن بن موسى بن أبي مسافر الأحساني . ١١  
ذي القعدة ٩٨٤ (آخر المجلد الثالث) . يوم الأربعاء ١٤ ذي الحجة ٩٨٤ (آخر الكتاب) .

مصحح قوبل على الأصل بواسطة واحدة . كتاب الحج إلى آخر الجزء الرابع [ف ٢١٨] .

(المرعشي ٢٩٩٦) إسماعيل بن عباس بن أحمد الأصهباني . غرة محرم ٩٨٧ . نسخة  
مصححة قابلها محمد حسن بن أبي طالب الآبادهاي مع أبيه وأخيه وثالث لم يذكر اسمه  
وأمم المقابلة في يوم الخميس تاسع رجب سنة ١٢٣١ . كتاب الجهاد إلى النكاح .

(الوطنية ٩١١) محمود بن علي الجويني . سنة ٩٨٩ في المشهد الرضوي . مخروم الأول  
[ف ٤١٥/٨] .

(إحياء التراث ٤٠٩٨) من القرن العاشر . نسخة مصححة عليها بلاغات . مخرومة  
الأول والآخر . من أوائل كتاب الزكاة إلى أواسط كتاب الحج .

(الوطنية ٩٥٢) من القرن العاشر . كتاب الجهاد إلى الميراث [ف ٤٤٥/٨] .

(ملك ٢٠٨٢) من القرن العاشر وعليه تاريخ ١٠٣٦ . المجلد الأول [ف ٤٨٣/١] .

(الإبراهيمي ١٦٥٣) يوم الأربعاء تاسع رجب ١٠١٦ . مصحح عليه تعاليق مخروم  
الأول . الجزء الأول والثاني [ف ٣٥١] .

(ملك ٢١٩٨) علي بن محمد بن حسن الخوراسكاني . محرم ١٠١٧ . من الوديعه إلى  
الدييات [ف ٤٨٣/١] .

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٧٩) الشيخ محمد الكنابادي . يوم السبت ١٢ جمادى  
الأولى ١٠٢٨ . مصحح مقابل . كتاب الطهارة إلى الزكاة [ف ٥٢٦/٢] .

(الفيضية ٧٢٧) محمد طاهر بن علاء الدين محمد، يوم الثلاثاء سلخ محرم ١٠٣٠ (آخر الجزء الأول). الجزء الأول والثاني [ف ٢٣٧/١].

(الموعشي ٩٦٣) الجزء الأول والثاني بخط منصور بن نجم الدين محمود الخطيب الأبرقوني، سابع ذي الحجة ١٠٣٤ في يزد. الجزء الثالث بخط محمد بن شاء ولي السلحدار، يوم الجمعة ١٥ رجب ١٠٨٦. قابل الكتاب عبدالحسين بن فطيس وأتم المقابلة في ١٦ محرم ١٠٨٢. أوراق من أول النسخة حديثة الكتابة، وهي الأجزاء الثلاثة الأولى إلى كتاب الديون.

(مدرسة مروي ٤١٨) علي بن محمد بن أمير حسن الخوراسكاني جي، شعبان ١٠٣٨. كتاب التجارة إلى النكاح [ف ٢١٨].

(مكتبة الغرب ٩٤٦) سادس ربيع الثاني ١٠٤٢. كتاب المتاجر إلى الوصايا وأوراق من كتاب النكاح [ف ١٨٣].

(مدرسة مروي ٤٤٧) عبدالله بن حسين علي شيخ رقه، أواخر ربيع الأول ١٠٤٧ (آخر الجزء الأول)، عاشر شعبان ١٠٤٧ (آخر الجزء الثاني)، نسخة مصححة مخروم الأول. الجزء الأول إلى قسم من الجزء الثالث (كتاب الطهارة إلى الجهاد) [ف ٢١٨].

(إحياء التراث ٣٦٦٧) محمد معصوم بن شرف الدين مظفر الشريف العقيلي المسيدي، يوم الأربعاء ١٧ رمضان ١٠٦٠ (آخر الجزء الأول)، جمادى الأولى ١٠٦١ (آخر الجزء الثاني)، يوم السبت تاسع جمادى الآخرة ١٠٦٢ (آخر الجزء الثالث)، يوم الاثنين ٢٢ جمادى الأولى ١٠٦٣ (آخر الجزء الرابع)، نسخة مصححة، مخرومة الأول.

(الوطنية ٥٣٠) خداداد بن حسين الشهركي، سنة ١٠٦٦، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. كتاب النكاح إلى الديات [ف ٢٨/٨].

(المشكاة ١٢٥٥) مير محمد سلطان بن معصوم الحسيني، آخر شعبان ١٠٦٧ في طوس (المشهد الرضوي)، نسخة مصححة مقابلة عليها تعاليق وكان بدء المقابلة في يوم الثلاثاء أول شوال ١٠٧٣. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٧٨٥/٧].

(الموعشي ٣٢٥٢) إبراهيم بن محمد الحرفوشي العاملي، ١٦ ذي الحجة ١٠٦٧ (آخر المجلد الأول)، نسخة مصححة مخرومة الآخر فيها المجلد الأول والثاني إلى أحكام الاقرار.

(كلية الاهليات - مشهد ١٤٧٩) محمد بن أسدالله، شعبان ١٠٦٩. الجزء الثالث إلى السابع [ف ٤٢٣/٢].

(الموعشي ١١٩٥ - ١١٩٦) نسختان بخط واحد هما دورة كاملة تمت كتابة الثانية في ٢٨



رمضان ١٠٧٠، وهما مصححتان.

(الوطنية ٩٢٨) حسن بن منصور السبزواري، سنة ١٠٧٧. الجزء الأول [ف ٤٢٧/٨].

(الوطنية ٤٤٤) محمد مؤمن بن عبدالكريم، سنة ١٠٨٠. كتاب الزكاة إلى الاقرار [ف ٣٧٥/٧].

(إحياء التراث ٣٠٩٤) محمد هادي بن ميرزا عرب بن محمد رضا الشيرازي، خامس رجب ١٠٨٦، قوبل على نسختين في سنة ١٢٥٨، عليه تعاليق من رفيع بن علي الجيلاني. الجزء الثالث كتاب المتاجر إلى الجزء السابع.

(الامام الصادق - قزوين ٥) محمد تقسيم بن محمد محسن الأبهري جى، تاسع جمادى الأولى ١٠٨٩، نسخة مصححة بأولها فهرس الكتاب [ف ٢٣١/١].

(المرعشي ٦٨٠٢) عبدالواحد بن محمد أمين الشيرازي، يوم الثلاثاء ثالث شهر صفر ١٠٩١، نسخة مصححة قرأها ميرزا محمد محسن بن محمد أمين عند الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني، فكتب له إنهاءات بتواريخ ١٠٨٩ - ١٠٩٢. كتاب الديون إلى الديات.

(عبدالعظيم ٢٧١) محمد أمين الدولة آبادي، ثالث ذي الحجة ١١٠٠، مصحح عليه بلاغات وقوبل على نسخة المؤلف [ف ٥٧٣/٢].

(إحياء التراث ٤١٦٨ م) من القرن الحادي عشر (إلى آخر كتاب الحج)، سنة ١٢٥٨ (من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الجهاد)، صححه الناسخ و عليه تعاليقه. كتاب الطهارة إلى الجهاد.

(عبدالعظيم ٢٦٠) من القرن الحادي عشر. الجزء الثالث [ف ٥٧٣/٢].

(الامام الصادق - قزوين ٨٨) زين العابدين بن شاه نظر الطالقاني، يوم السبت خامس ذي القعدة ١١٠٦، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة أتم تصحيحها السيد محمد إبراهيم بن محمد معصوم الحسيني القزويني في سنة ١١٠٩ وبآخرها بلاغ بخطه. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٣١/١].

(عبدالعظيم ٢٢٨) من القرن الثاني عشر. كتاب العتق إلى الديات [ف ٥٧٤/٢].

(مهورشاد ١٢٩٩) من القرن الثاني عشر، محضوم الأول. كتاب الوديعة إلى أوائل النكاح [ف ١٩٠٧/٤].

(الفيضية ٣٢٩ م) محمد بن الحسن بن علي النجار، يوم الثلاثاء ١٤ صفر ١٢١٧، الجزء الثاني والثالث (الزكاة، الحج، المتاجر).

- (الامام الهادي ٨٧) حسين بن إسماعيل البيهقي، سنة ١٢٢٥. كتاب الطهارة والصلاة.  
 (الفيضية ٢٠٩) إسماعيل بن جعفر، يوم السبت ٢٣ ربيع الثاني ١٢٣٣. مخروم الأول.  
 الجزء الرابع إلى السابع (الوديعة فما بعد) [ف ٢٣٧/١].  
 (الفيضية ٢٢١) إسماعيل بن جعفر، تاسع ذي الحجة ١٢٣٢، الجزء الأول إلى الثالث  
 (الطهارة إلى الوديعة) [ف ٢٣٧/١].  
 (المرعشي ٩٤٣٧) قاسم علي، سنة ١٢٣٤. من أول الكتاب إلى أحكام اللقطة.  
 (الإبراهيمي ٢٠١٠) علي أكبر بن زينل، يوم الأحد ثالث شهر صفر ١٢٥٩. مصحح  
 عليه تعاليق. الجزء الأول والثاني [ف ٣٥١].  
 (المرعشي ٩٦٤) أبو الفتح بن محمد صالح الشيرازي النقاش، يوم الاثنين ٢٥  
 ذي القعدة ١٢٥٩. من كتاب الأمانات إلى الديون.  
 (الإبراهيمي ٢٠١١) ١٥ رجب ١٢٦٠. الجزء الأول إلى السادس [ف ٣٥١].  
 (مدرسة مروي ١٢) أبو القاسم بن محمد بن هادي الخوانساري (آخر الجزء الثالث)،  
 محمد بن محمد فصيح الخوانساري (آخر المجلد الخامس)، محمد الخوانساري (آخر  
 الكتاب)، ٢٧ ذي الحجة ١٢٧٥ (آخر الجزء الأول)، يوم السبت ١٤ جمادى الأولى  
 ١٢٧٦ (آخر الجزء الثالث)، سنة ١٢٧٥ (آخر الكتاب)، نسخة مصححة عليها بعض  
 التعاليق [ف ٢١٨].  
 (الفيضية ٥٣٥) من القرن الثالث عشر. الجزء الأول والثاني [ف ٢٣٧/١].  
 (الفيضية ١١٣٧) من القرن الثالث عشر. الجزء الأول والثاني [ف ٢٣٧/١].  
 (مكتبة الغرب ٩٤٥) كتاب الطهارة إلى الخمس، مخروم الأول والآخِر [ف ١٨٣].  
 (مكتبة الغرب ٩٤٧) كتاب الصوم إلى الصلح [ف ١٨٣].

(أدب)

مخزن الأدب

تأليف: لطف علي بن محمد هادي آتشي الشيرازي (ق ١٤)

مختارات من خطب بليغة وقصص أدبية طريفة وأشعار شعراء جاهليين ومخضرمين  
 واسلاميين، جمعها المؤلف من دون ترتيب خاص وشرح ما أشكل منها في المتن أو في الهوامش،  
 وألفها لولده كمال الدين أبي الحسن.

أوله: «الحمد لله الذي جلَّ وجوده عن أن يدرك بذاته الحي القيوم القادر القاهر الجبار المقدس صفاته عن التعقل والأفهام».

آخره:

وطخية عشت الأَبصار ظلمتها عمياء قد عمت الأَقطار غمياء

(المرعشي ١٠٧٠١) بخط المؤلف.

مخزن الأسرار (فضائل المعصومين)

تأليف: المولى علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

أحاديث حول مقامات وفضائل الأئمة عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي أسرانا إلى مدارج آثار قدرته، وأرانا في الآفاق وفي أنفسنا معظمت

مستعجبات آياته وصيرنا من السائرين في رياض معلوماته».

آخره: «وما أعطانا الله ربنا لأن من أنكر شيئاً مما أعطانا الله فقد أنكر قدرة الله عز وجل».

(مدرسة مروي ٥١١ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مع إضافات [ف ٢٨٣].

مخزن الأسرار (عقائد)

تأليف: ؟

في العقائد الاسلامية وبعض الآداب والأخلاق الدينية والأعمال المكلف بها على المسلمين،

كتبت على طريقة أهل التصوف والعرفان، في ستة معادن فيها مخازن وجواهر ومسائل. يظن

السيد ريحان الله الموسوي الكشفي - كما كتب على الورقة الأولى من النسخة - أن مؤلفه هو جعفر

بن محمد بن عبدالعزيز العلوي الحسيني، ونحن نشك في اسم الكتاب وأنه يكون لهذا المؤلف.

مختصر عناوين المعادن هكذا:

المعدن الأول: في نزول وجود الكائنات من الالهيات.

المعدن الثاني: في العلوم الشرعية والدين والاسلام.

المعدن الثالث: في أحوال الرسول وأقواله وأسراره .

المعدن الرابع: في الامامة .

المعدن الخامس: في الأعمال الشرعية الظاهرة .

المعدن السادس: في الأعمال الباطنة والأخلاق والتركيبية .

يجب التحقيق عن اسم الكتاب والمؤلف .

أوله: « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً .. وبعد فأقول قد فكرت في

نفسي ونظرت إلى بعد هجرة جدي رسول الله » .

آخره: « بفضلك يا ذا الفضل العظيم إنك جواد كريم ملك برّ رؤف رحيم وصلى الله على محمد

وآله أجمعين » .

(المرعشي ١١٣١) سنة ١٣١٦ .

مخزن الأسرار الفقهية في حاشية الروضة البهية (فقه إمامي)

تأليف: آقا محمد علي بن محمد باقر الهزارجربجي الأصبهاني (١٢٤٦)

حاشية في مجلدين بتجزئة المؤلف على كتاب « الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية »

للسهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)، يهتم المؤلف فيها بأرائه الاجتهادية الخاصة وما

استنبطه هو من الأدلة ويقلّ تعرضه لآراء الآخرين ومناقشة ما جاء في الحواشي الأخرى . سُمي في

آخر بعض نسخها أيضاً « تكملة الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية » .

يقول المؤلف في مقدمة شرحه هذا ما معناه: أذكر في هذه الحاشية الأسرار الفقهية والرموز

العلمية والنكات الشرعية والأصول الكلية والبراهين القطعية وما عليه المدار في الاستنباط .

أوله: « الحمد لله على سوانح النعماء وترادف الآلاء المتفضل بارسال الأنبياء لارشاد الدهماء

والمتطول بنصب الأوصياء لتكميل الأولياء » .

آخره: « ومن عدم تعقل الفرق بينه وبين ما لو تغيرت بالجناية بلا سقوط وقد ثبت التقدير في

الأخير فكذا في الأول » .

(المرعشي ٤٥٠٩) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها. المجلد الأول.

(إحياء التراث ٣٤ - ٣٦) علي محمد النجف آبادي الأصبهاني وآخرين، سنة ١٢٥٤.

(المرعشي ٢٤٦٩) أول ربيع الأول ١٣١٢، نسخة مصححة. المجلد الثاني.

(المرعشي ٥٢٧٨) نسخة مخرومة الآخر. المجلد الأول.

(المرعشي ٨٤١٠) عباس علي بن زين العابدين. المجلد الأول.

(مفرقة)

المخللة

تأليف: ؟

فوائد أدبية وتاريخية وعلمية مختلفة وبعض الأدعية والظلمات ومواظ وأخلاقيات غير مرتبة على ترتيب خاص، لعله للشيخ بهاء الدين العاملي.  
 (موهوشاد ٦٤٦) من القرن الثاني عشر [ف ٧٥٧/٢].

(عقائد)

المخلدون في النار

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

جواب على سؤال عن تعذيب الكفار في جهنم وخلودهم في النار ونجات المعتقدين بالتوحيد والنبوة والامامة منها وعدم خلودهم فيها. ويحيل الشريف في آخره إلى كتابه «الموضح».  
 أوله: «مسألة ما قوله في إخراج الله من يرتكب الكبائر.. الجواب إن الذين يردون القيامة مستحقين العقاب ودخول النار صنفان».

آخره: «والذي أثبتناه ههنا يقنع لمن تأمل إنشاء الله تعالى...».

(المرعشي ٧٦١٥ م) سنة ١٢٨١.

(شعر)

المخمسات

منسوب إلى: الامام زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام

في كل حرف خمسة أبيات قافيتها من ذلك الحرف، نظمت في الآداب الدينية والحث على التخلق بأخلاق الله تعالى والتقىد بالمبادئ الإسلامية، وهي على طريقة الصوفية والعرفاء .  
نعتقد أن انتساب هذه الأشعار إلى الامام السجاد عليه السلام غير صحيح، والظاهر أنها من نظم بعض الصوفية فإنها بطريقتهم ألصق من طريقة أئمتنا عليهم الصلاة والسلام.  
أولها:

تبارك ذوالعلى والكبرياء      تفرد بالجلال وبالبقاء  
وسوى الموت بين الخلق طراً      وكلهم رهائن للبقاء  
(المرعشي ٥٥٥٧) غرة شهر رجب ٩٠٣ .  
(الوطنية ١٥٦٦م) من القرن الثالث عشر [ف ٩٥/١٠].

(فضائل المعصومين)

مدائح الولاية

نظم: ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصبهاني (بعد ١٢٦٨)  
في مدح الأئمة المعصومين عليهم السلام وذكر بعض فضائلهم ومعجزهم . أربع عشرة قصيدة كل منها في أربعة عشر بيتاً، أتم الناظم نظمها في يوم المبعث النبوي ٢٧ رجب سنة ١٢٥٠، ولها ديباجة منشورة.

أوله: « الحمد لله الذي جعل زينة مجالس المؤمنين مناقب الأئمة ».

(موهرشاد ١١٢٢ م) بخط الناظم، مصحح عليه تعاليقه [ف ١٥٥٨/٣].

(الوطنية ٢٢ م) لعله بخط الناظم [ف ٢٣/٧].

(شعر)

مدائح الهادين

نظم: ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصبهاني (بعد ١٢٦٨)  
أربع عشرة قصيدة في مدح الرسول الأكرم وأهل بيته عليهم الصلاة والسلام، أتم الناظم نظمها في الليلة التاسعة من ربيع الأول سنة ١٢٥٥، ولها ديباجة منشورة، وهي المجموعة الثالث

عشرة من قصائده «الأربع عشريات».

أولها: «الحمد لله الذي جعل رجال آل محمد».

(مؤهرشاد ١١٢٢ م) بخط الناظم، مصحح عليه تعاليق منه [ف ١٥٦٠/٣].

(فقه)

## مدائن الأحكام

تأليف: ميرزا عبد الحميد بن عبد الله الأردبيلي (ق ١٣)

فقه استدلالى كبير في مجلدات كثيرة ينقل المؤلف فيه كثيراً من أقوال الفقهاء وآرائهم، وهو في مقدمة ومدائن وخاتمة، يذكر في المقدمة شيئاً مما يتعلق بالدراية والحديث والرجال (في مقدمة وتسعة أصول وخاتمة)، وكل كتاب من الكتب الفقهية عنون بمدينة فيها مقاصد، والخاتمة فيما يناسب الموضوع. تم المجلد الأول في ذي القعدة سنة ١٢٧٤ بقزوين والمجلد الثاني في شعبان سنة ١٢٧٨ بكر بلاء.

أوله: «الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتمجد بالجلال والجمال المتزه عن مناسبة الأشباه والأمثال ومصادمة الحدوث والزوال».

(المرعشي ١٤٨٣ و ٢٦٥٨) بخط المؤلف إلا بعض الأوراق بخط غيره. المجلد الأول والثاني إلى أحكام الوضوء.

(فلسفة ومنطق)

## مدائن الحكمة

تأليف: المولى محسن بن محمد رفيع الرشدي الأصبهاني (ق ١٣)

مختصر في كليات من الفلسفة الالهية، ألفه بقزوين يطلب بعض إخوانه من أصفهان وأتمه في يوم الخميس ٢٣ صفر ١٢٨٩ (في نسخة أخرى يوم الأحد ٢١ ربيع الثاني سنة ١٢٨٦ تحرير آخر)، وهو في مدائن تعرف منها:

المدينة الأولى: في الكلي الطبيعي.

المدينة الثانية: في تقسيم الكلي الطبيعي.

المدينة الثالثة: في تقرير مذهب من يعتقد بعدم وجود انكلي الطبيعي .

المدينة الرابعة: في إثبات الوجود الطبيعي في الخارج .

المدينة الخامسة: في رفع الجنس برفع الفصل .

أوله: « الحمد لله بأضعاف ما حمده الحامدون للمحمود الوجود الذي أظهر إرادته في الطبائع ..

وبعد فقد أمرني وحيد إخواني في الدين .. أن أرسل له رسالة في عدة من المسائل » .

آخره: « وان عاقبتني المئات فمن الاحباب المعذرة وطلب المغفرة وكان ذلك تحريراً .. » .

(كلية الالهيات - مشهد ٩٥١ م) بخط المؤلف [ف ٩٨/٢] .

(المرعشي ١٣٧١ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف .

(أدب)

مدائن العلوم

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

في قواعد من علوم الأدب العربي التي لا بد من تعلمها لفهم الكتاب والسنة وهي تعين في استنباط المسائل الشرعية والفروع الفقهية، وهو في خمسة مدائن بعنوانين « سيف - سيف »، وهو في: علم اللغة، الصرف والاشتقاق، النحو، المعاني والبيان والبديع، علم المنطق. تم تأليفه في العشرة الثانية من شهر صفر سنة ١٢٣٥ .

أوله: « الحمد لله واجب الوجود الذي أفاض بجموده الوجود وأسبغ نعمه باعطاء المدارك وإيضاح المسالك إلى طاعة المعبود » .

آخره: « والحاصل إن آداب المناظرة خمسة المنع والمناقصة والتقص والحلّ والمعارضة ويُعرف كل ذلك بالملاحظة » .

(المرعشي ٣٠٧٠ م) بخط المؤلف .

(المرعشي ٣٨٥٦ م) نسخة مصححة بخط المؤلف .

(المرعشي ٤٤٠٥ م) من عصر المؤلف، قطعة من أول الكتاب فيها علم اللغة والورقة

الأولى من علم التصريف .



(المرعشي ٤٠٢٣ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٥. نسخة  
مصحة فيها بلاغات وعليها تعاليق قليلة.

(المرعشي ٣٠٦٦ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٦. صححه  
المؤلف ظاهراً.

(فلسفة)

## المدارج

تأليف: ؟

في معرفة الحدود والأشياء الفلسفية وبيان حقائق الموجودات، مرتبة بترتيب سلسلة الوجود  
كما صدرت عن الأول الحق طوراً بعد طور، كتبه المؤلف بعد أن رأى رسالة نصير الدين الطوسي  
في ذلك ورسائل إخوان الصفا، وهو مشتمل على مقدمتين في أحكام المعرفة وحصر الموجودات،  
على طريق في الجواهر والأعراض فيها عدة أبواب.

أوله: «الحمد لله الذي أبدع ماهيات الموجودات وأحدث هويات الكائنات وخلق البسائط  
اسطقسات المركبات».

(المرعشي ١٠٧٩٩ م) من القرن الحادي عشر، في النسخة الورقة الأولى فقط.

(تصوف)

## مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين

تأليف: محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية (٧٥١)

في آداب التصوف وما يتصل به في فصول، ضمن عنوان تفسير سورة الفاتحة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين.. وبعد فلما كان كمال الانسان إنما هو بالعلم

النافع والعمل الصالح».

(ملك ١٥٢٠) ١٣ رجب ٩٩٨، تمت مقابلته في ربيع رجب ٩٩٩ [ف ١/٤٨٤].

(عقائد)

## مدارج الملهمات

تأليف: ملا علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

بحث حول أن الظن والتقليد هل هما كافيان في الأصول الاعتقادية أم يجب اليقين فيها، أو أن الحق الذهاب إلى التفصيل في الموضوع بالنسبة إلى اختلاف أحوال المكلفين. تم تأليفه في شهر رمضان سنة ١٢٧٦.

أوله: «الحمد لله الذي ألهمنا مكنونات أسرارهِ وأفهمنا العروج إلى مدارج قصوى معارج أطواره وأضاء صدورنا بمشعشات مشكاة أنواره وعرفنا مستطرفات معارفه بالعلم واليقان». آخره: «ولذا اختلفت طبقات المخلوقات وأصناف الموجودات في ذلك وتفاوتت علومهم وجهالهم بذلك كله، فلما انتهى إلى هنا...».

(مدرسة مروية ٧٤١ م) بحظ المؤلف [ف ٣٠٥].

مدارج الوصول إلى علم الأصول (أصول الفقه)

تأليف: السيد نصرالله بن الحسن الحسيني الأسترابادي (ق ١٣)

موسّع في عدة مجلدات، في أبواب فيها مقاصد ذات فصول.

(ملك ١٨٢٥) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. المجلد الأول [ف ٤٨٤/١].

مدارج اليقين في فضائل أمير المؤمنين  
= الأربعون حديثاً، الماحوزي

مدار الصناعة (طب)

تأليف: محمد صالح بن شرف الدين الطيب (ق ١٣)

أكثر من مائة مقالة قصيرة في أنواع الأمراض العارضة على البدن وكيفية علاج كل واحد منها، قدمه المؤلف إلى حشمة الدولة محمد حسين ميرزا.

أوله: «الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار مدير انفلك الدوار ومرسل الشعاع من الأجرام ذوات الأنوار».

آخره: «وما كان غليظاً وارداً الأبوال للرجال والنساء أسود».  
(المرعشي ٢٢٨٩) شهر رمضان ١٢٧٩.

## مدارك الآيات

(تفسير)

تأليف: ؟

شرح على كتاب «الكشاف» للزمخشري.

(ملك ١٧٨) الحاج محمد بن علي رضا بن نظر علي البروجردي، سنة ١٢٤٥، مخروم  
الأول [ف ٤٨٥/١].

## مدارك الأحكام في شرح شرائع الاسلام

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن علي الموسوي العاملي (١٠٠٩)

شرح كبير مشهور مفصل في عدة مجلدات على كتاب «شرائع الاسلام» للمحقق الحلي (٦٧٦) مع الاهتمام بما ورد في كتاب «مسالك الأفهام» للشهيد الثاني، حيث يجمل ما تعرض إليه الشهيد في المسالك ويفصل ما أهمله، ويعتني بنقل أقوال الفقهاء وسرد آرائهم في المسائل، بلغ فيه -كما يقال- إلى كتاب الحج ولم تتم الدورة الفقهية، وهو جيد في تحرير المسائل واستخراج الدلائل مع مناقشات لآراء كبار الفقهاء.

تم كتاب الصلاة منه في يوم السبت ١٣ شهر ذي القعدة سنة ٩٨٩ وكتاب الاعتكاف منه في يوم الأربعاء عشرين شهر محرم سنة ٩٩٥، وكتاب الحج في يوم الخميس ٢٥ ذي الحجة سنة ٩٩٨. أوله: «الحمد لله المحمود لآلانه المشكور لنعمائه المعبود لكماله المهورب لجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام وتقدس بكمال ذاته عن إحاطة دقائق الأفهام».

(إحياء التراث ٢٤٦٣) عبدالعزيز بن نوفل المالكي النجفي، ١٨ رجب ١٠٠٧. المجلد

الثاني من الكتاب، مخروم الأول.

(المرعشي ٨١٧٢) القسم الأول قريب من عصر المؤلف، والثاني كتبه عبد علي بن

أحمد بن علي بن حسين الجمدعلي البحراني الأوالي، يوم الخميس ١٨ محرم ١٢١٢، الجزء

الأول والثاني فحما كتاب الطهارة والصلاة.

(إحياء التراث ٣٣٦٩) يوم الأربعاء ٢٧ محرم ١٠١٤، عليه تعاليق يسيرة من المؤلف، الورقة الأولى والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة. كتاب الصوم إلى الحج.

(مكتبة الغروب ٩٥١) سلمان بن السيد عزيز الله الموسوي، يوم الأحد ١٨ جمادى الآخرة ١٠٢٠. كتاب الزكاة إلى الصوم [ف ١٨٤].

(إحياء التراث ٣٣٦٨) محمد علي بن حسين علي السمناني الزاوقاني، ليلة الخميس خامس شعبان ١٠٢٤ بعد ذهاب الناسخ من شيراز إلى المشهد الرضوي (آخر الجزء الأول)، مقابل على نسخة الأصل، مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى الاعتكاف.

(إحياء التراث ١٣٧) الجزء الأول والثاني بخط علي أكبر بن محمد باقر الحسيني، يوم السبت غرة جمادى الآخرة ١٠٤٥، كتبه بطلب الأخوند ملا محمد صالح. الجزء الثالث بخط أبي الولي الحسيني، مصحح عليه تعاليق بعضها بتوقيع «حسن»، أمم مقابلته محمد مقيم بن أبي البقاء القائي في شهر رمضان ١٠٧٤. كتاب الطهارة إلى الحج في ثلاثة أجزاء.

(كلية الاهليات - مشهد ١٧٦٦) محمد نصير الرازي، يوم الثلاثاء ثاني محرم ١٠٥٥، كتبه لمولانا محمد سليم الطهراني المدرس. مصحح فيه كتاب الطهارة والصلاة [ف ٨٤٨/٣].

(عبدالعظيم ٢٥٢) مسعود بن الشيخ يوسف شاه، ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٥٨. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٧٤/٢].

(الامام الصادق - قزوين ٣٨٨) يوم السبت ١٦ رمضان ١٠٦٠ في حيدرآباد - الهند. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ٢٣٣/١].

(عبدالعظيم ٣٠) سنة ١٠٦٢ (آخر كتاب الاعتكاف)، مصحح عليه تعاليق وجملة من التملكات. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ٥٧٥/٢].

(گوهرشاد ٣٤٦) زمان بن محمد، محرم ١٠٦٦. صلاة الكسوف إلى الاعتكاف [ف ٢٨٨/١].

(گوهرشاد ٣٥٦) زمان بن محمد، ١٤ ربيع الثاني ١٠٦٦. كتاب الحج [ف ٢٩٣/١].

(مدرسة مروي ١٨٨ م) محمد صالح بن ملا قاسم حاجي الشهرزادي، يوم السبت عاشر جمادى الأولى ١٠٧٠ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة مقابلة عليها تعاليق. كتاب الطهارة إلى الزكاة [ف ٢٧٧].

(كلية الاهليات - مشهد ٦٩٧) سنة ١٠٧١ [ف ٥٥٣/١].

(مدرسة مروى ٤٧٥) محمد يوسف بن إبراهيم الهزارجريبي، يوم الجمعة ثالث رجب ١٠٧٤. صلاة الكسوف إلى الاعتكاف [ف ٢١٩].

(كلية الاهليات - مشهد ١٨٩٢) محمد بن حرز بن سليمان الفادشاني، ٢٥ ربيع المولود ١٠٧٦. نسخة مصححة. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٩٤٨/٣].

(إحياء التراث ١٢٩٤) محمد بن شاه حسين بن كمال، يوم الأحد ١٢ شوال ١٠٨١، قرأه شخص على بعض أساتذته في سنة ١٠٨٢ - كما على الورقة الأولى. الجزء الثاني والثالث. كتاب الزكاة إلى الحج.

(مكتبة الغرب ٩٤٩) إسماعيل بن موسى الحميري، يوم الأحد ١٣ ربيع الثاني ١٠٨٣. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ١٨٤].

(عبدالعظيم ٤٢) حسين بن علي بن محمد، يوم الثلاثاء ١٧ شوال ١٠٨٥. كتاب الطهارة وقطعة من الصلاة [ف ٥٧٥/٢].

(مدرسة مروى ٣٧٠) محمد نصير بن شاه حسين الهروي، يوم السبت ٢٩ ربيع الأول ١٠٨٦ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة مجدولة بأولها لوحة عادية. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ٢١٩].

(إحياء التراث ٢٠٧٩) علي بن ملا يابنده بن ملا حيدر القاري الكشميري، أوأخر جمادى الأولى ١٠٨٧ (آخر كتاب الصلاة)، مصحح وبعض الأوراق حديثة الكتابة. مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى الخمس.

(الوطنية ٤٣٦ م) زين العابدين الحسيني القمي، سنة ١٠٩١ [ف ٣٦٩/٧].

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٤١) محمد أمين بن سلطان محمود، يوم الثلاثاء ١٧ رمضان ١٠٩٧ في المشهد الرضوي، مصحح مقابل. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٤٨٩/٢].

(الامام الهادي ٣٩) ميرزا علي بن الحسين القائي، سنة ١١٠٠ بالمشهد الرضوي (آخر الجزء الأول)، أكمل خروم النسخة محمد بن محمد نبي السجستاني الخوافي في يوم الخميس ٢٦ شوال ١٢٢٣ في تربت حيدرية، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الأول والثاني إلى آخر أحكام الاعتكاف.

(الامام الصادق - أردكان ١٥٥) من القرن الحادي عشر، كتب محمد هادي الحسيني على الكتاب أن الناسخ من كشمير كتبه سنة ١٠٨٨ في شاه جهان آباد وعاد إلى وطنه ولم يتم الكتابة [ف ١٣٨].

(الفيضية ٦٢) من القرن الحادي عشر، كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٣٨/١].

(الفيضية ٤٨٢) بعض الأوراق من القرن الحادي عشر وبعضها من القرن الثالث عشر. كتاب الحج [ف ٢٣٨/١].

(مدرسة مروى ٩٨) من القرن الحادي عشر. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢١٩].

(الفيضية ٦٢٥) عبدالغني بن محمد طاهر، سنة ١١٠١ [ف ٢٣٨/١].

(مدرسة مروى ٧٥١) علي نقي بن سلطان حسين شاهي الشاهرودي، يوم الأحد من شهر رجب ١١٠٤. كتاب الحج [ف ٢١٩].

(مدرسة البروجودي ٢٩) حسن بن علي النجفي، شعبان ١١٠٨ في المشهد الرضوي، مصحح عليه تعاليق بتوقيع محمد بن الحسن. كتاب الطهارة والصلاة.

(المرعشي ٧٤٤٢) محمد باقر بن محمد مهدي المشهدي، سلخ جمادى الأولى ١١١١. المجلد الأول والثاني.

(إحياء التراث ٣٨٨٥) محمد حسين بن ملا علي يار الشبستري، خامس ذي القعدة ١١١١، نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الحج.

(إحياء التراث ٩٢٧) محمد مؤمن بن محمد طالب، الجزء الثاني يوم الأحد ٢٤ جمادى الآخرة ١١١٣. الجزء الثاني والثالث من صلاة الكسوف إلى آخر الحج.

(مدرسة ري ٤٦) إبراهيم بن أحمد التميمي النجفي، يوم السبت ٢٥ رجب ١١٢٥. مصحح عليه تعاليق وأضرت به الأرضة. صلاة الكسوف إلى آخر كتاب الصلاة [ف ٦٩].

(مدرسة مروى ٤٨٢) محمد معين، ١٨ صفر ١١٢٧. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢١٩].

(مكتبة الغرب ٩٥٢) سنة ١١٣٩. كتاب الطهارة والصلاة [ف ١٨٤].

(الوطنية ٢١٣) أواخر ذي القعدة ١١٧٩، نسخة مصححة بهامشها بلاغات وتعاليق، تمت مقابلتها في أواخر العشرة الأولى من شوال ١١٨٠. كتاب الزكاة والصوم.

(الفيضية ١٢٩٧) يوم الأربعاء ١٦ ربيع الأول ١١٨١، مخروم الأول. كتاب الطهارة [ف ٢٣٨/١].

(إحياء التراث ١١٠٩) سنة ١١٩٧، نسخة مصححة جيدة. كتاب الطهارة والصلاة.

(إحياء التراث ٢٥٠٤) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق قليلة. فيه كتاب الحج.

(الامام الصادق - أردكان ١٨٧) من القرن الثاني عشر. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ١٧٧].

(عبدالعظيم ١٣٣) من القرن الثاني عشر. كتاب الحج [ف ٥٧٥/٢].

(عبدالعظيم ٢٦٧) من القرن الثاني عشر. الجزء الأول [ف ٥٧٦/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ٨٢٣) من القرن الثاني عشر، قطعة مخرومة الأول والآخِر [١٣/٢].

(موهرشاد ٣٢٢) من القرن الثاني عشر. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٦٨/١].

(الوطنية ٦٦٢) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى المكاتبَة [ف ١٣٢/٨].

(الإبراهيمي ٢٢٠٢ - ٢٢٠٤) محمد علي بن محمد الفيروزكوهي، سنة ١٢٠٩. المجلد الأول إلى الثالث [ف ٣٥٢].

(الفيضية ١٤٥) محمد كريم بن الحسين الكهرودي، ٢٦ ذي الحجة ١٢٢٠ (آخر كتاب الطهارة)، يوم الأحد ثالث جمادى الأولى ١٢٢١ (آخر الجزء الأول من كتاب الصلاة)، كتبه في قسبة كهرود للسيد محمد. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٣٨/١].

(الامام الصادق - قزوين ٣١٩) محمد بن ملا محمد علي، ٢٧ ربيع الأول ١٢٣١. نسخة مصححة مخرومة الأول. الجزء الأول إلى الثالث [ف ٢٣٢/١].

(إحياء التراث ٢٢٩) أحمد بن حبيب آل زوين الأعرجسي الحسيني، سنة ١٢٣١ في النجف الأشرف.

(مدرسة مروي ٢٩٣) ذي الحجة ١٢٣٢. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢١٩].

(عبدالعظيم ٢٠٤) عبدالصمد بن محمد باقر الأنصاري، ٢٠ شعبان ١٢٣٦ في إبراهيم آباد بقزوين. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٧٦/٢].

(إحياء التراث ١٠٨٧) يوسف بن يوسف بن الحاج صالح زبيب العاملي الكاظمي، يوم الثلاثاء ٢٥ شوال ١٢٤٢، على الأوراق الأولى تعاليق من الناسخ وغيره وبأوله مسائل فقهية. إلى كتاب الحج وأوله مخروم.

(الفيضية ١١١٦) ملكة السيد مصطفي الحسيني في سنة ١٢٥١. كتاب الطهارة [ف ٢٣٨/١].

(الفيضية ١٠١٣) عبدالرحيم بن صفر الكهرودي، يوم السبت ثامن ذي الحجة ١٢٥٩، كتبه لمجتهد العصر السيد محمد باقر الكهرودي. كتاب الزكاة إلى الاعتكاف [ف ٢٣٨/١].

(المرعشي ٩١٥٣ م) ثامن عشر محرم ١٢٦١. كتاب الطهارة والصلاة.

(الفيضية ١٠١٤) عباس بن محمد بن علي الطباطبائي الحائري، غرة ربيع الأول ١٢٦١. كتاب الحج [ف ٢٣٨/١].

(المرعشي ٣٩٥١ م) كلب علي بن عباس الشرندي، يوم الخميس ثاني جمادى الأولى  
١٢٦٤، مخروم الأول. من صلاة الجمعة إلى صلاة المسافر.

(الفيضية ٦٢٢) ملكه السيد أسدالله الشفتي الأصبهاني في سنة ١٢٧٠، كتاب الطهارة  
والصلاة [ف ٢٣٨/١].

(الفيضية ٧٤) من القرن الثالث عشر ظاهراً، كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٣٨/١].

(الوطنية ١٢١٤) من القرن الثالث عشر. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ١٩٨/٩].

(مكتبة الغرب ٩٥٠) كتاب الطهارة إلى الاعتكاف، مخروم الأول والآخر [ف ١٨٤].

(مكتبة الغرب ٩٥٣) كتاب الحج [ف ١٨٤].

(الامام الصادق - قزوين ٣٩١) نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الطهارة والصلاة  
[ف ٢٣٣/١].

## مدارك التنزيل وحقائق التأويل

(تفسير)

تأليف: أبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي (٧١٠)

تفسير متوسط وُصف بأنه جامع لوجوه الإعراب والقراءات، متضمن لدقائق علم البديع  
والاشارات، حاوي بأقاويل أهل السنة والجماعة خالي عن أباطيل أهل البدع والضلالة، ليس  
بالطويل الممل ولا بالقصير المختل.

أوله: «الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة الأوهام المقدس بصفاته عن إدراك العقول والأفهام  
المُتَّصِف».

(المرعشي ١١٤٥٨) من أوائل القرن الحادي عشر. الأوراق الأولى والورقة الأخيرة  
حديثة الكتابة، نسخة مجدولة. من أول القرآن إلى سورة الكهف.

(مؤهرشاد ٢٣٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية. الجزء الحادي  
عشر إلى العشرين من القرآن الكريم [ف ٢٠٨/١].

(مؤهرشاد ٢٧٢) من القرن الثاني عشر. الجزء ٢١ إلى آخر القرآن الكريم [ف  
٢٣٦/١].



## مداواة وجع المفاصل

(طب)

تأليف: نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي (٦١٩)

يذكر أسباب ظهور الأوجاع في المفاصل وأعضاء البدن وكيفية علاج كل واحد منها وعلاماتها الخاصة بها، بعد أن يأتي في أول الرسالة على أنواع المآكل التي يتغذى بها الانسان. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد إن الله تبارك وتعالى لما خلق الحيوانات مختلفة الأمزجة والطبائع لم يجعل أغذيتهم من جنس واحد». وآخره: «فهذا ما عندي في علاج المرض المعروف بوجع المفاصل، والحمد لله تعالى أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(المرعشي ٧٤٦٧ م) محمد بن علي بن محمود الهروي الملقب بالكمال العطابادي، سنة

٩٣٦ في دارالشفاء الشهابية بخوارزم.

(المشكاة ١١٢٩ م) سالك الدين محمد بن المؤيد الطيب الحموي. جمادى الأولى ١٠٠٥

في أصهان [ف ٢٢٣٦/٦].

## المدح والذم

(أدب)

تأليف: ؟

أبواب تجمع الأقوال الحكيمية وأبيات مفردة من شعر الشعراء في مدح بعض الأشياء وذمها، ففي كل باب من الكتاب يذكر المؤلف مدح وذم شيء خاص، جمعت للمعنيين بكتابة الرسائل الأدبية والخطباء الأدباء حيث يمكن الاستفادة منها في رسائلهم وخطبهم. أوله: «أسعدك الله بطاعته وتولاك لرعايته.. هذا أدام الله عزك كتاب لطيف في معناه يشتمل على نتف من الأخبار». وآخره:

والشرط في التوفيق شيء واحد وهو التقى إن التقى من شرطه

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

## المدخل

( ؟ )

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

(الوطنية ١٦٥١ م) أبو عيسى محمد حكيم بن محمد صالح، سنة ١٠٢٨. قرئ على مير أبي القاسم الفندرسكي. منتخبات من قسم الموسيقى [ف ١٠/٢٢٨].

## المدخل إلى أحكام النجوم

(نجوم)

تأليف: ؟

في ستين باباً أولها في معرفة حساب الجمل الكبير والصغير.  
(الوطنية ١٧٩٤) سنة ١١٨٨ [ف ١٠/٣٧٥].

## المدخل إلى علم النجوم

(نجوم)

تأليف: أبي عثمان سهل بن بشر الاسرائيلي (نحو ٢٣٥)

في معرفة البروج والكواكب وآثارها وتطبيق بعض القواعد الكلية النجومية على المسائل الجزئية، بدأه بتعريف الكواكب ثم أبواب في الكون والفساد ثم خمسون باباً في طبائع الكواكب ثم أسئلة وجواباتها حول الطوالع .

أوله: «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.. اعلم أن البروج اثنا عشر منها ستة ذكور وستة أناث».

آخره: «وأما برج كان فيه نحس أو كان صاحبه منحوساً أفسد كل ما نسب إلى ذلك البيت، والله أعلم بالصواب».

(الموعشي ٢٨٥٣) أبو البقاء بن سيد الناس اليعمرى الشافعي الفيومي، يوم الأربعاء ١٢ ذي القعدة ١١٣٩، نسخة مصححة.

## المدخل إلى فن البلاغة

(بلاغة)

تأليف: القاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الايجي (٧٥٦)

متن مختصر جداً في المعاني والبيان والبديع جعله الايجي مقدمة لشباب الطلاب عند دراسة كتب الفن ، وهو في ثلاثة مقاصد في العلوم الثلاثة المذكورة .

أوله : « الحمد لله الذي كشف عن وجوه المعاني ببديع البيان قناع الحقيقة والمجاز وأدرج أسرار البلاغة في كلامه .. وبعد فهذا مختصر في فن البلاغة » .

آخره : « والتضمين والتخلص ورعاية حسن المطلع » .

(المشكاة ٩٠٢ م) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر وكتب في البحرين [ف  
٦٩٣/٢].

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبد الباقي بن فضل الله ، سنة ١١٠٤ .

### المدخل في فن الفروسية

= كشف الكروب في معرفة الحروب . أرسطو

(نجوم)

### المدخل الكبير إلى أحكام النجوم

تأليف : أبي معشر جعفر بن محمد البلخي (٢٧٢)

في الأحكام النجومية بشئ من التفصيل والبسط ، في ثمان مقالات فيها فصول ، وهي باختصار :  
المقالة الأولى : في المقدمات ، ٦ فصول .

المقالة الثانية : في النجوم وصورها والبروج وطبايعها ، ٩ فصول .

المقالة الثالثة : في أثر السيارات السبعة في الجزر والمدّ وغيرهما ، ٩ فصول .

المقالة الرابعة : في السعد والنحس ، ٩ فصول .

المقالة الخامسة : في حظوظ النجوم في البروج ، ٢٢ فصل .

المقالة السادسة : في أثر البروج ، ٣٣ فصل .

المقالة السابعة : في أحوال النجوم وآثارها ، ٩ فصول .

المقالة الثامنة : في السهام ، ٩ فصول .

أوله : « الحمد لله الذي خلق السماوات بما فيها من عجائبها وجعل الكواكب زينة ومصايح

وجعلها دلائل وهداية يهتدى بها».

آخره: «سارت الشمس في برجها ثم ألقيناها من أول برج الشمس مستقيماً وكان سعد الحساب في عشرين درجة فكننا نعلم أن القمر كان هناك».

(عبدالعظيم ٤٧٠) من القرن الحادي عشر، مصحح [ف ٥٧٨/٢].

(الفيضية ١١٦٥) محمدرفيق بن صفات الله الثاني، ٢٠ ربيع الثاني ١١١٧ [ف

.[٢٣٩/١].

(نجوم)

### المدخل المفيد وغنية المستفيد

تأليف: محي الدين يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي (٦٨٢)

جمع أحكام النجوم والطوائع والمواليد من أقوال الحكماء المتقدمين وفوائد المتأخرين، في أربع مقالات فيها فصول، سمي الأولى منها «المدخل المفيد» والبقية «غنية المستفيد في أحكام المواليد». عناوين المقالات:

المقالة الأولى: في المبادئ النجومية، عشرة فصول.

المقالة الثانية: في ذكر الأحكام الكلية، ١١ فصل.

المقالة الثالثة: في .....

المقالة الرابعة: في ذكر دلالات البيوت الاثني عشر، ١٢ فصل.

أوله: «أحمد ما درّ شارق ولاح بارق حمداً لقيوم يتلافى ما أسلفت من الزلل ويكفر ما تقدم من الخلل».

آخره: «ويسلم من شرهم وفيما ذكرناه كفاية...».

(العروشي ٤٣٢٣ م) محمد مهدي بن ملا غلام حسين منجم باشي، سنة ١٢٨٠

بالمشهد الرضوي، فيه أوراق من أول الكتاب.

(الإبراهيمي ٢٠٣٧ م) شعبان ١٠١٤ في مدينة گنجه [ف ٢٨٠].

## المدهش

(أدب)

تأليف: أبي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي (٥٩٧)

في المحاضرات، انتقى فيه ملح ما نقله في مواعظه من الكتاب والسنة والأدب والأخلاق، وفرغ منه يوم الثلاثاء ١٤ جمادى الآخرة سنة ٥٩١. الكتاب في خمسة أبواب، هي:

الباب الأول: في علوم القرآن.

الباب الثاني: في تصرف اللغة.

الباب الثالث: في علوم الحديث.

الباب الرابع: في علوم التواريخ.

الباب الخامس: في المواعظ.

أوله: «الحمد لله الذي لا منتهى لعطاياه».

(ملك ١٣١٨) محمد بن أبيك الشريفي الشيعي، يوم الجمعة ٢١ ربيع الثاني ٦٨٨، الأوراق التسع الأولى حديثة الكتابة، عليه تملكات من القرن الثامن [ف ٤٨٥/١].

## مدينة الأبحاث في مسائل الميراث

(فرائض)

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

أرجوزة في ثلاثمائة وستة وثلاثين بيتاً في أحكام الارث وطبقات الوارثين وغيرها من المسائل المتصلة بالموضوع.

أوله:

من بعد حمد واهب العطايا مصلياً لأشرف البرايا

وآله ساداتنا العلاء أئمة الهداة بالولاء

آخره:

صلاة عمت ألسن الأملاك دائمة ما دارت الأفلاك

(المرعشي ١٣٧٩ م) بخط الناظم ظاهراً.

مدينة الحديث  
= الجواهر الغوالي في شرح غوالي اللآلي

(دائرة المعارف)

مدينة العلم

تأليف: أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل طاشكبري زادة (٩٦٨)

أملى المؤلف باختصار العلوم المتداولة في عصره كفهرس إجمالي لها، وهي في تقسيمه العام: في العلوم الخطية، في العلوم الباحثة عما في الأذهان من المعقولات الثانية، في العلوم المتعلقة بالأعيان. وهو في مقدمة وطرفين وخاتمة.

أوله: «بديع بيان لا يحتذى مثاله ومنيع تبيان لا يخطى».

آخره: «واليقين إنك أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين».

(الوطنية ٣٤٣) بخط المؤلف، سنة ٩٦٨ في القسطنطينية [ف ٣٠٨/٧].

(فضائل المعصومين)

مدينة المعاجز

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكتا في البحراني (١١٠٧)

جمع الأحاديث المروية في معاجز وكرامات وخوارق العادات الصادرة عن الأئمة المعصومين عليهم السلام الدالة على ثبوت امامتهم، وهي مستخرجة من كتب حديثية معروفة ذكر المؤلف أسماها الزائدة على المائة في مقدمته، وهو في اثني عشر باباً لكل إمام من الأئمة باب خاص. تم تأليفه سلخ جمادى الأولى سنة ١٠٩٠.

اسم الكتاب الكامل «مدينة معاجز الأئمة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر» أو «مدينة المعجزات في النص على الأئمة الهداة».

أوله: «الحمد لله الذي دلّ بعجز الخلائق عن إيجاد مخلوقاته دليلاً على وجوده ونصب العالمين علامة وبرهاناً موصولاً إليه».

آخره: «فقلت بلسان فصيح ليبيك فقال تكلمت قلت نعم قال ابن سرورة ونسيت نسبه وكان

سرور هذا رجلاً ليس بجوهري الصوت».

(مدرسة مروى ٢٦٣) علي بن سليمان بن علي بن سليمان الجعري البصري، يوم الاثنين

٢٩ رمضان ١١٠٥، نسخة مجدولة مصححة عليها تعليقات، قوبلت على الأصل وتمت

المقابلة بتاريخ ١٣ ذي الحجة ١١٠٥ [ف ٢٢٠].

(الموعشي ١١٠٦) من القرن الثاني عشر والنسخة كثيرة الغلط.

(إحياء التراث ٤١٢١ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(شعر)

مدينة النفس في أشعار عنتر عبس

تأليف: ؟

رتب جامع هذا الديوان شعر عنتر بن شداد بن قراد العبسي على ترتيب حروف القوافي مع

إيراد المناسبات التاريخية للأشعار ومقدمة نظرية للديوان.

أوله: «الحمد لله الذي أمره بين الكاف والنون العالم بما كان وما يكون، وبعد فانه إذ كان الشعر

ريحانة الأدب».

آخره: «وغديراً يغترف منه الذين يريدون نظم الأشعار».

(الموعشي ٦٩٩٤ م) فاضل المراغي، من أواخر القرن الثالث عشر.

(تصوف)

المذاكرة مع الإخوان والمحبين من أهل الخير والدين

إملاء: أبي محمد عبدالله بن باعلوي الحداد الحسيني (١١٣٢)

بحوث صوفية عن التقوى وحث على الالتزام بها، فيها شواهد من الكتاب وسنة وبعض

أقوال كبار الصوفية والشعراء. تم إملاؤه ليلة الخميس ٢٣ شعبان سنة ١٠٦٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين الذي خلق الانسان من طين وجعل نسله من سلالة من ماء مهين».

آخره: «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وتابعيهم باحسان إلى يوم البعث والنشور...».

(الموعشي ٤٥٥ م) من القرن الثاني عشر.

(قراءة)

## مذاهب القراءة السبعة

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. حدثنا أبو يزيد عبدالرحمن بن سعيد بن هارون المقهمي.. أما بعد فانكم سألتوني أحسن الله إرشادكم أن أصنف لكم كتاباً مختصراً في مذاهب القراءة السبعة». آخره: «الأول مدّ الأولى مع مدّ الثانية والثالثة، الثاني قصر الأولى مع مدّ الثانية وقصر الثالثة، الثالثة قصر الأولى مع قصر الثانية والثالثة».

(مدرسة مروى ٧٢٢ م) محمد طاهر بن محمد، سنة ١١٤٥ [ف ٣٠٣].

(نحو)

## المذكر والمؤنث

تأليف: أبي عبدالله إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي

في قواعد التذكير والتأنيث باختصار في الأشياء التي ليس فيها لها علامة خاصة وما يُستعمل من أسماء الأعضاء وغيرها مذكراً أو مؤنثاً وما يجوز فيه الوجهان.

أوله: «قال أبو عبدالله.. اعلم أن المؤنث يأتي على ضربين فمنه ضرب فيه علامات فلا يلتبس إذا كن فيه بالمذكر».

آخره: «نحو قولك هي الدور والأسواق فاعرف ذلك».

(المرعشي ١٠٩٤٩ م) محمد تقي بن رفيع الدين بن علي الغفاري الكاشاني ٢٤ ربيع الثاني ١٠٣٧.

(نحو)

## المذكر والمؤنث

تأليف: أحمد بن محمد بن أحمد العروضي

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذا كتاب يشتمل على ذكر المذكر والمؤنث الذي روي عن العرب وذكره في الأشعار وجاء في القرآن».

آخره: «وما ألحق بالثالث الحديد والقفا والسبيل والصلاح والثوب».

(المشكاة ٦٣٥ م) [ف ٢٢٤٠/٦].



## مذمة الدنيا وما فيها

(تصوف)

تأليف : ؟

فائدة مختصرة في ذم الدنيا وإذكار ما فيها من أنواع البلايا والمحن ، وهي توجيهات دينية أخلاقية على طريقة أهل العرفان والتصوف .

أوله : « لا تأخذ بقول من يقول أنا أتعم من الدنيا بما أباحه الله سبحانه وأقوم بالواجبات وإخراج الحقوق » .

آخره : « وأما أعجز الناس فمن عجز عن الدعاء ، من عدة الداعي أيضاً » .

(إحياء التراث ٢٢١٦ م) عبدالله بن كاظم الموسوي المراغي ، سنة ١٢٦٠ .

المذهب المنير

= البلغة ، الأزهرى

(عقائد)

مرآة الآخرة

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

أبواب أربعة حول الجنة وما أعدّ فيها من نعيم للمؤمنين الطائعين والنار وما فيها من عذاب الكفار والعاصين ، وحققتها ووجودها الآن ومحلها في الدنيا ، وهي مستمدة من الآيات الكريمة وبعض الأحاديث وبضمنها تقول عن بعض الأساطين من كبار العلماء . ألفه الفيض سنة ١٠٤٦ المطابقة لاسم الكتاب ولجملة « رفت كدر زاینه آخرت » . بحذف حروف « كدر » منها ، وعناوين الأبواب هي :

الباب الأول : في محلها من الدار الفانية .

الباب الثاني : في أنها تنشأ من النفس الانسانية .

الباب الثالث : في الاشارة إلى بعض ما فيها .

الباب الرابع : في أصناف اللذات والآلام وأهلها .

أولها: « الحمد لله الذي جعل الدنيا متاعاً والآخرة دارالقرار والصلاة على محمد المبشر للذين آمنوا وعملوا الصالحات بأن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار » .  
 آخرها: « ولتقبض الآن عنان القلم ولتحمد الله ولي النعم جعلنا الله من المقربين المخلصين بحق محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي ١٠٧٩٩ م) سنة ١٠٩٧، مخروم الآخر .

(الوطنية ١٤٣٩ م) أسدالله بن أبي المعالي الحسيني، سنة ١١٢٤ في النجف الأشرف  
 [ف ٤٦٩/٩] .

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) يوم الجمعة ٢١ ربيع الأول ١١٢٩ [ف ١١٨] .

(المرعشي ١٤٣٠ م) علي أصغر بن ملا خليل الأردبيلي، سنة ١٢٢٢ .

(المرعشي ٩٥٩١ م) علي محمد بن إسماعيل السدي النجاني، سنة ١٢٤٧ .

(الإبراهيمي ١٩٨٤ م) سنة ١٢٦٢ [ف ٣٥٣] .

(الإبراهيمي ١٩٧١ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٥٣] .

## مرآة الأخيار في أحكام الأسفار (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم الدرزي البحراني (ق ١٢)

في الأحكام الفقهية المتعلقة بالمسافرين، كتبه المؤلف على ضوء الكتاب والسنة من دون متابعة أي واحد من أصحاب الأقوال، وهو في مقدمة ذات إحدى وثلاثين فصلاً، ثم ثلاثة عشر بحثاً فيها فصول ومقامات، ثم خاتمة وبعدها حسن خاتمة فيها ثلاث مقامات، بأوله فهرس له من صنع المؤلف نفسه. تم في غرة شهر رمضان سنة ١١٤٢ أو ١١٨٤ .

أول الفهرس: « الحمد لله جامع الشتات والمأهل من ارتضاه للنجاة، وبعد فهذا فهرس جامع لما في هذه الرسالة » .

أول الكتاب: « الحمد لله الذي فرض الصلاة أولاً ركعتين ركعتين وفرض لسيبه أمر دينه فأضاف لكل اثنتين اثنتين » .

آخره: « والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

(المشكاة ٧٢٥) علي بن عبدالحسن بن عبدالنبي البحراني الشاخوري، ١٢ صفر  
١١٨٤ أو ١١٨١، ملكه المصنف نفسه وأهداه إلى تلميذه محمد بن حجي بن جلواح [ف  
٢٠٠٩/٥].

## مرآة الأزمان (فلسفة)

تأليف: الشيخ محمد بن محمد زمان الكاشاني الأصبهاني (ق ١٢)

يعتبر المؤلف الزمان موهوماً اعتبارياً منتزِعاً من دوام الله تعالى، وهو ردٌ على المير داماد القائل  
بمحققة للزمان، وفيه نقل جملة من الآراء والمناقشة في بعضها وعلق عليه في الهوامش تعليقات كثيرة منه.  
تم تأليفه في رجب سنة ١١٦٢ وأتم إعادة النظر فيه في الثاني من شهر محرم ١١٦٢.

أوله: «تبارك الذي كان ولم يكن معه شيء ثم شاء فأنشأ الأشياء وابتدعها على ما شاء كيف  
شاء كما شاء.. أما بعد فهذه مرآة الأزمان بها ينكشف ما اشتبه من أمر الزمان الموهوم».

آخره: «ويستغنى من استقصى ما فيها عن ايراد ما فيه من القال والقيل واتفق الفراغ عما أمر به  
وعزم عليه ممن يحتسب فيما صدع به الفوز بما أعد الله تعالى من الرضوان...».

(ملك ٢٨٣٧) بخط المؤلف، مخروم الأول [ف ٤٨٥/١].

(المرعشي ٥١٥٩ م) من عصر المؤلف وعلى النسخة تعاليقه.

(كلية الاهليات - مشهد ٥٩٢ م) من عصر المؤلف وعليه تعليقات منه ومن غيره [ف  
٣٤٦/١].

(المرعشي ٥١٢٨ م) محمد علي الأصبهاني، سنة ١١٦٢، عليها تعليقات من المؤلف  
وبآخرها صورة إجازة الشيخ حسين الماحوزي للمؤلف وصورة تقرير الكتاب من  
الشيخ عبدالنبي القزويني.

(المرعشي ٤٣١٩ م) حسين بن محمد علي الخوراسكاني، سنة ١١٦٥، نسخة مصححة  
عليها تعليقات من المؤلف.

(المرعشي ١٠ م) نسخة مصححة عليها تعليقات بخطوط مختلفة.

## مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار (تفسير)

تأليف: المولى أبوالحسن بن محمد طاهر الشريف الفتوي العاملي (١١٣٨)

تفسير روائي موشَّع كُتِبَ منه إلى الآية الرابعة من سورة النساء ولم يوفق المؤلف للاستمرار فيه، وفيه كثير من التأويل وللآيات والأحاديث الواردة فيها وبيان ظاهرها وباطنها لاثبات الامامة والتي تغافل عنها المفسرون - على ما يقوله في مقدمته - له مقدمات مفصلة ثلاث ذوات فصول وبآخرها خاتمة، تحدث فيها عن مسائل تتعلق بعلوم القرآن (طبعت المقدمات مع تفسير البرهان المطبوع على الحجر منسوبةً إلى الشيخ عبداللطيف الكازروني). وُصِفَ بأنه تفسير جليل مقصور على ما ورد في متون الأخبار.

قد يُسمى أيضاً «مشكاة الأنوار».

أوله: «الحمد لله الذي كشف لنا أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولو كره المشركون وكشف عن أنحاء آثار الامامة والوصاية بينات الفرقان وإن أنف المنكرون».

(الفيضية ١٥٧١ و ١٥٩٩) ميرزا محمد حسين بن محمد تقي الطبرسي النوري، سنة ١٢٧٥. معه ترجمة المؤلف كتبها النوري في ثلاثة أوراق [ف ٢٣٩/١].

(إحياء التراث ٣٢٥٤) محمد حسين بن محمد علي الخراساني الكاخي، يوم الأحد ٢١ جمادى الآخرة ١٢٨٤ في مسجد سهلة (الكوفة)، مصحح على الورقة الأولى تعريف بالمؤلف والكتاب ومصادره بخط الحاج ميرزا حسين الطبرسي النوري كتبه في كربلاء بتاريخ ثالث شعبان ١٢٧٦ وذكر بآخه طرق روايته عن المؤلف. المجلد الأول وفيه مقدمات إلى أواسط سورة البقرة.

(الإبراهيمي ١٤٥٥) سنة ١٢٨٤. بأوله شيء من ترجمة المؤلف [ف ٣٥٤].

(المشكاة ١٢٦٧) محمد شفيق بن محمود، يوم الخميس ١٢ جمادى الآخرة ١٣٠٠. المجلد الأول [ف ٢٧٨٦/٧].

## مرآة الجنان وعبرة اليقظان (تاريخ)

تأليف: عفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي اليمني (٧٦٨)

تاريخ سنواتي مختصر جداً من السنة الأولى للهجرة حتى سنة ٧٥٠، اقتصر فيه على المهم من الأحداث التاريخية، وأودع فيه من الفرائب والنوادر من الحوادث، بضمنه وفيات الأعلام في كل سنة، وقد لخصه من عدة تواريخ بألفاظها في الأكثر، وأطنب في ذكر الصوفيين بحيث التزم - كما

يقول البعض -الجواب للذهبي .

اسمه الكامل « مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يُعتبر من حوادث الزمان وتقلب أحوال الانسان ».

أوله : « قال العبد الفقير .. أما بعد حمد الله المتوحد بالالهية والكمال والعظمة والسلطان بميت الأحياء ومحبي الأموات ».

(المرعشي ٩٦١٤) لعل النسخة من القرن التاسع مخرومة الأول والآخر، وهي من سنة ٤١٢ إلى ٧٤٨.

(ملك ٣٩٠١) محمد منصور بن ولي الله المظفري الكرمانشاهي ، يوم الأحد ١٢ شعبان ١٠٨٨ ، أتم مقابلته محمد حسين بن محمد أمين السنديجي الأردكاني في شعبان ١١٨٣ ف [٤٨٥/١].

(الوطنية ١٢٣٤) من القرن الحادي عشر. المجلد الأول [ف ٢١٧/٩].

## مرآة الحق والحقيقة (تصوف)

تأليف : صوفي بن جوهر الشريف الجهجهاني

في معرفة الأسرار الآفاقية والأنفسية وبيان آداب الشريعة والطريقة وتفسير أركان الاسلام الخمسة على ضوء ما جاء في الشريعة والطريقة وبيان أنواع الذكر كلها على المباني الصوفية وآراء العرفاء الأقدمين .

أوله : « الحمد لله الذي أطلعني على سر حقيقة الانسان الكامل وألهمني على كشفه بالبيان التام الشامل ».

آخره : « ولا من الدنيا مأكولين آكلين أموال الدنيا بالدين وصلّى الله على خير خلقه محمد وآله أجمعين ».

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

## مرآة الحقائق ومجلي الدقائق (فلسفة)

تأليف : غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

في المباني الفلسفة في عدة « مجلى » ، حصلها الدشتكي - كما يقول - بالبرهان والكشف .

المجلى الأول: تجلّى نور الحق فخلق الموجودات .

المجلى الثاني: الأفلاك والعناصر .

المجلى الثالث: الأفلاك ، الشمس والقمر ، الكواكب .

المجلى الرابع: الصورة والهوى والنفس المجردة .

المجلى الخامس: الحركة في المقولات والحركة الارادية في النفوس .

المجلى السادس: المبدأ الأول وآثار رحمته .

المجلى السابع: المقرّبون والشوق إلى العزّ والكمال .

المجلى الثامن: الرياضة والفوائد المترتبة على النبوة والرسالة بحسب إدراكنا .

أوله: « يا غياث المستغيثين ، نورنا بأنوارك وكملنا بمعرفة أسرارك واجعل لنا جناحاً نظير به

إلى جوارك ونجاحاً نصل به إلى عزيز دارك .. وبعد فيقول أقلّ الخليقة بل اللا شيء في الحقيقة » .

آخره: « وما ذاك إلا أזהير هرّضت من أغصان الغيب قسمهنّ وطيور قاصح تعرفت

إجراؤها على جبال القدس فضمهنّ » ﴿ وإذ ابتلى إبراهيم بكلمات فأتمهن ﴾ .

(الإبراهيمي ١٩٢٥ م) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر [ف ٣٥٥] .

(كيمياء)

مرآة الحكمة

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

في قواعد الصنعة والكيمياء بالاشارة والرمز على دأب الكيمياويين وبيان الظاهر والباطن

منها ، في قسمين علمي وعملي وفي كل واحد منها عدة أبواب ذات فصول ثم خاتمة . تم يوم

الأربعاء ١٦ شهر رمضان سنة ١٢٦٤ .

عناوين الكتاب كما يلي مختصراً:

الباب الأول: في كليات علمية .

الباب الثاني: في بيان الأرواح وتدبيرها .

الباب الثالث: في أحوال النفوس وتدابيرها.

الباب الرابع: في أحوال الأجساد وتدابيرها.

الباب الخامس: في أنواع التدابير العملية من الحَلّ والعقد وغيرهما.

الباب السادس: في معرفة آلات هذه الصنعة.

الخاتمة: في بعض النصائح.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة شريفة وكلبات منيفة في العلم الإلهي والحكم

النبوي».

آخره: «وكن باحثاً للميسور ولا تتركه للمعسور وتوكل على الله في جميع الأمور...».

(المرعشي ٦٣٥٠) يوم السبت ١٣ ربيع الآخر ١٢٦٧.

مرآة العارفين ومظهر الكاملين في ملتصق زين العابدين (تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (٦٧٣)

تفسير سورة الفاتحة وكشف أسرارها على طريقة أهل الكشف والشهود والعرفان والتصوف،

كتبه المؤلف بطلب ولده زين العابدين الذي سأل عما فتح عليه من أسرار هذه السورة المباركة،

بحث فيه خاصة عن الشقاوة والسعادة اللتين تصيبان الانسان.

نسب في بعض النسخ إلى محي الدين ابن العربي الأندلسي.

أوله: «الحمد لله الذي أخرج من النون ما أدرج في القلم وأبرز إلى الوجود بالجود ما أكتز

في العدم».

آخره: «فاكتفينا على ما أرقنا ووقفنا على (عند) ما وقفنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

والحمد لله رب العالمين...».

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري

الأمهي، سنة ٨٤٣ [ف ٩٧].

(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المنتطب التولي الجيلاني، سنة ٨٦٤.

(الوطنية ١٦١٠ م) سنة ١٢٣٧ [ف ١٥٢/١٠].

## مرآة العجائب

(كيمياء)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن المهتار

في الصور المنعكسة في المرآة والأعمال الكيماوية بالرمز والاشارة على طريقة أرباب الصنعة ،  
في تسعة فصول هي :

الفصل الأول: في المزاج الأول .

الفصل الثاني: في شرح الدائرة السوداء .

الفصل الثالث: في شرح الكف .

الفصل الرابع: في شرح القراب الأسود .

الفصل الخامس: في شرح العقاب .

الفصل السادس: في شرح الشمس المصورة .

الفصل السابع: في شرح الثعبان .

الفصل الثامن: في شرح الرباطات التسع .

الفصل التاسع: في شرح الدوائر التسع .

يدعي المؤلف أنه تتبع كتب الفلاسفة وصنف هذا الكتاب ، وذكر فيه ما ظهر له على سبيل  
الفتوح ، ورمز فيه إلى مواضع ، وذكر أنه نزل في منامه في دير راهب وسأله عن الصنعة فأدخله في  
حجرة فيها صورة مرآة فيها تماثيل فتأملها ثم اتبه فأظهر ما كان كامناً من القوة إلى الفعل بشرحها .  
أوله: « الحمد لله الذي تفرد بالبقاء .. فهذا كتاب مرآة العجائب في شرح الأشكال المصورة  
في المرآة » .

آخره: « إذ هو شائع في كتب الحكماء .. أو لا فائدة فيها » .

(الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم محمد آبادي . سنة ١٠٨٣ [ ف ١٠ / ٤٨٠ ] .

## مرآة العقول

(أخلاق)

تأليف: ميرزا علي رضا بن محمد باقر الكرمانى (ق ١٣)



في الحثّ على التوبة والإقلاع عن الذنوب والرجوع إلى طاعة الله تعالى ، وبيان كيفية التوبة وما به تتحقق مع ذكر الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ونقل جملة من أقوال العلماء الذين يمكن الركون إليهم وإلى كتبهم في الموضوع والمناقشة في بعضها بالإضافة إلى ما استفاده المؤلف بنفسه ، وهو في مقصدين وخاتمة بهذه العناوين :

المقصد الأول: فيما يحرص ويحثّ ويسوق النفس إلى التوبة .

المقصد الثاني: في نفس التوبة وشرايطها وما يتعلق ويناسب بها .

الخاتمة: في الأخبار المرهبة والمرغبة .

أكثر الخطابات في هذا الكتاب إلى النفس لا تخلو عن شوب العرفان وطريقة العرفاء السالكين في كتاباتهم وإرشاداتهم .

أوله: « اللهم يا من برحمته يستغيث المذنبون ويا من إلى ذكر إحسانه يفزع المضطرون ويا من لحيفته ينتحب الخاطئون » .

آخره: « فأيا عبد عصاني وكلته إلى نفسه ولم أبال في أيّ واد هلك » .

(إحياء التراث ٢١٥ م) جمادى الآخرة ١٢١٣ .

(إحياء التراث ١٩٣٤) محمد إبراهيم بن محمد النجف آبادي الأصبهاني ، يوم الخميس

١٤ ذي القعدة ١٢٢٧ ، أضيفت في هوامش بعض الصحائف أبيات تناسب الموضوع .

(المرعشي ٩٠٤٧) أحمد بن رجب علي ، شهر رمضان ١٢٢٨ .

(إحياء التراث ١٩٢٣) من القرن الثالث عشر ، الأوراق الأخيرة مهراة وفيها خرم

وأضيفت في الهوامش فوائد فارسية وعربية مختلفة .

مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول (حديث)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي ( ١١١٠ )

شرح كبير على كتاب « الكافي » لثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني ، يتولى حلّ معضلات الألفاظ وكشف مخبئات المطالب - كما يقول المجلسي - مع الاقتصار على ما لا بدّ منه من بيان حال الأسانيد ، ونقل فوائد بعض المحشين ، وقد جمعه بالتماس ولده (محمد صادق) . وتمّ قسم الروضة

منه في ليلة الخميس ثامن شهر رجب سنة ١٠٧٦ وكتاب الحجّة في آخر شهر رجب ١١٠٢ .  
بقيت أبواب قليلة منه غير مشروحة . أنظر الذريعة ٢٧٩/٢٠ .

أوله : « الحمد لله الذي وهب الحياة والقوى وأفاض العقل ليغلب به الهوى ويبيّن للورى نجدى الضلالة والهدى ورفع أهل العلم والحجى » .

(المشكاة ١١٤٢) بخط المجلسي . الجزء الثالث وهو النصف الثاني من كتاب الحجّة [ف ١٥٢٢/٥] .

(المشكاة ١١٤٣) بخط المجلسي . كتاب الايمان والكفر [ف ١٥٢٢/٥] .

(ملك ٦٠٠) بخط المؤلف . كتاب الطهارة [ف ٤٨٦/١] .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٩٨) بخط المؤلف . أوائل شهر رجب ١٠٨٩ (آخر كتاب المعيشة) . كتاب الصوم إلى المعيشة [ف ١٥٤/١] .

(إحياء التراث ٣٥٣٥) بخط المؤلف ظاهراً . نسخة مصححة . كتاب الحجّة إلى الدعاء . (الإبراهيمي ١٩٠٥) من عصر المجلسي . المجلد الثاني عشر [ف ٣٥٥] .

(إحياء التراث ١٧١٦) قريب من عصر المؤلف . كتاب العقل والتوحيد .

(الموعشي ٣٤٧٢) محمد شريف بن شير علي الأصهباني . نسخة صححها كرم علي على نسخة المؤلف . كتاب الايمان والكفر إلى باب الذنوب .

(الموعشي ٧٦٥٠) قابل النسخة محمد حسين بن محمد صالح الحسيني (الحاتون آبادي) على نسخة المؤلف وأتم المقابلة في شهر ربيع الأول ١١١٧ . المجلد الثاني والثالث . من كتاب الحجّة إلى أبواب التواريخ .

(إحياء التراث ٢٠٨٧) من القرن الحادي عشر . مصحح عليه تعاليق قليلة . المجلد الخامس .

(الإبراهيمي ١٦٨٨) عبدالرحمن بن عبدالرشيد الكازروني . شهر رجب ١١٢١ . المجلد الثاني عشر [ف ٣٥٥] .

(إحياء التراث ٢٠٨٦) جلال الدين محمد بن عماد الدين محمود اللاهيجي . يوم الخميس ٢٧ رجب ١١٢٦ (آخر الجزء الثالث) . كتب على نسخة المؤلف . مصحح عليه بعض التعاليق والورقة الأخيرة بخط مغاير . باب كراهية التوقيت إلى آخر كتاب العشرة .

(إحياء التراث ٣٠٨٢) ربيع الثاني ١١٢٧ . مصحح عليه تعاليق بمرمز «م ص ح» وبأوله وآخره تملكات كثيرة . كتاب الايمان والكفر .

(إحياء التراث ٣٣٦٧) محمد تقي بن عبدالله الدستجردي . يوم السبت ١٧ جمادى

الآخرة ١١٢٩، عليه تملكات منها بخط حيدر قلي بن نور محمد خان سردار الكابلي بتاريخ يوم الخميس ١٧ شعبان ١٣٢٢. باب الكبائر من كتاب الايمان والكفر إلى آخر الكتاب.

(كلية الاهليات - مشهد ١٤٥٥) محمد بن علي بن محمد شفيح الأصبهاني المتخلص بصوح. يوم الجمعة ١٥ ذي القعدة ١١٨٢، للناسخ أشعار فارسية في تفرير الكتاب كتبها في تنايا أبوايه. كتاب الجهاد إلى التذور [ف ٦٠٣/٢].

(إحياء التراث ٢٩٢٦) من القرن الثاني عشر. المجلد الأول من الكتاب. [٣٥٥].

(موهرشاد ٣٩٦) من القرن الثاني عشر. قسم الروضة [ف ٣٢٧/١].

(موهرشاد ١٣٢٥ م) من القرن الثاني عشر، مصحح مقابل. كتاب الطهارة [ف ١٩٢٣/٤].

(موهرشاد ١٥٩١) من القرن الثاني عشر. كتاب التوحيد [ف ٢١٣٩/٤].

(المرعشي ١٠٤٢١) من القرن الثالث عشر، الجزء الرابع من «باب الكبائر من الذنوب».

(كلية الاهليات - مشهد ٦٩٩) من القرن الثالث عشر، أضرت به الأوضة. المجلد الثاني عشر (قسم الروضة) [ف ٥٥٤/١].

(الإبراهيمي ١٦٨٧) كتاب الصوم إلى المعيشة [ف ٣٥٥].

(الامام الصادق - قزوين ٤٩٧) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر. المجلد الأول [ف ٢٣٤/٨].

(أخلاق)

مرآة القلوب

تأليف: السيد محمد علي بن أبي تراب الطباطبائي الحسيني (ق ١٣)

حث على التفكير والتدبر في الآيات الالهية ومخلوقاته الدالة على وحدانيته تعالى مع عناوين «مرآة - مرآة»، وهو مستفاد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام وأقوال أعلام العرفاء، وفي آخره شرح الأسماء الحسيني، وتم في يوم الاثنين ٢٣ محرم سنة ١٢٦٨. أوله: «الحمد لله الذي جعل التفكير والتدبر في آياته طريق النجاة وباب الهدايات».

آخره: « برحمتك يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين ».  
(المرعشي ٤٢١١) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(فهرس)

## مرآة الكتب

تأليف: ميرزا علي بن موسى ثقة الاسلام التبريزي (١٣٣٠)

فهرس عام لكتب الشيعة الامامية على ترتيب حروف أوائل أسانئها وفيه وصفها إجمالاً، وتراجم قصيرة للمؤلفين منذ القديم حتى عصر المؤلف، وهو في مقدمة ومقصدية وكثير من الموضوعات غير تامة في التدوين كما أن قسم التراجم مفقود منه من أواسط حرف العين إلى آخر حروف المعجم. عناوينه:

المقدمة: في تاريخ الكتاب، فيها خمسة فصول وخاتمة.

المقصد الأول: في رجال يذكر مؤلفاتهم، فيه فوائد وأبواب.

المقصد الثاني: في أسماء المؤلفات.

أوله: « الحمد لله الذي علم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة والصلاة والسلام على من أوحى إليه بكتاب فيه تبيان كل شيء ».

(المرعشي ٧٧٢٣ - ٧٧٤٠) بخط المؤلف.

(رجال)

## مرآة المراد في تحقيق شبهات رجال الاسناد

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد خوئيني، ملا آقا القزويني (١٣٠٧)

في قواعد من علم الرجال وضوابط لمعرفة الأسانيد، مع التعرض لأحوال بعض الرواة المختلف فيهم لدى أرباب الرجال، أكثرها مستفادة مما كتبه السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي، وتم في تاسع جمادى الأولى سنة ١٢٧٢.

الكتاب في مقدمة وثلاث «مرآة» ذات فصول وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في قواعد كلية، فيها ثلاثة عشر فصلاً.

المرأة الأولى: في مصطلحات الرجال .

المرأة الثانية: في تفصيل أحوال جماعة من الرجال .

المرأة الثالثة: فيما يحتاج إليه الفقيه في الاستنباط .

الخاتمة: فيها ضوابط في النسبة .

أوله: « الحمد لله على ما أنعم به علينا من النعم ووجه إلينا من أعالي أغالي المهم فلو طارت

صقور الألسن في وكارها» .

آخره: « والله الحمد والمنة على البلوغ إلى أقصى المرام والوصول إلى منتهى الكلام والصلاة

على رسوله وآله» .

(المرعشي ٥٤٤١) بخط المؤلف وقد صحح النسخة وأضاف عليها .

(المرعشي ٥٤٦٤) محمد مؤمن بن محمد أمين الحسيني الأهرري الساكن في قزوين ، يوم

الأربعاء ١٦ ربيع الأول ١٢٨٣ بأمر المؤلف .

(فقه إمامي)

## مرآة المصلين ومشكاة المستدلين

تأليف: مير محمد نصير بن محمد معصوم البارفروشي المازندراني (ق ١٢)

رسالة استدالية مع عناوين «جوهرة - جوهرة» في وجوب صلاة الجمعة العينية، كتبها

المؤلف جواباً على سؤال أهل البلد وأضاف عليها بعض الأحكام الفقهية . أورد فيها متون

الأحاديث واستدل أحياناً بعبارات مسجعة تلتزم المحسنات اللفظية .

أوله: « الحمد لله مجلي مرآة المصلين بنور رجاء قبول الأعمال والصلاة على وسائل السلام

أبي القاسم محمد إمام بيت المعمور» .

آخره: «فانه إذا لم يجد ما يكفر حرم عليه أن يجامعها وفرق بينها إلا أن ترضى المرأة أن تكون

معه ولا يجامعها» .

(المرعشي ١٥٨٥) نسخة حديثة .

## مراتب التصوف

(تصوف)

تأليف: محمد الطبيب بن محمد المبارك الجزائري (ق ١٤)

مجموعة فيها بيان كيفية تلمذ المؤلف عند شياخي الطريقة الشاذلية محمد الفاسي والأمير عبدالقادر الحسني وأخذ الطريقة عنها ومكاشفاته وتفسيره على بعض السور القصيرة والآيات وبعض حواشيه على الفتوحات المكية وإجازات الأوراد التي كتبها لبعض تلامذته، كتبت المجموعة بين سنتي ١٢٨٥ - ١٣١٢.

أوله: «الحمد لله الذي فتح أقفال القلوب المؤهلة لحضرتة بمفتاح التوحيد وأزال عنها ران الكثرة الأسائية والأحكام الغيرية».

آخره: «وقد تلوت كريم كتابكم على الأحباب وبلغتهم سلامكم، والسلام».

(المرعشي ٢٩٠٣) نسخة حديثة.

## مراتب العلوم

(تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

تعداد للعلوم التي يفيد الانسان اكتسابها للتوصل إلى المراتب العرفانية العالية، وبيان كيفية اكتسابها وطريقة تهذيب النفس وتنزيهاها عن أوساخ العوالم المادية.

أوله: «الحمد لله مفتاح الفهوم وفتاح مغالق العلوم عن السر المكتوم المنزل من المقام القديم».

آخره: «وعصم من سكر الأحوال والتحقق بالرجال إنه الملي بذلك والقادر عليه».

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

## مراتب العلوم

= إحصاء العلوم، الفارابي

## مراتب الموجودات

(فلسفة)

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

قسم مراتب الموجودات من حيث الموجودية في تقسيم عقلي فلسفي من المرتبة الأدنى إلى الأعلى إلى ثلاث مراتب .

أوله : « مراتب الموجودات في الموجودية بحسب التقسيم العقلي ثلاث لا مزيد عليها » .

آخره : « فانه يفهم المخاطب منها ما يمنع تصوره من الشركة » .

(كلية الاهليات - مشهد ١٠٣٥ م) محمد بن أسدالله البروجردي ، سنة ١٠٣١ ف

. ١٩٣/٢

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء ، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة .

(المرعشي ٦٨٦٩ م) رجب علي ، سنة ١٠٨٤ في بنته من بلاد الهند .

مراتب النفس والروح ودرجات القلب والعقل (فلسفة)

تأليف : ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

في هذا البحث القصير يتحدث المؤلف عن المراتب السبع للروح ودرجات القلب المختلفة وأركان الايمان الستة عشر ، كتبه المراغي في سنة ١٢٧١ بطلب من الميرزا مهدي .

أوله : « الحمد لله الواحد الفرد السبحان الذي لا من شيء كان ولا من شيء كَوْن ما قد كان » .

آخره : « فهذه هي الحكمة العملية الأربعة ومن يؤتي الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » .

(المرعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي ، سنة ١٢٨٤ .

(المرعشي ٦٣٥٣ م) رستم بن بيجن المراغي ، سنة ١٢٨٥ .

مراتب الغزلان في وصف الحسان من الغلمان (أدب)

تأليف : شمس الدين محمد بن الحسن النواجي (٨٥٩)

منتخبات أدبية مستحسنة في أسماء الغلمان وأوصافهم نظماً ونثراً ، اختارها المؤلف بطلب

بعض الإخوان ، في خمسة أبواب هي :

الباب الأول : في الأسماء والألقاب .

الباب الثاني : في الأجناس وأرباب المناصب .

الباب الثالث: في أرباب الحرف والصنائع .

الباب الرابع: في الصفات الفعلية ، في فصلين :

الفصل الأول: في وصف السقاة ومن في معناهم .

الفصل الثاني: فيما عداهم .

الباب الخامس: في الصفات الذاتية ، في ثلاثة فصول :

الفصل الأول: في العذرين .

الفصل الثاني: في ذوي الحيلان وأصحاب الحسنات .

الفصل الثالث: في بقية الصفات .

أوله: « قال العبد الفقير .. أما بعد الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بالخلق الحسن » .  
آخره:

لو لم يكن روضة للمحسن أو فلكا ما كان جمع فيك الغصن والقمر

(الوطنية ١٥٢٩) عبدالرزاق بن حسن بن الرئيس البصري، سنة ١٠٨٥ ف

[٢٤/١٠].

(شعر)

المراثي

منسوبة إلى: الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

أوله: « في مراثية النبي صلى الله عليه وسلم :

نفسى على زفرتها محبوسة يا ليتها خرجت مع الزفرات

لا خير بعلك في الحيوة وأنما أبكي مخافة أن يطول حيوتى

(الموعشي ٣٦٧٠ م) نسخة مخرومة الآخر قديمة لعلها من القرن السابع وهي مجدولة

مزخرقة .

(مدرسة مروى ٨٠٣ م) حسن بن محمد الخطاط ، من القرن الثامن ظاهراً ، نسخة

مجدولة مزخرقة .



## المراثي

(شعر)

نظم: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

قصائد في رثاء الامام الحسين عليه السلام.

(مكتبة الغرب ٤٧٩٦ م) حسن بن إبراهيم بن موسى الأصبهاني، سنة ١٢٨٢ ف]

[٤٠٧.

## مراثي اهل البيت عليهم السلام

(شعر)

تأليف: أبي بحر صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبى المرسى (٥٩٨)

قصائد وأبيات في رثاء أهل البيت وخاصة الامام الحسين عليه السلام، ولعلها انتخبت من

ديوانه «بداهة المتحفز وعجالة المستوفز».

أوله: «قال عنى الله عنه:

ذكرى ليوم الطف هاج غرامى فعلى الغزاء تحيتى وسلامى

(المرعشى ٢٦٤٢ م) يوم الخميس أول شهر رمضان ٧٤٥، كتب بأمر جمال الدين

محمد بن مسعود الفضل الصفدي.

## مراح الأرواح

(تصريف)

تأليف: حسام الدين أحمد بن علي ابن مسعود (نحو ٧٠٠)

متن مختصر معروف في قواعد علم التصريف، ألف للمبتدئين والناشئين في تعلم العربية، في

سبعة أبواب: الصحيح، المضاعف، المهموز، المثال، الناقص، الأجوف، اللفيف.

أوله: «قال المفتقر إلى الله الودود.. اعلم أن علم الصرف أم العلوم والنحو أبوها ويقوى في

الدرایات داروها ويطغى في الروایات عاروها».

آخره: «كحكم طوى يطوى في التي اجتمع فيها اعلان بتقدير اعلالها وفي التي لم يجتمع

الاعلان يكون أيضاً كحكم طوى للمتابعة نحو طويا وطاويان للمطابقة».

كلية الاهليات - مشهد ٧٠١) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة  
والورقة الأولى ساقطة [ف ٥٥٥/١].

(الوطنية ٢٤٥) سنة ١٠٠٨، مخروم الأول [ف ٢١٤/٧].

كلية الاهليات - مشهد ١٨٢٩) يوم الأحد ٢٩ ربيع الآخر ١٠٨٧، عليه تعاليق [ف  
٩٠٠/٣].

(عبدالعظيم ٧٠٦ م) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف  
٥٧٩/٢].

(الوطنية ٢٢٤ م) أحمد بن محمد بن ابلاش، سنة ١١٨٠ في مدرسة الحاج حسن  
الابلاشي البالوي [ف ١٩٣/٧].

(الفيضية ١٦٨٢ م) ١٤ ربيع الثاني ١١٩٢، مصحح [ف ٢٤٠/١].

كلية الاهليات - مشهد ٦٦٨ م) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق،  
مخروم الآخر [ف ٤٦٧/١].

كلية الاهليات - مشهد ٧٠٠) محمد يوسف، من القرن الثاني عشر [ف ٥٥٥/١].

(گوهرشاد ٧٦١) ربيع الأول ١٢٠٣ [ف ٨٧٠/٢].

(گوهرشاد ١٥٤٧) يوم الخميس ١٨ محرم ١٢٠٧ [ف ٢١٠٤/٤].

(الوطنية ١٦٠٢ م) عباس علي الأسدآبادي، سنة ١٢١٩، عليه تعاليق [ف  
١٣٣/١٠].

(گوهرشاد ١١٥٠ م) محمد كاظم بن محمد صادق بن محمد رضا بن محمد صادق بن  
محمد تقي، سنة ١٢٢٠ [ف ١٥٩٣/٣].

(إحياء التراث ٧٤٣ م) سنة ١٢٢٥.

(الامام الصادق - قزوین ٢٢٣ م) صفر ١٢٢٧، عليه تعاليق كثيرة [ف ٣٦٨/١].

(گوهرشاد ١١٦٦ م) محمد تقي بن محمد علي الهروي، يوم الثلاثاء ١٦ رجب ١٢٤٥ [ف  
١٦٢٢/٣].

(عبدالعظيم ٥٩٧ م) ثاني ذي القعدة ١٢٥١، مصحح عليه تعاليق وأصابته الرطوبة  
[ف ٥٧٩/٢].

(المرعشي ٩٢١١ م) سنة ١٢٦١.

(مكتبة الغرب ٤٨١٥ م) يوم الخميس رابع ذي الحجة ١٢٦٦ [ف ٤١٨].

(إحياء التراث ١٩٥٣ م) پير محمد بن الحاج إبراهيم، من أواخر القرن الثالث عشر.

(الفيضية ١٩٢٩) محمد إسماعيل ، شهر جمادى الآخرة (من القرن الثالث عشر) [ف  
٢٤٠/١].

(الفيضية ١٠٠٩ م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق ، مخروم الآخر  
[ف ٢٤٠/١].

(مدرسة ري ٧٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٧٠].

(مؤهرشاد ١٥٢٢ م) من القرن الرابع عشر ، غير تام من آخره [ف ٢٠٨١/٤].

(مكتبة الغرب ٩٥٤) محمدرضا بن عبد الوهاب ، أوراق من أواسط النسخة وآخرها  
مخرومة [ف ١٨٤].

(الامام الصادق - قزوين ٢٩٥ م) نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣٥٢/١].

### المراد من الحياة والوجه والعين

= شرح ألفاظ من دعاء السجاد عليه السلام . البحراني

المراد من كلمة « لا بأس » (أصول الفقه)

تأليف : ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (١٢٤٤)

مناقشات مع الحاج محمد إبراهيم الكرباسي في رسالته التي كتبها عن معنى كلمة « لا بأس »  
الواردة في بعض الروايات ، كتبها الآراني عند سفره إلى أصفهان بطلب بعض الإخوان ، باحثاً فيها  
من الجانب الأصولي واللغوي .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فيقول الغريق .. إني لما وردت في بعض أسفاري إلى أصفهان  
اختلف إلي بعض الاخوان لأخذ علوم » .

آخره : « وهذا قرينة واضحة على أن مراد المعصوم عليه السلام من لا بأس نفي الكراهة  
والحاصل أن هذا الفاضل قد مال عن السبيل فضل في بيتها الضلالة والله الهادي » .

(الخوانساري ٢٢٥ م) قريب من عصر المؤلف [ف ١٨٢/١].

## المراسلات الساباطية

(أدب)

تأليف: محمد جواد بن إبراهيم الساباطي اللطفي الحنفي (نحو ١٢٥٠)

مكاتب أكثرها عربية وبعضها فارسية، كتبها الساباطي إلى أصدقائه من الشخصيات الكبيرة بالهند والعراق وغيرهما، واستعمل فيها كثيراً من اللغات الغربية والجمل غير المأنوسة وأدرج فيها أشعاراً فارسية وعربية من نظمه، وهو في معقولتين وخاتمة وأتم جمعها في أواخر شهر رمضان سنة ١٢٢٢ بمدينة مدراس بالهند.

عناوين الكتاب:

المقولة الأولى: في المكاتبات العربية.

المقولة الثانية: في المفاوضات الفارسية.

الخاتمة: في طائفة من وصايا الشاعر والديبر.

أوله: «ألا إن خير كلام نطق به اللسان وأبلغ نظام تمثته قريحة الانسان حمد الله الذي علم البيان». آخره: «وكنايات شعر را مجردت دست وجنبش سر آشكارا بكنند وداعى بريا را به كلمه خير ياد».

(المرعشي ٣٩٥٩) بخط المؤلف. نسخة أضرت بها الأرضة وقد كان أهداها المؤلف من كلكتة في ٢٢ صفر ١٢٢٧ إلى آقا علي بن آقا قاسي الطهراني، وقد أضيف في الهوامش رسائل من المؤلف وبخطه.

## المراسم العلوية في الفقه والأحكام النبوية

(فقه إمامي)

تأليف: أبي يعلى سلار بن عبدالعزيز الديلمي (٤٦٣)

مختصر فتاوي معروف من أحكام الطهارة إلى الديات، في قسمين (العبادات، المعاملات) في بعض مسائله اشارة إلى بعض الأدلة، ألف باسم وزير أحد السلاطين لم يذكر اسمه صريحاً في مقدمة المؤلف.

سُمي في بعض الفهارس «الأحكام النبوية والمراسم العلوية».

أوله: « الحمد لله ذي القدرة والسلطان والكرم والاحسان والعرش المجيد المبدئ المعيد الذي أسس (رسم) مباني الشريعة ونهى عن الخديعة وأمر بالعلم والعمل ونهى عن انزلال والمخطل ». آخره: « والله سبحانه يوفقنا وإياكم للصالحات ويجعل عاقبتنا أجمعين إلى الجنات إنه جواد كريم بار رحيم ».

(المشكاة ٧٠١) علي بن الحسين بن فادشاه بن أبي القاسم بن أميرة بن أبي الفضل بن بندار بن .. بن موسى بن أبي جعفر الجواد. يوم الخميس ١٥ ربيع الأول ٦٧٥ [ف] ٢٠١٤/٥.

(كلية الالهيات - مشهد ٥٣٤ م) حسين بن أحمد المشاط المتعلم الأملي المعروف بالحكيم. أواخر جمادى الآخرة ٦٩٦ [ف] ٢٨٤/١.

(المرعشي ٤٦٣٤ م) سنة ٩٢١، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٣٩٣٣ م) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الآخر.

(ملك ٧٧٦) سنة ١٠٥٦ [ف] ٤٨٧/١.

(المشكاة ٩٢٠ م) تم كتاب الطهارة منه في ١٤ ربيع الثاني ١٢١٨. كتاب الطهارة والصوم [ف] ٢٠١٤/٥.

(المرعشي ٤٨١٠ م) محمد بن علي بن الحسن بن علي بن زين الدين الكركزكاني، سنة ١٢٢٦، مخروم الآخر.

(المرعشي ٤٣٣٢ م) محمد تقي، سنة ١٢٣٢.

(المرعشي ٤٣٦٤ م) محمدرضا بن محمد تقي بن محمد الموسوي، سنة ١٢٣٦ في قرية قودجان من توابع كلبايكان أو خوانسار.

(المرعشي ٢٢١٩ م) محمد علي بن محمد صالح، سنة ١٢٤٧، كتبه بأمر السيد علي محمد بن علي.

(المرعشي ٦٣٧) محمد قاسم، ليلة الجمعة منتصف جمادى الآخرة ١٢٤٨ في أصهبان.

(المرعشي ٩٠٦١ م) محمد حسين بن محمد تقي، يوم الأربعاء سادس ربيع الأول ١٢٥٧.

(المرعشي ٤٣٢ م) سنة ١٢٥٩.

(إحياء التراث ٣٩٥٣ م) من القرن الثالث عشر.

(كلية الالهيات - مشهد ١٠١٢ م) من القرن الثالث عشر [ف] ١٦٦/٢.

(الوطنية ١٥٥٥ م) من القرن الثالث عشر [ف] ٧٦/١٠.

(المرعشي ٥٣٨٣ م) محمد بن قوام الدين بن محمود بن قوام الدين.

(أصول الفقه)

## مرآشد الدلائل في كشف دقائق الرسائل

تأليف: الشيخ أحمد بن الحسين التفريشي (نحو ١٣٠٩)

حاشية وشرح كبير بعنوانين «قوله - قوله» على كتاب «فرائد الأصول - الرسائل» لأستاذ الشارح الشيخ مرتضى الأنصاري، أكثرها توضيحية وربما يناقش الشارح فيها بعض آراء الاستاذ. تم التحرير الأول منها في مجلدين في سنة ١٣٠١ ثم أعاد النظر فيها وأتم بحث التعادل منها في سلك شوال سنة ١٣٠٦ بالنجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله ذي المجد والجلال والجود والنوال الذي مهّد لنا أصولاً وقواعد لتهديب مسائل الحرام والحلال».

(المرعشي ٦٧٠٢) بخط المؤلف، مخروم الآخر. الجزء الثالث.

(إحياء التراث ١٨٧٨) من عصر المؤلف وقبول على نسخته. بحث الاستصحاب والتعادل والترجيح.

(المرعشي ٧٥٧) من عصر المؤلف وفيه بياضات، مصحح عليه تعاليقه.

(المرعشي ٦٥٥ - ٦٥٦) على أصغر بن أحمد الدهدشتي، نسخة من عصر المؤلف مصححة عليها تعاليقه.

(أصول الفقه)

## مرآصد الأصول

تأليف: الشيخ محمد عبدالصاحب بن أحمد بن محمد مهدي الغراقي (١٢٩٧)

استدلالي في بعض قواعد أصول الفقه، في مرآصد ذات فوائد، يشتمل على مباحث: حجية الظن، الخبر الواحد، الاستصحاب، التقليد.

أوله: «الحمد لله منتهى علمه وبهائه ومدى فضله وآلانه.. وبعد يقول محتاج إلى رحمة ربه الباقي.. هذا ما أردت من تحقيق حال أخبار الآحاد التي هي عمدة مدارك الاجتهاد».

آخره: «فما يضاد الجميع كالنوم مثلاً أو يضاد البعض الغير المتأمن لبعض متجامع لهذا الضد كالأكل لم يكن مباحاً ولعله ضروري البطلان، والله الموفق والمستعان».

(موهرشاد ١٤٢٦) عبد الباقي بن محمد تقي الطباطبائي. ثامن جمادى الآخرة ١٢٨٣ [ف]

[٢٠٠٦/٤].

(الفيضية ٦٩٢) من القرن الثالث عشر [ف ٢٤٠/١].

(جغرافيا)

## مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع

تأليف: صفي الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق البغدادي (٧٣٩)

مختصر «معجم البلدان» لياقوت الحموي، حذف البغدادي منه الشواهد الشعرية والمنسويين إلى البلاد وما جاء في الأصل عرضاً من سائر الفوائد كالاشتقاق وطوالع البلدان، واكتفى بما لا بد منه مما يحتاج إليه في معرفة الأسماء الواردة في الأخبار والآثار وكتب المغازي والفتوح وغير ذلك، بحيث يتمكن القارئ لها من ضبط الأسماء والتكلم بها على الصواب ويعلم جهاتها ومواقعها من أقطار الأرض، وربما زاد بياناً على الأصل في بعض المواضع أو أصلح ما وجد فيه من خلل بالسؤال من أهالي البلدان أو المسافرين إليها أو اجتاز هو عليها في أسفاره.

أوله: «الحمد لله على ما تواتر من آلائه وله الشكر على ما تظافر من نعمائه حمداً يليق بجلاله ويوازي ما تتابع من أفضاله».

آخره: «وقيل بئر في بلاد خزاعة، وقيل موضع قرب بدر وقيل بئر في وادي عبائر أيضاً. وهذا آخر الكتاب».

(ملك ١٠١٨) محمد صادق بن محمد علي اليزدي، سنة ١٢٣٦. كتبه لعبدالحسين خان

[ف ٤٨٦/١].

(الوطنية ٦١٣) محمد بن ملاكريم الخسروشاهي، سنة ١٢٤٥ [ف ٩٥/٨].

(حساب)

## مرصد الحساب

نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

أرجوزة نظم الطباطبائي بها القواعد المهمة من علم الحساب باختصار، وهي في مقدمة وينابيع وخاتمة.

أؤها:

مفرق الموائد المحسنة      حمداً لجامع الصفات الحسنة  
فاتق رتق الأرضين والسما      قاسم أرزاق العبيد والإما  
(المرعشي ٤٦٦٣ م) بخط الناظم، سنة ١٢٧٥، والنسخة مخرومة الآخر.

المراصد والمقاصد (أسطراب)

تأليف: ؟

فيه أقسام تحتوي على مراصد ذات فصول.

(الوطنية ١٦٢٨ م) جلال الدين بن محمد المازندراني، سنة ١٠٥٠. القسم الثالث من الكتاب [ف ١٨٧/١٠].

مرافقة الأصحاب ومعاشرة الأحباب (أخلاق)

تأليف: ؟

حكايات ونوادر في آداب المعاشرة مع الإخوان والمصاحبة مع الخلان، وهي مختارات أدبية نثراً ونظماً في أربعة أبواب كل منها ذات أربعة فصول.

أوله: «الحمد لله المؤلف بين الثلج والنار والمفرق بين الإخوة في هذه الدار». آخره:

ما اقتص في الأرض بأزاء الصبح مقتضياً      وطار عنه غراب البين ميزان  
(ملك ١٧٦٤) سنة ١٠٤٥، نسخة مجدولة [ف ٤٨٦/١].

مراقى الفلاح بإمداد الفتاح (فقه حنفي)

تأليف: أبي البركات حسن بن عمار الشُّرُّنْبَلَالِي (١٠٦٩)



شرح ممزوج مختصر توضيحي على كتاب المؤلف «نور الإيضاح ونجاة الأرواح» في الفقه الحنفي.  
أوله: «الحمد لله الذي شرف خلاصة عبادته بوراثته صفوته خير عبادته وأمدهم بالعناية  
فأحسنوا لذاته العبادة».

(المرعشي ٧٦٤٤) خورشيد الرشدی الناصري، ٢٤ ذي القعدة ١٢٦٨. من أول  
الكتاب إلى آخر الحج.

(أصول الفقه)

المرايا

تأليف: ؟

فيه بحثان مع عناوين «مرآة - مرآة»، هما: تعارض الأحوال فيه ٢٤ مقاماً، الألفاظ المستعملة  
في الجرح والتعديل ومقدار دلالتها عليهما، فيه نقول عن المجدد والظاهر أنه يريد به المولى  
محمد باقر الوحيد البهبهاني وآراءه في تعليقه على رجال الأسترابادي.

أوله: «مرآة، الله الله في عاجل فهم الأحكام الشرعية التكليفية».

آخره: «ومع ذلك كله لا يبعد أن يكون الظن بالاعتماد حاصلًا وهو كاف في قبول الرواية ..».

(الفيضية ٦٥٩) بخط المؤلف (من القرن الثالث عشر أو أوائل الرابع عشر) [ف  
٢٤٠/٨].

(شعر)

مرثية بجى باىء

نظم: ؟

توفيت بجى (باجى) باى بنت محمد عزالدين وزوجة بهانى عبدالحسين حسام الدين  
(الهندية)، في شبابها بعد مرض طويل، فرثاها ابن عمها ابن طيب زين الدين بقصيدتين سينية  
وهائية وكتب لها مقدمة نثرية طويلة، وهما من الشعر المبتذل الذي لا قيمة أدبية له.

أوله: «الحمد لله المتعالى جده فلم يتخذ صاحبة ولا ولداً والمتوحد في كبرياته فلا يشرك في  
حكاه أحداً».

آخره:

وسق النبي محمداً ووصيه وبنيه سحب سلامه وصلاته  
(المرعشي ٤١٢١) ملا غلام حسين بن ميانخان . ٢٠ ربيع الأول ١٢٦٠.

مرشد الطالبين (فلسفة)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

حاشية مختصرة على «شرح هداية الحكمة» للقاضي حسين المييدي (ق ١٠)، مع بعض التعاليل على المتن أيضاً. تم تدوينها في جمادى الآخرة سنة ١٢٢١.  
أوله: «الحمد لله الذي علم بتحديدته الجهات أن لا جهة له وبتجهيره الجواهر أن لا جوهر له وبتكوينه الأعراض أن لا عرض له».

آخره: «وأردنا نظمه من الفرائد بتوفيق الله المطلاع على ما في الضمائر من المقاصد وجازي الناس بحسب ما لهم من العقائد».  
(المرعشي ٣٠٧٩ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

المرشد المعين على الضروري من علوم الدين (كلام وفقه مالكي)

نظم: شيخ عبدالواحد بن أحمد ابن عاشر الأنصاري (١٠٤٠)

أرجوزة في ثلاثمائة وأربعة عشر بيتاً نظم بها مختصر العقائد على المذهب الأشعري وأبواب الفقه على المذهب المالكي.

أوله:

يقول عبدالواحد بن عاشر مبتدئاً باسم الاله القادر

الحمد لله الذي علمنا من العلوم ما به كلفنا

آخره:

قد انتهى والحمد لله العظيم صل وسلم على الهادي الكريم

(المرعشي ٨٤٤٨ م) عبدالله بن محمد بن الطاهر الاجراوي العلالي. يوم السبت ١٧ شعبان ١٢٩٧.

(تصوف)

المرشدة

تأليف: أبي الحسن محمد بن عبدالرحمن البكري الصديقي (٩٥٢)

مواعظ وإرشادات للسالكين سبيل العرفان (التصوف) المهذبين للنفوس، مع بعض علائم المحبين لله تعالى.

أوله: «أسأل الله المستوجب لجميع المحامد لذاته الوتر القاهر لمظاهر الوهم بسُلطان العز وتجلياته».

آخره: «والله أسأل أن يلقي إليك مقاليد الحكمة وأن يعاملك بمحض الرحمة».  
(المرعشي ٣٨٣٥ م) نسخة قديمة قوبلت على الأصل.

(تجويد)

مرشدة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين

تأليف: محمد بن سالم البطلاوي الأزهري (٩٦٦)

في أحكام النون الساكنة والتنوين وفوائد تتعلق بهذا من مسائل التجويد، في عدة قواعد تشمل على أمثلة وشواهد كثيرة لا يوضح كل قاعدة يبحث عنها، وهو في أحكام وفصول وألف سنة ٩٥٤.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه من اصطفاه من عباده وأحبابه بفضلته ومنه وإنعامه».

آخره: «وهو نبذة يسيرة بالنسبة إلى ما في كتب القراء مما لا غنى للقارئ عنه قد يسر الله سبحانه وتعالى بها».

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبدالباقي بن فضل الله، سنة ١١٠٤.

## مرصاد الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

فقه فتوائي مع بعض الاشارات إلى الأدلة، من كتاب الطهارة إلى الديات .  
(المرعشي ٥٤٠٦) بخط المؤلف، مخروم الآخر وعليه ختم «محمد» لعلمه المؤلف.  
النصف الثاني من الكتاب.

## مرصاد الأفهام في مبادئ الأحكام

(أصول الفقه)

تأليف: القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥)

شرح مزوج مختصر على كتاب «مختصر الأصول» لابن الحاجب (٦٤٦) في أربعة أركان  
(المبادئ، الأدلة السمعية، الاجتهاد، الترجيح)، كتبه الشارح بشكل لا يميز انشرح من المتن  
ويُعتبر تأليفاً مستقلاً.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج الحق ومسالك تحقيقه وتحديدته وأرشدنا إلى مدارك  
شرعه وكيفية استناره.. وبعد لما كانت الأحكام الشرعية والقضايا الفقهية».

آخره: «وقد تركت بعض هذه الترجيحات مع بعض ويحصل لها وجوه لا تحصى، وفيما ذكرناه  
كفاية، والحمد لله أولاً وآخراً والصلاة على رسوله محمد المصطفى وعلى آله مصاييح الدجى» .  
(المرعشي ٥٩٧٤) يوم الأحد ٢٨ رجب ٧٨٥، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(الخوانساري ٣) من القرن السابع أو الثامن. عليه بعض التعاليق وأصابته الرطوبة [ف  
. [٨/١

## مرصع الحواشي

(منطق)

تأليف: السيد صدر الدين محمد بن محمد نصير اليزدي (١١٥٤)

حاشية على حاشية نجم الدين عبدالله اليزدي على رسالة «تهذيب المنطق» للفتنازاني، كتبها  
المحشي حين دراسة ولده محمد (الأخباري) لديه حاشية اليزدي وفرغ منه في سنة ١١٢٨.

أولها: «محمدك يا متفضلاً على الانسان قبل ميلاده بهتذيب خلقه وإرشاده وناطقاً لا باللسان ومداده بمنطق الحكمة وسداده».

آخرها: «وبينها عموم من وجه فلذا أوردتها جميعاً فتثبت، هذا آخر ما قصدنا تأليفه للولد العزيز.. رحيق التحقيق ولو بمكان سحيق ويشقق أهل التدقيق به الشعر الدقيق».

(الامام الصادق - أردكان ٢٧٢) محمد إبراهيم، شهر صفر ١١٧٦، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٨/٢].

(فقه إمامي)

### المرغوب في شرح شرائع الاسلام

تأليف: الشيخ محمد مهدي بن علي الجيلاني (ق ١٣)

شرح استدلال كبير على كتاب «شرائع الاسلام»، يجمع أقوال الفقهاء المتقدمين والمتأخرين والأدلة الفقهية الاجتهادية. ألفه المؤلف بالنجف الأشرف في تواريخ مختلفة غير مرتبة، فبدأ بكتاب التجارة في سنة ١٢٤٨ وتم مجلده السابع في يوم الاثنين ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٢٥٤.

(الوطنية ١٨٩٤) بخط المؤلف. كتاب الطهارة [ف ٥٤٦/١٠].

(المرعشي ٢١١٦) بخط المؤلف. كتاب التجارة إلى الرهن.

(موهرشاد ١٢٣٣) من عصر المؤلف، مصحح مقابل. المجلد السابع [ف ١٨٦٥/٤].

(ملك ٢٧٣٧) من عصر المؤلف. كتاب الطهارة وتم في جمادى الأولى ١٢٥٥ [ف ٤٨٧/١].

(فلسفة)

### مرقاة الأسرار

تأليف: القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي (بعد ١١٠٦)

أبحاث فلسفية حول ربط الحوادث بالقديم وصدور المتغير من الثابت وحدوث العالم حدوثاً زمانياً، وهي في درجتين وخاتمة هكذا:

الدرجة الأولى: فيها عشر قواعد.

الدرجة الثانية: فيها أربع فوائد، ثم مرقاتان.

الخاتمة:

تم تأليفها في قم في عاشر ذي القعدة سنة ١٠٨٤ الموافقة لـ «مرقاة سر دليل»<sup>(١)</sup>.  
 الرسالة الرابعة من مجموعة المؤلف «الأربعونيات لكشف الأنوار القدسيات»، أدرجها فيها  
 في سنة ١٠٩٩ في أصبهان.  
 أوله: «الحمد لله العالم بكل الأشياء رب العالمين من الأرواح والنفوس الأصفياء الرحمن  
 بالمسخرات تحت الطبيعة».  
 آخره:

أوتيتها من فضل خلاق الورى تاريخها مرقاة سر دليل

(المشكاة ٩٧١ م) محمد حسن (فاني) بن عبدالرسول الحسيني الزنوزي، شهر صفر  
 ١٢٠٦ في أصبهان، كتب وقوبل على نسخة المؤلف [ف ٢١٣٥/٦].  
 (مكتبة الغرب ٦٤٦ م) محمد باقر بن سرخوش الأفسار، سنة ١٢١٧ [ف ٢٥٦].  
 (المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المعروف بتوحيد.

مرقاة الأنظار على توحيد الواحد القهار (كلام)

تأليف: القاضي عبدالله بن محمد النجري (٨٧٧)

شرح على المقدمة الكلامية لكتاب «المنتزح المختار من الغيث المدرار» تأليف الامام المهدي  
 أحمد بن يحيى بن المرتضى (٨٤٠).

اسمه الكامل كما في بعض المصادر «مرقاة الأنظار المنتزح عن غايات الأفكار الكاشف لمعاني  
 ديباجة البحر الزخار المنطوية على توحيد ذات الواحد القهار».

أوله: «كتاب التوحيد، الكتاب في الأصل مصدر والمراد به هنا المكتوب كاللفظ بمعنى الملفوظ  
 واشتقاقه من الكتب وهو الضم والجمع».

آخره: «لأن تنفيذ الأحكام لا يكون الأمر جهتهم لقوله صلى الله عليه وآله أربعة إلى الولاية -  
 الخبر، والله موفق للصواب».

١. كذا وصححه بعض الناسخين بقوله «مرقاة سر جميل».

(ملك ١٢٧٩) محمد بن يحيى بن محمد بن روح، يوم السبت سادس شوال ١٠٦٣ ف

[٤٨٧/١].

(دعاء)

## مرقاة الجنان إلى روضات الجنان

تأليف: علم الهدى محمد بن مرتضى الكاشاني (١١١٥)

جامع لأدعية الليل والنهار وأيام الأسابيع والشهور وبعض الأحراز والآداب والسنن الواردة عن السادة المعصومين عليهم السلام لسائر الأوقات، وهو مختصر من كتاب المؤلف «عروة الإخبات فيما يقال عند الأحوال والأوقات»، وتم تأليفه في العشرة الأخيرة من شهر رمضان سنة ١٠٨٧ في كاشان.

الكتاب يشتمل على مقدمة وثمان درجات وخاتمة وتذييل، عناوين الدرجات:

الدرجة الأولى: فيما يتعلق باقامة الصلوات.

الدرجة الثانية: فيما يتعلق بأدبار الرواتب من الصلوات.

الدرجة الثالثة: فيما يتعلق بدخول الأوقات وحلول الساعات.

الدرجة الرابعة: فيما يتعلق بصنوف العادات.

الدرجة الخامسة: فيما يتعلق بأيام الأسابيع من الجمعات إلى الجمعة.

الدرجة السادسة: فيما يتعلق بالشهور والسنوات.

الدرجة السابعة: فيما يتعلق بما يتكرر سنوحيه من الحوائج والمهمات.

الدرجة الثامنة: فيما يتعلق بدفع المكروهات.

أوله: «الحمد لله المدعو بكل لسان المذكور في كل جنان يجيب دعوة الداع إذا دعاه ويجازي

ذكر من ذكره وناجاه».

آخره: «فانه سبحانه أكرم من رُغب إليه وأكفى من توكل عليه..».

(المرعشي ٥٨٢٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(المرعشي ٤٩٩٠) سلطان محمد بن تاج الدين حسن، ١٦ شعبان ١٠٨٩، نسخة  
 مصححة في آخرها إجازة كتبها المؤلف للناسخ في شهر صفر ١٠٩٠.  
 (المرعشي ٥٨٢٣) نسخة صححها المؤلف بخطه.

## المركبات الشاهية

(طب)

تأليف: بهادر خان الصفوي الطبيب

جمع المؤلف في هذا الكتاب الأدوية المركبة والمعاجين الطبية والأغذية الصحية، ألفه المؤلف  
 باسم الشاه طهماسب الصفوي، وهو في مقدمة وخمسة وعشرين باباً وخاتمة.  
 أوله: «الحمد لله مبدع تراكيب المصنوعات بامتزاج المفردات والمركبات».  
 (ملك ٤٤٤٦) من القرن العاشر أو الحادي عشر، إلى الباب الرابع عشر، مخروم الآخر  
 [ف ٤٨٨/١].

## المرموزات العشرون

(تصوف)

تأليف: صدرالدين مظفر بن محمد بن مظفر الباغنوي الشيرازي (ق ٧)

عشرون مرموزة في المناجاة وتعاليم عرفانية صوفية ومواعظ وإرشادات منثورة ومنظومة،  
 وهي كمقامة طويلة ذات فصول أسندت إلى صاحب واله أخذته الجذبة الالهية التي تأخذ  
 أصحاب الوجد. وفي مقدمتها حديث يرويها المؤلف عن شمس الدين محمد بن صفي الدين  
 أبي محمد عثمان بن عبيدالله الكرمانى بتاريخ سنة ٦٣٦.

أوله: «سبحانك اللهم وبمحمدك يا قيوم ارزقنا التنوير بأنوارك والتزين بأذكارك واجعل لنا  
 جناحاً نطير به إلى جوارك ونجاحاً نصل به إلى عزيز دارك».

آخره: «وراغب إليك في إصلاح شأنى فلا تجعلنى من الخاسرين بحق محمد وآله أجمعين».

(المرعشي ٧٤١٠ م) نعم الدين محمد بن قوام الدين محمد النصيري الشيرازي، سنة  
 ١٠٤٣. ليس في النسخة ديباجة المؤلف.



(المشكاة ١٢٥٧ م) علي نقي بن محمد أمين القاري الساروي. أول العشرة الثالثة من ذي الحجة ١٠٩٦ [ف ٢٦٧٣/٧].

(مكتبة الغرب ١٠٢١٢ م) محمد زمان السناني، سنة ١٠٩٧. حكاية الناسك والتائب [ف ٤٤٧].

(الموعشي ٨٢٧٣ م) أبوطالب عبدالواسع بن محمد هادي القاري. من القرن الثالث عشر.

## المرموزة الحسينية

(عروض)

نظم: قوام الدين محمد بن محمد مهدي القزويني الحلبي (نحو ١١٥٠)

أرجوزة في العروض والقافية في مائة وخمسة وعشرين بيتاً وشرحها نثراً، نظمت على غرار «الرامزة» الحزرجية، نظمت بقروين في سنة ١١٣٧. أولها:

الحمد والإعظام والإجلال لمن له الإينعام والإفضال

آخرها: «وهذا وقت ختم الكلام على العروض والقافية والحمد لله على نعمه الوافية، تم بعون الله ولطفه على يد الناظم...».

(ملك ٥٧٢٦) بخط الناظم، بآخرها شعر منه ومن غيره [ف ٤٨٩/١].

## مروج الذهب ومعادن الجوهر

(تاريخ)

تأليف: أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي (٣٤٦)

تاريخ عام معروف مختصر من ابتداء الخليقة إلى عصر المؤلف، فيه دلالات جغرافية مبنية على ما رآه من البلاد أثناء رحلاته الخاصة، مختصر من كتابه «الكتاب الأوسط» المختصر من كتابه الكبير «أخبار الزمان»، وهو في مائة واثنين وثلاثين باباً، ويُعتبر من المصادر التاريخية الهامة واعتنى به علماء التاريخ. انتهى من كتابته في جمادى الأولى سنة ٣٣٢ وراجعته في سنة ٣٣٦ وأعاد النظر فيه عام ٣٤٥.

قال المسعودي: وقد سميت كتابي هذا بكتاب «مروج الذهب ومعادن الجوهر» لنفاسة ما حواه وعظم خطر ما استولى عليه من طوائع بوارع ما ضمنتها كتبنا السالفة في معناه وغرر مؤلفاتنا في مغزاه، وجعلته تحفة الأشراف من الملوك وأهل الدرايات لما قد ضمنتها من جمل ما تدفع الحاجة إليه وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغبر من الزمان، وجعلته منبهاً على أغراض ما سلف من كتبنا ومشتملاً على جوامع يحسن بالعاقل الأديب معرفتها ولا يُعذر في التغافل عنها، ولم نترك نوعاً من العلوم ولا فناً من الأخبار ولا طريقة من الآثار إلا وقد أوردناه في هذا الكتاب مفصلاً أو ذكرناه مجملاً أو أشرنا إليه بضروب من الاشارات أو لوّحنا إليه بفحوى من العبارات. أوله: «الحمد لله أكمل الحمد مستوجب الثناء والمجد وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطاهرين وسلم تسليماً.. أما بعد فإنا لما صنفنا كتابنا في أخبار الزمان».

آخره: «ونسأله أن يحو بخير شراً ويجدّ هزلاً ثم يعود علينا بعد ذلك بعفوه ويتغمدنا بفضله إنه جواد منان لا إله إلا هو وصلى الله على سيدنا الأنام محمد...».

(ملك ٩٠٢) من القرن السابع، قرأه محمد بن عبدالرحيم في سنة ٧٥٦ وأكمل خرمة في يوم الأحد ٢٣ جمادى الأولى ٨٦٧ في الصالحية بدمشق. الجزء الثاني والثالث [ف] ٤٨٩/١.

(إحياء التراث ٢٩٣٥) من القرن العاشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الأول والآخر.

(مدرسة مروى ٨٤) يوم السبت ٢٦ رمضان ١٠٨٩، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف] ٢٢١.

(المرعشي ٥٣٠) نسخة قديمة تشبه الخط المغربي، من «ذكر أرباع العالم» إلى تاريخ مروان وعبدالله بن الزبير.

(مكتبة الغروب ٩٥٥) إبراهيم بن زين العابدين الطيبي الغرابيلي، يوم الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٠٠٦. الجزء الأول من النسخة من امامة إلى آخر الكتاب والجزء الثاني من أواخر خلافة الرازي إلى أواخر الكتاب [ف] ١٨٤.

(ملك ٩٦٦) من القرن الحادي عشر، فيه خروم [ف] ٤٨٩/١.

(مدرسة مروى ٦٢٩) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة. الجزء الأول [ف] ٢٢١.

(ملك ٣٩٣٥) عبدالله بن محمد جواد الموسوي التستري، ذوالقعدة ١٢٤١ [ف]

[٤٨٩/١].

(الوطنية ٦٥٩) محمد علي البروجردي، سنة ١٢٤٥. المجلد الأول [ف ١٣٠/٨].

## المزاجات

(نجوم)

تأليف: أبي سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي (٤٧٧)

يعتقد السجزي أن الأكوان في هذا العالم كلها مرتبطة بمركات النجوم ولا ينفك عنها في حال من الأحوال، فصنع لمعرفة هذه الحقيقة الجداول الخمس التالية بعد أن دقق في حركات الكواكب:

الجدول الأول: فيه معرفة دلالات الكواكب لمزاجتها وخاصيتها.

الجدول الثاني: في دلالة المزاجات على الطبائع الأربع.

الجدول الثالث: (ليس في النسخة).

الجدول الرابع: في مزاجات الكواكب بالتذكير والتأنيث.

الجدول الخامس: في مزاجات الكواكب بالموافقة والمنافرة.

أوله: «قال أحمد.. إني لما نظرت إلى حركات».

آخره: «فليمازج طبيعة تلك الدرجة وذلك البرج مع صاحبه بها إنشاء الله تعالى».

(الوطنية ١٦٣٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠١/١٠].

## المزار

(زيارة)

تأليف: ملا ميرزا حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرواني (ق ١٢)

في زيارات المعصومين عليهم السلام وبعض آداب الزيارة المروية في الكتب المعتمدة مع التصريح بأسانها في كل نقل، وفي أوله أحاديث في فضل العتبات المقدسة والمشاهد المشرفة، مع شرح مختصر للألفاظ اللغوية الغريبة التي تحتاج إلى شرح وبيان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أعلم أن المشاهد المقدسة الطاهرة صلوات الله وسلامه على

مشرفها قد جمعت فيها حرمة المشهدية والمسجدية».

آخره: «وبك إليهم توجهي وبهم إلى الله توسلي، ثم تدعو وتسال الله ما تحب إليه إنشاء الله تعالى».

(إحياء التراث ٢٨٥٤) محمد إسحاق بن حسين الخمايسي، ربيع الثاني ١١٠٢ سنة

الطاعون، مقابل على نسخة المؤلف.

(المرعشي ١٢٩) جمال الدين بن ملا أبي الوفاء، ثامن رجب ١١٧٠.

(إحياء التراث ٢٧٦٥) من القرن الثالث عشر، مصحح بآخره فوائد وأدعية مترجمة

إلى الفارسية بين السطور.

(زيارة)

المزار

تأليف: السيد محمد الحسن الطباطبائي (ق ١٢)

في آداب زيارة المعصومين عليهم السلام وفضلها وكيفيتها، مع زيارة أولاد الأئمة والصلحاء

والمؤمنين، وقد شرح فيه زيارة الجامعة الكبيرة بشرح مختصر بعنوانين «قوله - قوله»، وهو في

مقدمة وستة مقاصد تشتمل على فصول وخاتمة، وتم سنة ١١٤٠ بكربلاء.

عناوين الكتاب كما يلي:

المقدمة: فيها فوائد.

المقصد الأول: في زيارة النبي وسائر المشاهد بالمدينة.

المقصد الثاني: في زيارة أمير المؤمنين وما يتبعها<sup>(١)</sup>.

المقصد الثالث: في زيارة الحسين وما يتبعها.

المقصد الرابع: في زيارة الامامين الكاظمين وما يتبعها.

المقصد الخامس: في زيارة الامام الرضا وما يتبعها.

المقصد السادس: في زيارة العسكريين وما يتبعها.

تتمة المقاصد: في الزيارات الجامعة.

١. هذا المقصد بياض في النسخة.

الحاخمة: في زيارة أولاد الأئمة والمؤمنين.

أوله: « الحمد لله الذي حيب إلينا مشاهد أوليائه وأحبابه الذين بزيارتهم يصعد إلى أعلى مدارج العز والكرامة ».

آخره: « فالمرجو من الاخوان المؤمنين الناظرين فيه المنتفعين منه أن يترحموا ويدعوا لمؤلفه وهو العبد العاصي... ».

(المرعشي ٣٣٣١) ليلة الخميس غرة رمضان ١٣٥١. نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف، بتوقيع عبدالحسين الحسيني النوري الذي لعله الناسخ للنسخة.

المزار (مزار ابن المشهدى) (زيارات)

تأليف: الشيخ محمد بن جعفر الحائري المعروف بابن المشهدي

جمع الزيارات التي تزار بها مشاهد المعصومين عليهم السلام مع بعض الأدعية التي تقرأ في الخلوات لكشف المهمات وقضاء الحاجات، ألفه المؤلف للقاضي مجد الدين أبي القاسم هبة الله بن سليمان.

نقلت هذه الزيارات عن ثقات السادات الذين هم شيوخ ابن المشهدي وقد بلغ عددهم إلى خمسة عشر شيخاً، وهي في أبواب بدئت بفضل زيارة المعصومين عامة ثم زيارة النبي والأئمة عليهم السلام على ترتيبهم.

أوله: « الحمد لله القديم إحسانه الظاهر امتنانه العالي سلطانه النير برهانه الرفيع شانه.. أما بعد فأني قد جمعت في كتابي هذا من فنون الزيارات للمشاهد المشرفات ».

آخره: « وهذا الزيادة لها مواضع يليق بها في كل باب مما ذكر في زيارات كل إمام فينبغي أن يرتب على ذلك عند الإمكان إنشاء الله تعالى ».

(المرعشي ٤٩٠٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.

المزار (زيارة)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

جمع زيارات الأئمة المعصومين عليهم السلام وفضلها في أبواب باختصار لثلا يحتاج الزائر إلى الكتب المطولة، بدئ في أعمال الكوفة وزيارة الامامين علي والحسين عليهما السلام اللذين كانا الهدف الأول لتأليف الكتاب، ثم بقية الأئمة وبعد ذلك الزيارات الجامعة التي يزار بها كافة المشاهد المشرفة، وكثير من الأحاديث منقولة عن ابن قولويه بعنوان «حدثني أبو القاسم» مع ذكر الأسناد أو بحذفه.

أوله: «قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله الطاهرين ورحمة الله وبركاته أما بعد وبالله التوفيق فاني قد اعترمت على ترتيب مناسك زيارة الامامين».

آخره: «ولكن حثالة من الناس يعيرون زوار قبوركم بزيارتكم كما تعير الزانية بزناها أولئك شرار أمتي لا تنالهم شفاعتي ولا يردون حوضي».

[مهرشاد ١٠٧٧] يوم السبت آخر محرم ٩٥٧ [ف ١٤٨٥/٣].

(الموعشي ٢٤٥ م) حسن بن علي بن حسن بن علي بن الحسين الحسيني البحراني التوليبي الكتكاني، سنة ٩٧١ في جزيرة جرون. سمي في الصفحة الأولى «مناسك الزيارة»، وهذا الاسم مأخوذ من عبارة للمؤلف في مقدمته.

(زيارة)

المزار

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)

جمع زيارات المعصومين عليهم السلام التي يزارون بها وبعض الأعمال المتعلقة بالمشاهد المشرفة والأماكن المتبركة، من دون ذكر أسانيد الأحاديث، وهو في بابين فيها فصول: الأول في الزيارات وفيه ثمانية فصول وخاتمة، الثاني في أعمال الأمكنة المتبركة وفيه سبعة فصول وخاتمة.

أوله: «اللهم يا من جعل الحضور في مشاهد أصفياه ذريعة إلى الفوز بدرجات أجبائه.. أما بعد فهذا المنتخب موضوع لبيان ما ينبغي أن يعمل في المشاهد المقدسة».

آخره: «هذا آخر ما أردنا ذكره في هذه المجموعة، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً كثيراً».

- (إحياء التراث ٢٤١٢) سنة ٩٧٤. مصحح مجدول بأوله لوحة فنية .
- (الموعشي ٤٦٤٢) جعفر. سنة ١٠٠٠. ترجمت الأحاديث إلى الفارسية في الهوامش .
- (الموعشي ١٠٧١٣) من القرن العاشر وبأخر النسخة بلاغ مخروم .
- (الموعشي ١٠٨٨٥) من القرن العاشر، مخروم الآخر .
- (إحياء التراث ٢٦٨٣) ٢٠ شعبان ١٠٠٤. مصحح في أوراق قبل وبعد الكتاب أضيفت زيارات وأدعية. مخروم الأول .
- (الموعشي ٧٨١١) محمد بن عبد النبي التجني المحاويلي، يوم الأربعاء ١٣ شوال ١٠٧٥ في التجف الأشرف .
- (المشكاة ٧٦) من القرن الحادي عشر والورقة الأخيرة حديثه الكتابة، نسخة مصححة ترجم ما يتعلق بالأدعية إلى الفارسية في الهوامش [ف ٢٠٨/١].
- (الموعشي ٣٣١٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة أكمل خرومها الشيخ محمد باقر البهاري الهمداني في سنة ١٣١١ .
- (الموعشي ٤٦٧٥) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مشكولة .
- (ملك ٧٥٩) من القرن الحادي عشر [ف ٤٩٠/١].
- (ملك ١٦١٩) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٤٩٠/١].
- (الفيضية ١٨٩٤) أتم خرمه أبو طالب بن أبي المفاخر الحسيني الخادم وقابله وصحه وأتم ذلك في يوم الأحد ٢٩ ذي القعدة ١١٥٩، مخروم الأول [ف ٢٤١/١].
- (إحياء التراث ٣٠٦٢) من القرن الثاني عشر، مصحح مقابل، مخروم الأول .
- (الموعشي ٩٥٠) محمد علي بن إسماعيل الترشيزي، سنة ١٢٥٨ .
- (إحياء التراث ٢٤٥٤) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق فارسية. إلى أواخر الباب الأول .
- (الموعشي ٣٣٤٢) سنة ١٣٥٩، نسخة مصححة جيدة .
- (الموعشي ٤٩٠) نسخة مصححة .
- (الموعشي ٤٩٣٨) الحاج أبو طالب بن أبي تراب، كتبه بأمر ميرزا عبدالعظيم، نسخة مصححة ترجمت إلى الفارسية بين السطور .

يذكر المؤلف في كتابه هذا زيارات النبي والأئمة المعصومين عليهم السلام وجملة من أعمال المشاهد المشرفة والمساجد المقدسة في أبواب، ويروي خطبة الغدير عن شيخه أبي جعفر مهدي بن أبي حرب الحسيني ضمن زيارات أمير المؤمنين عليه السلام، فالمؤلف من أعلام القرن السادس الهجري. عُرف هذا الكتاب بـ «المزار القديم» تمييزاً عن المزارات الأخرى.

هذه عناوين الكتاب :

باب: القول والعمل عند ورود الكوفة .

باب: القول والعمل عند ورود الكوفة (برواية أخرى).

باب: زيارة مسلم بن عقيل .

باب: زيارة هاني بن عروة .

باب: ذكر ماورد من صفة المساجد بالكوفة .

باب: الصلاة والدعاء بمساجد السهلة .

باب: ما ورد من الفضل في مسجد صعصعة بن صوحان العبدي .

باب: زيارة يونس بن متى عليه السلام .

باب: وداعه عليه السلام .

باب: زيارة النبي محمد «ص» من بعد أو قرب .

باب: زيارة الأئمة الأربعة بالقيع .

باب: التوجه إلى مولانا أمير المؤمنين عليه السلام .

باب: زيارة المصافقة لسائر الأئمة .

باب: زيارة الأذن له عليه السلام .

باب: وداع أمير المؤمنين عليه السلام .

باب: الصلاة والدعاء في يوم الغدير .

باب: الزيارة الكاملة لمولانا الحسين عليه السلام .

باب: دعاء يوم عرفة .



باب: زيارة علي بن الحسين عليه السلام .

باب: الزيارات الجامعة للأئمة عليهم السلام .

باب: الوداع لسائر الأئمة عليهم السلام .

أولُه: « الحمد لله رافع السماوات والمبنيات وساطع الأرضين المدحوات .. وبعد فاني مؤلف في

هذا الكتاب وسميائه بالمزار من الزيارات للنبي والأئمة عليهم الصلوات .»

(المرعشي ٤٦٢) نسخة قديمة نفيسة مصححة .

(زيارة)

المزار

تأليف: ؟

فيه زيارات للحضور في مشاهد المعصومين عليهم السلام ، يشتمل على: زيارات أمير المؤمنين عليه السلام ، صلاة ليلة الغدير وفضل يوم الغدير ، زيارات الامام الحسين عليه السلام ، زيارات علي بن الحسين عليه السلام ، الزيارات الجامعة ، دعاء التذبة .

(إحياء التراث ٢٢٨٤) من القرن الحادي عشر ، عليه خط الشيخ آقا بزرگ الطهراني .

احتمل على الورقة الأولى أن يكون «المزار القديم» . النسخة مخرومة الأول والآخر .

(زيارة)

المزار

تأليف: ؟

في آداب الزيارة والزيارات التي يزار بها مشاهد المعصومين عليهم السلام ، منقولة عن قدماء الأصحاب كالشيخ المفيد والصدوق والطوسي وابن طاوس وابن المشهدي والمتأخرين منهم كالعلامة المجلسي في كتابه «تحفة الزائر» وميرزا حيدر علي الشيرواني في مزاره .

(إحياء التراث ٣٤٨١) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه بعض التعاليق . النسخة

مخرومة الأول والآخر .

(زيارة)

المزار

تأليف: ؟

في الزيارات التي يزار بها مشاهد المعصومين عليهم السلام، في الأبواب وفصول بهذه  
العناوين:

الباب الأول: في زيارات المطلقة لأئمة المؤمنين عليه السلام.

الباب الثاني: في زيارة أمير المؤمنين في اليوم السابع عشر من ربيع الأول.

الباب الثالث: في زيارته في ليلة ٢٧ رجب ويومها.

الباب الرابع: في زيارته يوم الغدير.

فصل: في زيارات المطلقة لحسين عليه السلام.

الباب الثاني: في زيارة الحسين أول يوم من رجب وليلة النصف من شعبان.

فصل: في زيارة الامامين الكاظمين عليهما السلام.

فصل: في زيارة الامام الرضا عليه السلام.

فصل: في زيارة الامام الهادي عليه السلام وكيفيتها.

فصل: في زيارة الحسن العسكري عليه السلام وزيارات سامراء وصاحب الزمان عليه السلام.

زيارة الجامعة، دعاء كميل، زيارة رسول الله صلى الله عليه وآله، دعاء السمات، دعاء

الصباح، دعاء العديلة.

أوله: «زيارة أمير المؤمنين عليه السلام تقف على الباب الأول السلام على رسول الله أمين الله

على وحيه».

آخره: «فرده على وقت حضور موتي وعند مسائلة منكر ونكير برحمتك يا أرحم الراحمين».

(إحياء التراث ٤١٣٩) محمد بن الشيخ نجم، عصر يوم الاثنين من شهر رجب ١٢٢٩.

نسخة مصححة.

## المزار

(زيارة)

تأليف: ؟

جمع زيارات المعصومين عليهم السلام كل منهم في فصل خاص مع ذكر آداب السفر والحضور بالمشاهد الشريفة في أوله، وفي آخره الزيارات الجامعة وأدعية مأثورة أخرى.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فاني جامع لك في هذا المزار زيارة النبي المختار والأئمة الأطهار».

آخره: «بالرد إلى أوطانهم سالمين غانمين برحمتك يا أرحم الراحمين بحق محمد وآله الطاهرين».  
(المرعشي ٤٠٦٢) يوم الخميس ١٧ ذي الحجة ١٢٣١، نسخة مجدولة أضيف في حواشها أعمال السنة، وهي مصححة بقلم حسين على كمال وتم التصحيح في ليلة الأربعاء ٢١ رجب ١٣٢٢.

## المزار

(زيارات)

تأليف: ؟

بدئ في هذا الكتاب بزيارة النبي صلى الله عليه وآله ثم زيارات المعصومين عليهم السلام وفي آخره بعض الزيارات المتفرقة، وكان أصل مصدر المؤلف هو المزار المنسوب إلى الشهيد الأول وأضاف عليه ما رآه لازماً.

أوله: «باب في الأمر بزيارة النبي من البعد وكيفيتها، روي عنه صلوات الله عليه وآله أنه قال من زار قبري بعد موتي كان كمن هاجر إليّ في حياتي».

آخره: «والآخذ بثراهم من العصابة الملعونة الفاجرة فجزى الله عن النبي وعن أهل بيته عليهم السلام ورحمة الله وبركاته».

(المرعشي ٨٣٤٢) الثاني من شهر شوال سنة ١٠٣٦.

## المزهر في اللغة

(أدب)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أبحاث جيدة حول اللغة تاريخياً وأديباً وما فيها من البدائع في خمسين نوعاً: ثمانية منها راجعة إلى اللغة من حيث الإسناد، وثلاثة عشر منها من حيث الألفاظ، وثلاثة عشر أيضاً من حيث المعنى، وخمسة منها من حيث لطائفها، والباقية منها راجعة إلى رجال اللغة ورواتها وغيرها. وصف الكتاب بأن السيوطي أجاد فيه وابتكر ترتيبه واخترع تنويحه وتبويبه.

عناوين الأنواع كما يلي:

- الأول: معرفة الصحيح الثابت.
- الثاني: ما روي من اللغة ولم يصح.
- الثالث: معرفة الآحاد والمتواتر.
- الرابع: معرفة المرسل والمنقطع.
- الخامس: معرفة الافراد.
- السادس: معرفة من تقبل روايته ومن ترد.
- السابع: معرفة طرق الأخذ والتحمل.
- الثامن: معرفة المصنوع والموضوع.
- التاسع: معرفة الفصيح.
- العاشر: معرفة الضعيف والمنكر والمتروك.
- الحادي عشر: معرفة الرديء المذموم.
- الثاني عشر: معرفة الشاذ والمطرود.
- الثالث عشر: معرفة الحوشي والفرائب.
- الرابع عشر: معرفة المهمل والمستعمل.
- الخامس عشر: معرفة المفاريد.
- السادس عشر: معرفة مختلف اللغة.
- السابع عشر: معرفة تداخل اللغات.
- الثامن عشر: معرفة توافق اللغات.

- التاسع عشر: معرفة المعرّب .  
 العشرون: معرفة الألفاظ الإسلامية .  
 الحادي والعشرون: معرفة المؤلّد .  
 الثاني والعشرون: معرفة خصائص اللغة .  
 الثالث والعشرون: معرفة الاشتقاق .  
 الرابع والعشرون: معرفة الحقيقة والمجاز .  
 الخامس والعشرون: معرفة المشترك .  
 السادس والعشرون: معرفة الأضداد .  
 السابع والعشرون: معرفة المترادف .  
 الثامن والعشرون: معرفة الإبتاع .  
 التاسع والعشرون: معرفة الخاص والعام .  
 الثلاثون: معرفة المطلق والمقيد .  
 الحادي والثلاثون: معرفة المشجّر .  
 الثاني والثلاثون: معرفة الإبدال .  
 الثالث والثلاثون: معرفة القلب .  
 الرابع والثلاثون: معرفة النحت .  
 الخامس والثلاثون: معرفة الأمثال .  
 السادس والثلاثون: معرفة الآباء والأمهات وغيرهم .  
 السابع والثلاثون: معرفة ما ورد بوجهين .  
 الثامن والثلاثون:  
 التاسع والثلاثون: معرفة الملاحن والألغاز .  
 الأربعون: معرفة الأشباه والنظائر .  
 الحادي والأربعون: معرفة آداب اللغوي .

الثاني والأربعون : معرفة كتابة اللغة .

الثالث والأربعون : معرفة التصحيف والتحريف .

الرابع والأربعون : معرفة الحفاظ والطبقات والتقات .

الخامس والأربعون : معرفة الأسماء والألقاب والكنى والأنساب .

السادس والأربعون : معرفة المؤتلف والمختلف .

السابع والأربعون : معرفة المتفق والمفترق .

الثامن والأربعون : معرفة المواليد والوقيات .

التاسع والأربعون : معرفة الشعر والشعراء .

الخمسون : معرفة أغلاط العرب

أوله : « الحمد لله خالق الألسن واللغات واضع الألفاظ للمعاني بحسب » .

(ملك ٤٢٣) علي بن عبد الغالب بن عناية الله بن علي الفيروز آبادي، يوم الاثنين ٢٢

جمادى الآخرة ١٠٨٥ في المدرسة الشريفة بشيراز [ف ٤٩٠/١].

(الوطنية ٧٣٤) سنة ١٢٨٣ [ف ١٩٠/٨].

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا (عقائد)

تأليف: تقي الدين أحمد بن محمد الشمي القسطنطيني (٨٧٢)

حاشية بالقول على كتاب « الشفا بتعريف حقوق المصطفى » للقاضي عياض، وُصفت بأنها

تعليقة لطيفة في ضبط ألفاظ الشفا، لخصها من شرح البرهان للحلي، وأتى بتتات يسيرة فيها

تحقيقات دقيقة، وأتمها في ذي القعدة سنة ٨٤٧.

أوله : « أما بعد حمد الله على إفضاله » .

(ملك ١٦٩٦) بركات بن محمد المكي المالكي، شهر رمضان ١٠٠٧ [ف ٤٩٠/١].

المسائل (فقه إمامي)

تأليف: أبي القاسم علي بن علي بن محمد بن طي الفقعي (٨٥٥)

مسائل فقهية متفرقة جمعت من كتب معروفة وغير معروفة، مع الإشارة إلى بعض الأدلة ونقل بعض الأقوال، وتمت في يوم السبت رابع شهر صفر سنة ٨٥٦هـ؟  
 أولها: « الحمد لله الذي خلق الخلق بلامثال ولا احتذاء وصلى الله على سيد الأنبياء محمد بن عبدالله سلالة الأصفياء.. فهذه مسائل مفردة وملتقاة من أسنة العلماء ».  
 آخرها: « تجزت المسائل بعون الله وحمده وتوفيقه نفع الله بها وجعلها تحيضاً للذنوب وستراً لليوب... ».

(المرعشي ٦٨٦٥ م) نصرالله بن برقع بن صالح بن تركي الطريقي، يوم الجمعة ٢٢ ربيع الثاني ٩٧٠ على نسخة محمد بن علي المشهور بتقي الدين المكتوبة في سنة ٩٦٠ بالكاظمية على نسخة المؤلف.

(عبدالعظيم ٧٠١ م) زين الدين بن علي العاملي (الشهيد الثاني)، من القرن العاشر، مصحح عليه بلاغات. كتاب الطهارة إلى الاعتكاف [ف ٥٨٥/٢].

(نجوم)

## المسائل

تأليف: أبي يوسف يعقوب بن علي القصراني

كتاب كبير في جزئين، فيه أبواب في الطوالع وكشف المغيبات والطالب والمطلوب وما إليها من المسائل النجومية المختلفة.

أولها: « الحمد لله ذي المحامد الزاخرة والعزة القاهرة والحجج الظاهرة ».

آخرها: « الذي يسأل عنه فرحاً وصلاً بأذن الله ».

(موهرشاد ٦٢٨) محمد بن إبراهيم الخنادم الحسيني، ١٨ ذي الحجة ١٢٠٦ [ف ٧٤٢/٢].

(ملك ٣٣٧٠) من القرن الحادي عشر [ف ٤٩٢/١].

(ملك ٣٣٧٠) من القرن الثالث عشر، كتب للسيد أحمد الحسيني (الطبيب الخراساني) [ف ٤٩١/١].

(فلسفة)

المسائل

تأليف: ؟

شرح وتوضيح تسع مسائل في الماهية وغيرها، أهداها المؤلف إلى مير ميران، وأتم تصنيفها بأصبهان في يوم الأثنين ١٥ ذي القعدة سنة ٩٦٠.

أولها: «التوفيق لديك اللهم والاهتداء بك أنت المحسن ونحن الراجون أنت المغني ونحن المحتاجون أعطنا القاك وأغننا عن إظهار الحاجة إلى ما سواك».

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٣٥ م) محمد بن أسدالله البروجردي، يوم الاثنين ٢٥ جمادى الآخرة ١٠٣٠ في بروجرد [ف ١٩٣/٢].

المسائل

= الشك والسهو. نور الدين المازندراني

(حديث)

مسائل ابن سلام

فيها (١٤٠٤) مسألة، سألها عبدالله بن سلام (٤٣) وأجاب عنها النبي صلى الله عليه وآله. (الإبراهيمي ١٧٣٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٥٨].

(أصول الفقه)

المسائل الأصولية

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن محمد تقي الأردوبادي (١٣٣٣)

استعرض القواعد الأصولية استدلالاً بعناوين (مسألة - فائدة)، وتم بحث النسخ منها في يوم الأربعاء سابع شعبان سنة ١٣٢١.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه مسائل الأصول مقدمة لتحصيل فروع الأصول من كلمات آل الرسول».

(الموعشي ٥٦٢٦) محمد علي بن محمد حسين التبريزي القروي. يوم الجمعة ٢٦ شوال ١٣٢١. من أول الكتاب إلى بحث النسخ.



(عقائد)

### المسائل الباحثة عن معاني الأقوال الحادثة

تأليف: أبي عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي (ق ٦)

مسائل فلسفية كلامية في التوحيد والصفات الالهية يبحث فيها المؤلف باختصار مستنداً إلى المذهب الزيدي وآراء الأئمة من أهل البيت .

أولها: «مسألة كيف يجوز التفكير في إثبات ذات الله سبحانه مشاركة لذوات الجواهر ولذوات الأعراس في الذاتية» .

آخرها: «مع عدم الفرق بين المحدث والمحدث في المعنى وهو حصول كل واحد منها بعد أن لم يكن» .

(المرعشي ٧٤٠٧ م) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي ، سنة ١٣٣٦ .

(فقه إمامي)

### المسائل البهبانية في بعض الأحكام البيانية

كتبها: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني (١١٣٥)

أجوبة مسائل حول أحكام الأموات جاءت من أهل بهبهان ، وفيها إلماع إلى بعض الأدلة وقتت في بهبهان رابع جمادى الأولى سنة ١١٢٨ .

أولها: «الحمد لله وحده وصلى الله على من لا شيء بعده محمد وآله الذين نشروا حمده وجعلوا للمؤمنين رحمة» .

آخرها: «فكتب على وجه الاستعجال حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً داعياً ..» .

(المرعشي ٤٩٠٢ م) عباس بن الحسن بن عباس بن محمد علي البلاغي النجفي ، سنة

١١٥٧ في بهبهان .

(أجوبة)

### مسائل ثلاث

كتبها: زين الدين علي بن الحسن بن شذقم الحسيني المدني (١٠١٣)

ثلاث مسائل حول آية «إني جاعلك للناس إماماً» والشهادة على النفس وبطلان التعصيب ،

كتبها ابن شدقم استدلالاً وقدمها إلى الشيخ بهاء الدين العاملي والظاهر أنها بقيت بلا جواب .  
أولها: «بعد عرض العبودية والاخلاص لدى مولانا.. ينهي المملوك المخلص وصول  
أجوبتكم الشريفة وتقريراتكم البليغة» .  
آخرها: «لا زال مجدكم دائماً وسعدكم قائماً وصلى الله على خير البرية سيدنا محمد وعترته  
المرضية» .

(المرعشي ٦٦٦٢ م) من عصر السائل وقد صححه بنفسه .

(فقه إمامي)

### المسائل الثلاث

تأليف : ؟

أوله: «لو كان بعض الأفعال الملهية عن طاعة الله التي لم يعلم إباحتها شرعاً حلالاً لكان طبل  
اللهو والزمر وما شابهها والقمار والغناء حلال» .  
آخره: «وأما كونها غير مقترنين بالقبیح وظاهر ضرورة لتنزّهه تعالى عن الفعل القبيح» .  
(إحياء التراث ٤٢١٧ م) من القرن الثاني عشر .

(حساب)

### المسائل الجبرية

تأليف : ؟

أولها: «قد نقل هذه المسائل .. مسألة لو قيل لزيد عليّ ألف وثلاث مالمعرو عليّ ألف  
وثلاثمائة وثلاثون» .

آخرها: «فهذه مسائل استخرجنا بالأولى في المفردات من المسائل الست الجبرية» .

(مكتبة الغرب ٤٧٧٩ م) أبو طالب بن حسن الأسترابادي، شهر رمضان ١١٢٣  
بطلب علي رضا [ف ٤٠٠] .

(فلسفة)

### مسائل حكيمية

تأليف : محمد إبراهيم بن محمد حسن قراكوزلو (ق ١٣)

بجود في مسائل فلسفية ذات أهمية وحلّ معضلاتها، وهي في مسألة الألفاظ ووحدة الوجود وحقيقة الماهية والعدل الإلهي والجبر والتفويض، كتبها المؤلف بعد دراسته للعلوم الرسمية ثم توغله في العلوم العقلية، وقدمها محمد شاه القاجار ووزيره الحاج آقاسي، وأتمها في سنة ١٢٦٣.

الكتاب في باين فيها أبواب وقواعد:

الباب الأول: في الوجود وكونه سارياً في جميع المحال.

الباب الثاني: في الجبر والتفويض والأمر بين الأمرين.

أولها: «الحمد لله الذي أكرمنا بمعرفته ومعرفة أنبيائه وأوليائه وصلى الله على خاتم أنبيائه

محمد سيد الكونين والتقلين».

آخرها:

ختمت كما بدأت ما كتبت يدي على اسم ظل الله وهو ظليل

(الوطنية ١٦٥) بخط المصنف [ف ١٤٧/٧].

(إحياء التراث ٣٤٥٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(طب)

مسائل حنين

كتبها: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله بن سينا (٤٢٨)

يذهب حنين بن إسحاق إلى أن البلغم يحدث الحمى بسبب سهولة الاجتماع وسهولة التعفن وسهولة التحلل والاستفراغ، وذكر أسباب حدوث الحمى يوماً ويوماً. وابن سينا له رأي خاص في هذه الرسالة في حدوث هذا الحمى يخالف بعض رأي حنين.

أولها: «قال حنين في المسائل صار يحدث حمى ينوب كل يوم.. قال الشيخ الجواب فيها ثلاثة

أمور اجتماع وتعفن وتحلل».

آخرها: «والخرريف بخلاف ذلك لأن الصيف يحلل الرطوبات والأرواح فيبرد الخريف

والتقوى واهية والرطوبات متحللة فيقوى على البدن أضعف عارض».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤١٨/٦].

مسائل الخزائن الدربنديّة  
= عناوين المسائل . الشيرواني الدربندي

(عقائد)

مسائل خمس اعتقادية

كتبها: الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني (١٣١٩)

خمس مسائل اعتقادية مشكّلة من أصول الدين ، كتبها البحراني مع أدلتها كما يذهب إليه ، ثم قدمها إلى علماء العراق لابتداء رأيهم فيها وبيان ما فيها إذا كانت مخالفة لأصول المذهب الحق . كتبت هذه الأسئلة في ٢٨ محرم سنة ١٢٩٩ .

أولها: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فههنا مسائل مشكّلة يحتاج فيها إلى العرض على أولي الفضل » .

آخرها: « أجزل الله لكم الثواب يوم الحساب ، والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وأهل بيته » .

(إحياء التراث ١٤٦ م) من عصر المؤلف .

(فقه إمامي)

المسائل الرشتية

تأليف: السيد مظفر بن محمد علي الحسيني الرشتي (ق ١٤)

مسائل استدلالية من أحكام الوصية سئلت من المؤلف أو باحثها مع بعض علماء رشت ثم دوّنها في هذه المجموعة .

أولها: « وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .. أما بعد لما جرت لنا بعض المباحثات والتحقيقات مع بعض المحققين المدققين » .

آخرها: « وآله الأئمة السادة القادة الأمناء حجج الاله على البرايا وقائدهم إلى معرفة الله والدار الأخرى » .

(المرعشي ١٢٤٦ م) بخط المؤلف .

( ؟ )

## مسائل الرمي

تأليف: علي بن القاسم السعدي (ق ٩)

جواب على مسائل في الموضوع. أتمها المؤلف في ٢٥ رجب سنة ٨٨٦.

أولها: «الحمد لله القوي الوهاب الواحد الكريم التواب المنزه عن الأهل والأصحاب فهو الله الذي ليس له شريك ولا وزير ولا شبيهه».

(الخوانساري ٢٥٠ م) بخط المؤلف [ف ١/٢٢٠].

(حساب)

## المسائل الست

تأليف: حمزة بن علي المعروف بسعد البيهقي (ق ٨)

ست مسائل رياضية صعبة حاول المؤلف حلها في هذه الرسالة، ثم فصل في استخراج العدد بالحساب الخطائي أحقها بها حين قراءة جماعة من الطلاب كتاباً رياضياً لبعض أساتذته عنده، وهو كتاب «الشمسية في الأصول الحسابية» لنظام الدين حسين بن محمد القمي النيسابوري. أولها: «يقول الفقير.. لما ساعد القدر على بلوغ الأمل من إتمام جماعة من الطلاب قراءة هذا المختصر».

آخرها: «وهو ثلاثة وثلث حصلت عشرة.. ومصلين على نبيه محمد أفضل الناس في الوجود وعلى آله الطيبين الطاهرين».

(الوطنية ١٩٥١ م) سنة ٩٩٩ [ف ١٠/٦٣٥].

كلية الالهييات - مشهد ٥٦٤ م) عبدالله، أواخر شعبان ١٠٨٣ في دليجان من قرى

أصبهان [ف ١/٣١٠].

(المرعشي ٦١١٢ م) محمد أمين بن أحمد اللباني الجيلاني، سنة ١٠٩١.

(فقه إبامي)

## المسائل الشامية في فقه الامامية

كتبها: أبو العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي (٨٤١)

أجوبة قصيرة فتوائية على مسائل من مختلف أبواب الفقه ، جمعها ودونها على ترتيب كتب الفقه تلميذ ابن فهد زين الدين علي بن فضل بن هيكل ثم أجازها الأستاذ العمل بها .  
(المرعشي ٨٤٨٤ م) نسخة مخرومة الأول والآخر من القرن التاسع .

مسائل شتى (أجوبة)

كتبها: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

جوابات على مسائل متفرقة في الكلام والتفسير والفقه ، استل بعضها من كتب المرتضى وبعضها تكررت في النسخ .

أولها: «مسألة إن سأل سائل فقال أراكم تقولون في كثير من المسائل على القول أنه لو كان كذا وكذا لكان عليه دليل» .

(المرعشي ٧٦١٥ م) سنة ١٢٨١ .

المسائل الطبرية بالأجوبة الجليلة (أجوبة)

كتبها: أبو القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي (٦٧٦)

اثنان وعشرون مسألة فقهية سأها سديدالدين محمود بن زين الدين الجوادى ، أجاب عليها المحقق مع الإشارة إلى الأدلة واختلاف بعض الفقهاء فيها .

أولها: «المسؤول من الموقف الأعلى الأعلّم الأفضل علامة العلماء .. أما بعد حمد الله على ما أجزل من عطائه وأسبل من غطائه والصلاة على سيدنا محمد أكرم أصفيائه وأعظم أنبيائه» .

آخرها: «فاذن العمل بما ذكره علم الهدى رحمه الله أولى وحسبنا الله وحده وكفى وصلواته على سيدنا محمد وآله الطاهرين» .

(الوطنية ١٩٤٣ م) محمد مفيد بن محمد تقي الحسينى اليزدي ، سنة ١٠٨٥ في المشهد

الرضوي [ف ١٠/٦٢٠] .

(المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبدالله أفندى ، من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة .

من المسألة العاشرة .

مسائل طبيعية (ما بال)

(فلسفة)

منسوبة إلى: أرسطو

مسائل فلسفية في موضوعات طبيعية وطبية نسبت إلى أرسطو، تعرف أيضاً بـ «مابال» لأن كل مقطع من المسائل تبدأ بهذه الكلمة.

أولها: «ما بال الحيوان الغير الناطق يمشي ويدب حين ولد والانسان ليس كذلك».

آخرها: «فلذلك التبت الذي ينبت في الشتاء يتم فيه والذي ينبت في الصيف يتبدى نشؤه فيه».

(المرعشي ٣٠٤٥ م) حسن بن ميرزا علي اليزدي، سنة ١٠٤٣.

(إحياء التراث ١٨٦١ م) رفيع الدين محمد بن غياث الدين محمد، من القرن الحادي

عشر.

(المرعشي ٨٩٤٤ م) محمد يوسف بن محمد علي، سنة ١١٠٦ في أصبهان.

المسائل الطوسية

= ثلاثون مسألة. الطوسي

المسائل العززية

(أجوبة)

كتبها: أبو القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي (٦٧٦)

جوابات استدلالية على عشرة مسائل فقهية سأها الأمير عز الدين عبدالعزيز.

أولها: «الحمد لله رافع الدين ومظهره وقامع الشرك ومدمره وناصر الحق وجابره وقاهر

الباطل وكاسره.. أما بعد فان الامير الكبير عن الدين عبدالعزيز».

آخرها: «ثم هو معارض بأحاديث كثيرة من أهل البيت عليهم السلام والكثرة أمانة الرجحان».

(المرعشي ٦١١٤) حيدر بن الحاج حسين الطوسي، ٢٠ ذي الحجة ٩٦٩، كتب على

نسخة يحيى بن الحسين بن عشرة البحراني.

(المرعشي ٥٢٨٤ م) محمد بن مساعد بن بديع، ٢٥ جمادى الأولى ١٠٨٦.

(المرعشي ٤٢٤٢ م) سنة ١٢٢٧.

## المسائل العشر

(فلسفة)

كتبها: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

جواب على عشرة مسائل فلسفية في: عليّة مفارقة العلل، حقيقة الطبع، حقيقة النفس والروح والعقل الكلي، هل الكواكب فيها حياة، هل يمكن تعدد انقديم، ما حقيقة الواحد، الفرق بين فعل الارادة وفعل الطبع وفعل العلة، ما هو المعدوم، ما هو الموجود، ما هو تعلق الفعل بالفاعل .  
لعله الذي أجاب به مسائل أبي ربحان البيروني، وهي غير المذكورة بعنوان «أجوبة مسائل البيروني».

أولها: «الحمد لله الموفق والملمهم والمسدد والعاصم.. العلة الأولى لما فارقت العلل أنفسها فارقت أم لغيرها، قال هذا السؤال يفهم على وجهين».

آخرها: «المنتعالج ابتداؤه من البدن والفعل من الفاعل في القابل لأجل الغاية لتحصيل الصورة».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٢٢/٦].

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

## المسائل العشر في الغيبة

= الفصول العشرة. الشيخ المفيد

## المسائل العشرية

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالنبي بن محمد علي العراقي (١٣٨٧)

عشر مسائل استدلالية في أحكام النظر إلى الأجنبية وما يلزم ستره من البدن وما يجوز النظر إليه وبعض ما يتعلق بأحكام الزوجين، وتم تأليفه في ٢٧ شهر رمضان سنة ١٣٤٦. عناوين المسائل هي:

المسألة الأولى: في حقيقة العورة.

المسألة الثانية: في وجوب سترها عن الناظر المحترم.



المسألة الثالثة: في جواز نظر الرجل إلى جسد زوجته .

المسألة الرابعة: في جواز النظر إلى المحارم .

المسألة الخامسة: في جواز نظر الرجل والمرأة إلى مثلها .

المسألة السادسة: في جواز نظر الرجل إلى وجه امرأة يريد تزويجها .

المسألة السابعة: في موارد جواز النظر اضطراراً .

المسألة الثامنة: في حرمة النظر إذا خيف الفساد .

المسألة التاسعة: في حرمة النظر إلى الأجنبية مطلقاً .

المسألة العاشرة: في وجوب ستر وجوههن .

الخاتمة: في نبذة الخطابة .

أولها: « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الأحكام والتبليان وأوضح له الطريق والايامن

والصلاة والسلام على من خصه بالفرقان » .

آخرها: « وكم له علي من أطافه الخفية فضلاً عن الجلية والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً

وباطناً والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي ١٠١٧٦) بخط المؤلف .

(حديث)

مسائل علي بن جعفر

تأليف: أبي الحسن علي بن جعفر العريضي (٢١٠)

مسائل شتى من مختلف الأبواب الفقهية ، سأها علي بن جعفر عن أخيه الامام موسى بن جعفر

عليه السلام وجمع جواباتها في هذه الرسالة ، وتعتبر من المصادر الحديثية القديمة الهامة ، ووزعت

أحاديثها في الكتب الحديثية القديمة .

يبدو أن لهذا الكتاب نسختين مرتبة على الأبواب وغير مرتبة ، والنسخ المعروفة منه غير

مرتبة وروى بأسانيد مختلفة في صدره .

أولها: « أخبرنا أحمد بن موسى بن جعفر بن الياس .. قال سألت أخي موسى بن جعفر عن

رجل واقع امرأته قبل طواف النساء متعمداً».

آخرها: «قال نعم فيصلي ما أحب ويجعل ذلك للميت فهو للميت إذا جعل ذلك له».

(المرعشي ٨٤٨٤ م) من القرن التاسع.

(مدرسة مروي ٤٧٩ م) محمد حسين بن محمد الحسيني التفرشي النجفي، ثاني صفر

١٠٥٨، كتب على نسخة بخط محمد بن الحسين بن علي بن الحسين المازندراني مكتوبة في

شهر صفر سنة ٦٨٦، صححه الناسخ وكتب عليه تعاليق [ف ٢٨١].

(الإبراهيمي ١٨٩٣ م) رضا بن إمام قلي، سنة ١١٠٩ [ف ٣٥٨].

(إحياء التراث ٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(المشكاة ٥٠٦) زين العابدين بن أبي الحسن الحسيني التنكابني القزويني، يوم الخميس

١٩ رجب ١٣٠٤ في سامراء، وأتم مقابله في آخر شعبان ١٣٠٤.

(المرعشي ٧٨٤٩ م) عبدالمجيد بن محمد جواد التبريزي اليزدي النجفي، سنة ١٣٠٨،

قابلها ميرزا محمد الأرباب القمي وأتم المقابلة في جمادى الأولى من نفس السنة بالنجف

الأشرف.

(المرعشي ٢٠٣٨) محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله بن حسين بن محمد بن عبد الله

المقابي البهراني.

## المسائل العويصة

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبد الله ابن سينا (٤٢٨)

ثلاث مسائل عويصة لا يوجد لها حلّ في الكتب الفلسفية ويحاول ابن سينا حلها: إثبات

الصانع، إثبات جوهرية النفس، بقاء النفس.

أولها: «قال الشيخ الرئيس.. هذه رسالة تشتمل على إيضاح براهين مستنبطة في مسائل

عويصة شريفة».

آخرها: «فالعلة الغائية محفوظة مع وجودها وانحيازها إلى صحة الملاء الأعلى متعلقة

بالجلال العقلية».

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

## المسائل الغروية

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالرفيع بن عبدالله الأسترابادي (ق ١٤)

فقه مختصر مشتمل على المسائل العويصة مع إشارات إجمالية إلى الأدلة الاجتهادية من دون تطويل في الضروريات والبدعيات، وفي أوله تسع فوائد متفرقة، وتم في يوم الجمعة سابع جمادى الآخرة سنة ١٣٠١.

أولها: «الحمد لله رب العالمين المعبود المنعم والصلاة الكثيرة الطيبة الدائمة على رسوله مؤسس الأحكام وعلى آله العظام الكرام».

آخرها: «لا سيما خاتمهم وقائمهم سلام الله عليهم أجمعين ولك الحمد يارب العالمين أيها الرؤف الكريم العليم».

(المرعشي ٨٨٥١) بخط المؤلف.

## المسائل الغروية

(فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد بن محمد علي القراجه داغي التبريزي (ق ١٣)

فقه استدلالي مفصل بعنوانين «مسألة - مسألة» مع نقل لآراء الفقهاء والمناقشة فيها، في كل كتاب منه عدة مطالب.

(المرعشي ٧٥٥٤ م) بخط المؤلف. كتاب الصوم إلى أحكام النذر، وعلى النسخة

تقريظ وإجازة اجتهاد كتبه الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء وصدقه الشيخ

محمد حسن صاحب الجواهر.

## مسائل فقهية

(فقه إمامي)

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي (٨٤١)

مسائل فتوائية من كتاب الطهارة إلى الديات بعنوانين «مسألة - مسألة»، يبدو أنها أجوبة على استفتاءات وأسئلة مقدمة إلى ابن فهد وقد جمعها شخص واستجاز منه العمل بها فأجازه.

لعله احدى نسختي «المسائل الشامية في فقه الامامية» مع تغيير ديباجتها. فلاحظ بدقة .  
أولها: «الحمد لله رب العالمين .. فهذه مسائل أجازني العمل بها شيخ الطائفة المحقة على  
الاطلاق».

آخرها: «مسألة لو رجع الشهود فيما يوجب الحدّ بعده رجع عليها بما تلتف شهادتها» .  
(المرعشي ٧٣١٦ م) من القرن الثاني عشر .

(فقه إمامي)

### مسائل فقهية

تأليف: السيد جمال الدين بن علي الموسوي (ق ١٣)

مسائل شتى من الفقه ومسألتان أصولية ، بحث المؤلف عنها استدلالاً من غير تنظيم خاص ،  
هي : ما لا تتم الصلاة به ، حرّيم الدار ، الصلاة مع المغصوب ، البدن المستنجنس بالبول ، وجوب  
سجدي السهو ، عدم وجوب إتمام المأمور به ، الأمر مع العلم بانتقاء الشرط ، حرمة العزم على  
المعصية ، كلمة «لا بأس» عند الفقهاء .

أولها: «يجوز الصلاة في المنديل النجس إذا كان مما لا يتم به الصلاة وكذا كل ما كان كذلك من  
التكة والجورب» .

آخرها: «ولما كان الأغلب فيها كذلك سبق إلى بعض الأوهام كونها وجوديين ، فتأمل» .  
(المرعشي ٢٩٢٨ م) بخط المؤلف .

(فقه إمامي)

### المسائل الفقهية

تأليف: الشيخ غلام علي بن عباس البارفروشي المازندراني (ق ١٤)

مسائل وقواعد فقهية مشكّلة بحث عنها المؤلف باستدلال مع نقل بعض الأقوال فيها وربما  
ناقشها ، ونجد في النسخة هذه العناوين :

١- الدعوى في المال المشترك .

٢- رؤية الصبية الدم قبل التسع .

٣- قاعدة إمكان الحيض .

أولها: « الحمد لله رب العالمين .. إني حينما وجدت المسائل الآتي ذكرها من مشكلات مسائل الفقه ومهاتها ».

(المرعشي ٧٣٠٥) بخط المؤلف . نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الآخر .

(فقه إمامي)

مسائل فقهية

تأليف: الشيخ محمد رضا بن عبدالله الأردكاني اليزدي (ق ١٤)

مسائل استدلالية مختلف فيها بين الفقهاء ويجب الدقة فيها ، كتبها المؤلف في سنتي ١٢٨١ -

١٢٨٢ .

(الامام الصادق - أردكان ٢٣٢) بخط المؤلف وعليه تعاليقه [ف ٢٢١] .

(فقه إمامي)

مسائل فقهية

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البیدابادی الأصبهاني (١٣٢٥)

بحوث استدلالية جيدة في مسائل فقهية فيها مناقشات مع بعض الفقهاء وخاصة أستاذه الشيخ

مرتضى الأنصاري ، هذه عناوين جملة منها:

مسألة: في الرجوع إلى المفضل مع وجود الفاضل .

مسألة: في جواز أخذ القاضي من بيت المال ارتزاقاً .

مسألة: تثبت ولاية القاضي بما يثبت به غيرها .

مسألة: في قضاء القاضي بعلمه .

مسألة: لا يجوز الحكم بدون البيّنة أو الحلف .

مسألة: في جواز نقض الحكم وعدمه .

مسألة: في ألفاظ الحكم التي لا تنقض .

مسألة: في صحة عبادات المقلد قبل وصول خبر العدول إليه .

- مسألة: في ترجمة الدعاوي للحاكم.
- مسألة: في توقف حكم الحاكم على شهادة الشهود.
- مسألة: في تبين فسق الشهود بعد حكم الحاكم.
- مسألة: في كيفية ثبوت عدالة الشاهد.
- مسألة: لا يشهد الشاهد إلا بعد الاطلاع على باطن الأمر.
- مسألة: في مخالفة البينتين في تعديل الشاهد وجرحه.
- أولها: «مسألة هل يجوز الرجوع إلى المفضل.. أصل البحث وان كان متخذاً للثاني أعني مقام القضاء».
- آخرها: «ومن جهة أن المتعارضين المتساطين كالعدم فيتوجه الرجوع إلى اليمين والثاني أظهر كما لا يخفى».
- (المرعشي ٥٦١٦ م) بخط المؤلف مع تصحيحاته وإضافاته.

### المسائل الفقهية

(فقه إمامي)

جمع: ؟

- أكثرها أجوبة مسائل جمعت من أجوبة جماعة من معاريف الفقهاء بعنوانين «مسألة - الجواب»، فيه كتب: الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج، التجارة.
- احتمل المفهرس أن يكون «المسائل الشاميات» أو «المسائل البحرديات» لابن فهد الحلبي، ولكن ينقل في هذه المجموعة عن ابن فهد كما ينقل عن الآخرين، فأستبعد أن تكون إحداهما.
- أولها: «مسألة إذا قرأ جزء آية لم يعربها ولم يقف عليها ووصلها بأخرى كما لو قال مالك يوم الدين اياك نعبد بسكون النون».
- (المشكاة ١٢٢٧) نسخة قديمة كتبت بخطين [ف ٢٤٦٠/٦].

### مسائل فقهية ثلاث

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

(الخوانساري ٢٤٣ م) سنة ١١٤١ [ف ٢١١/١].

### المسائل الفلسفية

(فلسفة)

تأليف: ملا محمد نعيم بن محمد تقي الطالقاني، نعيماً (ق ١٢)

أبحاث في الماهية والهوية ووجود الواجب وربط الماهية بالوجود وأثرها في الموجودات. يجب أن يدقق في نسبة الرسالة إلى الطالقاني.

أولها: «الأمر التي قبلنا لكل منها ماهية وهوية وليست ماهيته هويته ولا داخله في هويته». آخرها: «بل بعد ذاته وما تسقط من ورقه».

(الوطنية ١٠٨١ م) أحمد بن شرفجهان الحسيني، سنة ١١٦٨ في قم [ف ٧٤/٩].

### مسائل في التيمم

= التيمم

### مسائل الكشف والتأويل

(متفرقة)

كتبها: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

ست مسائل حصل الكشف عنها والتأويل من كتاب الله تعالى والأدلة، كتبها حتى لا تكون خالية عن الدليل: إن الوجود الخير يقبل به الطيب ويريد به الخبيث، مراتب النعيم وأحوالها، المقربون قرأوا آية «قل انظروا ما في السموات..» فلم يحل وجودهم في حال عن وارد بآية من آيات الله، إن الله تعالى ذات وصفة، بيان الأعمال الصالحة والظالحة، الموازين في القيامة، الرسل والأنبياء.

أولها: «الحمد لله رب العالمين».

آخرها: « يلزم الفرق وهو يلزم الفصل وهو يلزم عدم الرابطة ». .  
(الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولي محمد الأردبيلي [ف ٢٢٠/٨].

مسائل كلامية (كلام)

تأليف: أنيرالدين مفضل بن عمر الأبهري السمرقندي (٦٦٣)

ثمان عشرة مسألة من علم الكلام .

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٨].

المسائل الكلامية

= ثلاثون مسألة . الطوسي

المسائل المدنية

= أجوبة مسائل ابن شدقم (الأولى) . العاملي

المسائل المصرية (أجوبة)

كتبها: أبو القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد المحقق الحلي (٦٧٦)

أجوبة استدلالية على خمس مسائل فقهية سأها السيد شريف (٤) .

أولها: « أقول بعد حمد الله على ما أكرمنا وألهمنا بحب العلم وأهله .. إني مجيب إلى ما سأله

السيد الشريف » .

آخرها: « ويستقصى الإيرادات وفيها مقنع للمتبصر إنشاء الله وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

(المرعشي ٤٢٤٢ م) سنة ١٢٢٧ .

المسائل المقدادية

= جوابات المسائل المقدادية . الشهيد الأول



(أصول الفقه)

## المسائل المهمة في أصول الامامية

تأليف: ملا محمد علي بن مقصود علي المازندراني الكاظمي (١٢٦٦)

استدلالي مفصل في أهم المسائل الأصولية .

أولها: « الحمد لله الذي شرع الأحكام وقرنها بالدلائل والصلاة والسلام على سيد الأواخر والأوائل محمد وآله أولى القواضل والفضائل » .

آخرها: « وإن اللحم متحقق في ضمن الميتة والصوت في ضمن الغناء وإن التتن أو شربه حرام وعلى هذا الوجه فيكون... » .

(إحياء التراث ٤٤٨٧ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة .

(فقه إمامي)

## المسائل الناصريات

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

شرح استدلال على المسائل التي انتخبها المرتضى من « فقه الناصر » لجده الأمامي ناصر الحق الأطروش (٣٠٤) المؤلف في طبرستان، وصححها واستدل عليها من الكتاب والسنة على أسس المذهب الشيعي الاثني عشري، وبين وجوهها وذكر من يوافق ويخالف فيها. مجموع المسائل مائتان وسبع مسائل .

يقال لها « المسائل الطبريات » أيضاً .

أولها: « الحمد لله على ما خص وعم من نعمه وظهر وبطن عن مننه وإياه نسأل الزيادة في اليقين ولزوم حجة الدين الذي لا يضل سالكها ولا يهتدي تاركها » .

آخرها: « ولولا أن هذا الجواب عن المسائل الواردة لا تليق بذلك لذكرناه وما توفيقنا إلا بالله عليه نتوكل وإليه ننيب وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلواته على خيرته من بريته... » .

(الفيضية ١٨٠٦) من القرن الحادي عشر ظاهراً [ف ٢٤٢/١] .

(المرعشي ٤٣٣٢ م) محمد تقي، سنة ١٢٢٢ .

(المرعشي ٤٣٦٤ م) محمد رضا بن محمد تقي بن محمد الموسوي، يوم الجمعة ١٣ شوال

١٢٣٦ في قرية قودجان من قرى كلبايكان أو خوانسار .

(المرعشي ٢٢١٩ م) محمد علي بن محمد صالح، سنة ١٢٤٧، كتبه بأمر السيد علي محمد بن علي .

(إحياء التراث ٣٩٥٣ م) من القرن الثالث عشر .

(الفيضية ١٠١٢) علي آقا بن غلام حسن الخوانساري، ١٣ رمضان ١٣٢٩ ف [٢٤٢/١].

(المشكاة ٩٢٠ م) مخروم الأول والآخر، من مسألة ٣٨ إلى ١٠٨ [ف ٢٠٣٥/٥].

## المسائل الناصريات

(متفرقة)

تأليف: فخرالدين محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي (٧٧١)

مسائل مختلفة سألها ناصر الدين حمزة بن حمزة بن محمد العلوي الحسيني تلميذ المؤلف .

أولها: « بعد حمد الله تعالى على نعمائه وصلوته على محمد .. هذه مسائل سألها السيد المعظم

الحسيب النسيب الفقيه العالم » .

(ملك ٦٤٩) من القرن الثامن . الأجوبة بخط ولد العلامة بتوقيع « محمد بن المطهر » .

بأوله إجازة فخر المحققين للسان في ٢٧ شهر رجب سنة ٧٣٦ بالنجف الأشرف .

## المسائل النجومية

(نجوم)

تأليف: الحكيم فرخان

مائة وستة وثلاثون باباً في ما يجب على المنجم معرفته من الأحكام النجومية .

أولها: « الباب الأول في مقدمة المعرفة وشرائط المسائل وما ينبغي للمنجم » .

آخرها: « عليهما بخير كان أو شر ، والله أعلم بغيبه وهو الموفق » .

(كلية الاهيات - مشهد ٦٢٢ م) عبد الحميد بن عبد الجواد الخطيب، سنة ١٣٠٠ في

المشهد الرضوي [ف ٣٨٨/١].

## المسائل النجومية

(نجوم)

تأليف: ؟

فصول في الأحكام النجومية ودلالاتها.

أولها: «فصل إذا سألك رجل عما في يده في أول ساعة الزهرة».

كلية الالهيات - مشهد ٦٢٢ م) عبد الحميد بن عبد الجواد الخطيب، يوم الثلاثاء

ثامن ربيع الأول ١٣٠٣ في المشهد الرضوي [ف ٣٨٩/١].

## مسائل نجومية

(نجوم)

تأليف: ؟

ثلاث مسائل نجومية.

أولها: «إذا سئلت عن عمر فانظر في ذلك إلى رب الطالع والقمر».

آخرها: «وفي وجه المریخ من ناحية الروم وفي وجه عطارد من ناحية الشمال وفي وجه القمر

من ناحية الترك أوفلاس وفي وجه الشمس».

كلية الالهيات - مشهد ٦٥٩ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٥٠/١].

## مسار الشيعة

(تاريخ)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

استعرض المفيد في هذه الرسالة الأيام المتبركة في طول السنة كالأعياد ومواليد الأئمة عليهم السلام وما أشبهها مما تسر الشيعة وذكر الأعمال الواردة فيها، بدأه بشهر رمضان وأتمه بشهر شعبان، ويشير في أوله إلى رسالة بعض العلماء في نفس الموضوع وأنه أضاف عليها ما يلزم أضافته حتى يتم الغرض المطلوب.

يُسمى «مسار الشيعة في مختصر تواريخ الشريعة» وفي بعض المصادر «التواريخ الشرعية».

أوله: «الحمد لله على ما بصرنا من حكمته وهدانا إليه من سبيل رحمته ويسر لنا من طاعته

ومن به علينا من فوائده».

آخره: «وروي أن من صلى هذه الصلاة في ليلة النصف من شعبان غفر الله سبحانه له ذنوبه وقضى حوائجه وأعطاه سؤله».

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

(المرعشي ١٠٤٤٢ م) سنة ١٠٣٩.

(المرعشي ٩٧٤٦ م) شهر محرم ١٠٧٢ في دار شيخ الاسلام محمد محسن بمدينة ساري.

(مكتبة الغرب ٤٧٥٦ م) محمد زمان التويسركاني، يوم الخميس أواسط شعبان ١٠٧٥ [ف ٣٩٢].

(الوطنية ١٩٤٣ م) محمد مفيد بن محمد تقي الحسيني اليزدي، سنة ١٠٨٥ في المشهد الرضوي [ف ٦١٩/١٠].

(المرعشي ٥٥٤٩ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٨٨٢ م) حسن بن إبراهيم اليزدي الأردكاني، سنة ١٢٨٩.

(المشكاة ٥٠٦ م) زين العابدين بن أبي الحسن الحسيني التنكابني القزويني، ليلة الخميس سابع جمادى الآخرة ١٣٠٤ في سبزوار [ف ١٥٢٩/٥].

## مسافة السفر

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالحسين بن علي المحلاتي (١٣٢٣)

يشرح المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية المسافات الست الواردة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام المحدودة للسفر والمسافر (المسافة، المرحلة، الفرسخ، البريد، الميل، الذراع)، وذلك لمعرفة المكلف تكليفه في الصلاة والصوم عند الإقامة في السفر أو القصر. نقل في كل واحد من هذه المصطلحات الست الأقوال المختلفة لأعلام الفقه مع مناقشة بعضها وتعيين الصحيح منها حسب ما توصل إليه.

أوله: «اعلم أن تحقيق الحق في مسألة القصر في الصوم والصلاة يتوقف على بيان عدة أفاظ والمقصود منها».

(إحياء التراث ١٤٧٤ م) بحظ المؤلف، مخروم الآخر.

### مسألة حسابية

(حساب)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

حلّ لمسألة حسابية من الفرائض أراد السائل امتحان الكرمانى بها، كتبه ليلة الخميس ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٧٢.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده.. قد سألتني بعض المتعنتين المتحنين لي بكل وسيلة عن مسألة حسابية».

(المرعشى ٤٨١٦ م) إبراهيم بن كريم الكرمانى، من عصر المؤلف.

### مسألة الحمار

(فقه)

كتبها: ربيعة

هل يجوز شراء حيوان مؤجلاً بثمن معين ثم دفع مبلغ أقل من الثمن قبل حلول ذلك الأجل، جواب على هذه المسألة في فصول.

أوله: «قال ربيعة رحمه الله في من باع حماراً بعشرة دنانير إلى سنة ثم استقاله المبتاع باقالة البائع».

آخره: «أربعة خوالة الأسواق فيهم ليس يفوت».

(المرعشى ٤٢٦٧ م) سنة ٨٨٨ بالمدينة المنورة.

### مسألة ذي الرأسين

(فقه إمامي)

تأليف: السيد صدرالدين محمد بن صالح العاملي (١٢٦٣)

جمع الأحكام والمسائل الفقهية الخاصة بذي الرأسين من الأناسي، كتبه المؤلف بتفصيل واستدلال بأمر أستاذه (الشيخ جعفر كاشف الغطاء ظاهراً) من دون حضور كتاب لديه في الفقه والحديث حال كتابة الرسالة.

أوله: «أحمد من صارت في فروع بديع صنيعه الأفكار وشعت في شعاع شعوب هذه الأنظار». .  
 آخره: «ويتهج خواطره بقيام البرهان على أنا من فرسان هذا الميدان والحمد لله كثيراً كما هو  
 أهله كالبحر يطره السماء وماله فضل لأنه من ماء».

(المرعشي ٣٧٢٤ م) زين العابدين، رمضان، ١٢٤٩، نسخة مصححة عليها تعاليق  
 من عبد الجبار.

مسألة الضد (أصول الفقه)

تأليف: ؟

رسالة في أربع مقدمات حول مسألة الضد وأخذ النتيجة المطلوبة منها:

١- تحرير محل النزاع.

٢- في ذكر مباني المسألة وتحقيق القول فيها.

٣- في ثمرة المسألة.

٤- في تأسيس الأصل فيها.

أولها: «اختلفوا في أن الأمر بالشيء يقتضي النهي عن ضده أم لا على أقوال تجيء الاشارة إليها  
 بإنشاء الله تعالى».

آخرها: «فلا تخيير في الواجب أصلاً لا في فرده ولا في اللفظ بل إنما هو صورة التخيير».

(إحياء التراث ٣٧٣٨ م) مجت مؤلف، من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر.

مسألة في العدد (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ أحمد بن صالح ابن طوق البحراني (ق ١٣)

لو طُلق امرأة لا ترى الحيض إلا في ثلاثة أشهر مرة واحدة وكان قد بقي من رؤية الدم شهر  
 واحد، كيف تكون عدتها من الطلاق. أتم المؤلف كتابة هذه المسألة استدلالاً في ثالث ذي القعدة  
 سنة ١٢٣٩.

أوله: «مسألة لو كانت المطلقة الحرة الحائض لا تحيض إلا في أكثر من ثلاثة أشهر مرة وطلقت وقد بقي من طهرها شهر».

آخره: «لإطلاق الأخبار والفتاوى في الفرضين وهو قوي، والله العالم بحقيقة أحكامه».  
 (الموعشي ٢٣٥٨ م) زرع بن محمد علي بن حسين بن زرع المنطبي البحراني، نسخة  
 مصححة بعضها بخط المؤلف.

### مسألة من التنازع (نحو)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

بحث عن مسألة نحوية من باب التنازع في قولهم «ما ضرب وأكرم إلا أنا» وأنه هل يجب تقدير الإستثناء بعد كلمة «ما ضرب».

أوله: «مسألة أطبق النحويون على حذف الفاعل في نحو ما ضرب وأكرم إلا أنا وقالوا إن الأصل ما ضرب إلا أنا وما أكرم إلا أنا».

آخره: «والحق أن المثال المذكور من قبيل تشريك العاملين كما حققناه».

(إحياء التراث ١٩٤ م) محمود بن عبدالسلام المفتي البحراني، سنة ١١٠٨، عليه تعاليق المؤلف.

### مسألة من الوصية (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

بيان لمسألة ملخصها: أوصى شخص بدفع مبلغ معين للصلاة إجارة عن سبعة أشخاص مثلاً ولم ينص على مقدار ما يُعطى عن كل واحد منهم، فيذكر المؤلف استدلالاً فتواه في هذه المسألة التي كتبها في ساعتين من نهار الخميس ثامن جمادى الأولى سنة ١٢٧٢.

أوله: «الحمد لله محيي النفوس وناشر الأموات من الرموس والصلاة والسلام على شمس الشموس وآله مجددي الدين بعد الدروس والطموس».

آخره: « هذا ما تيسر لي بحسب بادئ النظر كتبها في ساعتين من النهار .. » .  
(المرعشي ٨٨٨٥ م) بخط المؤلف .

(فقه إمامي)

### المسألة النافعة للمباحث الجامعة

تأليف: عميدالدين عبدالمطلب بن محمد ابن الأعرج الحسيني (٧٥٤)

ذكر في هذه المسألة القصيرة طبقات الوراثة إكمالاً لموضوع « المناسخات » من كتاب « جواهر الفرائض » لنصيرالدين الطوسي ، فأضاف عليه ما يلزم إضافته من المسائل وبين كيفية استخراج الوصايا الدورية بطريق الجبر . تمت في عاشر ربيع الأول سنة ٧٢١ .  
سميت هذه الرسالة في بعض الفهارس « مناسخات الميراث » ، والاسم المذكور أعلاه مأخوذ مما في مقدمة المؤلف .

أوله: « الحمد لله على ما أولانا من النعم وحبانا بجزيل القسم حمداً موجباً لمزيد الكرم منجياً من عذاب جهنم » .

آخره: « وتركة زوجها وهي الثلاثة لضا من الجريرة ، والله أعلم » .  
(المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبدالله افندي ، من القرن الحادي عشر .  
(المرعشي ٩٧٨٢ م) سنة ١٢٥٥ .

(فقه إمامي)

### مسألتان

تأليف: عز الدين حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي (٩٨٤)

بحث العاملي عن هاتين المسألتين في مجلس الشاه طهباسب الصفوي ثم دونهما في هذه الرسالة ، وهما: الحصر المتجنس بالبول هل يظهر بالشمس ، هل يصرف سهم الامام من الخمس على السادة . تم يوم الخميس ثاني ذي الحجة ٩٦٨ .

أوله: « الحمد لله كما ينبغي لجلاله وجماله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، وبعد فيقول فقير رحمة ربه الغني .. لما تشرفنا بالحضرة العالية الطاهرة الباهرة القاهرة الشاهية » .



آخره: «واجعلنا ممن إذا رأى حسنة أراها وإن عثر على سيئة واراها إنك جواد كريم، قال ذلك بلسانه ورقه بينانه مؤلف الرسالة...».

(المرعشي ٧٤٤ م) حسين بن عبد السيد بن خليفة بن أحمد بن منصور، سنة ١٠٧٢.

(الوطنية ١٩٤٣ م) محمد مفيد بن محمد تقي الحسيني اليزدي، سنة ١٠٨٥ في المشهد الرضوي [ف ١٠/١٦٦].

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القانني الحراساني، شهر رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ٩٠٧٨ م) من القرن الثالث عشر.

(أصول الفقه)

## مسالك الأصول

تأليف: ؟

أصول استدلالية في عدة أجزاء فيه تفصيل وبسط ومناقشات كثيرة مع علماء الأصول ونقد آرائهم، خاصةً يتصدى المؤلف لنقل آراء أستاذه الذي لم نر التصريح باسمه، وهو في مسالك عديدة، ولم نعرف اسم الكتاب الدقيق ولم نتحقق مؤلفه.

العناوين في النسخة التي رأيناها:

المسلك الثالث: في العام والخاص.

المسلك الرابع: في المجمع والمبين.

المسلك الخامس: في الأدلة الشرعية.

(إحياء التراث ١٣٢) جعفر بن محمد رفيع الجيلاني الحائري، كتبه في كربلاء ووقفه سنة

١٢٥٥. المجلد الثالث.

(فقه القرآن)

## مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام

تأليف: الفاضل الجواد بن سعد بن جواد الكاظمي (ق ١١)

شرح آيات الأحكام استدلالاً مرتبة على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى القضاء

والشهادات، وهو جيد فيه البحث عن بعض الآراء الفقهية. تم تأليفه بالكاظمية في يوم الثلاثاء ثامن محرم سنة ١٠٤٣ وتم إعادة النظر فيه في غرة محرم سنة ١٠٤٥.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل الكتاب على عبده بياناً للأحكام وجعله مصدقاً لنبوته ومؤيداً لرسالته إلى الخاص والعام».

آخره: «إلا أن مثله إنما يتأتى من أصحاب النفوس القدسية وقد أشرنا إلى طرف من ذلك».

(المرعشي ٢٦٩٧) لعله بخط المؤلف. مصحح وعلى النسخة تعاليق أكثرها من الميرزا

عبدالله أفندي الأصهباني ويخطه أتمها في يوم الخميس سادس جمادى الأولى ١٠٩٨

بمزينان، بأولها وآخرها تملكات من القرن الحادي عشر والثاني عشر.

(المشكاة ٦٤) شوال ١١١٩ [ف ٢٠٨/١].

(ملك ٩١٦) من القرن الثاني عشر [ف ٤٩٢/١].

## مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

شرح كبير مزوج على كتاب «شرائع الاسلام» للمحقق الحلي، قسم العبادات منه أخصر في الاستدلال وقسم المعاملات أكثر تفصيلاً. تم المجلد الأول منه وهو قسم العبادات في يوم الأربعاء ثالث رمضان سنة ٩٥١ وتم الكتاب في أول ذي الحجة سنة ٩٦٣.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الاسلام وشرح صدور من اختارهم من الأنام بايضاح مسائل الحلال والحرام».

(المرعشي ١٣٢٨) كتاب الجهاد بخط أحمد بن محمد بن يوسف المقابي، وباقي النسخة

بخط ٨٣١٩ (رمز عددي لاسم الناسخ)، نسخة صححها الشهيد بخطه وأتم تصحيح

كتاب الوقوف والصدقات في ربيع الأول ٩٥١. من كتاب الجهاد إلى العتق.

(المشكاة ٧٦٢) فضل الله بن محمد بن الصقر الكعبي العراقي التجني، يوم الاثنين ١٤

ربيع الثاني ٩٥٦، قوبل قسم العبادات على الشيخ المصنف إلى قريب من نصف كتاب

الحج والباقي على السيد حسن الشقطي بنسخة مقابلة على المصنف. من أواسط كتاب

الطهارة إلى أواسط البيع والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٠٣٧/٥].

(عبدالعظيم ٢٩) حسين بن مسلم بن حسين بن محمد بن معتر العاملي الشامي، يوم الجمعة ٢٥ ربيع الأول ٩٥٩. مصحح بهوامشه بلاغات وبدئ بالكتابة في حياة الشهيد، بأوله سؤال أجاب عليه الشهيد عن الضابطة في اصطلاحاته في فتاواه. قسم العبادات [٥٨٢/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ٧١٠) يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسيني الشامي العاملي، سنة ٩٦٤، كتب على أصل صححه الشهيد. كتاب العتق إلى اللقطة [ف] ٥٥٩/١.

(الامام الصادق - قزوین ١٣٢) من عصر المؤلف، نسخة نظيفة جيدة الخط مخرومة الآخر. كتاب التجارة إلى الوصية [ف] ٢٣٦/١.

(المرعشي ١٦٢١) من عصر المؤلف، نسخة مصححة في نصفها الأول بلاغات. المجلد الأول فيه قسم العبادات.

(گوهرشاد ١٣٢٠) نسب إلى خط الشهيد وليس بصحيح، مصحح مقابل مخروم الآخر. كتاب الخلع إلى النذر [ف] ١٩٢٠/٤.

(الإبراهيمي ٢٠٤٥) جمادى الآخرة ٩٦٣. قسم العقود [ف] ٣٣٦.

(المرعشي ١٢٠٥) القسم الأول من النسخة كتب في يوم الأربعاء منتصف شهر رمضان ٩٥١. والقسم الثاني كتبه ناصر بن محمد بن فخر الدين الكركي، ليلة الخميس سادس ذي القعدة ٩٩٩. كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف ثم كتاب الوقف إلى الوصية.

(المرعشي ٥٤٨٨) يوم الأحد ٢٧ ربيع الأول ٩٦٦ في المدينة المنورة (آخر القسم الأول من كتاب النكاح والناسخ من تلامذة الشهيد).

(كلية الاهليات - مشهد ١٢٠٢) محمد كاظم بن مظفر الفرسنجي، يوم الأحد ٢٦ جمادى الأولى ٩٦٦، مصحح أضرت به الأرضة قليلاً. كتاب الوقوف والصدقات إلى بعض كتاب النكاح [ف] ٣٣٩/٢.

(المشكاة ١١٢١) صنع الله بن ذي النون بن علاء الدولة الجنيدي، ليلة الجمعة ١٤ ذي القعدة ٩٦٦، أمم المقابلة في ٢٠ صفر ٩٧٠. كتاب التجارة إلى الوكالة [ف] ٢٠٣٨/٥.

(المشكاة ٧٦٣) محمد بن مكّي بن علي الجبلي العاملي، يوم السبت ٢١ ربيع الثاني ٩٦٧، عليه حواشي المؤلف. كتاب القضاء إلى الديات [ف] ٢٠٣٩/٥.

(المرعشي ٧٤٤٩) محمد بن أحمد بن السيد ناصر الدين الحسيني، يوم الأحد أوأخر ذي القعدة ٩٦٨، قوبلت على عدة نسخ وهي مخرومة الأول. المجلد الأول.

(الموعشي ٧٩٢٢) محمد بن أحمد بن ناصرالدين الحسيني الحلبي، يوم الأربعاء ٢٥ جمادى الأولى ٩٧١، قرأ النسخة زين العابدين بن صالح العالمي. المجلد الثاني.

(الفيضية ٥٩٢) حسن بن علي، يوم الجمعة سلخ شوال ٩٧١. كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف [ف/١/٢٤٤].

(الموعشي ٥٤٧٨) دوست محمد بن حبيب الله الحسيني المازندراني (الأسترايادي)، الجزء الأول يوم الأحد عاشر شوال ٩٧١ والجزء الثاني أواخر ربيع الأول ١٠٨٠، قابلها الناسخ على نسخة المؤلف. الجزء الأول والثاني.

(الامام الصادق - قزوین ٤١٥) رابع محرم ٩٧٤، مصحح عليه بعض التعاليق. كتاب النكاح إلى التذر [ف/١/٢٣٧].

(الفيضية ٤٩٩) إسماعیل بن عباس بن أحمد الأصبهاني، رابع صفر ٩٧٧، ملكه شجاع الحسيني في ٢٥ صفر ٩٨١. كتاب التجارة إلى الوكالة [ف/١/٢٤٤].

(الموعشي ١٢٦٧) عزيز الله بن حبيب الله، يوم الأحد سابع ربيع الأول ٩٨٢، نسخة مصححة مخرومة الأول. من كتاب البيع إلى التدبير.

(الموعشي ١٩٠٥) صالح بن محمد بن عبدالاله الزبيدي، يوم الأربعاء سادس رمضان ٩٨٤، نسخة مصححة مقابلة قابلها فضل الله بن محب الله الحسيني المشهور بدست غيب على نسخة محمد بن أحمد الشامي العاملي المقابلة على نسخة الشهيد. كتاب الصيد إلى الديات.

(الموعشي ٤٤٤٤) سليمان بن مبارك بن إبراهيم بن معين الدين القرشي، يوم السبت ١٢ ذي القعدة ٩٨٦، تمت مقابلة النسخة في سنة ١٠٢١. كتاب الارث إلى الديات.

(الموعشي ١٨٩٥) محمد بن علي بن علي العاملي الشحوري الفرزلي، يوم الثلاثاء ١٢ شوال ٩٩٠. قسم العبادات.

(الامام الهادي ٩٤) قريب من عصر المؤلف. كتاب الطهارة إلى أحكام الجهاد وهو مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٢٤٨١) من القرن العاشر، كتب على نسخة حسن بن محمد الحسيني الشقطي (آخر كتاب الوقوف)، مصحح عليه تعاليق، بأخر كتاب الوقوف والنكاح بلاغ من أبي الحسن صفي الدين محمد. كتاب الوقوف والصدقات إلى الطلاق، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٢٩١٨) من القرن العاشر، مصحح عليه بلاغات وبعض التعاليق بتوقيع عبدالعلي والسيد نصر الله الموسوي، بأوله ورقتان فيها شعر في تقييد الكتاب والمؤلف من الشيخ حسن ابن الشهيد ومخطه. كتاب التجارة إلى الوقف، مخروم الآخر.

(الامام الصادق ٩٧) من القرن العاشر، أضرت به الأرضة. الجزء الأول من الكتاب [ف ٨٣].

(ملك ١٢٥٩) من القرن العاشر، مخروم الأول والآخر. كتاب الوقف إلى الحدود [ف ٤٩٢/١].

(ملك ١٩٤٩) من القرن العاشر، بعض الأوراق حديثة الكتابة. قطعة من كتاب النكاح [ف ٤٩٢/١].

(ملك ٥٨٨١) من القرن العاشر. النصف الأول من الكتاب [ف ٤٩٣/١].

(الامام الصادق - قزوين ٣٤١) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها بلاغات. من النكاح المنقطع إلى الخلع [ف ٢٣٦/١].

(الموعشي ١٧٠٩) نسخة قديمة مخرومة الآخر أضرت بها الرطوبة. من أول الكتاب إلى أحكام الأرضين.

(الموعشي ١٠٣٥) جلال الدين بن محمد بن عماد الدين الكاشاني، جمادى الآخرة ١٠٠٦ في كاشان، نسخة مصححة عليها تعاليق. من كتاب التجارة إلى الطلاق.

(إحياء التراث ٣٨٥٤) أحمد التبريزي، ١٩ شعبان ١٠٢١، نسخة مصححة مخرومة الآخر، الورقة الأولى حديثة الكتابة. كتاب النكاح إلى أواخر كتاب اللعان.

(كلية الاهليات - مشهد ٨٠٤) محمد حسين بن سعد الدين الغفاري، يوم الاثنين ١٦ رجب ١٠٢٠. كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٢/٢].

(الفيضية ٥٠٠) حسين بن محمد بن علي الحسيني، يوم الخميس ٢٦ محرم ١٠٣٢، كتب على نسخة عبدالله بن محمود المكتوبة في ١٥ محرم ٩٧٣. كتاب العتق إلى الفرائض [ف ٢٤٤/١].

(مدرسة مروى ٤٩٣) سنة ١٠٣٢ (آخر الايقاعات). كتاب الخلع إلى اللقطة [ف ٢٢٢].

(إحياء التراث ٢٦١٣) نبي بن كمال القزويني، يوم السبت ٢٠ شوال ١٠٣٤، الأوراق السبع الأولى حديثة الكتابة. كتاب الصيد والذباحة إلى الفرائض.

(إحياء التراث ١٢٦٨) نعمة الله بن نظام الدين العتيق الشولستاني، يوم الأحد غرة شوال ١٠٣٦. كتاب النكاح إلى آخر قسم العقود.

(الموعشي ١٢٦٥ - ١٢٦٦) ضياء الدين بن شاه مرتضى بن شاه محمود الكاشاني، سنة ١٠٣٦، نسخة مصححة عليها تعاليق من المولى محمد باقر المحقق السبزواري بخطه.

المجلد الأول والثاني من كتاب الطهارة إلى الوكالة وكتاب الوقوف إلى التدبير.

(الفيضية ٦٧٣) روح الله بن هداية الله القهباني، يوم الأربعاء ثالث ذي الحجة ١٠٣٨ (آخر النصف الأول)، مخروم الآخر. كتاب الوقف إلى الطلاق [ف ٢٤٥/١].

(الموعشي ١٨٩٣ - ١٨٩٤) جمال الدين محمد بن علي بن محمد القاضي، يوم الاثنين من العشرة الثانية من صفر ١٠٤١ (آخر الجزء الثاني)، ويوم السبت ٢١ محرم ١٠٤٧ (آخر الديات)، نسخة مصححة. كتاب التجارة إلى العتق والطلاق إلى الديات. كلية الاهليات - مشهد (١٤٤٢) باقر بن فخر الدين، يوم السبت ١٢ شوال ١٠٤٨. المجلد الأول [ف ٥٨٩/٢].

(إحياء التراث ١٠٧٩) فضل الله بن مسعود، الجزء الأول في ٢٢ جمادى الأولى ١٠٥٠ والثاني في يوم السبت ١٢ شعبان ١٠٤٨ والثالث في سلخ جمادى الآخرة ١٠٤٩، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق، بآخر كتاب العتق بلاغ كتبه السيد ميرزا مهدي الشهرستاني المازني في سنة ١٢١١ غفلاً عن اسم من كتب له، ثم إجازة كتبها للسيد محمد حسن الحسيني الزوزي في أواسط شهر رجب ١٢١٢.

(الوطنية ٣٦٢) محمد باقر اليزدي، سنة ١٠٥٠ في سبزووار. المجلد الرابع - كتاب الطلاق إلى النذر [ف ٣١٩/٧].

(مدرسة مروي ٤٩) أحمد بن كمال بن أحمد، يوم الخميس سادس جمادى الأولى ١٠٦١. كتاب الطهارة إلى الوصية [ف ٢٢١].

(الموعشي ٨٢٠٧) محمد زمان بن علي الشهرميرزادي، سنة ١٠٧٠. النصف الأول من الكتاب.

(إحياء التراث ٣٣٧٨) سلخ جمادى الآخرة ١٠٧٣، بأوله تملكات وطلسم بخط صفي الدين الطرمجي. كتاب الحج.

(ملك ٢٧٦١) جهان شاه، شهر صفر ١٠٧٤. النصف الثاني من الكتاب [ف ٤٩٣/١]. (الفيضية ٧٢٢ م) ٢٠ ربيع الثاني ١٠٧٧. كتاب الفرائض [ف ٦٣/١].

(إحياء التراث ٣١٨) محمد تقي بن عبدالباقى الكاتب العلاني، سنة ١٠٨٢. الورقة الأولى حديثة الكتابة. كتاب الفرائض إلى الديات.

(الموعشي ١٠٥٣) كيخسرو بن خواجة علي القهباني، سلخ ذي الحجة ١٠٨٧، قابله محمد أمين الكرزاني. من كتاب الهبات إلى آخر النكاح.

(مدرسة مروي ٢٥٩) صدر علي بن شاهم علي، يوم الأربعاء ١٩ ربيع الثاني ١٠٨٩ (آخر الجزء الأول)، ٢٥ ربيع الأول ١٠٩٠ (آخر المجلد الثالث)، محمد علي بن محمد قاسم الأصبهاني، يوم الأربعاء ٢٤ رمضان ١٢٣٨ (آخر الكتاب)، كتاب الوقف

إلى الطلاق [ف ٢٢٢].

(إحياء التراث ٤١٩٣) أبوالشرف، يوم الجمعة ١٧ شعبان ١٠٩٧ (آخر الجزء الأول)، رجب ١٠٩٧ (آخر الجزء الثاني)، يوم الأحد ٢٥ ربيع الأول ١٠٩٨ (آخر الجزء الثالث)، يوم الجمعة ١٥ رمضان ١٠٩٨ (آخر كتاب اللقطة)، يوم الخميس ٢٦ صفر ١٠٩٩ (آخر الكتاب)، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق. كتاب الطهارة إلى الديات.

(إحياء التراث ٢٦١٥) من القرن الحادي عشر، الورقة الأولى حديثة الكتابة. كتاب الطهارة إلى الضان، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٣٥٥١ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة. كتاب الفرائض.

(إحياء التراث ٣٨٧٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر عليها بعض التعاليق. كتاب القضاء إلى أواسط كتاب الديات.

(غوهرشاد ٨٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مقابلة. قسم العقود [ف ٧٦/١].

(غوهرشاد ٨٥٥) من القرن الحادي عشر. كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف [ف ١١٦١/٣].

(الفيضية ٥٣٢) من القرن الحادي عشر. كتاب النكاح إلى اللعان [ف ٢٤٤/١].

(الفيضية ٧٨٤) من القرن الحادي عشر ظاهراً، مع تملكات بيت التراقي. كتاب الوكالة إلى الوصايا [ف ٢٤٥/١].

(الامام الهادي ٢) من القرن الحادي عشر، كتب عليه تملك الشخص الذي استكتب الكتاب بتاريخ رجب ١٠١٦. كتاب القضاء إلى الديات وهو مخروم الآخر.

(الفيضية ٥٣٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف [ف ٢٤٤/١].

(المرعشي ١٠٢٧٧) من القرن الحادي عشر. الجزء الثاني والثالث من كتاب التجارة إلى الوصايا.

(مدرسة مروي ١٨٢) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الآخر، وقفها محمد صالح في العشر الأخير من ربيع الأول ١٢٥٣. كتاب الارث والديات [ف ٢٢٢].

(كلية الالهيات - مشهد ١٣١٩) خيرالدين أبو جعفر محمد الأكبر الحسيني الجزائري، ليلة ١٤ رمضان ١١٠٠ - ١١٠٤، مخروم الآخر. مسألة الماء المحقون إلى آخر

الفرائض [ف ٤٦٠/٢].

(گوهرشاد ٢٤٣) محمد مؤمن الشریف السبزواری، یوم الجمعة ٢٥ رجب ١١٠٦، مصحح مقابل. کتاب القضاء إلى الديات [ف ٢١١/١].

(الوطنية ٣٦٠) سنة ١١٠٨، بعض الأوراق حديثة الكتابة. کتاب الوقوف إلى اللعان [ف ٣١٨/٧].

(الإبراهيمي ١٦٥٦) یوم الخميس ثالث رجب ١١٠٩. کتاب الطهارة إلى الوكالة [ف ٣٥٧].

(الموعشي ١٠٥٥) علي بن مير بدیع الحسيني التويسركاني، یوم الجمعة ١٣ رجب ١١١١. من کتاب الوقف إلى أواخر النكاح.

(الموعشي ١٠٢٧٠) نورالدين محمد بن محمد گلاب اللاهيجي، یوم الخميس ١٤ شعبان ١١١١. المجلد الأول والثاني إلى کتاب الوكالة.

(الفيضية ٢٨٤) أحمد بن إسماعيل بن صالح بن أحمد بن سعيد الجعري الأوالي، یوم الأحد ١٦ ذي الحجة ١١١٣ إلى یوم الأربعاء ٢٠ شعبان ١١١٥، كتب بعضه على نسخة الشيخ محمود بن محمد بن علي بن حمزة اللاهيجي، مخروم الأول والآخري. کتاب الوقف إلى الايلاء [ف ٢٤٤/١].

(الوطنية ٦٨٩) محمد حسين بن محمد هادي الكاشاني، سنة ١١١٥. کتاب الطهارة إلى الوصية [ف ١٥٤/٨].

(ملك ٢٤٠٨) سنة ١١٢١. کتاب العتق إلى الصيد [ف ٤٩٣/١].

(مدرسة مروی ٧٩١) نورالدين محمد بن إبراهيم المازندراني، عاشر صفر ١١٢٢، نسخة مجدولة مخرومة الأول. کتاب المتاجر إلى الوكالة [ف ٢٢٢].

(كلية الاهليات - مشهد ١٩٢٥) حاج شيخ بن شيخم البيارجمندي الخانخوري، یوم الثلاثاء ١٢ جمادى الآخرة ١١٢٨. کتاب الصيد إلى الديات [ف ٩٦٥/٣].

(الامام الصادق - قزوین ٤٢٦) وقف على المدرسة الخليلية بقزوین سنة ١١٣٢، مخروم الآخر. کتاب الوقف إلى النكاح [ف ٢٣٨/١].

(الامام الصادق - قزوین ٧٢) مصطفى بن أحمد، سلع ربيع الأول ١١٩٢، نسخة مصححة عليها تعاليق وبلغات وبآخرها فوائد فقهية في الرضاع من السيد حسين بن إبراهيم (حسينا) الحسيني القزويني وبخطه [ف ٢٣٥/١].

(عبدالعظيم ١٢٩) أحمد، من القرن الثاني عشر. کتاب التجارة إلى الوقوف والصدقات [ف ٥٨٣/٢].



- (الفيضية ١٤٤) من القرن الثاني عشر ظاهراً. كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٢٤٣/١].  
 (كلية الاهليات - مشهد ١٨٧٥) من القرن الثاني عشر. الأوراق الأولى حديثة  
 الكتابة. كتاب الوقوف والصدقات إلى أوائل العتق [ف ٩٣٨/٣].  
 (مؤهرشاد ١٤٥) عباس بن خضر بن عباس النجفي، من القرن الثاني عشر. كتب على  
 نسخة المؤلف. مصحح مقابل [ف ١٢٢/١].  
 (ملك ١٩٥٥) محمد بن علي، من القرن الثاني عشر. المجلد الثاني [ف ٤٩٢/١].  
 (ملك ٢٣٥٣) من القرن الثاني عشر. كتاب الوقف إلى الوصية [ف ٤٩٢/١].  
 (الوطنية ٦٧٢) من القرن الثاني عشر. كتاب النكاح إلى الخلع [ف ١٤٠٨].  
 (المرعشي ١٠٨٠١) من القرن الثاني عشر. صححه وقابله محمد بن محمد فصيح  
 المراغي وأتم المقابلة في يوم الجمعة ٢١ رجب ١٢١١ بالنجف الأشرف. كتاب المتاجر  
 إلى الغصب.  
 (الفيضية ١٨٣) سنة ١٢٠٥. كتاب التجارة إلى النكاح [ف ٢٤٣/١].  
 (ملك ٢٢٢١) شوال ١٢١٨. كتاب العتق إلى النذور [ف ٤٩٢/١].  
 (إحياء التراث ٦١٢) محمد مؤمن بن سيد داراب الحسيني شبيب اينداني الساكن في  
 ساري، ٢٦ محرم ١٢٢٢ (آخر الجزء الثالث)، مخروم الآخر. كتاب الجهاد إلى أحكام  
 الأولاد.  
 (ملك ١٤٠٢) عالم الحسيني الفراهي، سنة ١٢٢٩. المجلد الثالث [ف ٤٩٢/١].  
 (الوطنية ١٩٦٠) نصرالله بن حبيب الله، سنة ١٢٣١. الأوراق الأخيرة متهرئة. كتاب  
 الوقوف والصدقات إلى اللعان [ف ٦٤٢/١٠].  
 (الفيضية ٢٠٣) ميرزا محمد بن علي أكبر، يوم السبت أول صفر ١٢٣٢. أحكام  
 المكتابة إلى الفرائض (المجلد السادس) [ف ٢٤٤/١].  
 (مكتبة الغرب ٩٧٠) كاظم بن صفر علي الأصبهاني، يوم الخميس خامس جمادى  
 الآخرة ١٢٣٢. كتاب الصيد إلى الفرائض [ف ١٨٥].  
 (مكتبة الغرب ٩٦٦) فتح علي بن محمد صفي الكزازي، سنة ١٢٣٢. كتاب الوقوف إلى  
 الأيمان والنذور [ف ١٨٥].  
 (المرعشي ٧٦٩١) حسن بن علي القفطاني، يوم الأحد ٢٢ محرم ١٢٣٣. نسخة  
 مصححة. قسم العقود.  
 (الفيضية ١٣٩) أحمد بن محمد الخوانساري، يوم الأحد رابع ذي القعدة ١٢٣٣ (آخر  
 كتاب الأمر بالمعروف). كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٢٤٣/١].

(الفيضية ١٩٧) يوم الأربعاء ٢٧ ذي الحجة ١٢٣٣ (آخر الجزء الرابع) ويوم الأربعاء ١٨ محرم ١٢٣٤ (آخر كتاب العتق)، مخروم الأول. كتاب النكاح إلى الأئمة والأشربة [ف ٢٤٣/١].

(الفيضية ٢٨٣) يوم الأربعاء ٢٥ محرم ١٢٣٤، مخروم الأول. كتاب الغصب إلى الديات [ف ٢٤٤/١].

(الفيضية ١١٦) أحمد بن محمد الخوانساري، أواخر محرم ١٢٤١ (آخر الجزء الرابع). كتاب الخلع إلى اللقطة (الجزء الرابع إلى السادس) [ف ٢٤٣/١].

(مدرسة مروى ٢٤٦) علي بن محمد البناء الخوانساري، شهر رجب ١٢٤٤. كتاب الطهارة إلى السبق والرماية (الجزء الأول) [ف ٢٢٢].

(الفيضية ٥٧) لطف علي بن محمد الطهراني، عاشر جمادى الآخرة ١٢٤٥. كتاب النكاح إلى طلاق الخلع (الجزء الثالث إلى الخامس) [ف ٢٤٣/١].

(مكتبة الغرب ٩٦٣) يوم الخميس من شهر صفر ١٢٤٦. كتاب الفرائض إلى الديات [ف ١٨٥].

(المروعي ٤٣٣١) إلى كتاب الأمر بالمعروف بنحو عبدالله بن ميرزا محمد الخوانساري، يوم الجمعة ٢٧ شوال ١٢٥٠ بأمر السيد علي محمد. بقية النسخة بنحو عبدالحسين بن عبدالكريم البروجردى، سنة ١٢٣٥.

(عبدالعظيم ٣٦٦) ملا لطف علي بن محمد الطهراني، سنة ١٢٥١. كتاب التجارة إلى الطلاق [ف ٥٨٣/٢].

(عبدالعظيم ١٣٤) علي بن ملا معصوم، سنة ١٢٥٢. مخروم الأول. كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٥٨٣/٢].

(الفيضية ٢٠١) محمد بن محسن المزارجربى، ١٥ جمادى الأولى ١٢٥٣. كتاب النكاح إلى طلاق الخلع [ف ٢٤٣/١].

(عبدالعظيم ٢١٦) أحمد الخوانساري، يوم السبت تاسع رجب ١٢٥٤. كتاب الفرائض إلى الديات [ف ٥٨٤/٢].

(مدرسة مروى ٤١) أحمد بن علي بن محمد الصائب الخوانساري، ليلة الثلاثاء ١٩ رجب ١٢٥٤ (آخر المجلد الثالث)، يوم السبت ثامن ذي الحجة ١٢٥٤ (آخر الكتاب).

كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٢٢١].

(مدرسة مروى ٤٠) أحمد بن علي بن محمد الصائب الخوانساري، يوم الأحد ٢٧ رجب ١٢٥٥. كتاب الطلاق إلى الديات [ف ٢٢١].

- (مكتبة الغرب ٩٥٧) محمد مهدي بن علي أكبر. يوم الأحد ١٩ ربيع الأول ١٢٥٥.  
كتاب الفرائض إلى الديات [ف ١٨٤].
- (مؤهرشاد ٥٢) قسم العقود تم في رجب ١٢٥٦، نسخة مغلوطة. كتاب الصلح إلى  
النذر [ف ٥٠/١].
- (مكتبة الغرب ٩٥٨) محمد بن الحاج محسن، أول جمادى الأولى ١٢٥٦ في أصهبان.  
كتاب الوقف إلى اللعان [ف ١٨٤].
- (مكتبة الغرب ٩٥٩) محمد بن الحاج محسن، يوم الخميس ٢٤ ذي الحجة ١٢٥٨.  
كتاب الطهارة إلى الديات [ف ١٨٥].
- (ملك ٢٧٤٥) قاسم بن حسن قلي السرجامي، ١٩ ربيع الأول ١٢٥٧ في المشهد  
الرضوي. كتاب العتق إلى الديات [ف ٤٩٣/١].
- (الفيضية ٩٨) محمد حسين بن محمد علي الريزي اللنجاني، ١٧ شعبان ١٢٥٨، وقفه  
الحاج لطفعلي التوري في سنة ١٢٦٣. كتاب الطلاق إلى الصيد والذباحة (الجزء الرابع  
والخامس) [ف ٢٤٣/١].
- (الفيضية ١١١) محمد حسن بن محمد الخوانساري، سادس ربيع الأول ١٢٥٨ (آخر  
النكاح) و ٢١ ربيع الأول ١٢٥٨ (آخر العتق). كتاب النكاح إلى التدور [ف ١٤٣/١].
- (مدرسة مروي ٥٠) محمد حسن الهزارجيري الفولادي، ١٩ شوال ١٢٥٩. كتاب  
النكاح إلى النذر [ف ٢٢١].
- (مدرسة مروي ٢٤٤) محمد حسن الهزارجيري الفولادي، ذي الحجة ١٢٦١. كتاب  
النكاح إلى الديات [ف ٢٢٢].
- (الفيضية ٣٨) حسن بن محمد الخوانساري، سنة ١٢٦١. كتاب الطهارة إلى الوصايا  
[ف ٢٤٣/١].
- (الفيضية ٧٥) سنة ١٢٦٢. كتاب الصيد والذباحة إلى الديات [ف ٢٤٣/١].
- (عبدالعظيم ٢٢) يوم السبت ٢٥ ذي الحجة ١٢٦٣. كتاب الطهارة إلى الفرائض [ف  
٥٨٤/٢].
- (مدرسة مروي ١٠٠٩) محمد بن سعيد الخوانساري، سنة ١٢٦٣ (آخر الوكالة)، سابع  
شعبان ١٢٦٣ (آخر السبق والرامية). إلى آخر العقود [ف ٢٢٢].
- (مدرسة مروي ١٠١٠) محمد بن سعيد الخوانساري، يوم الخميس ٢١ ربيع الأول  
١٢٦٤ (آخر كتاب الفرائض)، يوم الجمعة عاشر جمادى الأولى ١٢٦٤ (آخر كتاب  
الديات). كتاب الصيد والذباحة إلى آخر الايقاعات [ف ٢٢٢].

- (الفيضية ١٣٦) زين العابدين بن الحسين الزيدي البفروفي، يوم الخميس ١٣ ذي القعدة ١٢٦٤. كتاب التجارة إلى النكاح [ف ٢٤٣/١].
- (مكتبة الغرب ٩٦١) محمد حسن بن ميرزا مسيح، يوم الثلاثاء ثامن جمادى الأولى ١٢٦٥. كتاب الصيد إلى الوكالة [ف ١٨٥].
- (الموعشي ١٦٣٧) عبدالله بن محمد إسماعيل، يوم الجمعة سابع ذي الحجة ١٢٦٧. من كتاب الوقوف والصدقات إلى آخر قسم الايقاعات.
- (مدرسة مروي ١٦٩) وقفه ميرزا مسيح في سنة ١٢٧٠. كتاب التجارة إلى الوصية [ف ٢٢٢].
- (موهرشاد ٣٣٤) علي نقي بن محمد تقي، من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. كتاب النكاح إلى آخر العقود [ف ٢٧٧/١].
- (إحياء التراث ٢٢٣١) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. كتاب الطهارة إلى النكاح. (الفيضية ٢٨٩) من القرن الثالث عشر. كتاب التجارة إلى الاجارة [ف ٢٤٤/١].
- (مدرسة مروي ٢٦١) من القرن الثالث عشر. كتاب الصيد والذباحة إلى الديات [ف ٢٢٢].
- (مكتبة الغرب ٩٦٠) محمد بن الحاج محسن، مخروم الآخر. كتاب العتق إلى الديات [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٢) كتاب الوقف إلى الكفارات [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٤) مخروم الآخر. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٥) النكاح المنقطع إلى الخلع [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٧) العشرة الأولى من شعبان.. كتاب التجارة إلى الوكالة [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٨) كتاب القضاء إلى الديات [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٦٩) النكاح المنقطع إلى الطلاق [ف ١٨٥].
- (مكتبة الغرب ٩٧١ و ٩٧٢) [ف ١٨٥].
- (الامام الصادق - قزوین ٣٤٢) كتاب الفرائض إلى الديات [ف ٢٣٦/١].
- (الامام الصادق - قزوین ٣٤٩) كتاب التجارة [ف ٢٣٧/١].
- (الامام الصادق - قزوین ٣٥٢) كتاب الخلع مخروم الأول [ف ٢٣٧/١].
- (الامام الصادق - قزوین ٤٢٨) نسخة مصححة أوراقها الأولى والأخيرة حديثة

الكتابة. كتاب الحج إلى الديات [ف ٢٣٩/١].

(المرعشي ٨٠٦) نسخة مصححة مبعثرة مخرومة الأول والآخر فيها الجزء الخامس والسادس والسابع، من كتاب العتق إلى الديات.

(المرعشي ٨٥٦) نسخة مصححة. من أول الكتاب إلى أحكام الوقف.

(المرعشي ١٠٧٥) صالح بن إبراهيم بن حرز بن ناصر بن سعيد الجعري. نسخة مصححة. من كتاب الفرائض إلى الديات.

(المرعشي ٢٦٦٤) محمد بن نصر الله بن محمد بن قاسم بن ناصر بن قاسم بن سلامة بن ناصر آل عطاء الزبيدي، نسخة مصححة قابلها الشيخ علي بن محمد بن الحسن ابن الشهيد. من كتاب الطهارة إلى البيع.

(المرعشي ٧٤٠٥) أفضل الدين محمد الحسيني، يوم السبت ١١ شوال؟، نسخة مصححة قريبة من عصر المؤلف. كتاب النكاح والطلاق.

(أصول الفقه)

### مسالك الأفهام إلى شرائع الأحكام

تأليف: السيد صادق بن محمد حسين الحسيني (ق ١٣)

أصول استدلالية فيه بسط وتفصيل، يتعرض المؤلف فيه لبعض آراء أساتذته ويناقشها، وقد أتمه في يوم الثلاثاء آخر ربيع المولود سنة ١٢٥٣.

(المرعشي ٥٩٣٥ م) أوراق مبعثرة من مسودات المؤلف.

(أصول الفقه)

### مسالك الإلهام في مدارك الأحكام

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

استعرض القواعد الأصولية بتفصيل مع ذكر الآراء بعناوين «مقالة - مقالة»، ويعتني خاصة بآراء أستاذه السيد محمد الشهبهاني بعنوان «شيخنا الأستاذ» والسيد أبو تراب الأصبهاني بعنوان «السيد الأستاذ»، كتبه المؤلف بعد عودته من أصفهان إلى وطنه سنة ١٢٥٧ ولقبه «مقالات الأصول في بيان الأصول الناشئة عن آل الرسول».

أوله: «يا واهب العطايا ويا غافر الخطايا هب لنا من لدنك رحمة ومقاماً محموداً صليت

وسلمت على نبيك محمد وآله».

(المرعشي ٢٠٦٥ م) بخط المؤلف وهو الجزء الأول إلى مباحث العموم والخصوص.

### المسالك الجامعية في شرح الرسالة الألفية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

شرح استدلالي بعنوانين «قوله - أقول» على رسالة «الألفية» في واجبات الصلاة للشهيد الأول محمد بن مسكي العاملي (٧٨٦)، وهو غير شرحه الثاني «التحفة الحسينية في شرح الرسالة الألفية»، بدأ به وهو معتكف في مسجد الكوفة بطلب من بعض تلامذته وأتمه بالنجف الأشرف في ٢٤ ربيع الأول سنة ٨٩٥.

أوله: «الحمد لله الذي جعل التكليف وسيلة للمكلفين إلى تحصيل الثواب وذريعة لهم إلى نيل أعلى ما تنتهي إليه الآراب من أولى الأبواب».

آخره: «لأن الأوقات الواقع فيها هذه الأفعال ليست أوقاتاً حقيقة مضبوطة محدودة بل مشبهة بالوقت المحدود، ولتقطع الكلام في هذا الشرح بانقطاع كلام المصنف، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الظاهرين».

(المرعشي ٤٩١٥ م) سنة ٩٦٨، نسخة مصححة.

(المرعشي ٢٢٦١ م) محمد بن حسين بن يحيى بن حنظلة الأحسائي، عاشر رجب

١٠٠٣ بمكة المكرمة، نسخة مصححة عليها تعاليق وفي آخرها صورة إجازة كتبها

المؤلف لعطاء الله بن معين الدين بن نصرالله السروي الأسترابادي.

(المرعشي ٨٧٩٤) يوم السبت ثامن ربيع الثاني ١٠٣٩.

(المرعشي ٨٣٩٧ م) إساعيل بن عبد الوهاب الساكن في كجرات، من القرن الثاني

عشر.

### مسالك الدين ومنهاج المجتهدين (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن محمد الكلبيكاني (بعد ١٠٩٣)

فقه استدلالی فی أربعة مجلدات، يتقدمه بحوث في أصول الفقه موسّعة في مجلد، وهو في أربعة مسالك.

(الوطنية ٢٩٤) من القرن الثالث عشر. المسلك الثاني من كتاب الطهارة إلى الجهاد [ف  
٢٦٦٧].

## مسالك الطريقة ومدارك الحقيقة (تصرف)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

يستعرض مسائل الطهارة والصلاة وأسرارهما على طريقة العرفاء وأهل التصوف بما يوافق طريقة الشرع، وذلك لتوجيه الناس إلى طريق الحق والحقيقة بواسطة الشريعة وانوظائف الاسلامية والدينية. قدمه إلى محمد شاه القاجار وأتمه في العشرة الأخيرة من شهر شوال سنة ١٢٥٩، وهو في اثني عشر باباً هذه عناوينها:

- الباب الأول: في الظهور وتفصيله بحسب المراتب.
- الباب الثاني: في القبلة وحقيقتها وكيفية الاستقبال ومراتبه.
- الباب الثالث: في القيام ومراتبه وكيفية الصحبة مع الخلق.
- الباب الرابع: في التوجه وتحقيق النية ومراتب العبودية.
- الباب الخامس: في التكبير ومراتب الخشية والخوف.
- الباب السادس: في القراءة وتفسير الحمد والسورة والتسبيحات.
- الباب السابع: في الركوع وتأويله.
- الباب الثامن: في السجدة وتأويلها.
- الباب التاسع: في القعود وتأويله.
- الباب العاشر: في التشهد وأسباب الشهادة ومراتب الذكر.
- الباب الحادي عشر: في الصلاة على النبي وآله.
- الباب الثاني عشر: في السلام ومعناه ومراتب السلامة.

أوله: « الحمد لله المجيد المعبود الذي أقرّ له بالعبودية كل موجود واعترف له بالفطرة كل مولود ». .  
آخره: « وعقولنا بتشريف المعرفة والهدى بالنبي المصطفى والوصي المرتضى وآلهما  
ذوي النهي ».

(الوطنية ٤٦) سنة ١٢٥٩ (سنة التأليف) [٤٥/٧].  
(المرعشي ٢٠٢٧ م) رستم بن بيجن، سنة ١٢٥٩.  
(المرعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القزاجه داغي، سنة ١٢٨٤.

(كلام)

### مسالك الهداية

تأليف: الشيخ أحمد بن محمد المنجم الشيرازي

متن مختصر جداً في عشرين «مسلكاً» في الأصول الاعتقادية للشيعه الامامية على أسس  
عقلية فلسفية، يشتمل - كما يقول المؤلف - على ما لا بدّ من معرفته على كل مسلم من المسائل  
العقائدية الضرورية.

أوله: « الحمد لله الذي أنار بوجوب وجوده وجود الأشياء وجعل الأشياء كلها مظاهر  
الصفات والأسماء ».

آخره: « وكم من بغتة عقل غرقت في لجج هذا التعمق والله ولي الفضل والانعام وصلى الله على  
خير خلقه محمد وآله الكرام ».

(إحياء التراث ٦٨٣ م) من أوائل القرن الرابع عشر.

(فلسفة)

### مسالك اليقين في البرهان لعمدة أصول الدين

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني المعروف بملا شمس (ق ١١)

بيان لاتحاد الصفات الالهية مع الذات وأن علم البارئ تعالى ليس بمحسولي ولا حضورى بل  
هو من نوع آخر، وتم أوائل جمادى الأولى سنة ١٠٦٠. يجب أن يحقق في اسم هذه الرسالة من بين  
مؤلفات ملا شمس.



أوله: « الحمد لله خالق البريات وهادي سبل التحقيقات والنصلاة والسلام على سيد أرباب الرسالات ».

آخره: « بناءً على عينية انصاف الكمالية كما مر مشروحاً فلا نطول بالاعادة ».

(المرعشي ٢٧٩١) كتبت النسخة في عصر المؤلف، وهي مصححة.

(المرعشي ١٠٤٢٥ م) أوائل جمادى الأولى ١٠٦٠ في المشهد الرضوي.

### المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة (كلام)

تأليف: كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي المعروف بابن همام (٨٦١)

اختصر المؤلف بطلب بعض تلامذته عند التدريس « الرسالة القدسية » للغزالي، ثم أضاف على مختصره إضافات في التوحيد والنبوة والايان والاسلام لإكمال الموضوع، ثم رتبها في مقدمة وأربعة أركان وخاتمة كل ركن يشتمل على عشرة فصول هذه عناوينها:

المقدمة: في تعريف علم الكلام.

الركن الأول: في ذات الباري تعالى.

الركن الثاني: في صفاته سبحانه.

الركن الثالث: في أفعاله تعالى.

الركن الرابع: في صدق النبي «ص».

الركن الخامس: في معنى الاسلام والايان.

أوله: « الحمد لله باري الأمم ومولي النعم الذي لاراداً لما أحكم ولا مانع لما أعطى وقسم المنفرد

في وجوده بالقدم ».

آخره: « والله سبحانه نسأل من عظيم جوده وكثير منته أن يتوفانا على يقين ذلك كله

مسلمين .. ».

## المستجد من كتاب الارشاد

(سيرة المعصومين)

تأليف: ؟

منتخب من كتاب «الارشاد» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣) في أبواب فيها فصول مع تفصيل أكثر في حياة الامام أمير المؤمنين عليه السلام. تم يوم الاثنين ٢٤ ربيع الأول سنة ٦٨٢.

نسب الكتاب في النسخة إلى العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦) ويجب أن يحقق في النسبة.

أوله: «الحمد لله العظيم الشأن القوي السلطان ذي النعم والاحسان والكرم والامتنان الذي هدانا بسيد الأنام».

آخره: «وهدهم إلى أمر قد دثر وضل عنه الجمهور وإنما سمي القائم لقيامه بالحق».  
(المرعشي ١٠٨١٣ م) محمود بن عيسى بن رفيع الامامي، ١١ صفر ٩٨٢.

## مستحقو الزكاة

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

رسالة مختصرة.

أوله: «وهم ثمانية أصناف ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز في قوله إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب».

آخره: «هذا بيان ما أشار الله تعالى من ذكر الأصناف الثمانية التي جعلها مصرفاً للصدقات على وجه الاختصار والحمد لله رب العالمين...».

(مدرسة مروي ٨٧٤ م) سنة ٨٨٩، كتب على نسخة المؤلف [ف ٣٢١].

## مستدرك الوافي

(حديث)

تأليف: آقا محمد هادي بن المرتضى الكاشاني (ق ١٢)

اختار الأحاديث الواردة في بحار الأنوار غير المروية في الوافي، فحذف المكررات والفوائد الخارجة عن الفن، وهو في الواقع ترتيب البحار على نسق أبواب كتاب الوافي ولذا سماه بالاسم المذكور أعلاه، صدره بمقدمة ذات فصلين: الأول في ذكر المصادر المأخوذ عنها الأصل، الثاني: في اعتبار تلك الكتب - على ما صنعه العلامة المجلسي وبعين عباراته.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولاه».

(المشكاة ٩١٧) بخط المؤلف. المجلد الخامس في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام [ف ١٢٨٨/٥].

(المرعشي ٩٧٩١) الجزء الخامس كتاب خصائص أمير المؤمنين عليه السلام.

### مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل

(حديث)

تأليف: الحاج ميرزا حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي (١٣٢٠)

استدراك على كتاب «وسائل الشيعة» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، على ترتيب الأصل في الأبواب والتقسيم الفقهي، وزاد في آخر غالب الأبواب باباً في نوادر ما يتعلق بالأبواب المذكورة يجمع ما تعلق بها ودلّ على حكم يحق ذكره فيها، يشتمل على أكثر من ثلاثة وعشرين ألف حديث (٢٣١٢٩) ضمن خمسين كتاباً، وبآخره خاتمة مهمة في فوائده من فن الدراية والرجال وعلوم الحديث. تم تأليفه في عاشر ربيع الثاني سنة ١٣١٩.

استدرك النوري في هذا الكتاب ما فات عن الوسائل من المصادر التي نقل عنها والتي لم ينقل عنها من الكتب التي اعتمدها وفيها ما لا يعتمد عليها الحر ولذا أهمل ذكر ما فيها. فعلى هذا لعله لا يصح تسمية ما جمعه النوري مستدركاً لفوات ما التزم به الحر في كتابه وسائل الشيعة.

أوله: «الحمد لله الذي زين سماء شرائع الاسلام بزينة كواكب الأخبار وشيد بروج معالم الدين بدعائم أحاديث الأئمة الأطهار».

(إحياء التراث ٢٩٢١) من القرن الرابع عشر. صححه الناسخ. كتاب الحج.

## المستصفي من علم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

كتاب مهم معروف في قواعد أصول الفقه مع الإشارة إلى أقوال علماء هذا الفن والفقهاء والمحدثين مما يتصل بالموضوع، وهو في مباحثه متوسط بين كتابي الغزالي «تهذيب الأصول» المائل إلى الاستقصاء والاستكثار و«المنخول» المائل إلى الإيجاز والإختصار، صنفه حين التدريس باقتراح طائفة من محصلي علم الفقه ويرجع بعض الباحثين أن تكون تمام التصنيف في ثالث محرم سنة ٥٠٣. وهو في مقدمة وأربعة أقطاب بهذا التفصيل:

صدر الكتاب: علة تقسيم المؤلف كتابه بهذا التقسيم.

القطب الأول: في الأحكام.

القطب الثاني: في الأدلة، وهي الكتاب والسنة والاجماع.

القطب الثالث: في طريق الاستثمار.

القطب الرابع: في المستثمر وهو المجتهد.

قال الغزالي في مقدمة هذا الكتاب: «فصنفته وأتيت فيه بترتيب لطيف عجيب، يطلع الناظر في أول وهلة على جميع مقاصد هذا العلم، ويفيده الإحتواء على جميع مسارح النظر فيه، فكل علم لا يستولي الطالب في ابتداء نظره على مجامعه ولا مبادئه فلا مطمع له في الظفر بأسراره ومباغيه». أوله: «الحمد لله القوي القادر الولي الناصر اللطيف القاهر المنتقم الغافر الباطن الظاهر الأول الآخر الذي جعل العقل أرجح الكنوز والذخائر».

آخره: «هذا تمام القول في القطب الرابع وبه وقع الفراغ من الأقطاب الأربعة التي عليها مدار أصول الفقه، وبالله التوفيق...».

(الموعشي ٤٦٩٨) قطعة من أواسط النسخة من القرن السابع وبقيتها من القرن التاسع

وبعض الأوراق حديثة الكتابة، وهي مصححة فيها بلاغات.

(مؤهرشاد ١٢٥٣) من القرن الثاني عشر [ف ١٨٧٦/٤].

( مدرسة مرووي ٥١٥ م ) محمد علي بن محمد حسن الطيبي . ثالث شعبان ١٣١٣ . الجزء الثاني [ ف ٢٨٤ ] .

( مدرسة مرووي ٥٣٤ ) سنة ١٣١٣ في طهران . كتب على نسخة مؤرخة ٧١٤ . نسخة مصححة عليها تعاليق . الجزء الأول [ ف ٢٢٣ ] .

( ؟ )

### المستضعفون

تأليف : الشيخ علي نقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي ( ١٢٤٦ )  
 ( مكتبة الغرب ١٣٣٠٦ م ) [ ف ٤٦٠ ] .

( فقه حنفي )

### المستطاع من الزاد

تأليف : عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن العباد الحنفي ( ١٠٥١ )

في مناسك الحاج على المذهب الحنفي مع ذكر نصوص الأحاديث الواردة في أعمال الحج . ألفه المؤلف في سنة ١٠١٤ التي حج فيها .

أوله : « نحمدك يا من سير الحجاج ويسر لهم مشقة الفجاج ومشقة المسالك ثم أشأهم من لطائف ظرف الوصول » .

آخره : « وبعد فاني أسأل من صحب هذا المنسك واهتدى به في هاتيك المسلك أن لا ينسى جامعه .. » .

( المرعشي ٢٧٠٠ ) مبارك بن عبده ( خضر بن عبدالله بن سلوم اللرستاني الساكن ببندر بوشهر ) ، يوم السبت ٢٥ شوال ١٢٠٦ .

( متفرقة )

### المستطرف من كل فن مستظرف

تأليف : بهاء الدين محمد بن أحمد الخطيب الأبشيهي ( ٨٥٠ )

أربعة وثمانون باباً فيها أحاديث متنوعة وتواريخ الماضين من الخلفاء والملوك وغيرهم وتنف أخلاقية وطرائف عرفانية وقصص أدبية وأشعار مختلفة ومطالب حول القرآن الكريم وتفسير

بعض الآيات وفضل العلم والعلماء وذكر جماعة من الفصحاء والبلغاء والصلحاء والأقطاب من الصوفية والعرفاء وأجوبة مسكتة لطيفة وغيرها مما يطرب القارئ ويؤنس - كما يقول المؤلف - .  
أوله: « الحمد لله الملك العظيم العلي الكبير الغني الحميد اللطيف الخبير المتفرد بالعز والبقاء والارادة والتدبير الحي العظيم الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير » .  
آخره: « فلو أن البحار مداد والنبات أقلام وجميع الخلق تكتب معجزاته لعجزوا عن وصف نزر الزر من معجزاته صلى الله عليه وسلم .. » .

[إحياء التراث ٢٣٣٤] من القرن التاسع والأوراق الأخيرة كتبت في ٢٩ رجب ١٢٠٧  
بعناية الشيخ ضياء الدين إسماعيل بن الحسين ، مصحح عليه تعليقات بعضها بتوقيع « علي بن محمد رضا » . و هبه مهر علي النوري في ربيع الأول ١٢٨٢ لميرزا محمد حسن اللاريجاني .

[ملك ٦٣٣٦] من القرن التاسع . مخروم الأول . الباب ٥١ إلى ٨٤ [ف ٤٩٤/١] .

[ملك ٢٣٥١] من القرن التاسع . الورقتان الأخيرتان حديثه الكتابة ، في أوله وأواسطه خروم [ف ٤٩٤/١] .

[مدرسة مروي ١٤٢] من القرن التاسع أو العاشر [ف ٢٢٣] .

[مدرسة مروي ٢٩٩] محمد بن محمود الذي ساوي ، يوم الخميس ٢٧ ذي القعدة ٩٧٧ ، ملكه بمكة المكرمة محمد شفيق بن محمد علي الأسترابادي في شعبان ١١٠٥ . نسخة مجدولة [ف ٢٢٣] .

[ملك ١٢٧٢] من القرن الثاني عشر [ف ٤٩٣/١] .

[مكتبة الغروب ٩٧٥] السيد محمد المرعشي ، ١٦ ربيع الأول ١٢٣٦ [ف ١٨٦] .

[ملك ٢٢١١] حسين بن محمد علي ، ذوالقعدة ١٢٤٣ في تستر [ف ٤٩٣/١] .

[ملك ٣٠٥٩] عبدالله بن محمد جعفر الفسافي ، ٢٢ ربيع الثاني ١٢٧٩ [ف ٤٩٤/١] .

[إحياء التراث ٢٢٤٠ م] أحمد بن أبي الحسن بن غلام حسين بن محمد مؤمن بن محمد تقي بن محمد مؤمن الشريف الشيرازي ، ثالث رجب ١٢٩٣ ، نسخة مصححة .

[الخوانساري ١٧٩] محمد ولي بن محمد خان سردار الخراساني القراني ، يوم السبت ٢٧ شوال ١٢٩٩ في حيدرآباد الدكن [ف ١٣١/١] .

[ملك ١٣٢٨] من القرن الثالث عشر ، مجدول مزخرف بأوله لوحة فنية [ف ٤٩٣/١] .

[المرعشي ١١٠٢] نسخة حديثة مجدولة .

## المستطرفات

(متفرقة)

تأليف: ميرزا إسماعيل بن شير محمد الهمذاني (١٣٠٦)

اثان وأربعون بحثاً وموضوعاً من مباحث في الفقه والأصول والأدب العربي، كتبت من دون تنسيق خاص وبعضها حواش وتعليق على كتب معروفة.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قوله إن هنا مقدمة، اعلم أن الكلام في المقدمة في مقامات، الأول في أصلها».

(مكتبة الغرب ٩٧٦) بخط المؤلف [ف ١٨٧].

## مستطرفات المقال في تفسير سورة الزلزال

(تفسير)

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

تفسير لسورة الزلزلة مختصر بضمنه نكات أدبية وعرفانية في ثمانية أطراف في كل طرف تفسير آية من السورة ما عدا البسمة، ألفه المؤلف بطلب من بعض أهل الفضل والكمال.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه الأوراق ترجمة سورة الزلزال نرسمها بعد رسم ثلاث وعشرين ومائة رسائل وكتب».

آخره: «لأن الأرواح منغمرة ههنا في هذه الأجسام وفي القيامة على عكس هذا الحال، والله العالم».

(المرعشي ٢٦٥٩ م) بخط المؤلف.

## المستطرفات من الكنى والألقاب والأنساب

(رجال)

تأليف: السيد حسين بن الرضا الحسيني البروجردي (١٢٧٦)

ضبط لجملة من أسماء الرواة وألقابهم وكناهم كما ورد في «نقد الرجال» و«منتهى المقال» وغيرهما من كتب الرجال بالاضافة إلى ما اصطلح عليه من الاصطلاحات الخاصة بالعلامة المجلسي

في «بجارات الأنوار» والفيض الكاشاني في «الوافي»، وهو ملحق بأرجوزة المؤلف «نخبة المقال».  
أوله: «بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله.. أما بعد فهذا ما استطرفته من  
ذكر الكنى والألقاب والأنساب حسب ما وجدناه».

آخره: «مصلياً لآله مصابيح الظلام عليهم الصلاة والسلام إلى قيام الساعة وساعة القيام».  
(المرعشي ٨٣٥٣ م) حسين بن عبدالله بن غلام علي بن شرف الدين الدزفولي، سنة  
١٢٩٠.

### المستفاد من مبهمات المتن والاسناد (حديث)

تأليف: أبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٨٢٦)

جمع الأحاديث التي فيها ابهام من حيث السند أو المتن على ترتيب كتب الفقه وبيّن الابهام فيها  
وكيفية رفعه، مع وضع رموز خاصة للمصادر في أول كل حديث. تم في يوم الأربعاء ٢٠ جمادى  
الآخرة سنة ٧٨٨.

أوله: «الحمد لله على ما أفضل والصلاة على نبيه المرسل وعبداه الأكمل الذي أزال ما أعطل  
وأوضح ما أشكل».

آخره: «لم أر أخلاء الكتاب من تسميتهم رجاء حصول بركتهم والله تعالى يعمننا بطوله  
ويرحمنا بفضله».

(المرعشي ٣٩٧٨) عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عمر الديبع الشيباني الشافعي،  
يوم الأحد ٢٢ رجب ٨٩٧، في آخر النسخة كتبت صورة إجازة المؤلف لشرف الدين  
أبي الفتح محمد بن زين الدين أبي بكر بن حسين المراغي المدني الشافعي شيخ الحرم  
النبوي الشريف بتاريخ الثلاثاء أول شهر رمضان ٧٩٥.

### المستقصى في أمثال العرب (أدب)

تأليف: جبار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)

جمع جملة من أمثال العرب الفصيحة وشرح منها ما يحتاج إلى الشرح والبيان مع الإلماع إلى



الجوانب التاريخية في بعض الأمثال والمناسبات التي ضربت لها. تم تأليفه في شهر رمضان سنة ٤٩٩.

أوله: « الحمد لله على ما أتلج به صدورنا من برد اليقين وكسا أعفافنا من تشريف الاسلام وأثبت عليه أقدامنا من صراطه المستقيم ». آخره:

عجت نساء بني زياد عجةً كعجيج نسوتنا غداة الأرنب

(الوطنية ١٢٨٧) من القرن الثامن وأكمل خروم النسخة في سنة ١٢٣٥ [ف ٢٧٥/٩].

(المرعشي ١٠٦٢٣) أبو القاسم بن وصال الشاعر الشيرازي، يوم الأحد ١٩ محرم

١٢٦٥.

مستند الشيعة في أحكام الشريعة (فقه إمامي)

تأليف: المولى أحمد بن محمد مهدي النزاق الكاشاني (١٢٤٥)

دورة فقهية استدلالية اشتملت على أمهات المسائل وما ثبت دليبه عند المؤلف، ولم يتعرض غالباً في المسائل الوفاقية إلى ما جاء فيها من الأخبار وذلك طلباً للاختصار وتجنباً عن التطويل، وربما يشير إلى بعض الآراء ويناقشها مناقشات في غاية الاختصار. تم كتاب الصلاة منها في يوم الجمعة عاشر شعبان سنة ١٢٣٤ والمطاعم والمشارب في العشرة الأخيرة من جمادى الأولى ١٢٤٢ وكتاب القضاء في ليلة الأحد ١٥ ربيع الأول سنة ١٢٤٠.

أوله: « الحمد لله على كثير نواله والشكر على انعامه وافضاله .. هذا كتاب مستند الشيعة في أحكام الشريعة جعلته تذكرة لنفسي وذخيرة ليوم فاقتي وفقرتي ».

(المرعشي ٥٩٤٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها. كتاب المطاعم إلى النكاح.

(إحياء التراث ٢٦٣٧) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه. كتاب الطهارة.

(ملك ١٣٤٧) أبو القاسم بن عبد الرحيم الكاشاني، سنة ١٢٤٨. كتاب الزكاة إلى الحج

[ف ٤٩٤/٨].

(مدرسة مروى ٢٨٩) أبو القاسم بن ملا عبدالرحيم الكاشاني الآراني، سنة ١٢٥٤

(آخر كتاب البيع)، مهدي بن محمد حسين الآراني، يوم الخميس ٢٣ شوال ١٢٥٤

(آخر كتاب القضاء)، كتب على نسخة المؤلف، المجلد الثاني [ف ٢٢٣].

(إحياء التراث ٢٢١٨) رفيع بن محمد علي الأصهباني، سنة ١٢٥٨ - ١٢٥٩. كتاب

المكاسب إلى الشهادات.

(مكتبة الغرب ٩٧٤) مهدي بن الحاج محمد حسن الآراني، ربيع الثاني ١٢٦٤. كتب

على نسخة المؤلف. كتاب الطهارة والصلاة [ف ١٨٦].

(ملك ١٣١٧) من القرن الثالث عشر، محروم الآخر. كتاب الطهارة والصلاة [ف

٤٩٤/١].

(ملك ٢٢٢٠) من القرن الثالث عشر. كتاب المكاسب إلى الموارث [ف ٤٩٤/١].

(مكتبة الغرب ٩٧٣) القضاء والشهادات [ف ١٨٦].

مستوجبة المحامد في شرح خاتم أبي حامد (علوم غربية)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن عثمان بن علي الأنصاري الكاشاني (٧١٣)

شرح خاتم أبي حامد الغزالي المعروف بـ «وفق زحل» من علم الحروف، فيه مربعات

وجداول وأشكال، أملاه الشارح في مجلسين أحدهما بتاريخ ثاني محرم سنة ٦٩٤.

أوله: «قال الشيخ الامام شرف الدين.. فهذه جملة مختصرة في شرح تركيب خاتم أبي حامد

رحمه الله المعروف بوفق زحل».

آخره: «يد فلان مغلوثة إلى عنقه إذا أخرج يده لم يكذب يراها ومن لم يجعل الله له نوراً فما له

من نور».

(ملك ٥٧١١) نسخة بجدولة [ف ٤٩٥/١].

(الإبراهيمي ٢٠٠٤ م) [ف ٢٢٢].

(مكتبة الغرب ١٣٤٨ م) [ف ٣٢٣/١].

(كيمياء)

مستور علم الصنعة

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

يثبت ابن سينا في هذه الرسالة صحة عمل الاكسير على خلاف ما كان يرتثيه من قبل حيث كان يبنى تبديل الفلزات بعضها إلى بعض ، وهي في تسعة فصول عملها للشيخ العالم أبي الحسن سهل بن محمد السهلي .

أوله : « جرى بيني وبين الشيخ موفق .. مفاوضة في أمر مستور الصنعة والتمس مني تقرير ذلك في جزء ليكون تذكرة مني له » .

آخره : « والأبيض يتم بثلاثة ليس فيها النارى والأصفر يتم بالأربعة كلها فاعلم ذلك » .  
(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣٢/٦].

(متفرقة)

المستيقظ

تأليف : ميرزا يحيى بن آقا بزرك صبح أزل النوري

المؤلف بابي المذهب من أتباع علي محمد الباب الشيرازي ، وهو مخترع مذهب «الأزلي» المخالف للبهائية ، ردّ في كتابه هذا على بابي آخر يُسمى أسدالله الحنوي ، كان يدعو الناس إلى نفسه وكتب خزعبلات ونشرها بينهم . ينقل مؤلفنا بعض أقوال علي محمد الباب دعماً لما يرتثيه .

الكتاب بمجموعه نموذج من مهملات البابية بعبارات سخيفة مليئة بالأخطاء الأدبية أكثرها غير مفهومة ولا يُعرف المقصود منها كثير من كتابات هذه الفرقة الضالة المضلة ، ويظهر منها أن المؤلف عامي فاقد العلم أنشأ عبارات الكتاب بجمل لا يرتبط بعضها ببعض .

أوله : « حمداً لمن عرّف نفسه بنفسه ووصف ذاته بذاته وخلق الخلق كيف شاء وأراد وبعث إليهم من رسله وصفوته » .

آخره : « إن مأواهم نار جهنم وهم فيها يحضرون ألا لعنة الله على القوم الظالمين والحمد لله رب العالمين » .

(إحياء التراث ٢٥٤) الشيخ أحمد الروحي وميرزا آقا جان (كما كتب بقلم الرصاص على الصفحة الأولى) ، في آخر الكتاب صورة تقاريط عليه مع التصريح بأسماء الكاتبين لها ويظهر منها أن المؤلف اسمه «محمد» وهو غير معروف بهذا الاسم .

## المسح على الخفين

(فقه إمامي)

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

يستدل المرتضى في هذه المسألة المختصرة على عدم جواز المسح على الخفين في الوضوء كما يذهب إليه أهل السنة، وقد سئل عنها من خراسان وأجاب عليها في شهر شعبان سنة ٤١٥. أوله: «الشيعية الامامية تنكر المسح على الخفين وتبدع فاعله وتحطئه وخالف فقهاء العامة في ذلك».

آخره: «وعند الفرقة المحقة التي في جملتها الامام المعصوم وقولها حجة لا يجوز العدول عنه». (المرعشي ٦٨٩٦) صالح بن محمد بن عبدالله السلامي، سنة ٩٩٥ في أصهان. (المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبدالله أفندي، من القرن الحادي عشر.

## المسح على الرجلين

(فقه إمامي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

رد على العامة. ويجب التحقيق في نسبة الرسالة إلى البهائي. أوله: «الحمد لله على نعمائه وإرفاده والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وآله وخلص أصحابه وأحفاده».

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٤٠ م) محمد حسين بن الأمير أبي الفتح الحسيني، سنة ١٠٤٢ [ف ٦٨١/٢].

(مكتبة الغرب ٧٠٠ م) مخروم الآخر [ف ٢٦٩].

## المسح على الرجلين

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

مناظرة جرت بين المفيد وأبي جعفر النسفي العراقي حول المسح على الرجلين وكيفية وضوء النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وفيها كلام جيد عن أخبار الآحاد والاستدلال بها.

أوله: «سأل بعض أهل مجلس الشيخ أبي عبدالله.. فقال له ما فرض الله تعالى من الوضوء في الرجلين».

آخره: «بطلان ما تعلقوا به في تأويل كلام أمير المؤمنين عليه السلام ودليل صحة ما ذكرناه منه».  
 (المرعشي ٢٤٣ م) نسخة قديمة نفيسة لعلها من القرن السابع، مخرومة الأول.  
 (المرعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيم، سنة ١٠٥٦.  
 (المرعشي ٧٨ م) من القرن الحادي عشر.

### المسطح السني في الردّ على المنسطح الدكني (فلسفة)

تأليف: السيد عبدالعظيم بن علي رضا الحسيني اللنجاني الأصبهاني (بعد ١٢٣١)

بحوث جرت بين المؤلف وأحد علماء حيدرآباد سُمي في هذا الكتاب بالمنسطح الدكني، وهي حول مسألة ربط الحادث بالقديم، وهي موضوع رسالة ردّ الدكني على المؤلف فردّه المؤلف فكتب الدكني ردّاً عليه وهذا ردّ ثانٍ على الدكني الذي ينقل أقواله بعنوان «قال» ويرده بعنوان «قلنا» ولا تخلو المناقشات من الحدة والشدة في التعبير. تم في ٢٢ شوال سنة ١٢٢٨.  
 أوله: «الحمد لله الذي دمر أعداء العلوم تدميراً ودمدم على المعاندين والمتعصبين بذنوبهم وكان بذنوب عباده خيراً».

آخره: «ومع ذلك فهو حكمة كله فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين...».

(المرعشي ٣٧٤٠) نسخة مصححة أضرت بها الأرضة عليها تعاليق لعلها بخط المؤلف.

### مسكن الشجون في حكم الفرار من الطاعون (فقه إمامي)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (١١١٢)

في الحكم الفقهي للفرار من مرض الوباء والطاعون إذا ظهر في مكان وقد ذهب بعض الفقهاء إلى حرمة، وهو في خمسة أبواب وخاتمة كتبه الجزائري على أثر شيوع هذا المرض بالعراق في سنة

١١٠٢ وموت جماعة من العلماء والصلحاء على أثر ظهوره . تم تأليفه يوم الجمعة سابع رجب سنة ١١٠٣ في بيت المؤلف بتستر . عناوينه :

الباب الأول: في الكشف عن الموت .

الباب الثاني: في مبادئ الطاعون وأسبابه .

الباب الثالث: في حكم الفرار منه .

الباب الرابع: في تحقيق الأجل .

الباب الخامس: في واجب الحكام والعلماء وأمتا لهم عند نزوله .

الخاتمة: في نوادر متفرقة وحكم فائقة .

أوله: « الحمد لله الذي جعل الموت سعادة للمؤمن يتوصل به إلى أعلى الجنان وعذاباً معجلاً للكافر يورده به التيران » .

آخره: « إلى غير ذلك من الأدوية المنقولة والأدعية المروية ، وقد انتهت إلى هنا هذه الرسالة على يد مؤلفها ... » .

(الخوانساري ٢٠) من عصر المؤلف . بعض الأوراق كتبت حديثاً بخط محمد علي الامامي الخوانساري في سنة ١٣٢٩ ، قرأه المؤلف وصححه وكتب عليه بعض التعاليق بخطه [ف ٢٠/١] .

(إحياء التراث ٨٧٢) من القرن الثاني عشر .

(المشكاة ٥٨٧) محمد شاهير بن أبي القاسم الحسيني المرعشي ، يوم السبت ثالث شوال ١٢٤٣ [ف ٢٠٤٣/٥] .

(المرعشي ٨٢٨٥ م) محمد بن محمد مؤمن الخوانساري ، أواخر شعبان ١٢٦٣ .

(ملك ١٨٦٨) أبو القاسم الحسيني ، ثامن رمضان ١٢٦٩ [ف ٤٩٥/١] .

(مدرسة مروي ٥٠٥) محمد تقي بن محمد صالح الحسيني الهمداني ، خامس رمضان ١٢٧٩ ، نسخة مصححة قابلها في عاشر شوال من نفس السنة أحمد بن محمد بن عبدالكريم بن محمد جواد بن عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري [ف ٢٢٤] .

(الخوانساري ١٠٩) محمد علي بن محمد حسن الخوانساري ، شهر رمضان ١٢٨٠ ، مصحح عليه بلاغات [ف ٧٩/١] .

(إحياء التراث ٥٧ م) أحمد بن أبي الحسن الموسوي (المرتضوي التستري)، سنة  
١٣٠٨.

(المرعشي ٥٣٣٩) يوم الاثنين ٢٦ شوال ١٣٥٣ (تاريخ بدء الكتابة).

(المرعشي ٣٤٤٢) نسخة مصححة.

## مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد

(أخلاق)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

في الوظائف الإسلامية على الشخص المصاب بفقد بعض أحبته أو أولاده، وبيان ما يلزم عليه من الصبر والتأسي بالأنبياء والأئمة والأولياء والاجتناب من الفزع والأعمال المنافية للدين والأخلاق عند نزول المصيبة، وهي التعاليم الواردة في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام والمأثور من أقوال الحكماء العرفاء، وهو في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة. تم تأليفه يوم الجمعة غرة رجب سنة ٩٥٤.

عناوين الكتاب كما يلي:

المقدمة: في أمور عامة للموضوع.

الباب الأول: في الأعراض الحاصلة عن موت الأولاد.

الباب الثاني: في الصبر وما يلحق به.

الباب الثالث: في الرضا بالقضاء.

الباب الرابع: في البكاء.

الخاتمة: في كتاب الصادق عليه السلام إلى بني أعمامه.

أوله: «الحمد لله الذي قضى بالفناء والزوال على جميع عبادته وأنفذ أمره فيهم على وفق حكيمته

ومراده ووعد الصابرين (على قضائه) جميل ثوابه وأسعاده».

آخره: «وعليها نختتم الرسالة حامدين لله تعالى على نواله ومصلين على صاحب الرسالة وعلى

آله أهل العصمة والعدالة».

- كلية الالهييات - مشهد ١٩٤٨ م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني، ٢٥ صفر ١٠٠٦،  
مصحح [ف ٩٨٤/٣].
- (المرعشي ٤٤٤ م) صفر الكرماني، سنة ١٠٨٧، أمم مقابلته الشيخ يوسف النجفي  
تلميذ تلميذ الشهيد) في سنة ١٠٨٨.
- (إحياء التراث ١٣٣٤ م) من القرن الحادي عشر، مصحح بآخيه بلاغ غفلاً عن اسم  
كاتبه.
- (المرعشي ٤٠٣٣ م) من القرن الحادي عشر.
- (المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.
- (الوطنية ١٥٠٣) محمد تقي الأصهباني وعباس قلي خان النوري، سنة ١٢٧٨، عليه  
تعاليق لغوية قليلة [ف ٢/١٠].
- (مدرسة البروجردي ١١٩ م) محمد باقر بن محمد حسن البروجني، ليلة الجمعة ثاني  
ربيع الأول ١٢٩٧.
- (إحياء التراث ٣٦٧ م) من القرن الثالث عشر.
- (إحياء التراث ٤٣٥٩ م) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق قليلة.
- (المرعشي ١٤٤٥) نسخة مصححة.
- (العشكاة ١٣٠١ م) [ف ٢٧٨٦/٧].

## المسلسلات

(حديث)

تأليف: أبي محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي (ق ٤)

أحاديث يشترك رواة كل واحد منها في وصفة خاصة من أول السند إلى الامام المروي عنه،  
يصطلح عليه المحدثون بـ «المسلسل»، جمعها القمي يطلب من شخص لم يصرح باسمه في الكتاب.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد قال المصنف سألت يرحمك الله أن أجمع لك من الأخبار  
المروفة بالمسلسلات فأجبتك إلى ملتصك وأوجزته». .

آخره: «ما تركت قراءتها مذ سمعت هذا الحديث من عبيدالله بن أبي سفيان عن النبي في فضل  
قراءتها إلى أن حدثتكم به».

(المرعشي ٢٨٢٥ م) محمد زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٠، نسخة مصححة.



## مسلك الاحتياط

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد بن عاشور العاشوري الكرمانشاهي (١٢٩٤)

رسالة تشتمل على فروع اختلف فيها الفقهاء وتشتت آراؤهم فيها، ذكر المؤلف طريق الاحتياط في كل منها لتيسير أمر من يريد العمل بالاحتياط، والظاهر أنها غير تامة التأليف. أوله: «الحمد لله الذي جعل لكل منا شرعةً ومنهاجاً وصلّى الله على أشرف الأنبياء محمد الذي رقى به مدارج الزفعة معراجاً».

(المرعشي ٣٩٣٤ م) بحظ المؤلف. من الطهارة إلى الزكاة.

## مسلك الراشدين في أحكام الدين

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٥)

شرح استدلالی ممزوج كبير في أربعة عشر مجلداً حسب تقسيم المؤلف، على كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، انتخبه من شرحه المفصل «غنيمة المعاد في شرح الارشاد». تم في شهر محرم سنة ١٢٤٩. أوله: «الحمد لله الذي جعل أقدام العلماء واطئة على أجنحة الملائكة الكرام ورجح مدادهم يوم القيامة على دماء الشهداء الأعلام».

(الامام الصادق - قزوين ٢١٢) محمد رضا بن ملا عبدالمجيد الاشكوري، يوم الجمعة

١٧ جمادى الأولى ١٢٣٥، كتبه بأمر المؤلف والنسخة مصححة. المجلد الأول [ف]

[٢٣٩/١].

(المرعشي ٢٤٣٦) محمد إسماعيل بن عبدالرحمن السلطان آبادي، ١٥ جمادى الأولى

١٢٩٨. من أول الكتاب إلى أحكام الأمر بالمعروف.

(المرعشي ٢٦٦٨) نسخة فيها بعض التعاليق من نور الدين الشريعتمدار الرفيع.

## المسلك في أصول الدين

(كلام)

تأليف: أبي القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد الحلي (٦٧٦)

مختصر مستدل على أسس آراء الشيعة الامامية ، في أربعة فصول تبحث عن : معرفة الله تعالى ، أنه حكيم ، النبوة ، الامامة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. يجب على كل عاقل نشأ بين العقلاء وسمع اختلافهم في إثبات الصانع ونفيه وإثبات الثواب والعقاب » .

آخره : « وإن من جحد أحدهم جحد سائرهم فليعمل على ذلك إنشاء الله » .  
سماه بعض المحققين « الماتعية » .

(المرعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقم الخطيب العبد العظيم ، سنة ١٠٥٦ .

### المسلك في علم الكلام (كلام)

تأليف : أبي القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد المحقق الحلي (٦٧٦)

مرتب على ثلاثة مطالب .

أوله : « الحمد لله على ما أباح من النعم وأتاح من القسم حمداً يبلغنا أرفع محالّ ذوي الهمم .. أما بعد فانه لما كان الخوض في تحقيق العقائد من أنفس الفوائد وأعز الفرائد » .

آخره : « وغير ذلك من الأحاديث فليطالع ذلك من كتب .. ولنتقصر على هذا القدر لتكون .. يحفظ على الراغب فيه إنشاء الله تعالى .. » .

(ملك ١٦٣٢) غرة ربيع الأول ٧٠٦ .

### مسلك النجاة (دعاء)

تأليف : السيد محمد علي بن أبي تراب الطباطبائي الحسيني (ق ١٣)

في آداب الدعاء والأسماء الحسنی وآداب الصلاة وتعقيباتها والأعمال الواردة في أيام الشهور وليالها ، مع تعاليق وشروح مفيدة لبعض الجمل ومناقشات في بعض الأقوال ، وهو في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إني لما تتبعت كتب الأدعية والأعمال التي صنفها علماءنا

وجدت منها ما هو مختصر قليل المطالب».

(المرعشي ٩٢٨٨) بخط المؤلف، أوراق من أول الكتاب ولعله لم يكتب منه إلا هذا المقدار.

مسند الامام الرضا «ع»

= صحيفة الرضا عليه السلام

(حديث)

مسند الامام علي عليه السلام

جمع: ؟

أحاديث فقهية محذوفة الأسانيد مجموعة على ترتيب كتب الفقه بدءاً بكتاب الطهارة، وهو مروى من طريق الشهيد زيد بن علي ويعتبر من كتب الزيدية.

آخره: «رج عرفه أطيّب من ربح المسلك... تم الجامع المبارك المروى عن زيد بن علي ابن الحسين...».

(المرعشي ٤٧٥٨) حسين بن محمد بن الحسن النعمي الحسيني الزيدي، يوم الثلاثاء ١٤ رمضان (من القرن الثاني عشر)، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(حديث)

مسند الرضا عليه السلام

منسوب إلى: الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام

ثمانية وثلاثون حديثاً يسندها الامام إلى النبي «ص»، وهو غير «صحيفة الرضا» المشهورة المذكورة في هذا الفهرس أيضاً، وأول أسناد هذه الأحاديث باختصار «الشيخ أبو بكر محمد بن الفضل البخاري، قال أخبرنا نورالدين حمزة بن إبراهيم بن حمزة الخداياد...».

أوله: «بسم الله الذي لا يستفتح بأفضل من اسمه كلام ولا يستنجح بأحسن من صنعه مرام».

آخره: «إياكم والظلم فإنه مخرب الدور، صدق يا رسول الله...».

(المرعشي ٥٣٥٨ م) فضل الله، سنة ٨٨٢.

مسند الفردوس (الفردوس الكبير) (حديث)

تأليف: المحافظ شهردار بن شيرويه بن شهردار الديلمي (٥٥٨)

رتب فيه أحاديث كتاب والده «فردوس الأخبار» في أربع مجلدات على ترتيب حروف أوائل الأحاديث المنقولة، وخرّجها وفسر لغاتها في بعض المواضع.  
 (ملك ١٣٩١) من القرن السابع، مخروم الأول. حرف ج ح خ [ف ٣٩٩/١].

مشارع الأحكام في تحقيق مسائل الحلال والحرام (فقه إمامي)

تأليف: ملاعباس بن محمد نبي القمي (ق ١٣)

فقه استدلالی لا یخلو بعض مسائله من بسط وتفصیل، وهو بعناوین «أصل - أصل»، ألفه المؤلف بعد كتابه «المصابيح» في أصول الفقه. تم كتاب الخمس منه في ليلة الثلاثاء ١٥ رمضان سنة ١٢٦٢ بالحنائر الحسيني.  
 أوله: «الحمد لله الذي علمنا معالم مراسم ديننا ببيان أمنائه ونور مسالك أفهامنا بلمعة روضة مدارك شرائعه وأحكامه».

(المرعشي ١٠٠٦٣) من عصر المؤلف وفي الحواشي تصحيحاته بخطه وعليه توقيعه وختمه. كتاب الزكاة والخمس والصوم.

(المرعشي ١٤٧٨٩) كالنسخة السابقة وبأولها وآخرها إجازات للمؤلف. المجلد الأول من الكتاب.

مشارع الأحكام في شرح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: ؟

شرح مزوج فيه شيء من التفصيل على كتاب «شرائع الاسلام» للمحقق الحلي، وقد ناقش الشارح في بعض آراء الفقهاء.

(المرعشي ٨٥١٠) بخط المؤلف. كتاب إحياء الموات والتجارة.

(فقه إمامي)

## مشاريع الإسلام في شرح الكافي لثقة الإسلام

تأليف: المولى محمد نصير بن أحمد بن محمد مهدي الفراقي الكاشاني (ق ١٣)

شرح على قسم الفروع من كتاب «الكافي»، ألفه الشارح بطلب كثير من الأحاب وأهداه إلى

محمد شاه القاجار .

أوله: «الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً أحمدته كما حمد نفسه» .

(الوطنية ٦٦٨) محمد حسن بن محمد باقر، من عصر المؤلف. كتاب الطهارة إلى

الاعتكاف [ف ١٣٧/٨].

(أصول الفقه)

## مشاريع الأصول

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

حاشية توضيحية على كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي (١٠١١) يقل

فيها الأخذ والرد والمناقشات الطويلة، بل يهتم الأسترابادي فيها بتوضيح مطالب المؤلف خاصة.

أوله: «الحمد لله الذي أصل الأصول وفرع الفروع في رياض الصدور والسلام على رسوله

وأمنائه إلى يوم النشور» .

(المرعشي ٣٠٧٢) بخط المؤلف، نسخة مخرومة الآخر مصححة مضاف عليها.

(تصوف)

## مشاريع الحق في الحقيقة والطريقة

تأليف: أبي الفتوح أحمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٢٠)

بيان حقائق الأركان الخمسة وأسرارها العرفانية (الشهادتان، الصلاة، الصوم، الزكاة، الحج)

على طريقة العرفاء والصوفية، بضمها بيان أسرار آداب التصوف في السفر والحضر، في مقدمة

وتسعة فصول وخاتمة هي:

المقدمة: في بيان لمية الأركان الخمسة.

الفصل الأول: في المنازل الواقعة بين العبد والكعبة الصورية والحقيقية.

الفصل الثاني: في حقائق أركان الحج وسننه.

الفصل الثالث: في حقائق الصلاة وشرائطه.

الفصل الرابع: في حقائق الزكاة ومصارفها.

الفصل الخامس: في حقائق الصوم ونهايته.

الفصل السادس: في حقيقة كلمتي الشهادة وفوائدها.

الفصل السابع: في أسرار الملبوسات.

الفصل الثامن: في أسرار آداب السفر والحضر.

الفصل التاسع: في أسرار النماع والحركات الواردة فيه.

الخاتمة: في المناحثات المشاهدة.

أوله: « الحمد لله الذي دعا عباده إلى حضرته الأحذية وكمل نفوسهم بأنوار العبادة البدنية وأزال من أخلاصهم حجب الانانية والانية ».

آخره: « فاجعله سبب الانتفاع لمن وقف عليه وأيده لمعرفة ما تضمنه إنك على كل شيء قدير وبالاجابة جدير ».

(المرعشي ١٤٦١ م) نسخة قديمة نفيسة.

(أصول الفقه)

مشارع القاصدين في السلوك إلى معالم الدين

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

شرح استدلال مفصل على كتاب « معالم الأصول » للشيخ حسن بن زين الدين العاملي

(١٠١١)، يشتمل على ما حققه شراح المعالم وآخرون مع تحقیقات الشارح نفسه وما استفاده من دروس أستاذه، وهو غير حاشيته المسماة « مشارع الأصول » المذكورة سابقاً.

أوله: « الحمد لله الذي بسط من فضله بساط الجود فألبس خلقه لباس الوجود وكرم بني آدم

على كثير من خلقه العلوي ».

آخره: « ولكن الاحتياط في المثالين المذكورين ونحوهما واضح، نسأل الله أن يظهر الحق

بإظهار مظهره بحق الحق والنبي المطلق».

(المرعشي ٣٣٠٠) آقا بابا بن محمد مهدي الشهيرزادي، ثاني شهر صفر ١٢٥٨.

## مشارك الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد عبدالصاحب بن أحمد بن مهدي العراقي (١٢٩٧)

ثمانية وعشرون «مشرقا» استعرض المؤلف فيها باستدلال وتفصيل بعض القواعد الفقهية التي لا بد للفقيه من معرفتها في طريق الاستنباط وقد زلت فيها أقدام أقوام كما يقول المؤلف، وأكثر ما استفاد المؤلف فيها من كتابي «غنائم الأيام» لميرزا أبي القاسم الجيلاني و«عوائد الأيام» لأبيه المولى أحمد النراقي، وهذه عناوين مشارقتها الأولى:

مشرق: في بيان ما يقتضيه الأصل في المعاملات من الصحة والفساد.

مشرق: في البحث عن شروط ضمن العقد.

مشرق: في بيان قاعدة نفي الضرر.

مشرق: في حكم المعاملات الاضرائية.

مشرق: في حكم المال المجهول مالكة.

مشرق: في أحكام الأموال الخراجية.

مشرق: فيما يتعلق بالعدالة الشرعية.

مشرق: في أحكام الغناء.

مشرق: في صلح حق الرجوع.

مشرق: في تعارض الاستصحابين وأقسامه.

مشرق: في أن الأحكام تابعة للأسماء.

مشرق: في تداخل الأسباب الشرعية.

أوله: «الحمد لله فياض عوارف المعارف والمتفضل بفوائد الأيادي وحقائق اللطائف المتوحد في

ذاته فلا يدركه إنسان (لسان) كل عارف والمتجلي بصفاته فلا يغيب عن المشاهد والمواقف».

(ملك ٦٦٠) جعفر بن موسى الزاقي، شوال ١٢٣٧. قطعة من الكتاب في أربع مقالات  
[ف ٤٩٥/١].

(المرعشي ٨١٧٥ م) عبد الباقي بن محمد تقي الطباطبائي البيدكلي، سنة ١٢٨٣.  
(الفيضية ١١٠٧) من القرن الثالث عشر [ف ٢٤٥/١].

مشارك الأصول في حل مغارب الفروع

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ علي الميانجي (ق ١٣)

بحوث أصولية مفصلة في مقدمة ومخارج وخاتمة وبعناوين «أصل - أصل»، كتبها المؤلف في  
كربلاء وأتم المقدمات منها في شهر محرم ١٢٦٣.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة على خاتم النبيين.. هذه مقالة من الأصول المسماة  
بمشارك الأصول».

(المرعشي ٦١٨٦) بخط المؤلف وبعض الأحاديث غير تامة. المقدمات والأوامر  
والنواهي.

مشارك الأصول المتعلقة بالقوانين وبعض الفصول

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمود بن محمد الخوئي التبريزي

حاشية مزدوجة على كتابي «القوانين المحكمة» و«الفصول الغروية» في عدة مجلدات، أتم  
المؤلف المجلد الأول منها في العشرة الثانية من شعبان سنة ١٢٩٤.

(ملك ٣٠٣٩) أحمد بن أسد الله التبريزي، أول جمادى الأولى ١٢٩٧ [ف ٤٩٦/١].

مشارك الأمان ولباب حقائق الإيمان

(فضائل المعصومين)

تأليف: المحافظ رجب بن محمد بن رجب البرسي الحلبي (بعد ٨١٣)

فصول في فضائل آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم التي جاءت في الآيات الكريمة



والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، تتخللها نقل بعض أقوال العلماء وقصائد من أشعار البرسي نفسه، جمعها حتى يرفع عن نفسه تهمة الغلو التي اتهم به. تم كما في بعض النسخ التي رأيناها في شهر ذي الحجة سنة ٨١٣ ولكن في بعض المصادر أنه أُلّف سنة ٨١١.

هذا الكتاب غير كتاب المؤلف «مشارك أنوار اليقين».

أوله: «الحمد لله المتفرد بالأزل والأبد والصلاة على أول العدد الواحد الصادر عن حضرة الأحمد محمد وآله الذين لا يقاس بهم من الخلق أحد».

آخره:

إن كان هذا القول من غلاً فاشهد بأني من الغلاة

(المرعشي ٩٧١٧) ربيع الأول ١٠٨٣.

(الامام الصادق - أردكان ١٥٨ م) محمد حسن بن بهاء الدين الطريحي النجفي، سنة ١٠٩١ [ف ١٤١].

(مدرسة مروي ٨٧٠ م) زكريا بن عبدالله، العشر الأخير من شوال ١١٠١، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٢٣١) من القرن الحادي عشر، صحح في هوامش الصحائف.

(المرعشي ١٧٨١) يوم الأحد ٢٢ شعبان ١٢٣٠.

(مكتبة الغرب ٦٢٥ م) سنة ١٢٣٨ [ف ٢٥٢].

(المرعشي ٨٥٨٣ م) محمد حسن الصوفي، سنة ١٢٧٤.

(إحياء التراث ٤٢٤٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(المرعشي ٩٩٧٦ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(تراجم)

مشارك الأنوار

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

جمع فيه أسماء وتراجم أصحاب الامام الحسين عليه السلام المستشهدين معه في كربلاء، وهو مرتب على ترتيب الحروف مقدماً في كل باب بني هاشم على بقية الأصحاب، وألحق به فصولاً في واقعة الطف وأسماء بعض الأطفال والنساء المحاضرين فيها وقد أدرجه ضمن كتابه «جامع الشتات».

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. إني قد رأيت في كتب أرباب المقاتل والسير وفي زيارتي الناحية والرجبية اختلافاً في المقتولين بالطف ». (المرعشي ٨١٠٣) بخط المؤلف، وهو ضمن مجموعته « جامع الشتات ».

مشارك الأنوار في شرح أخبار الأئمة الأطهار (فقه إمامي)

تأليف: المولى عبدالله بن محمد تقي المجلسي (١٠٨٤)

شرح بالقول على كتاب « تهذيب الأحكام » لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)، ذكر بعض آراء أهل السنة الفقهية في الأحاديث التي يحتمل صدورها تقيية ليعرف المشتغل بالاجتهاد مواضع التقيية منها.

أوله: « الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين بأخبار النبي والأوصياء المعصومين ونور قلوب أهل الفضل واليقين ». (المرعشي ١٧٢٦) مقدار من أول كتاب الطهارة محروم الآخر.

مشارك الأنوار المضوية في شرح الكواكب الدرية (سيرة نبوية)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني (٩٢٣)

تلخيص من شرح أبي عبدالله محمد بن مرزوق التلمساني على قصيدة « الكواكب الدرية » للبوصري، في مدح الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله مع إضافة ما يلزم إضافته من الفوائد في السيرة النبوية وما يخص فضائله وتاريخ حياته الكريمة، ألفه سنة ٩٠٣.

أوله: « الحمد لله الذي شرح بمدح سيدنا محمد قلب أوليائه ونعم أرواح محبيه في رياض سمائه وشحهم ببردة محاسنه ».

آخره: « وما أنعم به على المسلمين فانه سبحانه اذا استودع شيئاً حفظه ونعم الحفيظ ».

(الامام الصادق - قزوين ٢٢٥ م) يوم الأربعاء ٢٢ محرم ٩٠٠ [ف ٣٦٦/١].

## مشارك الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية (حديث)

تأليف: رضي الدين حسن بن محمد الصاغانى الحنفى (٦٥٠)

جمع المؤلف أولاً كتابيه «مصباح الدجى» و«الشمس المنيرة»، ثم أضاف على ما جمع أحاديث كتابي «النجم» و«الشهاب» وجعلها كلها كتاباً واحداً ليكون جامعاً يحتوي على ما في الصحاح. وهو مؤلف في اثني عشر باباً بتنسيق جيد خاص وصدره باسم المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضى.

عناوين الأبواب الاثني عشر (من، ان، لا، اذا، ما، ليس، الف لام، الذي، الفعل الماضي المعرف، لام التوطئة، أحاديث وكلمات قدسية، جوامع الأدعية) في كل باب فصول لتتابع هذه العناوين والأحاديث في كل فصل مرتبة على ترتيب حروف أوائلها مع رموز خاصة لأسماء مصادرها والتصريح باسم الراوي.

أوله: «الحمد لله محبى الرمم ومجرى القلم وذارئ الأمم وبارئى النسم ليعبدوه ولا يشركوا به».

(المرعشى ١٠٦٧٤) يوم الخميس ٢٧ رجب ٦٦٦، نسخة مصححة جيدة وأوراقها الأولى حديثة الكتابة. من أول الكتاب إلى حرف اللام.

(المرعشى ٢٦٤٣) محمد بن عمر بن علي بن المقرئ، محرم ٦٧٤، نسخة مصححة عليها تعاليق وعلى الورقة الأولى إجازة كتبت لـ... بن محمد بن نجم الدين محمد الأرزنجاني بتاريخ ثالث شوال ٧٤٥، وفي آخر الكتاب إجازة كتبها التاسخ لبيدر الدين أبي محمد أحمد بن محمود بن محمد الأرزنجاني في خامس ربيع الأول ٦٧٤ في المدرسة المولوية الأتابكية بأرزنجان وإجازة كتبها عيسى بن علي الخطيبي لجلال الدين محمد بن نجم الدين محمد الأرزنجاني في ١٨ رمضان ٧٤٦.

(المرعشى ٢٢٦) يوم الاثنين أول رجب ٧٧٣ في ازنيق مدرسة الأمير مراد بن اورخان، النسخة مخرومة الأول عليها تعاليق كثيرة.

(ملك ١٨٧٦) حامد بن إسحاق بن صلاح بن محمود بن أحمد السنامي، يوم الاثنين ١٧ ذي القعدة ٨٤٩، عليه تعاليق بين السطور وفي الهوامش، مخروم الأول وأضرت به الأرضة [ف ٤٩٦/١].

(المرعشى ٢٦٤٩) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق لفوية.

(عقائد)

## مشارك أنوار اليقين في حقائق أسرار أمير المؤمنين

تأليف: الحافظ رجب بن محمد بن رجب البرسي الحلبي (بعد ٨١١)

ذكر فيه بعض فضائل المعصومين عليهم السلام وأسرارهم على حدّ تعبير البرسي، فيه أشياء حملها العلماء على غلوه وبها سقط الكتاب عن الاعتبار لدى كبار المحدثين. تشبه جملة مما ورد فيه بما جاء في كتاب البرسي «مشارك الأمان»، مع تفصيل أكثر في هذا الكتاب وحشر أشعار من المؤلف تناسب الموضوعات، وفي نسخه توجد اختلافات يسيرة.

يبدأ المؤلف كتابه بالشكوى من حسد الحاسدين، ثم يذكر جملة من فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، مستمداً في ذلك من الآيات الكريمة وما ورد في الأحاديث والروايات من فضائله ومناقبه.

تم تأليف الكتاب - على ما في نسختنا - في ذي الحجة سنة ٨١٣، وفي الذريعة ٣٤/٢١ أثبت تاريخ التأليف سنة ٨١١.

أوله: «الحمد لله المتفرد بالأزل والأبد والصلاة على أول العدد وخاتم الأمد محمد وآله الذين لا يقاس بهم من الخلق أحد».

آخره:

وبه أكملت ديني وبه ختم مقالي

(الوطنية ٥٧) من القرن التاسع، نسخة مجدولة [ف ٥٧/٧].

(الفيضية ٦٣٠) محمد زكي بن محمد رضا الكرههري، من القرن العاشر، مخروم الأول ومصحح مع الأصل [ف ٢٤٦/١].

(إحياء التراث ١٧٠٤ م) محمد قاسم بن زين العابدين بن نور الدين محمد القهجاورستاني، يوم الخميس عشرون جمادى الأولى ١٠٧٧.

(الوطنية ٩٠) سنة ١٠٨٨ [ف ٨٤/٧].

(مكتبة الغرب ٩٧٧) محمد سنجر، يوم الأربعاء تاسع شعبان ١٠٩١، مخروم الأول [ف ١٨٧].

(گوهرشاد ٣٨٤) من القرن الحادي عشر [ف ٣١٤/١].

(الإبراهيمي ١٧٧٩) من القرن الحادي عشر نسخة مجدولة مذهبة بأولها لوحة فنية [ف ٣٦٠].

(الوطنية ٩٩ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة والأوراق الأولى حديثة الكتابة [ف ٩٠/٧].

(الوطنية ١٤٧٢) من القرن الحادي عشر، عليه تملك العلامة المجلسي [ف ٤٩٦/٩].

(إحياء التراث ١١٨٠) من القرن الثاني عشر، أضرت بها الأرضة قليلاً.

(موهرشاد ٨٠٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ١٠٩١/٣].

(الوطنية ٩٩١) من القرن الثاني عشر [ف ٤٧٨/٨].

(الوطنية ١٤١٩) من القرن الثاني عشر [ف ٤٣٨].

(ملك ٢٧٩٣) يعقوب الآستيناني القمي، تساع رجب ١٢٥٠، كتبه لميرزا جعفر النهاوندي، نسخة مجدولة [ف ٤٩٦/١].

(إحياء التراث ٢٧٠) محمد تقي الوردونوسفاد راني الأصبهاني، سنة ١٢٥٠، كتب على نسخة محمد جعفر الترميسيني (الكرمانشاهي) المكتوبة في سنة ١٢٤٤ مع نقل ما كان عليها من التعليقات.

(الفيضية ٨٨٨) صادق بن محمد حسين الحسيني التنكابني اللسكرودي، ٢٧ شعبان ١٢٦٣ في قرية «جوارده» من قرى تنكابن، نسخة مجدولة [ف ٢٤٦/١].

(إحياء التراث ٣٣٣٧) أحمد النيسابوري، سنة ١٢٦٤، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(إحياء التراث ٣٩١٥ م) سادس ربيع الاول ١٢٦٥.

(الإبراهيمي ٢٠٢٠ م) سنة ١٢٨٢ [ف ٣٦٠].

(الوطنية ١١٦١) من القرن الثالث عشر [ف ١٤٩/٩].

(الفيضية...) نسخة مخرومة [ف ٢٤٦/١].

(فقه إمامي)

## مشارك الشوموس في شرح الدروس

تأليف: آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري (١٠٩٨)

شرح مزوج كبير على كتاب «الدروس الشرعية» للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي

(٧٨٦)، يقال إنه جمع في هذا الشرح الأحاديث مع الأقوال الفقهية في كل مسألة. كتب منه كتاب

الطهارة إلا الدماء الثلاثة وأحكام الأموات .

أوله: « الحمد لله مفيض النعم والروائع وملهم الحكم والشرائع الواهب من أصول النعم وفروعها ما يعجز العقول عن نيل غايته .. كتاب الطهارة خبر مبتداء محذوف أي هذا كتاب الطهارة والكتاب فعال من الكتب بفتح الكاف لما يكتب به » .

(إحياء التراث ١٥٦٦) من عصر المؤلف، مصحح زيد في آخره رسالة «الأوزان والمقادير» للمولى محمد باقر المجلسي .

(المرعشي ٦٥٥) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححه عليها تعاليق من المؤلف أو السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي .

(المرعشي ٨١٥٥) قريب من عصر المؤلف، قابله محمد صادق على نسخة معتمدة .  
المجلد الأول وليس فيه ديباجة الكتاب .

(گوهر شاد ٣٦٤) شهر شوال ١١٣٨ في تستر . كتاب الطهارة إلى بحث العصور العنبي [٢٠٠/١] .

(الوطنية ٦١٨) عبدالمهدي بن عبدالمؤمن، سنة ١٢٠٣ . قسم من كتاب الطهارة [٩٩/٨] .

(گوهر شاد ١٢٩) محمد علي، سنة ١٢٥٠ [١٠٩/١] .

(الوطنية ٦٧٨) محمد بن مؤمن الخوانساري، سنة ١٢٦٣ . كتاب الطهارة [١٤٦/٨] .

(مكتبة الغرب ٩٧٨) هادي بن محمد الهمذاني، سنة ١٢٧٠ . كتبه بأمر آقا محسن [١٨٧] .

(الفيضية ٦٢٨) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق، مخرومة الآخر [٢٤٦/١] .

(مدرسة مروي ٦٣٩) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر . كتاب الطهارة [١٥٧] .

(عبدالعظيم ٢٧٥) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر . كتاب الطهارة [٥٨٦/٢] .

(الامام الصادق - قزوين ٤٤٣) نسخة مصححة . كتاب الطهارة [٢٤١/١] .

(المرعشي ١٤٢٦) نسخة مصححة مخرومة الآخر .

## مشارك المهتدين في الأحكام المأثورة عن الهداة المهديين (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد تقي الرضوي القمي (ق ١٢)

شرح مبسوط استدلالى بعنوان «قوله - أقول» على كتاب «بداية الهداية» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤) على طريقة الأخباريين، التزم فيه تبيين ما أجمله المصنف من دون تعرض للخلاف بين العلماء إلا ما لا بدّ من ذكره منه، وأشار ضمناً إلى أدلة المسندوبات والمكروهات، ولم يعتمد على ما سوى الكتاب والسنة والاجماع. وله مقدمة مفصلة في اثني عشر مشرقاً تشتمل على القواعد الكلية من علوم الحديث وأصول الفقه، والظاهر أنه بلغ في الشرح إلى كتاب الحج ولم يتم تأليفه.

تم المجلد الأول المحتوي على المقدمة في غرة ربيع الأول سنة ١١٨١ الموافقة لاسم الكتاب «مشارك المهتدي» بحذف حرف النون، وعناوين المشارق هي:

- المشرق الأول: في الاجازات.
- المشرق الثاني: في الاباحة والبراءة الأصلية.
- المشرق الثالث: في فضيلة طلب العلم ووجوب التفقه في الدين.
- المشرق الرابع: في وجوب التمسك بعروة اتباع المعصومين.
- المشرق الخامس: في وجوب أخذ أخبارهم عليهم السلام.
- المشرق السادس: فيما يضر وينفع لأهل الدين من العلوم.
- المشرق السابع: في إبطال القواعد الأصولية.
- المشرق الثامن: في من يجب الأخذ عنه.
- المشرق التاسع: في التوقف عند الشبهات والاحتياط في الدين.
- المشرق العاشر: في الأمور المصطلحة بين المحدثين.
- المشرق الحادي عشر: في القواعد الكلية التي يتوقف عليها الاستدلال.
- المشرق الثاني عشر: في الأصول الكلية المنصوصة.

أوله: «نحمد الله يا من بدأ البداية ومنه الهداية وإليه ينتهي كل غاية وبفضله التوفيق والاعانة». (المرعشي ٩١٥٧) بخط المؤلف، من أول المقدمات إلى أوائل كتاب الحج وهو مخروم الأول.

(الوطنية ١١٦٩) محمد إساعيل بن رجب علي الشريف الكرمانى، سنة ١١٨١ في أصهان. فيه المقدمة [ف ١٥٤/٩]. (المرعشي ٥٤٤٣) محمد رضا، سنة ١١٨٣. المجلد الأول وفيه المقدمة.

(فلسفة)

مشارك النور ومدارك السرور

تأليف: أبي منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد البغدادي (٤٢٩)

متن مختصر يتناول المسائل الفلسفية، فيه - كما يقول المؤلف - إشارات إلى حقائق ودقائق من العلوم العقلية لم ترد في مؤلفات المتقدمين والمتأخرين ولأول مرة يُبحث عنها في هذه الرسالة، وهو في قسمين: طبيعي فيه ثمانية فنون، والهي فيه خمسة فنون.

أوله: «اللهم يا نور الأرض والسماء ويا عالم السر وأخفى أنت أعلم بجوانح السائلين فلا تجعلنا فيما أملنا من الخائبين».

آخره: «اللهم ارزقنا الهداية واجنبنا عن الغباوة والغواية في البداية والنهاية».

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري، سنة ٩٦٥.

(فلسفة)

المشاعر

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

بحوث فلسفية عقلية مع الاستناد إلى الكتاب الكريم والسنة الطاهرة، في معرفة واجب الوجود والصفات الالهية وما يلحقها من البحث حول الرسل والمعاد وغيرهما، غرض الشيرازي في هذا الكتاب الجمع بين الأدلة العقلية والنقلية والتوفيق بين ما يذهب إليه أرباب الحكمة وما يُستفاد من الكتاب والسنة، وهو في فاتحة وثلاثة مناهج وخاتمة في كل منها مشاعر هكذا:

الفاتحة: في تحقيق مفهوم الوجود وأحكامه.



المنهج الأول: في وجوده تعالى ووحدته .

المنهج الثاني: في نبذ من أحوال صفاته تعالى .

المنهج الثالث: في الإشارة إلى الصنع والابداع .

الخاتمة: في الطرق إلى الله تعالى .

ديباجة الكتاب تختلف في النسخ:

أوله في النسخ المعروفة: «نحمد الله تعالى ونستعينه بقوته التي أقام بها ملكوت الأرض والسماء وبكلمته التي أنشأ بها نشأتين الآخرة والأولى».

أول بعض النسخ: «الحمد لله الذي استعدنا باعطاء الحكمة والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين» .

آخره: «والكمال بلغ إلى درجة العقل الفعال فيه وفق ترتيب الخير والوجود واتصل بأوله آخر دائرة الوجود وإنه مفيض الخير والوجود».

(الوطنية ١٣٠١ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٨٧/٩].

(الوطنية ١٦٨١ م) أبو طالب بن إبراهيم الدليجاني، سنة ١١٢٩ في أصبهان [ف ٢٦٤/١٠].

(إحياء التراث ٤٢٢٧ م) محمد علي الملقب بـ «بزرگوار»، سنة ١١٥٣.

(المرعشي ١٠٣٥٣ م) معين بن الحسين بن المفضل الجيلاني، سنة ١١٨٣ بأصبهان.

(الوطنية ١٦٠٧ م) سنة ١١٩٥ [ف ١٤٤/١٠].

(الوطنية ١٦١٤) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٥٧/١٠].

(مؤهرشاد ٨٧٧ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ١١٩١/٣].

(إحياء التراث ٤٠٨٦) عبد الباقي بن محمدرضا الحسيني، ثاني شوال ١٢٠١.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٤٢ م) محمد حسن بن محمد علي الطوسي الفهنايجي، سنة ١٢٠٤ في شيراز [ف ٤٨٩/٢].

(إحياء التراث ٢٤٥٢ م) السيد أحمد بن مهدي اليزدي، ليلة الأربعاء تاسع عشر شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٠٥ في بلدة خوي من بلاد آذربايجان، مصحح عليه بعض التعاليق.

(الامام الصادق - قزوين ١٥٢ م) شعبان علي بن محمد التنكابني، يوم الغدير ١٢٠٧ في المدرسة الالتفافية بقزوين، عليه تعاليق كثيرة [ف ٣٤٢/١].

(ملك ١٨٦٧) ملا تقي بن عبدالغفور، شعبان ١٢٠٧ [ف ٤٩٧/١].

(المرعشي ١١٠٢٠ م) شهر رجب ١٢١١.

(موهرشاد ٦٤٩ م) أبو القاسم بن عباس الموسوي، يوم الجمعة ثامن ذي الحجة ١٢٢٠، عليه تعاليق نسبت إلى خط النوري [ف ٧٥٩/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٣٨٩ م) ثالث جمادى الآخرة ١٢٢٦ [ف ١١٧].

(إحياء التراث ٤٣٨٢ م) عباسعلي بن ميرزا محمد النوري، غرة محرم ١٢٣١ في قرية بردون، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(المرعشي ٣٨ م) محمد علي، سنة ١٢٣٢.

(عبدالعظيم ٦٨٩ م) محمد نبي بن مرتضى النوري يوشي، شهر صفر ١٢٣٥ في آمل [ف ٥٨٧/٢].

(إحياء التراث ٣٧٥٢ م) شهر رجب ١٢٣٧، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(ملك ١٦٣٦) محمد بن محمد تقي الطباطبائي الأردستاني، ١٤ شعبان ١٢٣٨ [ف ٤٩٧/١].

(الوطنية ٨٨١ م) محمد بن مؤمن، سنة ١٢٤١، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٩١/٨].

(الوطنية ١١٩٢) محمد حسين الأنجوي، سنة ١٢٤٥ [ف ١٧٩/٩].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٥٨ م) شهر رمضان ١٢٤٦ في المشهد الرضوي، مخروم الأول [ف ٧٧١/٣].

(موهرشاد ١٠٦٧ م) محمد جعفر بن محمد نصير الحسيني، شوال ١٢٤٩ [ف ١٤٦١/٣].

(الوطنية ١٦٣٩ م) محمد رحيم بن محمد خليل بن محمد جعفر بن محمد خليل المرنجبي، سنة ١٢٥٠ [ف ٢١٦/١٠].

(الوطنية ٣٠٧ م) محمد صادق بن ملا عظيم القراداغي، سنة ١٢٥١ [ف ٢٧٨/٧].

(عبدالعظيم ٣٧٧) جمادى الأولى ١٢٥٨، نسخة مصححة [ف ٥٨٧/٢].

(المرعشي ٩٩٢٠ م) محمد حسين الكزازي، جمادى الآخرة ١٢٦٤ في مدرسة دولت آباد.

- (إحياء التراث ٣١٥٧ م) محمد حسن بن أحمد النظري المدرس النعمة اللهي . يوم السبت سلخ ذي القعدة ١٢٦٤ في كاشان . مصحح بآخره بلاغات .  
 (الوطنية ١٢٦٤) محمد بن محمد صادق الحسيني . سنة ١٢٦٤ في طهران [ف ٢٥٤/٩].  
 (موهرشاد ١٠١٠ م) شعبان ١٢٦٥ . عليه تعاليق [ف ١٣٨٠/٣].  
 (إحياء التراث ٤٢٣٠ م) سنة ١٢٦٥ . صححه الناسخ .  
 (الوطنية ١٧٦٩) لطف الله التيريزي . سنة ١٢٦٧ . نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ٣٤٧/١٠].  
 (كلية الالهيات - مشهد ٦٥٥ م) محمد علي . سنة ١٢٧٠ . عليه تعاليق محمد حسين بن محمد جعفر التنكابني ومحمد إسماعيل [ف ٤٤٣/١].  
 (المرعشي ٦٧١٧ م) أبو الحسن بن محمد الحسيني الشيرازي . ٢٩ ربيع الأول ١٢٧٩ . على النسخة تعاليق بعضها من الناسخ .  
 (إحياء التراث ١٣٢٣ م) سنة ١٢٩٤ . عليه تعاليق المولى محمد إسماعيل الخواجهوني ظاهراً .  
 (المرعشي ٦٧٤ م) نسخة حديثة الكتابة .  
 (المرعشي ٧١٠٢ م) على النسخة تعاليق الحاج محمد النائيني بخطه .  
 (مكتبة الغرب ٩٧٩) نسخة مجدولة جيدة [ف ١٨٧].  
 (مكتبة الغرب ١٤٨٩ م) [ف ٣٣٧].

## مشاهد الأسرار القدسية ومطالع الأنوار الالهية (تصوف)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

- أربعة عشر مشهداً كتبها ابن العربي في سنة ٥٩٠ لأصحاب الشيخ العارف أبي محمد عبدالعزيز بن أبي بكر القرشي المهدي ، حين رجوع الشيخ من تونس .  
 أوله : « قال الشيخ الامام العالم الراسخ .. الحمد لله رب العالمين حمد إنية لا حمد هوية حمداً مزهاً عن النماء موجوداً قبل الماء معتلياً عن الصفات والأسماء » .  
 آخره : « فان أردت أنوارهم وأسرارهم فاسلك آثارهم والحمد لله رب العالمين ، كملت المشاهد والمطالع والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى » .

(الامام الصادق - أردكان ١١٦ م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري  
 الأبهمي، سنة ٨٤١ في يزد [ف ٩٨].  
 (كلية الالهيات - مشهد ١٣٨٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٣٥/٢].

(دعاء)

## مشايخ الجشتية

إنشاء: ؟

فيه ذكر خمسة وثلاثين شيخاً من سلسلة مشايخ الجشتية بدءاً بذكر الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إلى الخواجة محمد علي الخيربادي، منشأة بشكل مناجاة ودعاء يدعو المنشئ الله تعالى بأسمائهم وصفاتهم.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه سلسلتي من مشايخي في الطريقة الجشتية، الهي بحرمة سيد الكونين رسول الثقلين».

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٦٦) نسخة معربة غير تامة من آخرها [ف ٧٠٣/٢].

(تراجم)

## مشايخ الشيعة

تأليف: شرف الدين يحيى بن الحسين ابن عشيرة البحراني (ق ١٠)

تراجم قصيرة جداً لمشاهير علماء الشيعة الامامية القدماء والمتأخرين منهم، مع الاشارة إلى بعض مؤلفاتهم أو طرقهم الحديثية، دونت بالترتيب الزمني.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة في مفرد مشايخ الشيعة تقمدهم الله بالرحمة والرضوان، منهم الشيخ علي بن إبراهيم بن هاشم صاحب الامام الحسن العسكري».

آخره: «ومنهم الشيخ الأجل الفاضل الشهيد الثاني زين الدين علي بن أحمد العاملي له مصنفات كثيرة وقتل في خمس وستين وتسعمائة، قتل الله قاتله ومن رضى بقتله».

(الموعشي ١٠٨١٣ م) أبو الخير محمود بن عيسى بن رفيع الامامي، سنة ٩٨٢.

(إحياء التراث ٤٢٢٨ م) من القرن الحادي عشر.

(الخوانساري ١٢ م) محمد علي الامامي الخوانساري النجفي، محرم ١٢٨٧ في النجف الأشراف.

## مشتبه النسبة إلى البلدان

(تراجم)

تأليف: أبي محمد عبدالله الطيب بن عبدالله باخرمة البيني (٩٤٧)

فيه ذكر المنسوبين إلى البلدان والقرى على ترتيب حروف أوائل النسبة، يبدأها المؤلف بضبط الحروف والحركات ثم يوضح النسب ويترجم للمنسوبين إليها. أصله من مسودات جده القاضي مسعود بن سعد الأنصاري الخرجي الذي بلغ فيها إلى حرف الراء ولم يتمها، ثم استفاد مؤلفنا من كتب التاريخ والتراجم والأنساب ذكرت أسماؤها في مقدمة الكتاب، وأكثر ما استفاد من كتاب «تبصرة المنتبه» لابن حجر.

تسمية الكتاب مضطرب في المعاجم، فهو «الأنساب إلى البلدان» و«أسماء البلدان» و«النسبة إلى المواضع والبلدان» و«تكملة أنساب البلدان»، ونرى أن الاسم الذي عنوانه ألصق بالموضوع. أوله: «الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده.. الآتبدوني نسبة إلى آبدنون بمدّ الهمزة».

آخره: «قتل سنة ثلاث وستين من الهجرة، تم حرف الباء وبتمامه تم الكتاب».

(گوهرشاد ٤٠١) سعيد بن محمد الفيصل، يوم الأحد عاشر ربيع الأول ٩٩٥. كتبه

للسيد أبي محمد شيخ بن عبدالله الأحذب الباعلوي [ف ٥٠٥/٢].

(ملك ٣٤٨٩) سعيد بن محمد الفيصل، يوم السبت ٢٠ ربيع الأول ٩٩٩. كتبه للسيد

أبي محمد شيخ بن عبدالله الأحذب الباعلوي، نسخة مصححة [ف ٦٢/١].

## المشتبه من الأسماء والأنساب

(رجال)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي (٧٤٨)

رتبت الأسماء والأنساب - التي يمكن الاشتباه في ضبطها من حيث تشابه الحروف أو الحركات أو الألفاظ - على ترتيب الحروف، وهو مأخوذ من الأزدي وابن ماكولا وابن نقطة وأبي العلاء الفرضي وغيرهم.

أوله: «الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يشركه في حكمه أحد أبداً ولم يكن له ولي من الذل على استمرار المدى».

آخره: «إسحاق بن إبراهيم البغوي المحدث لؤلؤ شيخ للبخاري».  
 (المرعشي ٢٢٤١ م) محمد بن إبراهيم بن محمد السلامي، يوم الثلاثاء ١٧ ذي الحجة ٨٣٢ في حلب، نسخة مصححة وعلى أوائلها تعاليق.

المشترك وضعاً والمفترق صقلاً (جغرافيا)

تأليف: أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي (٦٢٦)

انتخب المؤلف من كتابه الكبير «معجم البلدان» في هذا الكتاب من أسماء البقاع ما اتفق لفظاً وخطاً ووافق شكلاً ونقطةً وافترق مكاناً ومحلاً واختلف صقلاً ومحلاً، مقتصرأ فيه على الأسماء وبعض ما لا بد منه مما يخص البلدان، فحذف المنسوبين إلى البلدان المذكورة وأسقط الشعر وما أشبه ذلك، وهو مرتب على ترتيب حروف أوائل الأسماء.

أوله: «الحمد لله الذي تفرّد لوحداثيته بصفة الاسم وجعل لعباده لتعدادهم وصف المسمى ثم أشار إلى العكس».

آخره: «فرحم الله امرءاً استفاد منه شاركنا في صالح دعائه وسأل لنا الله المغفرة والتجاوز عن السيئات إذا جاورنا الأموات».

(المرعشي ٤٤٦٩) نسخة قديمة نفيسة لعلها من القرن الثامن، صححت بخطوط مختلفة وهي من حرف السين إلى آخر الكتاب.

المشتق (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني (١٣٣٣)

رسالة استدلالية مختصرة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فالكلام في المشتق تاماً في حدّه وأخرى في بيان الأصل».

آخره: «ويؤيد ما ذكرناه ذكر المصدر تأكيد للقول وقولهم بأن القول يأوّل بالمصدر وأمثال ذلك». (المرعشي ١٢٣١٢ م) بخط المؤلف (من أوائل القرن الرابع عشر)، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(أصول الفقه)

المشتق

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

استدلالي مفصل في مقدمات ومباحث فيها مطالب، مع التعرض لبعض الآراء الأدبية المتصلة بالموضوع والمناقشة فيها. تم في ١٩ ربيع الثاني سنة ١٣١٦. أوله: «فصل في المشتق والكلام فيه يتوقف على مقدمات الأولى في تفسيره، وهو مأخوذ من الشق ومعناه في الأصل انفصال شيء عن شيء». آخره: «فان فيما أسلفناه من المحاذير الواردة عليهم كفاية لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد».

(ملك ٢٩٩٩) بخط المؤلف [ف ٤٩٧/١].

(المرعشي ١٠٩٨٠ م) علي بن علي رضا خاكرداني الخوئي، سلخ رمضان ١٣١٦ في المشهد العلوي (النجف الأشرف).

(أصول الفقه)

المشتقات

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

مسائل أصول الفقه على طريق خاص بهذه العناوين: الأدلة العقلية، حجية الظن، حجية الخبر، المشتق، سلطنة الشخص على غيره، المطلق والمقيد، جواز استعمال اللفظ في أكثر من معنى، الفرق بين التصور والتصديق.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه جملة مما خطر بالبال في الأدلة العقلية أجببت بتحريرها التماس جمع من إخواني المؤمنين».

آخره: «ولا يعقل الجمع بين جهتين منها في لسان الدليل الواحد فن زعم التعارض فقد اشتبه واخطأ».

(إحياء التراث ٣٩٧٤) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

مشتهى العقول ومنتهى النقول (تاريخ)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

فيه منتهى الأشياء وأواخرها.

أوله: «الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد فهذا مجموع لطيف من كتاب

شريف أعنى كتاب مشتهى العقول ومنتهى النقول وهو في أجزاء وفيه الإجزاء».

(مدرسة مروى ٧١٦ م) من القرن الثاني عشر. قطعة من أول الكتاب [ف ٣٠٠].

مشجرة في الأخلاق

= سلوك الممالك في تدبير الممالك. ابن أبي الربيع

مشجرة نسب المرعشي (أنساب)

تنظيم: ؟

صورة مشجرة نسب السيد شمس الدين ابن السيد قوام الدين المرعشي مع توضيحات مفيدة

في الهوامش من ناظم المشجرة.

أولها: «الحمد لله الذي تحلى بزواهر جواهر أسمائه جبهة كل ذي بال وزين بغوالي لآلي حمده

وثنائه عذر عذراء المقال».

(المرعشي ١٠١٧٤) محمد حسن الحسيني النجفي، أول ربيع الثاني ١١٩٨ بالنجف

الأشرف، قابله الناسخ على الأصل.



(عقائد)

## المشرب الوردي في مذهب المهدي

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد الهروي القاري (١٠١٤)

بحث حول مذهب المهدي المنتظر «ع» حينما يظهر، فيعتقد المؤلف انه مجتهد مطلق ويعمل بما يجتهد هو أو يحتاط في أعماله، وليس بمذهب أبي حنيفة كما يراه الشيخ عبدالله الهندي المعروف بمخدوم الملك.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح سبيل الدين باجتهاد الأئمة المجتهدين وجعلنا ببركاتهم من جملة المهتهدين».

آخره: «وأباد الملل كلها سوى ملة الاسلام، أماننا الله على ملة الاسلام ومتابعة نبينا عليه الصلاة والسلام».

(المرعشي ٦٤٠٩ م) عبد الباقي بن فضل الله، سنة ١١٠٤.

(حديث)

## مشرق الشمسين وإكسير السعادتين

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

جامع للأحاديث الفقهية الصحاح والحسان الواردة في الأصول الحديثية الأربعة (الكافي، من لا يحضره الفقيه، التهذيب، الاستبصار)، فيذكر في كل موضوع ماورد فيه من الآيات وتفسيرها أولاً ثم يورد الأحاديث المناسبة لذلك الموضوع. تم كتاب الطهارة في ١٧ ذي الحجة سنة ١٠١٥ بقم، والظاهر أنه لم يؤلف منه إلا هذا المقدار.

يُسمى أيضاً «مجمع النورين ومطلع النيرين»، وهو مرتب على ترتيب كتاب المؤلف «الحبل المتين»، وفيه نحو أربعائة حديث.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا بأنوار كتابه المبين ووفقنا لاقتفاء سنة نبينا محمد سيد الأولين والآخرين».

آخره: «إذا خرج في تلك الظلمة عرف الصحابة أنه رسول الله برائحة المسك».

(ملك ١٠٠٩) سنة ١٠١٦، صححه وقابله البهائي نفسه وعليه إجازة منه لجلال الدين محمد. الجزء الأول [ف ٤٩٧/١].

(الموعشي ١٠٤٩٨) حاجي بابا بن ميرزا جان القزويني، العشرة الثانية من ربيع الثاني ١٠٢٢، نسخة مصححة قابلها الناسخ على نسخة قرئت على المؤلف وبآخرها إجازة كتبها البهائي للناسخ القزويني.

(الموعشي ٢٢٢) أحمد بن محمد (بن أحمد بن نعمه الله) الحاتوني، ١٤ ربيع الأول ١٠٢٩ في أصهان، نسخة مصححة مقابلة في آخرها إجازة في ثلاث صحائف كتبها الشيخ بهاء الدين العاملي للناسخ في أواخر ربيع الأول ١٠٢٩، ثم صورة إجازة الشيخ نعمه الله بن علي بن أحمد بن خاتون كتبها الناسخ في حيدرآباد بتاريخ غرة رمضان ١٠٣١.

(الامام الصادق - أردكان ٣٣٥ م) سالم بن حاجي بن عامر الصيمري الجزائري، يوم الثلاثاء رابع جمادى الأولى ١٠٢٩ [ف ٧١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٧) محمد فاضل بن محب علي الأردبيلي، غرة شوال ١٠٢٩. كتاب الطهارة [ف ١٠٩].

(إحياء التراث ٣٦٠٠ م) يوم السبت ١٥ ذي الحجة ١٠٤٩، مصحح عليه تعاليق مختصرة.

(الوطنية ٧٩ م) محمد علي بن فتح الدين التستري، سنة ١٠٥٩، محروم الأول والآخر. [ف ٧٦/٧].

(كلية الالهييات - مشهد ١٤٣٦ م) محمد حسين بن حسن الميسي العاملي، سنة ١٠٧٦ [ف ٥٨٤/٢].

(گوهرشاد ١١٤١) محمد أمين بن ميرزا خان، يوم الأحد ٢١ شعبان ١٠٨١، مصحح عليه تعاليق البهائي وبآخره إنهاء كتبه الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني لميرزا محمد نبي في سنة ١٠٩٢ [ف ١٥٨٣/٣].

(الامام الصادق - أردكان ٣٢٣ م) غرة محرم ١٠٨٢ [ف ٦٣].

(الفيضية ٢٠٠٤) صالح بن خليفة الديلمي الخلف أبادي، يوم الثلاثاء عاشر ربيع الأول ١٠٩٤ في شيراز، نسخة مصححة عليها تعاليق السيد محمد حسن الطباطبائي البروجردي بخطه [ف ٢٤٧/١].

(الموعشي ٥٨٤٣ م) أبوالمفاخر بن محمد بدیع الحسيني، ذوالحجة ١٠٩٥، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

- (إحياء التراث ٣٥٩٩ م) علي بن الحسن الجيلاني، من القرن الحادي عشر، كتبه على نسخة المؤلف، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «منه دام ظله». مقدمة الكتاب فقط.
- (إحياء التراث ٣٦٩٣) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه بلاغات بخط المؤلف (ظاهراً).
- (الخوانساري ١٤١) ميرزا عرب الحسيني الأنجوي، من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق من المؤلف وفيه بلاغ كتبه محمد صادق بن محمد سعيد الخطيب العلوي النيجري بتاريخ ١٠٧٧ [ف ١/١٠١].
- (مؤهرشاد ٦٢٥) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق وأضرت به الأربعة [ف ٨٣٨/٢].
- (مؤهرشاد ٩٣٠) من أواخر القرن الحادي عشر [ف ١٢٧٦/٣].
- (ملك ١٤٣١) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٤٩٧/١].
- (ملك ٢٠٥٣) من القرن الحادي عشر، قطعة من الكتاب [ف ٤٩٧/١].
- (الفيضية ٢٠٠٣) يوم الاثنين ١٤ جمادى الأولى ١١٢٩، قابله وصححه محمد إبراهيم بن محمد شفيع الملقب بنباجة وأتمه في ١١ ذي الحجة نفس السنة [ف ٢٤٦/١].
- (الموعشي ٩٥٥٥ م) تمت مقابلة النسخة في آخر شهر رجب ١١٦٣ في مرشد آباد من مقاطعة بنكالة بالهند.
- (إحياء التراث ٣٥٩٤ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.
- (الوطنية ١١١٦) محمد علي بن محمد حسين التبريزي، من القرن الثاني عشر [ف ١١٠/٩].
- (إحياء التراث ٣٨٢٤ م) علي أحمد بن إبراهيم الخراساني، أوائل صفر ١٢١١، صححه الناسخ وعليه تعاليق.
- (الموعشي ٧٨٤٩ م) عبدالمجيد بن محمد جواد النيريزي اليزدي النجفي، سنة ١٣٠٧، قابل النسخة الميرزا محمد الأرباب القمي وأتم المقابلة في محرم ١٣٠٨ بالتجف الأشرف.
- (مكتبة الغرب ٦٨٧ م) عليه تعاليق كثيرة من المؤلف، كتاب الطهارة [ف ٢٦٨].
- (الموعشي ٨٠) محمد أمين الكاتب الخوانساري، نسخة مصححة.

مشكاة الأنوار

= مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار. الفتونى العاملي

## مشكاة الأنوار الحسينية في شرح الدروس الشرعية (فقه إبامي)

تأليف: الشيخ محمد إبراهيم بن علي الحائري (ق ١٣)

شرح متوسط على كتاب «الدروس الشرعية» للشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)، يتعرض الشارح فيه للأدلة بالمقدار اللازم ولا يدخل في المناقشات الطويلة التي لا محصل فيها. بدأ به في كربلاء سنة ١٢٢٩ الموافقة لاسم الكتاب «مشكاة الأنوار الحسينية»، وأتم كتاب الطهارة في يوم الاثنين رابع ذي القعدة سنة ١٢٣٠، وكتب المجلد الثالث منه في ٢٢ جمادى الآخرة ١٢٣٧ (كتاب الخمس) ويوم الجمعة سابع رجب ١٢٣٨ بقزوين (كتاب الصوم).

أوله: «الحمد لله الذي أنطقنا بحمده فكيف نطبق حمده والحمد فضله ووقفنا لشكره فمتى نؤدي شكره والشكر طوله».

(المرعشي ٢٨٧٢) بحظ المؤلف، نسخة مصححة عليها إضافات. المجلد الأول وهو إلى أحكام التيمم.

(المرعشي ٨٥٩٢) صحح المؤلف النسخة وأضاف عليها في الهوامش. كتاب الطهارة. (الفيضية ١٤٣١) علي أكبر بن علي (لعله أخو المؤلف)، سنة ١٢٤٠. المجلد الثالث (كتاب الزكاة والخمس والصوم) [ف ٢٤٧/١].

## مشكاة الأنوار في أصول المنار (أصول الفقه)

تأليف: ابن نجيم زين الدين بن إبراهيم المصري الحنفي (٩٧٠)

شرح على كتاب «منار الأنوار» لأبي البركات النسفي، ألفه الشارح في خمسة أشهر وأتمه في يوم الأربعاء رابع شهر شوال سنة ٩٦٥.

أوله: «الحمد لله الذي نور منار الشرع بالقرآن العظيم وحققه ونقحه بالنسنة الشريفة وحرره ووضحه بالمجتهدين واصله».

آخره: «وقد ختم كتابه بلفظ الشهيد رجاء أن يكون نصرة على العلم كالشهيد باعتبار عدم انقطاع عمله رزقنا الله تعالى الشهادة بمنه وكرمه...».

(الفيضية ٩٢٧) حسين بن محمد البخاري، من القرن الحادي عشر، الأوراق الأخيرة  
كتبها محب علي بن نواز علي الرضوي في سنة ١٢٠٤ [ف ٢٤٨/١].

## مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار (تفسير)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

تفسير لآية النور وشرح للحديث النبوي «إن لله سبعين ألف حجاباً»، وهو جواب عرفاني صوفي على سؤال سألته أحد الاخوان طالباً منه كشف أسرار الأنوار الالهية مقروناً بتأويل ظواهر الآيات المتلوة والأخبار المروية، وهو في ثلاثة فصول بهذه العناوين:

الفصل الأول: في بيان أن النور الحق هو الله تعالى.

الفصل الثاني: في بيان مثال المشكاة والمصباح والزجاجة.

الفصل الثالث: في معنى قول النبي «إن لله سبعين حجاباً من نور».

أوله: «الحمد لله فائض الأنوار وفتاح الأبصار وكاشف الأسرار ورافع الأستار والصلاة على رسوله محمد نور الأنوار».

آخره: «فان خوض غمرة الأسرار الالهية خطير واستكشاف الأنوار الالهية من وراء الحجب البشرية عسير غير يسير».

(المرعشي ٣٥٠٠ م) سنة ٨٨٩.

(إحياء التراث ٩٣ م) عبدالنبي العثماني الشطاري، يوم الخميس ١٢ رمضان ١٠٠٧.

(المرعشي ٩٣٥ م) محمد أمين الأسترابادي، يوم الاثنين عاشر صفر ١١١٨، ضمن مجموعة «بزم عرفا».

(ملك ٢٨٦٣) سنة ١١٢٤، نسخة مجدولة [ف ٤٩٨/١].

(مكتبة الغرب ١٠١٢٠ م) [ف ٤٣٤].

## المشكاة البهية في شرح المناجاة العلوية (دعاء)

تأليف: الشيخ نصرالله بن محمد باقر الشيرازي (ق ١٣)

ألف سنة ١٢٦٦ .

أوله: « الحمد لله الذي جعل الدعوات الحقّة والمناجاة » .

آخره: « والصلاة على محمد الحضرة النبوية .. » .

(ملك ١٥٤) بخط المؤلف [ف ٤٩٨/١] .

(عقائد)

## مشكاة الحكمة ومصباح العرفان

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

كتب أحد المسيحيين كتاباً لا يثبت أن الحجّة الالهية بين الناس هي كتب العهدين ، فردّه المراغي وبيّن الحجّة الحقيقية في كل زمان وذكر الشرائط المهمة التي لا بدّ من توفرها فيه ، وهو في مقدمة وأربعة أركان وخاتمة هذه العناوين :

المقدمة: في بيان أركان المعرفة .

الركن الأول: في إثبات الحجّة الناطق ووجوبه في كل زمان .

الركن الثاني: في أن الحجّة يجب أن يكون معصوماً .

الركن الثالث: في أن الحجّة يجب أن يكون ظاهراً بنفسه أو بنوابه .

الركن الرابع: في طريق معرفة حجة الله ومعرفة نوابه .

الخاتمة: في وجوب الرجوع إلى القيم والتسليم له علماً وعملاً .

أوله: « الحمد لله الملهم عباده الحمد وفاطهم على معرفة ربوبيته الدال على وجوده بخلقه » .

آخره: « سيما الخلف القائم من عترته وصلّ عليه وأمنائه العاملين بأمره في غيبته وعجل فرجه

وفرّج شيعته » .

(الوطنية ٧٨٠ م) بخط المؤلف، سنة ١٢٥٩ [ف ٢٨٢/٨] .

(الموعشي ٢٠٢٧ م) رستم بن بيجن، سنة ١٢٥٩ .

(الموعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي، سنة ١٢٨٤ .

## مشكاة الدقائق

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمود بن محمد الأوحدي اللاهيجاني (١٣٥٧)

فقه استدلالی من تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (١٣٢٩)، لعله كتب منه أبحاثاً غير منظمة فإن النسخة تنف يسيرة من مباحث بعض الكتب الفقهية .

أونه: « الحمد لله الذي هدانا إلى شرائع دين الاسلام وأرشدنا إلى اتباع دين خير الأنام ». (الموعشي ٢٤٦٥) بخط المؤلف . قطع من أوائل كتاب القضاء والغصب والوصايا . والنسخة مخرومة الآخر .

## مشكاة الصواب في شرح خلاصة الحساب

(حساب)

تأليف: السيد علي بن محمد باقر الموسوي الخوانساري (ق ١٣)

شرح ممزوج توضيحي مختصر على كتاب « خلاصة الحساب » لبهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)، كتبه الشارح بطلب من بعض الطلاب وعلق عليه كثيراً من التعاليق - كما في بعض النسخ، وأتمه في عاشر ربيع الأول سنة ١٢٢١ في مدرسة جاني خان بقم .

أوله: « الحمد لله والصلاة على نبيه وآله الظاهرين .. أما بعد فيقول المفتقر .. هذه تعليقات عزيزة وتوضيحات وجيزة علقها إجابة لالتماس بعض الأحباب » .

آخره: « بل وجميع الأزمان فاحفظ وصيبي إليك والله حفيظ عليك وقد فرغ من تبين الرسالة العبد القاصر .. » .

(الموعشي ٦٨١٩) أحمد الخوانساري، محرم ١٢٢٢، بآخر النسخة تقرير منظوم

فارسی علی الكتاب كتبه هاشم بن السيد حسن الخوانساري في ١٣١٦ لميرزا رحيم .

(عبد العظيم ٦٩٢) محمد حسين بن علي عسكر السلطان آبادي، يوم الخميس ٢٩

شعبان ١٢٥٥ في مدرسة شيخان [ف ٥٨٨/٢] .

(مكتبة الغرب ٤٧٩٧ م) [ف ٤٠٧] .

## مشكاة الظلام ودلائل الأحكام

= دلائل الأحكام في مسائل الحلال والحرام

(حديث)

## مشكاة العارفين في معرفة أصول الدين

تأليف: ملا محمد علي بن محمد البرغاني القزويني (١٢٧٢)

جمع أصول الدين والمعارف الدينية وبيان كيفية إيجاد المخلوقات وأحوال العوالم المطلقة، من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام كشفاً للحقائق الايمانية. وهو في مقدمات وأبواب وخاتمة، فيذكر في كل منها أولاً ما ورد من الآيات ثم يذكر الأحاديث بحذف أسانيدھا مع رموز لمصادرها وتوضيحات لو احتاج شيء منها إلى التوضيح والبيان. وصنع في المقدمات دوائر بيانية لتقريب الموضوعات إلى الأذهان.

ألف هذا الكتاب في مجلدات، تم الأول منها - وهو في التوحيد - في الليلة الثانية من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٣٤ بقزوين.

(الموعشي ٤٣٦٢) لعله بخط المؤلف، نسخة مصححة عليها تعاليق منه مخرومة الأول.

المجلد الأول.

(فقه إمامي)

## المشكاة الغروية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف: الشيخ محمد جواد بن تقي ملا كتاب النجفي (ق ١٣)

شرح كبير في عدة مجلدات على كتاب «اللمعة الدمشقية» للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦)، سمي في بعض نسخه «الأنوار الغروية» أو «الشریعة النبویة».

كتب المؤلف منه إلى كتاب النكاح في عشرة مجلدات، وكان مشغولاً به من سنة ١٢٢٤ إلى ١٢٦٧، وأتمه ولده الشيخ حسين ملا كتاب، وسماه «مطلع الأنوار» أو «مطلع الأنوار الغروية». أوله: «الحمد لله الذي أبدع الأشياء بلا مثال وأتقن صنعها بغير تكلف».

(الموعشي ١٥١٨) نسخة مصححة هي المجلد الثالث من كتاب الصلاة، قابلها محمد الخمايسي.

(الموعشي ٧٠٥١) على بن محمد صادق القشلاق، سنة ١٢٤٢. النصف الأول من كتاب التجارة.

(المشكاة ١٣٠٥) الجزء الثالث من كتاب الصلاة في صلاة المسافر [ف ٢٧٨٧/٧].



(فقه إمامي)

## المشكاة في مسائل الخمس والزكاة

تأليف: إمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب، ابن داود الهمداني (١٣٠٥)

مباحث استدلالية في جزئين في أحكام الخمس والزكاة، وهي كالحاشية على أحد المتون

الفقهية. تم قسم الزكاة في سنة ١٢٧٩ وقسم الخمس في ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٢٨٠.

(المرعشي ٢٣٤٩) قسم الخمس فقط، وفي أول النسخة تقرظ من الميرزا محمد حسن

المجدد الشيرازي وفي آخرها تقرظان شعريان من الشيخ جابر الكاظمي والسيد

محمد سعيد النجفي.

( ؟ )

## مشكاة المصابيح

تأليف: السيد محسن بن آقا جان الحسيني البجنوردي (ق ١٣)

بدئ الكتاب بتعريف العقل وأقوال العلماء فيه، ثم البحث في حكم الشرائع والغرض من جعلها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين ونور السماوات والأرضين».

آخره: «رموز الأحكام الشرعية على عهد الميمون المبارك وجرى بذلك قضاء الله تعالى

وتبارك».

(الوطنية ٢١٨) سنة ١٣١٤، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٨٧/٧].

(حديث)

## مشكاة المصابيح

تأليف: أبي عبدالله محمد بن عبدالله العمري التبريزي (٧٤١)

أكمل فيه كتاب «مصابيح السنة» لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (٥١٦)، فذكر اسم

الراوي والمصدر ورتب كل باب في ثلاثة فصول: الأول ما يشترك فيه البخاري ومسلم، الثاني ما

جاء في الصحاح الأخرى، الثالث ما يمكن الاستفادة منه في الباب، وفي كل باب سرد الروايات

الصحيحة والحسنة. تم ليلة الجمعة أول شهر شوال سنة ٧٣٧.

مجموع أحاديثه - كما عدّها المؤلف - (٤٤٨٤) حديث، منها (٢٤٣٤) حديث صحيح من

الصحيحين و( ٢٠٥٠ ) حديث حسن من أبي داود والترمذي وغيرهما .  
 أوله : « الحمد لله محمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ..  
 أما بعد فان التمسك بهديه لا يستتب إلا بالافتقار لما صدر من مشكاته » .  
 آخره : « أنتم خيرها وأكرمها على الله رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي وقال الترمذي هذا  
 حديث حسن » .

( المرعشي ٢١٩٨ م ) خليل بن مقبل الحلبي الحنفي ، يوم الجمعة ٢٥ رمضان ٨٠٧ .  
 نسخة مصححة عليها تعاليق وفي آخرها إجازة كتبها محمد بن عبدالله الحنفي  
 لصالح الدين خليل بن العزيز الدين الحلبي الحنفي في شعبان ٨١٣ .  
 ( ملك ٢٧٤٧ ) من القرن التاسع ، عليه تعاليق [ ف ٤٩٨ / ١ ] .  
 ( المرعشي ١٨٨٤ ) من القرن العاشر ، نسخة مجدولة مزخرفة ثمينة .  
 ( مكتبة الغرب ٩٨٠ ) أحمد بن يعقوب القادري ، عاشر شوال ١١٧١ [ ف ١٨٨ ] .  
 ( مدرسة مرووي ٥٤٥ ) أبو القاسم الجامي ، بدأ بكتابه في سلخ جمادى الأولى ١٢١٣ .  
 نسخة مذهبة مجدولة بأولها لوحة فنية ، مخرومة الآخر [ ف ٢٢٥ ] .  
 ( المشكاة ٩٢١ ) نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية وعليها تعاليق [ ف ١٥٣١ / ٥ ] .

## مشكاة المصابيح

( أدب )

تأليف : السيد موسى بن عزيز الله الموسوي الجزائري ( ق ١٣ )

سنة مصابيح في ستة أجزاء ( كتب ) تبحث عن ستة من العلوم الأدبية وقواعد اللغة العربية ،  
 هي : النحو ، التصريف ، المعاني ، البيان ، البديع ، المنطق . كل واحد من هذه الكتب في مقدمة  
 وأبواب ، وهي متون جيدة للتدريس . تم النحو منها في يوم الثلاثاء ٢١ محرم ١٢٥٤ والبديع في  
 يوم الأحد ٢٩ ربيع الثاني من نفس السنة بالنجف الأشرف .  
 ( المرعشي ٦٣٠ و ٦٣١ ) في النحو والبديع ولعلها منخط المؤلف .

## مشكاة المصابيح في الأحكام

( فقه إمامي )

تأليف : السيد عزيز الله بن امام ويردى الأسترابادي ( ق ١٤ )

فقه استدلالى موسّع في خمس مجلدات، أكثر اهتمام المؤلف فيه بالأحاديث الواردة في كل باب وأقوال المشهورين من الفقهاء في المسائل. ألفه المؤلف في النجف الأشرف بين سنتي ١٣٣٥ - ١٣٤٠.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد العاثر المحتاج إلى عفو ربه الغني .. هذا مختصر أفتته في علم الفقه ».

(المرعشي ٧٩٥٦ - ٧٩٦٠) بخط المؤلف، وهي مصححة مضاف عليها.

### المشكاة المضية في حاشية الروضة البهية

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد علي بن عبدالرحيم الزنجاني (١٢٦٧)

حاشية استدلالية على كتاب « الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية » للشهيد الثاني، يقول المؤلف إنه حلّ في هذه الحاشية المشكلات والحفايا الموجودة في عبارات الشهيدين وغيرهما من الفقهاء.

أوله: « الحمد لله الكائن قبل الإيجاد في أزل الأزال الباقي في عز جلاله ».

(الوطنية ١٩٢ م) لعله بخط المؤلف، سنة ١٢٤٤. كتاب الطهارة والصلاة [ف ١٦٦/٧].

### مشكاة النيرين

(حديث)

تأليف: الشيخ محمود بن محمد جعفر الميثمي العراقي (نحو ١٣١٠)

أربعون حديثاً مختارة في فضائل أهل البيت عليهم السلام أكثرها من التفسير المنسوب إلى الامام الحسن العسكري عليه السلام، ثم أربعون حديثاً في مصائبهم «ع» لتجتمع الفضائل والمصائب باختصار في كتاب واحد، وهو في بابين (الفضائل، المصائب) في كل منها ثلاثة فصول. تم يوم الأربعاء ٢٣ رجب سنة ١٢٧٩.

أوله: « الحمد لله الذي جعل محمداً مدينة العلوم وعلياً بابها وفتح ببركة أولاده الطاهرين المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين ».

آخره: « فله الحمد كما هو أهله وله المنة والشكر كما هو مستحقه والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » .

(المرعشي ٢٧٣٢ م) جمادى الآخرة سنة ١٢٨٧، نسخة مصححة .

## مشكاة الورى

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

شرح مزوج استدلالي مختصر على رسالة «الألفية» للشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦)، مع إضافة كتاب الصوم والزكاة والخمس في رسالة خاصة فتوائية لاكمال الفائدة، كتبه بعد كتابه «شوارع الأنام في شرح قواعد الأحكام» في أربعة عشر شهراً وأتم شرح الألفية منه في سنة ١٢٣١، وكتب الملحق في نفس السنة .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. لما كان الواجب على المكلفين في أمثال زماننا أخذ الأحكام الشرعية الفرعية » .

أول الملحق: « الحمد لله الذي جعل الصوم جنة من النار .. أما بعد فهذه مسائل متعلقة بالصوم والزكاة والخمس » .

(المرعشي ٣٨٤٦) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها .

(المرعشي ٣٠٨١ م) يوسف بن محمد علي الكرماتشاهي الهزارجيري (تلميذ

المؤلف)، سنة ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف .

(المشكاة ١٢٤٢) [ف ٢٧١٦/٧] .

## مشكل إعراب القرآن

(إعراب القرآن)

تأليف: أبي محمد مكي بن أبي طالب الحموي القيسي (٤٣٧)

أوله: « قال الفقيه المقرئ .. أما بعد حمد الله جلّ ذكره والثناء عليه بما هو أهله

آخره: «فلما استحال المعنى حمل على الوسواس».

(ملك ٢٩٨٣) محمد بن علي بن عبدالله البلادي البحراني. ١٨ رمضان ١١٣٢ ف  
[٤٩٩/١].

(علوم القرآن)

## مشكل القرآن

تأليف: أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٧٦)

بدأ بمختصر من خصائص الأدب العربي، ثم تعرض للمتشابهات وانكنايات والاستعارات والحذف والايجاز والظواهر ومعاني ألفاظ القرآن الكريم وما يتعلق به من الجانب البياني، وهو في عدة أبواب.

أوله: «الحمد لله الذي نهج لنا سبيل الرشاد وهدانا بنور الكتاب ولم يجعل له عوجاً».

آخره: «الباء مكان اللام، قال ما خلقناهم إلا بالحق أي إلا للحق».

(المرعشي ٤٦٩٠ م) علي بن أبي سعيد بن علي، يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة ٧٠٤.  
نسخة مصححة وفي آخرها أدعية ملحقة.

(المشكاة ٦٨) من دون اسم الناسخ والتاريخ [٢٠٩/١].

(رياضيات)

## المشكل من أمر النسبة

تأليف: الأمير أبي نصر محمد بن عيسى الماهاني

ذكر نسبة بعض المقادير إلى بعض مع اتحاد جنسها ونسبة العددين المتجانسين، على ضوء نظرية أقليدس التي صححها ثابت بن قرة.

أوله: «قال هذا ما كنت وجدته أولاً في نسبة المقادير وتناسبها وعملت عليه في برهان الأضعاف».

آخره: «وذ ص ظ لا يزيد على غ ش، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

## مشكلات العلوم

(متفرقة)

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

تفسير ما أشكل من الآيات الكريمة وشرح بعض الأحاديث الشريفة وتوضيح وبيان مسائل مشكلة من مختلف العلوم، كتبها المؤلف في تواريخ مديدة وجمعت في أربعة أجزاء من دون ترتيب وتنظيم خاص.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. ان هذا الكتاب مشتمل على الأفكار الأبرار وزبدة الأنظار وفيه حل أكثر مشكلات الآيات والأخبار».

(المرعشي ٨٨٨٢) ميرزا موسى بن محمد الطيب التنكابني (ابن المؤلف)، سنة ١٣٤٣ في سليمان آباد من قرى تنكابن. الجزء الأول والثاني.

## مشكلات العلوم

(متفرقة)

تأليف: إمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب، ابن داود الهمداني (١٣٠٥)

أجوبة مسائل في التفسير وشرح بعض الأحاديث والفقهاء والأدب والرياضيات وغيرها من مختلف الفنون والعلوم، وهي أجوبة استدلالية لا تخلو من فوائد علمية. الاسم المذكور لم يأت في ديباجة المؤلف.

أوله: «الحمد لله الذي يجيب السائل والصلاة والسلام على محمد أفضل الأواخر والأوائل».

(المرعشي ٤٦٣٧ م) من عصر المؤلف وعليه تعاليت منه.

## مشكلات العلوم

(متفرقة)

تأليف: المولى محمد مهدي بن أبي ذر العراقي الكاشاني (١٢٠٩)

أبحاث ممتازة عن مسائل مختلفة صعبة المنال من فنون علمية شتى، كتفسير بعض الآيات وشرح أحاديث وروايات وقررات من الدعوات ومسائل فلسفية ومغالطات منطقية ومباحث من الهيئة والهندسة والحساب وتنف من الطب ودقائق عربية وأدبية وألغاز ومعميات مغلقة.

جمعها التراقي في هذه المجموعة من غير ترتيب وتنظيم خاص خوفاً من الضياع ، وهي بعنوانين « مسألة ، فائدة » وما أشبهها ، وبعض الأبحاث فارسية .

أوله : « أحمد الله حمداً يليق بعزته وينبغي لما لا يتناهى من عظمته وأشكره شكراً يجلب المزيد من نعمته ويدفع الشديد من نعمته » .

آخره : « وعلى هذا فلا معنى للكفر والإيمان وكذا لا معنى للجنة والنيران وما معنى الكافرين وما معنى الشيطانين المرجوين وكيف يجتمع مرجو بينهما » .

( ملك ٢١١٢ ) محمد حسين بن محمد باقر الآراني ، سنة ١٣٦٨ ( ف ٤٩٩/١ ) .

( إحياء التراث ٣٠٣٦ ) من القرن الثالث عشر .

### المشيئة

= زاد المسافرين في أصول الدين . ابن أبي جمهور الأحسائي

( فلسفة )

### المشيئة و أول ما خلق

تأليف : السيد زين العابدين بن الحسين الحسيني الشيرازي ( ق ١١٣ )

بحث حول المشيئة الالهية وتحقيق فيما اختلف من كلام أستاذ المؤلف في كتابه « لب اللباب » من أن أول ما خلق بعد المشيئة هو العقل أو الكلية الالهية ، فحلّ الاختلاف مجلّين بديله وقدمها إلى الأستاذ ليعطي رأيه فيها .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن الحكيم الالهي والعالم الرباني والعارف الصمداني أغلوطه الكون وأعجوبة الزمان » .

آخره : « فاني محتاج إلى حلّ الاشكال وليس لي في عرصة الاستغناء عنه مجال والصلاة على محمد وآله خير آل » .

( المرعشي ٣٦٢٢ م ) بخط المؤلف .

( فلسفة )

### المشيئة والقدر

تأليف : القاضي محمد جعفر بن عبدالله الكمره اي ( ١١١٥ )

بحث قصير في المشيئة والقدر وأن مشيئة الله تعالى لا تتعلق بالمحالات .  
أوله: «رسالة تأليف الشيخ الأجل .. ولنهد مقدمات ، أولها إنه لا يرتاب عاقل في أن القدرة  
صفة كمال» .

آخره: «لأن يدل دليل على عدم جواز وقوع الأمر لاستحالة لازمه فيدل على عدم جواز  
تعلق المشيئة ، فتأمل جداً» .

(المرعشي ١٤٤٢ م) نسخة حديثة .

(رجال)

### مشيخة التلعكبري

تنظيم: السيد كمال الدين بن حيدر العاملي (ق ١٢)

مائة وأربعة من الرجال وامرأة واحدة ، روى عنهم هارون بن موسى التلعكبري وذكرهم  
متفرقة ميرزا محمد الأسترابادي في كتابه المعروف «منهج المقال» ، جمع المؤلف هؤلاء على ترتيب  
الحروف مع ما قال الأسترابادي فيهم ، وقد صرح في هذا الفهرس بثلاثة أقسام من الرواية  
(مشافهة فقط ، إجازة ومشافهة ، إجازة فقط) . تم اختياره في يوم الأربعاء ١٤ جمادى الأولى  
سنة ١٠٩٩ .

أوله: «بسم الله .. وبعد فيقول الفقير إلى الله الغني .. لما وقفت على كتاب الرجال للمحقق المدقق» .

آخره: «أخبرنا عنه جماعة من أصحابنا ، هذا آخر ما أردنا نقله وكان ذلك في أوقات» .

(المرعشي ٧٤٤٧ م) بخط المؤلف .

(رجال)

### مشيخة من لا يحضره الفقيه

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٢٨١)

مستل من آخر كتابه «من لا يحضره الفقيه» ، وهو في ذكر الرواة الذين روى عنهم الصدوق في  
الكتاب جمعت هنا لثلاث تكرر الأسانيد ويكثر حجم الكتاب . اعتنى بأفرازه وترتيبه وشرحه  
جماعة من العلماء وأصحاب الرجال .



(المرعشي ٣٢٠٨ م) مير سيد علي بن محمد مهدي الموسوي درب إمامي الأصبهاني.  
سنة ١٢٦٤.

(سيرة المعصومين)

## مصائب المعصومين عليهم السلام

تأليف: ملا عبدالحق بن عبد الرحيم اليزدي (١٢٦٨)

واحد وستون مجلساً في تاريخ حياة المعصومين الأربعة عشر عليهم السلام وبعض فضائلهم ومصائبهم رتبته للخطباء والوعاظ، فيبدأ كل مجلس بخطبة ثم آية قرآنية تناسب الموضوع ثم يفيض فيما يريد. تم تأليفه يوم الجمعة من شهر شعبان سنة ١٢٤١ في يزد.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذا الكتاب جمعت فيه جملة من الآيات والأخبار الواردة في فضائل أهل العصمة ومصائبهم».

آخره: «وشمرت ذيل الهمة لجمع مهات أهل العصمة أفاض علي بركاتهم صلوات الله عليهم أجمعين على جمعه وترتيبه وافتتاحه واختتامه».

(مؤهرشاد ٢١٣) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه، مخروم الأول والآخر [ف ١٨٣/١].

(المرعشي ١٣٨) من عصر المؤلف.

(مؤهرشاد ٤٨٤) قريب من عصر المؤلف، مخروم الآخر [ف ٥٩٢/٢].

(المرعشي ٥٩٧٣) سنة ١٢٦٤، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف.

(المرعشي ٥٦٢٥ م) نسخة حديثة.

(عقائد)

## مصائب النواصب

تأليف: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (١٠١٩)

ردّ جيد مختصر على كتاب «نواقض الروافض» لميرزا مخدوم الشريفي الذي يردّ فيه على عقائد الشيعة، وهو مستند إلى الأدلة العقلية والكلامية وأحاديث رويت أكثرها من طريق أهل السنة في صحاحهم وكتبهم المعروفة، وهو في مقدمات ثمان وستة أجناد، وقد ألفه التستري في سبعة عشر يوماً وأتمه في شهر رجب سنة ٩٩٥.

عناوين الكتاب كما يلي :

المقدمة الأولى: في شرح حال صاحب النواقض .

المقدمة الثانية: في تحقيق معنى الايمان والاسلام .

المقدمة الثالثة: في تحقيق الفرقة الناجية .

المقدمة الرابعة: في أحوال الصحابة في الايمان والعدالة .

المقدمة الخامسة: في بيان القدر الاجمالي على أحاديثهم .

المقدمة السادسة: في وجه الاستدلال بأحاديث الجمهور .

المقدمة السابعة: في أن مذهب الامامية مذهب أهل البيت .

المقدمة الثامنة: في جواز اللعن على من يستحقه .

الجند الأول: في الآيات التي ذكرها صاحب النواقض .

الجند الثاني: في الأحاديث التي ذكرها صاحب النواقض .

الجند الثالث: في رد الأدلة على خلافة الخلفاء .

الجند الرابع: في تهافت ما نسبته صاحب النواقض إلى أصحابنا .

الجند الخامس: في دفع ما نسبته صاحب النواقض إلى أصحابنا .

الجند السادس: في بيان بعض مخالفات الفقهاء .

أوله: «نحمدك يا من جعلنا من الفرقة الناجية الامامية الاثني عشرية ووقفنا لرفض سنن

سبها بغاة الأموية» .

آخره: «فأولئك هم العادون وعن الصراط لناكون وفي سفيانهم يعمهون، قد اتفق إتمام

أصل المسودة» .

(كلية الالهييات - مشهد ٧١٢) ٢٥ ذي القعدة ١٠٣٠، مجدول مصحح أضرت به

الأرضة [ف ١/٥٦٠] .

(المرعشي ١٠٠٧٨) ملاشمسا الجيلاني، جمادى الأولى ١٠٨٠، نسخة مصححة عليها

تعاليق المؤلف .

(المرعشي ٤٢٢٢ م) أحمد بن محمد بن عبدالله، سنة ١٠٩٢، قرأ النسخة وصححها

السيد نعمة الله الجزائري .

(الوطنية ١٤٧٠) من القرن الثاني عشر، الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف ٤٩٥/٩].

(ملك ٨٥٤) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق المؤلف [ف ٤٩٩/١].

(المروعشي ٥٢١٥ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر .

(الخوانساري ٧٤) من القرن الثاني عشر، بعض الأوراق بخط عبدالرحيم بن محمد علي كتبها يوم الاثنين شوال ١٢٧٤، مصحح عليه تعاليق المؤلف والمحرر [ف ٥٧/١].

(إحياء التراث ٢٠٥٧) محمد الحسيني العراقي، سنة ١٣٤٠، كتبه على نسخة ملا نظر علي بن محمد صالح اللاهيجاني المؤرخة يوم الأربعاء جمادى الأولى ١٠٩٢، عليه تعاليق المؤلف .

(سيرة المعصومين)

## مصاب المظلومين

تأليف: محمد بن علي (ق ١٣)

جمعت فيه المصائب الواردة على الأئمة الأطهار عليهم السلام، من الامام السجاد إلى الحجة المنتظر في ثمانية أبواب لكل إمام باب خاص . ألف سنة ١٢٤٠ الموافقة لعدد اسم الكتاب .  
أوله : « الحمد لله ولي الحمد وأهله والصلاة على محمد وآله .. إني لما رأيت أن أشرف ما ينفق فيه كنوز الأعمار » .

(المشكاة ١٠٦٧م) فيه إلى الباب السادس [ف ١٥٣٢/٥].

(فقه إمامي)

## مصاييح الأحكام

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢)

فقه استدلالی كبير في عدة مجلدات بعنوانين « مصباح - مصباح »، فيه تحقيقات عن بعض القواعد الأصولية والفقهية وبأوله تمهيدات في مسائل فقهية كلية، في كتابي الطهارة والصلاة تفصيل وفي بقية الأبواب اكتفى بشرح بعض المسائل، وهو غير تام في التأليف ظاهراً. يُسمى أيضاً

«المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح».

يحتمل بعض المفهرسين أن هذا الكتاب كان مبعثراً دونّه بعض تلامذة السيد .

أول كتاب الطهارة: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب الطهارة القول فيما يجب الوضوء له

ويستحب مصباح الوضوء شرط لكل صلاة».

أول كتاب الصلاة: «كتاب الصلاة فان الله تعالى وأقيموا الصلاة ولا تكونوا من المشركين

وقال عزّ وجلّ قد أفلح المؤمنون الذين هم عن صلاتهم خاشعون».

(الفيضية ١٢٩٥) من عصر المؤلف [ف ٢٤٨/١].

(المرعشي ٧٠٠٧ - ٧٠٠٨) قريب من عصر المؤلف، كتاب الطهارة والصلاة إلى الحج.

(المرعشي ٩٩٨٧) كتاب الطهارة مخروم الآخر.

(ملك ٢٧٧٨) من عصر المؤلف، آخره ناقص. كتاب الصلاة إلى الشهادات [ف

٥٠٠/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٥٢٦ و ١٥٢٨) محسن بن محمد حسين شرارة العاملي، صفر

١٢٢٧ و ١٢٢٨، مصحح مقابل. كتاب الصلاة إلى الحج والتجارة [ف ٦٦٨/٢].

(إحياء التراث ٤٠٤٥) كاظم (آخر كتاب الطهارة)، كاظم بن صفر علي الأصهباني

(آخر كتاب الصلاة)، ٢٧ ذي القعدة ١٢٢٩ (آخر كتاب الطهارة)، يوم الأربعاء ١٤

ذي القعدة ١٢٣٠ (آخر كتاب الصلاة)، نسخة مصححة عليها تعاليق وبلاغات.

(إحياء التراث ٤٠٩٤) كاظم اللاهيجي، سنة ١٢٣٣ (آخر الطهارة)، صححه الناسخ،

مخروم الآخر. كتاب الطهارة والصلاة.

(الامام الصادق - قزوین ٥٠٧) علي بن محمد الدشتستاني النجفي، يوم الأحد؟.

(المشكاة ٧٩٧) سنة ١٢٥٧، نسخة مصححة قوبلت على الأصل. كتاب الطهارة

والصلاة والزكاة [ف ٢٠٤٥/٥].

(الفيضية ٨٨٠) من القرن الثالث عشر. كتاب التجارة إلى الشهادات وأضرت به

الأرضة، مخروم الأول والآخر [ف ٢٤٩/١].

(أصول الفقه)

مصاييح الأصول

تأليف: ملا أحمد بن عبدالله الخوانساري الملايري (ق ١٣)

دَوْن القواعد الأصولية بتفصيل واستدلال ونقد للأقوال ومناقشات طويلة، في مقدمة ومقالات وخاتمة مع عناوين «مصباح - مصباح»، وأتم بحث الأوامر منه في ليلة الخميس من شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٧.

أولنه: «الحمد لله الذي زين سماء معالم الفروع بمصباح مشكاة الأصول ونور قلوب من صعد معارج الحق واليقين بضياء متابعة الكتاب وسنة الرسول».

(المرعشي ٣٤٠٥) في عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «علي» والظاهر أنه الناسخ.

(المرعشي ٩٧٨١) محمود الكركاني القمي (تلميذ المؤلف)، سنة ١٢٦١ في مدرسة صوفيان بروجرد. المجلد الثاني.

(المرعشي ٢٣١٩) زين العابدين بن عبدالله الخوانساري، يوم الأحد رابع رمضان ١٢٦٩. الجزء الأول وفيه المقدمات ومباحث الأوامر.

(إحياء التراث ٤٢٠١) زين العابدين بن عبدالله الخوانساري، يوم الخميس تاسع ربيع الأول ١٢٧١، نسخة مصححة. المجلد الأول.

(الخوانساري ١٨٢) عبدالحسين البرسي الخراساني، سنة ١٢٧٤، مصحح عليه بلاغات وبعض التعاليق. المجلد الأول (إلى آخر الأوامر) [ف ١٣٣/١].

(مدرسة مروي ٤٠٤) زين العابدين بن عبدالله الخوانساري، ٢٠ ربيع الثاني ١٢٧٦، نسخة مجدولة. بحث النواهي إلى الخبر الواحد (المجلد الثاني) [ف ٢٢٥].

(إحياء التراث ٣٢١٨) علي أكبر بن محمد، يوم الجمعة العشرة الأولى من شهر رجب ١٢٧٦، صححه الناسخ. المجلد الأول مخروم الأول.

(المرعشي ٥٦٦١) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر.

(أصول الفقه)

مصاييح الأصول

تأليف: آقا محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكرباسي الأصبهاني (١٢٧٨)

كتاب كبير استدلالي في ستة مجلدات، يتناول المباحث الأصولية بتفصيل وبسط مع نقل كثير من الآراء ونقدها بعناوين «مصباح - مصباح». وهو في مقدمة ومقاصد وخاتمة. بدأ المؤلف بتأليفه في شهر محرم سنة ١٢٧٢.

عناوين الكتاب :

المقدمة : في تعريف الأصول وموضوعه وغايته وأقسامه .

المقصد الأول : في المبادئ اللغوية .

(٤-موهرشاد ١٤١٧) بخط المؤلف ، ثاني شوال ١٢٧٤ . بحث الحقيقة والنجاز [ف ١٩٩٨/٤] .

(الفيضية ٧٠٧) بخط المؤلف ظاهراً . قسم من مباحث الألفاظ وبدأ به في شهر شوال سنة ١٢٧٧ [ف ٢٥٩/١] .

(الفيضية ٧٠٨) بخط المؤلف ظاهراً . بحث السنة والاجماع [ف ٢٦٠/١] .

(الفيضية ١٥٠٣) بخط المؤلف ظاهراً وعلى أوراق منه تواريخ ١٢٧٥ - ١٢٧٦ . قسم من مباحث الألفاظ [ف ٢٥٠/١] .

(المرعشي ٢٣٣٨) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف ، فيها مباحث الخاص والعام .

(الفيضية ٥١٤) أبو القاسم الشريف ، خامس محرم ١٢٧٢ . قسم الأدلة العقلية [ف ٢٥٩/١] .

(المرعشي ٤٠٤١) خامس محرم ١٢٧٢ ، نسخة مجدولة مشتملة على الأدلة العقلية .

(موهرشاد ١٢٨٥) سنة ١٢٧٨ . المجلد الأول [ف ١٨٩٧/٤] .

(عبد العظيم ٢٠١) من القرن الرابع عشر ، مخروم الآخر . الجزء الرابع [ف ٥٨٨/٢] .

مصاييح الأنوار في حلّ مشكلات الأخبار (حديث)

تأليف : السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

شرح أحاديث يراها المؤلف مشكلة وروايات معضلة ، تكلم فيها العلماء والحكماء والفقهاء بما توصل إليه علمهم ، وحققها المؤلف بتحقيقات مختصرة لم تفرّد - كما يقول - في زير الأولين ولم تجمع في كتب المتأخرين ، وألحق بآخرها سبع وأربعين مسألة مشكلة من الفقه والكلام وغيرهما فبحث عنها وحلّ ما أشكل منها باختصار . مجموع الأحاديث المشروحة في هذا الكتاب (٢٠٢) حديث .

ذكر السيد المؤلف إسناده إلى الأصول الحديثية في أول الكتاب ولم يكرر الأسانيد عند ذكر كل

حديث ثلثا يطول الكلام بنقلها، فيذكر نص الحديث ثم يشرحه بعنوان «بيان»، وربما يبسط الكلام توضيحاً ونقلًا وإبراماً حول بعض الأحاديث التي تحتاج إلى التفصيل والتوسعة في البحث. أوله: «الحمد لله الذي عجزت عن إدراك ذاته العقول والأفهام وتحيرت في درك كنه صفاته لطائف الأوهام وتاهت في بیداء معرفته عقول الأنام».

آخره: «وعين عبدالرحمن بن عوف وعين عمرو بن العاص وعين عبدالرحمن بن ملجم وعين عمر بن سعد قاتل الحسين عليه السلام».

(المشكاة ٦٩٤) بخط المؤلف [ف ١٥٣٤/٥].

(إحياء التراث ٢٢٢٧) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه.

(مؤهرشاد ١٤٣٣) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه، مخروم الأول والآخر [ف ٢٠١١/٤].

(إحياء التراث ٢٤٩٧) علي محمد بن مير باقر الحسيني الخراساني، يوم السبت ١٤ شعبان ١٢٤٢، في الورقتين بأخر الكتاب كتبت أحاديث وحل بعضها بالفارسية.

(مدرسة البروجردي ١٣٤) قريب من عصر المؤلف. المجلد الثاني.

(مدرسة مروي ٦٨٢ م) محمد جعفر الساجي، سنة ١٢٧١. المجلد الثاني [ف ٢٩٣].

(مدرسة مروي ٦١٨ م ج، من القرن الثالث عشر. المجلد الأول [ف ٢٢٦].

(مدرسة البروجردي ٥) سنة ١٣١١. المجلد الأول.

(الامام الصادق - قزوین ٣٧٥) نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٤٤/١].

## مصاييح الأنوار في معرفة النبي والأئمة الأطهار (سيرة المعصومين)

تأليف: ملا محمد أمين بن عيسى (ق ١٠)

أربعة عشر فصلاً في أحوال المعصومين الأربعة عشر عليهم السلام وجانب من فضائلهم ومناقبهم، لكل معصوم فصل خاص، استخراج المؤلف مواد كتابه هذا من الكتب المعتمد عليها عنده وصدره باسم الشاه طهاسب الصفوي وفرغ منه يوم الخميس عاشر ذي القعدة سنة ٩٧٩. يهتم المؤلف بذكر بعض الاختلاف في النقول والروايات مع الإلماع إلى جملة من الأدلة العقلية لاثبات النبوة والامامة، رتبته بحيث لا يحتاج المراجع إلى كتب ومصنفات أخرى في الموضوع.

أوله: « الحمد لله الموضح لعباده بارسال الرسل سبيل الرشاد المتفضل على الخلائق بالأئمة الهداة إلى طريق السداد ».

آخره: « وحتى الجلدة ونصف الجلدة ويكون عنده مصحف فاطمة عليها السلام، هذا آخر ما حررناه... ».

(إحياء التراث ٢١٨٦ م) يوم الأحد ٢٤ ذي القعدة ١٠٦٥.

(كلية الالهييات - مشهد ١١٢٠) نسخة مجدولة جيدة [ف ٢/٢٥٤].

(فقه إمامي)

### مصاييح الجهاد لإعلاء كلمة الايمان

تأليف: السيد محمد بن علي المجاهد الحائري (١٢٤٢)

في أحكام الجهاد والحثّ عليه، ألفه باسم فتح علي شاه القاجار في أصبهان. لعله قطعة من كتابه «المصاييح» أو «المناهل».

أوله: « الحمد لله الذي خلق السماوات وموطدات بلا عمد فجعلها من شواهد ربوبيته وقدرها قائمات بلا سند فأثبتها من دلائل وحدانيته ».

آخره: « وما عدها من الكتب المتقدمة مقصور على الامام عليه السلام والله الحمد أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وأرجوا منه جل جلاله وعظم شأنه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وذخراً إلى منّه القديم ».

(مدرسة مروي ٧٤٤) من عصر المؤلف، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٢٢٦].

### المصاييح الحائرية في استواء المسائل العلمية والمطالب الدينية

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ زين العابدين بن علي أكبر القائي (١٢٣١)

كتب المؤلف أولاً شرحاً على رسالته « زبدة الأصول » لبهاء الدين العاملي، ولما كان فيه تفصيل وتوسعة عن له أن يؤلف هذا الكتاب باختصار، فكتبه حين حملة الوهابية على كربلاء في سنة



أوله: «نحمدك اللهم على القواعد والقوانين التي كالإعلام لاستخراج الأحكام»  
(ملك ٢٦٩٦) من عصر المؤلف، مخروم الآخر [ف ٥٠١/١].

(أصول الفقه)

مصاييح الدجي

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

في القواعد الأصولية استدلالاً وتفصيلاً فيه نقل آراء علماء الفن ومناقشتها مع عناوين «مصباح - مصباح»، كتبها المؤلف - كما يقول - بعبارات قليلة غير مخجلة في عدة أجزاء، وتم تأليفه في سنة ١٢٣٣ بربلاء. وهو في مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في تعريف الأصول وموضوعه والحاجة إليه وغيرها.

الفن الأول: في الأدلة اللفظية كلها شرعية وغير شرعية.

الفن الثاني: في الأدلة الشرعية النقلية اللفظية.

الفن الثالث: في الأدلة العقلية.

الخاتمة: في مباحث الاجتهاد والتراجيح.

أوله: «الحمد لله الذي جعل لنا مصاييح العقول معالم إلى قوانين شرائع الاسلام وأعطانا من فضله مدارك المشاعر».

آخره: «ويثته في حسنات الأعمال ويقبل عذري حين أكون عاذراً ويحشرنا مع النبي وآله حتى نلقاهم أولاً وآخرأ».

(الموعشي ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦) بخط المؤلف.

(الموعشي ٣٨٨١) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(إحياء التراث ٤٢٧) من عصر المؤلف، بأوله فهرس مفصل لعناوين الكتاب، مخروم الأول وأضرت به الأرضة قليلاً.

(الموعشي ٢٣٥١) سنة ١٢٣٤ في كربلاء، نسخة مصححة كتبت بخطين. المجلد الأول إلى مبحث المنطوق والمفهوم.

## مصاييح السنة

(حديث)

تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود البقوي (٥١٦)

رتب متون الأحاديث الفقهية في كل باب بذكر الصحاح أولاً ثم الحسان مع حذف أسانيدھا اختصاراً، ومجموع الأحاديث المنقولة فيه (٤٧١٩) حديثاً نبوياً. اعتنى علماء الحديث من أهل السنة بشأن هذا الكتاب فكتبوا عليه شروحاً وافية.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى والصلاة التامة الدائمة على رسوله المجتبي محمد سيد الوری وعلى آله نجوم الهدى».

آخره: «وقد يكون بمخالفة واحدٍ من الثقات أصحابه والضعيف ما في استناده مخدوج أو مجهول، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب والحمد لله حق حمده...».

(ملك ١٤٦٤) ابن أحمد بن يحيى (الحسين؟) السمكاني، يوم الأحد ٢١ جمادى الآخرة ٦٧٥، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة. المجلد الثاني [ف ٥٠٠/١].

(مكتبة الغرب ٩٨٥) من القرن السابع، مخروم الأول والآخر أكمله سليم الأوبهي في شهر رجب ١١٣٢ [ف ١٨٨].

(الموعشي ٩٢٩) أمين بن داود، رابع شهر ربيع الآخر ٧١٠، في الصفحة الأخيرة إجازة كتبها أبو عبدالله الحسين بن محمد سالار بن محمود الفزنوي المشهور بالشرقي الشافعي لشمس الدين محمد بن جمال الدين بن يوسف بن محمد الجيلي الشافعي في يوم الأربعاء ٢٣ شوال ٧٧٠ في المدرسة المستنصرية، نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الأول.

(الفيضية ٦٤٠) زكي محمد بن محمود العطار المرندي، يوم الاثنين ٢٥ ربيع الأول ٧٢٥، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف ٢٥٠/١].

(الموعشي ١٤٧٤٩) سادس شوال ٧٥٢، نسخة مصححة مرممة عليها بعض التعاليق. مخرومة الأول.

(الموعشي ١٢١٠) عيسى بن إسماعيل بن علي بن عيسى البيوجاني، يوم الخميس ١٢ جمادى الآخرة ٧٥٧، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الموعشي ١٣٠٨) نوح بن فضل الله بن اختيار الدين، أواسط رمضان ٨١٦، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ١٤٢١) حسن بن عيسى، سنة ٨٣٦، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الإبراهيمي ١٦٥٠) يوم الخميس ٢٥ ذي القعدة ٨٧٧، مصحح عليه تعاليق كثيرة واستخدمه وقراءه حسن بن محمد بن حسن بن محمد بتاريخ ١٢١٩ وفتح الله الأشعري الحلوتي بتاريخ رمضان ٩٨٥ وعليه تملكات كثيرة [ف ٣٦١].

(المرعشي ١٣٥٨) عبدالرحيم، رجب ٩٩٧، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(المرعشي ١٦٩٢) نسخة قديمة نفيسة عليها تعاليق مخرومة الأول والآخر.

### مصاييح الظلام في شرح قواعد الأحكام (فقه إمامي)

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

شرح استدلالى بعناوين «قال - قال» على القواعد الفقهية من كتاب «القواعد والفوائد» للشهيد الأول محمد بن مكى العاملى (٧٨٦)، والظاهر أنه غير تام فى التأليف .  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه تعليقة شريفة علقتها على كتاب القواعد للمولى السعيد الشيخ الشهيد».

آخر الموجود: «وإن كان القول بالجواز لا يخلو عن الوجه، والله أعلم بمقتضى الأحكام».  
(المرعشى ٨١٠١ م) بخط المؤلف.

### مصاييح الظلام فى شرح مفاتيح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: السيد عبدالله بن محمدرضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

شرح كبير فى تسع مجلدات على كتاب «مفاتيح الشرائع» للفيض الكاشاني (١٠٩١)، يحاول المؤلف فيه أن يجمع بين الروايات التى يذكرها فى كل مسألة عن الوافى والوسائل والبحار. تم كتاب الحج منه وهو المجلد الخامس فى ليلة الاثنين ١٤ محرم سنة ١٢٢٨ وكتاب الحج فى يوم الخميس ثانى جمادى الأولى سنة ١٢١٩ وتم كتاب الديات فى يوم الثلاثاء تاسع جمادى الآخرة ١٢٢٦.

فى أول الكتاب مقدمة مبسطة تشتمل على قواعد أصولية وفوائد من علوم الحديث، وقد

سمى المؤلف كتابه في بعض مجلداته «المصباح الساطع في شرح مفاتيح الشرائع».

(الإبراهيمي ١٩٣٩ و ٢٠٠٨) بخط المؤلف، مصححان عليها إضافات. المجلد الثامن والتاسع [ف ٣٦٠].

(الإبراهيمي ١٥٣٣ و ١٩٣٨) من عصر المؤلف. المجلد الأول والتاسع [ف ٣٦٠].

(الإبراهيمي ١٩٤١) محسن بن محمد حسين شرارة، يوم الأربعاء ١٦ ربيع الأول ١٢٢٨. المجلد الخامس [ف ٣٦٢].

(الوطنية ١٩٠٥) أحمد بن قاسم خليفة الكاظمي، سنة ١٢٢٨، نسخة مجدولة هي المجلد الثالث [ف ٥٦٥/١٠].

(الإبراهيمي ٢١٩٠) حسن بن آقا محمد، سنة ١٢٢٣. المجلد الأول [ف ٣٦٠].

(الإبراهيمي ١٩٣٩، ١٩٤٠) باقر بن محمد التوني الخراساني، سنة ١٢٣٩. المجلد الثاني والثالث [ف ٣٦٠].

(الإبراهيمي ١٩٩١) يوم الخميس ثالث ذي القعدة ١٢٣٩. المجلد الرابع [ف ٣٦٢].

(الموعشي ٤٩٨١) محسن بن محمد حسين شرارة، يوم الثلاثاء خامس شهر صفر ١٢٤١. المجلد الخامس وفيه كتاب الحج.

(موهوشاد ١٢٤٩) محمد بن محمد باقر الخراساني، من القرن الثالث عشر وكتب في الكاظمية. كتاب النكاح [ف ١٨٧٤/٤].

(الموعشي ١٠٧٩) حسين بن عبدالله الدزفولي الساكن في كربلاء، ٢٠ محرم ١٣١٨، على النسخة تقرّظ كتبه الشيخ جعفر النجفي صاحب كشف الغطاء. كتاب الصلاة إلى أحكام الخلل.

(الموعشي ٧٠٣٢) محمد بن عليوي، في أول النسخة صورة إجازة كتبها أسدالله بن ملا إسماعيل للسيد عبدالله شير. المجلد الأول.

(الموعشي ٧٨٦٢) المجلد التاسع في أحكام التجارة وهو مخروم الآخر.

مصاييح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد اكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

شرح استدلالى كبير في ثمان مجلدات، يقال إنه ألف إلى كتاب الخمس فقط. وهو غير حاشيته

على نفس الكتاب.

أوله: « الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً كما هو أهله ويستحقه والصلاة على محمد وآله الطاهرين وأوليائه وحججه نشكره على ما هدى ».

(المرعشي ٨٦٤٢ - ٨٦٤٣) خلف بن الحاج عسكر، صفر ١١٩٥. من أحكام أوقات الصلوات إلى كتاب الخمس وكتاب الطهارة.

(مدرسة مروي ٢١٦) ٢٨ شعبان ١٢٢٧، كتب المتن بأعلى الصحائف. كتاب الطهارة إلى الخمس [ف ١٧٢].

(المرعشي ٥٢٧٣) سنة ١٢٢٧. المجلد الأول.

(الامام الصادق - قزوين ١٣٨ م) أول جمادى الآخرة ١٢٣٢. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٢٣١/١].

(الفيضية ٥٦) ذوالقعدة ١٢٣٤. مخروم الأول. كتاب الصلاة والزكاة والخمس [ف ٢٦١/١].

(مكتبة الغرب ٩٨٦) أول جمادى الآخرة ١٢٥٥. الجزء الثاني من كتاب الصلاة [ف ١٨٩].

(المرعشي ٧٠٦١) عبدالله بن الحاج تقي البروجردي، محرم ١٢٦٢. المجلد الأول.

(مدرسة مروي ٢٧) آقا بابا بن محمد مهدي الشاه ميرزائي، يوم الثلاثاء ١٨ جمادى الآخرة ١٢٩٠، كتبه بأمر السيد صالح عرب. كتاب الطهارة إلى الخمس [ف ١٧٢].

(الفيضية ٧٧) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. قسم من كتاب الطهارة (المجلد الأول) [ف ٢٦١/١].

(مكتبة الغرب ٩٨٧) كتاب الطهارة إلى مسائل البئر والبالوعة [ف ١٨٩].

(الامام الصادق - قزوين ٤٠٩) نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الأول [ف ٢٤٤/١].

(الامام الصادق - قزوين ٤٧٧) أحكام الأرضين إلى الشهادات [ف ٢٤٥/١].

(المرعشي ١١٠٨) من أول كتاب الطهارة إلى مزروعات البئر وليس في النسخة خطبة الكتاب.

(المرعشي ٤٨٧٨) كتاب الصلاة مخروم الآخر.

(المرعشي ١٠٦٥٦) المجلد الأول وهو مصحح.

## مصاييح الفقه

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن علي المجاهد الحائري (١٢٤٢)

فقه استدلالي كبير في عدة مجلدات بعنوانين «مصباح - مصباح»، استعرض السيد فيه آراء كثير من قدماء الفقهاء ومتأخريهم، تم كتاب الخمس منه في سنة ١٢٢٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. الفقه لغة الفهم واصطلاحاً العلم بالاحكام الشرعية عن أدلتها والمراد بالشرعية ما له تعلق بالشرع».

أول كتاب التجارة: «الحمد لله رب العالمين.. التجارة مصدر ثان لتجر من التجر يقال تجر فلان في البر يتجر تجراً وتجارة نحو كتب يكتب كتباً وكتابة».

(الموعشي ٤٩٩٨) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها فيها كتاب الصوم إلى الخمس.

(الموعشي ٧٠٠٩ - ٧٠١٣) من عصر المؤلف، وهي مصححة كتبت بخط واحد.

(إحياء التراث ٣٦٨٢) محمد حسن، ربيع الأول ١٢٢٣، نسخة مصححة عليها بلاغات. كتاب التجارة.

(مكتبة الغرب ٩٨٢) عبدالله بن خلف، يوم السبت ٢٤ رمضان ١٢٣٤، قابله وصحه أحمد بن علي بن كتان وعليه بلاغات وتعليق. كتاب الصلاة والزكاة والحج [ف ١٨٨].

(إحياء التراث ٣٧١٥) سلخ شوال ١٢٤٤ (آخر كتاب الطهارة)، سنة ١٢٤٥ (آخر الكتاب).

(مكتبة الغرب ٩٨٣) أحمد بن علي بن كتان، يوم الخميس ٢٥ صفر ١٢٣٧. كتاب التجارة إلى القضاء [ف ١٨٨].

(مكتبة الغرب ٩٨١) أحمد بن علي بن كتان، يوم السبت ١٢ صفر ١٢٣٩، عليه تعليق المؤلف وغيره، أضاف عليه شيئاً في مباحث العصير العنبي والزبيبي أخذه من ابن المجاهد السيد رضا. كتاب الطهارة [ف ١٨٨].

(الفيضية ١٢٨٨) محمد جعفر بن ملا عبدالرحيم، سنة ١٢٥٥ في قرية آران بكاشان. كتاب الطهارة [ف ٢٤٩/١].

( إحياء التراث ٤٢٦٨ م ) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .  
مصاييح من آخر الطهارة وأول الصلاة فقط .

( الفيضية ٢١٨ م ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر . كتاب الطهارة إلى الموارث  
[ ف ٢٤٨ / ١ ] .

( مكتبة الغرب ٩٨٤ ) كتاب التجارة إلى القضاء [ ف ١٨٨ ] .

( فقه إمامي )

مصاييح الفقه

تأليف : ؟

استدلالي مفصل بعنوانين « مصباح - مصباح » ، وفيه نقول فقهية ولغوية كثيرة ، سمي بالاسم  
المذكور على الورقة الأولى من النسخة . تم كتاب الطلاق منه في يوم الثلاثاء ٢٦ جمادى الأولى  
١٢٦١ في قرية « زنجيران » من قرى محلات .

( المرعشي ٤٧٠٧ - ٤٧٠٨ ) بخط المؤلف وفيها كتاب الصلاة والنكاح والطلاق .

( فقه إمامي )

المصاييح في شرح المفاتيح

تأليف : ؟

جاء على الورقة الأولى من النسخة أن الكتاب لآقا محمد جعفر البهبهاني الكرمانشاهي ،  
ولكنه ليس كتابه « المصاييح المنيفة »

( المرعشي ٥٧٤١ ) حسين علي بن محمد زمان الأصبهاني ، ٢٦ صفر ١٢٥٢ . من كتاب  
البيع إلى الوديعة .

المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح

= مصاييح الأحكام . بحر العلوم

( حديث )

مصاييح المستخير ومفاتيح المستشير

تأليف : السيد محمود بن محمد التبريزي الحافظ ( بعد ١٣٠٦ )

في كيفية الاستخارة والاستشارة وأنواعها، رتب أكثرها في جداول، ألفه المؤلف بعد مؤلفات عديدة له في علوم القرآن الكريم، وكان التأليف بطلب جماعة من الأصدقاء، وأهداه إلى ناصرالدين شاه القاجار وأتم تأليفه سنة ١٢٩٨ وجدد النظر فيه في سنة ١٣٠٦ ظاهراً. وهو في مقدمة وأربعة مصابيح وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في الاستخارة وتعريفها.

المصباح الأول: في صلاة الاستخارة وأدعيتها.

المصباح الثاني: في استخارة القلب والبنادق.

المصباح الثالث: في استخارة ذات الرقاع.

المصباح الرابع: في الاستخارة بالسبحة.

الخاتمة: في نوادر الكفعمي.

أوله: «الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه ما خير مقل القول».

آخره: «والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على محمد وآله الطاهرين الغر الميامين».

(الوطنية ١٧٨) بخط المؤلف، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٥٤/٧].

(ملك ١٩٤٤) سنة ١٢٩٨. كتب لأبي الفتح ميرزا القاجار [ف ٥٠١/١].

### المصابيح المنيفة في شرح مفاتيح الشريعة (أصول الفقه)

تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٥٤)

شرح مزوج كبير على مقدمة كتاب «مفاتيح الشرائع» للمولى محسن الفيض الكاشاني (١٠٩١)، شرحها أولاً ثم ذكر القواعد الفقهية وشرح الكتاب وأراد الاختصار ولكن توسع فيها عند التأليف. بدأ به في غرة محرم سنة ١٢٢٤ وأتمه في العشرة الأولى من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٢٧.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدور العلماء بلمعة دورس قواعد الأحكام وأرشد أذهانهم إلى منتهى نهاية مسالك شرائع الاسلام».



(المرعشي ٤٧٤٢) بخط المؤلف وقد صحح النسخة وأضاف عليها.  
 (المرعشي ١٠٤٠٧) لعله بخط المؤلف. مفاتيح القضاء والشهادات وبأوله تقرير على  
 الكتاب وإجازة للمؤلف مع ختم «جعفر الصادق...»..  
 (المرعشي ٢٣٧٠) محمد علي اليزدي (تلميذ المؤلف)، نسخة مصححة فيها شرح  
 المقدمة فقط.

## مصاييح الوصول إلى علم الأصول (أصول الفقه)

تأليف: ؟

مفصل في قواعد أصول الفقه بعناوين «مصباح - مصباح» يشتمل على عقود وسموط.  
 أول الموجود: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا هو العقد الخامس من عقود المصاييح في  
 العام والخاص وفيه مقدمة وسموط»..  
 آخر الموجود: «من حيث هو وأما لو كان غيره أظهر فلا ريب بل لا خلاف في تقدمه  
 والاجماع إنما هو في غيره»..

(إحياء التراث ٣٨٧٦) من القرن الثالث عشر. العقد الخامس في العام والخاص  
 والسمط الثاني من العقد السادس في التخصيص والحائقة في بناء العام على الخاص.

## مصاييح الوصول إلى علم الأصول (أصول الفقه)

تأليف: ؟

[كلية الالهييات - مشهد ٦٧٢ م] بحث التخصيص [ف ٤٧٧/١].

## مصاييح الهداية في شرح البداية (فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الحائري (١٢٤٠)

شرح استدلالى مزوج حاو للأقوال الفقهية واستقصاء الأدلة بالقدر المتوسط بين الإيجاز  
 والتفصيل، على كتاب «بداية الهداية» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)، مع إضافة

بعض المسائل المهمة المحتاج إليها في كل فصل. والظاهر أنه شرح المقدمة التي هي في القواعد الكلية الواجب عرفانها وكتابتها الطهارة والصلاة فقط. أتم شرح كتاب الطهارة في شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٠.

أوله: «الحمد لله الذي كرم بنى آدم بأن جعل نفوسهم مستعدة لمعرفته وجوارحهم قابلة لخدمته وعبادته».

(الوطنية ١٨٤٠) بخط المؤلف. كتاب الصلاة [ف ١٠/٤٢٠].

(المرعشي ٨٥٧٠ م) من عصر المؤلف. المقدمة وكتاب الطهارة.

(مدرسة مروى ٦٢٠) علي ميرزا بن عليجان الفتح آبادي. ٢٣ رجب ١٢٣٠. كتاب الطهارة [ف ٢٢٧].

(المرعشي ١٦٥٠) نسخة مصححة فيها شرح المقدمة وكتاب الصلاة.

(المرعشي ٢١٢٦) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف مخرومة الأول والآخر. كتاب الطهارة.

## مصاييح الهدى ومفاتيح المنى

(فلسفة)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرزاق الفياض اللاهيجي (١١٢١)

في سرد المسائل الفلسفية من دون خلطها بالمسائل الكلامية والتصوف كما وقع في كثير من المؤلفات نتيجة لترجمة الفلسفة من اليونانية إلى العربية واختلاف التعابير والتفاسير وقد سببت هذه انحراف الأفكار عن مسيرتها الصحيحة، وهو في مقدمة وأربعة أبواب فيها مفاتيح ومصاييح بهذه العناوين:

المقدمة: في تقديم ما يجب تقديمه، في مطلبين.

الباب الأول: في فن تقاسيم الوجود، في خمسة مفاتيح.

الباب الثاني: في فنون الطبيعيات، في أربعة مفاتيح.

الباب الثالث: .....

الباب الرابع: .....

في النسخ التي اطلعنا عليها نجد المقدمة والباب الأول والثاني فقط، ولعل الكتاب لم يكتب منه إلا هذا المقدار.

أوله: «سبحانك اللهم يا من دل على ذاته بذاته وبمحكمته على صفاته وتنزهه عن مشابهة مخلوقاته ولك الحمد يا من انحاز إليه الحمد كله والثناء».

آخر النسخة: «اللهم إلا ما تشابه استعداده في الأزمنة والأعصار ولم تغيره الحركات والأدوار فيحدث مثل ما سبق لا بعينه».

(إحياء التراث ٢٤٠٢) من عصر المؤلف. صححه الناسخ وعليه تعاليق المؤلف. النصف الأول منه كتب في عصره والنصف الثاني بعد وفاته.

(فقه إمامي)

مصادر الأحكام

تأليف: ؟

استدلال في مجلدين.

(ملك ١٧٢٨) من القرن الثالث عشر. المجلد الثاني [ف ٥٠٢/١].

(أصول الفقه)

مصادر الأنوار في تحقيق الاجتهاد والأخبار

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

في إثبات طريقة الأخباريين والرد على الأصوليين العاملين بالقواعد الأصولية في استنباط الأحكام التكليفية الشرعية، مستنداً إلى الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام والتي بلغت في الكتاب (٤٦٣) حديثاً ما عدا المقطعات، ألفه المؤلف بطلب بعض الإخوان وهو يحيل التفصيل إلى كتبه التي كتبها في رد الأصوليين ويسمياها في مقدمته وأورد في آخره أرجوزة الشيخ حسين بن محمد ابن عيشان البحراني التي نظمها في تقييد المؤلف والكتاب.

الكتاب مرتب على خمسة مصادر وخاتمة وأتمه في العشرة الأولى من شوال سنة ١٢٠٩

بكر بلاء . عناوينه :

المصدر الأول: في بيان معنى الاجتهاد.

المصدر الثاني: في ذكر نبذة من الأحاديث في النهي عن اتباع الرأي.

المصدر الثالث: في ذكر الأحاديث الناصة على تحريم الأقيسة.

المصدر الرابع: في النهي عن اتباع الظن والعمل بغير علم.

المصدر الخامس: في بيان أن الأحكام منصوصة.

الخاتمة: فيها ثمان فوائد.

أوله: « الحمد لله الذي ندبنا إلى صراط الرشاد وبعث إلينا خير العباد ونصب لنا في كل قرن هادياً بعد هاد وأسكننا في أطيب الأراضى وأقدس البلاد. ».

آخره:

وآله وصحبه الكرام ما انهل وسمي على ثمام

والتابعين لهم والشيعه ما دامت الشيعة لهم مطيعه

(المرعشي ٣٦٨٢ م) عبدالله بن محمد، سنة ١٢١٠، في آخره إجازة كتبها المؤلف للناسخ.

(إحياء التراث ٢٥٧٨ م) محمد إبراهيم بن محمد علي الخراساني، ١٦ صفر ١٢٢٤ في طهران، صححه الناسخ وعليه تعاليق وبأوله فوائد بحفظ محمد باقر بن محمد الكزازي، في آخره إجازة كتبها النيسابوري للناسخ في سنة الكتابة.

(إحياء التراث ٣٧٧٥) سنة ١٢٨٢، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. كتب على الورقة الأخيرة أشعار من المؤلف.

(ملك ٢٨١٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٥٠٢/١].

(المرعشي ٣٩٤١) نسخة حديثة.

(فهرس)

مصادر الدراسة عن الاقتصاد الاسلامي

تنظيم: عبد الجبار الرفاعي

فهرس الكتب والمقالات التي تناول الاقتصاد الاسلامي، في سبعة وخمسين موضوعاً بإضافة

فهارس فنية عامة في آخرها . وهو مقدم إلى المؤتمر الاقتصادي الذي أقيم بالمشهد الرضوي في محرم سنة ١٤٠٩ .

(المرعشي ٨٨٤٤ - ٨٨٤٦) بخط المؤلف .

(هندسة)

مصادرة إقليدس

تأليف : ؟

نقد هندسي على أقليدس وإثبات أن دليبه غير تام .

أوله : « قال بعد تسعة على المتقدمين .. وحضرتي طريق سهل من غير هندسة متحركة بل

بهندسة ثابتة » .

آخره : « أعظم من نسبة اه إلى مقدار ح د بكثير وهو المراد » .

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع .

(هندسة)

مصادر المقالة السادسة من تحرير إقليدس

تأليف : ؟

في ذكر النسب المتعددة والرابطة بينها ومقدارها ، في مسائل وأمثلة كثيرة .

أوله : « إذا وضع للمقادير مقدار ما من جنسها » .

(الوطنية ٨٦٤ م) محمد رضا بن محمد معصوم الحسيني ، سنة ١١٤٤ [ف ٣٦٩/٨] .

(حديث)

مصادقة الإخوان

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي ( ٣٨١ )

أبواب تضم أحاديث مسندة وردت في الإخوان والحقوق التي لبعضهم على بعض ، مجموع

أبوابه ثلاثة وأربعون باباً فيها . احتمال في الذريعة ٩٧/٢١ أنه نفس كتاب « الاخوان » لوالد

الصدوق الشيخ أبي الحسن علي بن بابويه القمي .

أوله: «باب أصناف الإخوان، حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى العطار.. قال الاخوان صنفان إخوان الثقة وإخوان المكاشرة».

آخره: «عن أبي عبدالله عليه السلام يأتي على الناس زمان ليس فيه شيء أعز من أخ أنيس أو كسب درهم حلال».

(المرعشي ٢٨٢٥ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٠.

(المشكاة ٦٠٤ م) نسخة مصححة مقابلة [ف ١٥٣٥/٥].

(المشكاة ١١٣١ م) مخروم الآخر صححه صاحب المكتبة [ف ١٥٣٥/٥].

(المشكاة ١٢٦٢ م) [ف ٢٧٩٢/٧].

(فلسفة)

## مصارع المصارع

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

ردّ فيه النقود التي أوردتها أبو الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني (٥٤٨) في كتابه «المصارعات» على ابن سينا، وهي في سبعة مواضع عناوينها: حصر أقسام الوجود، إثبات الواجب الوجود، التوحيد، علم الله تعالى، حدوث العالم، حصر المبادئ، المسائل المشكّلة. أقوال الشهرستاني معنونة بـ «قال» وردها بـ «أقول».

أوله: «الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة على محمد وآله الطاهرين، وبعد فاني لشغفي بالعلوم العقلية والمعارف اليقينية».

آخره: «إنه ملهم العقل وملقن الصواب منه المبدأ وإليه المآب».

(الوطنية ٨٥٣) من القرن العاشر [ف ٣٥٦/٨].

(المرعشي ٣٩٢٨) أبو الحسن بن محمد صالح الكرمانی، سادس ذي الحجّة ١١٠٢، نسخة مجدولة.

(المرعشي ٢٠ م) من القرن الثاني عشر، والورقة الثالثة بيضاء عوضاً عن خرم النسخة.

## مصارف الخمس

(فقه إمامي)

تأليف: السيد حسين بن المرتضى الزوارهى الأصهباني (ق ١٣)

بحث استدلالى في مصارف الخمس ونقل الأقوال السبعة عشر فيها والمناقشة فيها، كتب في العشرة الأخيرة من شهر رجب سنة ١٢٨٠.

أوله: «نحمدك يا من خص الخمس بارتباح ذوي القربى والمساكين من آل الرسول وشرك ذاته العزيزة في الغنائم تشريعاً لأولاد البتول».

آخره: «والدليل على ذلك بعد الاجماع المنقول الأخبار والصلاة والسلام على محمد وآله الأطهار».

(المرعشي ١٠٨٥٥ م) بخط المؤلف.

## المصانع بأمر القديم الصانع

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسين بن محمد البجستاني الخراساني (ق ١٣)

شرح ممزوج متوسط على كتاب «تحرير الأحكام الشرعية» للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، كتبه الشارح بعد تأليف كتابه «سقط الضرام» في أصول الفقه، وأتم أحكام الوضوء منه في غرة جمادى الآخرة سنة ١٢٥٦.

أوله: «الحمد لله شارح الصدور بأنوار هداية الأحكام والشكر لمن عجزت عن تحرير وصفه الأقلام بلا كلام».

(المرعشي ٣٩٥٢) بخط المؤلف. قطعة من كتاب الطهارة.

## المصباح

(نحو)

تأليف: أبى الفتح ناصر بن عبد السيد الطرزي (٦١٠)

متن مختصر جيد مشهور في القواعد النحوية اهتم به علماء هذا الفن، مأخوذ من مختصرات

الشيخ عبدالقاهر الجرجاني (العوامل المائة والتتمة والجمل) مع إضافة ما كان يلزم إضافته وحذف ما تكرر عنه، ألفه لولده الأعز لازال كاسمه مسعوداً، وهو في خمسة أبواب هذه عناوينها:

الباب الأول: في الاصطلاحات النحوية.

الباب الثاني: في العوامل اللفظية القياسية.

الباب الثالث: في العوامل اللفظية السماعية.

الباب الرابع: في العوامل المعنوية.

الباب الخامس: في فصول من العربية.

أوله: «أما بعد حمد الله ذي الإنعام جاعل النحو في الكلام كالمح في الطعام والصلاة على نبيه محمد سيد الأنام وآله وأصحابه مؤيدي الاسلام».

آخره: «وقريب من هذا الأضمار على شريطة التفسير لأن اندال عليه اللفظ أيضاً لأنه يعقبه وفي الأول ما سبق من الكلام».

(المروعشي ٩٢٧٢ م) محمد بن الشيخ يعقوب البحراني، سنة ٨٧٢ وبعض الأوراق حديثة الكتابة.

(الوطنية ٢٢٤ م) أحمد بن محمد بن ابلاش، سنة ١١٨٠ في مدرسة الحاج حسن الابلاشي البالوي [ف ١٩٢/٧].

(الفيضية ١٠٣٢) غلام محمد بن علي، يوم الأربعاء سابع جمادى الآخرة ١١٩٠، كتبه بمدينة ايلور، نسخة مجدولة [ف ٢٦١/١].

(الخوانساري ٤٦٤ م) إسحاق تلميذ حسين حبلي، من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية، مخروم الآخر [ف ١٢٠/٢].

(مؤهرشاد ٩٥٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٣١٧/٣].

(المروعشي ٣٠٤٦) نسخة مصححة عليها تعاليق، كتب في آخرها تاريخ ٨٨٩ والظاهر أنه للنسخة المنتسخ منها.

(عقائد)

مصباح الأخبار ومن عمل بما فيه أمن من عذاب النار

تأليف: ؟



محاورات اعتقادية فلسفية على مشرب أهل التصوف والعرفان بين شخصين باسم «الوافد» و«العالم» بعنوانين «قال الوافد» و«قال العالم» والثاني منهما من علماء آل محمد عليهم السلام. وسميت في بعض المصادر بـ «مصباح الأنظار».

أوله: «وجدت في الخزانة الرضوية كتاباً.. روى بالاسناد الصحيح أن وافداً وفد على عالم من علماء رسول الله».

آخره: «واعلم أن مقام أوليائه لا يقوم به إلا الصالحين، والحمد لله رب العالمين..».

(المرعشي ٧٥٢ م) محمد حسين بن محمد إسماعيل الخراساني الآملي، سنة ١٢٩٨ في

نيسابور.

(المرعشي ٥٥٦٩) أبو القاسم، سادس شهر صفر ١٢٩٩.

(كلام)

## مصباح الأرواح

تأليف: القاضي ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي (٦٨٥)

متن مختصر جيد في أصول الدين مستفادة من الأسس العقلية، وهو في مقدمة وثلاثة كتب

ذات أبواب وفصول بهذه العناوين:

المقدمة: في معرفة قوانين النظر (التصورات والتصديقات).

الكتاب الأول: في الممكنات.

الكتاب الثاني: في ذات الله تعالى وصفاته وأفعاله.

الكتاب الثالث: في النبوة وما يتعلق بها.

أوله: «الحمد لله الأول بايجاد كل موجود وانشائه الآخر الباقي بعد كل شيء وفنائه الباطن

بذاته عن نظر العقل بحجب كبريائه».

آخره: «اللهم وفقنا لسيرتهم واحشرونا في زميرتهم بفضلك يا كريم».

(المرعشي ٨٧٥١ م) عبدالمطلب بن محمد بن عبدالمطلب الحسيني العبيدي، يوم

الاثنين ٢٥ شوال ٧٩٨ بالحضرة الفروية (النجف الأشرف).

## مصباح الأسرار ومفتاح الأخيار

(أخلاق)

تأليف: المحافظ حسين بن مصطفى (ق ١١)

اثنان وأربعون باباً قصيرة في المواعظ والآداب الدينية الواردة في الأحاديث وكلمات الحكماء، وهي منتخبة من كتاب «مكاشفة القلوب» وتم الانتخاب في شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٣ .  
أوله: «الحمد لله الذي أحسن تدبير وجود الكائنات وخلق من العدم الأرضيين والسموات وأنزل من السحاب المعصرات» .  
(المرعشي ٥٣٩١ م) نسخة حديثة، مخرومة الآخر.

## مصباح الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

استدلالي فيه بعض التفصيل، المؤلف من أعلام القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، فيه مباحث: الأوامر، العموم، الاستصحاب، المطلق، المجمل والمبين، الاجماع، الأفعال، السنة، الخبر الواحد، أصالة البراءة.  
أوله: «القول في الأوامر، مصباح اختلف الأصوليون في أن الأمر هل يفيد الفور أم لا بل يجوز التراخي» .

[كلية الالهيات - مشهد ١٥٦٠] مسودات المؤلف [ف ٦٩٦/٢].

## مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود

(تصوف)

تأليف: شمس الدين محمد بن حمزة الفناري (٨٣٤)

شرح مزوج مهم على كتاب «مفتاح الغيب» لصدرالدين محمد بن اسحاق القونوي (٦٧٣)، يشتمل على معارف من التصوف والعرفان لم تسمعها الآذان - على حدّ تعبير الشارح. كتبه حين قراءة ولده الكتاب لديه .

أوله: «سبحانك اللهم وبمحمدك حمداً تر ترضيه ذاتك الذي لا يحوم حول عزه إلا حمى ذكره ولا عبارة ويقتضيه كنه حقائق كما لانتك الصفاتية» .

آخره: «وسلام على عباده الذين اصطفى كافة وعلى سيدنا محمد وآله والأكمل من إخوانه وورثته خاصة وعلى إمامنا ومفتاح قفل نشأتنا ورحمة الله وبركاته وحسبنا الله ونعم الوكيل» .  
(إحياء التراث ٩٠٤) محمد بن علي بن عبدالله بن محمد البلادي البحراني . ٢٢ جمادى الآخرة ١١٤٩ .

(مدرسة مروى ٧١٥ م) محمد إبراهيم الأصبهاني . خامس شوال ١٣٠٥ . كتب بأمر ملا علي النوري . نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٩٩] .

## مصباح الأنظار

= مصباح الأخبار ومن عمل بما فيه أمن من عذاب النار

(فضائل المعصومين)

## مصباح الأنوار في فضائل امام الأبرار

تأليف: الشيخ هاشم بن محمد

جمع الأحاديث الواردة في فضائل علي عليه السلام ومناقبه بحذف أسانيدھا في ستة وثلاثين باباً في مجلدين ، وبضمنه جانب من تاريخ حياته وجهاده في عصر النبوة وبعده . نسب الكتاب في بعض المواضع خطأ إلى شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي .

عناوين الكتاب كما يلي :

الباب الأول: في أسائه ونسبه وكناه وألقابه ومناقبه وصفاته .

الباب الثاني: فيما أنزل الله تعالى فيه من الآيات .

الباب الثالث: فيما خصه الله تعالى من الفضائل .

الباب الرابع: فيما خصه رسول الله «ص» به من الفضائل .

الباب الخامس: في غزارة علمه وفايض فهمه .

الباب السادس: في زهده في الدنيا ورغبته في الآخرة .

- الباب السابع: في تبليغه سورة براءة وتخصيصه دون غيره.
- الباب الثامن: فيما خص به يوم الغدير من الولاية.
- الباب التاسع: فيما خص به من مؤاخاة النبي.
- الباب العاشر: في سد الأبواب عدا بابه.
- الباب الحادي عشر: في مناقب الزهراء وفضلها.
- الباب الثاني عشر: في وصية النبي له دون غيره.
- الباب الثالث عشر: في وصية النبي الأمة فيه.
- الباب الرابع عشر: في فضله في غزاة بدر.
- الباب الخامس عشر: في فضله في غزاة حنين.
- الباب السادس عشر: في فضله في غزاة خيبر.
- الباب السابع عشر: في فضله في غزاة أحد.
- الباب الثامن عشر: في فضله في غزاة بني النضير.
- الباب التاسع عشر: في فضله في غزاة تبوك.
- الباب العشرون: في فضله يوم الخندق.
- الباب الحادي والعشرون: في فضله يوم المباهلة.
- الباب الثاني والعشرون: في فضيلة مبيته على الفراش.
- الباب الثالث والعشرون: في فضيلة حكمه في زمن النبي.
- الباب الرابع والعشرون: في حكمه في زمن أبي بكر.
- الباب الخامس والعشرون: في حكمه في زمن عمر بن الخطاب.
- الباب السادس والعشرون: في حكمه في زمن عثمان بن عفان.
- الباب السابع والعشرون: في حكمه أيام ولايته.
- الباب الثامن والعشرون: فيما أخذ على أبي بكر في حكمه.
- الباب التاسع والعشرون: فيما أخذ على عمر بن الخطاب.

الباب الثلاثون: فيما أخذ على عثمان بن عفان.

الباب الحادي والثلاثون: في قتاله الناكثين.

الباب الثاني والثلاثون: في قتاله المارقين.

الباب الثالث والثلاثون: في قتاله القاسطين.

الباب الرابع والثلاثون: في معجزه الباهر وإخباره بالمغيبات.

الباب الخامس والثلاثون: في فرائد من حكمه ولوامع من خطبه.

الباب السادس والثلاثون: في طرف من الاحتجاجات والمناظرات.

أوله: «الحمد لله الذي أنشأ جميع المخلوقات بكنهه وحكمته ورفع السماوات العاليات بعظيم

قدرته وسطح الأرضين المدحيات بلطيف معرفته».

(المرعشي ٣٦٩١) نسخة قديمة لعلها من القرن الثامن. المجلد الأول وفيه واحد

وعشرون باباً.

(عقائد)

### المصباح الباهر في إثبات نبوة نبينا الطاهر

تأليف: السيد محمد بن علي الطباطبائي المجاهد الحائري (١٢٤٢)

بين المؤلف أولاً معنى النبوة، ثم تطرق إلى الكرامة والمعجزة والفرق بينها وبين السحر، وردّ شبه

البادري النصراني وما يورده النصارى على المسلمين، وذكر بشائر الأنبياء بظهور نبي الاسلام

محمد «ص»، وكيفية إعجاز القرآن وغير ذلك مما يتصل بهذه الموضوعات.

(مكتبة الغرب ٩٨٨) كتب بأمر علي نقي الطباطبائي [ف ١٨٩].

(فلسفة)

### مصباح الدراية في شرح الهداية

تأليف: المولى عبدانرزاق بن علي بن الحسين الفياض اللاهيجي (١٠٧٢)

شرح ممزوج متوسط على كتاب «هداية الحكمة» لأثير الدين الأبهري، أكثره توضيحي وفيه

مناقشات قليلة. تم تأليفه في العشر الثاني من ربيع الثاني سنة ١٠٧٠.

أوله: «الحمد لله الذي أفاض على حياض قابليات الماهيات رشحات وجوده متنازلة في تخالف مراتبها».

آخره: «هذا ما أردنا إيرادَه في شرح هذه الرسالة والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين».

(مكتبة الغرب ٩٨٩) محمد حسين الفاجري القمي، العشرة الثانية من ذي الحجة ١٠٧٠، كتبه على نسخة المؤلف في عصره وعليه تعاليقه وتعاليق الحاج محمد جعفر بن صفر خان (الكبودرآهنكي) الهمذاني بخطه [ف ١٩٠].

(المرعشي ١٠٠٩) حسن علي، يوم الثلاثاء ١١ جمادى الآخرة ١١٤٥.

(المرعشي ٧٥٦١) أحمد بن محمد تقي بن محمد رضا الحسيني المرعشي، ليلة السبت سابع شعبان ١٢٥٩، نسخة مصححة عليها تعاليق يسيرة.

(زيارة)

## مصباح الزائر وجناح المسافر

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طائوس الحلبي (٦٦٤)

جمع فيه ما ورد من زيارات النبي والأئمة المعصومين عليهم السلام وآداب السفر ومستحباته وفضائل الزيارة، مع حذف أسانيد الأحاديث اختصاراً، وذكر فيه بعض زيارة قبور العلماء وأولاد الأئمة. وهو من المصادر المهمة المعنى بها في موضوعه وقد اعتمد عليه المؤلفون بعده. وهو في عشرين فصلاً هذه عناوينها باختصار:

الفصل الأول: في مقدمات السفر وآدابه.

الفصل الثاني: في فضل زيارة الرسول «ص».

الفصل الثالث: في أعمال المدينة وزيارة النبي.

الفصل الرابع: في زيارة النبي من بعد.

الفصل الخامس: في زيارة أمير المؤمنين.

الفصل السادس: في زيارته لسائر الأيام.

الفصل السابع: في زيارته المخصوصة.

الفصل الثامن: في زيارة الحسن السبط «ع».

الفصل التاسع: في مختار زيارات الحسين عليه السلام.

الفصل العاشر: في زيارته المخصوصة.

الفصل الحادي عشر: في زيارات السجاد والباقر والصادق «ع».

الفصل الثاني عشر: في زيارة الكاظم عليه السلام.

الفصل الثالث عشر: في زيارة الرضا عليه السلام.

الفصل الرابع عشر: في زيارة الجواد عليه السلام.

الفصل الخامس عشر: في زيارة الهادي عليه السلام.

الفصل السادس عشر: في زيارة العسكري عليه السلام.

الفصل السابع عشر: في زيارة الحجة عليه السلام.

الفصل الثامن عشر: في مختار الزيارات الجوامع.

الفصل التاسع عشر: في زيارات جامعة أخرى.

الفصل العشرون: في زيارة قبور الأبرار وأولاد الأئمة.

أوله: «الحمد لله المتفرد بدوامه وجلاله والصلاة على محمد والخيرة من خلقه أشهد له جل

جلاله بالوحدانية والجلال والرحمة والإفضال».

آخره: «وحرصنا جميعاً من طاعة التسوية والإهمال وشغلنا بما هو أعود علينا يوم الحساب

وألّيق بأسباب الصواب إنشاء الله تعالى».

(المرعشي ٤٩٤٦) حسن بن أحمد بن سبعة العاملي، سنة ١٠٢٤، الورقة الأولى

حديثة الكتابة.

(إحياء التراث ٢١٤٤) محمد رفيع بن عبدالرحمن السيد أشرفي، غرة جمادى الأولى

١٠٨٥، مصحح مجدول عليه تعاليق قليلة.

(المرعشي ١٦٠) خلف بن يوسف النجفي، يوم الجمعة ١٨ ربيع الأول ١٠٨٧.

(المرعشي ٥٩٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مقروءة على جد مؤسس

المكتبة - إن صحت النسبة.

(إحياء التراث ٢٢٦٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مجدولة صحها الناسخ، بأولها وآخرها أوراق فيها أشعار وأحاديث وفوائد مختلفة.  
(الإبراهيمي ١٥٧٠) نسخة جيدة مخرومة الأول [ف ٣٦١].

(فقه إمامي)

## المصباح الساطع في شرح مفاتيح الشرائع

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

شرح استدلائي ممزوج على كتاب «مفاتيح الشرائع» في ست مجلدات، اختصره السيد من شرحه الكبير «مصباح الظلام» وأتمه في ٢٢ جمادى الآخرة سنة ١٢٢٨. له كأصله مقدمة جيدة تشتمل على قواعد فقهية وأصولية ونكات من علم الرجال والحديث والدراية.  
أوله: «الحمد لله الذي هدانا للفقهاء في الدين ووقفنا لمتابعة خاتم النبيين وأهل بيته الطاهرين المعصومين الذي تعالى عن صفات المخلوقين».

(المشكاة ٧١٧) من عصر المؤلف ووجه لأحد العلماء. الجزء الأول وفيه المقدمة [ف ٢٠٤٦/٥].

(گوهرشاد ٧٤٢) درويش بن كاظم الكاظمي، يوم الجمعة ١١ ذي الحجة ١٢٢٨. مصحح مقابل. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٨٥٤/٢].

(الامام الصادق - قزوین ٣٧٣) أحمد بن قاسم خليفة الكاظمي، سنة ١٢٣٠. نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق. المجلد الرابع [ف ٢٤٧/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٢٩) يوم الأحد ٢٣ ذي القعدة ١٢٤٠. كتاب الطهارة [ف ٣٦٧/٢].

(دعاء)

## مصباح السالكين

تأليف: الشيخ علي بن محمد باقر التنكابني (ق ١٣)

مجموعة من الأدعية والأحراز والعوذات والزيارات المأثورة منقولة من كتب معتمدة، في مقدمة فيها فضل الدعاء ثم فصول، تشتمل على توضيحات قليلة بالفارسية.



أوله: « الحمد لله سمع الدعاء جزيل العطاء سايب الرضاء .. أما بعد فيقول الفقير المعترف بالعجز والتقصير .. لما استفدت من علمائنا ومشايخنا أدعية إجازة وسماعاً وتتبعاً من كتبهم ..  
آخره: « أقصى آمالم ديناً ودنياً وآخرة إنك على كل شيء قدير » .  
(عبدالعظيم ٤٣٦) سنة ١٢٠٥ [ف ٥٩١/٢].

### مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين (أدب)

تأليف: كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني (٦٧٩)

شرح فلسفي عرفاني مشهور على كتاب « نهج البلاغة ». كتبه انشارح أيام إقامته ببغداد باسم الوزير علاء الدين عطاء الملك بن بهاء الدين محمد الجويني. وله مقدمة بلاغية طويلة مفيدة في ثلاثة قواعد (مباحث الألفاظ، الخطابة، ان علياً عليه السلام مستجمع للفضائل الانسانية) كل منها في أقسام وبحوث. وهو أول شروح ابن ميثم على النهج. تم الجزء الأول منه - كما في بعض النسخ - في سادس ذي الحجة سنة ٦٧٠. وتم الكتاب كله في ليلة السبت سادس شهر رمضان سنة ٦٧٧.

اسم الكتاب كما ذكرنا لم يرد فيه بل هو مأخوذ من آخر شرح المؤلف الثاني المختصر من هذا الشرح « اختيار مصباح السالكين ».

أوله: « سبحانك اللهم وبمحمدك توحدت في ذاتك فحسر عن إدراكك انسان كل عارف وتفردت في صفاتك فقصر عن مدحتك لسان كل واصف » .  
آخره: « ويقع إلينا بعد الشذوذ وما توفيقنا إلا بالله عليه توكلنا .. » .

- (الامام الصادق - أردكان ١٩٧) حسين بن محمد الأستربادي. يوم الأربعاء ٢٢ محرم ٧٣٠ في المشهد القروي (النجف الأشرف). مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٩٠].  
(المرعشي ٩٣٨٨) حسين بن محمد بن الحسن الجويني العاملي. يوم السبت ١١ جمادى الأولى ٧٩١ في مدرسة السيد المرتضى بجوار حرم أميرالمؤمنين عليه السلام. الأوراق الأولى جديدة الكتابة. الأجزاء الثلاثة الأولى.  
(الوطنية ١٥١٤) من القرن التاسع. نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١١/١٠].

(المرعشي ٢٦٧٧) نسخة قديمة نفيسة مصححة كتب «نهج البلاغة» في الهامش بخط متأخر عن الأصل نجد تاريخ جمادى الأولى ٨٩٧ في بعض صفحاتها .

(الوطنية ٣٥٩) محمد بن حسين بن محمد... بن الفارسي ، سنة ٩٨٨ في شيراز ، مخروم الأول [ف ٣١٧/٧].

(المرعشي ٣٧٥٤) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر مصححة أصابها الرطوبة . المجلد الأول .

(المرعشي ٣٨٠١) نسخة قديمة فيها أوراق من أول الكتاب فقط .

(ملك ٣٠٢٤) ربيع الأول ١٠٣٥ . كتب لخزانة الامام المؤيد محمد بن الامام المنصور القاسم بن محمد ، مخروم الأول وأضرت به الأرضة [ف ٥٠٣/١].

(الوطنية ٧٤٠ - ٧٤١) شيخ صنعان ، سنة ١٠٣٧ في مكة المكرمة ، الورقة الأولى من المجلد الأول حديثة الكتابة [ف ١٩٨/٨].

(مكتبة الغرب ٩٩٠) يار محمد شيخ فيض الله الهاشمي العباسي ، سنة ١٠٧٣ ، كتبه بأمر مير محمد علي بن ميرشاه حسين الحسيني ، الأوراق الأولى حديثة الكتابة وأضرت الأرضة بالنسخة . قرأ المرزا محمد الأخباري النيسابوري الكتاب كله وعلق عليه تعليقات بخطه . فآتم الجزء الأول في جمادى الأولى سنة ١٢٠٥ في السند والجزء الثاني في آخر صفر ١٢٠٦ في بنارس والجزء الرابع في جمادى الآخرة ١٢٠٦ في البحر حين الرجوع من الهند قريباً من سيلان والجزء الخامس في ١٥ ربيع الأول ١٢٠٧ في كربلاء [ف ١٩٧].

(الوطنية ١١٣٤) رمضان ، سنة ١٠٧٥ . نسخة مجدولة جيدة [ف ١٢٤/٩].

(المرعشي ١٠١٠٦) محمد علم الهدى بن محمد محسن (الفيض الكاشاني) ، ٢١ محرم ١٠٨٧ في كاشان .

(المرعشي ١٥٨١) محمد بن الحسن الخفري الشولستاني ، سنة ١٠٨٨ ، نسخة مصححة فيها بلاغات وفي آخر الجزء الأول منها إنهاء كتبه الشيخ صالح بن عبدالكريم البهراني ملا محمد (كاتب النسخة) بتاريخ ٢٣ جمادى الآخرة ١٠٨٨ ، وفي آخر الجزء الثالث أيضاً إنهاء وإجازة له ظاهراً من الشيخ صالح البهراني كتبه في ٢٦ جمادى الأولى ١٠٩٠ .

(المرعشي ١٠٠٩٤) تاسع عشر ذي الحجة ١٠٩٥ . استكتبه عبدالله بن عبدالرزاق الرضوي وصححه وقابله مع أخيه عبدالغفار الرضوي وأتمه في يوم الأحد ٢٦ ربيع الثاني ١١١٥ . الجزء الأول والثاني .

(مدرسة مروى ٥٤٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ١٧٦].

(المرعشي ١٠٥٣٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة فيها بلاغات كتبها الشيخ صالح بن عبدالكريم البركاني وبأخرها إجازة كتبها محمد صادق الرازي في ربيع الأول ١٠٩١.

## مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة (حديث)

منسوب إلى: الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

أحاديث قصيرة في العقائد والآداب الدينية والأخلاقية في مائة باب، ونسبته إلى الإمام غير صحيحة ولا يعتمد عليه المحققون من المحدثين لأن فيه أقوالاً صوفية لا تشبه أقوال المعصومين عليهم السلام، وهو معروف كتب عليه جماعة من العلماء والصوفية شروحاً بعضها معروفة. أوله: «الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بذكره وقدس أرواحهم بسره ونزه أفتدتهم بفكره وشرح صدورهم بنوره وانطقهم بشائنه (ببيانه) وشكره وشغلهم بخدمته ووقفهم لطاعته». آخره: «فاذا حصلت هذه الخصال بحقها في نفس فهو من خاصة الله وعباده المقربين (المتقين) وأوليائه حقاً».

(إحياء التراث ٤٣٨٠ م) أواخر ذي القعدة ٩٨١، نسخة مصححة عليها تعليقات قليلة. (مكتبة الغرب ٧٧٣ م) مز بن محمد العوفي، يوم الثلاثاء سابع ذي القعدة ١٠٤٤ [ف ٢٧٣].

(المرعشي ٦٥٧٠ م) محمد محسن الدزماري الأردوبادي، سنة ١٠٥٠. (الامام الصادق - قزوین ٤٨٨ م) محمد معصوم بن ميرزا خان الجنيدي، يوم الاثنين سلخ جمادى الآخرة ١٠٥١ [ف ٤٠٦/١].

(الإبراهيمي ١٩٣٤) سنة ١٠٥٣ في القصر، قرأه أسدالله [ف ٣٦٣].

(المرعشي ١٠٢٠٩ م) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي، سنة ١٠٥٩، كتبت الورقة الأولى من الرسالة فقط.

(المرعشي ٥٥٩٨ م) محمد شفيح الجربادقاني، محرم ١٠٦٧، أتم مقابلة النسخة زين العابدين بن محمد تقي في أواخر ذي القعدة ١١٢٩.

(گوهرشاد ١٠١٣ م) تقي الدين محمد تقي بن نظام الدين محمود الشيرازي الأنصاري، يوم

- الأربعاء ٢٧ ذي الحجة ١٠٧١ [ف ١٣٨٥/٣].
- (المرعشي ٩٧٨٦) ثالث ربيع الأول ١٠٧٦.
- (إحياء التراث ٩٩٤ م) عبدالقيوم الجنايذي، سنة ١٠٧٩.
- (عبدالعظيم ٦٧٩ م) ذوالقعدة ١٠٨٠ [ف ٥٩٢/٢].
- (كلية الاهليات - مشهد ٥٤٦ م) محمد علي بن ندر علي، يوم الجمعة ١٢ رمضان ١٠٨٥ في أردستان [ف ٢٩٥/١].
- (إحياء التراث ٩٨٩ م) عبدالباري بن محمد أمين الطباطبائي، ٢٢ محرم ١٠٨٦، عليه بعض التعاليق.
- (إحياء التراث ٤٠٥٦ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.
- (گوهرشاد ١١٧٢ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٦٢٤/٣].
- (المرعشي ٤٩٢٤ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.
- (المرعشي ٧٦٦٨ م) من القرن الحادي عشر.
- (المرعشي ٨٢٨٨ م) محمد محسن بن فضل علي التفرشي المشهدي، سنة ١١٠٦.
- (المرعشي ١١٤٥ م) فضل علي بن نقد علي الرازي، سنة ١١٠٨، نسخة مصححة.
- (عبدالعظيم ٣٤٧) محمد مهدي الحسيني القمي، سنة ١١١٢ في أصهبان، نسخة مصححة [ف ٥٩٢/٢].
- (الإبراهيمي ١٩٢٨ م) سنة ١١١٩ [ف ٣٦٣].
- (المرعشي ٩٢٥٠ م) خليل بن إسمايل الحسيني، تاسع شهر رمضان ١١٢٥ في قم، قابله أبو طالب الرازي.
- (المرعشي ٦٤) أحمد بن مسعود، ثالث شهر صفر ١١٣٦، نسخة مصححة معها أحاديث وفوائد أخرى.
- (إحياء التراث ٦٤٢) عبدالغني بن محمد علي التمامي الامامي، يوم الأحد تاسع جمادى الأولى ١١٩٤.
- (گوهرشاد ٧٦٧ م) محمد بن محمد زمان الموسوي، يوم الاثنين ١٨ صفر ١٢٠٣ [ف ٨٧٨/٢].
- (المشكاة ٩٠٣ م) عبدالكريم بن أبي الحسن الخنوراسكاني، سنة ١٢١٤ [ف ١٥٣٧/٥].

(كلية الاهليات - مشهد ١٤٩٨ م) ملك محمد بن علي الكازروني، سنة ١٢٤٠ [ف] ٦٤٢/٢.

(إحياء التراث ٤٤٢٠ م) محمد علي بن محمد حسن المشهور بعلي الآراني، يوم الجمعة ٢٤ ربيع الأول ١٢٤٢، صححه الناسخ.  
(الموعشي ١٠٦١٠ م) ٢١ رجب ١٢٥٣.

(إحياء التراث ٤٢٥٩ م) السيد محمد تقي بن محمد رضا بن محمد تقي بن أبو القاسم الموسوي، سنة ١٢٥٣، كتبه على نسخة جده السيد أبو القاسم بن حسين الموسوي المؤرخة في يوم الاثنين رابع رجب ١١٢٩ في «أسفرنجان» من قرى جربادقان، صححه الناسخ.

(الإبراهيمي ١٩٩٣ م) أبو محمد محمد حسن الخيرودي، سلخ رمضان ١٢٦١ في مدرسة شاهزاده بيلدة نور [ف] ٣٦٣.

(الإبراهيمي ١٧٣٢) عباس بن علي محمد الزنوزي، ذوالحجة ١٢٦٤ [ف] ٣٦٤.

(إحياء التراث ٣١٨٢ م) محمد مهدي الهمداني (مأمور وزارة الخارجية)، سنة ١٢٦٩، صححه الناسخ.

(الإبراهيمي ١٩٣٥) أسدالله بن زين العابدين المرودي، يوم الأحد ٢٨ ربيع الثاني ١٢٧٨، كتب بأمر آقا محمد خان [ف] ٣٦٤.

(گوهرشاد ١٥١٧) أبو طالب الحسيني الهمداني، يوم الاثنين ١٣ جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف] ٢٠٧٨/٤.

(الموعشي ٨٨٢ م) حسن بن إبراهيم اليزدي الأردكاني، عاشر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩.

(الخوانساري ٤٧٩) عباس بن علي بن منصور، سنة ١٢٩٢ [ف] ١٣١/٢.

(إحياء التراث ١٩٧ م) مهدي بن أبي الحسن بن أبي القاسم الرناني الأصهباني الحائري، سنة ١٢٩٦.

(إحياء التراث ٤٥٥ م) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ١٧٢٠ م) من القرن الثالث عشر.

(كلية الاهليات - مشهد ١٥٦٩ م) من القرن الثالث عشر [ف] ٧٠٥/٢.

(گوهرشاد ٦٥٠ م) من القرن الثالث عشر [ف] ٧٦٠/٢.

(عبدالعظيم ٦٦٧ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول والآخر، مصحح عليه تعاليق [ف] ٥٩٢/٢.

- (مدرسة مرووي ٦٨٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٩٤].  
 (المرعشي ١٠٨٣٤) من القرن الثالث عشر.  
 (ملك ٢٥٨١) من القرن الثالث عشر [ف ٥٠٣/١].  
 (إحياء التراث ٢٠٣٦ م) مصحح عليه تملكات من أحفاد الفيض الكاشاني ومعه فوائد من السيد علي العلوي.  
 (الخوانساري ١٢٧ م) مصحح عليه بلاغات [ف ٩٣/١].  
 (كلية الالهييات - مشهد ١٢٦٥ م) نسخة مصححة [ف ٣٥٢/٢].  
 (المشكاة ١٣١٢ م) [ف ٢٧٩٢/٧].  
 (مكتبة الغرب ٤٥٨٢ م) [ف ٣٤٩].

## مصباح الشيعة

(حديث)

تأليف: ملا علي بن الحسين بن علي القره داغي الدزماري (ق ١٣)  
 أقام المؤلف في كربلاء سنين لتحصيل العلم، ثم رجع إلى آذربيجان وسكن في مدينة «أهر»، فخطر بباله أن يؤلف كتاباً يبقى ذكرى منه فألف هذا الكتاب فيما يتعلق بالعقائد اليقينية والآداب الدينية والفضائل الأخلاقية الواردة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام مع حذف أسانيدها اختصاراً. فرغ منه في ربيع الأول سنة ١٢٣٤ وعلق عليه في سنة ١٢٤٧.  
 الكتاب في مقدمة وواحد وأربعين مجلساً وخاتمة بهذه العناوين:  
 المقدمة: في أقسام الحديث.  
 الباب الأول: في الايمان والكفر.  
 الباب الثاني: في عالم الذر.  
 الباب الثالث: في خلقه بنى نوع الانسان.  
 الباب الرابع: في فطرة الخلق على التوحيد.  
 الباب الخامس: في صبغة وهي الاسلام.  
 الباب السادس: في الاسلام وهو يحقن به الدم.

- الباب السابع: في الاسلام وهو قبل الايمان .
- الباب الثامن: في نسبة الاسلام .
- الباب التاسع: في دعائم الاسلام .
- الباب العاشر: في شرائع الاسلام .
- الباب الحادى عشر: في كون المؤمن في صلب الكافر .
- الباب الثانى عشر: في الايمان وهو يشرك الاسلام والاسلام لا يشرك الايمان .
- الباب الثالث عشر: في الايمان وهو مبثوث بجوارح البدن كلها .
- الباب الرابع عشر: في درجات الايمان .
- الباب الخامس عشر: في صفة الايمان .
- الباب السادس عشر: في فضل الايمان على اليقين واليقين على الايمان .
- الباب السابع عشر: في حقيقة الايمان .
- الباب الثامن عشر: في السكينة وهى الايمان .
- الباب التاسع عشر: في السبق إلى الايمان .
- الباب العشرون: في ثبوت الايمان .
- الباب الحادى والعشرون: في المعارين .
- الباب الثانى والعشرون: في علامات المعار .
- الباب الثالث والعشرون: في سهو القلب .
- الباب الرابع والعشرون: في أصناف الناس .
- الباب الخامس والعشرون: في فضل اليقين .
- الباب السادس والعشرون: في صلة الرحم .
- الباب السابع والعشرون: في العقوق للوالدين .
- الباب الثامن والعشرون: في قطيعة الرحم .
- الباب التاسع والعشرون: في إدخال السرور على قلب المؤمن .

الباب الثلاثون: في السعى إلى حاجة المؤمن.

الباب الحادى والثلاثون: في قضاء حاجة المؤمن.

الباب الثانى والثلاثون: في تفريغ المؤمن.

الباب الثالث والثلاثون: في اطعام المؤمن.

الباب الرابع والثلاثون: في احياء المؤمن.

الباب الخامس والثلاثون: في من كسى مؤمناً.

الباب السادس والثلاثون: في أطاف المؤمن.

الباب السابع والثلاثون: في نصيحة المؤمن.

الباب الثامن والثلاثون: في الاصلاح بين الناس.

الباب التاسع والثلاثون: في المؤمن وعلاماته وصفاته.

الباب الأربعون: في قلة عدد المؤمن.

الباب الحادى والأربعون: في المؤمن وهو صنفان.

خاتمه: في فضل الدعاء والحث عليه.

أوله: « الحمد لله الذي نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ».

آخره: « قلت أصلحك الله وأي ساعة هي من الليل ، قال إذا مضى نصف الليل وهي السدس الأول من أول النصف .. ».

( إحياء التراث ٣٣٠٨ ) بخط المؤلف ، سنة ١٢٣٤ ، مصحح عليه تعاليق وبآخره جواب

مسائل فقهية وكفى الأئمة عليهم السلام كتبها المؤلف في نفس السنة .

( فقه إمامي )

مصباح الشيعة في أحكام الشريعة

تأليف : ؟

فقه استدلالى كبير بعنوانين « مصباح - مصباح » مع نقل كثير من الأدلة الاجتهادية والأقوال



لكبار الفقهاء . بدأ المؤلف بكتاب الحج في يوم الاثنين ١٩ شوال سنة ١٢٥٦ وأتمه في يوم الأربعاء ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٢٥٨ في قرية « زنجيرون » من قرى المحلات .  
(المرعشي ٣٩٧٦) بخط المؤلف . كتاب الحج ، نسخة مصححة مضاف عليها .

### المصباح الصغير = مختصر مصباح المتهدد . الطوسي

(نحو)

### مصباح الطلاب في معرفة علم الإعراب

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد جعفر الأردكاني اليزدي (ق ١٣)

شرح مزوج مختصر على رسالة «العوامل المائة» للجرجاني، يشتمل على ما لا بد من القول فيه من مهمات المسائل النحوية، مع بعض التوضيح والبيان كتعليق في الهوامش. تم في ليلة ١٧ ربيع الأول سنة ١٢٣٣.

أوله: «الحمد لله رافع درجات العلماء العاملين وناصب رايات المتعلمين المخلصين وخافض دركات الجاهلين المنافقين».

آخره: «وصلى الله على الكلمة والأسماء الحسنى والصفات العليا واللعن على الأسماء السوفى والكلمة السفلى وأفعالها الناقصة والحروف الدكسة».

(الإمام الصادق - أردكان ٤٠٣ م) بخط المؤلف وصححه [ف ١٢٧].

(إحياء التراث ١٢٤٣ م) ليلة ١٧ ربيع الأول ١٢٣٣، عليه تعليقات المؤلف.

### مصباح الظلام في أصول الكلام = بدء الأمالي . الأوشي

(كلام)

### مصباح العرفان ومفتاح البيان

تأليف: جمال الدين علي بن سليمان البحراني (ق ٧)

مختصر جداً لاستعراض بعض المسائل الكلية الكلامية الفلسفية تتخللها رفع اشتباهاً ودفع أوهام ابتلي بها بعض الباحثين، وهو في خمسة مناهج تشتمل على تنبيهات وتذنيبات، عناوينها:

المنهج الأول: في قسمة الأشياء العقلية الذاتية .

المنهج الثاني: في أن الممكن لا يترجح أحد طرفيه على الآخر المرجح .

المنهج الثالث: في المؤثرات الذاتية والعرضية .

المنهج الرابع: في قسمة الأزليات .

المنهج الخامس: في الفرق بين المختار والموجب .

أول النسخة: «وبعد فقد سألتني بعض الأعمام من اصداق الأصدقاء والأجلاء من أولي الألباب أن أملي مختصراً في الكلام» .

آخره: «وهو المسمى في عرف أرباب الميزان بضرورة المحمول وقد مرت الإشارة إليه والله المستعان وعليه التكلان ..» .

(إحياء التراث ٣٣٨ م) محمود بن محمد الشيرازي . من القرن الحادي عشر .

(أصول الفقه)

مصباح الفرائد

تأليف: ؟

حاشية مختصرة على «فرائد الأصول» للشيخ مرتضى الأنصاري، فيها توضيح مراد المؤلف وبعض المناقشات معه .

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد قوله أن المكلف، أقول الظاهر أن المراد من المكلف المكلف الشأني أي الذي من شأنه أن يكلف» .

آخره: «إن كل لاريب فيه مقدم على غيره فيكون حكمه حكم الخبر في التراجيح من غير فرق» .

(المرعشي ٨٣٩١) لعلها بخط المؤلف .

## مصباح الفقيه

(فقه إبامي)

تأليف: الحاج آقا رضا بن محمد هادي الهمداني (١٣٢٢)

شرح مزوج موّشع معروف على كتاب « شرائع الاسلام » للمحقق المحلي يشتمل على كثير من آراء الفقهاء والمناقشة فيها، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة والزكاة والخمس والصوم والرهن ولم يتم تأليفه، كتبه أثناء تدريسه خارجاً للشرائع وأدرج فيه كثيراً من الآراء الأصولية مع الاستقصاء للروايات الواردة في كل مسألة ليكون وافياً بمقام الاستدلال جامعاً للأدلة. تم كتاب الطهارة في ليلة الحادي عشر من شوال سنة ١٣٠١ وكتاب الصلاة في ليلة الثلاثاء ٢٩ جمادى الآخرة سنة ١٣١٨.

أوله: « الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الدين وأرشدنا إلى شرائع الاسلام والصلاة والسلام على سيد الأنام محمد الصادق بحدود الحلال والحرام ».

(موهرشاد ٤٤) من عصر المؤلف وقوبل على نسخته. كتاب الزكاة وقطعة من الصلاة  
[ف ٤٢/١].

(موهرشاد ٣٥) تم تصحيحه في ٢٥ ربيع الثاني ١٣١٩. قواطع الصلاة إلى قضاء  
القوات [ف ٣٥/١].

(موهرشاد ٦٠) قوبل على نسخة المؤلف وتمت المقابلة في يوم الاثنين خامس ربيع الثاني  
١٣١٩. كتاب الصلاة [ف ٥٨/١].

(المرعشي ٩١٥٥) عبدالله بن محمد حسن المشترودي التبريزي، ربيع الأول ١٣٣٥،  
كتبه مكتبة ميرزا محمد أمين صدر الاسلام الخنوفي. من أحكام الخلل إلى آخر كتاب  
الصلاة.

(كلية الالهييات - مشهد ٨٤١ و ٨٤٢) محمد حسن المشترودي التبريزي، سنة  
١٣٤١، مصحح مقابل. كتاب الطهارة في مجلدين [ف ٢٢/٢].

## المصباح في أسرار علم المفتاح

(كيمياء)

تأليف: عز الدين أيدير بن علي الجلدكي (٧٥٠)

تختلف نسخ هذه الرسالة بعض الاختلاف.

أوله: « الحمد لله الذي خلق الأكوان وافتتحها بحكمته على أحسن وضع وأقوم افتتاح وكون الأجسام وأقامها بالأرواح .. المقدمة الأولى .. إنا جعلنا في هذه المقدمة ما يجب على الحكيم أن يذكره في تقرير علم المفتح الأعظم وما يتعلق بماهيته وكيفيته ».

آخره: « وقد آن لنا أن نتم السفر الأول من هذا الكتاب وبالله المستعان والحمد لله الرحيم الرحمن العظيم السلطان الحليم الكريم المنان ثم الصلاة وأفضل السلام على سيدنا محمد .. » .  
(الإبراهيمي ٢١٢٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٦٤].

(بلاغة)

## المصباح في شرح المفتح

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

شرح بعنوانين « قال - أقول » على القسم الثالث من كتاب « مفتاح العلوم » لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي (٦٢٦) في المعاني والبيان والبديع ، في بعض مواضعه تفصيل ومناقشات ، معرضاً عما لا طائل في رده ومختصراً على تلخيص الصواب مكتفياً بجل مشكلات الكتاب وما استصعب من عباراته ، كتبه بطلب من العلماء حين إقامته بما وراء النهر (سمرقند) وأتمه في أواسط شوال سنة ٨٠٣ .

أوله: « نحمدك اللهم على ما هديتنا إليه من دقائق المعاني ببدايع البيان وأطلعنا عليه من حقائق المثاني بذرائع البرهان » .

آخره: « هذا آخر ما يسر الله تعالى بمنه ولطفه في كشف فوائد هذا العلم ونظم فرائده ونسأل الله سبحانه أن ينفع به المسترشدين وأن يجعله ذخراً لنا يوم الدين .. » .

(الموعشي ٨٤١٨) قريبة من عصر المؤلف محرومة الآخر مصححة عليها تعاليق إلا أوراقها الأخيرة .

(الوطنية ٧٧٩) سنة ٨٢٧ ، محروم الأول وعليه تعاليق قليلة [ف ٢٧٧/٨] .

(الموعشي ٣٨٩٣) عبدالواسع بن نظام الدين ، سنة ٨٥٢ ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(إحياء التراث ٣٣٨١) أواخر ربيع الآخر ٨٥٦ ، مصحح عليه تعاليق ، على الأوراق

- الثلاث الأولى فوائد وتلكات إحداهما من مصطفى بن باق بتاريخ ٩٨١.
- (المشكاة ٨٤٤) أبوالمحمد محمد بن عثمان بن مسعود الملقب بالمغِيث، يوم الأربعاء منتصف ذي القعدة ٨٥٦، عليه تعاليق المؤلف الكثيرة [ف ٤١٨/٢].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٣١٨) محمد بن علي الكوجناني، سنة ٨٥٨، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٥٩/٢].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٤٥٤) أواخر شهر رمضان ٨٩٩ في مدرسة غانية بالقسطنطينية [ف ٦٠٢/٢].
- (الوطنية ٣٥١) يوسف، سنة ٩٥٠ في إسكوب [ف ٣١٢/٧].
- (الفيضية ٥٢٠) من القرن العاشر ظاهراً [ف ٢٦١/١].
- (المرعشي ١٠٠٧٢) من القرن العاشر مخروم الآخر.
- (الوطنية ١٢٩٣) قوام الدين حسين العجمي، من القرن الحادي عشر، على الأوراق الأولى بعض التعاليق [ف ٢٨٠/٩].
- (موهرشاد ٢٥٥) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق [ف ٢٢٢/١].
- (مدرسة مروى ٦٨٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، الورقة الأولى والأوراق الأخيرة بخط محمد علي بن غلام علي في ذي الحجة ١٢٣١ [ف ١٧٤].
- (الوطنية ١٤٠٦) من القرن الثاني عشر [ف ٤٢٣/٩].
- (المرعشي ٢٦٣٤) نسخة مصححة كتبت بخطين وعليها تعاليق.

(علوم غربية)

## المصباح فيما يتعلق بعلوم المفتحاح

تأليف: ؟

في أسفار فيها جمل.

(مدرسة مروى ١٠٤٧ م) من القرن الحادي عشر، قطعة من الكتاب، مخروم الأول [ف

٢٢٧].

مصباح الكفعمي

= جنة الأمان الواقية وجنة الايمان الباقية. الكفعمي

(فقه إمامي)

## مصباح المبتدي وهداية المقتدي

تأليف: الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي (٨٤١)

مختصر جداً فتواي في مقدمات الصلاة وواجباتها ومدوباتها، في ثلاثة أبواب ذات فصول، عناوينها:

الباب الأول: في المقدمات، إحدى عشرة مقدمة.

الباب الثاني: في أفعال الصلاة.

الباب الثالث: في الخلل الواقعة في الصلاة.

أوله: « الحمد لله مانح التوفيق وموضح الطريق ومزيل التعويق وملهم التحقيق والصلاة على سيدنا محمد الداعي إلى الدين الحقيق ».

آخره: « ولا يتحتم التسليم، وليكن هذا آخر ما نوره في هذه المقدمة ».

(المرعشي ٤٠٧٩ م) زين محمد عرب، ١٧ محرم ٩٥١.

(الوطنية ١٩١٩ م) علي بن محمد العاملي، ٩٧٩ [ف ٥٨٤/١٠].

(المرعشي ٥١٢٦ م) نسخة قديمة مخرومة الآخر.

(الإبراهيمي ٢٠١٦ م) محمد بن سليمان بن عبدالعزيز البحراني البصري، سنة ١٠٦٣ [ف ٣٦٤].

(المرعشي ٥٦٥١ م) سنة ١٠٦٨.

(الوطنية ٨٠٠ م) سنة ١٠٩٣ [ف ٣٠٣/٨].

(المرعشي ٤١٥٠ م) نسخة حديثة.

(دعاء)

## مصباح المتعبد وسلاح المتعبد

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

في الأدعية والأعمال المستحبة في كل يوم من أيام السنة المتكررة وغير المتكررة، كما وردت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، يبدأ بكتاب الطهارة والصلاة وما ورد فيها من المستحبات ويذكر جملة من الصلوات المندوبة، ثم أعمال الشهور بادئاً بشهر رمضان المبارك وخاتماً بشهر

شعبان بضمها أعمال مكة والمدينة وبعض زيارات المعصومين عليهم السلام، وفي آخره مختصر من أحكام الجهاد والزكاة .

اقتبس كثير ممن ألف في الأدعية من هذا الكتاب، واختصره عديد من العلماء في كتب خاصة مذكورة في محالها وأولهم الطوسي نفسه، وهو يُعتبر من المصادر المهمة في موضوعه .

أوله: « الحمد لله ولي الحمد ومستحقه .. سألتم أيديكم الله أن أجمع لكم عبادات السنة وما يتكرر منها وما لا يتكرر » .

آخره: « فلا تفقدني عونك عليه حتى لا أتكلف ما لا أحتاج إليه يا ذا الجلال والإكرام، وأكثر من قولك يا ذا الجلال والإكرام » .

( إحياء التراث ٢٠٣٩ ) من القرن السابع أو الثامن، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الأول.

( المرعشي ٧٣٠٩ ) من القرن الثامن، الورقة الأولى حديثة الكتابة وفيها ديباجة ليست للمؤلف .

( المرعشي ٦٧١٦ ) من القرن التاسع وأكملت خرومه بمخطوط وتواريخ مختلفة بعضها بخط السيد عبدالحفي بن عبد الوهاب وبتاريخ ٩٥٣ .

( ملك ١٦٣ ) سنة ٩٥٢، الورقة الأولى حديثة الكتابة وفيها لوحة عادية [ ف ١٠١/١ ] .

( إحياء التراث ٢٩١٥ ) منتهى بن أمير الحسيني الزويني، يوم الثلاثاء ١٧ ذي القعدة ٩٧٤، مصحح عليه تعاليق من كتب الأدعية، بعض الأوراق حديثة الكتابة كتبها مالك النسخة علي بن الحسين بن عبدالله بن كاظم العذاري الحلبي النجفي بتاريخ ١٨ ربيع الأول ١٢٥٠ .

( إحياء التراث ٣٦٨٦ ) أحمد بن حسن بن مشرف بن أحمد بن إبراهيم الجدهفسي، خامس رمضان ٩٩٨ ( آخر الجزء الأول )، سادس رجب ٩٩٩ ( آخر الكتاب )، مجدول مصحح مخروم الأول، قابله الناسخ .

( إحياء التراث ٣٠٣ ) من القرن العاشر، نسخة مجدولة مصححة زيد في هامشها بعض الأدعية .

( المرعشي ٢١٧٣ ) من القرن العاشر، نسخة مصححة جيدة .

( المرعشي ٦٨٣٧ ) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة، كتبت الحواشي وقوبلت النسخة في النجف الأشرف في سنوات بعضها ١٠٠٥، وعليها صورة

- إجازة حيدر بن محمد بن زيد بن محمد بن محمد بن عبد الله الحسيني لربيب الدين حسن بن محمد بن يحيى بن علي بن أبي الجود بن بدر بن درباس في جمادى الأولى ٦٢٩ .
- (المرعشي ٢٥٣) نسخة قديمة نفيسة مصححة مخرومة الآخر .
- (المرعشي ١٤٢٠) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الأول والآخر .
- (المرعشي ٤٨٦٧) قطعة قديمة من الكتاب مخرومة الأول والآخر أصابها الرطوبة وأكلها الفأر .
- (الفيضية ٧٢) محمد زمان بن شمس الدين علي البافقي، يوم الخميس ٢٣ رجب ١٠١١، عليه تعاليق محمد سعيد بن علي رضا الرضوي القائني [ف ٢٥٢/١] .
- (گوهرشاد ٤٥) محمد صادق بن الحاجي، يوم الخميس ٢٩ جمادى الآخرة ١٠٣٦، نسخة مصححة بمجدولة والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٤٥/١] .
- (گوهرشاد ٢٧٧) أبو القاسم بن محمد الدامغاني، يوم الأربعاء ١٢ ربيع الأول ١٠٥٢، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٢٣٩/١] .
- (المرعشي ١١٠٢٣ م) محمد صالح بن خان محمد النهاري، يوم السبت تاسع ذي القعدة ١٠٦٢، قابل الكاتب هذه النسخة على نسخة المولى عبد الله التوفي .
- (إحياء التراث ٣٥٦٤) ٢٥ ربيع الأول ١٠٦٣، نسخة مصححة .
- (المرعشي ٦٥١٤) محمد صالح بن خان محمد النهالدي من قرى أبهر، العشرة الأولى من شهر رمضان ١٠٦٣، نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الأول .
- (المرعشي ١٠٠٤٢) عناية الله الحسيني التبريزي، يوم الجمعة منتصف رجب ١٠٦٨، نسخة مصححة بمجدولة .
- (إحياء التراث ١٤٩) إسمايل بن مظفر الدماوندي، ربيع الآخر ١٠٦٨، نسخة مصححة جيدة .
- (إحياء التراث ١٤١٥) محمد فاضل بن سلطان محمد التوفي، يوم الجمعة العشرة الأولى من رجب ١٠٧٥، مصحح عليه تعاليق قليلة، يكتب شخص في الصفحة الأخيرة أنه قابل الكتاب على نسخة ابن ادريس المقابلة على نسخة الطوسي .
- (گوهرشاد ٣٠٢ و ٣٣٧) حسين بن شمس الدين محمد الأصهاني، ١٥ شوال ١٠٧٦، نسخة مصححة قسمت إلى قسمين [ف ٢٥٦/١] .
- (المشكاة ٣٠) محمد محسن بن قاسم علي السبزواري، ١٨ ربيع الثاني ١٠٧٨، نسخة بمجدولة مزركشة بأولها لوحة فنية، قوبلت على نسخة ابن طاوس والشهيد [ف ٢١٢/١] .



- (مدرسة مروى ٥٦٣) محمد مؤمن بن علي الكاظمي، سنة ١٠٨٢، نسخة مصححة قرأها المرزاد محمد صادق على العلامة المجلسي فكتب له بلاغاً بآخرها في شهر صفر ١٠٨٣ [ف ٢٢٨].
- (گوهرشاد ١٧٨) يوم الجمعة ٢٤ محرم ١٠٨٤، نسخة بمجدولة مصححة فيها لوحتان فنية كتبت على نسخة صححها العلامة المجلسي وكتب عليها تعاليق [ف ١٥١/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٥٥٢) زين العابدين، يوم الجمعة ٢٦ جمادى الآخرة ١٠٩٢، مصحح مقابل [ف ٦٩١/٢].
- (إحياء التراث ٢١٢٥) محمود بن أحمد الجديدي، ربيع الآخر ١٠٩٦، مصحح مقابل.
- (إحياء التراث ٣٢٤١) من القرن الحادي عشر، مجدول مصحح مقابل على نسخة الشيخ علي بن زين الدين العاملي.
- (إحياء التراث ٤٣٣١) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.
- (الوطنية ١١١٥) من القرن الحادي عشر، نسخة بمجدولة جيدة [ف ١٠٩/٩].
- (عبدالعظيم ١٩٥) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر، مصحح عليه بلاغات، بأوله فوائد مختلفة [ف ٥٩٣/٢].
- (ملك ١٤٣) من القرن الحادي عشر، مجدول مزخرف عليه تعاليق في الهوامش وفي أوراق ملصقة [ف ٥٠٣/١].
- (گوهرشاد ١٣١٨) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر [ف ١٩١٩/٤].
- (المرعشي ٧٤٣٨) من القرن الحادي عشر.
- (المرعشي ٧٧٥٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.
- (المرعشي ٩١٧٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة بأولها فهرس صنعه محمد مهدي الأصهباني.
- (الامام الصادق - أردكان ١٨٦) عبدالصانع بن عبدالغفور بن موسى، يوم الخميس غرة جمادى الأولى ١١٠٢، مصحح عليه بعض التعاليق بتوقيع «حرره يحيى» وبآخره بلاغ كتب في ١٢ محرم ١١٠٥ [ف ١٧٧].
- (المرعشي ٨٦٦) مقيم بن نظام، يوم الأحد ١٨ جمادى الأولى ١١١٢، نسخة مصححة عليها تعاليق من الشيخ عبدالله بن صالح الساهيجي البحراني.
- (مدرسة مروى ٥٦٢) محمد جعفر ابن حاج كمالا الدماندي، أول ذي القعدة ١١٢٨، نسخة بمجدولة بأولها لوحتان فنيتان [ف ٢٢٨].

(إحياء التراث ٣٧٨٩) ملا محمد جعفر المشهور بـ«ترك»، محرم ١١٧٣، مصحح.  
الجزء الثاني.

(الوطنية ٤٨٧) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة بأولها فهرس الكتاب [ف  
٤٠٦/٧].

(إحياء التراث ٣٣٧٤) هادي، شهر صفر ١٢٢٣، عليه تعاليق قليلة، بأوله تواريخ  
وملكات منها تملك فرهاد ميرزا القاجار بتاريخ ١٢٨٠. الجزء الثاني من الكتاب.

(إحياء التراث ٢٣٩٥) ثاني جمادى الآخرة ١٢٢٥، كتب بأمر النواب أمير علي رضا  
خان.

(الإبراهيمي ١٤٤٤) [ف ٣٦٤].

(الإبراهيمي ١٦٤٩) مصحح مخروم الآخر [ف ٣٦٥].

## مصباح المقلدين

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد إسماعيل بن أبي القاسم العامري (ق ١٣)

شرح استدلالي على بعض أجوبة السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفتي، حول تحقيق مسألة  
تقليد الميت، له مقدمة فارسية في وجوب الرجوع إلى المجتهدين في عصر الغيبة وبيان اختلاف  
الفقهاء في جواز تقليد الأموات، مقدم إلى النواب إسماعيل ميرزا مع التعظيم لفتح علي شاه القاجار.

أوله: «الحمد لله الذي أتقن بقدرته قواعد أحكامه بنصب مبانيها ودلائلها».

(عبدالعظيم ٣٦١) لعله من عصر المؤلف، غير تام من آخره [ف ٥٩٤/١].

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير

(لغة)

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الفيومي (٧٧٠)

معجم على ترتيب حروف أوائل الكلمات لغريب «شرح الوجيز» للرافعي المسمى بـ«فتح  
العزیز على كتاب الوجيز»، وهو الشرح الكبير أحد الشرحين للرافعي، وأضاف عليه الألفاظ  
المستبهة في هذا الكتاب التي تحتاج إلى الشرح والتوضيح اللغوي، ألفه الفيومي أولاً بتفصيل

وبسط ثم عدل إلى اختصاره في هذا الكتاب وجعل كل حرف في كتاب ، ثم خاتمة ذات ستة وعشرين فصلاً فيها قواعد عامة جيدة من التصريف واللغة . جمع الكتاب من نحو سبعين مصنفاً ذكر بعضها في آخره وتم في العشر الأواخر من شعبان سنة ٧٣٤ .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاني كنت جمعت كتاباً في غريب شرح الوجيز للرافعي وأوسعت فيه من تصاريف الكلمة . »

آخره : « ونسأل الله حسن العاقبة في الدنيا والآخرة وأن ينفع به طالبه والناظر فيه وأن يعاملنا بما هو أهله بمحمد وآله الأظهار وأصحابه الأبرار .. » .

(المرعشي ٢١٦٨) محمد بن علي بن محمد الأحلافي الأزهري الشافعي . أواخر شهر رمضان ٩٨٢ .

(مكتبة الغرب ٩٩١) سنة ١٠٨٦ [ف ١٩٢] .

(المرعشي ٨٦٧٤) خليل بن ركن الدين مسعود الحسيني ، يوم الخميس ١٩ رمضان ١٠٩٢ . استكتاب محمد علم الهدى ابن الفيض الكاشاني .

(ملك ٣١١) أحمد بن محمد العاملي ، يوم الثلاثاء تاسع ذي الحجة ١١١٦ [ف ٥٠٤/١] .

(الإبراهيمي ١٥٤٧) قاسم علي بن محمد طاهر الجرمتي ، ١٥ رمضان ١١٥٠ في المشهد الرضوي [ف ٣٦٥] .

(الوطنية ١٥٦٨) من القرن الثاني عشر ، كتب بخطين [ف ٩٧/١٠] .

(الفيضية ٩٠٩) محمد الطيب الراوري ، تاسع شعبان ١٢٢٣ ، كتبه بأمر الأخوند ملا محمد باقر [ف ٢٥٢/١] .

(موهوشاد ٦٥) محمد صادق بن محمد تقي ، سابع شعبان ١٢٥٦ [ف ٦١/١] .

(ملك ٤٣٠) علي بن نواب الشيرازي ، يوم الخميس ١٩ محرم ١٢٨٧ ، كتبه لمحمد ولي ميرزا القاجار ، مجدول مزركش [ف ٥٠٤/١] .

(كلام)

## مصباح المهتدين في أصول الدين

تأليف : الشيخ حسن بن محمد بن راشد الحلبي (ق ٩)

أبحاث مختصرة في التوحيد والنبوة والمعاد على أسس القواعد الكلامية للشريعة الامامية ، مع

تفصيل أكثر في موضوع الامامة ونقل أحاديث في فضائل ومناقب أهل البيت عليهم السلام مروية أكثرها في مصادر أهل السنة ، وهو في فصول تشتمل على أصول .

أول النسخة: «فصل في صفاته تعالى وفيه أصول ، أصل في قدرته تعالى ، اعلم أن الله قدرة كاملة لذاته على كل قابل لتعلق القدرة» .

آخره: «وأسأل الله أن يرجع بذلك ميزان عملي ويجعله وسائل علي ويشفع محمد وآله في خطاياي وزلي» .

(إحياء التراث ١٤) من القرن الثاني عشر ، في هوامش بعض الصحائف كتبت فواتد مختلفة .

(أصول الفقه)

## مصباح الوصول إلى علم الأصول

تأليف: ملا محمد شريف بن محمد رضا الشيرواني التبريزي (ق ١٣)

جمع القواعد الأصولية على ترتيب «القوانين المحكمة» مع إشارات مختصرة إلى بعض الأدلة ، في مقدمة وأبواب وفصول وعناوين «مصباح - مصباح» ، بدأ بتأليفه في أواخر ذي الحجة سنة ١٢٢٦ ، وأتمه في أواخر محرم سنة ١٢٢٨ . عناوينه :

المقدمة : في رسم العلم وموضوعه وغايته وشرذمة من المبادئ .

الباب الأول : في الأوامر والنواهي .

الباب الثاني : في المنطوق والمفهوم .

الباب الثالث : في العام والخاص .

الباب الرابع : في المطلق والمقيد والمحمل والمبين والظاهر والمأول .

الباب الخامس : في الاجماع والشهرة .

الباب السادس : في السنة .

الباب السابع : في النسخ .

الباب الثامن : في الأدلة العقلية .

أوله: «الحمد لله الذي علمنا معالم تهذيب تمهيد قواعد الأحكام وعرفنا مدارك زبدة قوانين مسائل الحلال والحرام».

آخره: «وثبتنا على النهج القويم وشدد قلوبنا بولاية الأئمة واجمع بيننا وبينهم يوم الغمة...».  
(المرعشي ٧٥٤٢) من عصر المؤلف وعلى الورقة الأولى تاريخ الشروع في الكتاب  
بخط المؤلف.

(المرعشي ٥٦٥٥) أواخر ربيع الأول ١٢٢٨.

(المرعشي ٤١٧٤) محمد حسن بن كربلاءي مولى الرودباري (سبط المؤلف)، ثامن  
رمضان ١٢٣٥.

المصباح الوهاج (في أحكام الخراج) (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد تقي بن محمد ملاكتاب النجفي (قبل ١٢٥١)  
في أحكام الأراضي الخراجية.

(مكتبة الغرب ٩٩٢) [ف ١٩٢].

مصباح الهدى (كلام)

نظم: السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (١٣١٨)

أرجوزة في خمسة وأربعين بيتاً نظم بها خلاصة أصول الدين في مقدمة في التوحيد وثلاثة  
جواهر في النبوة والامامة والمعاد.  
أوله:

باسم العليم الملك الديان      والحمد لله على الإذعان

آخره:

في الجسد الأصلي كما في الأول      ذات قوي الزعم بل أجلل

(المرعشي ٨١٣٣ م) بخط الناظم.

## مصباح الهدى

(كلام)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

في أصول الدين مع الاشارة إلى بعض الأدلة العقلية والنقلية، وفيه بعض الأبحاث في الأمور العامة والجواهر والأعراض، في مقدمة فيها تعريف علم الكلام وموضوعه وفائدته ثم خمسة أبواب في الأصول الخمسة، وهو مقدم إلى فتح علي شاه القاجار. ألفه سنة ١٢٣٠.

أوله: «الحمد لله الذي ينتهي إليه سلسلة الممكنات وأوجد العالم الذي لا يخلو عن الحركات والسكنات المستدعية للمسبوقية المقتضية لكونه من المحدثات».

آخره: «وأعط كتابنا بيميننا يا أرحم الراحمين وأدخلنا الجنة بغير حساب يا أسرع الحاسين وقد فرغت من تأليف هذه الرسالة مع تشتت الحال وبلبال البال...».

(المرعشي ٣٠٧٩ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(مدرسة مروي ٩٣٧ م) محمد بن عبد الوهاب البيدكلي الكاشاني، ثاني ربيع الأول

١٢٣٩ في طهران [ف ٣٢٩].

(مدرسة مروي ٩٣٥ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٣٠٨٠ م) نسخة مصححة.

## مصباح الهداية

(فرائض)

تأليف: محمد شفيق بن آقا محمد الإيرواني (ق ١٣)

منتخب من كتابه الكبير «المصايح الشرعية» في أحكام الارث ومعرفة طبقات الوراث، وهو في ثلاث مقالات تشمل على جداول وحبوات وغيرها من العناوين، وقد تم تأليفه في ٣٠ ربيع الثاني سنة ١٢٥٦. عناوين مقالاته:

المقالة الأولى: في ميراث كل واحدة من الطبقات الثلاث.

المقالة الثانية: في بيان الحبوة.

المقالة الثالثة: في ميراث الزوج والزوجة.

أوله: « الحمد لله الذي جعل الناس شعوباً وقبائل ليتعارفوا وبين أحكام طبقات الوارثين  
ثلاثاً يضلوا ».

آخره: « فانه قاطع للشبهة وسبب لتحليل المشتبه بلا شبهة ولا ريبه ».  
(المرعشي ٢٣٦٢ م) يوم السبت ١٨ شعبان ١٢٦٠.

مصباح اليقين في أصول الدين (كلام)

نظم: السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (١٣١٨)

أرجوزة في سبعة وخمسين بيتاً نظم فيها باختصار شديد أصول الدين الخمسة على أسس  
عقائد الشيعة الامامية، نظمها في سنة ١٢٥٦.

أولها:

الحمد لله الذي هدانا إلى اتباع من هم نجانا  
ثم الصلاة والسلام على محمد وفضله قد انجلى

آخرها:

ألف وضرب مائة وخمسون وستة وذلك خذ يا محزون  
(المرعشي ٨١٣٣ م) بخط الناظم.

مصححات أفلاطن (كيمياء)

تفسير: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

تعاليم كيميائية مأخوذة من أقوال أفلاطون الحكيم، مترجمة في تسعين « تصحيح ». وقد  
أوضح جابر ما كان يحتاج إلى الإيضاح، وفيه بعض الإضافات وتعليق من المراكشي ناقل هذه  
الرسالة (محمد بن ميمون الحميري الحسيني المراكشي).

أوله: « قال المراكشي هذا كتاب مصححات أفلاطن وتفسير جابر بن حيان قال هداك الله  
للتقوى ينبغي أن تفهم ما نقول ».

آخره: «فانها تنقشر عنها قشرة سوداء وتصير صفراء ذهباً خالصاً رطباً معدنياً».  
 (ملك ٩٢٦) حسين عشقي، ٢٣ ربيع الأول ١٢٤٣؟ [ف ١/٥٠٤].  
 (المرعشي ٧٥١٦ م) سنة ١٢٧٠ في طهران.

(كيميا)

## مصحف الكشف

تأليف: ؟

في الصنعة الروحانية والقواعد الكيماوية بالرمز والاشارة على طريقة أرباب الصنعة، يقال أن الملك بادرس ملك مصر سأل عنها وأجاب عليها الحكيم أرس.  
 أوله: «هذه مسائل الملك بادرس.. قال الملك من أين كان أصل علمها أوراثة أم وحي أوحى الله بها إلى البار التقي».

آخره: «واعملها وافهمه واستعن بالله في سائر أمورك وبالتوفيق والعصمة».  
 (گوهرشاد ٩٥٣ م) من القرن التاسع، مصحح ومقابل [ف ١٣٠٩/٣].

(نحو)

## مصدق النحو

تأليف: ملا محمد بن يعقوب الدامغانى سعيد الحكماء الطبيب (ق ١٤)

متن مختصر للمبتدئين في مقدمة وإحدى عشرة مقالة وخاتمة، كتبه المؤلف بأمر الحاج الشيخ محمد مهدي العراقي وأتمه في أواسط محرم سنة ١٣١٨. عناوينه:

المقدمة: في مقتن النحو وتعريفه.

المقالة الأولى: في تعريف الكلمة والكلام وأقسامها.

المقالة الثانية: في أحوال الاسم.

المقالة الثالثة: في الأسماء المرفوعة.

المقالة الرابعة: في النواسخ.

المقالة الخامسة: في أصول المنصوبات.



المقالة السادسة: في سائر المنصوبات .

المقالة السابعة: في الاسم المخفوض .

المقالة الثامنة: في التوابع .

المقالة التاسعة: في إعراب الفعل .

المقالة العاشرة: في الحروف .

المقالة الحادية عشرة: في الجمل .

الخاتمة: في أمور متفرقة .

أوله: « الحمد لله الذي خلق العالم وانتخب منه بنى آدم وهداهم بانبي الخاتم فذلكة الوجود محمد المحمود ».

آخره: « فأعرب اللهم لنا طريق الهداية لتكون من المهتدين برحمتك يا أرحم الراحمين ».

(المرعشي ٢٣٢٨) بخط المؤلف الجيد .

(أدب)

### مصدق الفضل

تأليف: القاضي شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الدولة آبادي (٨٤٩)

شرح قصيدة كعب بن زهير التي مدح بها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم (قصيدة بانة سعاد)، فيذكر في كل بيت أولاً الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والقافية ثم يشرحه بما يرتثيه .

(كلية الالهييات - مشهد ٧١٤) ٢٢ جمادى الآخرة ٨٦٥، نسخة مجدولة مخرومة الأول

[ف ٥٦١/١].

(لغة)

### مصرحة الأسماء

تأليف: لطف الله بن يوسف الحلبي القاضي (٩٢٢)

ألف باسم السلطان بايزيد خان العثماني في سنة ٨٧٢ الموافقة لاسم الكتاب .

أوله: «إن من لطف الله بالنبات حمد المنطق باللغات».

آخره: «يهين اسم مكان».

(ملك ٩٨٠) حسن بن مراد بن عبدالرحمن حفيد الشيخ مرزبان الوفائي، سنة ٩٠٦.

اللغات مترجمة إلى الفارسية بين السطور [٥٠٥/١].

(أصول الفقه)

## مصطلحات الأصول

تأليف: ؟

معجم للمصطلحات الأصولية المتفق عليها عند المتأخرين من علماء الفن (يقصد علماء القرن

السابع والثامن)، مختصر لم يذكر فيه آراء المتقدمين لشدة اختلافها.

أوله: «الحمد لله المحمود بكل لسان المدح بكل بيان خالق الانس والجان.. وبعد فهذه

أوراق تشتمل على ما احتيج إليه من التعريفات».

آخره: «والبراءة الأصلية وهي استقراء عدم الوجوب دلّ على عدم وجوبه».

(المرعشي ٤٠٦٤ م) حسن بن علي الطبري، سنة ٧٢٥ في المدرسة الغياثية

بالسلطانية، نسخة مصححة.

(دراية)

## مصطلحات علم الحديث

تأليف: أبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب التبريزي (ق ٨)

فصول قصيرة حول الصحاح والمسائيد لأهل السنة وتقييم الأحاديث الواردة فيها وبعض

المصطلحات المعمولة في علم الحديث، وهي مقدمة كتابه «مشكاة المصابيح» أفرزت في بعض

النسخ كرسالة مفردة.

أوله: «مقدمة في بيان بعض مصطلحات علم الحديث مما يكفي في شرح الكتاب من غير

تطويل واطناب».

(المرعشي ٧٣١٣ م) سيد محمد تسليم الحسيني، سنة ١٢٨١.

## المصطلحات الفقهية

( فقه )

تأليف : ؟

معجم مختصر للمصطلحات الفقهية المتداولة عند الفقهاء مع نقل بعض الآراء ، مرتب على ترتيب كتب الفقه عند أهل السنة من كتاب الطهارة إلى الفرائض .  
آخره : « صلاة دائمة على ممر الزمان وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين لهم باحسان وحسبنا الله ونعم الوكيل » .  
( المرعشي ١٦٨٩ ) نسخة قديمة مخرومة الأول .

## مصطلحات كتاب الوافي

( متفرقة )

تأليف : فضل الله

رتبت المصطلحات التي استعملها المولى محسن الفيض الكاشاني في كتاب « الوافي » وذكرها في مقدمته ، على ترتيب أوائلها تيسيراً لمهمة المراجعين .  
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذا بيان المقصود من الألفاظ التي اختص إطلاقها بالكتاب الوافي حسبها مهده المصنف » .  
آخره : « ابن أبي يعفور هو عبدالله بن أبي يعفور » .  
( المرعشي ٧٤٤٧ م ) لعلها بخط المؤلف .

## مصفاة الأشباح ومجلاة الأرواح

( عرفان )

تأليف : نور الدين محمد بن شاه مرتضى الأخباري الكاشاني ( ق ١٢ )

بحوث عميقة عرفانية في الحث على التدبر والتفكر في الآفاق والأنفس ، مستشهداً فيها بالآيات الكريمة والأخبار المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام وبعض أقوال الفلاسفة والعرفاء من أهل الباطن ، وهو في أربعة فنون فيها أبواب مجموعها واحد وخمسون باباً تتخللها عناوين

« فصل ، وصل ، لطيفة ، عرشية » وأمثالها ، فرغ المؤلف منه في سنة ١١١٠ ، وعناوين الفنون هكذا :

الفن الأول : في مجاري التفكير ، فيه ١٥ باباً .

الفن الثاني : في مواقع التفكير ، فيه عشرة أبواب .

الفن الثالث : في مسارج التفكير ، فيه خمسة أبواب .

الفن الرابع : في مطارح الفكر ، فيه ٢١ باباً .

أوله : « الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار معرفته ونور قلوبنا بأسرار طاعته ودعانا إلى التفكير في آيات عظمته » .

آخره : « وما أحقر ذلك فيما غاب عنا من سلطانك وما أسبغ نعمك في الدنيا وما أصغرها في نعم الآخرة ، هذا آخر الكلام في الفن الأخير » .

(المرعشي ٥٨٠) نسخة حديثة .

(كلام)

## مصفاة الحياة

تأليف : أبي الخير عماد الدين محمد بن عبدالله الحكيم (ق ١١)

في أصول الدين وأركان الاسلام على الأسس العقلية ، مع تفصيل وتوسعة أكثر في موضوع الامامة حيث نقل فيها بعض الأدلة النقلية أيضاً ، وعلق عليه تعاليق توضيحية جيدة ، وهو في مقدمة وخمسة أصول وهداية ، المقدمة في تعريف علم الكلام وكل أصل من الأصول الخمسة في ركن من أركان الدين والهداية في مباحث عرفانية . تم يوم ٢٩ رمضان المبارك سنة ١٠٦٧ في النجف الأشرف .

أوله :

بدا باسم الأعظم نطق الحكيم قال بسم الله الرحمن الرحيم

« .. أما بعد فهذه خلاصة من الكلام خاصة بأصول الدين وأركان الاسلام مجابة إطاعة لمطاع

من أهل الكرام » .

آخره: «اللهم اغفر له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات».

(إحياء التراث ٨٩٧) عبدالله بن محمد بن القاسم بن الجبال، كتبه في عصر المؤلف.

(فلسفة)

## المضنون به على أهله

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

في معرفة المبدأ والمعاد وبيان أشياء لا ينبغي بيانها لكل أحد من الأسرار الفلسفية المشوية بالعرفان والتصوف، كتبه لأخيه أحمد الغزالي وهو في أربعة أركان فيها فصول، وهي:

الركن الأول: في معرفة الربوبية.

الركن الثاني: في معرفة الملائكة.

الركن الثالث: في معرفة حقائق المعجزات وأحوال الأنبياء.

الركن الرابع: في معرفة ما بعد الموت والانتقال من الدنيا إلى العقبى.

أوله: «الحمد لله على موجب ما هदानا إلى حمده ووقفنا للقيام بشكره والصلاة على محمد

أشرف من انتسب إلى آدم».

آخره: «فإن فيه تلويحات وإشارات إلى رموز لا يعرفها إلا أهلها، والله تبارك وتعالى المعين

والهادي وهو حسبي ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين»<sup>(١)</sup>.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(فلسفة)

## المضنون به على غير أهله

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

جوابات فلسفية صوفية على مسائل حول تفسير بعض آيات وشرح أحاديث وبيان حقيقة

١. نفى بعض أن يكون هذا الكتاب من تأليف الغزالي، لما فيه من إثبات أشياء هي كفر، كالتصريح

بقدم العالم ونفي علم التديم بالجزئيات ونفي الصفات وغيرها مما يوجب كفر القائل بها.

الروح والقيامة وعوالم ما بعد الموت ورؤية الله تعالى والملائكة وغيرها .  
 أوله : « الحمد لله واهب العقل الجاعل لنا سبيلاً إلى درك ما غاب ولطف عن الحواس  
 والخيال .. وبعد فقد سألت عن مسائل غامضة مضمونة على غير أهلها حقيقة على أهلها » .  
 آخره : « من ظن استحالة المثال لحق الله تعالى خطأ بل يضرب الله تعالى لصفاته الأمثال  
 فتزهد عن المثل لا عن المثال والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب » .  
 (الوطنية ٨٧٢ م) سنة ١١٠١ [ف ٣٨٣/٨].  
 (المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسين التقي المشهور بتوحيد .

مطرح الأفكار (منطق)

تأليف : ؟

شرح بعنوانين « قال - أقول » على رسالة « الايساغوجي » لأثير الدين الأبهري ، كتبه المؤلف  
 للشيخ محمد بن إبراهيم المنصوري .  
 أوله : « الحمد لله فياض درر الأذهان في لجج الأفكار وعلامة ما تلاً من غير البيان في  
 حجج الأنظار » .  
 آخره : « وبه يرتفع الشبه عند القيل وعند القياس والمقال وإليه المرجع بعد المكابرة في  
 الملك ... » .

(إحياء التراث ٤٠٨١ م) بريم بن بوبكر بن عمر ، من القرن الثاني عشر .

مطرح الأنظار (أصول الفقه)

تأليف : الحاج ميرزا أبو القاسم بن محمد علي الكلانتر النوري (ق ١٣)

استدلالي فيه شيء من التفصيل بعنوانين « هداية - هداية » ، وهو من تقرير أبحاث أستاذ  
 المؤلف الشيخ مرتضى الأنصاري مع بعض ما استفاده بنفسه . جمعه كما في الذريعة ١٣٦/٢١ ابنه  
 الحاج ميرزا أبو الفضل الكلانتر الطهراني .

- (إحياء التراث ٣٨٨٤) إبراهيم، يوم الجمعة رابع ذي الحجة ١٢٨٢، نسخة مصححة مخرومة الآخر. فيه أبحاث الاجتهاد والتقليد والتعادل والترجيح.
- (مكتبة الغرب ٩٩٣) السيد عبدالمجيد الكروسي الهمداني، يوم الجمعة من شهر رجب ١٢٩٦. من بحث الإجزاء [ف ١٩٢].
- (إحياء التراث ٤٤٧١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليه بلاغات. الحسن والقيح واصالة الاباحة واصالة البراءة.
- (إحياء التراث ٣٤٩٦) محرم ١٣٠٢ أو ١٣٢٠ (آخر بحث مقدمة الواجب)، مصحح مقابل. من بحث العموم والخصوص إلى بحث الضد.
- (المرعشي ٣٢٠٦) فيه أبحاث الصحيح والأعم إلى المجلد والمدين، وقبل الكتاب بحثان من الميرزا حبيب الله الرشتي.

## مطرح الفحول

(فلسفة)

تأليف: سيف الله بن عباس الايسي

ألفه المؤلف سنة ١٣٦٨.

[كلية الالهيات - مشهد ٨٨٠] بخط المؤلف [ف ٥٣/٢].

## مطرح النظر في شرح الباب الحادي عشر

(كلام)

تأليف: الشيخ صفي الدين بن فخرالدين الطريحي النجفي (بعد ١١٠٠)

شرح مزوج توضيحي على رسالة «الباب الحادي عشر» للعلامة الحلبي، مع الاشارة إلى بعض الأدلة العقلية والنقلية وللشارح عليه تعاليق كثيرة.

أوله: «الحمد لله واجب الوجود الكائن ولم يكن معه شيء موجود والباقي وليس لبقائه حدّ

محدود».

(المرعشي ٦٩٢٣) نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الآخر طالها أحمد بن

طيشي.

## مطارق الفرعية ومراتق الفقهية

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن زين العابدين الرضوي الخوانساري (ق ١٤)

فروع فقهية كتبها المؤلف استدلالاً من دون ترتيبها وتبويبها في تنسيق خاص بل حاول كتابتها لابتداء نظره فيها، وهو في أجزاء لا نعلم عددها.

أولُه: « الحمد لله رب العالمين.. إني أحببت أن أكتب بعض الفروع المنتشة التي كان جامعا علم الفقه ».

(المرعشي ٢٥٨٢ م) بخط المؤلف إلا بعض أوراقها.

## المطاعن البكرية والمثالب العمرية من طريق العثمانية

(عقائد)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكنتكاني البحراني (١١٠٧)

قسم ملحق بكتاب المؤلف « سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد »، أمته في ١١ ربيع الأول سنة ١١٠١، وهو في ثلاثة مطالب ذات أبواب، هي:

المطلب الأول: في ما ذكره ابن أبي الحديد في أول الخلفاء، مشتمل على ٢٣ باب.

المطلب الثاني: في ما ذكره في ثاني الخلفاء، مشتمل على ٢٤ باب.

المطلب الثالث: في ما ذكره في ثالث الخلفاء، مشتمل على ١٩ باب.

أولُه: « الحمد لله الرازق ذي القوة المتين ولا إله إلا هو الملك الحق المبين والشكر له مرسل مرسلين مبشرين ومنذرين.. أما بعد فيقول فقير إلى الله الغني.. كثيراً ما سرحت نظري ».

آخره: « فهو أولى بالامامة لما اجتمعت إليه لدلالة الكتاب والسنة، هذا آخر رسالة أبي عثمان عمر بن بحر الجاحظ ».

(الوطنية ١٢٠٣ م) محمد بن يوسف بن أحمد بن صالح بن سعيد بن حسين البخيل

الجمري الأوالي، سنة ١١٠١، كتب على نسخة المؤلف، نسخة مصححة مجدولة بأولها

لوحة عادية [ف ١٩٠/٩].



## المطالب الأصولية المبرهنة بالنصوص والأدلة القطعية

(أصول الفقه)

تأليف: ؟

رسالة مختصرة مشتملة على أبواب وأقسام وأصول في المباحث الأصولية المهمة .

آخره: «والعلم عند الله والتكلان في المهات على الله وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله على محمد وآله الأطهار، هذا آخر ما اختصرناه من المطالب الأصولية المبرهنة...» .

(إحياء التراث ٤٢٧٢) محمد باقر بن خادم علي الشهرنوي، من القرن الثالث عشر،  
نسخة مصححة عليها إضافات بالهوامش، مخروم الأول.

## مطالب السؤول في مناقب آل الرسول

(سيرة المعصومين)

تأليف: كمال الدين محمد بن طلحة القرشي النصيبي (٦٥٢)

في مناقب السيدة الزهراء والأئمة الاثني عشر عليهم السلام وجملة من فضائلهم ومناقبهم وشي من تاريخ حياتهم، ألفه المؤلف بعد كتابه «زبدة المقال في فضائل الآل» اهتماماً بفضائل الامام أميرالمؤمنين عليه السلام إذ يذكر أن شخصاً رأى الامام في المنام وسأله بعض مسائل فأرجعه إلى المؤلف، فعن له أن يؤلف هذا الكتاب شكراً على نعمة الإرجاع إليه، وهو في مقدمة ذات قسمين وفاتحة واثني عشر باباً فيها فصول.

موضوعات الكتاب هي:

القسم الأول من المقدمة: في شرح ألفاظ وُصفوا (أهل البيت) بها.

القسم الثاني من المقدمة: في المعاني التي ذكر اختصاصهم بها.

الفاتحة: في فضائل الصديقة الزهراء.

الأبواب: كل واحد منها في أحد الأئمة الاثني عشر.

أوله: «الحمد لله الذي جلا الصفوة الطاهرة من آل نبيه (بيته) المصطفى بأصفي المناقب وأحلهم

من ذرى شرف العلى وشرف الهدى في أعلى المعارج وأسمى المراتب» .

آخره:

عسى دعوة يزكو بها حسناته  
فيحظى من الحسنى بأسنى المواهب  
فمن سأل الله الكريم أجابه  
وجاوزه الإقبال من كل جانب

(المرعشي ٢١٣٣) سنة ٦٢٠ (لعله تاريخ التأليف)، نسخة مصححة بمحي اسم الكاتب  
منها وسمي «منال الطالب في مناقب الامام علي بن أبي طالب»، وفيها المقدمة والفتحة  
وبالباب الأول.

(المرعشي ١٦١٨) يوم الجمعة ١٧ صفر ٩٦٢.

(المرعشي ١٠٢٨١ م) عناية الله، العشرة الأخيرة من جمادى الآخرة ١٠٣٠.

(إحياء التراث ٢١٨٤) محمد المدعو بنظام الدين، يوم الخميس ١٨ شعبان ١٠٨٦،  
مصحح قابله الناسخ وعليه بعض التعاليق المختصرة.

(ملك ١١٧١) سنة ١٠٩٣ [ف ٥٠٥/١].

(الوطنية ٩٧٣) أحمد بن محمد تقي الدارابي، سنة ١٢٦٥ [ف ٤٦٤/٨].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٤٩ م) عبدالرحيم بن عبدالله البيارجمندي، أواخر شعبان  
١٢٧٩ في مدرسة النواب - المشهد الرضوي [ف ٢٩٧/١].

(مدرسة مروي ٤٢٧) من القرن الثالث عشر [ف ٢٢٨].

(مدرسة مروي ٦٥٧ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة منحرومة الآخر [ف  
٢٩٠].

(الإبراهيمي ١٧٩٤ م) استكتبه رجب علي اليزدي في سنة ١٣١٧ [ف ٣٦٦].

المطالب السنوية في شرح الدرّة الألفية (فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد علي بن محمد حسن الأردكاني النحوي (ق ١٣)

شرح استدلالي موسّع كبير على رسالة «الألفية» للشهيد الأول في أربعة أسفار (أجزاء)، تم  
الأول في سنة ١٢٤٢ والثالث في شهر رمضان سنة ١٢٤٣ والرابع في ليلة الخميس ١٩ شعبان سنة  
١٢٤٦.

أوله: «أحمدك يا من لم يخلق الجن والانس إلا ليعبدوه ونصب لهم الدلائل على أن لا إله إلا هو  
ليوحّدوه.. إن هذه فوائد جلييلة وعوائد كثيرة غير قليلة».

آخره: «وقد حَقَّق ذلك في الأصول تجاوز الله عن تقصيرنا في الاجتهاد وجعل ذلك الكتاب وسيلة لنجاتنا يوم التَّنَاد يجعله خالصاً لوجهه الكريم إنه بعباده غفور رحيم».

(الامام الصادق - أردكان ١٤١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة. السفر الأول  
[ف ١٢٦/١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٥) من القرن الثالث عشر، صححه المؤلف. السفر الأول  
[ف ١٠٧/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٦) من القرن الثالث عشر، صححه المؤلف. السفر الرابع  
[ف ١٠٧/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٣٨٣) من القرن الثالث عشر، صححه المؤلف (ظاهراً).  
السفر الثالث [ف ١١٢/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٤١٢) من القرن الثالث عشر، صححه المؤلف (ظاهراً).  
شرح الفصل الأول في المقدمات [ف ١٣٤/٢].

### المطالب المظفرية في شرح الرسالة الجعفرية (فقه إمامي)

تأليف: أمير محمد بن أبي طالب الموسوي الأسترابادي (ق ١٠)

شرح ممزوج استدلالياً مختصر على رسالة «الجعفرية» لنورالدين علي بن عبدالعالي الكركي (٩٤٠) في فقه الصلاة، كتبه الشارح في حياة أستاذه المؤلف وقدمه - كما في بعض النسخ - إلى الأمير المؤيد سيفالدين بن مظفر بتكجي الجرجاني. نسب في بعض النسخ إلى ملا أبي طالب الأصبهاني، وهي نسبة غير صحيحة.

شرحت مقدمة المتن في رسالة على حدة بشرح ممزوج يوجد مع بعض النسخ المخطوطة ولا أعلم أنه من الأسترابادي أو من بعض تلامذة الكركي غيره.

سميت الرسالة في بعض الكتب «الطالبية»، وهو اسم مأخوذ من اسم المنسوب إليه.

أوله: «الحمد لله الذي فضلنا على سائر الأمم بأعدل الأديان وأوضح لنا شرائع الإسلام بآتم الايضاح وأكمل البيان ومن علينا بالارشاد إلى قواعد الأحكام وسرائر التبيان».

آخره: «وباقى الصلوات المندوبة المذكورة في الكتب المطولة (كتب الأصحاب) فليطلب من

هناك فان رسالتنا هذه وجيزة لا تحمل (يحتمل) ذلك...».

(إحياء التراث ١٢٦٧) قريب من عصر الشارح، صححه الناسخ.

(عبدالعظيم ٣٤٨) روح الله بن حبيب بن عبدالحق الرازي، سنة ٩٤٧، مصحح عليه بعض التعاليق، في أوله وأواسطه خروم [ف ٥٩٦/٢].

(ملك ٢٧٩٧) قباد بن شاه قباد مهرا، سابع جمادى الأولى ٩٥٠ في شيراز، مجدول بأوله لوحة فنية بسيطة [ف ٥٠٥/١].

(المروعشي ٦٦٦٧) يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ٩٥٤، نسخة مصححة.

(مكتبة الغرب ٦٩١) إبراهيم قلي بن عبد الوهاب، ٢٦ ربيع الثاني ٩٦٥ [ف ١٤٢].

(المروعشي ٨٧٥٣ م) شهر جمادى الأولى ٩٦٨.

(المروعشي ٢٧٧٦) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخر.

(المروعشي ٥٣٧٠ م) ١٦ ذي القعدة ١٠١٤ في مدرسة خواجة مقصود بيكي بشيراز.

(إحياء التراث ٢٤٥٨) محمد زمان بن رضا الحسيني الطالقاني، عاشر محرم ١٠٢٦، عليه تعاليق يسيرة، مخروم الأول.

(كلية الاهليات - مشهد ١٥٨٤) خامس جمادى الأولى ١٠٣٤، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٧٢٢/٣].

(إحياء التراث ٨٤٢) علي الأشرفي المازندراني، يوم الاثنين ١٦ صفر ١٠٣٦، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف وغيره.

(المروعشي ١٨٤٨) محمد حسين بن أيوب، سنة ١٠٥٨، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المروعشي ٨٣٥٩) آقا مير بن كاركياء الكسكري، وأتم هذا مقابلة النسخة في يوم الخميس ١٨ شوال ١٠٦٤. بأولها شرح ديباجة الكتاب أيضاً.

(المشكاة ٩٣١ م) مسعود بن فضل الله بن مسعود، شهر شعبان ١٠٦٥، عليه بعض التعاليق [ف ٢٠٤٧/٥].

(الفيضية ٣٥٦) محمد صالح بن مهدي، ٢٧ محرم ١٠٧٠ ظاهراً، مصحح مقابل، معه شرح خطبة الجعفرية في اثني عشرة ورقة ولا يوجد في بعض النسخ الأخرى [ف ٢٥٣/١].

(مكتبة الغرب ١٠٧٤ م) معصوم بن أكبر، ١٥ شعبان ١٠٧٦، مخروم الأول [ف ٢٨٧].

- (إحياء التراث ١٦٦٣) محمود بن محمد تقي الكهمدي . يوم السبت ١٢ شوال ١٠٨٧ .  
 (كلية الاهليات - مشهد ١٨٣٢) من القرن الحادي عشر . مخروم الأول [ف ٩٠٣/٣].  
 (مدرسة مرووي ٦٧٠) من القرن الحادي عشر [ف ١٥٦].  
 (مدرسة مرووي ٨٢٦ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٥٦].  
 (المرعشي ٢٩٠٥) من القرن الحادي عشر .  
 (ملك ٢٣٨٠) من القرن الحادي عشر . مخروم الآخر [ف ٥٠٥/١].  
 (المرعشي ٥٢٢٨) سنة ١١٢٩ .  
 (المرعشي ٨٨٦٩ م) فتح الله بن عبدالله . سنة ١١٣٦ .  
 (الإبراهيمي ٢٢١٤) من القرن الثاني عشر . مخروم الآخر [ف ٣٦٦].  
 (إحياء التراث ٣٦٠٤) من القرن الثاني عشر . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .  
 مخروم الآخر .  
 (عبدالعظيم ٥٤٧) من القرن الثاني عشر . مخروم الآخر [ف ٥٩٦/٢].  
 (الفيضية ١٧٠٠) من القرن الثاني عشر . الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف  
 ٢٥٣/١].  
 (مدرسة مرووي ٣٦٩ م) من القرن الثاني عشر [ف ١٥٦].  
 (المرعشي ١٥٢١) نسخة مصححة كتبت على نسخة نقلت من نسخة المؤلف .  
 (المرعشي ٧٩١٦) بخطوط مختلفة بعض الأوراق منها قريبة من عصر المؤلف . نسب  
 الكتاب فيها إلى الشيخ علي حفيد الشهيد الثاني اشتباهاً .

( ؟ )

## المطالع

تأليف : ايسقلاوس الاسكندراني

ترجمة قسط بن لوقا البعلبكي وأصلحه الكندي .

أوله : «كتاب ايسقلاوس في المطالع .. وهو يشتمل على ثلاث مقدمات و صدر وشكلين» .

آخره : «إذا عرفنا مطالع الجزء وكانت الزيادات معلومة فطالع جميع الأجزاء معلومة وذلك

ما أردناه» .

(المشكاة ١٠٦٣ م) [ف ٢٢٥٥/٦].

## مطالع الأنتظار في شرح طوابع الأنوار

(كلام)

تأليف: شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الأصبهاني (٧٤٩)

شرح مشهور متوسط بعناوين «قال - أقول» وُصف بأنه نافع، على كتاب «طوابع الأنوار» للقاضي ناصرالدين البيضاوي (٦٨٥)، كتبه الشارح باسم الملك الناصر محمد بن قلاوون، وتصدى فيه لبيان مشكلات المتن وتحرير مقاصد مؤلفه. تلقاه علماء الفن بالقبول وكتبوا عليه جملة من التعليقات والحواشي.

أوله: «الحمد لله الذي توحد بوجود الوجود ودوام البقاء وتفرد بامتناع العدم واستحالة الفناء، دل على وجوده ما خلق الأرض والسماء».

آخره: «وبعثنا يوم الدين مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا».

(المرعشي ١٦٧٤) يوم الخميس ٢٥ محرم ٧٦٣ ببغداد، نسخة مصححة فيها قسم المنطق فقط.

(المرعشي ١٦٦٦) قوام بن العلاء، يوم الجمعة عاشر شوال ٨٠٩، نسخة مصححة مخرومة الأول عليها تعليقات قابلها إمام بن العلاء (أخو الكاتب ظاهراً).

(الفيضية ٥٤٧) نورالدين بن المحافظ حسين التركستاني، سنة ٨٢٨ [ف ٢٥٤/١].

(المرعشي ١٧٤٠) يوم الجمعة ثالث محرم ٨٤٢ في نيسابور.

(الوطنية ١٨٦٦) سنة ٨٤٧، مخروم الأول [ف ٤٥٢/١٠].

(إحياء التراث ١٢٠٢) محمد بن الشيخ رضي الوهبي، آخر شهر شعبان ٨٧٢، مصحح على بعض صحائفه تعليقات.

(المرعشي ١٠٠٣) بير محمد بن شجاع بن إلياس، سنة ٨٧٧.

(المرعشي ٥٤٨٣) محمد بن محمد النخجواني، يوم الجمعة ١٥ ذي الحجة ٨٧٨ (التاريخ مشكوك)، نسخة مصححة في النصف الأول منها تعليقات.

(المرعشي ٤٠٧٢) عبدالله بن حاجي فقرس الاينه عازي، أول رمضان ٨٩٣ في محلة قره باغ بقصبة موغلي، نسخة مصححة عليها تعليقات.

(المرعشي ٤٩٤٣ م) سنة ٨٩٨، نسخة مصححة عليها تعليقات.

(ملك ٦٤٧٦) من القرن التاسع أو العاشر، عليه تعليقات، مخروم الآخر [ف ٥٠٧/١].

(الموعشي ٤٤٠٢) أحمد بن الحاج، أواخر شهر رمضان ٩٠٥، نسخة مصححة في النصف الأول منها تعاليق وقبلها فهرس مفصل للموضوعات.

(الموعشي ١٤٦٣) سنة ٩٦٩، نسخة مصححة على النصف الأول منها تعاليق.

(ملك ٢٦٦٢) سنة ٩٧٢، مخروم الأول [ف ٥٠٦/١].

(الموعشي ١٥٩٣) نسخة قديمة نقيسة مخرومة الأول في أوائلها حواشي كتبت بخطوط مختلفة.

(كلية الالهيات - مشهد ٦١٣) أحمد بن مراد بن أحمد الكاتب، من القرن الحادي عشر، عليه بعض التعاليق [ف ٦١٣/٢].

(مؤهرشاد ١٣٦٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر وعليه تعاليق [ف ١٩٥١/٤].

(الموعشي ١٧٧٩) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق ليس فيها خطبة الكتاب.

(ملك ١٦٢٨) من القرن الحادي عشر [ف ٥٠٦/١].

(الفيضية ١٦٦٧) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٥٤/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٩٦) مصحح عليه تعاليق [ف ٢٣٩/٢].

(فلسفة)

## مطالع الأنوار

تأليف: أبو الشاء محمود بن أبي بكر الأرموي التنوخي (٦٨٢)

في القواعد الفلسفية والحكمة الالهية، كتبه المؤلف مختصراً مستدلاً في طرفين كل منها مشتمل

على كتب (أقسام) بهذه العناوين:

الطرف الأول: في المنطق.

الطرف الثاني: في العلوم الحقيقية.

الطرف الأول: في الأمور العامة.

الطرف الثاني: في الأعراض الخاصة.

الطرف الثالث: في الجواهر الخاصة.

الطرف الرابع: في العلم الالهي خاصة .

أوله: «اللهم إنا نحمدك والحمد من آلائك» .

(المرعشي ٤١٠٣) لعله بخط المؤلف أو كتب في عصره، وهو مخروم الأول والآخر .

(ملك ١٧٥٦) من القرن الثامن. قسم المنطق [ف ٥٠٦/١].

(غريب الحديث)

### مطالع الأنوار على صحاح الآثار

تأليف: أبي اسحاق إبراهيم بن يوسف ابن قرقول الوهراني (٥٦٩)

في فتح ما استغلق من صحيح البخاري ومسلم والموطأ وإيضاح مبهم لغاتها، مؤلف على منوال «مشارك الأنوار» للفاضل عياض ونقل ما قاله في أكثر المواد .

أوله: «الحمد لله مظهر دينه على كل دين وحافظه من شبه المبطلين وباعث رسوله الأمين إلى كافة الخلق أجمعين» .

(كلية الالهييات - مشهد ٨٤٣) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر اختلطت الأوراق

في التجليد [ف ٢٣/١].

(فقه إمامي)

### مطالع الأنوار المقتبسة من آثار الأئمة الأطهار

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

شرح استدلال كبير في ست مجلدات (أجزاء) على كتاب الصلاة من «شرائع الاسلام» للمحقق الحلي (٦٧٦)، كتب بين سنتي ١٢٢٩ - ١٢٤٨. وهو شرح كثير الاستعراض للأدلة والأقوال والمناقشات الفقهية فيها، ويتطرق المؤلف فيه إلى البحث في بعض القواعد الفقهية الكلية، وإذا تحدث عن مسألة أدبية أو أصولية أو رجالية تحدث فيها باستدلال وتفصيل مع الأخذ والرد الكثير .

أوله: «بعد حمد الله على آلائه وإفضاله والصلاة على مفخر قطان أرضه وسائمه محمد سيد رسله وآله وأصحابه» .



(الفيضية ١١٠١) من عصر المؤلف، على الورقة الأولى تملك شخص في سنة ١٢٣١. نسخة مصححة عليها تعليقات بعضها بتوقيع «منه دام ظلّه العالي»، المجلد الأول [ف ٢٥٤/١].

(مدرسة مروى ٣٩) محمد إسماعيل بن محمد قاسم القاساني، شوال ١٢٣٢ في أصبهان، نسخة مصححة عليها تعليقات. أحكام السجود إلى تسييح الزهراء [ف ٢٢٩]. (إحياء التراث ١٥٩٢) من عصر المؤلف وفي حاشية إحدى العناوين كتب تاريخ ١٢٤٢. صححه الناسخ. المجلد الرابع.

(إحياء التراث ٢٣٨٦) من عصر المؤلف، مصحح مجدول بأوله لوحة فنية. عليه تقييد منظوم من شخص محي اسمه كتبه حين تشرفه بمخدمة المؤلف سنة ١٢٤٢ بأصبهان، مخروم الآخر. المجلد الثالث.

(المرعشي ١٩٠٠) من عصر المؤلف، نسخة مصححة. المجلد الثالث.

(المرعشي ١٩٠٦) من عصر المؤلف. كتاب الصلاة إلى أحكام الأذان.

(المرعشي ١٩١٣) من عصر المؤلف، نسخة مصححة مجدولة مزخرقة على الورقة الأولى منها تقييد شعري للكتاب من السيد محمد إبراهيم الموسوي، وفي الورقة (٦٩) حاشية من المؤلف بخطه. المجلد الثاني.

(ملك ١٣٣٧) قريب من عصر المؤلف [ف ٥٠٦/١].

(ملك ٢٦٨٦) قريب من عصر المؤلف [ف ٥٠٦/١].

(المرعشي ٥٨٩٥) سنة ١٢٢٣، على النصف الأول تصحيحات وتعليق من المؤلف وفي أوله تقييد منظوم عربي من السيد صدرالدين العاملي وفارسي من السيد محمد زكي الموسوي المشهدي الأبردهي وتقييد منشور من الشيخ جعفر النجفي (صاحب كشف الغطاء). المجلد الأول.

(المشكاة ١٠٠١) محمد بن إبراهيم الموسوي، نسخة مجدولة قبلت على نسخة الأصل في سنة ١٢٢٧، وعليها تقييد منظوم من الناسخ [ف ٢٠٤٩/٥].

(مدرسة مروى ٨٥) وقفه محمد حسين خان القاجار المروزي في جمادى الأولى ١٢٢٢، نسخة مصححة عليها تعليقات. إلى أحكام الأذان [ف ٢٢٩].

(المرعشي ١٦٣٢) يوم الجمعة ٢٣ ذي القعدة ١٢٣٥، نسخة مجدولة مزخرقة ثمانية قبلت على نسخة المؤلف مرتين. المجلد الرابع.

(الامام الصادق - أردكان ٣٠) أبو الحسن بن علي بن حسن القاضي، سنة ١٢٣٦، عليه تملك ابن المؤلف السيد أسدالله الشفتي بتاريخ ١٢٧٨. المجلد الثاني [ف ٣١].

- (إحياء التراث ١٢٩٢) محمد رضا بن محمد رفيع، ١١ ذي الحجة ١٢٣٧، كتب بأمر أستاذ الناسخ السيد مير علي أكبر الحسيني الأصبهاني، عليه تعاليق المؤلف منقولة من خطه. أحكام صلاة الجمعة إلى التعقيبات، مخروم الأول، ألحق بآخره ثلاث صحائف.
- (المشكاة ١٠٠٠ و ١٠٠٢) عبدالكريم بن محمد إسماعيل (تلميذ الشفقي)، الأول ليلة السبت ١٦ جمادى الأولى ١٢٤١ والأخير في العشرة الثانية من ذي الحجة ١٢٤٨، مجدولة مزخرفة ثمينة جداً كتبت التعاليق في صور ونقوش وبأولها لوحة فنية غاية في الاتقان والجمال. المجلد الثاني والمجلد الخامس.
- (المرعشي ٤٥٥٤) علي رضا الخوانساري، رجب ١٢٤١، نسخة مزخرفة ثمينة. المجلد الأول.
- (الوطنية ١٢٣٩) محمد بن محمد باقر الحسيني (ابن المؤلف)، سنة ١٢٤٢، نسخة مجدولة مزركشة ثمينة بأولها لوحة فنية، قوبلت على نسخة المؤلف وتمت المقابلة في يوم التبروز سنة ١٢٤٧. المجلد الثاني [ف ٢٢٠/٩].
- (مدرسة مروي ٩٧) يوم الخميس العشرة الأولى من جمادى الآخرة ١٢٤٢. صلاة الجمعة [ف ٢٢٩].
- (الفيضية ١١٤٥) إسماعيل بن محمد الوردسافداراني، يوم الثلاثاء ١٥ رمضان ١٢٤٣. المجلد الثاني [ف ٢٥٥/١].
- (مدرسة مروي ٧١) سنة ١٢٤٣، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. المجلد الثالث (قواطع الصلاة) [ف ٢٢٩].
- (المرعشي ٣٣٠٤) عبدالكريم بن محمد إسماعيل. يوم الأحد رابع ربيع الثاني ١٢٤٥، نسخة مجدولة مزخرفة نفيسة. المجلد الرابع.
- (المرعشي ٥٥١٠) علي رضا بن زين العابدين الخوانساري، سنة ١٢٤٨، نسخة مجدولة مزخرفة. المجلد الخامس.
- (الوطنية ٥٢٢ - ٥٢٦) علي محمد بن محمد حسين الأصبهاني، سنة ١٢٥١ - ١٢٥٠. الجزء الثاني إلى السادس [ف ٢٢/٨ - ٢٦].
- (المرعشي ١٩٢٩) يوم الجمعة ٢٧ ربيع الأول ١٢٥٣، نسخة مجدولة مزخرفة مصححة على نسخة المؤلف. المجلد الأول.
- (إحياء التراث ٢٣٨٧ - ٢٣٩٢) أبو القاسم بن علي الريزي اللنجاني الأصبهاني، سنة ١٢٥٣ - ١٢٥٤، كتب على نسخة المؤلف بأمر المولى محمد رفيع (شريعتمدار الرشدي) وصححه الناسخ. دورة كاملة في ست مجلدات.

(المرعشي ٣٢٨٠ - ٣٢٨١) عبدالكريم بن محمد إسماعيل (تلميذ المؤلف). المجلد الأول والثاني تما في يوم الثلاثاء ١٨ ذي القعدة ١٢٥٦ والمجلد الثالث والرابع والخامس تمت في يوم الأربعاء ١٦ ذي القعدة ١٢٦٣. نسختان مجلدتان مجدولة مزركشة في غاية الروعة في الخط والتذهيب والورق والتجليد وهما تحفة فنية عزيزة .

(إحياء التراث ٢٢٨) حسين بن حسن آل السيد حبيب زوين . يوم الأربعاء ٢٦ صفر ١٢٦١. المجلد الثاني.

(الفيضية ١١٤٤) محرم ١٢٧٣. المجلد الرابع [ف ٢٥٥/١].

(إحياء التراث ٤١٨٩) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ.

(إحياء التراث ٤٣٤٦ م) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ.

(مدرسة مرووي ١٢٣) من القرن الثالث عشر. المجلد الخامس (صلاة العيدين) [ف ٢٢٩].

(الفيضية ٦) من القرن الثالث عشر. المجلد الثاني والثالث [ف ٢٥٤/١].

(الفيضية ١٤) من القرن الثالث عشر. المجلد الرابع [ف ٢٥٤/١].

(الفيضية ١١٠٢ م) من القرن الثالث عشر. نسخة عليها تعاليق. قطعة من المجلد الثاني [ف ٢٥٥/١].

(المرعشي ٢٩٨٠) نسخة مجدولة مزخرفة ثمينة. المجلد الرابع.

(المرعشي ٩٦٧٦) المجلد السادس.

(مكتبة الغرب ٩٩٤) جزء من الكتاب [ف ١٩٢].

## المطالع السعيدة في شرح الفريدة (نحو)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١٠)

شرح بعنوان «الأصل - الشرح» على ألفية الشارح المسماة بـ «الفريدة» المرتبة على مقدمة وسبعة أبواب (كتب) وخاتمة، تم في يوم السبت ١١ جمادى الآخرة سنة ٨٩٥.

عناوينه كما يلي:

المقدمة: في تعريف الكلام والكلمة وأقسامهما.

الباب الأول: في المرفوعات.

الباب الثاني: في المنصوبات .

الباب الثالث: في المجرورات .

الباب الرابع: في العوامل .

الباب الخامس: في التوابع .

الباب السادس: في الأبنية .

الباب السابع: في الزيادة والحذف والإبدال والنقل والادغام .

الخاتمة: في الخط .

أوله: «أما بعد حمد الله على نعمه المزيّدة والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي تولى نصره وتأييده» .

آخره: «والختر الغدر وفي التزويل وما يجحد بآياتنا إلا كل ختار كفور . وهذا آخر ما تيسر إملاؤه من هذا الشرح ..» .

(المرعشي ١١١٨ م) حسن بن خميس، سنة ١٠٩٤ .

(المرعشي ٧٦٦ م) عاشر شوال ١١٥٦، نسخة مصححة .

(كوهرشاد ٩٧٢) محمد هاشم بن محمد مهدي القهفرحي، عاشر شوال ١١٠٥ في

مدرسة جدة الكبرى بأصبهان، مصحح مخروم الأول [ف ١٣٣٤/٣] .

(دعاء)

## مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات

تأليف: الشيخ محمد مهدي بن أحمد بن علي الفاسي القصوي (١٠٥٢)

شرح مزوج مهم على كتاب «دلائل الخيرات» لأبي عبدالله الجزولي (٨٥٤)، يستشهد الشارح فيه بالآيات والأحاديث وأقوال وأشعار أعلام العرفاء والصوفية . تم يوم الجمعة سادس شعبان ١٠٩١؟ (الظاهر أن الصحيح ١٠١٩) .

أوله: «وصلّى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً، يقول عبدالله سبحانه الراجي عفوه وغفرانه» .

آخره: «وعلى آله وصحبه البررة الكرام صلاة وسلاماً يتعاقبان على الدوام والحمد لله رب العالمين، قال مؤلفه...».

(المرعشي ١٥٣٢) حسين بن صني الدين الكفرسوسي، ليلة الأربعاء ١٥ جمادى الأولى ١١٤٢.

## مطالع النور السني المنبني عن طهارة نسب النبي العربي (عقائد)

تأليف: الشيخ عبدى أفندي (١١٧٠)

في كيفية خلقته نور النبي «ص» وطهارة نسبه وأن آباءه مؤمنين من أهل النجاة في الآخرة. وبحث حول دين إبراهيم عليه السلام وتكليف الناس في عصر الفترة. وفي آخره مناجاة أنشأها المؤلف وألحقها بالكتاب، وهو كتاب طريف يتجلى فيه الذوق الصوفي، مشتمل على تسعة مطالع هذه عناوينها:

المطلع الأول: في انبعاث الروح المحمدي من الجمع الذاتي الأحدي.

المطلع الثاني: في ثبوت إسلام أبويه بالآيات.

المطلع الثالث: في الآيات الدالة على بقاء ملة إبراهيم.

المطلع الرابع: في الأحاديث الدالة على طهارة نسبه إلى آدم.

المطلع الخامس: في إحياء أبويه وإيمانها به.

المطلع السادس: في الرد على من استدل على أنها في النار.

المطلع السابع: في بيان الفترة وأهلها وانقسامهم إلى أقسام.

المطلع الثامن: في بيان من بقى على دين إبراهيم.

المطلع التاسع: في عدم التعذيب لمن مات في الفترة.

أوله: «الحمد لله الذي أراد أن يفتق الرتق المختص بمحضرة العماء والأسماء ويفتح حضرات

الكرم والجود وخزائن الآلاء والنعماء».

آخره: «ومنه أشرقت أنوار الرحمة على أعيان الممكنات في بقعة الامكان، وبالله التوفيق والله هدي من يشاء إلى صراط مستقيم».

(الموعشي ٣٠٣١ م) ثاني شهر رمضان ١٢٣٥، نسخة أضرت بها الأرضة.

## المطالع والإشراقات

(فلسفة)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم النشيرازي (١٠٥٠)

فسر سورة الجمعة على المباني الفلسفية العرفانية، ويبحث في أوله عن الموجود بنفسه والموجود بغيره وعين ضمن تفسير الآيات الكريمة موقع كل نوع من الموجودات، فقسم الآيات على مطالع مجموعها اثنا عشر مطلعا وفي كل واحد منها إشراقات وفي الأخير خاتمة فيها نصائح توجيهية.

أوله: «الحمد لواهب النفس والعلم والعقل والصلاة على النبي والولي والأهل، وبعد فيقول المتجني إلى باب ربه الكريم.. اعلم أيها السالك».

آخره: «فإذا أحسنت أن تقول بسم الله تحققت الأشياء بقولك بسم الله كما يتحقق بقوله كن...».

(الموعشي ٧٧١٦ م) بخط المؤلف، رجب ١٠٣٠.

(إحياء التراث ٣٤٣٠ م) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة.

(الموعشي ٤٩٧ م) من القرن الثاني عشر، والنسخة مخرومة الآخر.

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابني، سنة ١٢٥٠ [ف ٧٨].

(الوطنية ٢٦٤ م) محمد صادق بن محمد جعفر الخوانساري، سنة ١٢٥٩ [ف

. [٢٣٧/٧].

(الموعشي ٩٠٣٠ م) مخروم الآخر.

## المطرز في اللفز

(معمى)

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختاري النائيني (نحو ١١٤٠)

حلّ ألغاز أدبية مشكّلة تكلم عنها المؤلف في شرحه على «الفوائد الصمدية» ويتناول جملة

منها في هذا الكتيب، في قسمين: الأول الألغاز اللفظية الإعرابية، الثاني الألغاز المعنوية البلاغية. أتمه في شهر ذي القعدة سنة ١١١٨.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان والتبيان وهداه إلى حلّ اشكال الأشكال ومكّن عقله من حلّ كل عقال».

آخره: «فإن ذلك قد يجب تنشيطاً للحزين وحفظاً له من الهلاك والتباب».

(المرعشي ١٤٠٩ م) سنة ١١٢٨.

(الفيضية ٩٣٢ م) محمد بن محمد علي، يوم السبت ١٦ ذي القعدة ١١٤٢ [ف]

[٢٥٥/١].

مطلع الأنوار في معرفة مقادير الحبوب والأوتار (حساب)

تأليف: ؟

في مفتح ومطلعين ومقطع بهذه العناوين:

المفتح: في التعريفات غير المذكورة في صدور المقالات الست.

المطلع الأول: في المقدمات، وفيه اثنا عشر شكلاً.

المطلع الثاني: في مقادير الأوتار والحبوب، وفيه اثنا عشر شكلاً ومقصدان.

المقطع: في مقادير الحبوب المعكوسة.

أوله: «الحمد لله مفيض الأنوار خالق الليل والنهار العالم بحفريات الأسرار والصلاة على

الرسول المختار.. وبعد فهذه رسالة في معرفة مقادير الحبوب والأوتار سميتها بمطلع الأنوار».

آخره: «ذلك ما أردناه وإذ وفقني الله تعالى في تأليف هذه الرسالة حسباً قصدته فلنقطع الكلام

ههنا حامداً لله على آلائه ومصلياً على سيد أنبيائه والبررة من آله وأحبابه».

(مدرسة مروى ٨٦٨ م) شهر صفر ٩٤٢ [ف ٣١٩].

(تفسير)

مطلع البدر في تفسير سورة القدر

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

تفسير مختصر لسورة القدر في ستين مقصداً، يحتوي على نكات ودقائق يدعي المؤلف أنه ألهم بأكثر موادها في ليلة القدر ولم توجد في كتاب أو مؤلف، ألفه في عشرة أيام وأتمه في يوم الأربعاء ٢٨ ربيع المولود سنة ١٢٧٦.

أوله: «الحمد لله الذي جعل لليلة القدر قدراً مقدوراً وقرر لها في كلامه مقاماً مسطوراً وصيرها بين ليالي الأفراد من شهر الصيام مستوراً».

آخره: «كتبته على سبيل الاستعجال مع كثرة الاشتغال بأمر علمية أخرى مع قلة الأسباب والتفاسير ولم تذكر تلك المطالب في دفتر ولا كتاب».

(المرعشي ٨٨٨٦) بخط المؤلف.

(إحياء التراث ١١٣٥) بخط المؤلف.

مطلع البدور بقلائد النحور في شرح صدر أبيات الشذور (كيمياء)

تأليف: عز الدين أيدير بن علي الجلدكي (٧٥٠)

شرح للأبيات الأولى من قصائد «شذور الذهب» ديوان برهان الدين أبي الحسن علي بن موسى الحكيم المغربي الأندلسي (٥٩٣) التي نظمها في قواعد الصنعة والكيمياء.

أوله: «اعلم أن في صدر ديوان الشيخ بيتاً أخفاه أهل الوصول لما فيه من نتيجة قريبة، وهو هذا البيت:

وأودع أصباغ النجوم عطارداً لقوم أقاموا للثوث لواءات»

آخره: «وكذلك تفعل لجميع الأكاسير هذه النكتة الشريفة».

(عبدالعظيم ٦٣٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٣٥/١].

مطلع البدرين في من يؤتى له أجرين (عقائد)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

يحتوي على ذكر أشياء لها ثوابان وأجران من مختلف العبادات الشرعية والأعمال الصالحة،



ألف بعد رسالة كتبها السيوطي سابقاً في نفس الموضوع ولكن وجد فيما بعد أشياء جديدة تناسب نفس الموضوع فأضافها في هذه الرسالة .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وبعد فقد وقع الكلام في من يؤتى أجره مرتين .  
آخره : « وفي مصحف وقارؤه معه بتفهم معناه الشريف محققاً » .  
( المرعشي ١٩٥ م ) سنة ١١٢٧ .

## مُطَّلَعُ خُصُوصِ الْكَلِمِ فِي مَعَانِي فَصُوصِ الْحِكْمِ (تصوف)

تأليف : شرف الدين داود بن محمود القيصري ( ٧٥١ )

أبحاث في تمهيد مقدمات تعين على فهم حقيقة التصوف ، ذكر القيصري في صدر كتابه هذا أنه لما صحب الشيخ عبدالرزاق القاساني فتح له ما كتب فيه ببركته مما يُستفاد من كتب الشيخ ، وهو مقدم إلى الوزير الأمير غياث الدين محمد . المعروف أنه مقدمة شرح الفصوص ولكنه كتاب مفرد ، ويذكر البعض أنه يحتوي على أهم البحوث العرفانية ولا يمكن فهم كثير من آراء صاحب الفصوص إلا بهذه المقدمة . وهو في اثني عشر فصلاً هذه عناوينها :

الفصل الأول : في الوجود .

الفصل الثاني : في الأسماء والصفات .

الفصل الثالث : في الأعيان الثابتة .

الفصل الرابع : في الجوهر والعرض .

الفصل الخامس : في العوالم الكلية .

الفصل السادس : في مراتب الكشف .

الفصل السابع : في أن العالم هو صورة الحقيقة الانسانية .

الفصل الثامن : في الخلافة المحمدية .

الفصل التاسع : في الروح .

الفصل العاشر : في عوده والمظاهر العلوية والسفلية .

الفصل الحادي عشر : في النبوة والرسالة والولاية .

الفصل الثاني عشر : .

أوله : « الحمد لله الذي عَيَّن الأعيان بفيضه الأقدس الأقدم وقَدَّرها بعلمه في غيب ذاته » .

آخره : « والله يقول الحق بلسان الكاملين ويهدي سبيله للمتوجهين إليه والطالبين وهو الموقف

للرشاد ومنه المبدأ وإليه المعاد ، وهذا آخر ما أردنا بيانه » .

كلية الالهيات - مشهد ٦٧٢ م ) نور الدين بن عبدالله القومي ، أواخر شهر صفر ٧٥٣

[ ف ٤٧٨/١ ] .

( المرعشي ١٢٨٥٣ م ) من القرن الثامن ، نسخة مصححة عليها تعليقات من كتاب

« اصطلاحات الصوفية » لعبدالرزاق الكاشاني ، أضرت بها الرطوبة .

( ملك ١٩٣٩ ) سنة ٨٩٨ في تبريز [ ف ٥٠٧/١ ] .

( موهرشاد ٤٤٥ ) من القرن العاشر وأضرت به الرطوبة [ ف ٥٤٩/٢ ] .

( موهرشاد ١٣٦٩ ) حيدر علي السرحدي ، شهر رجب ١٢٢٨ ، كتبه لآقا محمد علي

مرشده في مدرسة جده بأصهان . عليه بعض التعليقات [ ف ١٩٥٨/٤ ] .

( ملك ١٢٣٩ ) أمين الدين محمد بن أحمد بن علي الطيب الكاشاني ، من القرن الثالث

عشر [ ف ٥٠٧/١ ] .

( مكتبة الغرب ٦٤٦ م ) مخروم [ ف ٢٦١ ] .

## مطلع العرفان لبيان معارف التبيان

( تفسير )

تأليف : غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي ( ٩٤٨ )

فيه هذه التفاسير :

١ - تفسير سورة الانسان .

٢ - تفسير قوله تعالى « أفلا يتدبرون القرآن » .

٣ - تفسير الحروف المعجمة في أوائل السور .

٤ - تفسير آية الاسراء .

أوله : « أحمد الله على جميل سلطانه وأشكره على جزيل إحسانه .. وبعد فإن العبد الأنس

بجولاه، الآيس عمّن سواه، المستغيث بالله الغفور، غياث المشهور بمنصور». .  
 آخره: «الثالث الإعجاز، الرابع المرور بسرعة والنار لا تحرق إلا بمدة ومهلة، الخامس أن  
 يكون فيها أبواب كما في السماوات». .  
 (مكتبة الغرب ٦٩٧ م) من القرن الثاني عشر [ف ٢٦٨].

(منطق)

### المطلع في شرح الايساغوجي

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦)

شرح مزوج مختصر جداً على رسالة «الايساغوجي» لأثير الدين الأبهري (٦٦٢)، تصدى  
 الشارح فيه لحل ألفاظه وبيان المشكل من عباراته .  
 أوله: «قال شيخنا الامام.. الحمد لله الذي منح أحبته باللطف والتوفيق ويسر لهم سلوك  
 التصور والتصديق». .  
 آخره: «هو البرهان لا غير لتركبه من مقدمات يقينية ولكونه كافياً في اكتساب العلوم  
 التصديقية». .

(المرعشي ١٧٩) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٧٥٤٤ م) حسين بن أحمد بن محمود بن جمعة بن محمود بن نعمه الله  
 الصيرمي الجزائري، يوم الجمعة عاشر شهر رمضان ١١١٠ في المدرسة المؤنمية بمدينة  
 فسا.

(تفسير)

### مطلع النقط ومجمع اللقط

تأليف: علاء الدين أحمد بن محمد البيبانكي السمناني (٧٣٦)

تفسير صوفي.

(الوطنية ١٠٤٧ م) محي الدين بن الحسين، سنة ١٠١٠. سورة الطور إلى الناس [ف  
 ٤٦/٩].

(أصول الفقه)

## المطلق والمقيد

تأليف: الشيخ علي أكبر بن محمد باقر القزويني (ق ١٣)

استطرد المؤلف في هذه الرسالة ضمن البحث عن المسائل الأصولية في المطلق والمقيد إلى البحث عن تنف في المنطق فيها آراء جديدة .  
(الوطنية ١٧٨٣ م) من عصر المؤلف [ف ١٠/٣٦٧].

(أصول الفقه)

## المطلق والمقيد والمجمل والمبين

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني (١٣٣٣)

رسالة استدلالية مختصرة في فصول .تمت كتابتها في ٢٩ شوال من أوائل القرن الرابع عشر .  
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فالكلام في المطلق والمقيد وبيان أحكامهما .. الفصل الأول في بيان المراد ».

آخره: « وقد ذكر ذلك البعض في المقام ما لا يغني عن رجوع فلاحظ والله موفق ».  
(المرعشي ١٣١٢ م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(متفرقة)

## المطرر الفاصل بين الحق والباطل

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

ثلاث وستون خصيصة عددها المؤلف للأخباريين في العقائد والفقه ، يريد بذلك بيان الفروق بين الأصوليين والأخباريين في طريق الاستنباط ، ويعتبر الأخباريين بزعمه هم الفرقة الناجية بين الفرق الاسلامية .

أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فهذا المطرر الفاصل بين الحق والباطل ».  
آخره: « وما لكم ألا تأكلوا مما ذكر اسم الله عليه » .

(المرعشي ٧١٥٦ م) محمد علي بن محمد رشيد سالك العارفين القمي ، سنة ١٢٢٤ .

## المطول (في شرح التلخيص)

(بلاغة)

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣)

شرح مزوج مفصل على كتاب «تلخيص المفتاح» للخطيب الدمشقي، كتبه باسم معزالدين أبي الحسين محمد كرت، وشرع به في يوم الأثنين ثاني شهر رمضان سنة ٧٤٢ بمرجان خوارزم وأتمه في يوم الأربعاء ١١ صفر ٧٤٨ بهرة. وهو ثاني شرحي التفتازاني على التلخيص، وقد اعتنى به علماء الفن اعتناءً بالغاً دراسةً وتحشيةً.

أوله: «الحمد لله الذي ألهنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببدائع الأيادي وروائع الاحسان.. وبعد فان أحق الفضائل بالتقديم وأسبغها في استيجاب التعظيم».

آخره: «هذا ما أردنا جمعه من الفوائد ونظمه من الفرائد مع توزع البال وتششت الأحوال وتفاقم الأحزان والمحن وتكاثر الأفزع والفتن وتواتر الحوادث أورثت الطبع ملالاً والخواطر كلالاً لكن الله جلت حكمته وقد وفقنا الله للإتمام ورزقنا الفوز بهذا المرام...».

(إحياء التراث ١٣٥) محمد بن خضر بن علي البلاجكي، شوال ٧٦٧ في عصر التفتازاني، مصحح عليه تعاليق بخطوط مختلفة.

(الوطنية ٩٨٨) محمد بن حسن بن أبي بكر الحسن الملقب بصدر، سنة ٧٩٩، عليه بعض التعاليق [ف ٤٧٦/٨].

(مدرسة مروي ١٠٣٥) من القرن الثامن أو التاسع، الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة كتبها حسين بن أحمد المطرآبادي (من قرى كاشان) وأتمها في يوم الثلاثاء من العشر الثاني من شهر شوال سنة ١٢٦٧، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٣٠].

(الفيضية ٤٥٥) عاقل بن عادل الصنعاني، جمادى الأولى ٨٢٨، قرئ لدى جلال الدين محمد السرخسي في سنة ٨٣١ وعليه تعاليق كثيرة [ف ٢٥٦/١].

(ملك ١٣٤٩) محمد بن حاجي، عاشر شعبان ٨٣٨ في هرات، مجدول عليه تعاليق [ف ٥٠٧/٨].

(ملك ٢٢٠٣) علي بن محمد البهبهاني، ربيع الثاني ٨٤٩، فيه بلاغات والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٥٠٧/١].

(المرعشي ١٣٠٦) يوسف بن محمود بن عبد حاج بن عبدالرحمن ملك شاه الموقاني، سنة ٨٦٦.

- (مكتبة الغرب ٩٩٩) ١٤ شوال ٨٧٧ [ف ١٩٣].
- (الفيضية ٨٨٣) محمد قاسم، من القرن التاسع ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٢٥٧/١].
- (الفيضية ١٣٧٦) من القرن التاسع أو العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٢٥٧/١].
- (المرعشي ٩١٤٨) من القرن التاسع.
- (مكتبة الغرب ٩٩٧) فتح محمد، سنة ٩٣٢ [ف ١٩٣].
- (المرعشي ٩٩٢١) سنة ٩٧٥.
- (المرعشي ٧٤٠٤) محمد الشريف الأصهباني، خامس شهر محرم ٩٧٩ في شيراز، كتبه لأبي القاسم الطالقاني، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة مخرومة الأول.
- (المرعشي ٦٤٦٧) محمد البخاري، من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.
- (الفيضية ١٠٤٥) من القرن العاشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، مخرومة الأول [ف ٢٥٧/١].
- (مدرسة مروي ٤٨١) من القرن العاشر والحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٣٠].
- (الوطنية ١٢٨١) من القرن العاشر [ف ٢٧١/٩].
- (المرعشي ١٣٧٤) نسخة قديمة مصححة عليها تعاليق وبعض أوراقها حديثة الكتابة.
- (الوطنية ١٠٠٢) محمد حسين الفارسي، سنة ١٠٣٣ [ف ١/٩].
- (المرعشي ٤٩٧٥) درويش علي بن ميرزا علي، يوم الثلاثاء ٢٧ رمضان ١٠٤٨، كتبه لمولانا محمدرضا بن قنبر علي المدرس بمدرسة بائين بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة عليها تعاليق.
- (إحياء التراث ١٨٨٦) عبدالحسي بن محمد اليزدي الأردكاني، يوم الأربعاء ٢٦ ذي القعدة ١٠٥١ في أصهبان، مصحح على النصف الأول منه تعاليق وبآخره صحائف فيها فوائد أدبية وأشعار بخطوط مختلفة.
- (الفيضية ٧٣٥) محمد بن صالح.. الأسترابادي، يوم الخميس ١٢ ذي القعدة ١٠٥٦ بيلدة أستراباد، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٥٦/١].
- (الوطنية ١٤٦٩) محمد رشيد بن علي خان الجرفادقاني، سنة ١٠٦٥ [ف ٤٩٤/٩].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٤٦٨ م) جلال الدين محمد بن أحمد بن الحسن المازندراني،

سنة ١٠٦٨. مخروم الأول [ف ٦١٣/٢].

(الخوانساري ٢٨٤) كريم الدين التسري، يوم السبت ثالث صفر ١٠٧١. في المدرسة الحسينية بشيراز. مصحح على الأوراق الأولى تعاليق كثيرة [ف ٩/٢].

(الفيضية ٤٧٩) محمد زمان بن يار علي التفرشي، ١٩ رمضان ١٠٧١ في مدرسة الخواجة محب بأصبهان [ف ٢٥٦/١].

(الفيضية ٥١٩) القاضي جلال بن محمد شريف، يوم الثلاثاء من ربيع الثاني ١٠٧٣، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٥٧/١].

(موهرشاد ١٣٦٥) محمد إسمايل بن محمد رضا الأردكاني، يوم السبت ٢٠ صفر ١٠٨٣ [ف ١٩٥٥/٤].

(الفيضية ٥١٥) محمد نبي بن محمد شريف الرازي، يوم السبت ١٨ جمادى الأولى ١٠٨٤، وقفه عبدالله بن علي الدماوندي في أوائل جمادى الآخرة ١١١٩ [ف ٢٥٦/١].

(الامام الصادق - قزوین ٣٣٢) أبو نصر بن محمد حسين التويسركاني، شهر رجب ١٠٨٤، عليه تعاليق كثيرة [ف ٢٤٩/١].

(الوطنية ٤٦٨) سنة ١٠٩٠، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٣٩١/٧].

(الوطنية ٤٦٤) محمد أمير بن أمير، سنة ١٠٩٢ [ف ٣٨٩/٧].

(إحياء التراث ٤١٢٤) مرتضى قلي بن محمد يوسف الأفسار، يوم الجمعة ١٦ محرم ١٠٩٤، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(المرعشي ٥٨٦) يوم الأحد ١١ جمادى الأولى ١٠٩٩، على النسخة تعاليق في الهوامش.

(إحياء التراث ٢٤٨٠) حسن بن مولانا أحمد بن مولانا يوسف، من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة.

(الامام الصادق ١٦٤) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، مخروم الآخر، مصحح والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ١٤٧].

(الفيضية ١٩٥) من القرن الحادي عشر أو قبله، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٥٦/١].

(الفيضية ١٠٢٤) من القرن الحادي عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الأول [ف ٢٥٦/١].

(موهرشاد ١٦٣) من القرن الحادي عشر والأوراق الأولى حديثة [ف ١٣٨/١].

[غوهرشاد ٤٤٠] من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق مخروم الآخر [٥٤٦/٢].

[غوهرشاد ٨٢٦] من القرن الحادي عشر، أوراق من أواسطه وآخره حديثة الكتابة، نسخة مجدولة عليها تعاليق [ف ١١٢٠/٣].

[مدرسة مرووي ٤٦٦] من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الآخر [ف ٢٣٠].

[المرعشي ١٠٣١٢] من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

[ملك ١٤٠٦] كاظم بن محمد جعفر، سنة ١١٠٣ [ف ٥٠٧/١].

[المرعشي ٩٨٤] محمد أمين بن أحمد العسكري، يوم الاثنين سادس ربيع الأول ١١٠٩.

[الوطنية ١٢٨٦] حسين بن علي بن ثابت الحسيني، سنة ١١١٥، عليه تعاليق كثيرة كتب بعضها في قصاصات ملصقة [ف ٢٧٥/٩].

[إحياء التراث ٢٤٩٤] محمد بن الحسن الايدونادي، ١٨ ذي القعدة ١١٤٨ في القسطنطينية، صححه الناسخ وفي النصف الأول منه تعاليق كثيرة.

[مدرسة مرووي ٤٩٨] ملكه محمد باقر بن محمد أمين في شوال ١١٧٨ [ف ٢٣٠].

[عبدالعظيم ٢٤] من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق، مخروم الآخر [ف ٥٩٧/٢].

[الفيضية ١٥٠] من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٢٥٦/١].

[الفيضية ١٦٩] من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، ملكه ووقفه السيد مصطفى الحسيني الصفائي الخوانساري في سنة ١٣٦٢ [ف ٢٥٦/١].

[الفيضية ١٢٢٤] من القرن الثاني عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٢٥٦/١].

[الفيضية ١٢٥٤] من القرن الثاني عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٥٦/١].

[غوهرشاد ٣٥٣] من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق [ف ٢٩١/١].

[الوطنية ٩٠٠] من القرن الثاني عشر [ف ٤٠٦/٨].

[الوطنية ١٦٦١] من القرن الثاني عشر [ف ٢٣٩/١٠].



- (مدرسة مرووي ١٣٧) علي أكبر بن قربانعلي الأسترابادي، سنة ١٢٢٤، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة [ف ٢٢٩].
- (مدرسة مرووي ١٤٧) علي بن إبراهيم، يوم الثلاثاء ١٤ شعبان ١٢٢٦، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة [ف ٢٣٠].
- (إحياء التراث ٦٠٣) علي أصغر بن عبدالله الفومني، العشرة الثانية من شهر رجب ١٢٢٨، نسخة مصححة عليها تعليقات.
- (إحياء التراث ٦١١) حيدر علي بن محمد علي الأسترابادي، محرم ١٢٣٠ في مدرسة درب نوادر، كتبه الناسخ بأمر أستاذه الآخوند ملا اسحاق، في بعض الصحائف تعليقات قليلة.
- (مدرسة مرووي ١٤١) محمد حسن بن ناد علي النوري، سنة ١٢٣١ في آمل من بلاد المازندران، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات [ف ٢٣٠].
- (الامام الصادق - قزوين ٤١) علي بن ملا نورالدين، ١٣ جمادى الآخرة ١٢٣٢ [ف ٢٤٩/١].
- (عبدالعظيم ٥٤٨) محمد بن محمد علي النوري، ١٧ جمادى الأولى ١٢٣٤ في طهران، مصحح عليه بعض التعليقات، مخروم الأول [ف ٥٩٧/٢].
- (الفيضية ٨٩) محمد صادق، يوم الاثنين من ربيع الأول ١٢٣٩ [ف ٢٥٦/١].
- (مكتبة الغرب ٩٩٥) محمد بن محمد علي، ٢٢ ربيع الثاني ١٢٤٢، نسخة مجدولة بأول كل الفنون الثلاثة لوحة فنية [ف ١٩٢].
- (مدرسة مرووي ٧٦٤) چراغعلي، سنة ١٢٤٣ [ف ٢٣٠].
- (الوطنية ٩٤٧) محمد علي شاه كوچكي الأنبارستاني، سنة ١٢٤٣ في أصهان، عليه بعض التعليقات [ف ٤٤١/٨].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٩٣٦) علي بن حمزة الساكن في آهنگر كلاي - مازندران، ١٤ ربيع الثاني ١٢٤٤، مصحح عليه تعليقات [ف ٩٧٤/٣].
- (عبدالعظيم ٢١٧) عبدالكريم بن عبدالرحيم القزويني، يوم الاثنين رابع رجب ١٢٤٤ [ف ٥٩٧/٢].
- (الفيضية ٩٠) ملكه عبدالواحد في مدرسة سردار حسين خان بن كبرلافي زين العابدين بقزوين في سنة ١٢٤٤، وقفه محمد علي في ١٢ ذي القعدة ١٢٤٥ [ف ٢٥٦/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٨٦٠) محمد تقي بن عباس الجرفادقاني، خامس ذي القعدة

ابن سينا في القانون « النار جرم بسيط موضعها الطبيعي فوق الأجرام العنصرية كلها»، فكانوا يرون أن النار من العناصر فكيف تكون فوقها، فقلت: إن غرض الشيخ من الفوقية الرتبة لا المحل، فأمرت بأن أكتب رسالته في الموضوع فكتبت هذه شرحاً للعبارة المذكورة.

أوله: « اللهم أيدنا وثبتنا على الاقتداء بغياث الورى ».

آخره: « قد وقع هذا الحمل وأنت الذي حملته وحكيته فيما عنك ».

(الوطنية ١٨٨٢ م) من القرن الثاني عشر [ ف ١٠/٥٢٤ ].

(أصول الفقه)

الموضوع له لفظ « الصلاة »

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

بحث المؤلف في هذه الرسالة المختصرة عن الموضوع له كلمة « الصلاة » عند الشارع والمشرعة وتحدث عن الاختلاف في الحقيقة الشرعية وآراء الأصوليين الاثني عشر فيها. كتبها بطلب من الحاج ملا صالح القزويني في سنة ١٢٦٢.

أوله: « الحمد لله ونشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.. إنه لما سألتني الفاضل الكامل العالم العامل ».

آخره: « والصلاة على رسوله مبین حلاله وحرامه وآله مشيدي قواعد الدين وأعلامه ».

(الموعشي ٨٨٨٣ م) موسى بن محمد الطيب التنكابني (ابن المؤلف)، يوم الاثنين

٢٩ شوال ١٣٤٠.

(حديث)

الموطأ

تأليف: الامام مالك بن أنس الأصبحي المدني (١٧٩)

من كتب الحديث بالغ الأهمية عند أهل السنة ومؤلفي الصحاح والمسانيد، وقد نقل كل أحاديثه في صحيح البخاري ومسلم ونقل أكثره في بقية الصحاح، وكتب عليه شروح ودراسات كثيرة جداً تجد ذكر بعضها في كشف الظنون ١٩٠٧/٢.

قيل عنه: إنه مبارك قصد فيه جمع الصحيح لكن إنما جمع الصحيح عنده لاعلى اصطلاح أهل الحديث لأنه يرى المراسيل والبلاغات صحيحة، بناه مالك على تمهيد الأصول للفروع ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها مسائله وفروعه، صنفه وتوخى فيه القوي من أحاديث أهل الحجاز ومزجه بأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم .

قالوا: الموطآت المعروفة عن مالك إحدى عشرة معناها متقارب، والمستعمل منها أربعة: موطأ يحيى بن يحيى، وموطأ ابن بكير، وموطأ مصعب (أبو مصعب) الزهري، وموطأ ابن وهب. ثم ضعف الاستعمال إلا في موطأ يحيى ثم في موطأ ابن بكير، وفي تقديم الأبواب وتأخيرها اختلاف في النسخ، وأكثر ما يوجد فيها ترتيب الباجي .

أوله: «باب وقوت الصلاة، حدثنا يحيى بن يحيى الليثي عن مالك بن انس عن ابن شهاب أن عمر بن عبدالعزيز أخر الصلاة يوماً» .

(المروعشي ٢٠٠٣) محمد بن الحاج العربي بن مليح، يوم الاثنين ثامن رمضان ١٢٤٦ .  
نسخة مجدولة مزخرفة مصححة بخط مغربي .

(المروعشي ٣٤٦٠) محمد بن صالح الحفني الزفرافي الجزري المالكي الخلوقي، يوم الجمعة ٢٧ جمادى الأولى ١٢٧٣، قرأه الناسخ عند الشيخ محمد عليش المغربي وأتمه يوم الخميس سابع جمادى الآخرة ١٢٧٤، نسخة مصححة عليها تعاليق وفي آخرها ثلاث صحائف فيها بحوث عن بعض رجال الكتاب كتبت يوم الخميس ثاني ربيع الثاني سنة ١٣٠١ .

(معى)

## موقد الأذهان وموقظ الوسنان

تأليف: جمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي الأنصاري (٧٦١)

فيه جملة من الألغاز النحوية ونبذة من النكت الأدبية وأحاجي منظومة ومنتورة وحلها، في

أربعة فصول هي:

الفصل الأول: في الأحاجي النحوية .

الفصل الثاني: في الأحاجي اللفظية .

الفصل الثالث: في الاشارات الخفية .

الفصل الرابع: في التصحيقات اللوذعية .

أوله: «أما بعد حمد الله الفاتح عند الإغواز بالابحاز جاعل علم العربية في العلوم كالطراز فيه تتأدى مقفلات الألغاز» .  
آخره:

جئت سقيماً وضعيف القوى      مولاي يا مولاي كن جابري  
(المرعشي ١٠١٧٣ م) من القرن الثالث عشر .

موقف الرجل والمرأة في الصلاة (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالغني بن محمد رضا (ق ١٣)

يبحث حول حكم تساوي موقف الرجل والمرأة في الصلاة أو تقدمها عليه ، وفي آخره بحث في أربعة عشر موضوعاً تناسب المسألة .  
أوله: «مسألة اختلف الأصحاب في جواز صلاة الرجل والمرأة مع التساوي في المكان أو تقدمها عليه» .

آخره: «كما عن جماعة من الفقهاء قدس الله أسرارهم وجعلنا ممن يقتني آثارهم ..» .  
(المرعشي ٥١٧٦ م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها .

مولد النبي (سيرة نبوية)

تأليف: ميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد الأردكاني اليزدي (١٠٨٩)

الحلّ التاريخي في الخلاف الواقع في كتب الحديث والتاريخ والسير في يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله بين ١٢ - ١٧ شهر ربيع الأول .

أوله: «مسألة مهمة لا تطلع على تفصيلها وتنقيحها وتحققها إلا في مصنفاتي في العلوم الدينية ومعلقاتي في المعارف الاسلامية» .

آخره: « ولعل عند غيري كلام في هذا المرام أحسن من هذا الكلام والتكلان على الله المتعام... ».

(المرعشي ٧٤٩٨ م) شاه مراد بن نقد علي الفراهاني الوراميني، رجب ١٠٧٠. كتبه بأمر محمد طالب بن الحاج حيدر، أضاف المؤلف في آخر النسخة صفتين بخطه.

(طبيعي)

## المولدات

تأليف: شمس الدين محمد الطالشي

تحقيقات عن الجسم التعليمي ثم العناصر الجوية: الأجسام المركبة، البخار، المطر، الثلج، الأحجار، الغيم، الرعد، البرق، الريح، قوس قزح، هالة القمر، الزلزلة.

أوله: « الحمد لوليه والصلاة على نبيه محمد وآله الطاهرين وصحبه أجمعين ».

آخره: « إنه على كل شيء قدير ومنه المبدأ وإليه المصير ».

(الوطنية ١٧٦٧) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة [ف ٣٤٥/١٠].

(تصريف)

## مونس الأديب

تأليف: الشيخ غلام علي بن محمد بن عبدالكريم الهروي الحائري (ق ١٣)

في قواعد الصرف بشئ من التفصيل وعلى طريقة جديدة على ما يقوله المؤلف، تم في ثاني محرم

الحرام سنة ١٢٧١.

أوله: « له الشكر على آلائه المزيدة المجردة عن الاعلال وانعامه المشيدة الغير المنقوصة

بالاعتلال ».

آخره: « فحذفوا الهمزتين على ما مرّ فصار لينضرب، وهو الأول والآخر والظاهر والباطن... ».

(المرعشي ٢٩٣٣) نسخة مصححة.

## مونس الوحيد

= أنس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد. التستري

## مهج الأرواح

(شعر)

جمع: ؟

مختارات شعرية في ثلاثة أبواب ذات فصول (متفرقات، المدح، الرثاء) من شعر قدامى الشعراء: أبي تمام، الشريف الرضي، أبي فراس، السيد سليمان بن داود، الجاجرمي، صفي الدين الحلبي، لؤلؤ الذهبي.

(الإبراهيمي ١٧١٥) ملكه الشيخ بن محمد علي أبوهر في سنة ١٢٤٧ [ف ١٠٤].

## مهج الدعوات ومنهج العناية

(دعاء)

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طائوس الحلبي (٦٦٤)

بالرغم من تصريح المؤلف في مقدمته أن الأدعية مجموعة من غير ترتيب خاص، بدأ الكتاب بالأحراز ثم أدعية القنوت ثم أدعية الخوف ثم الحجب ثم أدعية أنشأها المؤلف ثم أدعية متفرقة أخرى، وهذا ترتيب إجمالي للكتاب. تم في يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ٦٦٢. أوله: «يقول مولانا أفضل العالم.. أحمد الله الذي ابتداء بالاحسان ودعا عباده إلى معرفته بلسان ذلك البرهان وتجلى لهم في الآفاق ما اختص به من مقدراته». آخره: «وألم القلوب والألسن بشكره وفيما ذكرناه من الشروط والصفات ما أرجو أن يغني عن الزيادات، وهذا آخر ما أردناه...».

(الموعشي ٨٨٩٣) من القرن التاسع، نسخة جيدة.

(الموعشي ٥٩) عبدالرزاق بن عبدالفتاح الهروي، ١١ محرم ٩٥٦، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(إحياء التراث ١٢١٧) شيخ علاء الدين بن عبدالرحمن بن نور الله الشريف الجبيلي، يوم السبت ١٥ رمضان ٩٨٦، صححه الكاتب وأضيف في الهوامش أدعية تناسب أدعية المتن.

(الإبراهيمي ١٥٨١ م) أحمد بن مير أحمد بن أحمد، جمادى الأولى ٩٩٢، عليه تعليقات عربية وفارسية، مخروم الأول [ف ٣٨٦].

(الموعشي ١٣٢٨٣) من القرن العاشر. نسخة مصححة مجدولة عليها بعض التعاليق وأوله لوحة فنية .

(مكتبة الغرب ١٠٦١) نسخة قديمة مجدولة [ف ٢٠٠].

(الإبراهيمي ١٦٨٦م) سنة ١٠٠٥. مصحح عليه تعاليق [ف ٣٨٦].

(الموعشي ٤٢٠٩ م) محمد زمان الحسيني، آخر رمضان ١٠٢٤، نسخة مجدولة مصححة في آخرها إجازة كتبها محمد تقي بن محمد كاظم لمحمد باقر بن محمد تقي القمي في سنة ١١٥٤.

(إحياء التراث ٣٨٦٥) مرتضى بن محمد الحسيني المازندراني الساروي، ٢٦ رمضان ١٠٤٥، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، قابلها الناسخ مع نسخة بخط ملا أحمد الأردبيلي في سنة ١٠٤٦.

(الامام الصادق - أردكان ١٦٠) محمد أمين بن محمد طاهر الكفراني الأصبهاني، يوم الخميس ١٦ شوال ١٠٥٢، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٤٣].

(الموعشي ٥٦٠ م) ولي بن المحافظ مرتضى قلي خان، شهر رجب ١٠٥٩، نسخة مصححة مجدولة .

(إحياء التراث ٤٦) مير إبراهيم بن أحمد الطباطبائي، ٢٧ ذي الحجة ١٠٦٤، كتب للأخ محمد بيك، نسخة جديدة الخط مذهبة مجدولة في الصفحة الأولى منها لوحة فنية من صنع الناسخ .

(إحياء التراث ١٨٥٠) أحمد بن محمد بن أحمد بن الوليد، ثامن شهر صفر ١٠٧٠، فيه بلاغات بخط الناسخ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية، أضيفت بآخرها أدعية منقولة عن ابن طاوس .

(كلية الالهييات - مشهد ١٧٤٥) محمد مؤمن بن محمد المعلم الشهرزادي، يوم الجمعة عاشر ربيع الثاني ١٠٧١، مجدول مزركش بأوله لوحة فنية، سقطت من أواسطه ورقة واحدة [ف ٨٣٣/٣].

(الموعشي ٣٤٨١ م) رضي الدين محمد بن محمد أمين بن إسماعيل الأصبهاني، سنة ١٠٧٢، نسخة مجدولة جيدة .

(المشكاة ٨٩٦ م) يوم الثلاثاء ١٢ جمادى الآخرة ١٠٨١؛ [ف ٢٢٧/١].

(الفيضية ٤١١) محمد علي بن عبد الكريم، سنة ١٠٨٢ في يزد [ف ٢٨٤/١].

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٨٢ م) قوبل مرتين، مرة قابله محمد نصير بن عبدالله وأتم المقابلة أوائل ذي القعدة ١٠٨٧، والثانية قابله المولى محمد باقر المجلسي وأتم المقابلة في

رجب ١٠٨٨، وفيه إجازة كتبها للحاج محمد علي بن غدِير. الكتاب جيد الخط مجدول بأوله لوحة فنية عادية [ف ٤٢١/٢].

(الوطنية ٢٥٦ م) محمد بن محمد عيسى الحسيني المرعشي، سنة ١٠٩٣ [ف ٢٢٧/٧].  
مدرسة مرووي (٩٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مقابلة بأولها لوحة فنية [ف ٢٥٣].

(المرعشي ١٨١٥) حسين بن محمد الشيرازي، من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة مزخرفة قابلها علي نقي بن محمد باقر التبريزي.

(المرعشي ٧٨٦٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة مزركشة.

(الإبراهيمي ١٦٨٣) سلاز بن أحمد البحراني، ١٩ ذي القعدة ١١٠٦ [ف ٣٨٦].

(الفيضية ١٤٧١) ياقوت «غلامزاده آقاي» محمد تقي بيكا، جمادى الأولى ١١١٣، مصحح مقابل [ف ٢٨٥/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٤٧) ذوالحجة ١١١٩ [ف ٥٩٣/٢].

(مكتبة القرب ١٠٦٠) نظر علي، يوم الجمعة ١٨ شعبان ١١٣٧ [ف ٢٠٠].

(الوطنية ٩٤٢ م) ميرزا أحمد النيريزي، سنة ١١٤١ في أصهان، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٤٣٧/٨].

(إحياء التراث ٢٨٦ م) من القرن الثاني عشر، قوبل وصحح بواسطة الناسخ ظاهراً سنة ١١٤٧.

(إحياء التراث ٤٣٥٤ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة عليها بلاغات متعددة.

(الفيضية ٤٤٥) من القرن الثاني عشر ظاهراً، محروم الأول والآخر [ف ٢٨٥/١].

(الوطنية ١٣٧١) سنة ١٢٦٦ [ف ٣٧١/٩].

(كلية الالهيات - مشهد ٧٦٤) لم يتم من آخره [ف ٥٨٧/١].

## المهذب

(فقه إمامي)

تأليف: القاضي عبدالعزيز بن تحرير المعروف بابن البراج (٤٨١)

رتب الأحكام الفقهية الفتوائية في قسمين: الأول الأحكام عامة البلوي للمكلفين، الثاني

الأحكام التي ليست عامة البلوي. كتبه المؤلف لأحد القضاة الذي لم يتيسر له رؤيته وأتحفه بهذا



الكتاب ، وأتمه في سنة ٤٦٧ كما في بعض النسخ .

أوله : « الحمد لله الواحد القديم العزيز العليم الذي أنعم على عباده المكلفين وميزهم به من سائر المخلوقين » .

( المرعشي ٤٤١ م ) نسخة حديثة غير تامة .

( المرعشي ٧١٧٣ ) ليلة الأربعاء عاشر جمادى الأولى ١٢٣٣ ، نسخة مجدولة . من

أحكام الطهارة إلى النكاح .

( المشكاة ٩٢٠ م ) كتاب الطهارة والصلاة مخروم الآخر [ ف ٢٠٧٧/٥ ] .

( فقه إمامي )

### المهذب البارع في شرح المختصر النافع

تأليف : الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلبي ( ٨٤١ )

شرح استدلال بالقول ( قال - أقول ) على كتاب « المختصر النافع » للمحقق الحلبي ، يتعرض الشارح فيه لأقوال العلماء ويذكر في أول كل كتاب مقدمة واحدة أو أكثر فيها بحوث تناسب موضوع ذلك الكتاب ، وفيه تشقيقات كثيرة للمسائل المعروضة في أصل الكتاب والخلافات المنقولة فيه وبيان ترددات مؤلف الأصل . تم تأليفه في ليلة الجمعة ٢١ رجب سنة ٨٠٣ بالمشهد الغروي ( النجف الأشرف ) وكمل نسخه من المسودة في رابع ذي الحجة سنة ٨٠٥ .

سماه المؤلف أيضاً « جامع الدقائق وكاشف الحقائق » .

أوله : « الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتوحد بالعظمة والجلال المتعالي عن مقايسة الأشباه والأمثال .. وبعد فان أحق ما اتفق فيه العمر وصرف فيه الدهر تعلم المعالم الدينية » .

آخره : « وأن ينفع به الطالبين ويجعله ذخراً ليوم الدين ، ولنقطع الكلام ههنا حامدين لله رب

العالمين ومصليين على سيد المرسلين وأشرف الأولين والآخرين محمد خاتم النبيين .. » .

( إحياء التراث ٤٠٣٨ ) محرر ( محمد ) بن خليل بن سبع النادوي ، رمضان ٨١٩ ( آخر

الجزء الأول ) ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة ، مخرومة الأول والآخر . من أواسط

كتاب الصوم إلى أوائل كتاب الديات .

( المرعشي ٢٧٥ ) علي بن رستم الهذاني ، نسخة مصححة مقابلة فيها بلاغات مخرومة

الآخر، على الورقة الأولى إجازة كتبت لزين الدين علي بن شمس محمد بن حمزة الحسيني السوراي، في آخر كتاب النكاح انهاء كتيبه المؤلف في سلخ شوال سنة ٨٣٥.

(ملك ١١٨٢) تاج الدين بن محمد الحسيني، سنة ٨٦٣، مخروم الأول [ف ٥٥٧/١].

(مدرسة مروى ٣٤٨) علي بن شمس الدين محمد بن مقدم العذافي، يوم الخميس ٢٥ جمادى الأولى ٨٩٨. الجزء الأول (كتاب الطهارة إلى النكاح) [ف ٢٥٤].

(مدرسة مروى ٣٥٧) علي بن شمس الدين محمد بن مقدم العذافي، يوم الجمعة عاشر ذي القعدة ٨٩٩. الجزء الثاني (كتاب الطلاق إلى الديات) [ف ٢٥٤].

(الفيضية ٢١٤) من القرن التاسع أو العاشر. المجلد الأول (كتاب الطهارة إلى النكاح) [ف ٢٨٥/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٢٩٧) من القرن التاسع أو العاشر. الأوراق الأخيرة كتبها ملا علي أكبر في ١٥ جمادى الآخرة ١٢٢٥ بأمر السيد هاشم الطهراني. المجلد الأول [ف ٤٣٥/٢].

(المرعشي ٤٨٥٨) أسدالله بن نصرالله التيارقي، يوم الاثنين ٢٤ محرم ٩٥٢، الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(المشكاة ٧١١) عبدالقائم بن عبد الوهاب، ثالث ربيع الثاني ٩٦٩ [ف ٢٠٨٠/٥].

(الاهام الصادق - قزوین ٣٩٢) عبدالعزيز بن نوف القناقوي، ١٤ جمادى الآخرة ٩٧٥ في النجف الأشرف، نسخة مصححة قولت على الأصل وبآخرها بلاغ كتبه محمد بن الحافظ الحسيني المشهور بالجيبلي في ١٤ ربيع الأول ٩٨١.

(الفيضية ٣٦٩) محمد بن صالح بن زياد بن حجي علي السعدي، يوم الخميس من شهر صفر ٩٨٢. والسيد فرج الله بن إبراهيم بن شهاب بن أحمد بن فلاح بن منصور بن خفاجي السعدي العبادي. الجزء الأول والثاني، مخروم الأول [ف ٢٨٥/١].

(المرعشي ٧٢٥٢) حسن علي بن علي الأصهباني، ربيع الثاني ٩٨٥، نسخة مصححة جيدة.

(المرعشي ٣٥٥٣) من القرن العاشر، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(المرعشي ٦٧٧٠ م) من القرن العاشر، نسخة مصححة قابلها علي بن محمد بن إسحاق الجيبلي العاملي للسيد علي بن الحسن بن شذوق الحسيني وأتم مقابلتها في يوم الأحد ١٩ شوال ١٠٠٤.

(المرعشي ١٠٧٢٤) محمد علي بن مهر علي الجزري برخوار، ١١ ذي الحجة ١٠٣٩.

(إحياء التراث ٤١٥٣) يوم الأربعاء من شهر رمضان سنة ١٠٥٠، نسخة مجدولة بأول

الجزء الثاني لوحة فنية . من كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الديات .

( المرعشي ٢١٩٠ ) حسين بن عيسى بن إبراهيم . شهر رمضان ١٠٥٠ .

( المرعشي ٢٩٧٢ ) نسخة مصححة عليها تعاليق يسيرة وكملت مقابلتها في أوائل

محرم ١٠٨٦ .

( مكتبة الغوب ١٠٦٢ ) شهر يار بن الله داد . ٢٦ رجب ٨٣٠ [ ف ٢٠٠ ] .

( المرعشي ٥٠٤٥ ) النصف الثاني من النسخة قديم والنصف الأول بخطوط مختلفة

حديثه .

## مهذب التهذيب

= غاية التقريب في تهذيب التهذيب

( أصول الفقه )

## المهذب في شرح التهذيب

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن محمد مهدي النراقي الكاشاني ( ١٢٥٦ )

شرح مزوج توضيحي مختصر على كتاب « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » للعلامة

الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي ( ٧٢٦ ) ، في بعض مسائله تفصيل ومناقشات وأخذ ورد مع

نقل جملة من آراء معاريف الأصوليين .

أوله : « الحمد لله الذي ألهمتنا مدارك الصواب وعلمنا مسالك فصل الخطاب وكرمنا بقبول

منتهى نهاية الارشاد » .

( إحياء التراث ١٣٧٦ ) النصف الأول من الكتاب بخط المؤلف وفيه تبديل وتصحيح

وعليه ختمه ، والنصف الثاني نسخ بخط آخر . مخروم الآخر .

( رسم القرآن )

## المهذب في الهجاء من ذيل كتاب القراء

تأليف : ؟

بيان لاملاء ألفاظ القرآن الكريم ، وهو مختصر من كتاب « ذيل شفاء القراء » لأستاذ المؤلف

رشيد الأئمة محمد بن يوسف الخوارزمي القيدي . رتبت الألفاظ على ترتيب السور من سورة البقرة إلى سورة الماعون .

أولنه: «الحمد لله الذي جعلنا من المتبعين لا من المبتدعين .. اعلم أن اتباع الرسم في الهجائية واجب على ما ذكر في شرح الايضاح» .  
آخره: «الماعون يراؤن بواو واحدة» .

(المرعشي ٧٥٤٤ م) حسين بن أحمد بن محمود بن جمعة بن محمود بن نعمة الله الصيرفي الجزائري، يوم الاثنين ٢٤ جمادى الأولى ١١١٤ في المدرسة المؤنمية بمدينة فسا .

### مهذب المقال في أحوال بعض الرجال (تراجم)

تأليف: الشيخ محمد حسين السعيد القمي (قبل ١٣٤٥)

تراجم للرجال والشعراء المذكورين في كتاب المؤلف «باغ ارم»، كتبها أولاً في مجلد ثم أعاد النظر فيها وصحح ما وقع من الأخطاء وأضاف فصارت ثلاث مجلدات، ثم استدرك عليها تراجم جديدة فصار المجموع نحو سبعمائة ترجمة بعضها فارسية .

أولنه: «الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد العاصي .. لما ألفت رسالة باغ ارم في آداب العجم وصارت مطبوعة عند الأزكيا من الأدباء» .

أولنه في نسخة أخرى: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاني لما صنفت رسالة باغ ارم في آداب العجم خطر بالبال أن أكتب مختصراً من أحوال بعض الرجال اللذين ذكرت أسماهم في الرسالة» .

(مدرسة مروي ٥٠٩) بخط المؤلف . المجلد الثاني (من حرف الزاء إلى الميم) [ف ٢٥٥] .

(مدرسة مروي ٥٥٢) بخط المؤلف . المستدركات [ف ٢٥٥] .

(مدرسة مروي ٥٦٩) بخط المؤلف . المجلد الأول (من حرف الألف إلى الراء) [ف ٢٥٥] .

(مدرسة مروي ٥٨٣) بخط المؤلف . مجلد واحد من حرف الألف إلى الياء [ف ٢٥٥] .

(مدرسة مروي ٦٤٧) بخط المؤلف . المجلد الثالث (من حرف الميم إلى الياء) [ف ٢٥٥] .

## المهمات والتتمات

(دعاء)

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

كتب عشرة في الأدعية كتبت لكتاب «مصباح المتهد» للشيخ محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)، هي في الحقيقة تنظيم شبه موضوعي للأدعية والأعمال والآداب الدينية في عشرة كتب، اسمها الكامل «المهمات في صلاح المتعب وتتمات لمصباح المتهد»، يذكر كل منها منفردة في الفهارس لأنها تعتبر كتب قائمة بنفسها، وهي:

- ١- فلاح السائل ونجاح المسائل .
- ٢ و ٣- زهرة الربيع في أدعية الأسابيع .
- ٤- جمال الأسبوع بكمال العمل المشروع .
- ٥- الدرود الواقية عن الأخطار فيما يُعمل مثله في كل شهر على التكرار .
- ٦- المضمار للسباق واللحاق بصوم شهر إطلاق الأرزاق .
- ٧- مسالك المحتاج إلى معرفة مناسك الحاج .
- ٨ و ٩- الإقبال بالأعمال الحسنة فيما يُعمل ميقاتاً واحداً في كل سنة .
- ١٠- السعادات بالعبادات التي ليس لها وقت معلوم في الروايات .

(سيرة المعصومين)

## مهيج الأحزان ومثير الأشجان

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢)

تسعة وعشرون مجلساً رتبت للخطباء والواعظين، أخذت موادها من الكتب المعتمدة الموثوق بها عند المؤلف ليستغنوا بها عن ذكر ما لا يصح من أفواه النقلة، بضمها قصائد وأشعار في المدائح والمراثي تناسب الموضوعات. أكثر هذا الكتاب في فضائل ومناقب وسيرة الامام الحسين بن علي عليه السلام وما يتصل بواقعة الطف واستشهاده ومقتل ذويه وأصحابه. تم- كما في بعض النسخ - في يوم الثلاثاء ١٤ صفر سنة ١٢٢٥ .

أوله: « الحمد لله الذي امتحن (ابتلى) أوليائه بالمحن والمصائب بمقدار ما لهم من القرب وعلو المراتب وجعل البكاء والحزن على مصاب أمثائه والتفجع والتهلل على ما نزل بأصفيائه ». .  
 آخره: « واجعلنا من أنصاره وأعوانه ومقوية شوكرته وسلطانة واخرنا معه ومع آبائه الطاهرين في الدنيا والآخرة والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلى الله على محمد وآله ». .  
 (إحياء التراث ١٧٦) قريب من عصر المؤلف، مخروم الآخر .  
 (الإبراهيمي ٢٢٢٩ م) محمد صادق بن زين العابدين تكه چين، من القرن الثالث عشر  
 [ف ٣٨٦].  
 (مدرسة مروى ٣٠٤) السيد محمد بن مرتضى الواعظ الزنجاني، سنة ١٢٦١ [ف ٢٥٥].

(عرفان)

## مهيج الأشواق

تأليف: آقا محمود بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٧١)

منشآت أدبية في الترغيب لسلوك طريق الحق وتهذيب النفس عن الرذائل والتهيب لبعث المحبة الالهية والشوق والولاء والسير إلى الله تعالى، بضمنها جملة من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام وقصص وطرائف عن العرفاء الكملين ومنتخبات من الشعر العربي والفارسي وأكثر الفارسي للمؤلف نفسه، وقد أتمه كما في بعض النسخ في سابع شهر محرم سنة ١٢٣٨. سماه المؤلف أيضاً «المعجون الالهي» .  
 أوله: « الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بأنوار معرفته فهم في بدياء محبته واهون وأضاء ضائير المشتاقين بشمس هدايته فهم في صحراء مودته سائحون ». .  
 آخره: « هذا ما أردنا إيرادها في هذه المجموعة الشريفة » .

(المرعشي ٨٤٥٣) ناد علي بن غلام علي، يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٣٨، كتبه على نسخة المؤلف .

(إحياء التراث ٣٨٣١) من القرن الثالث عشر، عليه بعض التعاليق وتملك ابن المؤلف في سنة ١٢٨٢ .

(المرعشي ٦٠٧) نسخة جميلة الخط .

(المرعشي ١٨٥٠) نسخة مصححة.

(المشكاة ١٢٩) من دون اسم الناسخ والتاريخ، بآخره ترجمة بعض الأدعية إلى الفارسية [ف ٢٢٧/١].

(سيرة المعصومين)

## مهيج القلوب في مصائب أهل الخطوب والكروب

تأليف: السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (١٣١٨)

في مصائب الامام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه عليهم السلام، في مقدمات و ثلاثة وثلاثين فصلاً. تم تأليفه في ثاني شهر صفر سنة ١٢٩٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فيقول.. هذا يا إخواني وجيزة مني في مصائب الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه».

آخره: «يا سليمان لا أفارق قبر الحسين حتى تفارق روحي عن جسدي، قد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب وتأليفه..».

(إحياء التراث ٤١١٠) في عصر المؤلف ويخطه (ظاهراً)، نسخة مصححة عليها تعاليق بخط المؤلف.

(طب)

## الميامر

تأليف: فخر الدين محمد بن علي بن أبي نصر النيسابوري الاسفراييني

في القواعد الطبية العامة، في ميامر كل منها يحتوي على مقالات.

أوله: «يقول بعد حمد من يستحق الحمد لذاته وهويته ويستوجب الشكر لألوهيته».

(الوطنية ٨٣٨) محمد علي بن علي نقى الشيرواني، سنة ١٣٠٧، غيرت خطبة الكتاب [ف ٣٤٢/٨].

(ملك ٤٧٨٧) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق قليلة [ف ٥٥٧/١].

## مياه العيون

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمود بن محمد جعفر الميثمي العراقي الكزازي (١٣٠٨)

شرح مزوج استدلالي على كتاب «منهاج الهداية» للشيخ محمد إبراهيم الكرباسي الأصهباني. كتب منه أوراق من كتب الطهارة والخيارات وأحكام البيع ومتفرقات أخرى مبعثرة غير تامة.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج سبل هدايته وفضلنا على كثير ممن خلق بلمعة من لمعات أنوار درايته».

(المرعشي ٥٦١٧) بخط المؤلف.

## ميدان العقل

(كيمياء)

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

في الموازين والمقادير المستعملة للمواد الكيماوية ووزنها، جمعها لصون أهل الصناعة من الخطأ والاشتباه عند التركيب والعمل الكيماوي.

أوله: «الحمد لله كثيراً كما هو أهله ومستحقه، ينبغي أن تعلم في كتابنا هذا قولنا على العموم والخصوص في أمر الموازين خاصة».

(الإبراهيمي ١٩٨٨ م) شهر صفر ١٠٥٤ [ف ٣٨٦].

(المرعشي ٣٣٨٦ م) علي أكبر الكرمانشاهي، سنة ١٢٦٨، مخروم الآخر.

## الميراث لجميع الوراث

= الإرث. الهروي

(تصوف)

ميراث الرحمة الربانية في التربية بالطريقة التجانية

تأليف: عبدة بن محمد بن انبوج (ق ١٣)



في ترجمة أحوال الشيخ القطب أبي العباس أحمد بن محمد التجاني المغربي (١٢٣٠) وآداب طريقته وما يلزم على مرديه من الأعمال، وهو في مقدمة فيها ثلاث درجات وخمسة أبواب وخاتمة. تم في يوم الاثنين ٢٧ رجب ١٢٦٨ بمدينة «تشتينا» بالمغرب.

عناوين الكتاب كما يلي:

المقدمة: فيها ثلاث درجات.

الدرجة الأولى: في التعريف بهذا الشيخ ونشأته ونسبه.

الدرجة الثانية: في نبذ من سيرته وأخلاقه.

الدرجة الثالثة: في أوراده وسند طريقته.

الباب الأول: في فضل الأدب عند أهل الخبرة.

الباب الثاني: في أن هذه الطريقة طريقة الشكر.

الباب الثالث: في ذكر طريقة الشكر السنية.

الباب الرابع: في ذكر أطراف من النعم.

الباب الخامس: في كيفية التربية بهذه الطريقة.

الخاتمة: فيها محصول الطريقة الأولى.

أوله: «الحمد لله الشاكر التواب العدل الوافي من أخلص في المتاب الصادق الوعد لمن اطمان

إليه وراقب وأتاب».

آخره: «وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على

المرسلين والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ١٢٣٨) العربي بن الحاج محمد بنونه الفاسي التجاني، يوم الأحد من جمادى

الآخرة ١٣٠٤ في مدينة فاس.

(أسطراب)

الميزان

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

في قواعد استخراج الأعمال الاسطرلابية على الربع المجيب مع جداول بيانية لكل موضوع،  
ففي كل فصل يذكر قاعدة ثم يعقبها بما يناسبها من الجداول، والفصول اثنا عشر فصلاً عناوينها  
باختصار:

الفصل الأول: في معرفة ارتفاع الكواكب.

الفصل الثاني: في معرفة الميل الأول والثاني.

الفصل الثالث: في معرفة الجيب.

الفصل الرابع: في معرفة الظل الأول والثاني.

الفصل الخامس: في معرفة مطالع أجزاء فلك البروج.

الفصل السادس: في معرفة الساعات والدائر.

الفصل السابع: في استخراج الطالع وتسوية البيوت.

الفصل الثامن: في معرفة ساعات طلوع الطالع.

الفصل التاسع: في معرفة الصبح والشفق.

الفصل العاشر: في معرفة عرض البلد.

الفصل الحادي عشر: في معرفة التقويم الشمسي.

الفصل الثاني عشر: في معرفة جهة القبلة ورسم خط نصف النهار.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. إن هذه كلمات لطيفة وجداول شريفة وضعتها في استخراج

الأعمال الاسطرلابية وغيرها ».

(المرعشي ٧٧٩٦م) عبدالحسين بن محمد الخراساني، جمادى الأولى ١٣٠١.

(كيمياء)

الميزان

تأليف: ؟

بدئت هذه الرسالة بخواص الأجساد المعدنية، ثم ذكر قول أبي موسى في التكليل والتشميع  
وتخمير الجسد، ثم مسائل عن الفضة والحديد والكبريت والصفرة تقرأ عن جابر والرازي وعبدالرحمن.

أوله: «قال وجدت في كتاب قديم جداً، قال اعلم أن الأجساد المعدنية أجزءة تكاثفت».  
 آخره: «حتى يستقيم التقابل على ما ذكرناه، هذا آخر ما وجدته».  
 (الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم محمد أبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ٤٧١/١٠].

(متفرقة)

الميزان

تأليف: ؟

في معرفة الميزان وكيفية الوزن .  
 أوله: «إذا عدل طرف ميزان ورفع يرفع العلاقة وقف طرفاه متساوي النسبة إلى الأفق لكون كل واحد من الطرفين مانعاً للآخر».  
 آخره: «في إمالة ذلك الطرف إلى السفلى انقص، فتدبر».  
 (الإبراهيمي ١٧٩٢ م) سنة ١٣١٧ [ف ٣٨٧].

(فقه إمامي)

ميزان الأوزان

تأليف: محمد بن الحسن الطوسي المشهدي (١٢٥٧)

تحقيق مفصل في الأوزان والمقادير الشرعية المذكورة في أبواب الفقه وبعض الأوزان المتسعملة في كتب الطب، ويتخلله جملة من الأحاديث المناسبة للموضوعات ونقل آراء بعض الفقهاء والمناقشة فيها، وقد تم تأليفه في سنة ١٢٣٢ .  
 الكتاب في ثلاث مقدمات وأربعة أركان هي:  
 المقدمة الأولى: في المقادير المقدرة بحسب الوزن .  
 المقدمة الثانية: في المقادير المقدرة بحسب الكيل .  
 المقدمة الثالثة: في المقادير المقدرة بحسب المساحة .  
 الركن الأول: فيما يتعلق بالطهارة .

الركن الثاني: فيما يتعلق بالصلاة والزكاة والفقرة .

الركن الثالث: في الخمس والكفارة ومهر السنة .

الركن الرابع: في الجزية والسرقه والدية .

أوله: «الحمد لله الذي لا توزن صفاته العظام بميزان العقول ومكيال الأوهام ولا تحصى نعاؤه الفخام بأنواع أصواع البيان» .

آخره: «وقد تم بحمد الله كتاب الميزان ومن الأمور المستحسنة في المقام أن الجملة الأخيرة مع حرف العطف تاريخ الإتمام» .

(ملك ٧٣١) بخط المؤلف مع إضافاته [ف ٥٥٨/١] .

(المرعشي ١٦٩٧م) حسين بن علي محمد المتطبب الرشتي، يوم الخميس سلخ رمضان ١٢٣٢ .

(المرعشي ٦٨٥٦م) محمود بن محمدرضا البيدكلي، سنة ١٢٩٢ .

## ميزان الحق

(عقائد)

تأليف: ميرزا عبدالله بن محمد البهبهاني (بعد ١٣٣٤)

في الامامة والولاية على طريقة الشيخية، تم في ١٨ رمضان سنة ١٣١٢ .

أوله: «الحمد لله الذي هداني للإسلام وأكرمني بالايان» .

(الإبراهيمي ١٨٠٤م) بخط المؤلف ظاهراً، مخروم الأول [ف ٣٨٧] .

## ميزان الحق

(تصوف)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

في كيفية معرفة الحق وتمييزه عن الباطل والموازن التي وضعها الله تعالى في القرآن الكريم لهذا الشأن، وهو مدون على مباني التصوف والعرفان، وفيه تنديد بالقياس الذي يستعمله بعض العلماء لمعرفة الحق، وهو بشكل محاورة بين الاثنين بعناوين «فقال - قلت» .

أوله: «الحمد لله تعالى أولاً وأصلي على رسوله المصطفى وآله المجتبي، أقول إخواني هل فيكم من يعير لي سمعه».

(المرعشي ٣٥٠٠ م) سنة ٨٨٩. نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

(فقه إمامي)

## ميزان الدعاوي

تأليف: الشيخ علي بن حسن البحراني (ق ١٤)

استدلال في فصول، يتناول الدعاوي في مختلف أبواب المعاملات، كتبه المؤلف بأمر الحاج محمد خان الكرمانى وأتمه في ليلة ١٢ صفر سنة ١٣١٦ في كرمان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن مولاي الجليل الأوحد وسيدي النبيل».

(الإبراهيمي ٢١٤٢ م) عليه إجازة الحاج محمد خان الكرمانى [ف ٣٨٧].

(أصول الفقه)

## ميزان السداد في إبطال طريقة الظن والاجتهاد

تأليف: الشيخ محمد إبراهيم بن محمد علي الطبسي الخراساني (ق ١٣)

في إثبات حجية الأخبار وترجيح الطريقة الأخبارية وذكر الفروق بينهم وبين المجتهدين البالغ عنده أربعون فرقاً، وهو ردّ عنيف على الأصوليين الآخذين بالظنون الاجتهادية، وفيه نقول كثيرة عن مؤلفات أستاذ المؤلف الميرزا محمد بن عبد النبي النيسابوري. ألف الكتاب سنة ١٢٢٤، وهو ملقب بـ «قسطاس النقي والرشاد».

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لسبيل الرشاد ولم يكل دينه إلى آراء العباد».

آخره: «وإذا ثبت ذلك فلا يجوز للنبي ذلك ولا لأحد من رعيته حاضرًا كان أو غائبًا».

(المشكاة ٩٢٢ م) من عصر المؤلف [ف ١٦٩٥/٥].

(أخلاق)

## ميزان السداد في بيان ما يتعلق بمصالح العباد

تأليف: ميرزا غلام علي الحكيم الشيرازي (ق ١٤)

بنود أدبية عرفانية أخلاقية مستندة إلى الآيات الكريمة، يحرص المنثني فيها على كسب الأخلاق الفاضلة المدوحة والاجتناب عن الرذائل المذمومة وترويض النفس لتهدئتها عما يشينها، ويذكر فيها مراتب الأنبياء العظام وعظماء الدين الفخام للاقتداء بهم والأخذ بهديهم. تم في الرابع من ذي القعدة سنة ١٣١١.

أوله: «سبحان الذي خمر تراب أنفسنا من ماء العلم والايان وأحرق حجاب أفئدتنا من نار المحبة والايقان».

آخره: «والحمد لله الذي وفقني للاتمام وشوقني لظهار هذا المرام.. اللهم احفظه من أيدي الخصماء وكيد الأعداء كما حفظت كتابك المنزل من السماء».

(الموعشي ٦٩٣) قرأه الميرزا يحيى الزرندي على المؤلف في طريق المشهد الرضوي في ربيع الثاني ١٣٢٩.

(أصول الفقه)

### ميزان الصواب

تأليف: أبي الحسن عبدالصاحب بن محمد جعفر الدواني (بعد ١٢٧٠)

بحوث على مباني الأخباريين للرد على المجتهدين الأصوليين، وهي في أربعين فائدة يتطرق المؤلف فيها إلى كثير من الآراء والمسائل المتصلة بالموضوع، كما أنه يناقش الصوفية والعرفاء ويذكر الفروق بين الأصوليين والأخباريين. بدأ به في شهر شوال سنة ١٢٥٥ بشيراز وأتم الجزء الأول منه المشتمل على ست وثلاثين فائدة في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٢٦١، ثم أضاف أربع فوائد في الري بجوار السيد عبدالعظيم الحسيني في ١٩ رجب سنة ١٢٦٣.

أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فانه قد طال التشاجر وكثر النزاع بين علمائنا الامامية».

(المشكاة ٧٧٤) محمد علي بن عبدالعلي القلاق الفارسي، أتم الفائدة (٣٦) في يوم الثلاثاء ١٧ ربيع الثاني ١٢٦٢ والفائدة (٤٠) في يوم الأربعاء ٢٣ ذي القعدة ١٢٦٣، صنع للكتاب فهرساً بأمر المؤلف وأتمه في ١١ ربيع الثاني ١٢٦٤. صححت النسخة وأصلها المؤلف بخطه [ف ١٧٤٠/٥].

## ميزان العقول والألباب

(فلسفة)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

بحث بعض العلماء في عينية واجب الوجود تعالى مع النهي الوارد في الأحاديث عن التفكير في ذات الله عز وجل ، فيتحدث المراغي في بداية هذه الرسالة عن معنى العقل والعقل ثم يبحث بشئ من التفصيل عن الموضوع من الجانب الفلسفي مع شواهد من الروايات والأحاديث ، وهي في مقدمة واثني عشر فصلاً.

أوله: « الحمد لله المحمود الذي هو موجود غير مفقود مشهود غير محدود واحد غير معدود دائم غير ممدود».

آخره: « وهو يضلهم عن سبيل الله ، فافهم راشداً إنشاء الله ».

(المرعشي ٦٦٩٤ م) محمد بن فتح علي التبريزي ، سنة ١٢٨٥.

## ميزان العمل

(تصوف)

تأليف: الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد بن عمر الكبرى الحيوقي (٦١٨)

كلمات قصيرة عرفانية صوفية في الفقر ، وهي تحبذ إلى السير والسلوك العرفاني ، نسبت في بعض الفهارس إلى شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي ، في مقدمة وسبعة فصول عناوينها:

الفصل الأول: في نعت الفقير السالك .

الفصل الثاني: في علامة محبة الله عبده .

الفصل الثالث: في حقيقة دخول الفقير في الحلوة .

الفصل الرابع: في معرفة النفس واتباعها .

الفصل الخامس: في تفضيل الفقر على ما سواه .

الفصل السادس: في حقيقة الدنيا وصفتها .

الفصل السابع: في صفة طريقة الله تعالى .

أوله: « الحمد لله الذي يعلم مكايل البحار ومناويل الجبال مرسل السحاب الثقال ومدبر الأمور ومقلب الأحوال مقدر الأرزاق ».

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) محمد أمين بن محمد إبراهيم الأردكاني، سنة ١١٢٩  
[١١٩].

### ميزان العمل

(تصوف)

تأليف: نجم الدين عبدالله بن محمد الأسدي المعروف بدياه (٦٥٤)

في معرفة النفس وما يصيبها من الآفات، وهي الموصوفة بـ «النفس الامارة بالسوء»، والارشاد إلى أن الاختيار يجب أن يكون على خلاف ما أرادت، وفي الرسالة إلماع إلى صفة الدنيا وحقيقتها.  
(الوطنية ١٦١٨) من القرن الثالث عشر [ف ١٧١/١٠].

### ميزان العمل

(تصوف)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

مختصر في علم النفس وطلب السعادة التي لا تنال إلا بالعلم والعمل وبيان شرف الفعل والعلم والتعليم.

لعله متفق مع «ميزان الحق».

(مكتبة الغرب ١٠١٢٠ م) مخروم الأول [ف ٤٣٤].

### ميزان القيامة

(عقائد)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

بحوث قصيرة في ميزان الأعمال الذي يوزن به في القيامة أعمال المؤمنين والكفار للشواب والعقاب، كما جاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام من دون ذكر ما قيل في الموضوع من سائر الأقاويل، وتم في رجب سنة ١٠٤٠ المطابقة لجملة «عرف ميزان القيامة».



وهو في ستة أبواب كما يلي :

الباب الأول : فيما ورد في الميزان من الآيات والأحاديث .

الباب الثاني : فيما قال فيه المفسرون والنظار .

الباب الثالث : في تمهيد مقدمات لا بدّ منها في بيان الفرض .

الباب الرابع : في بيان التحقيق الذي هو الفرض .

الباب الخامس : في تطبيق هذا التحقيق على الآيات والأخبار والأقوال .

الباب السادس : في شرح بعض الأخبار المتعلقة بهذا المقال .

أوله : « الحمد لله الذي رفع السماء ووضع الميزان ألا تطغوا في الميزان وأقيموا الوزن بالقسط

ولا تحسروا الميزان .. هذا ما ألهمت به في تحقيق ميزان يوم القيامة على منهج القسط » .

آخره : « ثقل الله موازيننا بالخيرات وختم أعمالنا بالباقيات الصالحات بحق محمد وآله موازين

يوم القيامة والأدلة على محجة الاستقامة ، الحمد لله أولاً وآخراً .. » .

(المرعشي ١٢٨٦٩م) محمد طاهر بن شكري القمي ، سنة ١٠٧٧ ، نسخة مصححة .

(الوطنية ١٤٣٩م) أسدالله بن أبي المعالي الحسيني ، سنة ١١٢٤ في النجف الأشرف

[ف ٤٦٩/٩] .

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢م) (محمد أمين بن محمد إبراهيم الأردكاني) ، يوم

الجمعة ٢١ ربيع الأول ١١٢٩ [ف ١١٨] .

(المرعشي ١٤٣٠م) علي أصغر بن ملا خليل الأردبيلي ، سنة ١٢٢٢ .

(المرعشي ٩٥٩١م) علي محمد بن إسماعيل السدهي اللنجاني ، سنة ١٢٤٧ .

(المرعشي ١٣٤٧٦م) عبد الباقي بن صدر الدين محمد بن أبي تراب الفيضي الكاشاني ،

غرة شعبان ١٢٥٦ في كاشان ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(الإبراهيمي ١٩٨٤م) سنة ١٢٦٢ [ف ٣٨٨] .

(فقه مقارن)

الميزان الكبرى

تأليف : الشيخ عبدالوهاب بن أحمد الشعراني (٩٧٣)

وضع الشيخ موازين خاصة للجمع بين فتاوى أئمة المذاهب الأربعة ، فحمل مثلاً بعض

الأحاديث المختلفة في مسألة ما أو ما اختلف من الأقوال على الشدة والضعف في الحكم، ليثبت بزعمه أن لا خلاف ولا تناقض بين مختلف الأحاديث وما أفتى به أئمة وفقهاء المذاهب. وهو مرتب على الأبواب الفقهية، وتم تأليفه في سلخ شهر رمضان سنة ٩٦٦.

سماه بعضهم «الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقوال الأئمة المجتهدين وتعديلهم ومقلديهم في الشريعة المحمدية».

أوله: «الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة محرراً يتفرع منه جميع بحار العلوم النافعة والخلجان».

آخره: «واسمع يا أخي نصحي وأنعم النظر فيه والزم الأدب مع سائر جميع الأئمة المجتهدين ليأخذوا بيدك في أحوال يوم الدين».

(المروعشي ٢٢١٥)، من القرن العاشر، أكمل الورقة الأخيرة أحمد بن محمد بن علي الديمجموني الأزهري في يوم الخميس ثامن صفر ١٠٦٦.

(المروعشي ٢٢١٤) يوم السبت ١٩ محرم ١٠٧١، نسخة مجدولة مزخرقة أضرت بها الأرضة.

(كلية الاهليات - مشهد ١٢٣٨) محمد الألباني الشافعي الأشعري، سلخ رجب ١٢٤٣ [ف ٣٧٣/٢].

(فقه إمامي)

### ميزان المقادير في تبيان التقادير

تأليف: رضي الدين محمد بن الحسن القزويني (١٠٩٦)

عين الأوزان والمقادير والمسافات التي يتداول ذكرها في مختلف أبواب كتب الفقه، في تفاصيل وتميمات واختتام وله عليه تعاليق كثيرة، وقدمه لكبير لم يصرح باسمه في مقدمته (سلطان أفخم العلماء؟) ذكر بعض أنه يريد اعتماد الدولة. تم في شهر رجب سنة ١٠٥٦.

أوله: «اللهم صلّ على محمد وآل محمد، أما بعد فيقول المقر بجعله بالعلم اليقيني رضي الدين محمد القزويني كثيراً ما وقعت في الشريعة الحقّة المصطفوية».

آخره: «والخروج عن عهدة ما هو الصواب من التكليف بفرغ النبال والخلاص عما يوجب

تفويت الوقت وتضييع العمر من القليل والقال ، هذا آخر ما أردنا إيرادہ ..» .

(المرعشي ٨٧٥٥ م) من عصر المؤلف وعلى النسخة تعاليقه .

(مدرسة مرووي ٨٩٤) من القرن الثاني عشر ، عليه تعاليق بتوقيع «منه» [ف ٢٥٦] .

(المرعشي ١٦٩٧ م) حسين بن علي محمد الرشدي المتطبب ، سنة ١٢٣٢ .

(المرعشي ٩٦٥٢ م) غلام حسين بن محمد علي الساجي ، شهر رمضان ١٢٥٦ في قزوين .

(إحياء التراث ٤٠٦٩ م) من القرن الثالث عشر ، عليه تعاليق كثيرة .

(الإبراهيمي ١٩٠٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٨٨] .

(المرعشي ٢٨٠٢ م) سنة ١٣١٤ .

(المرعشي ١٠٤٤ م) نسخة حديثة .

(مكتبة الغرب ٦٤٦ م) [ف ٢٥٨] .

(مكتبة الغرب ٧٨٩ م) [ف ٢٧٩] .

(منطق)

ميزان المنطق

تأليف : ؟

يستعرض القواعد المنطقية مختصراً في فصول .

أوله : « هذه رسالة مترجمة بميزان المنطق مرتبة على فصول ، فصل العلم إما تصور فقط وهو

حصول صورة الشيء» .

آخره : « لمشاركتهما في كل مؤثر في الحكم ويسمى التمثيل في عرف الفقهاء قياساً» .

(المرعشي ٩٨٦ م) سنة ١١٠٠ .

(عروض)

ميزان النروض في علم العروض

تأليف : بدر الدين محمود بن أحمد العيني (٨٥٥)

مختصر لبيان الدوائر الخمس والبحور العروضية الاثنتين والعشرين مع شواهد شعرية لتطبيق

القواعد عليها .

أوله: « الحمد لله حق حمده والصلاة على نبيه وعبده .. هذا منتخب في علم العروض مفرغ عن غيره ».

آخره: « بخلاف الشعر فانه يُطلق على البيت الواحد ، والله أعلم بالصواب » .  
(المرعشي ٤٦٤١ م) عمر بن عمر بن أبي بكر الكريدي الحائلي المعروف بسعيد ،  
سنة ١١٨٦ .

(عقائد)

### ميزة الفرقة الناجية عن غيرهم

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)  
أدرج فيه بعض أحكام المخالفين للشيعة الامامية في عقائدهم وما تمتاز بها عنهم ، ويضمنه ذكر بعض الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في فضل الشيعة .  
أوله: « الحمد لله الذي نجانا من النار وجعلنا من أهل الجنة بولاية علي سيد الأبرار وسند الأخيار » .  
آخره: « وجه الحديث المشهور حب علي حسنة لا تضر معها سيئة وبغضه سيئة لا تنفع معها حسنة » .

(المرعشي ٥٥٦٥ م) بخط المؤلف .

(حديث)

### الميسر في شرح المصابيح

تأليف: شهاب الدين فضل الله بن الحسن الحنفي التوريشتي (٦٦١)  
شرح مهم على كتاب « مصابيح السنة » للحسين بن مسعود البغوي (٥١٦) ، ألفه بطلب بعض الطلاب في شيراز وسلك فيه مسلك أهل الحديث لا مسلك الفقهاء .  
أوله: « الحمد لله الذي شرح لنا الحق وأوضح دليله » .  
(المرعشي ١٠٣٩) من القرن السابع ، نسخة مصححة أصابها الرطوبة .

الميمر

= أثولوجيا . أرسطو