

الذم لعجمية

إلى تصانيف الشيعة

مؤلف

العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني

الجزء الخامس

دار الأضواء

بيروت

الذمير العبري

الى تصانيف الشيعة

العلامة شيخ آقا بزرگ الطهراني

للجنة الفقهية



دار المصنوع

بيروت

ص.ب. ٢٥/٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين ، وعلى أهل بيته الطاهرين ، وأوصيائه المعصومين ، عليهم صلوات الله والملائكة والناس أجمعين ، من الآن الى قيام يوم الدين ، (وبعد) فهذا هو الجزء الخامس من **الذريعة الى تصانيف الشيعة** مما أوله الثناء المثلثة وبعدها سائر الحروف مرتباً نقده الى القراء الكرام ونرجو منهم اصلاح ما وقع فيه من الزلات التي لم يخل عنها أحد من البشر ، إلا من عصمه الله الملك الاكبر ، ونسأله العصمة والاعانة انه خير معين .

المؤلف

باب الداء المثلثة

(١: ثابت نامة) في الانتقام عن قتلة سيد الشهداء أبي عبد الله الحسين عليه السلام ، باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي ابن الحاج اسماعيل البها ونكري المعاصر ، ذكره في فهرس كتبه .

(٢: ثابت نامة) باللغة الأردوية : طبع في دهلي من بلاد الهند كما في فهرسها .

- (٣: كتاب الثار في تاريخ خوار) للسلامي ، كذا ذكر في «تاريخ بيهق - في ص ٢١» (اقول) السلامي المشهور في اللسن والمترجم في غالب الكتب هو السلامي الشيعي الشاعر المولود بكرخ دار السلام بغداد في (٣٣٦) والمتوفى (٣٩٣) ، وهو ابو الحسن محمد بن عبد الله المخزومي الذي ترجمه في «نسمة السحر» حاكياً لما ذكره في حقه الثعالبي في اليتيمة وابن خلكان وغيرهما ، وقال انه امتدح صاحب بن عباد و كان على عقيدته وبعثه صاحب الى عضد الدولة البويهى بشيراز فاقتض به حتى كان يقول اذا دخل السلامي مجلسي ظننت ان عطار قد نزل من الفلك الينا ، ويحتمل ان يكون المراد من السلامي هو ابو الحسن عبد الله بن موسى السلامي الشاعر المتوفى ببخارا (٣٦٦) او (٣٧٤) المترجم في «تاريخ بغداد ج ١٠ - ص ١٤٨» ، با انه كان اديباً شاعراً جيد الشعر صنف كتباً كثيرة في التواريخ و نوادر الحكام ، خرج من بغداد الى بلخ و سمرقند و بخارا و حدث ببلاد خراسان وفي رواياته غرائب و مناكير و عجائب ، و ان ابن منده كان سيئ الرأي فيه الى غير ذلك مما خصناه و يشعر بحسن عقيدته ، و يؤيد هذا الاحتمال ان له «تاريخ ولاية خراسان» كما ذكر في «تاريخ بيهق» بعد كتاب الثار له ، و اما خوار فيحتمل ان يكون البلدة المعروفة من اعمال الري و يقال لها اليوم (خوار ورامين) ، و يحتمل ان يكون القرية التي هي من اعمال بيهق ، و اما القرية في نواحي فارس و ان ذكر احتمالها أيضاً في «معجم البلدان» لكن تعرف هي بخولار او خلار او خلر و هي التي يجلب خمرها الى اطراف البلاد .

(٤: الثارات) منظومة طويلة ميمية مرتبة على عدة فصول، أولها في فاجعة الطف اجمالا، والثاني في أخذ الثار و نظم قصة عمير المعلم والمختار، والثالث في كيفية هلاك يزيد بن معاوية لعنه الله، والرابع في حروب ابراهيم بن مالك الأشتر، رأيته بهذا الترتيب ضمن مجموعة عتيقة كتابتها في حدود (١٠٠٠) في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء مكتوب عليه أنه للشيخ أحمد بن المتوج البحراني، ويظهر من بعض فصوله أنه يسمي بـ «قصص الثار» قال في أول الفصل الثاني:

يشيرون نحوى في اختراع قصيدة
أباهى بها ثار الشهيد المحطم
فقلت لهم قد قال قبلى قصيدة
فتى درمك ذو الفضل خير منظم

وفي الهامش أن مراده من درمك هو الشيخ عبدالله بن داود الدرمكنى صاحب القصائد الكثيرة في المرائى، والمظنون أن أحمد بن المتوج هذا هو الشيخ جازالدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن على بن الحسن بن المتوج المذكور تفصيلا في (ج ٤ - ص ٢٤٦) في عنوان (تفسير ابن المتوج)، فإن الشيخ سليمان الماحوزى الذى ترجمه مستقلاً كما مرّ عدّ من تصانيفه نظم اخذ الثار وهو منطبق على هذه المنظومة، وأما الشيخ فخرالدين أحمد بن الشيخ عبدالله بن سعيد بن المتوج الذى ذكره صاحب «الرياض» فى ذيل ترجمة والده فقد حكى هناك عن المرندى عدة تصانيف يحتمل ان تكون هى للوالد الذى عقد الترجمة له اولولده فخرالدين ومنها المرائى البالغة الى عشرين الف بيت فى مجلدين، لكن الظاهر أنه فى المرائى فقط فلا ينطبق على «الثارات» هذا.

(الثاقب فى المناقب) للشيخ محمد بن على الجرجانى معاصر ابن شهر آشوب الذى توفى (٥٨٨) كذا وجدته فى مجموعة بعض المتأخرين وبما أنا لم نظفر بترجمة لهذا الرجل فيما بايدينا من المآخذ نحتمل أنه «ثاقب المناقب» لمحمد بن على بن حمزة الآتى.

(٥: كتاب الثاقب فى فنون المناقب) للسيد الأمير رضا بن محمد قاسم الحسينى الساكن فى قزوین مؤلف «بحر المغفرة» المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٨) حكى حفيده السيد آقا القزوينى أنه موجود فى مكتبته بقزوین.

(٦: ثاقب شهاب البرهان فى رجم متبى القاديان) للسيد مهدي بن صالح الموسوى الكاظمى نزيل البصرة والمتوفى بها يوم الاثنين سادس ذى العقدة (١٣٥٨) فارسى أوله (الحمد لله

مخزى المفترين) .

(٧: ثاقب المسخر على نقض المسخر) في أصول الدين للسيد أبي الفضائل أحمد بن موسى

ابن طاوس الحسنى العلى المتوفى (٦٧٣) وله « الاختيار » و « البشرى » كما مرّ .

(٨: ثاقب المناقب) في المعجزات الباهرات للنبي والائمة المعصومين الهداة صلوات الله

عليهم اجمعين للشيخ عماد الدين أبى جعفر محمد بن على بن حمزة المشهدى الطوسى المعروف

بأبن حمزة صاحب « الواسطة » و « الوسيلة » والمعبر عنه بأبى جعفر الثانى و أبى جعفر

المتأخر لتأخره عن الشيخ أبى جعفر الطوسى المشارك له فى الاسم والكنية والنسبة ،

ويطوح من الشيخ منتجب الدين الذى توفى (بعد ٥٨٥) أنه كان معاصره حيث ذكر تصانيفه

ولم يذكر أسناداً اليها ، و توفى بكر بلا و دفن فى خارج باب النجف فى البقعة التى يزار

فيها ، ينقل عنه العلامة التوبلى فى « مدينة المعجزات » والشيخ يوسف البحرانى فى

كشكوله والحاج مولى باقر فى « الدفعة الساكبة » و شيخنا العلامة النورى فى

« دار السلام » والواعظ الخيابانى فى ثالث « وقايع الايام » و ذكر فى « الروضات - ص ٥٩٦ »

أنه لم يكن عند المحمّد بن الثلاثة المتأخرين فلم ينقل شيئاً منه فى « الوافى »

و « الوسائل » و « البحار » ثم نقل هو عنه ثلاث معجزات ، أحدها قصة أبى الصمصام الصحابى

والتوق الثمانين ، رواها عن شيخه أبى جعفر محمد بن الحسين بن جعفر الشوهانى مجاور

المشهد الرضوى ، و ثانيها قصة أبى عبدالله المحدث الذى أعماه أمير المؤمنين عليه السلام

عربها فى كاشان و أدرج المعرب فى الكتاب فى (٥٦٠) و قال عربته عن الأصل الفارسى

الذى كان بخط الشيخ أبى عبدالله جعفر بن محمد الدورى فى (٤٧٣) و ثالثها قصة

أنوشروان المبروص المجوسى الاصفهانى من خواص خوارزمشاه الذى زال برصه بمجرد

التوسل الى قبر ثامن الائمة عليه السلام و قد شاهده المؤلف ، قال و رآه خلق كثير من

أهل خراسان ، ثم أنه أسلم و حسن اسلامه و عمل شبه صندوق من الفضة للقبر المطهر ،

و يظهر من القصة الثانية تاريخ تأليف الكتاب فى (٥٦٠) .

(ثاقب المناقب) للسيد هاشم الكتكانى البحرانى كما نسب اليه فى بعض المواضع ،

لكن المظنون أن المراد هو « مدينة المعجزات » المشارك لـ « ثاقب المناقب » فى الموضوع .

(ثبات الفوائد) فى شرح اشكالات القواعد هو اسم آخر لـ « شرح قواعد العلامة » تأليف

٢٥

ولده فخر المحققين ، واسمه المشهور المذكور في عامة نسخه « ايضاح الفوائد » كما مر في (ج ٢- ص ٤٩٦) لكن نسخة مكتبة السيد جواد العاملى صاحب « مفتاح الكرامة » التى يظهر منها آثار الصحة سمي فيها بهذا الاسم ولعله سماه به أولاً ثم عدل عنه الى الايضاح ، و يبعد أن يكون من غلط الكاتب .

• (٩: ثبات قلب السائل) فى جواب التسع من المسائل الحديثية ، للشيخ عبدالله بن صالح السه هيجى المتوفى (١١٣٥) والسائل هو الشيخ على بن فرج الله ، أوله (أحمد الله الذى أوضع الحق لمن طلبه من أهله) كتبه فى كازرون فى ثمان ساعات من نهار يوم الاثنين خامس ذى القعدة (١١٣٢) أولها السؤال عن حديث أن الرجل ليهجر ، ثابها عن معنى من قال ائى مؤمن فهو فاسق ومن قال ائى عالم فهو جاهل ، وبعضها لم يثبت كونه حديثاً .

١٠ (١٠: ثبت الاثبات فى سلسلة الرواة) اجازة مبسوطه لمولانا المعاصر السيد عبدالحسين شرف الدين العاملى الموسوى ، ويقال له « الثبت الموسوى » ايضاً جعل فى اثنائها بياضات ليكتب فيها اسم المجاز و خصوصياته و طبع كذلك فى (١٣٥٥) .

(١١: الثبت المصان بذكر سلاله سيّد ولد عدنان) للسيد مؤيد الدين عبدالله بن أبى على جلال الدين ابن قوام الدين محمد بن عبدالله بن طاهر بن أبى على سالم بن أبى يعلى بن أبى البركات محمد الأعرجى ، كلهم نقباء و وسط والأخير ابن الأمير أبى الفتح محمد بن الأشر محمد بن عبيدالله الثالث ابن على بن عبيدالله بن على الصالح بن عبيدالله الأعرج ابن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام ، صاحب « حظيرة القدس » الآتى ، ذكره مع تمام نسبه السيد سراج الدين محمد الرفاعى المتوفى (٨٨٥) فى « صحاح الاخبار » فى نسب السادة الفاطمية الأختيار .

٢٠ (١٢: الثبت المصان) هو بحر الأناساب المسمى بهذا الاسم ، وهو تأليف السيد أبى النظام قوام الدين الحسينى نقيب واسط ينقل عنه كذلك الرفاعى المذكور فى « صحاح الاخبار » ولعله جد مؤيد الدين عبدالله المذكور ، فراجعه .

(الثبت الموسوى) فى اجازة النقوى ، اسم آخر « ثبت الاثبات » المذكور آنفاً سمي به لأنه كتبه للسيد على نقى النقوى .

٢٥ (٣: ثبوت الخلافة) للدكتور الحاج نور حسين صابر جهنك المعاصر ، صاحب « آئينة

مذهب، المذكور في (ج ١- ص ٥٤) وأنوار القرآن وخاتم النبوة وغيرها باللغة الاردوية، مطبوع بالهند.

(١٤: ثبوت شهادة) الامام الشهيد (أبي عبدالله الحسين) للسيد محمد هارون الزنجيفوري المتوفى (١٣٣٩) باللغة الاردوية، مطبوع.

- (١٥: ثبوت الولاية على البكر) البالغة الرشيدة في التزويج، للشيخ أحمد بن إبراهيم والد الشيخ يوسف بن أحمد البحراني والمتوفى (١١٣١)، ذكره ولده في «اللؤلؤة»، وقد كتب في «ثبوت الولاية على البكر» جمع آخر ذكرنا كتبهم في (ج ٢- ص ٣٣) بعنوان «الاستقلالية» في استقلال الأب بالولاية.

(١٦: ثروت ملل) ترجمة بالفارسية عن الأصل الافرنجى في علم الاقتصاد لميرزا محمد عليخان

- ١٠ بن ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الاصفهاني الطهراني المتخلص بفروغى طبع بطهران.

(١٧: ثعبان ميين) لأعداء الدين في اثبات استحباب البكاء على الحسين رداً على رسالة «النجم» الذي ألفه عبدالشكور الشافعي طبع.

(١٨: الثعلبية) مثنوى، طبع مكرراً وقد نظمه ميرزا محمد باقر القرابولاغى من قرى خلخال

- ١٠ وكان حياً في (١٣١٠) كما في «دانشمندان آذربايجان».

(١٩: الثغر الباسم) من شعر كشاجم، هودبوان أبي الفتح محمود بن الحسين الرملى المتوفى

حدود (٣٥٠) حفيد السندی بن شاهك، وصاحب أدب التديم المذكور في (ج ٢- ص ٣٨٨)

ذكره ابن التديم بعنوان «الديوان» في (ص ٢٠٠) وعدّه ابن شهر آشوب في «معالم

العلماء» من شعراء اهل البيت المجاهرين و أورد بعض شعره في مدح أهل البيت ورتاء

- ٢٠ الحسين عليه السلام في مناقبه، وهو كان كاتباً شاعراً منجماً قد جمع ديوانه ابوبكر محمد

بن عبدالله الحمدوني مرتباً على الحروف وألحق به بعد التمام زيادات أخذها من ولده

أبي الفرج بن كشاجم، رأيت منه نسخة عتيقة في خزانه آل السيد أحمد العطار ببغداد،

أوله (أحمد لله الذى من على عباده) وطبع في بيروت في (١٣١٣) في (١٨٨ ص).

(٢٠: الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة) سلام الله عليها، كما ذكره في (كشف الظنون)

- ٢٠ في حرف الثاء وقال في (ج ٢) ايضاً في حرف الميم في (ص ٥٣٣) (مناقب فاطمة الزهراء

رضى الله عنها للسيوطى - ثم قال - وفيها الثغور الباسمة فى مناقب السيدة فاطمة) أنتهى كلامه وامله غير ما ذكره أولاً فى حرف الثاء فراجعه .

(٢١: ثقات الرواة) فى ذكر أسماء المنصوصين بالتوثيق من الرواة مرتباً على الحروف للسيد محمد على هبة الدين المعاصر؛ ذكرهم فى جزء لطيف و ذكر من صرح بتوثيقهم رأيتهم بخطه .

(٢٢: ثقات العيون) فى سادس القرون هو تلك اجزاء «وفيات الاعلام بعد غيبة امام الانام عليه السلام» فيه تراجع من عاش منهم فى القرن السادس مرتباً على الحروف ، من جمع مؤلف هذا الكتاب ، آغا بزرك بن الحاج آغا على بن المولى الحاج محمد رضا الطهرانى وكان شروعى فى ترتيبه فى (١٣٤٦) .

١٠ (٢٣: كتاب الثقة) فى الصنعة والكيمياء ، لذى النون المصرى وهو ابو الفيض ، فوالنون بن ابراهيم ، وكان متصوفاً كذا ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٤) فراجعه .
(٢٤: كتاب الثقة بصحة العلم) لأبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيمياوى ، ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٢) .

(٢٥: كتاب الثقلاء) لأبى بكر محمد بن خلف بن المرزبان ، نقل عنه فى «معجم الأديباء ج ١٢ - ص ٢٠٧» فراجعه .

(٢٦: ثقب الشهاب) فى رجم المرتاب ردّ على الصوفية ، للسيد الجليل العظيم الشأن من تلاميذ الميرالداماد كما ذكره كذلك المولى معين الدين محمد بن نظام الدين محمد المعروف بالمولى عصام فى كتابه «نصيحة الكرام و فضيحة اللثام» الذى ألفه فى أواسط القرن الثانى بعد الألف بالفارسية و عدّ فيه جملة من الكتب المؤلفة فى ردّ الصوفية منها هذا الكتاب ومنها «السهم المارقة» للشيخ على صاحب «الدر المنثور» الذى توفى (١١٠٤) و قد حكى عين عبارات «نصيحة الكرام» السيد محمد على بن محمد مؤمن الطباطبائى فى كتابه فى ردّ الصوفية الذى ألفه فى (١٢٢١) فقال الطباطبائى فى كتابه المذكور (اننى رأيت الكتاب الموسوم بـ «ثقب الشهاب» تأليف السيد الجليل تلميذ الميرالداماد) ونقل فى كتابه كثيراً عن «ثقب الشهاب» هذا وعن كتابه الآخر الموسوم «بشهاب المؤمنين» والمشهور من تلاميذ الميرالداماد القابل لتوصيفه بالسيد الجليل العظيم الشأن

والرّاد على الصوفية على ما أظنه هو السيد أحمد بن زين العابدين العاملي مؤلف « اظهارة الحق » الذي ذكرناه في احوال أبي مسلم في (ج ٤- ص ١٥٠) ولعله المؤلف لهذين الكتابين والله أعلم .

- (٢٧: كتاب الثلاثة) لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي صاحب «مجل اللغة» المتوفى (٣٧٥ أو ٣٩٥) أوله (الحمد لله وبه نستعين هذا كتاب الثلاثة وهو ان يذكر كلمات تصريفها على ثلاثة اوجه فمن ذلك الحلیم والحلیل واللحيم، قال في «تذكرة النوادر» ان نسخة منه في مكتبة اسكوريال برقم (٣٦٣) تاريخ كتابتها (٧٧١).
- (٢٨: الثلاث والاربع) لأبي القاسم الدهقان حميد بن زياد بن حماد بن زياد هوارة ساكن نينوى والمتوفى (٣١٠) ذكره النجاشي .
- (٢٩: الثلاث والاربع) لأبي العباس عبيدالله بن أحمد بن نهبك النخعي، حكى النجاشي ١٠ عن فهرس حميدالنينوائي المذكور انه سمع عنه كتبه ومنها هذا الكتاب .
- (٣٠: الثلاث والاربع) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب ببزر كك، سمع كتبه عنه حميدالنينوائي المذكور كما حكاها النجاشي .
- (٣١: ثلاثون مسألة) كلامية للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠)
- ١٥ ضمن مجموعة في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد ذكر في فهرسها المخطوط أنه ضمّ حديث عربي في نمرة (٩٢)، وتوجد في مكتبة الميرزا محمد الطهراني في سامراء .
- (٣٢: ثلاثون مسألة) في معرفة الله، لبعض القدماء، ضمن مجموعة فيها حاشية الشيخ علي الكركي على ألفية الشهيد وهي بخط الشيخ عبد علي بن محمد مقيم القزويني كتبها لنفسه في (١١١١) رأيتها في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف .
- (٣٣: كتاب الثلاثين كلمة) لجابر بن حيان الكوفي الصوفي المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) .
- (٣٤: الثمار الشهية) في تاريخ الاسماعيلية، للشيخ عبدالله بن الشيخ مرتضى الخوابي الاسماعيلي، ذكر في «معجم المطبوعات» (ص ١٢٩٥) أنه طبع بمطبعة اللبنانية في بيروت في (١٩١٩م) في (٢٠ ص)، والظاهر أنه من الشيعة الاسماعيلية، فراجعه .
- (٣٥: ثمار الفرار) في الفقه الاستدلالي تام من اول كتاب الطهارة الى آخر الدييات ٢٥

- في اربعة عشر مجلداً، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا محسن بن الحاج عبدالله الأردبيلي المتوفى بها ^{١٢٩٤} ١٢٤٠ من المحرم وحمل الى الحائر الحسيني ودفن في الكفشداربية الواقعة على يسار المستقبل في الايوان الشريف الحسيني، قرمن تجارة والده الى الحائر وقرأ على السيد ابراهيم القزويني صاحب الضوابط حتى برع، وكتب هذا الفقه ولذا سماه «ثمار الفرار» و رزق ثلاثة وخمسين ولداً من صلبه وله يوم توفي خمسة عشر ابناً وتسع بنات والعلماء منهم ثلاثة الميرزا علي اكبر المتوفى (١٣٤٦) والميرزا عبدالله المتوفى (١٣٣٥) والميرزا يوسف ادر كتهم جميعاً رحمهم الله وكانت المجلدات عند اكبرهم وارشدهم وهو الاول المولود (١٢٦٩) والمطبوع بعض تصانيفه، وحدثني به في سفره الأخير الى زيارة العتبات في (١٣٤٢) (٣٦: ثمار المجالس) وثار العرايس على «حذو الكشكول» للشيخ البهائي لكتنه مرتب على اثني عشر باباً؛ للشيخ العلامة البجائة الرحالة الى اكثر البلاد الاسلامية ميرزا عبدالله بن ميرزا عيسى التبريزي الاصل الاصفهاني الشهير بالافندي صاحب «رياض العلماء» المولود حدود (١٠٦٦) والمتوفى حدود (١١٣٠) ذكر عند ترجمة نفسه في «الرياض» انه أورد فيه نوادر الأشعار والأموور وسوانح الأيام والدهور وفضايع العصر وعجائب الحكايات وكثيراً من لغات الناس وتفسير بعض الايات والروايات المعضلة وحل المشكلات المتفرقة وغير ذلك (اقول) لعله يوجد اليوم في مكتبات اصفهان أو غيرها كما يوجد بعض مجلدات رياضته، ومن هذا الموضوع «كشكول» السيد محمد الهندي النجفي المتوفى بها عن احدى وثمانين سنة في (١٣٢٣) يحتوي على تسعة عشر مجلداً ضخماً، جمع فيها ما اجتنأ من ثمار مجالسه في كل يوم رأيتها بخطه عند ولده السيد رضا المتوفى يوم الأربعاء (٢١-ج ١) (١٣٦٢).
- ٢٠ (ثمان رسائل) للفارابي طبعت مجموعة في (١٣٢٥) منها «الابانة عن غرض ارسطو» ومنها «عيون المسائل» كما يأتي.
- (ثمان رسائل) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي، طبعت مجموعة في (١٣٠٢) في (٣٧٥، صفحة منها) «انصاف الماهية بالوجود» و«اكسير العارفين» ذكرافي (ج ١ و ج ٢) ويأتي البواقى في محالها.
- ٢٥ (ثمان رسائل) كلها عرفانية، للمولى العارف محمد بن محمود دهدار، منها «اشراق التبرين»

المذكور في (ج ٢ ص ١٠٣) والجميع ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية وله ايضاً « نناء المعصومين » .

(٣٧ : الثمانية الابواب) لشيخ متكلمى الشيعة أبى محمد هشام بن الحكم الكوفي المتوفى (١٩٩) ذكره النجاشي و كذا ابن النديم في (ص ٢٥٠) .

- (٣٨ : الثمانية عشر حديثاً) هو ذيل لكتاب « الفرقة الناجية » ذيله بها مؤلفه الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي لتكون مؤكدة لكون الفرقة الناجية هم الشيعة و دونها مستقلاً بعض الأصحاب منها ما رأيت به بخط الشيخ زين الدين بن احمد تزيل الغرى في (١٠٧٥) ومنها بخط الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالله الأحسائي في (١١١٦) والأخير رأيت في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف الأشرف .

- ١٠ (٣٩ : كتاب الثمانين) تصنيف الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوي المتوفى (٤٣٦) قال القاضي في المجالس في (ص ٢٠٩) من الطبع الثاني (أنه كتب بعض أعلام العلماء في ترجمة علم الهدى أن حاله في الفضل والعلم أجل من أن يحكى و خلف ثمانين الف مجلد من مرقواته و مصنفاته و محفوظاته ، و من الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف (الى قوله) و صنف كتاباً يقال له « الثمانينى » و خلف من كل شيى ثمانين و عمر احدى و ثمانين سنة) والظاهر أن مراده من بعض الأعلام هو القاضي التنوخى لموافقة كلماته لما حكاه عنه صاحب « الرياض » فانه قال في « الرياض » رأيت في بعض المواضع نسب السيد المرتضى و بعض أحواله حكاية عن مصاحبه القاضي أبى القاسم التنوخى و أنه قال ان حاله في الفضل والعلم أجل من أن يحكى و أنه خلف ثمانين ألف مجلد من مرقواته و مصنفاته و محفوظاته و من الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف و صنف كتاباً يقال له « الثمانين » و خلف من كل شيى ثمانين الى آخر كلامه الطويل الذى حكى الشهيد الثانى أيضاً في « حاشية الخلاصة » بعضه عن التنوخى ، و كذلك في « مجمع البحرين » لكن ليس فيما حكاه عنه ذكر هذا الكتاب .

(٤٠ : ثمر الفوائد) و سمر البعاد ، ديوان لطيف للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم

الجزائرى الشيرازى المولود (١٧ رجب ١٠٧٤) و المتوفى (بعد ١١٣٠) حكاه في نجوم السماء

- ٢٥ عن فهرس كتبه في طيف الخيال و مر له « تعبير طيف الخيال » في (ص ٢٠٨ - ج ٤) .

(٤١: الثمرات) رسالة في تحديد موضوع كل علم وبيان موضوع علم الأصول لمولانا المعاصر الشيخ عبدالحسين المولود في (١٢٩٢) بن عيسى الرشتي الحائري المولد النجفي المقر، رأيته بخطه وله الأطوار المذكور في (ج ٢- ص ٢١٨).

(٤٢: الثمرات) في تلخيص العبقات مترجماً له بالعربية للسيد محسن النواب ابن السيد أحمد اللكنهوي المعاصر المولود (١٣٢٩) خرج من قلمه في النجف الأشرف الى حدود (١٣٥٨) ملخص تمام حديث المدينة والتشبيه والمنزلة وبعض حديث الفديرتم رجع الى وطنه ولعله تممه هناك .

(٤٣: ثمرات الاسفار) رحلة أدبية للشيخ محمد نجيب مروة العاملى المعاصر مطبوع .

(٤٤: ثمرات الاشجار) في الهيئة والنجوم مرتب على خمس شجرات في كل منها ثمار

١٠ عديدة أوله (بنام ايزد خداوند بخشاينده مهربان) وهو لعلى شاه بن محمد قاسم الخوارزمي المعروف بالخيارى كما سمي نفسه في اوله وفرغ منه (٩٥٢ يزدجردية) رأيت نسخة عتيقة منه في مكتبة الحاج على محمد في الحسينية التستريية في النجف و من تلقبه بشاه في تلك البلاد يظن كونه هاشمياً فراجعه .

(٤٥: ثمرات الاعواد) في مصائب المعصومين عليهم السلام وأحوالهم للسيد على بن الحسين

١٥ الهاشمي النجفي طبع في النجف (١٣٥٥).

(٤٦: ثمرات الاوراق) ينقل عنه السيد محمد بن أمير الحاج في « شرح الشافية » لابي

فراس الذي ألفه (١١٧٣) و يظهر من بعض المواضع احتمال أنه للشيخ ابراهيم الأحمب فهو غير ما ذكر في « كشف الظنون » أنه لابن حجة الحموي المتوفى (٨٣٧) فراجعه .

(٤٧: الثمرات الجنية) من الحديثة الحسينية للحاج المولى باقر الواعظ ابن المولى

٢٠ اسماعيل الكجورى الطهراني المتوفى بالمشهد الرضوى (١٣١٣) قال في أول كتابه

« الخصائص الفاطمية » انه في آداب زيارته و ثواب تعزيمته في مجلدين خرج منه تمام المجلد الأول و بعض الثانى .

(٤٨: ثمرات لباب الالباب) في الرد على بعض أهل الكتاب و هم النصارى للشيخ على بن

أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي المتوفى (١٢٨٧) قال في أنوار البدرين انه كتاب

٢٥ جيد موجود عندي بخطه الجيد ، ولأخيه الشيخ سليمان بن أحمد المتوفى (١٢٦٦)

أيضاً الرد على النصارى بأتى بعنوان الرد .

(٤٩: ثمرات المطالعة) كتاب كبير فى الفوائد التى اقتطفها أو ان مطالعته الكتب ، للسيد محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر بن يحيى العلوى الحسينى الحضرمى المولود (١٢٧٩) والمتوفى (١٣٥٠) كما ذكره فى أول كتابه «العقب الجميل» المطبوع (١٣٤٢) .

- (٥٠: ثمرات النظر فى علم الأثر) يعنى دراية الحديث للسيد محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير اليمانى المتوفى (١١٨٢) ترجمه صديق حسن خان فى «اتحاف النبلاء» وحكى فى «العقبات» ترجمته عن «ذخيرة المال» للشيخ أحمد بن عبدالقادر الحفظى الشافعى ، وذكر أن له مائة تصنيف ، وانه لا ينسب الى مذهب بل مذهبه الحديث ، وله «ارشاد النقاد الى نيسير الاجتهاد» وطبع له فى الهند «الروضة الندية فى شرح التحفة العلوية» يستظهر منه تشييعه فراجعه .

(الثمرة) قد ينسب الى الخواجه نصير الدين الطوسى والمراد هو ما يأتى فى الشين بعنوان «شرح الثمرة» لبطليموس .

- (٥١: الثمرة) فى تلخيص الشجرة للمسيّد رفيع الدين محمد بن حيدر الحسينى الطباطبائى الشهير بميرزا رفيعا النائنى المتوفى (١٠٨٠) كما أرّخه فى السلافة ، وأصله هو «الشجرة الآلهية» الفارسى فى أصول الدين الذى ألفه أيضاً ميرزا رفيعا للشاه صفى الصفوى فى (١٠٤٧) كما يأتى فى الشين ، وكون وفاته (١٠٩٩) كما وقع فى «الفيض القدسى» من غلط النسخة لأن تلميذ المولى خليل القزوينى الذى توفى (١٠٨٩) صرّح فى كتابه «مناهج اليقين» بكون وفاة ميرزا رفيعا فى حياة أستاذه المولى خليل .

(٥٢: ثمرة الجنان) فى شرح «ارشاد الازهان» رأيت النقل عنه فى بعض المواضع .

- (٥٣: ثمرة الحجاب) مثنوى فى معارضة «هفت بيكر» لميرزا محسن التبريزى الاصفهانى المتخلص بتأثير والمتوفى (١١٢٩) وهو مائة وثمانية وأربعون بيتاً ، مدرج فى كلياته الموجود بمكتبة مدرسة سپهسالار بطهران ؛ أوله : -

شبی از همدمان ایمانی محفلی گرم بود روحانی

(٥٤: ثمرة الحياة) فى العرفان للمولى عباسعلى القزوينى المعاصر المشهور بكيوان ،

- هو الكنز الخامس من «كنوز الفرائد» التى هى فى سبع مجلدات خمس منها عربية واثنان

- فارسيتان طبع بطهران في (١٤٨ ص)، وله « ميوه زند گاني » المطبوع أيضاً .
- (٥٥: ثمرة الحياة) للفاضل محمد علي المخاطب بفضل علي خان الجزائري الشيرازي مرتب على مقدمة في شرف العلم وأحد عشر باباً ١ - تفسير بعض الآيات ٢ - شرح بعض الروايات ٣ - حواشيه على بعض الكتب الدراسية ٤ - خطبه ٥ - اقتباساته ٦ - قصائده ٧ - مرآيه للحسين عليه السلام ٨ - اغترابياته وتضميناته ٩ - سوانحه ١٠ - مناجاته ١١ - ما انشاء من المقامات، وخاتمة في ذكر بعض النتائج، أوله (الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الحكيم الخبير) ذكره كذلك في « كشف الحجب » .
- (٥٦: ثمرة الحياة) وذخيرة المماة في شرح أربعين حديثاً، للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري مؤلف « تعبير طيف الخيال » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨)
- ١٠ حكاة في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه المذكور في « طيف الخيال » .
- (٥٧: ثمرة الخلافة) للسيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكنهوي المولود (١١٩٩) والمتوفى (١٢٨٤) فارسي مطبوع، أوله (الحمد لله الذي وفقنا لاتباع السنة السنية ووقفنا على الطريقة القويمة المرضية) بين فيه أنه لا يثبت شهادة الحسين عليه السلام على أصول العامة فكتب في رده المولوي حيدر علي الفيض آبادي المتوفى بعد (١٢٩٥) وهو من علماء أهل السنة، كتابه الموسوم بـ « اثبات الخرافة لصاحب ثمرة الخلافة (١) »، ولما كتب الفيض آبادي هذا الكتاب و « ازالة الغين » انتصر السيد محمد باقر بن السيد محمد المذكور لوالده بتأليف كتابه « تشييد مباني الايمان » المذكور في (ج ٤ - ص ١٩٢) وكانت ولادة السيد محمد باقر (١٢٣٤) وكان تلميذ والده الملقب بسطان العلماء كما ترجمه السيد علي نقي في « مشاهير علماء الهند » .
- ٢٠ (٥٨: ثمرة الساعي) للسيد محمد باقر الهندي باللغة الاردوية، مطبوع كما في بعض الفهارس، ولعله ابن السيد محمد المذكور .

(١) وقد ذكرناه في (ج ١ - ص ٩٠) اشتباهاً منا بسميته ومعاصره المولوي مير حيدر علي الهندي المتوفى (١٣٠٣) الذي كان استادا السيد محمد باقر مؤلف « اسداء الرغاب » وكذلك ذكرناه في (ج ١ - ص ٥٢٩) كتابه « ازالة الغين عن بهارة العين » وكذا في (ج ٢ - ص ٤٢٠) ذكرنا كتابه « الانوار البدرية او المناسك البدرية » كل ذلك بسبب الاشتباه المذكور الذي نبهنا عليه الفاضل المعاصر السيد علي النقوي اللكنهوي، وقد ابدى نياله الشكر في (ج ٤) تحت عنوان « تنبيه اهل الغرض » .

(٥٩: ثمرة الشجرة) في مديح العترة المطهرة، للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي المعاصر المولود (١٢٩٢) و يأتي له « شجرة الرياض في مدح النبي الفيض » طبعا معاً في (١٣٣٠).

(٦٠: ثمرة الطاعة) أو « اثبات الشفاعة » في رد المنكرين للشفاعة، للسيد محمد حسين الموسوي الشاه چراغى تزيل طهران، مرتب على مقدمة وثلاثة فصول، والخاتمة في ثمرات بعض العبادات، ألفه (١٣٦١) وطبع بطهران بعنوان « اثبات الشفاعة ».

(٦١: ثمرة الظاهرة) من الشجرة الطاهرة في أنساب الطالبين، مشجراً لامسطراً في أربع مجلدات، للعلامة النسابة السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي الحلبي تلميذ العلامة الحلبي وأستاذ صاحب « عمدة الطالب »، قال تلميذه في العمدة (اني قرأته عليه بتمامه و توفي « ٧٧٦ »).

١٠

(٦٢: ثمرة العقبي) في شرح ذخيرة الجزاء للسيد الامير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي المجاور للمشهد الرضوي مؤلف أنيس الصالحين المذكور في (ج ٢-ص ٤٥٨) وله أيضاً متنه « ذخيرة يوم الجزاء » فيما يجب على عامة المكلفين من الأصول والفروع المؤلف في « ١٠٣٢ »، وقد رأيت نسخة من « الذخيرة » كتب المؤلف بخطه على ظهرها تعداد واجبات الصلاة و مندوباتها و أنها هالي اربعة آلاف نقلاً لها عن شرحه « ثمرة العقبي » هذا، و هذه النسخة في كتب المولى محمد حسين القومشهي الكبير كما سنذكره في حرف الذال.

١٥

(ثمرة الفوائد) فارسي طبع بالهند كما في بعض فهارسها، و لعله من الغلط في الفهرس و انه الآتي بعده.

(٦٣: ثمرة الفواد) في الاخلاق لميرزا غلام عباسعلي المدراسي الهندي، و هو مطبوع في الهند بالأردوية.

(٦٤: ثمرة الفواد) للمولى قطب الدين محمد بن الملا شيخ علي الشريف اللاهيجي

الأشكوري مؤلف « محبوب القلوب » الذي كان من تلاميذ المير الداماد و توفي بعد (١٠٧٥) فيه بيان أسرار الاحكام و حقايق الأعمال من العبادات وغيرها أوله (الحمد لله الذي جعل

قوام الدين و نظام امور المسلمين منوطاً بأعمال الجوارح ظاهراً و مربوطاً بأفعال القلوب

٢٥

باطناً) رتبته على مقدمة في أن العقل هو الرسول الباطن بامداد الشرع ثم مائدتين في كل منهما أثمار في أسرار العبادات و أسرار المعاملات الى آخر الدييات ، والحق به خاتمة في تعيين الفرقة الناجية الامامية الاثني عشرية أول الخاتمة (احمد لمن حبه سراج حشاء المطرفين) وقال في أول الكتاب (قد كتب في بيان تلك الأسرار جمع من العلماء والعرفاء مثل الشيخ زين الدين الشهيد والفاضل البحراني والعارف الكاشاني والكامل الغزالي) رأيت نسخة عصر المؤلف وهي موقوفة الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية ، وهي بخط المير يوسف ، فرغ من الكتابة في (١٠٧٥) في حياة المؤلف وأطراه كثيراً ووصفه بشيخ الاسلام ، وذكر أنه كتبه بأمر الميرزا عبدالله بعد اطرائه الكثير له ، ونسخة أخرى أيضاً في المشهد الرضوي كانت في مكتبة المولى المحدث الشيخ عباس القمي رحمه الله .

١٠ (٦٥ : ثمرة الفؤاد) للمولى محمد مهدي بن محمد شفيح الأسترابادي الذي توفي بلكنهو ودفن بالحسينية ، للسيد دلدار علي في (١٢٥٩) ترجمه في «نجوم السماء» في (ص-٣٩٥) وذكر له هذا الكتاب في «كشف الحجب» قال أوله (أحمد الله على جزيل نواله وأصلى على رسول محمد وآله... هذه الرسالة المسماة بـ «ثمرة الفؤاد» صنفها لتحقيق مسألة أصعب من خراط القناد وهي ترجيح الاجماع المنقول بخبر واحد من المجتهدين العدول على الشهرة المحققة أو العكس عند التعارض على قواعد الاصول) ألفه بكر مانشاء وفرغ منه أوائل سنة (١٢٣٥) .

(٦٦ : ثمرة المرضية) في بعض الرسائل الفارابية ، مجموعة من رسائل أبي نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع في ليدن في (١٨٨٩م) في (١١٨ ص) ذكره في «معجم المطبوعات العربية» في (ص-١٤٢٥) .

٢٠ (٦٧ : ثمرة النبوة) أو (الزهراء) في تاريخ أحوال الصديقة الطاهرة سلام الله عليها ، للسيد نياز حسين العابدي الهندي ، طبع في حيدرآباد دكن .

(٦٨ : الثناء العاطر) على أهل البيت الطاهر ، قصيدة طويلة لامية تقرب من مائة بيت للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحضرمي صاحب «الاسعاف» و«تحفة المحقق» و«التنوير» وغيرها مما مر ، والثناء هذا مدرج في ديوانه المطبوع .

٢٠ (٦٩ : ثناء المعصومين) عليهم السلام في انشاء التحية والصلاة والسلام عليهم وذكر بعض

محمدهم. للمحدث الفيض المولى محسن الكاشاني المتوفى (١٠٩١) قال في فهرسه (انه أبسط من تحية الخواجة نصير الدين المعروفة «دوازده امام» يقرب من ستين بيتاً) رأيته ضمن سفينة فوائد مجموعة بخط ياقوت بن عبدالله الحيدر آبادي الملقب بتسليم، فرغ من كتابته (١٠٦٩) وهي موجودة عند السيد أبي القاسم الرياضى الخوانسارى فى النجف أوله (اللهم اجعل شرايف صلواتك و نوامى بر كاتك و قوام رحمانك و أطائب تسليماتك على عبدك).

(٧٠: ثناء المعصومين) عليهم السلام والصلاة عليهم وذكر مناقبهم، فى خطبة بليغة طويلة تقرب من مائتى بيت للعارف الخواجه محمد بن محمود الدهدار، أوله (الحمد لله رب العالمين حمداً أزلياً بأبديته سرمدياً باطلاقه) رأيته ضمن سفينة نفيسة عند الشيخ ابراهيم الكازرونى بمدرسة القوام فى النجف الأشرف؛ والده أبو محمد محمود بن محمد هدار مدفون بالحافظية

- فى شيراز، وله تصانيف فى علم الحروف فهو اما شيرازى الأصل أو النزول (أقول) «مرّ التحيات الطيبات» فى (ج ٣-ص ٤٨٧) ويأتى فى الدال «دوازده امام» متعدددا، وكذا فى الصاد «الصلوات والتحيات» وكلها فى موضوع واحد وانما فرقناها تبعاً لما اشتهر كل منها به.

(٧١: كتاب الثواب) لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمى، يرويه عنه

- أحمد بن ادريس الذى توفى (٣٠٦) كما ذكره النجاشى. والفهرست فيما رأيت من نسخة، لكن يظهر من القهياتى أن المكتوب فى نسخته من الفهرست «التراب» بالتاء المثناة الفوقانية وهو من غلط النسخة.

(٧٢: ثواب الاعمال) للشيخ ابى محمد جعفر بن سليمان القمى يرويه عنه الشيخ محمد بن

- الحسن بن الوليد القمى الذى توفى (٣٤٣) كما ذكره النجاشى.

(٧٣: ثواب الاعمال) للشيخ أبى عبدالله الحسين بن على بن سفيان البرزوفرى، يرويه

عنه الشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) وابن الغضائرى المتوفى (٤١١) فهو فى طبقة الشيخ الصدوق وابن قولويه.

(٧٤: ثواب الاعمال) للشيخ أبى الفضل سلامة بن الخطاب البراوستانى الازدورقانى - قرية

من سواد الرى - يرويه عنه أحمد بن ادريس المتوفى (٣٠٦)، وسعد بن عبدالله الحميرى،

ومحمد بن الحسن الصفار وغيرهم.

(٧٥ : ثواب الاعمال) للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسين الطبري الآملي، يرويه النجاشي عنه بواسطتين.

(٧٦ : ثواب الاعمال) لأبي عبدالله محمد بن حسان الرازي الزبيبي (الزيني) يرويه عنه أحمد بن ادريس المتوفى (٣٠٦) كما في الفهرس والنجاشي.

(٧٧ : ثواب الاعمال) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي وطبع مكرراً مع «عقاب الاعمال» له في مجلد في ابران.

(٧٨ : ثواب الاعمال) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني من أصحاب الجواد عليه السلام، يرويه عنه سعد بن عبدالله الحميري المتوفى حدود (٣٠٠).

(٧٩ : ثواب انا انزلناه) لأبي محمد (أبي علي) الحسن بن العباس بن حراش (حريش) الرازي، يرويه سعد بن عبدالله الحميري المذكور عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري عنه.

(٨٠ : ثواب انا انزلناه) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب بيزرج، سمعه منه حميد بن زياد النينوائي المتوفى (٣١٠).

(٨١ : ثواب انا انزلناه) لأبي عبدالله محمد بن حسان الرازي المذكور آنفاً، كما في الفهرست والنجاشي، ويأتي في الفاء «فضل انا انزلناه» متعدداً.

(٨٢ : ثواب الحج) لأبي محمد الحسن بن علي الوشاء البجلي الكوفي ابن بنت الياس الصيرفي من أصحاب الرضا عليه السلام، وقد أدرك تسعمائة شيخ من أصحاب الامام الصادق عليه السلام بمسجد الكوفة كل يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام.

(٨٣ : ثواب الحج) لسلمة بن الخطاب البراوستاني المذكور آنفاً ذكره النجاشي وكذا ما قبله.

(٨٤ : ثواب الحج) لأبي جعفر محمد بن اسمعيل بن بزيع من أصحاب الرضا عليه السلام، يرويه عنه أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، كما في النجاشي.

(٨٥ : ثواب الحج) ليونس بن عبدالرحمن الثقة المرجوع اليه، ويأتي «فضائل الحج» متعدداً.

(٨٦ : ثواب الصلوات) على النبي وآله صلوات الله عليهم اجمعين فيه ذكر فضائلها وألفاظها المروية عنهم السلام باللفه الكجراتية، للمولوي غلامعلي بن اسماعيل البهاونكري

المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه .

(٨٧: ثواب القرآن) لابي عبدالله السيارى أحمد بن محمد بن سيار البصرى من كتاب آل

طاهر فى زمن الامام أبى محمد الحسن بن على العسكري عليهما السلام، ذكره النجاشى

(٨٨: ثواب القرآن) لابن أبى نصر السكونى الكوفى الثقة المعتمد عليه اسماعيل بن

مهران، ذكره النجاشى .

(٨٩: ثواب القرآن) للشيخ الصفوانى أبى عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن قضاة بن

صفوان الجمال تلميذ ثقة الاسلام الكلينى، يرويه النجاشى بواسطة شيخه أبى العباس بن

نوح عنه .

(٩٠: ثواب القرآن) للشريف أبى عبدالله الجوانى - ما كن آمل طبرستان محمد بن الحسن

المنتهى نسبه الى السجاد عليه السلام بثمانية آباء، ذكره النجاشى .

(٩١: ثواب القرآن) لأبى عبدالله محمد بن حسان الرازى المذكور آنفا، ذكره النجاشى،

ويأتى 'فضل القرآن' متعدداً .

(٩٢: ثواب العلوم السنية) فى مناقب الفهوم الحسينية، للسيد محمد بن على بن حيدر

الموسوى العاملى المكى المتوفى (١١٣٥)، ذكره ولده السيد رضى الدين فى اجازته

للسيد نصر الله الشهيد الحائرى المكتوبة فى (١١٥٥) وقال (انه فيه بيان تعريف الملكات

اللسانية المضربة و كيفية تحصيلها و حل كثير من الأشعار والخطب المغلقة نفيس كثير

الفائدة) .

(٩٣: ثورة المحدثين) بالعرض للمفقلين فى نقض 'مزبلة الشبهات' للسيد مهدي بن السيد

صالح الكفشوان الموسوى القزوينى الكاظمى نزيل البصرة المتوفى بها (١٣٥٨) ذكره فى

فهرس تصانيفه .

باب الجيم

- ٥ (٩٤: جاء الحق) في صلاة الجمعة والردّ على المولى خليل بن غازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) والقائل بتحريم الجمعة في عصر الغيبة، رده بعض معاصريه في حال حياته فذكر في أوله أنه شرع في الردّ في ليلة السبت الحادي والعشرين من ربيع الثاني من (١٠٧٦) والنسخة عند السيد شهاب الدين تزيل قم كما كتبه الينا .
- (٩٥: جابر والكيميا) في ترجمة جابر المعروف بالكيمياوى للسيد محمد علي هبة الدين وقد ذكر أنّه سجل فيها تشيعه وتلمذه على الامام الصادق (ع) .
- ١٠ (٩٦: جابلقا وجابلسا) وبيان ما ورد فيهما للشيخ محمد باقر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) ومؤلف «التنبيه على ما فعل بالكتب» موجودة في خزانة كتبه بهمدان .
- ١٥ (٩٧: جارح العينين) في مصيبة مولانا الامام أبي عبدالله الحسين الشهيد عليه السلام، للسيد محمد صادق بن محمد باقر الحسيني الواعظ الاصفهاني المعاصر للسلطان فتحعلي شاه، أوله (الحمد لله الذي هدانا الى الطريق المستقيم) مرتب على ثلاثين فصلاً ثم خاتمة فيها عدد أولاده عليه السلام وبعض أحوال المختار وأخذ الثار، وأحال فيه الى كتابه عين الدّموع، رأيت النسخة التي كتابتها في (١٢٢٢) في كتب الشيخ عبدالله المامقاني في النجف .
- ٢٠ (٩٨: جارح نامه سه دفتر) فارسي في التواريخ، مطبوع كما ذكر في فهرس مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد، راجعه .
- (٩٩: جاسوسي چيست) ترجمة الى الفارسية لنظام الدين النوري طبع في سنة (١٣١١) شمسية في (٢٩٢ ص) .
- ٢٠ (١٠٠: جاسوس انگليس) أيضاً ترجمة الى الفارسية عن الافرنجية لنظام المذكور طبع بمطبعة خاور في (١٣٠٦ شم) .
- (١٠١: جاسوسي وجلوگيري از آن) ترجمة الى الفارسية لسلطان القهرماني طبع بمطبعة (قشون) الحربية بطهران في (١٣٠٨ شم) .

- (١٠٢: جالية الكدر) بأسماء أصحاب سيد الملائك والبشر، طبع ضمن شرحه بمصر في (١٢٩٩) وهو منظومة رأيتة ويعرف بـ «المنظومة البدرية» حيث أنه جمع فيها أسماء الأصحاب البدرين منهم والاحدين وغيرهم من بعض التابعين والائمة الاثني عشر عليهم السلام، رأيت منه نسخة بخط محمد بن علي بن يس الهباري، فرغ منه في (بندر مخا) في تاسع ذي القعدة (١٢٩٤) وذكر أنه كتبه عن نسخة خط والده علي بن يس وفي النسخة ذكر أنه من نظم الشريف الحسين الأريب علي بن الحسن بن عبد الكريم بن محمد البرزنجي الحسيني، قال وفي بعض النسخ نقيصة أربعة أبيات من أول المنظومة ذكر الناظم في أوله أنه اجتنى فواكه هذه المنظومة من جنى رسالة بدرية أحذية منشورة كانت من تأليف صنو الناظم واخيه وهو السيد جعفر بن الحسن البرزنجي المدني مقدم السادة الشافعية والمتوفى بالمدينة في شعبان (١١٧٧) ودفن بالبقيع كما ترجمه مجملأ في (ج ٢ ص ٩) من تاريخ المرادي الموسوم بـ «سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر» لمحمد خليل أفندي المرادي المتوفى (١٢٠٦) وذكر من تصانيفه خصوص هذه الرسالة البدرية الموسومة بـ «جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب» ولم ينسب اليه غيرها، ويظهر من الناظم أنه جعل السيد جعفر في رسالته «جالية الكرب» رموزاً وعلامات فجعل للمهاجرين (م) وللأوسيين (او) وللخزرجيين (خ) وللشهداء منهم (ش) وفي النظم لم يذكر الرموز بل يصرح بمراداتها وينظم عين مطالب الرسالة، وينقل بعض أشعاره التي تدل على ما شرحناه، منها قوله في وصف النظم وتسميته:-

منظومة شرفاً سمت بنظامهم	وسنا وقد سمت بجالية الكدر
جنيت فواكهها الجنية من	جنى بدرية أحذية طابت أمر
ساقى بواسقها النصيدة جعفر	صنوالذي اجنى جناها واختبر

وبعد تمام البدرين يقول :-

و ختمتها متوسلاً ببقية ال أصحاب اجمالاً وسادات أخر
والتابعين لهم كذاك أئمة لشريعة الهادي المجدوم ووزر

ثم ذكر أصحاب الكساء والائمة الطاهرين و بعد ذكر الأحد عشر اماماً يقول :-

و يخنهم نجل الرسول محمد مهدينا الآتى الامام المنتظر

- ومن المعلوم أنّ الناظم لا يتكلم عن لسان غيره بل ينظم عقائده وكلام نفسه ، وأما ذكره للمتقدمين في الخلافة والعشرة المبشرة وغيرهم فلكونهم من البدرين ومن موضوع البحث ، نعم مديحه آياهم محمول على التقية ولقرب الشوافع في الفروع الى الامامية ابرز نفسه بالشافعية ليتمكن من المجاهرة بأعمال الامامية ، وأما شرح المنظومة الموسومة بـ «العرائس الواضحة الفرر» في شرح منظومة جالية الكدر» فهو للشيخ عبدالهادي نجاالبياري الذي كان حياً في زمن طبع الشرح (١٢٩٩) فالظاهر أنّه من العامة ولعدم اطلاع الشارح على ترجمة السيد جعفر في «سلك الدرر» ولا على رسالته البدرية الموسومة بـ «جالية الكرب» مع جريان العادة بذكر الناظم اسمه في النظم حسب أنّ الناظم هو جعفر فلذا تعسف في شرح البيتين وعدل عما صريحان فيه من أنّ المنظومة جنيت فوا كهها من جنى رسالة بدرية احديّة فصارت المنظومة ثمرة طيبة للرسالة وكان ساقى بواسق المنظومة و مربى شجرة أصل تلك الفواكه يعنى مؤلف الرسالة البدرية هو جعفر وقد أجنى جناها واختبرها وحررها في نظمه صنو جعفر الذي لم يذكر اسمه في النظم ، وهو أخوه علي بن الحسن كما ذكرناه بتمام نسبه عن النسخة المكمّوبة قبل شرح المنظومة وطبعه بسنين كثيرة ولم نظفر بالجزء الثالث من «سلك الدرر» ولعله يوجد فيه ترجمة علي الناظم أيضاً .
- ١٥ (١٠٣: جالية الكرب) بأصحاب سيد العجم والعرب ، رسالة في ذكر البدرين والأحدين من الأصحاب رضى الله عنهم ، السيد الشريف جعفر بن الحسن بن عبدالكريم بن السيد محمد بن عبدالرسول البرزنجي المدني الشافعي مفتي السادة الشافعية بالمدينة والمتوفى بها في (١١٧٧) ودفن بالقيع ، كذا ذكره محمد خليل المرادي في (ج ٢- ص ٩) من «سلك الدرر» (أقول) هذا هو المنشور الذي نظمه بتمامه صنوه علي وسمى نظمه بـ «جالية الكدر»
- ٢٥ كما مر ، وفي «معجم المطبوعات» في (ص ٥٤٩) ذكر الرسالة ونظمها لكنه عدّها لرجل واحد سماه زين العابدين جعفر أما جعل الناظم جعفر فظهر مأخذه ووجه الشبهة فيه واما كون لقبه زين العابدين فلم نظفر بمأخذه .
- ٢٥ (١٠٤: جاماسب نامه) مرّ في (ج ٤- ص ٩٣) بعنوان ترجمة جاماسب نامه ، للميرزا عبداللّه أفندي صاحب «الرياض» وهو موجود بهمدان عندالميرزا عبدالرزاق الواعظ ونسخة في مكتبة المجلس بطهران ، أوّله (سپاس اينزد را كه مارا آفريد چنانكه خواست و بدارد

چنانکه خواهد آمد بعد چنین گوید جاماسب بنده شاه جهاندار بزرگ گشتاسب پسر لهراسب که جاودان آمده باد نام او).

- (١٠٥: جام جم) مثنوی اخلاقی علی سبک «حديقة الحقيقة»، للحکیم سنائی فی أربعة آلاف وخمسمائة بیت تقريباً، للشيخ العارف رکن الدين الأوحدي المراغی الاصفهانی المتوفى بمراغة «٧٣٨» عن خمس وستين سنة تقريباً، باسم السلطان أبي سعيد فی (٧٣٣) كما قال فی «دانشمندان آذربایجان» فی (ص ٥٦) أوله .

قل هو الله لامرء قد قال من له الحمد دائماً متوال

استبصر وله ستون سنة، فيقول في شعره في هذا المثنوي الذي نقله عنه في «مجمع الفصحاء» «ج ١- ص ٩٨» ويشير إلى انه يتقى ولا يعلم أحد سره وباطنه،

- ١٠ اوحدي شصت سال سختی دید ناشبی روی نیک بختی دید...

از برون در میان بازارم و از درون خلوتیست با یارم

کس نبیند جمال سلوت من ره ندارد کسی بخلوت من

وله مثنوی آخر اسمه «ده نامه» او «منطق العشاق» و دیوانه یقرب من خمسة عشر الف بیت، و تاریخه فی «مجمع الفصحاء» غلط، و قد طبع اخیراً بایران مع مقدمة للوحید دستگردی مؤسس مجلة «أرمغان» الراقية بطهران المتوفى (١٣٦١).

- ١٠ (جام جم) للمولى حسين بن على الكاشفي، مرّ فی (ج ١- ص ٧٢) بعنوان «أبنيّة اسكندرية».

(١٠٦: جام جم) فی آثار المعجم مجلد كبير يشبه الكشكول، للشيخ الواعظ المولى حسين

بن المولى محمد الجمي نسبة إلى قرية (جم وزير) بينها وبين سيراف أربعة فراسخ، المعروف

- ٢٠ والملقب في شعره بفاضل جم المتوفى في (٢٥ ذى الحجة ١٣١٩) فيه فوائد علمية وتاريخية، منها تواريخ سيراف المعروف اليوم ببندر طاهري، وذكر الآثار العتيقة بها مثل المسجد المبنى بجانب الجبل هناك وغير ذلك، والنسخة بخط المؤلف كانت عند صديقنا الصفي الشفيق الشيخ محمد شفيح الجمي المعاصر.

(١٠٧: جام جم) فارسي ملّمع في بيان المواليد الثلاثة و كائنات الجو، للشيخ محمد علي

- ٢٥ الشهير بعلي بن ابيطالب الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرسه، ويوجد نسخة منه

في المشهد الرضوي عند المولى الشيخ علي أكبر النهاوندي .

(١٠٨: جام جم) أو «جام جم هندوستان» أو «سياحت نامه وقار الملك» فارسي فيه تواريخ الهند و فوائد نافعة منعشة، للميرزا سيد علي بن الحسين الحسيني التبريزي المعروف بميرسيد علي خان الحجازي والملقب من السلطان مظفر الدين شاه بوقار الملك، كان منشى الحضور له بطهران، ذكر فيه أنه ساح في بلاد الهند عشرين أو ان مأموريته في ادار القونسولية الايرانية في بمبئي في أواخر عصر السلطان ناصر الدين شاه و كتب ما اطلع عليه من خصوصيات البلاد و أهاليها و ما رآه من أحوال اشخاصها؛ طبع بطهران في (١٣٢٢).

(١٠٩: جام جم) في الجغرافية لتمام الكرة الأرضية وتواريخها في مائة وأربعين باباً ذكر في أوله فهرسها، و هو فارسي لمعتمد الدولة فرهاد ميرزا بن ولي العهد العباس ميرزا بن السلطان فتحعلي شاه المتوفى (١٣٠٥) وهو الذي عمّر صحن الكاظمين وجعل مقبرته على بابة الشرقى فدفن فيها بعد موته وفتح له الباب المعروف بالفرهادي ذكر في زبيله أن تاريخ الشروع في تأليفه (١٢٧٠) المطابق لقوله (تاريخ جهان) وأن تاريخ فراغه منه (١٢٧٢) المطابق بقوله (أحوال كره ارض) وقد طبع في بمبئي (١٢٧٣) وقال المولى علي محمد الاصفهاني في تعريف الكتاب :-

هيئات لا ياتى الزمان بمثله أن الزمان بمثله لبخيل

(جام جمشيد) اسم نان للآلة الموسومة بطبق المناطق التي اخترعها المولى غياث الدين جمشيد الكاشاني المتوفى (٨٣٢ أو ٨٤٠)، وقد صنّف لبيان العمل بتلك الآلة كتابه «ترهة الحدائق في العمل بآلة طبق المناطق» كما يأتى في النون .

(١١٠: جام جهان نما) في فنون الحكمة فارسي لأستاذ البشرغياث الحكماء الميرغياث الدين منصور الدشتكي المتوفى (٩٤٨)، نسخة منه في مكتبة عبد الحميد خان الأول كما في فهرسها، وقطعة منه في الخزانة الرضوية منضمة الي «تأويل الآيات» للمولى عبدالرزاق الكاشاني، من وقف نادرشاه في (١١٤٥) من أول الرسالة الاولى من الوجه الثالث من «جام جهان نما» أوله .

(حمد بي حد زازل تا بأبد) أحدبرا كه جزاويست أحد

ويأتي جهان آرا، جهان دانش، جهان كشا، جهان نامه، جهان نما. وغير ذلك.
(١١١: جام شهادت) مرآة باللغة الاردوية، للمير كاظم علي البلكرامي، ولقبه الشعري
«شوكت»، طبع منه ثلاث حصص في حيدرآباد.

(١١٢: جام گیتی نما) فارسی فی الحکمة والفلسفة القديمة، للقاضي الأمير حسين بن
معين الدين الميبدی شارح ديوان المنسوب الى الامير عليه السلام، يوجد منه نسخة تاريخ
كتابتها (١١٢٦) في مكتبة شيخ الاسلام بزنجان، ذكر في آخر الكتاب أنه الفه بشيراز
وفرغ منه في (١٨٩٧) المطابق لجملة (وضع جديد) وذكره «كشف الظنون» بهذا العنوان
مستقلاً وكذا في ذيل الحکمة، وقال صاحب «الرياض» (أن للمولى حسين بن صدرالدين
الطولي الآستاري تعليقة على هذا الكتاب) وظهره أنه رأى التعليقة عليه، وفي «معجم
المطبوعات» ص ٧٣٨، أنه طبع في باريس مع ترجمته اللاتينية بقلم ابراهيم الحاقلاني (١٦٤١م)
في (٨٣ص) وعبر عنه بمختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى «جام گیتی نما».

(١١٣: جام گیتی نما) منظوم فارسی نظير «الجملة الحيدرية» وفي مقداره، لكنه في نظم
أحوال النبي صلى الله عليه وآله من أول خلقه ومولده وزواجه ومبعثه وينتهي الى هجرته،
ولم ينظم غزواته وهو من نظم المولى محمد علي الفروشاني المتأخر عن ناظم الجملة
الحيدرية و«يعسوب نامه» على ما يظهر من تعرضه لذكرهما، وما رأيت من النسخة بقلم
عبدالرحيم بن محمد رضا فرغ من كتابتها في (٢٢-٢٤-١٢٦٤) أوله :-

نخستين چه گرديد جاري قلم بنام جهان آفرين زد رقم

(١١٤: جام گیتی نما) في معرفة حقايق الأشياء فارسی، للخواجه نصيرالدين محمد بن
محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٦٧٢) كما نسب اليه في «اكتفاء القنوع» وقال (أنه عربي
ابراهيم الحاقلاني المتوفى (١٦٦٤م) وسماه «مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب» وطبع
لمعرب في باريس «١٦٤١م» وفي ألمانيا «١٦٤٢م» أقول قد ذكر في «معجم المطبوعات» -
ص ١٤٨٧، أن مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب اسم لجام گیتی نما تأليف القاضي الأمير
حسين الميبدی المذكور آنفاً.

(١١٥: جام گیتی نما) آبي وفق مشرب المتأخرين من الحكماء، فارسی مختصر مرتب
على مقدمة وثلاثين مقصداً وخاتمة، أوله (سپاس حکيمي را که افکار حکما و انظار علماء

در معرفت كنه او متحیر و پیریشانند) ألفه باسم (شاهزاده سراج الدين قاسم) ذا كرا له
بالكناية في قوله رباعية :

سراج لانوار الهداية مشرق و قاسم فيض الحق بين الخلائق
له ذوق توحيد و فطرة حكمة و مشرب تحقيق و كشف الحقائق

• رأيت منه عدة نسخ منها النسخة التي في مكتبة السيد مهدي آل حيدر الكاظمي المكتوب
عليها أنه للأمرغياث الدين منصور الدشتكي الشيرازي الذي توفي بها (٩٤٨) وفي بعض
تلك النسخ منسوب الى الخواجه نصير الدين الطوسي لكنه خطأ جزماً لأنه في المقصد السادس
عشر يذ كر مقدار دور الافلاك الى قوله (وفلك ثوابت تزد بطليموس بسى و شش هزار سال
دوره تمام كند و نزد ابن أعلم و خواجه نصير الدين طوسي به بيست و پنج هزار و دو بيست
سال و نزد محيي الدين مغربي به بيست و سه هزار) الى آخر كلامه فيظهر أنه متأخر عن الخواجه
الطوسي و ينقل عنه فالظاهر صحة ما في نسخة مكتبة الكاظمية، و مراده بقاسم الذي ألفه
باسمه هو قاسم بيك پرناك التر كمانى الذي كان والياً في شيراز عدة سنين أولها من (٩٠٠)
التي كانت أواخر سلطنة السلطان ميرزا رستم بيك بن ميرزا مقصود بيك الذي قام بالملك
خمس سنين و نصفاً و بعده صارت السلطنة لميرزا سلطان مراد بن سلطان يعقوب بن الأمير
حسن بيك بن الأمير على التر كمانى الى أن انقرض في (٩٠٩) و كانت ولاية قاسم بيك بشيراز
من (٩٠٠) الى آخر (٩٠٦) كما ذكره في «آثار العجم - ص ٥٨٣» و يؤكّد صحة نسبته الى
غياث الدين منصور أنّ في المقصد الخامس عشر أحوال اثبات فلك خامس للعطاردي الى كتاب
«تحفة شاهی» و مراده كتاب نفسه الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٤٤٣) و يقول في الخاتمة مامعناه
أنّه ليس كلما يقوله الحكماء حقاً بل بعض كلماتهم مخالفة للشرع كقدم العالم و امتناع
الخرق و الالتيام و غيرهما الى قوله (و طريق أسلم آنستكه طالب طريق حق قرآن و حديث
را ميزان سازد و عقايد خود تصحيح كند و بعد از استحکام عقايد و تنبيه؛ در كلمات متكلمين
و صوفيّه و حكما نظر كند تا آن عقايد راسخ شده و بدرجه يقين رسد).

(١١٦: جام گيتي نما) في الحكمة فارسي للسيد الميرزا نصير الحسيني الاصفهاني
الطبيب المتوفى (١١٩١) كما ذكر في ترجمته في مقدمة «ديوان فرصت» المطبوع

١١٧: **الجامع في ابواب الحلال والحرام** لظريف بن ناصح الثقة الكوفي البغدادي صاحب «الأصل» المذكور تفصيل حاله في (ج ٢-ص ١٥٩) ذكره النجاشي ويرويه عنه بأربع وسائط .

١١٧: **الجامع في ابواب الشريعة** لأبي محمد الجحال الحسن بن علي القمي الثقة

شريك محمد بن الحسن بن الوليد الذي توفي (٣٤٣) ، قال النجاشي أنه كتاب كبير .

١١٨: **الجامع في ابواب الفقه** لأبي الحسن علي بن أبي حمزة البطيني صاحب «الأصل»

المذكور في (ج ٢-ص ١٦٣) ذكره النجاشي .

١١٩: **الجامع في ابواب الكلام** لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن مملك الجرجاني

الاصفهاني المعتزلي المستبصر علي يد عبدالرحمن بن أحمد بن خيرويه وله كتاب بحالسه

مع أبي علي الجبائي الذي مات (٣٠٣) قال النجاشي، أنه كبير .

١٠ **الجامع في الأحاديث** المشهور بجامع البرزقطي، يأتي كما يأتي «الجامع» في الحديث

متعدد ، وكذا «جامع الأحاديث» .

١٢٠: **الجامع في الأخبار** للشيخ أبي الحسن علي بن أبي سعيد (سعد) ابن أبي الفرج

الخيّاط العالم الورع الواعظ كما وصفه الشيخ منتجب الدين الذي ولد (٥٠٤) وتوفي بعد

١٥ (٥٨٥) وهو يرويه عن المؤلف بتوسط والده فالمؤلف من أواخر المائة الخامسة ، وأمامؤلف

كتاب «جامع الأخبار» المشهور المطبوع المختلف في مؤلفه والمنسوب غلطاً الى الشيخ

الصدوق فهو من أهل أواخر القرن السادس كما سيأتي فلا وجه لما احتمله بعض من أن

ابن الخيّاط هذا مؤلف «جامع الأخبار» المشهور كما في «خاتمة المستدرک» ص ٣٦٦ .

١٢١: **الجامع في الأخبار** لمولانا السيد محمد علي بن محمد الحسيني الشاه عبدالعظيمي

٢٠ النجفي المتوفى بها (١٣٣٤) استخرج منه خصوص باب أحكام النساء وآدابهن وسماه

«تنبيه الغافلات» وطبعه مستقلاً (١٣٢٢) كما مرّ في (ج ٤-ص ٤٤٤) .

١٢٢: **الجامع في الاسطرلاب** لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠)

قال المجريطي المتوفى (٣٩٥) في «غاية الحكيم» أن الجامع مع هذا في الاسطرلاب

علماء و عملاً يحتوي على ألف باب ونيف ذكر فيه من الأعمال العجيبة ما لم يسبقه

اليه أحد .

- (١٣٣: الجامع في الأصول والعقائد) للأمير محمد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٦) ذكر في فهرس كتبه أنه لم يتم .
- (١٣٤: الجامع في الأصول والفروع والأخلاق) للمولى علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى ، ذكر صاحب «الروضات» أنه رآه وهو فارسي لطيف ، وله «تحفة الأبرار» الفارسي في العقائد والأخلاق مرفى (ج ٣- ص ٤٠٧) .
- (١٣٥: الجامع في أعمال شهر رمضان) كبير ، استوفى فيه الأعمال والآداب والأدعية للسيد مير عبد الباقي بن مير محمد حسين بن مير محمد صالح الخوانساري آبادي المتوفى (١٢٠٧ أو ١٢٠٨) ، ذكر شيخنا في «الفيض القدسي» أنه رآه بالوصف المذكور .
- (١٣٦: الجامع في الإمامة) لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب «الآراء والديانات» المذكور في (ج ١- ص ٣٤) ذكره النجاشي .
- (١٣٧: الجامع في أنواع الشرايع) لحميد بن زياد الدهقان الكوفي المنتقل إلى نينوى والمتوفى بها (٣١٠) ذكره النجاشي .
- (١٣٨: الجامع في التجويد) جمع فيه القراءات المروية على طريقة أبي البركات محمد بن محمد اليلوي أستاذ القراءة أوله (الحمد لله الذي جعل أهل القرآن من خصوص أهله) نسخة منه في مكتبة المجلس بطهران تاريخ كتابتها (١٠٤٥) كما في فهرسها .
- (١٣٩: الجامع في ترجمة النافع) يعنى «النافع يوم الحشر» في شرح الباب الحادى عشر ، تأليف الفاضل المقداد ، ترجمه الى الفارسيّة الحاج ميرزا على بن محمد حسين بن محمد على الحسينى الشهرستانى المتوفى (١٣٤٤) فرغ منه (٢٠ - ج ٢ - ١٣٢٤) و طبع (١٣٢٥) .
- (١٤٠: الجامع في الحديث) لأبي محمد الحسن بن أحمد بن محمد بن الهيثم المعنى الرازى المجاور ، لمجاورته الكوفة أواخر عمره ، وأدركه النجاشي فيها ، و هو يروى عن الشيخ الصدوق تارة بغير واسطة وتارة بتوسط أخيه الحسين .
- (١٤١: الجامع في الحديث) للسيد الشريف الحسن بن حمزة بن عبدالله بن على المرعشى بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر بن الامام السجاد عليه السلام المعروف بأبي محمد الطبرى المرعشى المتوفى (٣٥٨) ذكره النجاشي ، يروى عنه الشيخ المفيد و جمع آخر

من مشايخ النجاشي .

(١٣٢: الجامع في الحديث) لأبي طاهر الوراق الحضرمي محمد بن أبي يونس تسنيم، كاتب أبا الحسن العسكري عليه السلام كما ذكره النجاشي .

(١٣٣: الجامع في الحديث) للشيخ الأقدم محمد بن أحمد بن يحيى، ينقل عنه الشيخ

- الصدوق في كتابه «المرشد» تعيين يوم المبعث كما حكاه عنه السيد ابن طاوس في «الاقبال» في اليوم الخامس والعشرين من رجب عند القول بأنه يوم المبعث ، والظاهر أن الصدوق نقل عن كتابه فإن لفظ الصدوق هكذا (وقال محمد بن أحمد بن يحيى في جامعه) فيحتمل أن يكون المؤلف هو محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري صاحب نوادر الحكمة ، بل يحتمل أن يكون المراد بالجامع هو «النوادر» بعينه الذي يرويه الصدوق عن شيخه أبي علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار عن أبيه محمد بن يحيى العطار عن مؤلفه الأشعري ، وأما ١٠ محمد بن أحمد بن يحيى العطار الذي يروي عنه كذلك الشيخ الصدوق في بعض أسانيد فإلظاهر أنه من تصحيف النساخ و أن فيه قلباً والمراد هو أبو علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار الذي يروي الصدوق عنه كثيراً .

(١٣٤: الجامع في الحديث) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميّين

- المعروف بابن الوليد والمتوفى (٣٤٣) روى الشيخ الطوسي في «التهديب» زيارة علي ١٥ بن موسى الرضا عليه السلام عن الكتاب المترجم «بالجامع» تأليف أبي جعفر محمد بن الحسن بن الوليد ، والظاهر من السيد ابن طرس المتوفى (٦٦٤) أن «الجامع» هذا كان عنده ، قال في «الاقبال» في نوافل شهر رمضان (روى عبدالله الحلبي في كتاب له وابن الوليد في جامعه) بل الظاهر من ميرزا كمالا صهر العلامة المجلسي أنه كان موجوداً في عصره حيث أنه يأمر ولده بالرجوع الى هذا الكتاب في المجموعة التي مرت بعنوان ٢٠ «بياض كمالى» في (ج ٣-ص ١٧٠) .

(١٣٥: الجامع في الحديث) لأبي عبدالله موسى بن القاسم بن معاوية بن زهب البجلي،

ذكر النجاشي تصانيفه وذكر أنه يرويها عنه أحمد بن محمد بن عيسى بن عبدالله الأشعري وأخوه عبدالله بن محمد بن عيسى .

(١٣٦: الجامع في الحلال و الحرام) لأبي علي الكوفي الثقة عمرو بن عثمان الثقفي ٢٥

- الخزاز، قال النجاشي هو كتاب حسن وذكر أنه قرأه على شيخه أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن عبدون، ومرّ «الجامع في ابواب الحلال والحرام» .
- (الجامع في الطب) أو «الجامع الحاصر لصناعة الطب» واسمه «الحاوي» يأتي .
- ١٣٧ : (الجامع في الفقه) للداعي إلى الحق الحسن بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن السبط عليه السلام، هو صاحب طبرستان، ظهر بها في (٢٥٠) ومات بها مملكا عليها في (٢٧٠) وله كتاب «البيان» وكتاب «الحجة» في الإمامة كما في فهرس ابن النديم في (ص ٢٧٤) وقد ذكر في «تاريخ طبرستان» ص ٢٤٠، منشوره من آمل في (٢٥٢) إلى سائر بلاد طبرستان وأمره الأكيد باعلاء شعائر التشيع من قول حتى على خير العمل، والجهر بيسم الله، والأخذ بما صح عن أمير المؤمنين عليه السلام في أصول الدين وفروعه .
- ١٣٨ : (الجامع في الفقه) لأبي عبد الله الصفواني محمد بن أحمد بن عبد الله تلميذ الكليني، ذكره النجاشي، ويأتي «الجامع الكبير» في الفقه متعدداً .
- ١٣٩ : (الجامع في الفقه) لمحمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي، قال الشيخ في «الفهرست» أنه يشتمل على كتب الوضوء، الصلاة إلى آخر الدببات .
- ١٤٠ : (الجامع في الفقه) اسمه «جامع الشرايع» ليحيى بن سعيد، ويقال له «الجامع» تخفيفاً، ومرّ «الجامع في ابواب الفقه» كما مرّ «الجامع في ابواب الكلام» .
- ١٤٠ : (الجامع في اللغة) لأبي عبد الله محمد بن جعفر التميمي القزاز القزويني القيرواني المتوفى بها (٤١٢) ترجمه في «نسمة السحر فيمن تشيع وشعر» وذكر أنه من الكتب المشهورة قد ألفه بأمر العزيز بن المعز الخليفة الفاطمي، وقال ياقوت في (معجم الأديباء ج ١٨ - ص ١٠٥) هو كتاب كبير حسن متقن يقارب كتاب «التهديب» لأبي منصور الأزهري رتبته على حروف المعجم) .
- ١٤١ : (الجامع في مقتل الحسين عليه السلام) للشيخ علي بن محمد الهجري البحراني، ترجمه في «الرياض» وقال لم أعلم عصره، واستظهر سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين في «التكملة» أنه ابن الشيخ محمد بن سليمان البحراني الذي كان تلميذ الشيخ البهائي ويروي عنه .
- ١٤٢ : (جامع الآثار) ليونس بن عبد الرحمن الثقة الجليل مولى آل يقطين، ذكره الشيخ

في «الفهرست» وقال أبو غالب في إجازته الكبيرة التي مرّ ذكرها في (ج ١-ص ١٤٣) أنّ جامع الآثار في أربعة أجزاء وذكر أسناده اليه بطريقتين .

١٤٣: جامع آداب المسافر للحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(جامع الاجازات) يأتي في الميم بعنوان مجمع الاجازات .

١٤٤: جامع الاحاديث) للمولى محمد نجف الكرمانى المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) ذكره في الآثار والآثار و «مطلع الشمس» .

(جامع الاحاديث و الاقوال) الموسوم بجامع أسرار العلماء ، يأتي بالعنوان الثانى .

١٤٥: جامع الاحاديث النبوية) ألف حديث عنه صلى الله عليه وآله بترتيب الحروف

١٠ نظير «الجامع الصغير» للسيوطى ، جمعها الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمى تزيل

الرّى ، لكن ترجم في نسخ رجال ابن داود بعنوان جعفر بن علي بن أحمد المعروف بابن

الرازى ، وهو صاحب كتاب « ادب الامام والماموم » الذى مرّ في (ج ١-ص ٣٨٦) وممن

يروى عنه الشيخ الصدوق فى التوحيد و معانى الأخبار كما يروى هو عن الصدوق خصوص

تفسير العسكرى عليه السلام كما فى صدر بعض نسخه ، و يروى عن جمع ممن كانوا فى طبقة

١٥ مشايخ الصدوق مثل أبى العباس محمد بن جعفر الرّازى المتوفى (٣١٣) وأبى جعفر محمد بن

الحسن بن الوليد المتوفى (٣٤٣) و أحمد بن علي بن ابراهيم بن هاشم القمى من مشايخ

الصدوق ، وسهل بن أحمد الدياجى من مشايخ التلعكبرى ، والقاسم بن علي العلوى الراوى

عن البرقى صاحب «المحاسن» والحسن بن حمزة العلوى المتوفى (٣٥٨) ، كما أنه يروى

عن جمع آخر من معاصريه أيضاً مثل أبى القاسم صاحب اسماعيل بن عبّاد المتوفى (٣٨٥)

٢٠ والتلعكبرى المتوفى (٣٨٥) وغير هؤلاء ، حكى السيّد ابن طاوس فى آخر « الدروع الواقية »

عن فهرس الكراچكى أنه صنف مائتين وعشرين كتاباً بقم والرّى لكن الموجود منها « كتاب

العروس » ، و «المسلسلات» ، و «الغايات» ، و «المانعات من دخول الجنة» ، و «نوادير الاثر» ، و «جامع

الاحاديث» هذا الذى أوله (الحمد لله - الى قوله - فقد سألت أدام الله عزك أن أجمع لك طراً فأمّا

سمعت منى فى مجلس المذاكرة من الفاظ رسول الله صلى الله عليه وآله على حروف المعجم

٢٥ فأجبتك الى متمسك تقرباً الى الله تعالى و الى نبيّه صلى الله عليه وآله و جعلته مختصراً

وحذفت أسانيدها إلا الأُسناد الأول من كل باب ليكون أقرب إلى الفهم وبالله أستعين
وعليه أتو كل واليه أنيب؛ حرف الألف) وأول رواياته المبدوة بالألف قوله صلى الله
عليه وآله أطلبوا العلم في يوم الخميس فانه ميسر، وآخر أحاديثه المبدوة بالياء قوله
اليد العليا المعطية واليد السفلى السائلة، نسخة الأصل منه كانت من مواهب الله تعالى
لحيدر قليخان سردار الكابلي نزيل كرامانشاه وانتسخت عنها عدة نسخ ولم تكن عند
شيخنا العلامة النوري، وقد ذكر ترجمته وتصانيفه الموجودة عنده في «خاتمة المستدرك
ص ٣٠٨»، وترجمه السيد محمد علي هبة الدين برسالة ذكرناها في (ج ٤ - ص ١٥٤) في
عداد تراجم من بدي اسمه بالجيم بعنوان «ترجمة أبي محمد جعفر (١)».

(١٤٦: جامع الأحكام) في فقه الإسلام باللغة الأردوية، للمولوي السيد أبي الحسن صاحب
الهندي، طبع بمطبعة نولكشور في لکنهو.

(جامع الأحكام) كما يقال تخفيفاً والألف اسمه «جامع المعارف والأحكام» كما يأتي.

(١٤٧: جامع الأحكام) في الفقه للسيد عبدالرزاق بن علي بن الحسن بن السيد سلمان

الملقب بالحلواني السيد سعد بن فرج الله بن علي بن سعد بن عبدالله بن حماد الحسيني
الجزائري النجفي المعروف بالسيد عبدالرزاق الحلواني المتوفى (٤ - ج ١ - ١٣٣٧) رأيت

منه بخطه عشرين مجلداً، أوله (الحمد لله على سوابغ نعمائه) ينتهي إلى آخر المياه،
فرغ منه (٩ - ٢٤ - ١٣١٦) الثاني الوضوء إلى آخر الأُغسال، فرغ منه في سادس ذي القعدة

(١٣١٧)، الثالث في الدماء فرغ منه (١٢ - ج ١ - ١٣١٦) الرابع التيمم والنجاسات العشر

الخامس مقدمات الصلاة إلى المكان في (١٣١٩) السادس من المكان إلى آخر تكبيرة الاحرام
في (١٣٢٠)، السابع القراءة إلى آخر التسليم (١٣٢١) الثامن القواطع والمحرمات في

(١٣٢٢) التاسع الخلل في (١٣٢٢) العاشر صلاة الجماعة والمسافر ١١ - الزكاة ١٢ - الخمس

١٣ - الصوم في (١٣٢٦) ١٤ - مقدمات الحج ١٥ - الاحرام ١٦ - الطواف والعمرة المفردة
في (١٣٢٩) ١٧ - الصيد والذبابة ١٨ - الأُطعمة والأشربة ١٩ - الرضاع ٢٠ - النكاح

إلى أحكام المهور، فرغ منه (١٣٣٢).

(١٤٨: جامع الأحكام) في شرح «شرايع الإسلام» للسيد محمد بن الحسن بن السيد

٢٥ (١) لكنه خرج من الطبع غلطاً بعنوان «أبي جعفر محمد» فليصحح.

محسن المقدس الأعرجي الكاظمي المتوفى (١٣٠٣)، خرج منه مجلد من أوله الى آخر
الوضوء، رأيت به بخطه عند ولده السيد علي.

(١٥٠: جامع الأحكام والسنن) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير الخطي السليمانى من

علماء القرن الثانى عشر، كان من تلاميذ المولى أبى الحسن الشريف العاملى الذى توفى

(١١٣٨) كما يظهر من كتابه «سرور الموالى» الآتى فى السين، رأيت منه نسخة ناقصة

وهى مسودة الأصل بخط المؤلف فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين، قال فى

أوائله (انى ذاكر فى هذا الكتاب جملة من الأخبار المتعلقة بالأحكام الشرعية والسنن

النبوية واستخرجها من غير الكتب الأربعة) وهو مرتب على فصول أولها فيما استخرجه

من «تفسير العياشى».

(جامع الأخبار) لأبى الحسن الخياط، حكى عنه فى «رياض الجنات» بهذا العنوان

لكنه مر بعنوان «الجامع» فى الأخبار.

(١٥١: جامع الأخبار) المطبوع مكرراً من (١٢٨٧) حتى اليوم المتداول المرتب على

مائة وأحد وأربعين فصلاً المشهور انتسابه الى الشيخ الصدوق لكنه ممّا لا أصل له أصلاً،

وقد اختلفت أقوال الأصحاب فى تعيين مؤلفه، نعم هو غير الصدوق جزماً كما ذكره

شيخنا فى «نفس الرحمان» ثم فصله فى «خاتمة المستدرک» - ص ٣٦٦، وأنهى أطراف

الترديد فى المؤلف الى سبعة كلاًها محتملات، ثم انه يظهر من الفصل الثامن والسبعين منه

فى تقليد الأطفار أن والد المؤلف كتب اليه وصية وان اسمه محمد كما أن اسم المؤلف

أيضاً محمد بن محمد وأما كونه الشعيرى كما استظهره العلامة المجلسى فلا شاهد له ولذا

اعترض عليه صاحب «الرياض» بعدم قرينة على حمل المشترك على الشعيرى خاصة، وكذا

يظهر عصر المؤلف تقريباً من فصل فضائل أمير المؤمنين ع ففیه حدثنا الحاكم الرئيس

الامام مجد الحكام أبو منصور على بن عبدالله الزبائدى أدام الله جماله املاءً فى داره يوم الأحد

الثانى من شهر الله الأعظم رمضان (٥٠٨) قال حدثنا الشيخ الامام أبو عبدالله جعفر بن محمد

الدوريسى املاءً ورد القصة مجتازاً فى أواخر ذى الحجة (٤٧٤) فيظهر أن المؤلف ان كان

هو قائل حدثنا فهو من أواخر المائة الخامسة وأوائل السادسة لا محالة لكنه بعيد، بل الظاهر

أن المؤلف كان فى أواخر السادسة لأنه ينقل فى «الجامع» هذا فى الفصل المائة فى

الرسانيق كلاماً روى عن الشيخ سديد الدين محمود الحمصي الذي كان حياً في (٥٨٣) حيث أنه قرأ بعض تلاميذه كتابه المنتقد عليه في هذا التاريخ . وكان من مشايخ الشيخ منتجب الدين، والنقل عن الحمصي هذا وان كان في حياته فصدوره عن الذي يروى عن أبي منصور الزياتي في (٥٠٨) يعني قبل سبعين سنة تقريباً، خلاف المتعارف المعتاد ٥٠

وكذلك يروى فيه عن مقتل اخطب خوارزم أبي المؤيد الموفق بن أحمد الخوارزمي المتوفى (٥٦٨) نقل عنه في الفصل السادس والتسعين في حق السائل قول الحسين عليه السلام للسائل (المعروف بقدر المعرفة) وكذلك يروى فيه عن كتاب «روضة الواعظين» في الفصل الخامس والخمسين في حسن الظن بالله، مع أن ابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) قرأ «روضة الواعظين» على مؤلفه وينقل عنه كثيراً في كتاب مناقبه، وكل هذه قرائن على كون تأليف الكتاب ١٠

في أواخر القرن السادس لا في أوائله حدود (٥٠٨) عند الرواية عن أبي منصور الزياتي الذي انقرض هو وجميع أحفاده الي (٥٥٠) فانه قد ترجم الشيخ أبو الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي في «تاريخ بيهق» ص ١٩٦، أبا منصور الزياتي هذا مع أبيه وجدّه وقال انه توفي الحاكم علم الدين أبو منصور علي في (٥٢٧)، وتوفي أبوه الحاكم الزكي أبو الفضل عبدالله في (٥١٢) وجدّه أبو القاسم علي بن ابراهيم الزياتي الملقب بالحاكم ١٥

أميرك خلف أربعة بنين الحاكم الزكي المذكور، والحاكم جعفر، والحاكم قاسم، والشيخ حسين الذي غرق في (٥٠٨) وخلف أبو منصور أيضاً الحاكم أبا علي المتوفى (٥٢٩) والحاكم أحمد المتوفى (٥٤٨)، ووصف جميعهم بالحاكم، قال وجميع هؤلاء كانوا قضاة في بيهق في أمد بعيد و آخر من مات منهم هو الحاكم القاضي المفتي مهدي بن الحاكم أبي الفضل عبدالله فانه توفي (٥٥٠) ولم يبق بعده من يقوم بوظيفتهم من هذا البيت، وذكر ٢٠

جدهم الأعلى زياد المعروف بقباني لأنه أول من جلب قبانا الى خراسان، وذكر بعض أحفاده في (ص ١٢٩) وعلى فرض كون المؤلف هو القائل حدثنا أبو منصور، وعدم حصول الجزم بتأخر عصره من هذه القرائن التي ذكرناها، فيظهر أنه كان المؤلف من أهل بيهق أو وادياً إليها لروايته في دار أبي منصور عنه كما أن أبا منصور أيضاً يروى عن الدورستي في القضية - يعني سبزوار - عند اجتيازه منها الى مشهد طوس، وعلى اي فهو من المائة ٢٥٠

السادسة أولاً أو آخراً فليس داخل في التذكية أو التوثيق العمومي من الشهيد لاهل المائة

الخامسة، فلا وجه للجزم بدخوله فيهم كما في «ص ٣٦ - خاتمة المستدرک» بل سيأتي احتمال كونه من المائة السابعة على فرض كون جده علياً، وعلى أيّ فالعلماء الموسومون بمحمد بن محمد من غير السادة الأشراف الذين ذكرتهم جميعاً في (الثقات العيون في سادس القرون) وهم من أهل المائة السادسة فهم جمع كثير نذكرهم مجملًا:

- الشيخ السعيد أبو الحسن محمد بن محمد بن إبراهيم القائمي مصنف كتاب السابقي (السابقين) في اعتقاد أهل البيت، ذكره الشيخ منتجب الدين.
- الشيخ الأديب، محمد بن محمد بن أيوب المفيد الكاشاني، ذكره الشيخ منتجب الدين الشيخ قوام الدين محمد بن محمد البحراني تلميذ السيد الامام أبي الرضا فضل الله الراوندي كما في اجازتي الشهيد الثاني.
- الشيخ محمد بن محمد بن ثابت بن السكون الكاتب الحلبي، ذكر مع بعض قصيدته في «الوافي بالوفيات - ص ١٤٩» من المطبوع.
- الشيخ عماد الدين محمد بن محمد بن الحسين بن مرزبان القمي ذكره الشيخ منتجب الدين. الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حيدر الشعيري المنسوب اليه «جامع الاخبار» هذا، كما ذكر في «الرياض» في ترجمة رشيد الدين علي بن محمد بن علي الشعيري.
- الشيخ تاج الدين محمد بن محمد الشعيري الراوي عن الامام فضل الله الراوندي المناجاة الطويلة لأمر المؤمنين عليه السلام، ذكره في «الرياض».
- الشيخ تاج الدين محمد بن محمد المدعو بـ «شوشو» تزيل كاشان الفاضل الفقيه، ذكره الشيخ منتجب الدين.
- الشيخ محمد بن محمد بن عبدالله بن فاطر، صاحب المجموعة التي ينقل عنها السيد ابن طاوس في «المهج».
- الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد بن هارون بن محمد بن كوكب الحلبي المعروف بابن الكيال المتوفى (٥٩٧) كما أرخه في «الشدزات».
- الشيخ أبو جعفر محمد بن محمد النيسابوري المعروف ببو جعفر، ذكره الشيخ منتجب الدين فهو لاء كلهم محمد بن محمد بن محمد بن علي الامن سند كره في «جامع الاخبار المبوب».

(١٥٢: جامع الأخبار) المبوب والمرتب على غير ترتيب ما هو المطبوع ، و هو لبعض المتأخرين عن مؤلف أصله المطبوع ، ذكر في أوله عين خطبة المطبوع (الحمد لله الأول بلا أول كان قبله - الى قوله - يشتمل أبواباً وفصولاً جامعة للزهد) لكن في المطبوع يشتمل فصولاً فقط ، ثم زاد في الديباجة عدة جمل ليست في المطبوع الى أن ذكر أنه سماه « جامع الأخبار » و رتبته على أربعة عشر باباً و في كل باب عدة فصول على اختلاف في عدد ها (الباب الاول) في التوحيد والعدل فيه ثلاثة فصول ٢ - في النبوة والامامة فيه خمسة عشر فصلاً ٣ - في الايمان والكفر فيه سبعة فصول ٤ - في الصلاة و متعلقاتها فيه تسعة فصول ٥ - في الأذكار والأدعية فيه ثلاثة فصول ٦ - في الزكاة والصوم والجهاد ٧ - في بعض الأخلاق ٨ - في التزويج ، و هكذا الى الباب الرابع عشر في أخبار متفرقة ، و فيه أحد و أربعون فصلاً في النسخة المصححة التي كتبها المير السيد هاشم بن المير خواجه بيك الكبخجاني في (١٠٧٩) و الموجودة عند الأردوبادي في النجف و في النسخة الأخرى الموجودة عنده أيضاً و هي جديدة الخط تاريخ كتابتها (١٢٤٠) ذكر في الباب الأخير ستة و ثلاثين فصلاً فعدة مجموع الفصول التي وزعها هذا المرتب في الأبواب الأربعة عشر في النسخة الأولى (الاردوبادية) مطابقة لعدة فصول المطبوع المرتب على الفصول فقط و هي مائة و أحد و أربعون فصلاً بعين العناوين المذكورة في المطبوع و عين أحاديثها ، و لكن في النسخة الثانية الجديدة (للاردوبادي) ينقص منها خمسة فصول كما أنّ في هذه النسخة الجديدة نواقص أخرى أيضاً منها ما اسقط عنها في فصل تقليم الأظفار فان في النسخة الأولى ما لفظه (وقال محمد بن محمد بن علي مؤلف هذا الكتاب قال أبي في وصيته الى قلم أظفارك) فاسقط في النسخة الجديدة تمام هذا الكلام الى آخر الفصل ، و كذلك هذا النقص واقع في نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف و هي عتيقة بغير تاريخ ، و فصول الباب الأخير منه أربعة و ثلاثون فصلاً كما في نسخة الميرزا محمد تقى الشيرازي ، و كذلك نسخة الشيخ مشكور فيه أربعة و ثلاثون فصلاً و هي بخط محمد قاسم بن محمد بن مجد الدين فرغ من الكتابة (١٣ شهر الصيام - ١٠٧٤) ، و نسخة شيخنا العلامة النوري التي كتابتها (١٠٥٢) ليس فيها فصل تقليم الأظفار و عصى اللوز الى أربعة عشر فصلاً ، و نسخة أخرى في مكتبة الحاج علي محمد بالحسينية في النجف

- وغير ذلك من النسخ المختلفة بالزيادة والنقص، ومما يستفاد من عبارة النسخة الاولية القديمة أنّ جد مؤلف «جامع الأخبار» كان اسمه عليّاً، وعليه فيحتمل قويا انطباقه على الشيخ برهان الدين محمد بن أبي الحرث محمد بن أبي الخير علي بن أبي سليمان ظفر بن علي الحمداني القزويني الذي ترجمه الشيخ منتجب الدين في فهرسه وهو تلميذ الشيخ منتجب الدين وقد كتب فهرس الشيخ منتجب بخطه في (٦١٣) مصرّحاً بأنه مجاز من المؤلف والده أبو الحرث محمد بن علي كان معاصر الشيخ منتجب الدين وترجمه أيضاً في فهرسه مع نسبه المذكور وذكر تصانيفه، ويمكن أن يكون منها كتاب وصيته الى ابنه الذي نقل عنه في فصل تقليم الأظفار، وعليه فقائل حدثنا أبو منصور الزياتي في (٦٠٨) هو غير المؤلف جزماً لبعده عصرهما كما أنّ فاعل قال وحدثني في الفصل السابع عشر في فضل الشيعة غير المؤلف جزماً لأن لفظ ذلك الفصل هكذا (قال وحدثني أبو عبدالله أحمد بن عبدون البراز بمدينة السلام في (٤٠١) وأنا ابن اثنتين وعشرين سنة وكان هذا الرجل يعرف بابن الحاشر قال حدثني أبو المفضل الشيباني) وابن عبدون هذا من مشايخ الشيخ الطوسي والنجاشي، وكذلك في آخر فصل (٢٢) في فضل آيس مالفظه (حدثنا شيخنا أبو العباس أحمد بن علي بن الحسين الفامي) لأن ابن هذا الرجل وهو محمد بن أبي العباس أحمد بن علي كان من مشايخ النجاشي فالمؤلف مؤخر عن عصر هؤلاء القائلين حدثنا في تلك المواضع والله العالم.
- (١٥٣: جامع الأخبار) لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) قال في أوائل كتابه المختلف بعد نقل رواية (اني قد أوردتها في كتاب «جامع الأخبار») وحكى في «الرياض» عن مجموعة بعض علماء جبل عامل المؤرخة (١٠٧٣) أنّه نقل فيها أحاديث في فضائل القرآن عن كتاب «جامع الأخبار» لشيخنا العلامة (أقول) الظاهر أنّه تصحيف «جامع الأخبار» الذي ذكره هو في «المختلف».
- (١٥٤: جامع الأخبار) الفارسي يذكر فيه الخبر ثم ترجمته بالفارسية للسيد رضا بن السيد مصطفى بن هاشم بن مصطفى بن الحسن بن الحسين الموسوي الحائري المعاصر.
- (١٥٥: جامع الأخبار) في ايضاح الاستبصار هو شرح الاستبصار للشيخ عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الشامي العاملي تلميذ الشيخ البهائي وصاحب «المدارك»

و « المعالم » والمتوفى (١٠٥٠) و عمدة غرضه اثبات ما أهمله صاحب « المعالم » في « منتقى الجمان » والشيخ البهائي في « الجبل المتين » من الأخبار الكثيرة المرمية عندهما بالضعف ، قال في أوّله (عمدت فيه الى اثبات ما طرحه بعض مشايخنا المتأخرين من الضعيف بل الموثق بحسب الاصطلاح الجديد فهدموا بذلك أكثر من نصف أحاديث الكتب الأربعة لأمر شرحناه) و ألف كتابه الرجال المرتب على الطبقات الست ليكون مقدمة لجامع الأخبار هذا .

(١٥٦: جامع الأخبار) يعنى الأخبار الموجودة في « شرح الزيارة الجامعة » تأليف الأحسائي للشيخ مهدي بن المولى أسد الله اللاهجي ، ينقل عنه في الكتاب المبين .
 (١٥٧: جامع أخبار الغيبة) لسيد مشايخنا العلامة الحجة السيد أبي محمد الحسن صدر الدين موسى الكاظمي المتوفى بهافي (١١ - ع ١ - ١٣٥٤) .

(١٥٨: جامع الأخلاق) ترجمة بالأردوية للأخلاق الذي ألفه المولى جلال الدين الدواني و سّماه بـ « لوامع الاشراف » طبع بالهند لبعض علمائها .
 (١٥٩: جامع الادعية) للشيخ محمد تقى الاصفهاني الشهير بآقانجفي المتوفى (١٣٣٢) ذكر في آخر كتابه « جامع الانوار » .

(١٦٠: جامع الادعية والزيارات) وفيه جملة من أعمال الأيام والشهور وخاصة أدعية شهر رمضان ، تأليف الميخ أحمد عارف الزين العاملى منشى مجلة « العرفان » الصيدواية طبع بمطبعته في قطع صغير ، و يأتي « جامع الدعوات » متعددا .

(١٦١: جامع الاذكار) رأيت في بعض الجامعات المعبرة ما ينقله عنه من الادعية الماثورة .
 (١٦٢: جامع الاسرار) في الحكمة والكلام للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الشهير بآقا نجفي المتوفى (١٣٣٢) طبع بابران وهو أول تصانيفه ، كتبه حين قرائته على والده .

(١٦٣: جامع الاسرار) في الكيهيا للوزير مؤيد الدين فخر الكتاب أبي اسمعيل الحسين بن علي بن عبد الصمد الاصفهاني الطفرائي الشهيد (٥١٤) أو قبلها أو بعدها بقليل ، وهو صاحب « لامية العجم » المشتملة على الآداب والحكم التي عملها في (٥٠٥) ذكره الصفدي في شرحه للامية .

(١٦٤: جامع الاسرار) ومنبع الأنوار في علم التوحيد وأسراره وحقايقه وأسرار الأنبياء .

والأولياء، للسيد العارف الحكيم المفسر حيدر بن علي العبدلي الحسيني الآملي صاحب «التاويلات» في التفسير، ينقل عنه بهذا العنوا في «مجالس المؤمنين» في غير موضع، ويقال له «جامع الأنوار» أيضاً كما حكى عنه كذلك في أول المجلس السادس كلامه الصريح في أنه امامي اثني عشرى أوله (الحمد لله الذي كشف عن جماله المطلق حجاب الجلال المسمى بالكثرة) ذكر فيه أنه ألفه بعد «منتخب التأويل» ورسالة «الأركان» ورسالة «الامامة» ورسالة «التنزية» وهو مشتمل على ثلاثة أصول وفي كل أصل أربع قواعد حاول فيه الجمع بين المتضادات والمتعارضات من أقوال الصوفية و توجيه كلماتهم بما ينطبق على الشريعة، رأيت منه عدة نسخ منها نسخة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران وهي بخط نورالدين محمد بن المولى علي تاريخها شهر الصيام (١٠٧٥) وقال في الرياض (رأيت منه نسخة عليها خط الشيخ البهائي هكذا الذي أظن أن هذا الكتاب تأليف السيد الجليل السيد حيدر المازندراني رحمه الله، وله «تفسير» كبير بلسان الصوفية يدل على علو شأنه و ارتفاع مكانه» انتهى صورة خط البهائي).

(١٦٥: جامع الأسرار) فارسي أخلاقي نظير كلستان، للعارف الصوفي نور عليشاه محمد علي بن عبدالحسين ابن المولى محمد علي، جدّه المولى محمد علي كان امام الجمعة في تون، والده لقب بفيض علي شاه من شيخ طريقته السيد معصوم عليشاه، ولد له نور عليشاه في اصفهان ولما بلغ الكمال واكمل الفنون خلفه معصوم عليشاه المذكور و تصدر علي الصوفية الشاه نعمة الالهية الي أن دفن بالموصل في مشهد النبي يونس في (١٢١٢) المطابق لكلمة (غريب) وله «جنات الوصول» و «روضة الشهداء» و «شرح خطبة البيان» وغيرها، يوجد نسخة «جامع الاسرار» منضماً الي «جنات الوصال» في مكتبة مدرسة سيهسال تحت الرقم (١٧٨) كما في فهرس مخطوطاتها.

(١٦٦: جامع أسرار العلماء) أو «جامع الأحاديث والاقوال» كما أشرنا اليه، للشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الشهير بابن الوندي والفقير الكاظمي ثم النجفي المتوفى بعد (١١٠٠) رأيت منه ثلاث مجلدات عند بعض أحفاده بالكاظمية المجلد الأول من أول الطهارة الي آخر أحكام الأموات، أوله (الحمد لله الذي دلنا على الأحكام ومن علينا بمعرفة الحلال والحرام) الي قوله (اني قد تبعت أبواب كتاب الاستبصار من غير

- تقديم و تأخير الآسيراً وبيئت الحكم فيه ، فهو و ان لم يكن شرحاً لكنه كالشرح يحتاج اليه من يتداول الأخبار فضلاً عن الاستبصار واني قد أضفت اليه أخبار «الكافي» و «الفقيه» و «التهذيب» وغيرها و قد كنت اختصرت في كتاب الطهارة بعض الاختصار ثم بدالي أن أذكر في كل باب جميع الأخبار التي أظفر بها و سائر أقوال العلماء)
- ثم ذكر جملة من الكتب الفقهية التي ينقل عنها في هذا الجامع الى قوله (قال الشيخ رحمه الله أن الأخبار على ضربين متواتر و غير متواتر) و بعد نقل كلام الشيخ بطوله شرع في كتاب الطهارة ، فيظهر منه أنه كتب أولاً ما هو كالشرح للاستبصار ، ثم كتب هذا الجامع للأحاديث والأقوال ، والثاني من المجلدات من أول الحج ، ثم الجهاد ، ثم الديون ، ثم القضايا والاحكام ، ثم المكاسب ، والثالث من أول العتق الى آخر الكفارات
- ١٠ بخط الشيخ عباس بن خضر بن عباس النجفي فرغ منه (١٠٩٥) و بعده بخط غيره الصيد والذباحة الى آخر الوقوف والصدقات ، وفي أثناء هذا الجزء خط المصنف وشهادته بتصحيحه في (١٠٩٦) و كذا في آخر الكفارات صورة الخط (ثم كتاب الكفارات من الاستبصار و ما يتبعه من أخبار «الكافي» و «الفقيه» و «التهذيب» و فقهما من كتب الاستدلال ، و يتلوه كتاب الصيد باملاء جامعه أقل الأقلين محمد قاسم) و من أجل قوله هنا تم
- ١٥ كتاب الكفارات من الاستبصار قد كتبوا على بعض مجلداته الأخر أن اسمه « استبصار الأخبار » و هو المجلد الكبير منه الذي هو في النكاح الموجود عند الشيخ محمد صالح الجزائري في النجف الأشرف كما ذكرنا خصوصياته بالعنوان المكتوب عليه يعني « استبصار الأخبار » في « ج ٢ - ص ١٧ » و ذكرنا أن عليه حواشي منه و حواشي ولده الشيخ محمد ابراهيم .
- ٢٠ (١٦٧: جامع أشتات الرواة والروايات) عن الائمة الهداة للشيخ نظام الدين أبي القاسم علي بن عبد الحميد النيلي تلميذ فخر المحققين وأبي طالب الأعرجى ، حكى في « كشف الحجب » عن السيد عبد العلي الطباطبائي أنه ظفر بنسخة خط يد المصنف و على ظهرها خطوط بعض الافاضل (اقول) الظاهر أنه غير ما يأتي في حرف الراء بعنوان «رجال النيلي» الذي ألفه السيد بهاء الدين ابو الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد النسابة النيلي
- ٢٥ أستاذ ابن فهدو قد تممه السيد جمال الدين بن الأعرج .

(١٦٨: جامع الاصول) في أصول الفقه لكنه غير تام ، للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني تزيل طهران المتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه في فهرس الرضوية .
(جامع الاصول) أو « جوامع الاصول » بآنى .

(جامع الاصول) مرّ بعنوان « الجامع في الاصول » .

- (١٦٩: جامع الاصول) في شرح رسالة الفصول يعنى معرّب «الفصول النصيرية» للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن على الحبلرودى الرازى مؤلف «التوضيح الانور» وغيره ، كتبه بالحائر الشريف بالتماس طائفة من المؤمنين ، وهو شرح ممزوج بالمتن أوله (الحمد لله على أصول نعمه و فصولها السابقة الفائضة على الدوام بتفاوت درجاتها لعظيم الحكمة على الخواص والعوام) فرغ منه فى يوم الجمعة العشرين من الصيام (١٣٤) رأيت منه عدة نسخ منها نسخة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء و هى بخط الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى العاملى كتبها لنفسه فى (١٥٢) و ذكر أنّ فراغ المصنّف كان فى يوم الجمعة العشر الأول من المحرم (١٣٤).

- (١٧٠: جامع الاصول) فى أصول الفقه ناقصاً ، للسيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا ابن السيد أبى القاسم الطباطبائى الطهرانى المتوفى بها (١٣٠٣) و حمل طريبا الى وادى السلام هو خال مولانا الميرزا محمد الطهرانى وجد أولاده ، و كان يذكر أنّه من طرف الامهات من أسباط العلامة المجلسى .

- (١٧١: جامع الافكار و ناقد الانظار) فى اثبات الواجب تعالى للمولى مهدي بن أبى ذر النراقى المتوفى (١٢٠٩) هو اكبر كتاب ألف فى اثبات الواجب وصفاته الثبوتية والسلبية لم يوجد له نظير فى الباب يقرب من خمسة و ثلاثين ألف بيت فرغ منه فى كاشان فى «١٤-١١٩٣» أوله (الحمد لله الذى دل على ذاته بذاته و تجلى لخلقه ببدايع مصنوعاته) .
- و فى آخره شكى عن الزلزال الهائل و انهدام الابنية و المساكن و الامراض الوبائية و فوت بعض اولاده ، و فوت السلطان ، و هجوم المصائب و القن الأخرى ، و مبيضة الكتاب موجودة فى مكتبة السيد محمد المشكاة استاد جامعة طهران بخط تلميذ المصنّف محمد ابن الحاج طالب الطاهر آبادى فرغ منها فى (محرم - ١١٩٤) نقلاً عن خط المصنّف ، و بعد تأليف هذا الكتاب ألف كتابه « قرّة العيون » فى الوجود و الماهية كما صرح بذلك

في أول «القرة» .

(١٧٣: جامع الأقوال) فقه استدلالى كبير للشيخ محمد على بن الشيخ عباس بن الحسن البلاغى ، أوله (الحمد لله المتكرم فلا يبلغ مدحنا الحامدون) ذكر فى أوله أن الأولى البحث فى المسائل المختلف فيها كما وقع فى مختلف العلامة لكنه أحال أيضاً الى كتابه «المنتهى» فيحق أن يؤلف كتاب يذكر فيه جميع الأقوال الى (١٢١٠) ولا يحتاج معه الى الرجوع الى كتاب آخر ، فألف هذا الكتاب وخرج منه مجلد ضخ من أول الطهارة الى بحث تطهير الولوغ رأيت به بخط المؤلف فى كتب حفيده المرحوم الشيخ محمد جواد البلاغى المعاصر ، و قد كتب المؤلف بخطه وقفيته لذريته فى (١٢١٢) و هو من تلاميذ الوحيد البهبهانى والمقدس الاعرجى والشيخ الأ كبر كاشف الغطاء ، و كتب قبل هذا الجامع فقها استدلالياً مبسوطاً خرج منه عدة مجلدات ، توجد فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء كما يأتى تفصيلها فى حرف الفاء بعنوان «الفقه الاستدلالى» .

(١٧٣: جامع الأقوال) فى علم الرجال للشيخ محمد بن على التبنينى العاملى تلميذ المير فيض الله التفريشى والشيخ حسين التبنينى المشهور باين سودون العاملى ، جمع فيه ما فى أصول كتب الرجال باضافة بيانات ونكات مرتباً على الحروف ، ينقل فيه عن الشيخ حسن صاحب «المعالم» ويحيل فيه الى كتابه «سنن الهداية فى علم الدراية» .

(١٧٤: جامع الأقوال) فى معرفة الرجال للسيد يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى صاحب «ترتيب الكشى» المذكور فى (ج ٤-ص ٦٧) وهو كتاب كبير حسن الترتيب فيه تنبيهات و نكات تدل على غاية مهارة مؤلفه فى الحديث والرجال ، أوله (الحمد لله الولى الحميد المبدى المعيد) ذكر فيه أنه اثبت فى هذا الكتاب جميع ما فى «فهرس» الشيخ الطوسى و «كتاب النجاشى» و «الخلاصة» للعلامة و اثبت المهم من

«كتاب الكشى» ، و من تعرض له الشيخ الطوسى فى كتاب رجاله بتوثيق أو تضعيف ، أو مدح أو ذم ، وجعل لهار موزاً للاختصار ، وفرغ منه فى النجف الأشرف فى العشر الأول من ذى القعدة (٩٨٢) وصرح باسمه ونسبه فى آخره ، رأيت نسخته عند الميرزا عبد الحسين الأمينى التبريزى المعاصر وهى بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسى ، فرغ من جزئه الأول فى النجف (١٠١٧) و من جزئه الثانى (١٠١٨) و قد كتبها لشيخه وابن

عمّه الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن قياض بن أحمد بن فضل العباسي .

(جامع الانوار) للسيد حيدر الآملي ، مرّ بعنوان « جامع الاسرار » ، قال في « مجالس المؤمنين » أنه ذكر فيه أسامي كل من الأوصياء الاثنى عشر لاولى العزم من الرّسل على نبينا وآله و عليهم السلام .

٥ (جامع الانوار في تلخيص سبع البحار) في الامامة ، للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الشهير بأقا نجفى المتوفى (١٣٣٢) ، ألفه (١٢٧٦) وطبع (١٢٩٧) وفي آخره فهرس سائر تصانيفه .

(جامع البدايع) سمي به مجموعة من رسائل الشيخ أبى على بن الحسين سينا ، وقد طبع بمصر في (١٣٣٥) .

١٠ (جامع البرزخى) مرّ آنفا بعنوان « الجامع » مطلقاً .

(١٧٦: جامع بهادري) و يقال له « مفتاح الرصد » أيضاً ، هو أجمع كتاب فى فنون الرياضى بأسر ١٥ فى غاية البسط و حسن الترتيب للمولوى أبى القاسم غلامحسين بن المولى فتح محمد الكربلايى نزيل جنفور كان أعجوبة الدهر وله « الرصد الطفيانى » أو « الزيج البهادرخانى » كما يأتى ، وبما أنّه صنّف الجامع هذا لراجة احتشام الملك صادر

١٥ جنك بهادر خان سماه باسمه ، قال وبما أنّ هذا الكتاب يتوصل به الى جميع مراتب الأرصاد والزيجات من غير حاجة الى الرجوع الى كتاب آخر يحق أن يسمى به « مفتاح الرصد » شرع فيه (١٢٤٨) ، وفرغ منه بعد سنة كاملة ، وتمّ طبعه فى أوائل انتشار الطبع بالبلاد الهندية فى (١٢٥٠) أوّله (عنبر بن طرازيكه از نوك خامه وجدان بر سطح قرطاس جان ارتسام پذيرد) وهو مرتب على خزائن ١ - فى الهندسة وبيان جميع الأشكال الهندسيّة ٢ -

٢٠ فى علم الابصار من المناظر و الانعكاس ولم يعبر بالمرابا لقبح معنى اللفظ عند الهندود ٣ - فى علم الحساب من المفتوحات واستخراج المجهولات و سائر القواعد ٤ - فى المسائل الصعاب المركبة من الفنون الثلاثة ٥ - فى علم الهيئة فى مفتاح و خمسة حروز و خانمة فى بيان الهيئة القديمة و الجديدة و آلات الرصد و كيفية معرفة الأبعاد و الأجرام ٦ - فى مراصدات الزيج و التقويم و كثير من أعمال الزيج .

٢٠ (١٧٧: جامع البين من فوائد الشرحين) يعنى شرحى الأخوين الأعرجيين السيد عميد

الدين والسيد ضياء الدين ابني أخت العلامة الحلبي لكتاب « تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول » تأليف خالهما العلامة جمع فيه بين فوائدهما وزاد عليهما فوائد أخرى ، قال في « كشف الحجب » ان الجامع هذا تأليف الشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن مكى بن محمد الشهيد (٧٨٦) و بما أنه ألفه في أوائل شبابه ولم يراجع المسودة بقيت النسخة غير منقحة فوجدها الشيخ عز الدين حسين بن عبدالصمد تلميذ الشهيد الثاني ووالد الشيخ البهائي والمتوفى (٩٨٤) و أصلحها في (٩٤١) وقال بعد تمام الاصلاح (ثم ان الشيخ الشهيد ميز ما اختص به شرح الضياء بعلامة (ض) وما اختص به شرح العميد بعلامة (ع) و أنا تابعت في ذلك و ما كان زايداً عليهما كتبت في أوله لفظة زيادة و في آخره (ها) فصارت هذه النسخة مميزة مختصات الشرحين والزائد عليهما و مختصة بمزيد الاصلاح والتصحيح) ثم قال في (كشف الحجب) وقد ظفرت بحمد الله تعالى على نسخة خط الشيخ حسين بن عبدالصمد ، أوله (أحمدك اللهم على سوابغ نعمائك بابلغ محامدك و أسألك المزيد من فضلك) .

(١٧٨: جامع التأويل لمحكم التنزيل) على مذهب المعتزلة في تفسير القرآن كبير ، كذا وصفه ابن النديم في « ص ١٩٦ » و زاد عليه في (ج ١٨ - ص ٣٦ معجم الادباء) قوله بدل كبير في أربعة عشر مجلداً ، ثم نقل فيه عن حمزة في « تاريخ اصفهان » أنه سمي هذا الكتاب « شرح التأويل » و على اي فهو تأليف أبي مسلم محمد بن بحر اصفهاني الكاتب المترسل البليغ المتكلم الشاعر بالفارسية أيضاً المولود (٢٥٤) والمتوفى (٣٢٢) كان كاتب الداعي الصغير محمد بن زيد الحسيني المتوفى (٢٨٧) و كان يتولى أمره بعد قيامه بالأمر بعد أخيه الحسن الداعي الكبير الذي توفي (٢٧٠) كما ذكر في « عمدة الطالب - ص ٧٢ » طبع الهند ، و كذا في « معجم الادباء - ج ١٨ - ص ٣٦ » نقلاً عن القاضي التنوخي و كذا نقل عنه أنه كان عاملاً اصفهان و فارس من قبل المقتدر المتوفى (٣٢٠) و هو غير محمد بن بحر الرهنى الغالى في التشيع والمتوفى (٣٤٠) و غير أبي مسلم اصفهاني معاصر الشيخ الطوسي والمتوفى (٤٥٩) صاحب « التفسير » الذي مر بعنوان « تفسير أبي مسلم » والجامع هذا هو الذي ارتضاه الشيخ الطوسي في أول تفسيره « التبيان » فإنه بعد انتقاده على التفسير التي ألقت الى عصره قال (و أصلح من سلك في

- ذلك في تأليف التفسير - مسلماً جليلاً مقتصداً محمّداً بن بحر أبو مسلم الاصفهاني وعلي بن عيسى الرّماني، فان كتابيهما أصلح ما صنف في هذا المعنى غير أنّهما أطال الخطب فيه و أوردوا كثيراً مما لا يحتاج اليه) وكلاهما ينسبان الى الاعتزال و يحتمل أن تعرفهما بالاعتزال كان تستراً منهما عن المذهب وقد أشار أبو مسلم بتقديم أمير المؤمنين علي من تقدم عليه و شهد باكملية ايمان أمير المؤمنين ع عن غيره من الصحابة و اخلاصه في الطاعة و تلمذه في ذات الله دون سائر الصحابة بما ذكره ، اما في تفسيره هذا او في كتابه « الناسخ و المنسوخ » المذكور في « معجم الادباء » علي ما حكاه العلامة الحللي في مبحث النسخ من « تهذيب الأصول » قال انه أنكر أبو مسلم هذا وقوع النسخ في القرآن و اعتذر عما يترأى منه النسخ فقال في آية الصدقة قبل النجوى (ان الغرض من الأمر بالصدقة قبل النجوى التمييز بين المؤمنين و المنافقين فلما حصل الغرض زال التعبد)
- ١٠ و مراده أن الاختبار و الامتحان و التمييز من الله تعالى ليس الا لمعرفة العباد ما هو مجهول عندهم و الا فهو تعالى عالم بجميع السراير و الضماير غير محتاج الى الامتحان و الاختبار و لما قام أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الوظيفة و شاع خبره بين الأصحاب و ظهر أنه لم يقم بها سائر الناس حصل التمييز بينه و بين غيره من الصحابة و لم يبق موضوع للتعبد بهذا الحكم الا انه منسوخ .
- ١٥
- (١٧٩ : جامع التفسير) الذي استمد منه كثيراً القاضي البيضاوي المتوفى (٦٨٥) في تفسيره الموسوم بـ « انوار التنزيل » للامام أبي القاسم الحسين بن محمد بن فضل بن محمد الشهير بالرّاعب الاصفهاني ، ذكر في « الرياض » اولاً وقوع الخلاف في تشييعه ثم قال لكن الشيخ حسن بن علي الطبرسي صاحب « كامل البهائي » صرح في آخر كتابه « اسرار الامامة » أنه كان من حكماء الشيعة الامامية ، و قال الفخر الرازي المتوفى (٦٠٦) أنه كان من أئمة السنة و قرنه مع الغزالي المتوفى (٥٠٥) كما نقل عنه السيوطي في « البغية » ، لكن ترجمه السيوطي بعنوان مفضل بن محمد الاصفهاني و قال انه كان في أوائل المائة الخامسة مع أنّ اسمه الحسين و قد أدرك أوائل المائة السادسة فانه توفي (٥٠٢) و له كتابه « الذريعة » الذي كان يستصحبه الغزالي المتوفى (٥٠٥) دائماً كما ذكره في « كشف الظنون » و ما ذكرناه من تاريخ وفاته في « اخلاق راعب »
- ٢٥

في (ج ١ - ص ٣٨٤) نقلاً عما حكاه صاحب «الروضات» في (ص ٢٥٦) عن «أخبار الحكماء» فهو من غلط النسخة جزماً لانه في «الروضات» بعد الحكاية عنه أنه توفي (٥٦٥) قال وذلك قبل وفاة جلاله الزمخشري، وكانت وفاة الزمخشري (٥٣٨) والمطبوع من هذا التفسير هو الجزء الأول المبدو بمقدمات نافعة في التفسير ولذا يعبر عنه بمقدمة التفسير، أوله (الحمد لله على آلائه) طبع بمصر في (١٣٢٩) يذكر أولاً جملاً من الآيات الشريفة ثم يفسرها، وكتب في مقابل هذا التفسير الذي هو تفسير الجمل والمركبات القرآنية كتاب المفردات المعروف بـ «مفردات راغب» في مواد لغة العرب المتعلقة بالقرآن الشريف مفردة مفردة وله تفسير ثالث سماه «تحقيق البيان في تأويل القرآن» كما أشار إليه في خطبة كتابه «الذريعة إلى مكارم الشريعة» المطبوع (١٣٢٤) (١).

١٠ (جامع التفسير) للشريف موسى بن اسماعيل كما ذكر في «الفهرست» ويأتي بعنوان «جوامع التفسير» كما في النجاشي.

(١٨٠: جامع تفسير المنزل في الحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه المتوفى (٣٨١)، ذكره النجاشي.

(١٨١: جامع التمثيل) في جميع الأمثلة الفارسية مرتباً على الحروف الهجائية في ثمانية وعشرين باباً لميرزا محمد الجبلرودي، كتبه باسم السلطان عبد الله قطب شاه في حيدرآباد دكن في عصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد بن نعمه الله الخاتوني تلميذ الشيخ البهائي و مترجم أربعينه، طبع بايران مكرراً، وذكر فيه أن تاريخه منطبق على قوله تعالى (أن المتقين في مقام أمين) (١٠٥٤).

(جامع التواريخ) الموسوم بـ «نشوار المحاضرة و أخبار المذاكرة» يأتي في النون.

٢٠ (جامع التواريخ) لرشيد الدين فضل الله، مرّ في (ج ٣ - ص ٢٦٩) بعنوان «تاريخ غازاني».

(١٨٢: جامع التواريخ) تأليف حسن بن شهاب الدين حسين بن تاج الدين البيزدي المعروف بابن شهاب ألفه باسم السلطان محمد باي سنقر بن شاهرخ بن تيمور الكوركاني

(١) وقد فاتنا ذكر هذه في محله في الجزء الثالث كما فاتنا ذكر كتابه الآخر «أفانين البلاغة» الذي عدّه

فرغ من تأليفه في (المحرم - ١٨٥٥) توجد نسخة منه في المكتبة المليّة بطهران تاريخ كتابتها في (١٨٨٠). ينقل عنه الدكتور قاسم غني في «تاريخ عصر حافظ»

(١٨٣: جامع التواريخ) مجلد كبير فارسي للحاج محمد حسين بن كرمعلی التاجر الاصفهاني نزيل الكاظمية ، ألفه (١٢٢٨) ، كانت النسخة بخط المؤلف في مكتبة السيد عبدالحسين بن علي بن السيد جواد (كليد دار) سادن الروضة الحسينية .

(١٨٤: جامع التواريخ) فارسي مطبوع للقاضي فقير محمد كما في فهرس مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد ، فراجعه .

(١٨٥: جامع جعفري) فارسي في تاريخ خوانين يزد خاصة و هم من ولد ميرزا محمد تقى خان بن محمد باقر الباقي المولود (١١٢٩) والمتوفى (١٢١٣) والمعروف بـ (خان بزرك) والمكتوب اسمه على الواح المرمر التي بعثها من يزد لتنصب في مقامات مسجد

١٠ الكوفة لتعيين أسمائها ، ألفه ميرزا جعفر المنشي الاصفهاني الملقب في شعره بطرب ومؤلف «تاريخ وصاف» الذي فاتنا ذكره في التواريخ ، ألف الجامع هذا بامر عبدالرضا خان الملقب بالأمر مؤيد بن خان بزرك المذكور ، ذكر فيه تواريخ خان بزرك وأولاده وأحفاده و أملاكه وموقوفاته وخيرياته ، ينقل عنه جميع ذلك الميرزا عبدالحسين الآيتي اليزدي في كتابه «تاريخ يزد» المطبوع (١٣١٧ شم).

١٥ (١٨٦: جامع جعفري) ترجمة بالأردوية للجامع الرضوي الفارسي الذي هو ترجمة الشرايع ، كلاهما مطبوعان بمطبعة نولكشور في لکنهو ، والمترجم الى الأردوية هو المولوي خواجه عابد حسين بن خواجه بخش حسين الأنصاري السهار نيوري المتوفى (١٣٣٠).

٢٠ (١٨٧: جامع جعفري) أو «تاريخ جفري» هو مختصر في «تاريخ يزد» تأليف السيد جلال الدين جعفر بن محمد بن الحسن المعروف بالجفري ، ألفه في القرن التاسع و فيه حوادث يزد مجملأ الى (١٨٤٥) و يقال له «تاريخ جعفري» أيضاً لكن رحج الآيتي مؤلف «تاريخ يزد» المطبوع تسميته بالجفري للتمييز بينه وبين «الجامع الجعفري» المذكور آنفا .

٢٥ (١٨٨: جامع الجوامع) في شرح الشرايع للسيد حسن بن السيد محسن المقدس الأعرجي

الكاظمي المتوفى في طريق الحج بعد وفاة والده المقدس الأعرجي الذي توفى (١٢٢٧) وكان هو تلميذ أبيه وابقى الله نسل والده منه دون أخويه السيد كاظم الذي توفى (١٢٤٦) والسيد علي الذي مات في حياة أبيه ، فهو والد العلامة السيد مهدي و الفقيه السيد فضل الله والامام السيد محمد قدس سرهم و كثر نسلهم ، وقد خرج من شرحة هذا من أول الطهارة الي كتاب الحج في أربع مجلدات كما ذكره سيدنا الصدر في « التكملة » .

١٠ (جامع الجوامع) في الطب للحكيم معتمد الملوك السيد محمد هاشم المعروف بالسيد علويخان بن الحكيم محمد هادي العلوي ، حكى عنه سبط أخته السيد محمد حسين بن السيد محمد هادي العقيلي في قرابادينه الكبير الذي ألفه (١١٨٥) و سماه يد « مجمع الجوامع » .

(جامع الجوامع) قد يطلق على التفسير الوسيط للطبرسي ، لكن الصحيح « جوامع الجامع » كما يأتي .

(الجامع الحاصر لصناعة الطب) كما عتبره في « أخبار الحكماء - (ص ١٨٠) ، يأتي باسمه « الحاوي في علم التداوي » .

١٠ (١٩٠: الجامع الحامدي) في الكلام والاحكام للسيد ظهور الحسين البارهي المعاصر ساكن لکنهو ، و مؤلف تحرير الكلام وغيره ، ألفه باسم النواب حامد عليخان نواب رامپور المدفون في النجف في مقبرة السيد محمد كاظم اليزدي ، طبع منه ما يتعلق بالكلام في ثلاث مجلدات التوحيد والعدل والنبوة و اما الفروع والاحكام فلم يطبع بعد .

١٩١ : جامع الحج

٢٠ ١٩٢ : جامع حجج الائمة

١٩٣ : جامع حجج الانبياء

١٩٤ : جامع الحساب في التخت والتراب والكرة والاسطراب) ، للمحقق خواجه

نصير الدين الطوسي ، ذكره في « كشف الحجب » ولم يذكر خصوصياته ولا موضع النقل عنه ولم نجد ذكره في غيره ، وظاهر عنوانه أن فيه قواعد أنواع الحساب الذي يستعمل فيه الجوارح بكتابة الأرقام في التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقش الأرقام في التراب

أو على الكرة والأسطرلاب وأنه ليس فيه قواعد الحساب الهوائى (١).
(١٩٥: جامع الحقايق) للسيد العارف المتأله حيدر بن على العبيدلى الآملى، قال

- (١) قال مؤلف «تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح» اى «مفتاح الحساب» الذى ألفه غياث الدين جمشيد فى (٨٢٩) وظنى ان السارح هو المولى عبدالمولى البيرجندى، قال فى مقدمة الشرح ان الحساب هوائى ان استخرج فيه المجهولات العددية بغير استعمال الجوارح بل بالقواعد المذكورة فى البهائية والافيسى بالتخت والتراب وهو عمل حقيقة والأول تشبيهاً، وفصل هذا المقال بعينه الفاضل البيرجندى المذكور فى أوائل شرحه لشمسية الحساب تأليف نظام الأعرج، و ملخص كلامه هناك ان الحساب على نوعين، أحدهما ما يقال له الحساب الهوائى وهو عمل لا يحتاج فيه الى استعمال الجوارح والآلات من كتابة الأرقام على التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقشها باليد وغيرها فى التراب وهو القواعد المذكورة فى كتاب «الفوائد البهائية» المؤلف باسم بهاء الدين الجوينى فى (٦٧٥) و ثانيهما ما يقال له الحساب بالتخت والتراب وهو ما يحتاج الى استعمال الجوارح والآلات كما فى هذا الكتاب اى الشمسية والحساب بالتخت عمل حقيقة و اما الهوائى فيسمى عملاً تشبيهاً و يسمى الحساب الهوائى بالفكرى أيضاً لاستعمال الفكر فيه دون الجوارح، و ينتفع من هذا الحساب العوام والجهال الذين لم يتعلموا الكتابة أو من لم يحضر عنده آلات الكتابة ويقال لحساب العوام بالفارسية (حساب سرانكشتى) ويعبر عنه بعض القدماء من أهل الحساب بحساب اليد فى كتابه الذى ألفه فى الحساب مشتملاً على سبعة أنواع ١٥ من علوم الحساب نذكر فهرس مطالبها بعبارة له لعله يعلم المؤلف أو عصره، والنسخة بخط قديم عند الشيخ محمد السماوى، **النوع الاول** فى معرفة حساب العدد الصحيح المرفوم على التخت دون اليد فى عشرة أبواب (١) فى صور الأرقام (٢) الجمع (٣) التفريق (٤) التضعيف (٥) التنصيف (٦) الضرب (٨) انقسة (٨) إخراج الجذر (٩) إخراج الكعب (١٠) نوادر تلك الأبواب على التخت، **النوع الثانى** فى معرفة حساب الكسور (١٢) باباً أولها فى وضع رسوم الكسور على التخت فاذا أردت اثبات كسر على التخت فاثبت على التخت صفراً الى آخر كلامه، وكذا فى الجمع والتفريق من الكسور الى آخر الأعمال المذكورة فى الصحاح، **النوع الثالث** معرفة حساب الدرج والدقائق والثوانى والثوالت وهكذا وهو ما يحتاج اليه أصحاب الزيجات فى استخراج التقويمات والتحويلات فى نماية أبواب، **النوع الرابع** فى معرفة رسوم حساب اليد الهوائى الفكرى دون التخت فى عشرة أبواب (١) ضرب الصحاح باليد دون التخت (٢) ضرب الكسور باليد دون التخت (٣) القسمة باليد والفكر ٢٥ دون التخت (٤) إخراج الجذر باليد والفكر من غير تخت (٥) إخراج الكعاب باليد والفكر دون التخت الى آخر الأبواب كلها فى الحساب الهوائى، **النوع الخامس** فى معرفة أبواب الدقيقة فى الجذر والكعاب فى عدة أبواب، **النوع السادس** فى معرفة خواص الأعداد فى أبواب، **النوع السابع** فى نوادر حسابية فى المعاملات وإخراج الضمائر اثنا عشر باباً خامسها فى حساب الزكاة تقديمها عند من يجوز تعجيله قبل وجوبه كأبى حنيفة والشافعى دون مالك، وينقل فيه عن كتاب «الجمع والتفريق» ٣٠ لمحمد بن موسى الخوارزمى صاحب «دار الحكمة» لهارون الرشيد كما ترجمه ابن النديم (٢٨٢)

فى « الرياض » (انه نسبة اليه بعض الفضلاء و لعل مراده ما ذكرناه أولاً) و ما ذكره أولاً هو « جامع الاسرار » أو « جامع الانوار » كما مرّ أنّه فى علم التوحيد و اسراره و حقايقه و أنواره .

(١٩٦: جامع الحكايات) فى ذكر الفرج بعد الشدة من الأخبار والآيات ، للحسن بن

اسعد (سعد) بن الحسين الدهستانى المؤيدى طبع مرّة فى بمبئى (١٢٧٦) و أخرى

(١٣٢٩) أوّله (حمد و ثناء قيوميرا كه عجز عقول) مرتب على ثلاثة عشر باباً فى كل باب

عدة حكايات و بعد كل حكاية فصل فى الاعتبار بتلك الحكاية مستشهداً فيه بأشعار عربية

و فارسية من منشآت نفسه ، فالباب الحادى عشر فىمن ابتلى بسرقة الأموال ثم ردها

فيه عشر حكايات ، ثالثها ما حكاه عن والده القاضى أبى القاسم ، والثانى عشر فى المبتلين

بالخوف ثم الأمان فيه اثنتا عشرة حكاية والثالث عشر فى المبتلين بالمحبّة والعشق الواسلين

الى مرادهم ، فيه أيضاً اثنتا عشرة حكاية ، و فى أوّله ذكر أنّه ظفرب كتاب « الفرج بعد

الشدة » تأليف أبى الحسن على بن محمّد المدائنى فى خمس أوراق و ضمّ اليه ما وجدته

فى سائر الكتب المتفرقة و التواريخ و ألفه باسم السلطان طاهر بن زنگى الف يومدى ،

ولم أظفر بترجمة المؤلف ولا السلطان طاهر بن زنگى لكن الظاهر أنّ الكتاب ترجمة

للفرج بعد الشدة للقاضى التنوخى المتوفى (٣٨٤) الذى رتبته على أربعة عشر باباً اولها

فى الآيات القرآنية ، و آخرها فى الأشعار ، و المترجم انما ترجم الى الفارسية الأبواب

الثلاثة عشر و أسقط الباب الرابع عشر و تركه رأساً من دون أن يذكر أشعاراً فارسية

بمضامين ما فى الأصل ، و زاد عليه فى جميع الأبواب بعد ذلك كل حكاية فصلاً فى الاعتبار

بتلك الحكاية .

(١٩٧: جامع الحكايات) فارسى كسابقه لجمال الدين محمّد العوفى صاحب « تذكرة

لباب الالباب » الذى ألف ما بين (٦١٧ و ٦٢٥) كما استظهر العلامة القزوينى فى مقدمة

طبعه فى (ص-يط) و الجامع هذا مرتب على أربعة أقسام فى كل قسم خمسة و عشرون

باباً ألفه باسم السلطان شمس الدين التتمش ، و ينقل عنه فى « تاريخ نكارستان » بعنوان

نور الدين محمّد العوفى . و قد طبع فى ليدن .

(١٩٨: جامع الحلال والحرام) لأبى الفضل الناشرى العباس بن هشام الذى يقال له عبيس

وتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة كما ذكره النجاشي .

- (١٩٩: جامع الحواشي) المدون فيه حواشي « التهذيب » و « الاستبصار » و « الفقيه » التي علقها عليها المولى محمد تقى المجلسي و ولده العلامة المجلسي والمولى عبدالله التستري والشيخ البهائي و سلطان العلماء والمولى مراد التفريشي والمولى محمد أمين الأسترآبادي و غير هؤلاء ، لم يعلم اسم المدون لها لكنه فرغ من التدوين (١١٣٣) .
- كتب الينا السيد شهاب الدين التبريزي أنّ نسخة خط المؤلف عنده بقم .
- (٢٠٠ : جامع خواص اسرار القرآن) في خواص الآيات والتور القرآنية في مائة و ثلاثين باباً ، للمولى عبدالرحمن بن علي بن أحمد القرشي ، يوجد منه نسخة كتابتها في (١١٠٩) في مكتبة المجلس بطهران ، فراجعه .
- (٢٠١: جامع الخيرات) في شرح أسرار الصلاة ، للمولى محمد علي بن محمد حسن الآراني الكلثاني المجاز من المولى أحمد التراقي في (١٢١٧) ، شرع فيه في أول جمادى الأولى (١٢٤٢) كما ذكره في آخر كتابه مطلع الأنوار الآتي في حرف الميم .
- (٢٠٢ : جامع الدرر) في شرح الباب الحاد يعشر في الكلام ، للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الرازي الحبلرودي النجفي صاحب « جامع الاصول » الذي ألفه في (٨٣٤) وغيره و « جامع الدرر » هذا هو شرحه الكبير ، ومختصره الموسوم بـ « مفتاح الفرر » يأتي ، أوامه ، (نحمدك يا من توحد ذاته الجلالة بدوام العز والبقاء » يوجد نسخة منه بخط الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي منضماً الى كتابيه « قبس الاقتداء » و « كائفة الحار » ضمن مجموعة في مكتبة لسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، وأخرى بخط الشيخ نعمة الله بن عطية الأسيدي في (٩٤١) عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف .
- (٢٠٣: جامع الدرر) اسم لمجموعة فيها عدّة رسائل أصولية و غيرها ، جمعها المولى غلامحسين ابن علي أصغر بن غلامحسين الدربندي المتوفى بالنجف في (١٣٢٢) كما أرخه تلميذه المامقاني في آخر « مخزن المعاني » المطبوع بالنجف ، بعض تلك الرسائل لصاحب « الرياض » وبعضها للعلامة لأصاري ، واكثرها بخط المرلي غلامحسين هذا في (١٢٩٨) و بعضها من تأليفه منها « رسالة الحسن والفتح العقليين » ذكر أنه من تقريرات بحث

أستاده المولى محمد الشهير بالفاضل الايروانى ، ومنها « رسالة مقدمة الواجب » و قد ذكر أنه من تقرير بحث أستاذة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى ، وغير ذلك من الرسائل ، والمجموعة رأيتها قبل سنين ، واليوم يمتلكها الشيخ عز الدين الجزائرى فى النجف الأشرف .

١٠ (جامع الدعوات) المنجى من الهلكات ، للسيد محمد رضا بن اسماعيل الموسوى الشيرازى نزيل طهران المولود فى (١٢٢٣) والمتوفى بها حدود (١٣٠٠) طبع بطهران فى حياة مؤلفه بقطع الربع ؛ و هو فارسى ، فيه عوذ و أحراز و ختومات مختلفة .
(جامع الدقائق) و كاشف الحقائق ، اسم ثان له «المهذب البارع فى شرح مختصر النافع » لابن فهد كما سماه به فى نفس الكتاب .

١٠ (جامع الدقائق) فى شرح رسالة غرة المنطق الذى هو معرب الصغرى . ومعرب الكبرى يسمى بـ « الدرة » و شرحه يسمى بـ « كاشف الحقائق » ، و « الصغرى » و « الكبرى » متنان فارسىان فى المنطق للسيد الشريف الجرجانى ، و غرب ولده المير شمس الدين محمد بن المير سيد شريف « الكبرى » أولاً و سماه بـ « الدرة » ثم عرب « الصغرى » و سماه بـ « الفرة » و شرحهما تلميذ شمس الدين محمد هذا ، و هو الشيخ نجم الدين خضر الجبلرودى المذكور آنفاً ، شرح « الدرة » أولاً ، ثم لما ألف أستاذة « الفرة » شرحه بهذا الكتاب ، قال صاحب « الرياض » (رأيت الشرحين كليهما فى بلاد مازندران ، و هما بخط الشيخ تقى الدين ابراهيم الكفعمى فرغ من الكتابة نهار الأربعاء من العشر الأوسط من ذى الحجة من « ٨٥٧ ») أقول رأيت قطعة من أول « جامع الدقائق » هذا فى مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء ، و هى ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى العاملى كتبها لنفسه فرغ من بعضها فى (٨٤٨) و من بعضها فى (٨٥٢) أوله (نحمدك يا من لا يتصور كنه ذاته ولا يعلم حقيقة صفاته) ، و هو شرح مزج صرح فى أوله بأنه كتب أولاً « كاشف الحقائق » فى شرح « الدرة » ثم لما كتب أستاذة « الفرة » شرحه بهذا الشرح .

٢٠ (جامع الدلائل) و جمع الفضائل فى الامامة للشيخ أسعد بن عبدالقاهر الاصفهانى ، كذا ذكره فى « كشف الحجب » لكن سماه فى « أمل الآمل » بـ « منبع الدلائل » .

(٢٠٧: جامع الدلائل والاصول) في امامة آل الرسول ، للشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبري صاحب «أربعين البهائي» المذكور في (ج ١ - ص ٤١٤) و «أسرار الامامة» المذكور في (ج ٢ - ص ٤٠).

(٢٠٨: جامع الدلالات) في القضاء والشهادات ، للحاج ميرزا فتاح بن محمد علي بن نورالله الشهيدى التبريزى المعاصر المولود حدود (١٢٩٤) رأيتُه بخطه في مجلد أوله .
(الحمد لله رب العالمين - الى قوله - القول في القضاء) .

(٢٠٩: جامع الدين والدنيا) للشيخ محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد اسماعيل الكرهرودى ، السلطان آبادى تزيل سامراء ، المتوفى بالكاظمية فى (١٣١٤) ذكره فى فهرس تصانيفه ، وله « الجامع العسكري » ، و « الجامع الفروى » ، يأتى .

(٢١٠: جامع الرسائل) فى عبادات الفقه للعلامة السيد محمد باقر بن السيد أحمد الحسينى القزوينى النجفى ، أخبر بوقوع الطاعون قبل سنتين ، وأخبر بارتفاعه بموته و أنه آخر من يتلى به فكان الامر كما أخبر فتوفى بالطاعون الجارف بعد المغرب من ليلة عرفة من (١٢٤٦) و دفن بمقبرته الخاصة ذات القبة الخضراء و الصندوق والشباك الظاهر للمارة فى محلة العمارة بالنجف ، رأيت نسخة منه بمكتبة بيت الطريحي أوله : (الحمد لله الذى خلق العباد امتناناً عليهم ، و فرض عليهم عبادته - الى قوله - سألتى من لا يسغنى منعه ١٥ ولا يسوغ لى دفعه أن أملى كتاباً فى فروع العبادات جامعاً لرسائل شيخنا رئيس المدققين - الى قوله بعد الاطراء - الشيخ جعفر) ويعنى صاحب « كشف الغطاء » ورتبه على خمسة أقطاب (١) الصلاة والطهارة (٢) الصوم والاعتكاف (٣) الزكاة والخمس (٤) الحج والعمرة (٥) الجهاد والامر بالمعروف ، فرغ من الصلاة فى (١٢٤١) و من الصوم فى (١٣٤٢)؛ و يوجد أيضاً مع سائر تصانيفه مثل « الوسيط » و « الوجيز » فى الفقه فى ٢٠ خزانه كتب ابن أخيه العلامة السيد معز الدين محمد مهدي القزوينى الحلّى المتوفى فى (١٣٠٠).

(٢١١: جامع الرسائل) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الأسترآبادى تزيل طهران والمتوفى بها سنة (١٢٦٣) جمع فيه جملة من رسائل الأصحاب و اضاف إليها فوائد من نفسه ، قال ولده فى «مظاهر الآثار» انه فى أربعين ألف بيت ، و له « جامع الفنون » ٢٥

أيضاً كما يأتي .

(جامع رشيدى) للوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد هو بعينه تاريخ غازاني المذكور في (ج ٣ - ص ٢٦٩) ، و يقال له « جامع التواريخ رشيدى » كما أشرنا إليه و هو مطبوع بأوروبا أولاً ثم طبع في طهران متفرقاً قطعة منها باهتمام بهمن ميرزا كريمى في « ١٣١٣ شم » ، و قطعة باهتمام السيد جلال الدين في (١٣١٥ شم) .

(٢١٢: الجامع الرضوى) ترجمة و شرح بالفارسية لـ « شرايع الاسلام » تأليف المحقق الحلّى رحمه الله مع التعرض لبعض حواشى المحقق الكر كى عليه ، للمولى عبدالغنى

بن أبى طالب الكشميرى ، تلميذ المولى محمد صالح الشهرى بأقا بزرك الاصفهانى تزيل بنكاله (الهند) ؛ و هو ابن الآقا عبدالباقي بن المولى محمد صالح المازندراني الكبير الذى توفى في (١٠٨٦) ، و كان صهر المولى المجلسى ، و تلميذه ، طبع بمطبعة

« نول كشور » في الهند في (١٣٠٨) أوله : (الحمد لله الذى أوضح لعباده سبيل الوصول الى رضاه ، و انضح طريق الهداية الى عبادته و تقواه) . هو جز آن في مجلد كبير بدأ فيه بخمس فوائد منها طريق روايته عن أستاذه المذكور عن عمه الآقا هادى عن أبيه المولى محمد صالح المازندراني عن المولى المجلسى بأسناده ، و مرّت ترجمته الفارسية أيضاً في (ج ٤ - ص ١٠٨) و ترجمته بالأردوية تسمى « الجامع الجعفرى » كما مرّ آنفاً .

(٢١٣: جامع الرواة) أو « رافع الاشتباهات . في تراجم الرواة و تمييز المشتركات » للمولى العلامة الحاج محمد بن على الأردبيلى الغروى الحائرى الذى كان مدة في اصفهان من تلاميذ العلامة المجلسى ، و صدرت له الاجازة منه في (١٠٩٨)

و أدرجت صورتها في آخر هذا الكتاب ، لم نظفر بتاريخ ولادته و لا وفاته ، لكن يظهر من هذه الاجازة أنه كان حين صدورهما من أبناء الأربعين تقريباً ، قد قرأ على شيخه المجيز له كثيراً من العلوم الدينية ، و المعارف اليقينية ، و سمع منه كتب الأخبار المأثورة ، و وصفه فيها بالمولى الفاضل الكامل الصالح الفالح التقى . النقى . المتوقد . الزكى ،

الألمعى . مولانا حاج محمد الأردبيلى ، هو مجلد كبير يقرب من خمسين ألف بيت ، و قد رتب فيه أسماء الرواة و أسماء آبائهم على ترتيب الحروف ، و بعد تمام حرف الياء

- ذكر الكنى أيضاً مرتباً ، ثم الألقاب كذلك ، ثم أورد خاتمة ذات عشر فوائد ، و أدرج في آخر الفائدة الثامنة منتخب كتابه الموسوم بـ « تصحيح الأسانيد » كما مرّ في (ج ٤ - ص ١٩٣) وجعل كتابه هذا كالشرح للرجال الوسيط للميرزا محمّد الأسترآبادى الموسوم بـ « تلخيص المقال » ذكر جميع ما فيه من التراجم حتى خطبة التلخيص و فى كل ترجمة ابتداء بما فيه ، و جعل رمزه (مح) ثم بما فى رجال التفريشى و غيره من سائر الكتب و ذكر فى خاتمته الفوائد التى فى « تلخيص المقال » و « رجال التفريشى » بعينها ، وقد استقصى فيه تراجم الرجال ، و تمييز المشتركات منهم بما اطلع عليه من مراجعته الى أسانيد كتب الحديث فيما يقرب من عشرين سنة مشغولاً فى طول السنين باستعلام أحوال كل رجل رجل ، والفحص عن الأشخاص الراوين عنه ، و عن يروى هو عنهم مستخرجاً ذلك كله من أسانيد أحاديثنا المروية فى الكتب الأربعة ، فيذكر ١٠ أن الرجل يروى عن فلان فى باب كذا من كتاب كذا ، ويروى عنه فلان فى باب كذا من كتاب كذا ، ولذلك يقول فى ديباجته (بسبب نسختى هذه يمكن أن تصير قريباً من اثنى عشر ألف حديث أو أكثر من الأخبار التى كانت بحسب المشهور بين علمائنا رضوان الله عليهم مجهولة أو ضعيفة أو مرسله معلومة الحال و صحيحة بعناية الله تبارك و تعالى) و بالجملة هو فارس هذا الميدان كما وصفه بذلك شيخنا فى « خاتمة المستدرک ١٥ ص ٧١٩ » و كتابه عديم النظر فى بابيه وقد حاز سبق و الرهان ، فجزاه الله تعالى عن هذا الاحسان خير جزاء المحسنين ، و لما كمل بدر تمامه تلقاه علماء عصره باحسن القبول ، و أمر باستكتابها السلطان الشاه سليمان الصفوى ، فلما أراد و اتبييضه و استنساخه دعا المؤلف جمعاً من أعظم علماء العصر فى حجرته فى المدرسة المباركية فكتب كل واحد من الحضار بخطه الشريف مقداراً من خطبة الكتاب تقديرأ منهم له و تجليلاً ٢٠ لشأنه و تيمناً من المؤلف بخطوطهم ، و تشريفاً ، فابتد العلامة المجلسى و كتب بخطه (بسم الله الرحمن الرحيم) ثم كتب المحقق آقا جمال الدين الخوانسارى (الحمد لله) ثم كتب السيد الميرزا علاء الدين محمّد كلستانه (الذى) ثم كتب السيد الميرزا محمّد رحيم العقيلى (زين قلوبنا) ثم كتب الشيخ جعفر القاضى (بمعرفة الثقات) ثم كتب آقا رضى الدين محمّد أخ آقا جمال المذكور (والعدول) ثم كتب المولى محمّد السراب ٢٥

التنكابنى (والأثبتات والأعيان) ثم كتب باقى الفضلاء كلمة كلمة الى تمام السطرين بعد البسملة و هى (والأصحاء من الرجال، و جنب صدورنا عن طريقة أهواء الضعفاء والقاسطين والأشرار والأخساء منهم والجهال) ثم تمّ النسخة الكتاب المعبر عن نفسه بمرتضى بن محمد يوسف الأفتشار عن نسخة خط المؤلف^(١) فى سنة (١١٠٠) و كتب العلامة المجلسى بخطه على ظهر هذه النسخة صورة الوقفية بأنه وقفها من قبل الشاه سليم ن الصفوى فى شعبان (١١٠٠)، و هذه النسخة الموقوفة بعينها قد حملها من اصفهان الى النجف الأثرى السيد المتبوع الماهر الجماع للكتب الشهرى بالحاج آقا ميرزا الاصفهانى فكانت فى مكتبته حتى توفى حدود (١٣١١) و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا العلامة النورى و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى، و بعده انتقلت الى مكتبة سيدنا الحسن صدرالدين حتى اليوم، و قد استنسخت عنها عدة نسخ منها نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى المكتوب عليها أنه «تلخيص المقال» توهماً من ذكر المؤلف خطبة هذا الكتاب و اسمه فى الديباجة، مع أنه صرح بأنه يتبدى بالنقل عنه كما أشرنا اليه، و نسخة الحاج المولى على محمد النجف آبادى فى الحسينية المعروفة بالتستريه بالنجف، و نسخة الحاج الشيخ عبدالله المامقانى و نسخة الحاج الشيخ على القمى، و قد لخص السيد حسين القزوينى هذا الكتاب و جعله الفصل الثالث من مقدمات كتابه «معارج الأحكام» كما صرح به شيخنا فى «الفيض القدسى» (ص-١٥). و أدرج الفاضل المامقانى كثيراً من مطالب هذا الكتاب بغاية الاستعجال فى كتابه الرجال، كما أنه طبع من عين هذا الكتاب مقدار ألفى بيت فى آخر المجلد الثالث من رجاله لكن ليس فيه كثيراً فائدة لأن المقدار المطبوع هنا هو ما انتخبه المصنف من كتابه

٢٠ «تصحیح الأسانید»، و قد ذكرنا فى (ج ٤ - ص ١٩٣) أن «تصحیح الأسانید» بتمامه

(١) و قد تعرض المصنف لاكثر ما ذكرناه من الخصوصيات فى متن ديباجة الكتاب و كتب بخطه تفصيل دعوته للعلماء، و تعيين خصوصيات خطوطهم مع الاطراء فى حقهم والثناء عليهم فى هامش النسخة المذكورة، و اما نسخة الاصل التى كانت بخط المؤلف فهى موجودة فى طهران فى مكتبة السيد محمد المشكاة البيرجندى أستاذ جامعة طهران و تاريخها (١٩ - ع - ١١٠٠) كما كتبه البنا بخطه قريباً.

- مع الشرح والزيادات مطبوع في «خاتمة المستدرک» فالذى فيه الفائدة التامة والنفع العام إنما هو طبع تمام الكتاب نسأل الله تعالى أن يوفق أهل الخير لطبعه ونشره .
- (٢١٤: جامع الرياض) في مدح النبي وآله الحفاظ للشيخ أبى الرياض ابراهيم بن العلامة الشيخ على ابن الحسن بن الشيخ يوسف بن الحسن البلادى البحرانى صاحب «الاقتياب والتضمين» المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٦) كبير فيه أربع عشرة روضة بعدد المعصومين عليهم السلام، والروضة في اصطلاح الشعراء ديوان مشتمل على ثمان وعشرين قصيدة بعدد الحروف في رويها، وسمى الناظم بعض تلك الروضات بأسماء خاصة، منها لروضة في مدح صاحب الزمان ع فانه سماه يد «بستان الاخوان»^(١) ورأيته بخط تلميذ الناظم الشيخ عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد البحرانى الاصبعى الشويكى تاريخه (١١٤٩) وذكر أنه نقله من «جامع الرياض» وقال أن الناظم له هو أبو الرياض مولانا و شيخنا الصفي الوقي المؤتمن الشيخ ابراهيم ابن المقدس العالم العامل العلامة الفردوسى الشيخ على ابن الشيخ حسن البلادى البحرانى، (ومنها) الروضة في مدح أمير المؤمنين عليه السلام، رأيت منه نسخة قابلها الناظم مع أصله وكتب شهادة المقابلة بخطه في يوم الجمعة (١٧ - ج ١ - ١١٥٠) والناظم من العلماء الفضلاء؛ والده العلامة معاصر للشيخ سليمان الماحوزى الذى توفى (١١٢١) وجدته الأعلى الشيخ يوسف ابن الحسن معاصر للشيخ الحرّ، ترجمه في «أمل الآمل» وجدته الأدنى الشيخ حسن ابن يوسف أيضاً من الفضلاء كما ذكره في «اللؤلؤة» .
- (جامع الزيارات) لابن قولويه، كما عبر عنه الشيخ في «الفهرست» لكنه مشهور بـ «كامل الزيارة» طبع بالنجف بآنى .
- (٢١٥: جامع الزيارات العباسى) للمحقق السبزوارى صاحب «الذخيرة» و «الكفاية» المولى محمد باقر ابن محمد المتوفى (١٠٩٠) ودفن بمدرسة الميرزا جعفر في المشهد المقدس الرضوى؛ فارسى مرتب على تسعة فصول، كتبه باسم الشاه عباس الثانى الذى توفى (١٠٧٨) رأيته في مكتبة السيد عبدالحسين الحجّة بكر بلاء .
- (٢١٦: جامع الستين) في تفسير سورة يوسف، فارسى عرفانى أدبى أخلاقى مشتمل

(١) و قد فاتنا ذكره في حرف الباء .

على ستين فصلاً، كان يمليه المؤلف و هو المولى حسين بن علي الواغظ البيهقي السبزوارى الكاشفى المتوفى (٩١٠) على أصحابه فى ستين مجلساً، و هم يكتبون عن املائه فلذا سُمى بـ « جامع الستين ». أوله : (الحمد لله الخالق الأَكْبَر، والصلاة على سيّد البشر) رأيت نسخة منه فى المشهد الرضوى فى مكتبة الحاج الشيخ على أكبر النهاوندى، و توجد فى مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران أيضاً .

(٢١٧ : جامع السعادات) فى استخراج العلوم والدعوات، فارسى للشيخ محمد تقى المدعو باقا نجفى الاصفهانى المتوفى (١٣٣٢). ذكره فى آخر كتابه « جامع الأنوار » و سمعت أنه مطبوع .

(جامع السعادات فى فنون الدعوات) للشيخ عبدالرحيم، يأتى بعنوان « جوامع السعادات » .

(٢١٨ : جامع السعادات) فى موجبات النجاة للمولى مهدي بن أبى ذر الكاشانى النراقى المتوفى (١٢٠٩) هو أجمع كتاب فى الأخلاق للمتأخرين، و ترجمه الى الفارسية مع بعض تغييرات قليلة ولد المؤلف المولى أحمد بن مهدي المتوفى (١٢٤٥) و سَمَّاه « معراج السعادة » كما يأتى، و استفاد منه المولى محمد حسن القزوينى الحائرى تزيل

شيراز، و المتوفى (١٢٤٠) صاحب « رياض الشهادة » وغيره فى كتابه الجليل فى الأخلاق الموسوم بـ « كشف الغطاء » كما يأتى، و يوجد عندى من « جامع السعادات » نسخة

مكتوبة عن خطّ المصنّف فى حياته، و هى بخطّ صفر على بن عبدالحميد الكاشانى، فرغ من الكتابة (١٢٠٨) أوله : (الحمد لله الذى خلق الانسان و جعله أفضل انواع

الأكوان) و فرغ المؤلف منه فى آخر ذى القعدة (١١٩٦) و هو مرتّب على ثلاثة أبواب (الأوّل) فى المقدمات (الثانى) فى أقسام الأخلاق (الثالث) فى حفظ اعتدالها

وفيه أربعة مقامات (المقام الأوّل) فى الفضائل والرذائل المتعلقة بالقوة العاقلة (المقام الثانى) ما يتعلق بالغضب (الثالث) ما يتعلق بالشهوة (الرابع) ما يتعلق بالقوى الثلاث،

و فى كلّ منها فصول و تنبيهات و تميمات و تذييلات . و غير ذلك، و طبع فى الأواخر بطهران لكنه لم يكن معه فهرس مطالبه الكثيرة ليسهل على الطالب تناولها و لذا

٢٥ كتبنا له فهرساً فى (سنة ١٣٢٠) فى خمسية بيت سيمناه بـ « لامع المقالات فهرس

جامع السعادات .

(٢١٩: جامع السعادة) رسالة عملية فارسية ذات فوائد كثيرة ، للسيد محمد بن عبدالصمد الحسيني الشاه شاهاني الاصفهاني المتوفى (١٢٨٧) ذكره في « تذكرة القبور » و له « انوار الرياض » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٢٧) .

- ٥ (٢٢٠: جامع سليمانى) نظير « الجامع العباسى » ألف باسم الشاه سليمان الصفوى المتوفى (١١٠٦) و هو للسيد نظام الدين على الموسوى ، رتبته على مقدمة فى أصول الدين ذات فصول ستة ، و خاتمة فى تواريخ المعصومين عليهم السلام بينهما اثنا عشر مقصداً فى الأحكام الفرعية ، فى كل مقصد عدة مناهج أوله : (لثالى حمد و ثنای بى عدّ سزاوار و نثار بارگاه پادشاهی است جلّت کبریائے) رأيت النسخة فى مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران ، و ظنى أن المؤلف هو السيد نظام الدين على بن السيد صدر الدين محمد الرضوى الموسوى صاحب رسالة « كشف الحقائق » فى الجبر و التقييد الموجود نسخة منه فى النجف الأشرف كما باتى .

- (٢٢٠: الجامع الشاهى) لأحمد بن محمد بن عبدالجليل السنجرى ، نقل بعض الأصحاب فى كتابه جملة من الطلسمات و السحر و النير نجات عن هذا الكتاب ، و استخرج بعض آخر فصلاً فى النجوم من هذا الكتاب ، و كان ذلك الفصل مرتباً على اثنى عشر باباً ١٥ بعد دالبروج ، رأيت فى طهران فى (حیات شاهى) عند السيد محمد ناصر الطهرانى ، و المؤلف من القدماء و قد ذكره السيد ابن طاووس المتوفى (٦٦٤) فى كتابه « فرج المهموم » عند بيان صحة علم النجوم و المؤلفين فيه و عدّه ممن اشتهر بعلم النجوم ، و قيل أنه من الشيعة .

- (٢٢١: جامع الشتات) فى أجوبة السؤالات المعروف بـ « السؤال و الجواب » للمحقق ٢٠ القمى الميرزا أبى القاسم ابن المولى محمد حسن الكيلانى تزيل قم المولود (١١٥١) و المتوفى (١٢٣١) فيه ما صدرت منه من أجوبة المسائل بالفارسية أو العربية المتفرقة و بعض رسائل مستقلة له و قد جمعها غيره و رتبها على بابين أولهما فى العقائد الدينية و المسائل الكلامية ، و فيه الرد على الصوفية ، و الطعن على بعض مشايخهم مثل بايزيد ، و المولى الرومى ، و محبى الدين ، و غيرهم فى القول بوحدية الوجود ، و العقول العشرة ، ٢٥

وغير ذلك من عقايد اليونانيين ، والباب الثاني في الأحكام الشرعية على ترتيب الكتب
الفقهية . مبتدأ بمسائل التقليد ، ثم من الطهارة الى الديات ، نسخة منه بهذه الخصوصيات
من وقف الحاج المولى سميع الاصفهاني في مكتبة الحسينية في النجف الاثر فليس
فيها اسم الجامع للمسائل بهذا الترتيب لكن يظهر من نسخة الحاج الشيخ محمد سلطان
المتكلمين بطهران أنه رتبته كذلك السيد محمد حسن بن محمد صالح الحسيني النوربخشي
و طبع في طهران لكن مع نقص كثير ، وليس المطبوع بهذا الترتيب بل بدأ فيه بكتاب
الطهارة الى آخر الديات ، وبعد تمام الفروع طبع بعض ما مر من مسائل الكلام ومسائل
التقليد في آخر الكتاب في مجلد كبير يقرب من مائة و ثلاثين ألف بيت ، و يأتي « جمع
الشتات » متعدداً .

١٠ (جامع الشتات) في النوادر والمتفرقات ، للمولى اسماعيل الخواجوئي مؤلف
الأربعين المذكور في (ج ١ - ٤١١) هو كشكول مشتمل على فوائد متفرقة ، قال
فيه سميته « جامع الشتات » لجمعه طرائف مختلفات ومتفرقات ؛ أو له : (بعد حمد الله عليه
جامع الشتات ، والصلاة على نبيه المتحلي بأحسن السمات) نسخة منه ناقصة الاخر عليها
تملك الميرزا محمد الهمداني الكاظمي المتوفى (١٣٠٣) في مكتبة الشيخ محمد السماوي ،
١٥ و على النسخة حواش كثيرة للشيخ عبدالنبي الذي أحال في بعض تلك الحواشي الى
رسائله الفارسية في أصول الدين ، لم نظفر بتلك الرسالة . ولا باحوال المحشى غير أنه
من العلماء المتأخرين عن الخواجوئي المتوفى (١١٧٧) .

(جامع الشتات) نظير الكشكول للسيد محمد بن السيد علي آل أبي شبانة البحراني
المعاصر للشيخ يوسف البحراني الذي توفي (١١٨٦) لروايتها عن الشيخ حسين
٢٠ الماحوزي و مر في (ج ٣ - ص ٢٣٩) أن له « تنميم أمل الآمل » الموجود مع هذا
الكتاب في القطيف .

(جامع الشتات) نبه الكشكول أيضاً للشيخ نظر علي الواعظ بن الحاج اسماعيل
الكرماني الحائري المتوفى بها (١٣٤٨) .

(جامع شتات الاخبار) للسيد علي بن غياث الدين أبي المظفر عبدالكريم بن
٢٥ علي بن محمد الحسيني ، ينقل عنه الكفعمي بتلك الخصوصيات في حواشي مصباحه

الكبير ، (اقول) هو المؤلف لكتاب « ايضاح المصباح » المذكور في (ج ٢- ص ٥٠٠) و ذكرنا نسبه وبعض أحفاده عند ذكر سميّه في (ج ٢- ٤١٦).

(٢٢٦:جامع الشرايع) في جميع أبواب الفقه من الطهارة الى الديات ، و نقل في آخر باب الديات تمام « أصل ظريف بن ناصح » بعينه و هو تأليف الشيخ أبي زكريا يحيى بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي المولود بالكوفة (٦٠١) والمتوفى بالحلة بنة عرفة (٦٨٩) أو (٦٩٠) كتاب جليل قيل في مدحه :-

ليس في الناس فقيه مثل يحيى بن سعيد صنف الجامع فقهاً قد حوى كل تريد و هو ابن عم المحقق الحلّي الشيخ أبي القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن صاحب « الشرايع » وجد هما الشيخ أبوزكريا يحيى بن الحسن بن سعيد يعرف بيحيى الأكبر، وهو الذي أجاز الشيخ ورام بن نصر بن ورام في (٥٨٣) ، وله ١٠ حق الرواية عن الشيخ عربي بن مسافر ، و عن ابن شهر آشوب الذي توفي (٥٨٨) و صاحب الجامع حفيد هذا الشيخ و سميّه فلا يُفعل ، و نسخة الجامع هذا التي عليها خط المؤلف و قد قرأت عليه موجودة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، وهذا صورة خطّه (أنها قرائة و سماعاً له و فقه الله و آياتنا لمرضاته بمحمد و آله و كتب يحيى بن سعيد في « ج ٢ - ٦٨١ ») و نسخة قديمة أيضاً من وقف الحاج المولى مهدي القومشهي كانت في كتب المولى محمد حسين القومشهي الكبير في النجف الأشرف و قد نقلت الى مكتبة الحسينية التستريّة أخيراً و نسخة أخرى عليها خط سيدنا الحسن صدر الدين في مكتبة السيد محمد المشكاة استاذ جامعة طهران .

(٢٢٧:جامع الشفائية) طبّ فارسيّ للحكيم شفاء الدولة ، مطبوع بايران .

(٢٢٨:جامع الشواهد) شرح فارسيّ للأشعار المستشهد بها في الكتب العربية المتداول تدريسها . للشيخ الميرزا محمد باقر بن المولى علي رضا الأردكاني المعاصر لصاحب « الجواهر » فيه شرح أبيات « شرح الأمثلة » و « التصريف » و « العوامل » و « القطر » و « الأتمودج » و « الهداية » و « الكافية » و « السيوطي » و « المغني » و « المطول » و غير ذلك ، ذكر أنّه اختصره من كتابه « الشواهد الكبرى » و رتبّه على حروف أوائل الأبيات ، و قد طبع بايران مكرراً ؛ و ولده العالم الجليل الميرزا محمد تقي الأردكاني ٢٥

كان تلميذ صاحب «الجواهر» و طبعت رسالته العملية و توفي قرب وفاة الحاج ملا على الكنى الذى توفي (١٣٠٦).

(جامع الشواهد) للمولى نظام الدين الأردبيلي مطبوع كما فى بعض الفهارس (أقول) الذى رأيت مطبوعاً له هو شرح «شواهد العوامل» مستقلاً و كذلك «شرح شواهد التصريف» طبعا فى (١٢٦٧) و نذكرهما مع غيرهما فى الشين بعنوان «شرح الشواهد» .

(٢٣٨: الجامع الصفوى) كتاب كبير فارسى فى الامامة فى مجلدين ، للمولى على نقى بن أبى العلاء محمد هاشم الطغائى الكمرى المتوفى قاضياً باصفهان فى (١٠٦٠) ألفه باسم الشاه صفى الصفوى و أورد فى مقدمته فهرس مطالب الكتاب مفصلاً و بسط القول فى الجواب عن اعتراضات الشيخ نوح الحنفى على الشيعة ، و تلك الاجوبة هى التى جرت الويلات عليهم مما استأذكروه... و قد نقل الفاضل المعاصر فى «الروضات - ص ٤٠٩» مقداراً من أول الكتاب الى آخر اعتراضات الشيخ نوح ، و يوجد المجلد الأول منه فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف أوله (بعد حمد الله رب العالمين) .

(٢٣٩: الجامع الصغير) فى الفقه لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى المتوفى (٢٨٣) وله «الجامع الكبير» فى الفقه يأتى كما مر له كتاب «الأشربة» الصغير والكبير و كتاب «الامامة» الصغير والكبير ، و غيرها مما ذكره النجاشى .

(٢٤٠: جامع الصناعة) فى الطب ، للحكيم كاظم على خان الملقب بحائق الملك مرتب على قسمين الطب العلمى والعملى ، و أول القسم الثانى (الحمد لله الذى خلق الانسان من نطفة أمشاج) .

(٢٤١: جامع الطرق) متن فقهى يقرب من «اللمعة» مع ذكر المآخذ للشيخ محمد حسين العاملى تزيل الكاظمين عن ذكر فيه انه من أحفاد الشهيد الثانى ، ألفه حدود (١٢٢٠) يوجد نسخة منه فى كتب المرحوم السيد آقاريحان الله البروجردى تزيل طهران . والمتوفى بها فى رجب (١٣٢٨) .

(جامع العباثر) يعبر به عن كتاب «مصاييح الأصول» لولد الكلباسى كما يأتى . (٢٤٢: الجامع العباسى) فقه عملى فارسى ألف باسم الشاه عباس الماضى ، مرتب على عشرين باباً للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) خرج منه خمسة أبواب فى العبادات الى

- آخر الحج فأدر كه الأجل في التاريخ فتّممه بعده تلميذه نظام الدين السّاجي بالحاق خمسة عشر باباً اليه حتّى تمّ في عشرين باباً كما ذكرناه في (ج ٣ - ص ٣٤٠) (١) وطبع «الجامع العباسي» الى آخر الحج مكرراً وكذا مع تميمه بعشرين باباً مع حواش كثيرة لجمع من مراجع التقليد أخيراً ورأيت في مكتبة السيد عبدالحسين الحجّة بكر بلا نسخة عتيقة منه تاريخ كتابتها (١٠٧٩) و عليها حواشي المولى حسينعلی بن نوروز علی الملايری التويسر كاني الاصفهاني المتوفى (١٢٨٦).
- (الجامع العسكري) هو المجلد الخامس للكشكول الموسوم بـ «الملك المشحون» والأربعة قبله تسمى «الجامع الفروي» كما يأتي.
- (٢٤٣: جامع العقائد) لميرمحمد صالح بن عبدالواسع الحسيني الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٦) ذكر في «الفيض القدسي» أنه لم يتم.
- (٢٤٤: جامع العلل) في الطبّ للسيد علي بن محمد التبريزي الطبيب جدّ السيد شهاب الدين التبريزي تزيل قم، توفي (١٣١٦) كما في «دانشمندان آذربايجان - ص ١١».
- (٢٤٥: جامع علل الحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي القمي المتوفى (٣٨١)، ذكره النجاشي.
- (٢٤٦: جامع العلوم) لأبي جنادة السلولي الحصين بن محارق بن عبدالرحمن كما ذكره
-
- (١) وقد ذكرنا هناك أيضاً تميم السيد زين العابدين له الموجود في مكتبة المجلس بطهران ثم احتملنا اتعاده مع تميم نظام الدين، وبعد الطبع اطلعنا على نسخة من التميم هذا في النجف الاشرف و ظهر لنا فساد ما احتملناه من كونه عين تميم نظام الدين. بل هو للسيد زين العابدين الحسيني ابن اخت الشيخ البهائي. و تلميذه المجازمه، لكنه ليس تميمًا لجميع أبوابه بل إنما الحق به الباب السادس فقط في المزار مرتباً على اثني عشر مطلباً (١) في زيارة النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٢) البتول (٣) الاميرم (٤) مسجد الكوفة (٥) أئمة البقيع (٦) العائر الحسيني (٧) الكاظمين (٨) مشهد خراسان (٩) المسكرين (١٠) الحجّة (١١) زيارة النيابة (١٢) زيارة المؤمنين، و ذكر في أوّله أن الشاه عباس أمر خاله المعظم الشيخ الجليل بهاء المنة والدين العاملی قدّس سره بتأليف كتاب فارسيّ حادٍ ولاكثر المسائل الدينية، فألف هو الجامع العباسي هذا الى قوله (بنده داعي زين العابدين الحسيني در خدمت آن فريد عصر تحصيل علوم دينية نموده، و «جامع عباسي» را نیز اين دعاگو بپياض برده، در خدمت آن شيخ دين تصحيح داده اجازة بخط ايشان دارد)، ثم ذكر أنه أراد تميمه فشرع في أبواب المزار الى آخر ما ذكرناه وصريح كلامه أنه كان ابن اخت الشيخ البهائي وتلميذه المجازمه.

- ابن النديم ، وفي فهرس الشيخ الطوسي ذكره بعنوان « جامع العلم » .
 (جامع العلوم) للسيد مرتضى اليزدي المدرّسي كما ذكره بعض لكن يأتي أنّ اسمه
 « المناهج السوية » في تحرير العلوم المهمة النظرية .
 (الجامع الفروي) أربع مجلدات من الكشكول الموسوم بـ « الفلك المشحون »
 الذي ألفه في الفري ، ثم الحق به « الجامع العسكري » في سامراء و سيأتي
 في حرف الفاء .
- (٢٤٧ : جامع فرض الحج و العمرة) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً .
 ذكره النجاشي .
- (٢٤٨ : جامع الفروع العليا) في شرح « العروة الوثقى » خرج منه جزء من الطهارة .
 ١٠ للسيد اسماعيل ابن السيد علي ابن السيد عبد الرضا بن العلامة السيد محمد تقى بن
 عبد الرضا الموسوي الخشتي الكازروني ، طبع هذا الجزء في (١٣٤٦) ، ولجده الأعلى
 السيد محمد تقى « طوابع اللوامع » في شرح المختصر النافع مجلد كبير يأتي .
- (٢٤٩ : جامع فضل الكعبة والحرم) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً
 ذكره النجاشي .
- ١٥ (جامع الفقه) يأتي بعنوان « الجوامع الفقهية » .
 (٢٥٠ : جامع الفقه) للشيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن البرجندي المعاصر
 المتوفى (١٣٥٢) ذكره في فهرس تصانيفه ، وله « بغية الطالب » المذكور
 في (ج - ٣ - ص ١٣٣) .
- (٢٥١ : جامع الفقه) لأبي القاسم بن أبي الجهم القابوسي منذر بن محمد بن المنذر بن
 ٢٠ سعيد بن أبي الجهم القابوسي يرويه عنه ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني المتوفى
 (٣٣٣) كما ذكره النجاشي .
- (٢٥٢ : جامع الفقه) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي ابن ابراهيم
 طباطبا المتوفى (٢٩٨) ذكره ابن النديم (أقول) انه غير كتابه المعروف بـ « كتاب الأحكام »
 الآتي في الكاف .
- ٢٥ (٢٥٤ : جامع الفقه والاحكام) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى المتوفى (٢٨٣)

روى النجاشي هذا الكتاب عن ابن عبدون عن ابن الزبير عن المستملي عن المؤلف الثقفى، وروى أيضاً «الجامع الصغير» فى الفقه و«الجامع الكبير» فى الفقه عن مؤلفهما الثقفى المذكور بسند آخر فيظهر أن «جامع الفقه والأحكام» غير «الجامع الصغير» و«الجامع الكبير» لهذا المؤلف الثقفى.

- (٢٥٥: جامع فقه الحج) للشيخ الصدوق ذكره النجاشي بعد ذكره «جامع فرض الحج» والعمرة، كما مرّ له «جامع الحج» و«جامع آداب المسافر للحج» و«جامع علل الحج»، كلها للشيخ الصدوق.

- (٢٥٦: جامع الفنون) للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادى مؤلف «آب حياة» المذكور فى (ج ١ - ص ١) جمع فيه اثنى عشر علماً يتوقف بلوغ رتبة الاجتهاد لأحدٍ على كونه مجتهداً فى تلك العلوم، وقد تكلم فى «مدائن العلوم» المطبوع له ١٠ فى خمسة منها وهى اللغة؛ النحو؛ الصرف؛ المنطق؛ علم البلاغة، وأنها ما الى اثنى عشر فى هذا الكتاب، وأضاف إليها تمة فى علم الأخلاق وقد أنشد فى عدّ هذه العلوم قوله بالفارسية: -

چهار علم ادب على الكفاية ميزان و رجال و هم دراية

- ١٠ فقه است و أصول فقه اخبار تفسير و كلام و علم اخبار

(٢٥٧: جامع الفوائد) لبعض الأصحاب، عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمى من مآخذ كتابه «البلد الأمين» فى الأدعية.

- (٢٥٨: جامع الفوائد) حاشية على «الفصول» فى علم الأصول للسيد رضا بن السيد مهدي الخوئى الحسينى تزيل تبريز، والمتوفى بها فى (١٣٢٣)، ثم حمل الى وادى السلام، بالنجف يوجد عند ولده السيد حسن المعاصر فى تبريز كما كتبه الينا.

(٢٥٩: جامع الفوائد) للشيخ عبدالحسين بن ابراهيم صادق العاملى النخيامى المعاصر المتوفى بذي الحجة من (١٣٦١) كبير مشتمل على فوائد كثيرة، طبع منها «تنبيه الغافلين» الذى مرّ فى (ج ٤ - ص ٤٤٥) و طبع أيضاً «سماء الصلحاء» الآتى فى السنين.

- ٢٠ (٢٦٠: جامع الفوائد) فى شرح «القواعد» وتتميم «جامع المقاصد» للشيخ عز الدين

- المولى عبدالله بن الحسين التستري تزيل اصفهان ، والمتوفى بها فى ليلة الأحد (٢٦ المحرم - ١٠٢١) قال تلميذه المولى محمد تقى المجلسى فى « شرح مشيخة الفقيه » : انه فى سبع مجلدات ، منها يعرف فضله و تحقيقه وتدقيقه (أقول) رأيت منه عند الشيخ مشكور فى النجف مجلداً ضخماً من أوائل النكاح الى أواخر النفقات ذكر فى آخره اسمه ، و أنه فرغ منه بكر بلا فى أوائل ذى الحجة من (١٠٠٤) و لعله •
- تم الشرح مدة مقامه بالعراق بعد ذلك التاريخ ، و هى ثلاث سنين تقريباً ، كما استفاد من كلام المجلسى حيث قال : انه بقى بعد وروده باصفهان الى أن توفى قريباً من أربع عشرة سنة فيظهر أنه ورد الى اصفهان حدود (١٠٠٧) و قال أن غرضه فى هذا الشرح كان تميم شرح المحقق الكركى ، و لذا فصل الكلام فى الأبواب التى لم يشرحها المحقق مثل باب تفويض البضع الى الظهار ، وأجل فى الأبواب التى شرحها مثل أبواب الزكاة الى التجارة ، ونسخة الشيخ مشكور بخط المولى كرمعلى بن محمد تقى الاصفهانى فرغ من كتابتها (١٠٨٥) ، و ظاهره أنه كتبه لانتفاع نفسه .
- (٢٦١ : جامع الفوائد) و دافع المعاند ، هو مختصر ومنتخب من « تأويل الآيات الظاهرة » تأليف السيد شرف الدين على الأسترآبادى كما مر تفصيله فى (ج ٣ - ١٥ ص ٣٠٤) انتخبه منه الشيخ علم بن سيف بن منصور النجفى الحلّى ، قال فى ديباجته (و بعد فأنى تصفحت كتاب « تأويل الآيات الظاهرة فى فضائل العترة الطاهرة » فرأيت قد احتوى على بعض تعظيم عترة النبى صلى الله عليه و آله و سلم أهل التفضيل فى كتاب الله العزيز الجليل ، فاحسبت أن أنتخب منه كتاباً قليل الحجم كثير الغنم ، و سميت به « جامع الفوائد . و دافع المعاند » و جعلت ذلك خالصاً لوجه الله تعالى)
- رأيت منها النسخة المحتملة أنها خط المؤلف فى النجف بمكتبة المولى محمد على الخوانسارى مكتوب فى آخرها هكذا (فرغ من تنميقه منتخبه العبد الفقير الى الله الغفور علم بن سيف بن منصور غفر الله له ولو اديه بالمشهد الشريف الغروى فى (٩٣٧) سبع و ثلاثين و تسعمائة) و نسخة أخرى كتابتها فى (١٥ - ذى القعدة - ١٠٨٣) فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، وهى بخط درويش محمد النجفى كتبها ٢٥ لأخيه الشيخ نعمة الله بن محمد النجفى ، و نسخة للسيد آقا التستري أيضاً فى النجف

- كتابها في (١١١٣) ، و رأيت نسخاً أخرى أيضاً مكتوب في آخر بعضها (و سميته « كنز الفوائد و دافع المعاند » فلعله بد اللصنّف فسماه أخيراً بذلك ، و أمّا التعبير عنه يد « كنز جامع الفوائد و دافع المعاند » كما في بعض المواضع فلعله من الجمع بين الأسمين ، و على أيّ فالمنتخب هو علم بن سيف كما في جملة من نسخه ، و قد جزم به الشيخ عبدالنبي في « تكملة نقد الرجال » فما حكاها العلامة المجلسي في « البحار » عن بعض أن الانتخاب أيضاً لمؤلف أصله السيّد شرف الدين نفسه . لا وجه له ، و كذا ما جزم به العلامة الدزفولي في مقدمات « المقاييس » من أن الانتخاب للشيخ شرف الدين ابن علي الغروي و تبعه شيخنا في « فصل الخطاب » ، بما لا وجه له .
- (٢٦٢: جامع الفوائد) في شرح خطبة القواعد لوئد المصنّف فخر المحققين محمد بن الحسن الحلّي المتوفّي في (٧٧١) صرّح في أوّله أنّ « القواعد » لوالده العلامة ، و أنّه كتبه بالتماس أجلّ الخلاّن و أفضل الاخوان ، وهو مختصر في مائتي بيت ، و كأنه لما فرغ في (٧٦٠) من شرح القواعد الموسوم يد « ايضاح الفوائد » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٩٦) ، و لم يكن فيه شرح الخطبة التمس منه فكتب ذلك ، رأيت منه نسخاً . منها في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي في الحسينية في النجف ، و هي ضمن مجموعة من بعض رسائل المحقق الكركي ، و المجموعة كلها بخط المولى محمد الشهير يد « شاه ملا » الحافظ القاري ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني كتبها في اصفهان (٩٦٣) ، و ظاهر تعبيره عن نفسه و عن أبيه بتلك العبارة التي نقلناها عنه أنّه كان من الحفاظ للقرآن الشريف ، و كذا والده ، و أنّه كان معروفاً بشاه ملا ، و الحافظ القاري الاصفهاني اوصاف له فهو غير المولى حافظ الزواري الذي كان تلميذ المحقق الكركي ، و كان فاضلاً عالماً جليلاً فقيهاً كما وصفه بذلك صاحب « الرياض » ، و منها نسخة السيد آقا التستري ، في النجف و هي بخط المولى جمشيد بن مولى بهرام بيك في (١٠٥٨) .
- (٢٦٣: جامع الفوائد) فارسي في علم الحروف للمولى أبي محمد . محمود بن محمد الدهدار الملقّب في شعره يد « العياني » صرّح في الكتاب باسمه و كنيته و لقبه ، ألفه بعد عوده من سفر الهند لولده محمد بن محمود ، قال في أوّله بعد الخطبة (مقرر اين كلام و محرّر

ابن أرقام ، أقل خلق الله الملك الفقار ، ابن محمد . محمود دهدار ، بنا بر التماس فرزند جاني) ، و أحال في آخره التفاصيل الى كتابه « مفاتيح المغاليق » و رتبته على فاتحة في قواعد التفسير وخاتمة في فوائد متفرقة وبينهما خمسة فصول (١) في مداخل الحروف و مرا كزها (٢) في عمل المداخل المتعلقة بنخاية القمرى (٣) في بعض القواعد الجفرية (٤) في خواص بعض الألواح (٥) في كتابة بعض صفحات الجفر رأيت عند بعض كسبة النجف نسخة منه منضمة الى « جواهر الأسرار » له .

(٢٦٤: جامع الفوائد) في تلخيص القواعد . اختصار لقواعد الشهيد . لتأميذ الفاضل المقداد

ابن عبد الله السيورى الحلّى المتوفى (٨٢٦) أوله (ربنا اغفر لنا والاخواننا الذين سبقونا بالايمان) و آخره (وليكن هذا آخر ما رتبناه على حسب ما وجدناه) نسخة منه

١٠ في الخزانة الرضوية في خمسين ورقة ، وهى بخط الحسين بن محمود بن الحسين العسكري

في (٩٩١) كما ذكر فى فهرس الخزانة ، و ليس الكاتب هو مؤلف « زبدة الدعوات »

الفارسى ، فان مؤلفه هو ابو الحسن محمد بن يوسف البحرانى العسكري المجاز

من الشيخ البهائى مراراً آخرها فى (١٠٠٠) كما ذكرته فى « البدور الباهرة » .

(٢٦٥: جامع الفوائد) فى الطب فارسى ليوسف بن محمد بن يوسف الطيب أوله : (حمد

١٠ نا محدود حكيمى را كه بقانون حكمت - الى قوله بعد ذكر النبى - صلى الله عليه وآله

أجمعين الى يوم الدين) أورد فيه مائتين و تسعاً و ثمانين رباعية ، كل رباعية مع شرحها

فى علاج مرض و علائمه و كيفية تركيب دوائه و غذائه . طبع بايران فى (١٣١٨)

ومعه « منظومة الفوائد اليوسفية » الذى اسمه التاريخى « فوائد الأخبار » المطابق مع

(٩١٣) وقال فى تاريخ فراغه من « جامع الفوائد » نظماً :-

٢٠ بروز هجده ماه مبارك رمضان بسال نهصد وهفده زهجرت نبوى

(٢٦٦: الجامع الكبير) فى الفقه لابراهيم بن محمد الثقفى ، و له « الجامع الصغير »

ذكرهما النجاشى .

(٢٦٧: الجامع الكبير) فى الفقه لأبى الحسن على بن محمد بن شير الكاشانى صاحب

كتاب « التأديب » كما مرّ فى (ج ٣ ص ٣١٠) .

٢٠ (الجامع الكبير) فى الفقه للشيخ قاسم الفقيه الكلمى ، مر بعنوان « استبصار الأخبار »

في (ج ٢ - ص ١٧) .

(٢٦٨:جامع الكبير) في الفقه للشيخ الثقة المنصوص بالرجوع اليه من الامام المعصوم
أبي محمد يونس بن عبدالرحمن ذكره النجاشي .

(جامع كبير محمدي) رسالة عملية كبيرة ، في مقدمة و أربعة عشر باباً و خانمة طبع
في سنة (١٢٦٢) و اسمه « نجم الهداية الكبير » .

(٢٦٩:جامع الكلم) في حكم اللباس المشكوك فيه . للسيد محمد الحسيني الفيروز آبادي
النجفي المسكن والمدفن المتوفى بسامراء في ليلة الجمعة (آخر ربيع الاول - ١٣٠٥)
طبع في النجف بالمطبعة الحيدرية في (١٣٤٠) في (٣٠ ص) .

(جامع الكليات) تأليف ولد السيد قطب الدين محمد صاحب « فصل الخطاب » والمؤلف
يلقب بـ « دعاء » كما صرح به في المقدمة و قد اقتبس كتابه هذا من تصنيف والده
المذكور اوله (حمد و ثنا و ستايش بلا منتها) في العرفان يوجد منه نسخة في مكتبة
السيد محمد المشكاة استاذ جامعة طهران .

(٢٧٠:جامع الكليات) في السير والسلوك والعرفان فارسي تأليف الفاضلة أم سلمة
بيكم الشيرازية ، طبع بشيراز .

(٢٧١:جامع الكنوز) و نفايس التقريرات للسيد حسين بن حيدر المرعشي التبريزي
من المآية الثانية عشرة ؛ نسخة منه ضمن مجموعة فيها « آداب البحث » في مكتبة قوله
بصر تحت رقم (١٦ و ١٧) كما في فهرسها .

(٢٧٢:جامع اللطائف) ديوان فارسي للشاعر المخلص لأهل البيت عليهم السلام الشهير
بالمولى محتشم الكاشاني كان من شعراء عصر الشاه طهماسب الذي توفي (٩٨٤) و كان

حيّاً الى سنة (٩٩٢) التي أنشاء فيها تاريخ وفاة ميرزا مخدوم كما في « تذكرة نصر آبادي
ص ٤٧٢ » ، طبع في بمبئي ، وله نسخ في المكتبات كما في فهرسها . أوله : -

تقير مرغ سحر خوان چه شد بلند صدا يريد زاغ شب از روى بيضه بيضا

(٢٧٣:جامع اللغات) في لغة الفرس منظوم لنيازي الحجازي ، ينقل عنه في فرهنگ
سروري المؤلف من (١٠٠٨) وأيضاً هو من مصادر « فرهنگ جهانگيري » المؤلف
من (١٠٠٧) .

- (٢٧٤: الجامع المحمدي) رسالة فارسيّة عمليّة. للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادي مؤلف (آب حياة) والمتوفى (١٢٦٣) ألفه باسم السلطان محمد شاه القاجار مرتباً على ثمانية أبواب (١) أصول الدين (٢) العبادات (٣) التجارات (٤) الرضاع (٥) الميراث (٦) الهبة (٧) القرض (٨) النذر ، و خاتمة في التجويد ، أوله : (الحمد لله على نواله) توجد نسخة منه في بقية مكتبة الشيخ نعمة الطريحي في النجف ، تاريخ كتابتها (١٢٥٦) والظاهر أنه ألفه قبل « الجامع الكبير المحمدي » الموسوم بـ « نجم الهداية الكبير » المطبوع قبل وفاة المؤلف بسنة .
- (٢٧٥: جامع المسائل) نظير جامع الشتات سؤالات فقهية وجواباتها مع بعض الاستدلالات ولذا يقال له « السؤال والجواب » مرتب على مقدمة في مسائل أصول الدين ، وعدة كتب من الكتب الفقهية و خاتمة ، كلّ ذلك من فتاوى المجاهد في سبيل الله السيد محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي الحائري المتوفى في (١٢٤٢) ، و يحيل فيه الى كتابه « اصلاح العمل » و ترجمته ، والى كتابه « مختصر المناهل » و ترجمته لتلميذه المولى حسين الواعظ التستري . نسخة منه عند الشيخ مهدي شرف الدين الشوشتری في شوشتر ، وأخرى عند مولانا ميرزا محمد الطهراني بسامراء ويأتي « مجمع المسائل » متعددأ .
- (٢٧٦: جامع المسائل) في الفقه المرزوي في عدة مجلدات ، للشيخ الجليل محمدنبي بن أحمد التويسر كاني تزيل طهران ، والمتوفى بها حدود (١٣٢٠) ، استنسخ منه من أول العبادات الى الحج ، والبقية بخط المؤلف عند ولده الشيخ أبي القاسم التويسر كاني في طهران ، و قد ترجم نفسه و عدّ تصانيفه و مشايخه و اجازاتهم له في (١٢٧٧) في خاتمة كتابه « لثالي الأخبار » المطبوع في (١٣١٢) .
- (٢٧٧: جامع المسائل النحوية) في شرح الصمدية البهائية للمولى محمد مؤمن بن الحاج قاسم الجزائري صاحب « تعبير طيف الخيال » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى في « نجوم السماء » عن فهرس تصانيفه أنه كتب هذا الشرح قبل بلوغه ، ثم كتب عليه حواشي دونها بنفسه ، و سماه بـ « الدر المنثور » .
- (٢٧٨: جامع المصائب) في مجلدين في كلّ منهما مجالس ، للشيخ محمد محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص بـ (عاصي) ، و له « وسيلة النجاة » المؤلف

في (١٢٦٩) أحال فيه الى بعض مجالس المجلد الثاني من كتابه «جامع المصائب» ووالده مؤلف «أصل الأصول» المذكور في «ج ٢ - ص ١٦٨».

(٢٧٩: جامع مصائب الانبياء) حتى النبي الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم مع بسط القول في مقتل النبي يحيى، وبيان أنّ المقتول بالمنشار هو أبوه ذكريا. ردّاً على الشيخ ناصر

- البحراني الذي ذكر في قصيدة له أنّ المقتول بالمنشار هو يحيى، والمؤلف للجامع هذا هو الشيخ عبدالنبي البحراني معاصر صاحب «الرياض» و مؤلف كتاب «الابتلاء والاختبار» المذكور في (ج ١ - ص ٦٢).

(٢٨٠: جامع المعارف) في ترجمة المجلد الثاني من «البحار» في التوحيد الى الفارسية.

طبع بابران .

- ١٠ (٢٨١: جامع المعارف والاحكام) ويقال له «جامع الأحكام» تخفيفاً هو أحد المجاميع

الكبيرة المتأخرة عن الوافي، والوسائل، والبحار، وهو تأليف السيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) عن أربع وخمسين سنة، ترجمه مفصلاً تلميذه السيد محمد بن مال الله في رسالة مستقلة، وتلميذه الآخر الشيخ عبدالنبي «في تكملة نقد الرجال» و صرح الثاني بعدد مجلدات تصانيفه و عدد أبيات كل مجلد،

- ١٥ وقال أن «جامع المعارف» هذه جامع لأخبار الأصولين والفقهاء . مستخرجاً من الكتب

الأربعة التي هي المدارعليها مدى الأعصار، و من سائر الكتب المعتمدة في أربعة عشر مجلداً بهذا الترتيب (١) في التوحيد . ثلاثون ألف بيت (أقول) أوله: (الحمد لله الذي

جلّ عن ادراك العقول والأوهام) رأيته في بعض مكنتبات النجف (٢) في الكفر والإيمان

ثلاثون ألف بيت (٣) في المبدأ والمعاد خمسة و عشرون ألف بيت (٤) في الأصول

- ٢٠ الأصلية اثنا عشر ألف بيت (أقول) ذكرناه مستقلاً في (ج ٢ - ص ١٧٨) (٥) في

الطهارة . أربعة و عشرون ألف بيت (٦) في الصلاة خمسون ألف بيت (٧) في الزكاة

والخمس والصوم والاعتكاف عشرون ألف بيت (أقول) أوله: (الحمد لله رب العالمين

مالك يوم الدين من كي المزكين . ومضاعف الجزاء يوم الدين) فرغ منه يوم الثلاثاء

(٤ - ج ٢ - ١٢٣٣) رأيته في مكتبة سيدنا الحسن صدرالدين بالكاظمية (٨) في الحج

- ٢٥ خمسون ألف بيت (٩) في المزار عشرون ألف بيت (أقول) ومعه الجهاد والأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر أوله (الحمد لله الذي جعل زيارة أوليائه موجبةً للفوز بثوابه ورضاهما)
 فرغ منه في العشر الأول من (ع ٢ - ١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن؛ والجهاد
 وما بعده عند ميرزا محمد علي الأربادي في النجف (١٠) في المطاعم والمشارب الى
 النصب في خمسة عشر ألف بيت (أقول) أوله (الحمد لله رب العالمين والصلاة التامة)
 فرغ منه في خامس شهر رمضان (١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين (١١)
 في النصب والمواريث الى آخر الديات سبعة وعشرون ألف بيت (١٢) في النكاح ثلاثون
 ألف بيت (١٣) في المعاملات أربعة و عشرون ألف بيت (١٤) في الخاتمة الرجالية
 عشرة آلاف بيت، قال الشيخ عبدالنبي (تم أنه سلمه الله اختصره بحذف الأستيد و إسقاط
 المكررات، وسماه « ملخص جامع الأحكام » يبلغ أربعين ألف بيت ، ثم اختصره اختصاراً
 آخر يبلغ ثلاثين ألف بيت) .

(٢٨٢: جامع المفردات) أي مفردات الأدوية الطيبية؛ للمجكيم بنده حسن المهدي
 فارسي مطبوع .

(٢٨٣: جامع مفيد) فارسي في تاريخ يزد (راجع ج ٥ - ص ٢١٨ - ص ١٦)

هو من مأخذ « تاريخ يزد » الذي ألفه

ميرزا عبدالحسين آيتي (آواره) المعاصر وطبعه في (١٣٥٧) ، لكنه لم يذكر خصوصيات
 أحوال المؤلف للجامع هذا ولا عصره وإنما وصف كتابه بأنه أبسط من «الجامع الجفري»
 المذكور فيه تواريخ يزد الى (١٨٤٥) و كذا من « تاريخ جديد » الذي ألف بعد الجفري
 بما يقرب من خمسين سنة و ذكر أن اعتماده على صحة مطالبهما أزيد و أنه بمقدار
 زيادة بسطه نقص عن اعتباره ، ولهذا قليلاً ما يرجع اليه دونهما ، و مما رجع اليه في
 ترجمة صفى قلى المتوفي (١٠٦٦) في (هامش - ص ٣٠٢) ، و يظهر من ترجمته المفصلة
 لصفى قلى المذكور وأبيه أن تأليفه كان في حدود (١١٠٠) أو قبلها بقليل .

(٢٨٤: جامع المقاصد) في شرح « القواعد » تأليف آية الله العلامة الحلبي رحمه الله ،

و هو شرح مبسوط للمحقق الكركي للشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي

الكركي المتوفي بالنجف ، في (يوم القدير - ٩٤٠) كما أرّخ في « تاريخ الخاتون

آبادي » و « عالم آرا » لا كما ذكر في « الأمل » لما سنذكره ، و قد خرج من هذا

الشرح ست مجلدات مع أنه لم يتجاوز مبحث : تفويض البضع من كتاب النكاح ، و قد

- وصل الى هذا الحد في (ج ١ - من ٩٣٥) ولم يتيسر له اتمامه بعد ذلك فتممه الفاضل الهندي بكتابه « كشف اللثام عن وجه قواعد الأحكام » فابتدأ بشرح كتاب النكاح الى آخر القواعد ، ثم شرح بعد ذلك الحج والظهارة والصلاة ، وقد مرّ آنفاً « جامع الفوائد » في شرح القواعد ، و« تميم جامع المقاصد » للمولى التستري ، وللشيخ لطف الله الميسي المتوفى باصفهان (١٠٣٢) تعليقة على « جامع المقاصد » يأتي بعنوان « الحاشية » عليه .
- في الحاء ، وقد طبع بايران ما بر زمنه في مجلد كبير أوّله (الحمد لله العلي الكبير ، الحكيم الخبير ، المهليم ، القديم ، الذي خلق الخلق بقدرته ؛ و ميز ذوى العقول من بريته - الى قوله - ثم شرعت في شرح طويل ، يشتمل من المقاصد على كل دقيق وجليل) ويوجد مجلده الاوّل الى صلاة الكسوف المكتوب (٩٤٩) في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الفطاء في النجف مكتوب عليه أنه توفى المصنف (٩٣٧) و لعلّه رأى هذه النسخة .
- ١٠ صاحب الأمل واعتقد صحته لقرب تاريخ كتابتها لعصر المصنف ، فأرخ وفاته في الأمل بذلك لكنه غلط الكاتب لما ذكرنا من تصريح المؤرخين . مع أنّ الشاه ظهاسب كتب له الفرمان الكبير المذكور صورته في « رياض العلماء » في (٩٣٩) .
- (٢٨٥: جامع المقاصد) في أصول الفقه من أوّل مباحث الألفاظ الى آخر الأدلّة السمعيّة والعقليّة ، للسيد علي أصغر ابن السيد شفيع بن علي اكبر الموسوي الجابلقى البروجردى المتوفى (١٣١٣) كبير مبسوط أكثر فيه من المحاكمة بين صاحبى « القوانين » و « الفصول » وغيرهما بعنوان « محاكمة - محاكمة » والنسخة موجودة في خزانه كتبه في بروجرد كما حدثنى بذلك ابن أخت المؤلف السيد الحاج آقارضا ابن الحاج علي محمد الموسوي البروجردى المعاصر .
- ٢٠ (٢٨٦: جامع المقال) في معرفة الرواة والرجال للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسينى الكاظمى المتوفى (١٢٤٢) هو الأصل المبسوط الذى لخصه المصنف بنفسه فى كتابه الموسوم بـ « ملخص المقال » الذى توجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين المتبريزى فزيل قم . كما كتبه الينا ، قال والملخص الموجود فى ستة آلاف بيت وثلاثماية وخمسين بيتاً ، وتاريخ كتابته عن نسخة خط المصنف نهار الأحد رابع شهر رمضان (١٢٤٨) .
- ٢٠ (٢٨٧: جامع المقال) فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال و تمييز المشتركات منهم

- للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن طريح الرماحي النجفي المتوفى بها (١٠٨٥) أوله
 (أما بعد حمد الله الهادي الى الرشاد) رتبه على اثني عشر باباً ، و أورد في ثلثي عشر
 الأبواب اثنتي عشرة فائدة في تمييز المشتركات بالاسم ، ثم بالنسب ، ثم بالكنى ثم باللقاب ،
 ثم خاتمة ذات فوائد جلييلة من عدد أحاديث الكتب الأربعة ، و ذكر وفيات بعض قدماء
 الأصحاب والمشايخ ، و بعض التوقيعات اليهم ، و فرغ منه في ضحى الأحد السابع
 من جمادى الآخرة (١٠٥٣) رأيت منه عدة نسخ . الحق بآخر بعضها ترتيب مشيخة
 الفقيه للطريحي الذي مر في (ج ٤ - ص ٦٩) ، وألحق في بعضها ردّ الطريحي للمولى
 محمد أمين الأسترآبادي في منعه من العمل بالظن كما في نسخة الحاج علي محمد النجف
 آبادي بالحسينية . التي تملك العالم الجليل الشيخ محمد علي بن محمد رضا التوني
 الخراساني في (١١٤٨) ولكون عناوين هذا الرد « فائدة - فائدة » سماه الشيخ المولى
 الطريحي في نسخته بـ « جامعة الفوائد » وبما أنه لم يسم في نفس الكتاب باسم خاص
 نذكره في حرف الحاء بعنوان « حجية الظن الخاص » وألحق بآخر نسخة الشيخ هادي
 آل كاشف الغطاء التي صححها الشيخ محمد بونس بن آيس النجفي تلميذ الشيخ حسام
 الدين الطريحي . الاجازة العامة من المصنّف الطريحي عن مشايخه الثلاثة (١) الامير
 شرف الدين علي (٢) الشيخ محمود المشرفي (٣) الشيخ محمد بن جابر العاملي ، و قد
 شرح الباب الثاني عشر منه الذي هو في تمييز المشتركات تلميذ المصنّف ، وهو الشيخ
 محمد أمين الكاظمي الذي كتب بعد هذا الشرح كتابه « هداية المحدثين » كما يأتي
 في الشروح .
- (جامع المقدمات) مجموعة من الرسائل الأدبية للتعليمات الابتدائية تأتي في محالها
 كالأمثلة وشرحها ، والتصريف ، والعوامل وشرحيهما ، والأتمودج ، والصمدية ، والهداية
 والكبرى (في المنطق) و آداب المتعلمين جمعت وطبعت مكرراً في ايران .
- (٢٨٨: جامع المقدمات الادبية) للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد بن محمد بن
 اسماعيل الغبان النجفي تزيل الشنافية (من نواحي النجف) كتبه لابنه محمد مهدي في
 (١٣٤٣) ، و سماه ابنه بـ « السؤال والجواب الكاظمي » رأيت في كتب الشيخ قاسم
 محيي الدين الجامعي في النجف .

(٢٨٩: جامع المواعظ) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران والمتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه فى فهرس الخزانة الرضوية ، و هو فى عدّة مجلّدات كما ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٢٩٠: الجامع الناصرى) فى الفقه العملى ، فارسى نظير « الجامع العباسى » للعلامة الماهر فى أكثر الفنون والصنایع الشيخ على بن الحاج المولى محمد جعفر الشهير بشريعت مدار الأسترآبادى المتوفى (١٣١٥) كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه باشارة الميرزا سعيد خان وزير الخارجية . كما أنّ والده كتب « الجامع المحمدي » باسم السلطان محمد شاه والد ناصر الدين شاه لكن للجامع الناصرى مزية عليه حيث أنّه مع اشماله على جميع أبواب الفقه مشتمل أيضاً على الأحكام الشرعية السياسية المتعلقة بتدبير المدن من تكاليف الرعايا مع السلطان و تكاليفه معهم ، و تكاليف كلّ صنف مع غيره من الأصناف ، و كان من رأى السلطان أن يجعله قانوناً رسمياً جارياً فى كافة البلاد الايرانية فعارضه أهل الأهواء لكونه مضرأ بمقاصدهم اللادينية الماسونية ، فبقيت النسخة فى خزائنه ، حدثنى بذلك أحد ولدى المؤلف اما الشيخ عبدالنبي المتوفى (١٣٤٠) أو الشيخ محمد رضا المتوفى (١٣٤٦) .

(٢٩١: جامع نواذرالحج) للشيخ أبى جعفر الصدوق محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى بالرى فى (٣٨١) ذكره النجاشى .

(٢٩٢: جامع النورين) فى أحوال الأتسان ، فارسى مرتّب على مجالس للحاج المولى اسماعيل بن على أصغر الواعظ السبزوارى نزيل طهران ، والمتوفى عند الزوال من يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢) ، وله « مجمع النورين » فى البهائم و كتاب « الملائكة » و كتاب « الشيطان » و كتاب « الطيور » كلّها مطبوعات .

(٢٩٣: جامع الوجوب) نظم فارسى لألفية الشهيد ، للسيد محمد بن الحسن الطباطبائى الملقب فى شعره بـ « رمزى » يوجد عند السيد محمد باقر حفيد آية الله اليزدى . أوله : (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين) ذكر فيه أنّ مجموع ما فيه مائة و عشرة مسألة ، و شرح بعض مواضعه ثراً ؛ ونظمه على روى واحد بقافية الراء ، قال فى آخره :-

شكر لله ههجه رمزي در گلستان سخن كلبن طبعم بدین مضمون گلی آوردبار
(٢٩٤: الرسالة الجامعة) و هي الفاضحة . لشيخ الجزيرة أبي الحسن علي بن محمد
الشمشاطي النحوي الشاعر يرويه عنه النجاشي بتوسط شيخه أبي النخير الموصلي
سلامة بن زكاء .

٥ (٢٩٥: جامعة اخبار الكر) في الجمع بين تقديرى الكر بالوزن والمساحة للسيد علي
ابن السيد مهدي البغدادي المعاصر طبع في النجف في (١٣٥١) .

(٢٩٦: الجامعة الاسلامية) والعقايد القرآنية في اثبات الأصول الخمسة بالآيات فقط
للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني المعاصر ذكره في فهرس تصانيفه .

١٠ (٢٩٧: جامعه رابنناسيد) في تاريخ الاجتماعات البشرية و كيفية تطورات الراسمالية
والاثر اكية تأليف احمد قاسمي طبع طهران سنة (١٣٢٣ شم) .

(٢٩٨: جامعة الشتات) في أحكام الموارث والاموات للشيخ احمد بن الشيخ صالح بن طوق
القطيفي . المعاصر هو وابوه للشيخ احمد الأحسائي فقد سأل صكك واحد منهما منه
مسائل مدرجة في « جوامع الكلم » .

١٥ (٢٩٩: جامعه شناسي يا علم الاجتماع) في مقدماتها واصولها تأليف يحيى مهدي . استناد
جامعة طهران طبع سنة (١٣٢٣ شم) بطهران .

(جامعة الفوائد) كذا سمي به . لكون عناوينه « فائدة - فائدة » ولكونه في حجية الظن
الخاص فسند كره بهذا العنوان .

٢٥ (٣٠٥: الجامعة المباركة) في آداب الدعاء والذكر وأتوايهما ، فارسي مرتب علي اثني
عشر حرفاً لبعض علماء الأصحاب لم يعرف عصر المؤلف ولكن رأيت في مكتبة شيخنا
الشريعة الاصفهاني في النجف نسخة منه لطيفة مجدولة مذهبة ، وفتها الحاجية كبر بنت
آقا محمد مهدي ، و زوجة محمد مسكر خان بن الحاج محمد جمال الكيلاني وفقاً علماً
علي سكنة النجف في (١٢٨٦) .

(٣٠٦: الجامعة النحوية و الصرفية) للشيخ علي صاحب « المصامع الناصري »
المذكور، قال في كتبه « غاية الآمال » أنه شرح للألفية النحوية لابن مالك ، ويبلغ
٥٥ لتركيب الآيات مبسوطاً لكنه غير تام .

- (٣٠٢:جان و جن) رسالة فارسية في ذكر الأقوال فيهما ، وتفسير الآيات الواردة فيهما ،
للملّامة السيد هبة الدين الشهرستاني ، ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٣٠٣:جان جهان) في الأخلاق نظير «كلستان» للسيد الفاضل الميرزا علي أكبر
خان بن الميرزا سيد علي بن الميرزا أبي القاسم قائم مقام بن الميرزا عيسى الوزير الحسيني
الفراهاني المتوفى (١٣٢٩) طبع في (١٣٣٥) و في آخره فهرس تصانيفه ، و تمام نسبه ،
مطبوع مع « منشآت » جدّه القائم مقام بايران .
- (٣٠٤:جان كلام) لميرزا حسين خان السميعی المتخلص بعطا ابن ميرزا حسن خان
أديب السلطنة . ولد برشت في (١٢٩٣) و مات أبوه في (١٣١٨) ترجمه في « أدبيات
معاصر » (ص ٧٣) .
- ١٠ (٣٠٥:جاودان الصغير) | كلاهما للسيد شاه فضل المشهدي الملقب في شعره بنعيمي
(٣٠٦:جاودان الكبير) | الشهيد (٧٩٦) حكى في « شهداء الفضيلة » ترجمته عن تاسع
مجلدات « الحصون المنيعه » قال و توجد ترجمته في « رياض العارفين » .
- (٣٠٧:جاودان نامه) أو « جاويد نامه » في التصوف والعرفان لأفضل الدين الكاشاني
معاصر الخواجه نصير الدين الطوسي المعروف بابا أفضل المرقى ، اي دفين مرق من قرى
كاشان مرتب على أربعة أبواب (١) في أقسام العلوم من الديوي والآخرى و تقسيم
١٥ العلم الديوي الى ثلاثة (علم گفتار - علم كردار - علم أنديشه) (٢) خود شناسي (٣)
آغاز شناسي (٤) أنجام شناسي ، يوجد مع بعض رسائله الأخر مثل « كشايش نامه »
و « سازو پيرايه » و « ره أنجام » و « سه گفتار » و غيرها ضمن مجموعة نفيسة حاوية
لسبع وخمسين رسالة كلها بخط الحاج محمود التبريزي المجاز من السيد صدر الدين
الدشتكي في (٩٠٣) و هي في طهران في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي الذي قام
٢٠ بتصحيحه و طبعه في سنة (١٣١١م) و نسخة أخرى عند السيد محمد ناصر ابن السيد
العالم الحاج ميرزا سيد حسن بن السيد عزيز الله بن السيد نصر الله المعروف بالحاج سيد
كوچك العطار الحسيني الطهراني ، كان والده ابن خالتي و قد جاور النجف حياً
وميتاً ، و كان بها من تلاميذ الميرزا الرشتي ؛ ثم الحاج الطهراني و بها توفي في (١٣٢٨)
و كنت قرأت عليه في أوّل اشتغالي و قبل مجيئي الى العراق بعض المقدمات ؛ و عندي
٢٥

- بنخطة بعض الحواشي على الكتب الدراسية، و جدّه الحاج السيد عزيز الله كان أيضاً من العلماء و أئمة الجماعة بطهران، توفى في (١٣٢٢) وقبره برواق الشاه عبدالعظيم، و دفن قريباً منه ولده القائم مقامه الحاج السيد محمد تقى في (١٣٤٩).
- (٣٠٨: جاويدان خرد) هو الكتاب المشتمل على الحكم والآداب والأخلاق وهو من تأليفات حكماء ايران قبل الإسلام و ينسب الى الملك هوشنگ أو حكماء عصره، وكان في خزانتهم حتى استخرج في عصر المأمون، وعرب بهضه ملخصاً وزيره الحسن بن سهل، و يقال له «الملخص لجاويدان خرد»، ثم ترجم هذا الملخص الى الفارسية الشيخ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازي المتوفى والمدفون باصفهان في (٤٢١)، و رتبته و هذبه و سماه باسمه الاوّل «جاويدان خرد» و طبع هذا الفارسي كما في الفهارس، وأيضاً أورد الشيخ أبو علي بن مسكويه هذا الملخص العربي بعينه في مقدمة كتابه «آداب العرب والفرس» الذي ذكرناه مجملأً في (ج ١ - ص ٢٥) المطبوع في (١٣٥٥) من غير تعرض لوجود نسخته و خصوصياته، و لقد أحسن وأجاد سيدنا المحسن لعاملي المعاصر دام احسانه في نشره لكتاب «آداب العرب والفرس» هذا المبدو بملخص جاويدان خرد، بادراجه في طي ترجمة مؤلفه في «أعيان الشيعة - ج ١٠ - ص ١٣٩ - ٢٠٣» المطبوع في (١٣٥٧)، فأدى شكر ما أنعمه الله تعالى عليه من نسخة عتيقة منه قد نسخ منها الشيخ نجيب الدين عبدالرحمن بن محمد بن عبدالكريم الكرخي في (٥٢٨) ضمن مجموعة فيها عدّة من كتب أصحابنا، منها كتاب «قضايا أمير المؤمنين عليه السلام» تأليف علي بن ابراهيم بن هاشم القمي برواية ولده محمد بن علي بن ابراهيم، و منها «عنوان المعارف» تأليف صاحب الوزير اسماعيل بن عباد الطالقاني، و منها هذا الكتاب الذي لم يذكره الكاتب بعنوانه أعني «آداب العرب والفرس» لكنه صرح بأنّه لابن مسكويه، وانتزع عنوان الكتاب من مقدمته أعني «ملخص جاويدان خرد» و هو و أن كان تأليف الحسن بن سهل لكن تصرف ابن مسكويه فيه، و جعله جزءاً من كتابه الآداب يصحح النسبة اليه و لو مجزأً، و بالجملة ظنّي أنّ «آداب العرب والفرس» هو هذه النسخة الناقصة الموجودة عنده سلمه الله كما أنّ المظنون عندي حسن حال أبو النجيب من استنساخه لهذه الكتب واعتناؤه بشأن تصانيف أصحابنا،

ولا سيما روايته لما يشتمل على غرائب قضايا أمير المؤمنين عليه السلام التي بعد بعضها من كراماته بل من معجزاته .

(٣٠٩: جاويدان خرد) ترجمة التي الفارسية عن الترجمة العربية لمحمد حسين بن شمس الدين ، طبع بطهران في (١٢٩٣) كذا ذكر في فهرس مكتبة المجلس ، وامله ترجمة ابن مسكويه المذكور .

(٣١٠: رسالة الجبائر) للشيخ صالح بن عبدالكريم الكوزكاني البحراني نزيل شيراز من أواخر القرن الحادي عشر، ذكره السماهيجي في اجازته الكبيرة ، و لكن عبر عنه في « كشف الحجب » بـ « الجنائز » و يأتي « الجبيرة » متعدداً .

(٣١١: الجبارية) رسالة في اثبات جباريته تعالى ، للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن أبي المحاسن زهرة الحلبي مؤلف « غنية النزوع » ذكر في ترجمته .

١٠

(٣١٢: كتاب في الجبر) أو رسالة في الجبر . وكيف يسكن المه وما علامة الحرفية والبرد لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي مؤلف « آثار الامام المعصوم » و « براء الامة » وغيرهما مما ذكر في ترجمته و يظهر من عنوانه أنه في تعليم الجبارية و عملها .

« (الجبر والاختيار) »

١٥ أن من أمهات المسائل الكلامية ، والمعركة للآراء بين فرق المسلمين من الامامية والمعتزلة والأشاعرة ، هي مسألة الجبر والاختيار ، و يعبر عنها بالجبر والاستطاعة أو الجبر والتفويض ، و بما أن موضوع البحث في هذه المسألة أفعال العباد (١) فيقال

(١) و مدار البحث في المسألة على أن أفعال العباد هل هي مخلوقات لله تعالى كخلق أجسامهم وطبيعتهم و ألوانهم ، و ليس للعباد فيها صنع و قدرة و اختيار أم لا ، ذهب الأشاعرة الى الاول .

٢٠ حتى صرح بعضهم بأنه لا فرق بين حركة يد المرتعش و حركة يد الكاتب في عدم المقدورية لصاحب اليد ، و لذا قال بعض الاعلام أن مثل هولاء كمثل الحمار يحمل أفعاله بل هم أضل سبيلا حيث أن الحمار يدرك الفرق بين ما هو مقدور له و ما ليس مقدوراً له . فتري الحمار اذا وقف للمرور على جدول صغير يظفر عليه بغير توان و اذا عرض عليه النهر الكبير فكما يضرب و يعنف لا يتحرك أبداً ، و ذلك من شعوره بكون الاول مقدوراً له دون الثاني . و هذا الانسان لا يدرك

٢٥ قدرة الكاتب و اختياره في تحريك يده دون المرتعش ، و كما أفرط الأشاعرة من جانب أفرط المعتزلة من جانب آخر ، فقالوا أن ما يصدر من العباد بتوسط المقدمات الاختيارية فهو فعل العباد و مقدورهم و مخلوق لهم لكنهم زعموا أن لا مدخل لله تعالى في تلك الاعمال أبداً ، غير انه أقدر المبدع على بنية العاشية في ذيل الصفحة ٨٠

لها مسألة خلق الأعمال أو خلق الأفعال أيضاً ولاجل أهميتها قد استقلت بالتفويين قديماً ، فأول من سُئل عن هذه المسألة فكتب في الجواب رسالة مستقلة ميّداً واماناً أبو الحسن الهادي علي بن محمد العسكري عليه السلام ، وقد أدرجها الشيخ الحسن بن علي بن شعبة في « تحف العقول » بعنوان (رسالته عليه السلام في الرد على أهل الجبر والتفويض) ، ثم تبعه جمع من علمائنا و ألفوا في تحقيقه كتباً و رسائل سبّبت جملة منها بعنوانين خاصة مثل « ابطال الجبر والتفويض » و « الأمر بين الأمرين » و « ترجمة حديث الجبر والتفويض » ، و « تعديل الأوج والحضيض » و « الحرية والجبرية » و « حقيقة الأمر » و « حلّ العقال » و « صراط حق » و « قصد السبيل » و « كشف الحقائق » ، و « نجات الدارين في الأمرين » و « نفى الاجبار » و غيرها مما مرّ و يأتي ، و نذكر في المقام ما يعبر عنه بما مرّ من العنوان العام ، و يأتي « خلق الأعمال » في حرف الخاء ، وأول من كتب كتاب « خلق أفعال العباد » امام أهل السنة محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى (٢٥٦) مؤلف الصحيح المشهور أنه أصح الصحاح

بقية العاشية من الصفحة ٧٩

العمل ، و مكنه لكن ليس له تعالى صنع و لامشية ولا ارادة فيما هو عمل العباد ، بل صرحوا بان الله لا يقدر على عين مقدور العبد ، ولا على مثل مقدوره ، فهم قد عزلوا الله تعالى عن سلطانه ، وأخرجوه من ملكه ، و أشركوا العباد معه في سلطانه ، و يقال لهم القدرية والمفوضة والمذهب الحق هو الوسط الذي يقول به الامامية ، و هو أنه لا جبر ولا تفويض بل أمر بين الأمرين ، فهم يثبتون أن للعبد أفعالاً اختيارية ، بمعنى أنها تصدر منه بتوسط المقدمات الاختيارية ، التي يصح معها الثواب والعقاب ، وهي التصور ، والتصديق ، والشوق ، والعزم ، والاقدام ، وان كانت تلك المقدمات تنتهي الى ما ليس باختياره من الحياة والقدرة ، والحيز ، والزمان ، وغيرها ، لكن مجرد توسط المقدمات المذكورة يخرج الفعل عن الاجبار ، و يحكم العقل بحسن الثواب و عدم الظلم في العقاب ، نعم الافعال التي لم يكن صدورها فن فاعله بتوسط تلك المقدمات يستقل العقل بالحكم بعدم استحقاق الثواب عليها و بقبح العقاب عليها لكونه ظلماً ، وكما أنهم يثبتون الاختيار ينفون التفويض بأن تكون الافعال الاختيارية مفوضة الى العبد يفعل ما يشاء ، و يترك ما يشاء ، و لم يكن فيها صنع من الله ، ولا ارادة و لا مشية ، بل يثبتون أن الله تعالى ارادة تكليفية بفعل الطاعات التي يتمكن منها بالمقدمات الاختيارية ، و ترك المعاصي التي يتمكن منها كذلك ، فان وافق العبد ما أَراد الله تعالى منه تكليفاً يثاب عليه و أن خالفه يستحق العقوبة ، فالعبد يختار في الموافقة والمخالفة للارادة التكليفية انشاء يختار الاطاعة ، و انشاء يختار المعصية ، و اما الارادة التكوينية لله تعالى في كل شئ ، فليس في استطاعة أحد غير الله تعالى أن يعارضه في مراداته ، و لا أن يتخلف من مشية الله فيه ، ما شاء الله كان ، و ما لم يشاء لم يكن ، ولا حول عن المعصية و لا قوة على الطاعة الا بالله تبارك و تعالى .

التتة ، كما نسب اليه في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٧٣ » .

(٣١٣: الجبر والاختيار) للسيد أبي القاسم بن الحسين النقوي الحائري اللاهوري المتوفى (١٣٢٤) فارسي مطبوع ، أقام فيه الأدلة العقلية والنقلية المروية من كلا الطرفين على نفي الجبر ، و يقال له « نفي الاجبار » و طبع معه « نفي الرؤية » .

٥ (٣١٤: الجبر والاختيار) للأستاذ الوحيد آقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المتوفى بالحائر في (١٢٠٦) أوله (بعد الحمد هذه شبهة مشكلة ، ومغالطة معضلة) طبع في ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .

(٣١٥: الجبر والاختيار) لبعض الأصحاب ، مبسوط يحيل فيه الى بعض تصانيفه الأخر منها « شرح رسالة العلم » ، و « تفسير التبيان » رأبته في كتب الشيخ مشكور

١٠ ابن الشيخ محمد جواد بن مشكور الحولاوي النجفي المتوفى بها في (٢٠ محرم - ١٣٥٣) .

(٣١٦: الجبر والاختيار) لآية الله العلامة الشيخ جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي المتوفى (٧٢٦) ذكره في « أمل الآمل » و عرّب عنه صاحب « الرياض » برسالة في بطلان الجبر .

(٣١٧: الجبر والاختيار) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري

١٥ المتوفى (١٠٩٨) قال في « الرياض » أنه مختصر حسن الفوائد كتبه تعليقا على شرح لمختصر للعضدي لهذا المبحث .

(٣١٨: الجبر والاختيار) للحاج المولى فتح الله الملقب في شعره بالوفائي التستري

المتوفى (١٣٠٤) العالم الفاضل العارف من خُص شعراء أهل البيت عليهم السلام ، وهو ابن

المولى حسن بن العالم الجليل الحاج مولى رحيم الذي هاجر هو من برية فلاحية (شادكان)

٢٠ خوزستان و نزل تستر الى أن توفي و دفن بها في مقام السيد صالح (المزار المعروف

في تستر) حدثني بذلك ابن أخيه و صهره علي ابنته ، و هو المولى كريم بن أحمد بن

المولى حسن والد الوفائي ، و قال ان الوفائي جاور النجف من (١٢٨٨) و هو فارسي

ألفه بأمر استاده السيد ميرزا فتح الله المرعشي العارف الشهير بالكيميائي الذي كتب

للوفاي رسالة في دستور الذكر ، ولذا يقول الوفاي في أوله (السلام عليك أيها السيد

٢٥ الصالح المطيع لله) نسخة منه تاريخ كتابتها (١٢٩٤) توجد عند الشيخ مهدي شرف الدين

- وقد أدرجه بتمامه في « البدايع الجعفرية » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٦٣) .
- (٣١٩ : الجبر والاختيار) للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي تلميذ الوحيد البهبهاني ، ذكره في فهرس تصانيفه بخطّه كما ذكر أيضاً كتابه « كاشف العدل » في مسائل العدل الأربع الذي رأيت نسخة منه في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، وأخرى في مكتبة السيد أبي القاسم الاصفهاني في النجف ، وهو مرتب على أربعة فصول في تحقيق الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر ، والخير والشر والهداية والضلالة ، وأوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه في (١٥ - ع ١ - ١٢٣٢) فالظاهر من فهرسه أن « الجبر والاختيار » هذا غير كتابه « كاشف العدل » الذي احد فصوله في تحقيق الجبر والاختيار كما ذكرناه .
- (٣٢٠ : الجبر والاختيار) للمحدث الكاشاني المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الملقب بالفيز المتوفى في (١٠٩١) طبع ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .
- (٣٢١ : الجبر والاختيار) ويقال له « خلق الأعمال » أيضاً للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى (٩٠٨) وهو غير كتابه في فعال العباد المطبوع ، الذي مرّ في (ج ٢ - ص ٢٦٠) أوله (أما بعد حمد الله فتاح القلوب مباح العيوب) ذكر فيه أنه كتبه وهو على جناح الاسفار أو ان اجتيازه بكاشان اجابة لسؤال المولى الفاضل الجامع لفنون الكمالات والفضائل حاوي حمائد الخصال وفواضل الشمائل التقى النقى الذكي الزكي الامعي اللوذعي مولانا سعد الدين محمد الاسترآبادي ساكن كاشان ، و ذكر فيه أنه لاشتغاله بشواغل الأسفار استعفى منه أولاً حتى تكرر منه السؤال فكتبه بما هو مخزون خاطره ، ومقترح قريحته من دون مراجعة الى كتاب ، وقال فيه (أن الأشعري بموجب ظاهر أصله أنه لا مؤثر في الوجود الا هو لزمه القول بأن خالق تلك الأفعال هو الله) وقال في آخره (انه يكفى في تحقيق هذه المرتبة جواب أمير المؤمنين و يعسوب الدين عليه السلام لصاحب سره ، وقابل جوده و بره كميل بن زياد فلينظر المبتصر) يوجد ضمن مجموعة منطقية في الخزانة الرضوية كما في فهرسها ، ورأيت عدة نسخ منه في طهران والنجف وغيرهما .
- (٣٢٢ : الجبر والاختيار) للمدقق الشيرازي المولى محمد بن الحسن المتوفى باصفهان في (١٠٩٨) ذكره آية الله بحر العلوم في « الفوائد الرجالية » .

(٣٢٣: الجبر والاختيار والبداء) للحاج المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهاني تزيل طهران و عالمها الشهير في عصر السلطان فتح علي شاه ، ذكره في ما كتبه بخطه علي ظهر بعض تصانيفه التي رأيتها في مكتبة حفيده سلطان العلماء بطهران ،

(٣٢٤ : الجبر و الاختيار) للسيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي الاصفهاني المولد البروجردى المسكن و هو جد آية الله بحر العلوم ، رأته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، في النجف ، أوله (قال الفاضل الباغنوي في حواشي شرح القاضي لمختصر الحاجبي عند ذكر أفصيت أمرى) .

(٣٢٥: الجبر والاختيار) و يقال له « الجبر والقدر » أيضاً للمحقق الطوسي الخواجة نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن المتوفى (٦٧٢) كتبه بالتماس أحد الاخوان مرتباً علي عشرة فصول أولها في نقل الاقوال في المسألة ، عندي نسخة منه بخطه جدي ١٠ الفاضل المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهراني ، فرغ من كتابتها (١٢٥٤) ، وطبع ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .

(٣٢٦: الجبر والاختيار) لا قاجال الدين محمد بن الحسين الخوانساري المتوفى (١١٢٥) كتبه للأمر الوالي حسينعلي خان يقرب من خمسمائة بيت ، و ليس مرتباً علي أبواب أو فصول ، أوله (سزاوار حمد و ثنای نا محدود فاعل مختاری تواند بود) رأته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية .

(٣٢٧: الجبر والاختيار) للحاج المولى هادي بن مهدي السبزواري المتوفى (١٢٨٩) يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد (الهند) في كتاب أسول الفقه رقم (٤٨) كما في فهرسها المخطوط .

(٣٢٨: الجبر والاستطاعة) لمحمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسيدي الكوفي الساكن بالري المعروف بمحمد بن أبي عبدالله ، المتوفى ليلة الخميس لعشر خلون من جمادى الاولى سنة (٣١٢) كما ذكره النجاشي ، و يرويه عنه بواسطتين .

(٣٢٩ : الجبر والتفويض) لميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسي المتوفى في (١٣١٥) ذكره ولده في « البدر التمام » .

(٣٣٠ : الجبر والتفويض) للحاج المولى أحمد بن مصطفى بن أحمد بن مصطفى الخويني ٢٥

الفزوينى المعروف بالحاج المولى آقا المتوفى بفزوين فى (١٣٠٧) قال ولده الميرزا حسين أنه موجود عنده وذكر أنه ولد يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله فى (١٢٤٧).
(٣٣١: الجبر والتفويض) لأبى جعفر أحمد بن أبى زاهر موسى الأشعري، يرويه عنه محمد بن يحيى العطار الذى هو من مشايخ الكلينى، ذكره النجاشى.

(٣٣٢: الجبر والتفويض) للمولى اسماعيل الخواجه جوى ابن محمد حسين بن محمد رضه ابن علاء الدين محمد المازندراني الساكن بمحلة خواجو باصفهان، والمتوفى بها فى (١١ - شعبان - ١١٧٣) أحال اليه فى الفصل الثالث من كتابه «بشارات الشيعة».
(٣٣٣: الجبر والتفويض) للحاج ميرزا اسماعيل بن زين العابدين المنجم الملقب بالمصباح المولود (١٣٠٠) ذكره فى تصانيفه.

(٣٣٤: الجبر والتفويض) فى نفيهما واثبات الأمرين الأخرين، للمحقق مير محمد باقر الداماد المتوفى فى (١٠٤٠) مختصر منضم الى «الجبر والتفويض» للمولى صدرا، و للمحدث الفيض، رأيت المجموعة فى كتب الحاج عماد الفهرسي التي وقفها للخزانه الرضوية.

(الجبر و التفويض) للعلامة المجلسى، هو ترجمة حديث الجبر والتفويض مر فى (ج ٤ - ص ٩٦).

(٣٣٥: الجبر والتفويض) لآقا محمد باقر بن محمد جعفر القهى الاصفهانى أوله (ابى نهايت حمديكه برعارفان عالم امكان لازمست) مرتب على فصول، وذكر فى آخره أنه فرغ منه فى قرية لنكر فى يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم من سنة (١٢٨١)، و تاريخ كتابة النسخة التى رأيتها عند ميرزا محمود الكلباسى نزيل مشهد خراسان كان (٢٢ المحرم - ١٢٨٧).

(٣٣٦: الجبر والتفويض) فارسى مطبوع، للسيد تقى صاحب كماند كرفى فهرس مكتبة السيد محمد مهدي فى ضلع فيض آباد (الهند).

(٣٣٧: الجبر والتفويض) للشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد باقر المعروف بآقا نجفى الاصفهانى المتوفى فى (١٣٣٢) ذكر فى آخر كتابه «جامع الانوار» المطبوع.

(الجبر والتفويض) لآقا خليل بن محمد أشرف الاصفهانى المتوفى (١١٣٦) كما ترجمه

الشيخ عبدالنبي القزويني في «تتميم أمل الآمل» و هو شرح لرسالة «نفي الجبر والتفويض» للإمام الهادي عليه السلام، و يسمى بـ «الرسالة الإلهية» كما يأتي.

(٣٣٨: جبر و تفويض) فارسي للمولى محمد رضا الشيرازي، رأيت نسخته في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف و لم أحفظ خصوصياته.

(٣٣٩: الجبر و التفويض) للمولى محمد شفيع بن محمد رفيع الاصفهاني المشهور بمحمد شفيع «قاري بحار» قرأ كتاب الفتن من البحار على العلامة المجلسي فكتب هو على ثلاثة مواضع من النسخة اجازة له كما مر في (ج ١ - ص ١٥٢) أوله (الحمد لله الذي اختار لعباده الأمر بين الأمرين)، و فرغ من تأليفه في ذي الحجة (١١١٧) وهو كتاب مبسوط رأيت في مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

(٣٤٠: الجبر و التفويض) للمولى طاهر، يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٣)، أقول ظني أنه للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي والمتوفى بعد (١٠٩٩)، و يعبر عنه بـ «الجبر والاختيار» و عبر هو نفسه في كتابه في ردّ الصوفية عن تأليفه هذا برسالة «الأمر بين الأمرين».

(٣٤١: الجبر و التفويض) للحاج عبدالحسين بن الحاج علي آقا بن الحاج آقا محمد

ابن الحاج محمد حسن القزويني الحائري الشيرازي صاحب «رياض الشهادة» و هو نوالرياستين المولود (١٢٩٠) و من مشايخ طريقة الشاه نعمة الله الصوفي كوالده و جده؛ طبع في آخر رسائل شاه نعمة الله بطهران (١٣١١) شمسية.

(٣٤٢: الجبر و التفويض) للمولى محسن الفيض الكاشاني، منضم مع «الجبر و التفويض» للمير الداماد كما مر.

(٣٤٣: الجبر و التفويض) للمولى علي نقي الكونآبادي، ذكر حفيده الشيخ علي ابن محمد بن حسن ابن المؤلف في مقدمة طبع «صراط الجنة» أنه كتاب مبسوط.

(٣٤٤: الجبر و التفويض) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ضمن مجموعة «نفي الجبر و التفويض» للمير الداماد.

(٣٤٥: الجبر و التفويض) للشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الشهرى بأقارضى القزويني

المتوفى (١٠٩٦) ذكر في فهرس تصانيفه.

(٣٤٦: الجبر والتفويض) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي، ذكره في آخر كتابه «خلاصة الأخبار» الذي ألفه (١٢٥٠).

(الجبر والقدر) للخواجه نصير الدين الطوسي مر بعنوان «الجبر والاختيار»

(٣٤٧: الجبر والقدر) لهشام بن الحكم المتوفى (١٩٩) ذكره في الفهرست والنجاشي، وهو غير كتابه في القدر كما ذكره أيضاً.

«الجبر والمقابلة»

هو من مهمات مباحث الحساب بل يعدّ علماً مستقلاً، وألفت فيه كتب مستقلة قديماً و حديثاً؛ فمن القدماء محمد بن موسى الخوارزمي خازن دار الحكمة للمأمون. ألف كتاب «الجبر والمقابلة» كما ذكره القفطي في «أخبار الحكماء» ص ١٨٨، وبعده أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري ألف كتاب «الشامل» في الجبر والمقابلة في (٣٩٦) و توجد نسخة ناقصة منه في الرضوية تاريخ كتابتها (٥٨١)، والقفطي ترجم المؤلف في (ص ١٤٣)، وأبو الفتح عمر بن إبراهيم الخيامي النيسابوري المتوفى (٥٠٩ - أو ٥١٥ - أو ٥١٧) ألف «الجبر والمقابلة» المطبوع في باريس كما ذكر في «مجلة شرق» (ج ١ - ص ٤٨٢) وكذلك ألف الخيوقى - من نواحي خوارزم - الحسن بن الحرث المعاصر للسلطان خوارزمشاه رسالة في الحساب، وأخرى في الجبر والمقابلة، و فرغ من الثانية في ذي الحجة في (٥٣٣) يوجد في مكتبة مدرسة الفاضلية التي ضمت بعضها إلى الخزانة الرضوية أخيراً، ونحن نذكر نموذج بعض ما ألف في الجبر والمقابلة ويعبر عنه بهذا العنوان العام.

(٣٤٨: جبر و مقابلة) لآقا خان المهندس، فارسي طبع بايران.

(٣٤٩: الجبر والمقابلة) لأبي العلاء البهشتي، كتب الينا السيد شهاب الدين من قم أنه من كتب الأصحاب الموجودة عنده (أقول) الظاهر أنه هو أبو العلاء محمد بن أحمد البهشتي البيهقي الاسفرائيني المؤلف للرسالة العربية في الحساب والجبر والمقابلة الموجودة نسخة منها في الرضوية تاريخ كتابتها (٩٥٦)، و نسخة أخرى في مكتبة مدرسة سيهسالار بطهران. تحت رقم (٩٦٨) كما في (ج ١ - ص ٦٢٩) من فهرسها، وقد شرح تلك الرسالة بالعربية أيضاً المولى - ملك محمد. صاحب الجبر والمقابلة

الفارسي الآتي .

(٣٥٠ : الجبر والمقابلة) لأبي الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري المطبوع في باريس كما اشرنا اليه في المقدمة .

(٣٥١ : الجبر والمقابلة) للسيد أبي القاسم بن السيد محمود بن السيد أبي القاسم بن

السيد مهدي الموسوي الخوانساري الخبير الرياضي المعاصر ، رأيتُه بخطه عنده في النجف .

(٣٥٢ : الجبر والمقابلة) لأبي حنيفة الدينوري أحمد بن داود مؤلف «الأخبار الطارئة»

ذكره ابن النديم و له أيضاً « نوادر الجبر » يأتي .

(٣٥٣ : الجبر والمقابلة) للنواب الفاضل تفضل حسين خان الكشميري المتوفى (١٢١٥)

ترجمة مفصلاً مصاحبه السيد عبداللطيف خان في « تحفة العالم » (ص ١٨٦) ، و ذكر

أن له رسالتين في الجبر والمقابلة احديهما في الحل الجبري فقط والأخرى في الحل الجبري و الهندسي .

(٣٥٤ : جبر و مقابلة) لميرزا رضا خان مهندس الملك مطبوع فارسي واسمه « هزار

مسألة جبر و مقابلة » طبع بطهران .

(٣٥٥ : الجبر والمقابلة) للمحقق الخواجه نصير الدين الطوسي المتوفى (٦٧٢) لكنه

بدأ بكميات مختصرة في الحساب في الباب الأول ، و في الباب الثاني عقد اثني عشر فصلاً

في استخراج المجهولات العددية ، و في الفصل الأخير استخراج الجبر والمقابلة عشرين

مسألة آخرها السؤال عن مقدار القطايع الثلاث من الفم التي أولاها ثلث القطيعة

الثانية والثانية ثلث القطيعة الثالثة ، فاشترى رجل ثلثي الأولى ، وثلاثة أرباع الثانية ،

و خمسة اسداس الثالثة ، فاجتمع للمشتري من الأغنام مائة و خمسة وعشرون رأساً .

فكم كان عدد كل قطيع من القطايع الثلاث؟ ، رأيت منه عدة نسخ . نسخة منها عند الرياضي

الماهر السيد أبي القاسم الخوانساري في النجف ، و كان يقدرها كثيراً ، و يقول (انه

يظهر من الخواجة في كتابه هذا أن قدماء الاسلام قد وصلوا في حل المعادلات الى

الدرجة الثالثة ولكنه ما ذكر الخواجة وجه الحل و كيفيته) أوله : (الحمد لله رب العالمين

حمد الشاكرين سألتني بعض الأصدقاء أن اكتب اهم مسائل حسابية ؛ في معرفة

ما يحتاج اليه المحاسب في بعض اعماله ؛ و يعينه على استخراج المجهولات العددية ،

بطريق الجبر والمقابلة) و قال في آخره (هذا ما حضرني فيما طلبه ادام الله ظله) .
(٣٥٦ : جبر و مقابلة) لميرزا محمد خان الوحيد التنكابني كفيل وزارة المعارف
الايروانية سابقاً ، طبع بطهران في ثلاث مجلدات للمدارس .

(٣٥٧ : الجبر و المقابلة) لملك محمد بن سلطان حسين الاصفهاني المجاز من الشيخ

علي بن هلال الكركي في سنة (٩٨٤) كما مر في (ج ١ - ص ٢٢٣) فارسي مرتب

علي فبن أولهما في الجبر والمقابلة ، وثانيهما في استخراج بعض المجهولات ، أوله (الحمد لله

الملك العلام) ذكر في أوله . أنه ألفه تكملة لرسالة الحساب للقوشجي ، وأحال التفاصيل

الى شرحه لرسالة الحساب لأبي العلاء البهشتي المذكور آنفاً ، وأقدم نسخة منه

رأيتها عند الشيخ قاسم محبي الدين الجامعي النجفي ، وهي بخط نصير الدين محمد بن

أبي الشرف الشريف تاريخ كتابتها اثنا عشر من ذي القعدة (١٠١٠) .

(٣٥٨ : الجبر و المقابلة) للشيخ هاشم بن زين العابدين التبريزي النجفي المعاصر

المنوفي بها (١٣٢٣) رأيت عند ولده الشيخ هادي ، وكان يزيد على ألفي بيت تقريباً .

(٣٥٩ : جبر و مقابلة) تاليف آقاي هود قر . و محسن هنر بخش المعاصرين مدرسي

الرياضيات ، فارسي مطبوع بايران في (١٣١٨) شمسية في جزئين للمدارس الثانوية .

(جبر و مقابلة) لنجم الدولة مر في (ج - ص ٥٨) بعنوان « بداية الجبر » .

(٣٦٠ : جبر ثيل نامه) مثنوي في المعارف في مائتي بيت ، للشيخ اسماعيل بن الحسين

التبريزي المعاصر الملقب في شعره بـ « تائب » .

(جبل قاف) في شرح أحاديثه ، واسمه « الوافي الكاف في شرح جبل قاف » يأتي .

(رسالة الجبيرة) مر بعنوان الجبائر أنه للشيخ صالح البحراني ، وقد عثر عنه في

« كشف الحجب » بـ « الجنائز » وهو تصحيف .

(٣٦١ : رسالة الجبيرة) للمحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي

المتوفي (٩٤٠) ذكر في ترجمته في « عالم آرا » .

(٣٦٢ : رسالة في الجبيرة) مبسوطة للسيد محمد بن فضل الله بن خدا داد الموسوي الپهنه

كلاهي الساروي تزيل السجف والمتوفى بها (١٣٤٢) ، رأيت بخطه منضماً الى خياراته ،

وقد فرغ منه (١٣١٠) ومر له « أنوار الأحكام » في (ج ٢ - ص ٤١٤) .

- (٣٦٣: جداول الرواية) او « الشجرة الطيبة » مشجر في سلسلة مشايخ الاجازات للسيد محمد علي هبة الدين . ذكره في فهرس كتبه ، و هو مأخوذ من الطومار الطويل الذيل الموسوم بـ « مواقع النجوم » لشيخنا العلامة النوري ، و أنا كتبت بتوفيق الله تعالى قبل أن أرى « مواقع النجوم » سلسلة مشايخ الاجازات في سبع عشرة صفحة سميته « ضياء المفازات . في طرق مشايخ الاجازات » .
- (٣٦٤: الجداول النورانية) لتسهيل استخراج الآيات القرآنية ، و يسمى بـ « تيسير الكلام » أيضاً كما كتب علي ظهر نسخة منه ، هو تأليف السيد ناصر بن السيد حسين الحسنى الحسينى النجفى ، صدره باسم السلطان محمد اورنگ زيب عالم كيرشاه الذى جلس على سرير الملك من (١٠٧٧) و فتح حيدر آباد دكن في (١٠٩٨) و مات في (١١١٨) أوله الحمد لله الذى أفاض جداول بره و احسانه) مرتب على أربعة جداول ،
- ١٠ يذكر في الجدول الأول مقداراً من أون كل آية مرتباً على حروف أول كلمة من الآيات ، ثم يذكر في الجدول الثانى عدد الر كوع ، و فى الثالث عدد الجزء و فى الرابع عدد ربع الجزء ، و ذكر فى أوله فهرساً لبيان عدد الر كوعات والأجزاء ، رأيت النسخة بخط محمد باقر بن محمد صالح كتبها فى بلدة عظيم آباد بالهند فى (١١٣٢) فى كتب السيد محمد باقر اليزدى حفيد آية الله الطباطبائى فى النجف الأشرف .
- ١٥ (٣٦٥: رسالة الجدرى) فارسية طبعت فى تبريز ، للسيد ميرزا جعفر بن السيد على بن محمد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٨) ذكره ابن اخ المؤلف السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم .
- (٣٦٦: رسالة الجدرى) لفيلسوف الدولة ميرزا عبد الحسين بن ميرزا محمد حسن التبريزى الزنوزى المعاصر المولود (١٢٨٣) مؤلف « مطارح الانظار » ذكر السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى أنّ النسخة بخط المؤلف توجد عنده .
- (٣٦٧: رسالة الجدرى) للسيد على بن محمد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٦) مطبوع كما فى « دانشمندان آذربايجان » (ص ١١) ، والظاهر انه غير رسالة ولده ميرزا جعفر المذكور آنفاً .
- ٢٥ (٣٦٨: كتاب الجدرى) لمحمد بن زكريا الرازى الطبيب الشهير المتوفى بالرّى فى

(٣١١) أوله (الحمد لله حمداً دائماً يمتري التزويد من عبده) وآخره (و لو اهب العقل الحمد بلا نهاية كما هو له أهل) ذكر فيه الأسباب والعلامات والعلاج للجدرى مفصلاً (٣٦٩: كتاب الجدول) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في « أخبار الحكماء » و ذكر بعده كتاباً « في المواضع المنتزعة من الجدول » و بعد هما « كتاباً في أدب الجدول » كما مر في (ج ١ - ص ٣٨٦) (٣٧٠: الجدلية) ترجمة لمناظرة آية الله بحر العلوم مع بعض علماء اليهود في قرية « ذى الكفل » (قرية بين الكوفة والجلية) في ذى الحجة (١٢١١)، للدولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي توجد عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف ضمن مجموعة من رسائل المؤلف .

(٣٧١: الجدول) (١) في تواريخ المعصومين عليهم السلام ومجمل حالاتهم، للشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي الكفعمي أدرجه في مصباحه المطبوع، ويظهر منه عند ذكر عمر الحجّة المنتظر عليه السلام أنه ألفه (١٨٩٥) .

(٣٧٢: الجدول) في مواليد المعصومين عليهم السلام ووفياتهم و تعيين السعد والنحس

(١) الجدول في الاصل هو النهر الصغير الذي يشق من الانهار الكبار ويصير شعبة منها، ويطلق في العرف لاجل المشابهة على شكل مرسوم من الخطوط الطوال والقصار التي تشبه الانهار المنشعبة مدرج فيما بين تلك الخطوط مجموع قضايا و مطالب علمية على وجه الاختصار عن المطولات، والداهي الى ترتيب المطالب بهذا النوع انما هو استباق الانظار و لفتها الى تلك المطالب وسرعة حلولها في الاذهان مع غاية بعد تلك المطالب عنها، و سهولة حفظها في وعاء الذهن، فترتيب الجدول نوع من التأليف يكثر الانتفاع به جداً نظير التشجيرات التي ذكرناها في (ج ٤ - ص ١٨٣)، و نظير الخرائط التي يرى فيها البقاع العظيمة بل كافة بقاع الارض برأ و بجرأ، و قد قام بوظيفة هذا النوع من التأليف جمع كثير من اصعبنا لكن اكثر ما كتبه مختصرات و ما كتبه مطولا سموه بعنوانين خاصة تذكر في محالها، مثل « حل الموارد » وهو الجدول الكبير الحاوي لجل فروض الارث للسيد محمد تقي القمي المعاصر كما يأتي و « جنات الغلود » الكتاب الكبير في جداول تواريخ الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين والائمة الطاهرين صلوات الله عليهم اجمعين، و فوائد علمية أخرى، و « تقويم الابدان » جداول في الطب وحفظ صحة الاجسام، و « سلوك السالك » في تدبير الممالك جداول في الاخلاق و حفظ صحة الارواح من الرعايا والملوك، و « تقاويم » الكواكب في جداول لمعرفة احكام التنجيم و « طبقات الرواة » المرتب على جداول او دوائر كما يأتي في حرف الطاء متعدداً، و « قواعد الارث » المجدول و غير ذلك، و سنذكر بعض ما لم يسم باسم خاص بعنوان الجدول .

ما يتعلق بالأيام والشهور، للسيد محمد تقي بن السيد محمد بن السيد دلدار علي اللكهنوي المتوفى (١٢٨٩) ذكر في فهرس تصانيفه .

(٣٧٣:الجدول) في تعيين السعد والنحس من الأيام ، و غير ذلك ، للمولى غلامحسن خان صاحب . الهندي ، طبع بالهند مع امضاء المفتي السيد ناصر حسين اللكهنوي .

١٠ (٣٧٤:الجدول) في التفاءل و معرفة أوائل الشهور ، للحاج الميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي الشهرستاني المتوفى بالجائر في (١٣١٥) رأيته بخطه في خزانه كتبه .

(٣٧٥:الجدول) في شكوك الصلاة و أحكامها لا قأحد بن آقا محمد علي الكرمانشاهاني المتوفى (١٢٣٥) كما أرّخه بمض معاصريه ، وأحاله اليه في « مرآة الأحوال » له .

(٣٧٦:الجدول) في طبقات الارث للعلامة الكراچكي المتوفى (٤٤٩) عبّر عنه في فهرس تصانيفه بـ « مختصر طبقات الارث » .

(٣٧٧:الجدول) في الموارد في ورقة كبيرة لبعض المعاصرين طبع بايران في العشر الثاني بعد الثلثماية والألف و هو غير « قواعد الارث » المجدول المطبوع بالهند و غير « حلّ الموارد » الآتى .

(٣٧٨:الجدول) في الموازين الشرعية و مقاديرها للمولى محمد باقر اليزدي ، أحال اليه فيما كتبه بخطه من فائدة في الموازين على ظهر نسخة من « شرح دعاء الصباح »

١٥ للمولى اسماعيل الخواجوي المتوفى (١١٧٣) .

(٣٧٩:جدولان) في الميراث و بيان طبقات الوراث لطيفان ، للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المتوفى (١١٠٤) كذا ذكره في فهرس تصانيفه ، و طبع احدهما بايران .

(٣٨٠:كتاب الجديدة) لابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) حكاه كذلك شيخنا في (خانمة المستدرک - ص ٤٨٥) عن البلغة في أئمة اللغة .

٢٠ (٣٨١:الجدامية) رسالة في الجذام وسببه وعلاجه لفيلسوف الدولة الزنوزي المعاصر مؤلف « رسالة الجدرى » المذكور آنفاً ، موجود بخطه عند السيد شهاب الدين النجفي التبريزي القمي أيضاً كما كتبه الينا .

(٣٨٢: جذبات راحت) مقالة أخلاقية اردوية للسيد راحت حسين البهيكپوري المعاصر المولود (١٣٠٦) .

(٣٨٣: جذبات مذاق) للنواب أحمد حسين الملقب في شعره بـ « مذاق » الساكن في
بير بانوان (الهند) ذكره في كتابه « تاريخ أحمدي » المطبوع في (١٣٣٩) .

(٣٨٤: الجذرا الاصم) رسالة في تحقيق المغالطة المعروفة بال جذر الاصم (١) السيد المحققين
المير صدر الدين محمد الدشتكي الحسيني المتوفى (٩٠٣) أوله (بعد حمد من عليه تيسير
العسير يسير) توجد نسخة منه بخط تلميذ المصنف والمجاز منه المولى الحاج محمود
التبريزي كُتبه في حياة استاده رأيتُه ضمن مجموعة نفيسة فيها سبع و خمسون رسالة كلها
بخط التبريزي المذكور في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران .

(٣٨٥: الجذوات) للسيد المحقق الآمير محمد باقر الداماد الحسيني المتوفى (١٠٤٠)
فارسي ألفه للشاه عباس الصفوي في بيان وجه عدم احتراق جسد النبي موسى ع عند التجلي
مع احتراق الجبل (فلما تجلى ربّه للجبل جعله دكاً و خرّ موسى صعقاً - الأعراف
١٠) (١٣٩) وفيه تحقيقات في علم الحروف قدم أولاً أنتى عشرة جذوة ثم شرع في المقصود
في طي ميقانات . طبع في بمبئي في (١٣٠٢) مغلوطاً و يوجد نسخه طوبقت على خط
المؤلف في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران أوله :-

عينان عينان لم يكتبهما قلم في كل عين من العينين نونان

- ١٠ (١) الجذر من مسائل عام الحساب المهمة . فانهم يسمون العدد الذي يضرب في نفسه مرة واحدة
جذراً تربيعياً ، أو مرتين فتكعيبياً ، وحاصل الضرب مجذوراً ، فان كان العدد المضروب في نفسه عدداً
صحيحاً كما في ضرب الثلاثة في نفسها مرة حيث يحصل تسعة ، ومرتين حيث يحصل سبعة وعشرين .
فيسمى عندهم ذلك العدد جذراً منطقياً ، و ان لم يكن العدد المضروب في نفسه عدداً صحيحاً
كالعدد الذي اذا ضرب في نفسه حصل عشرة . فيسمى ذلك العدد بالجذر الاصم . و قد يطلق الجذر
٢٠ الاصم بعلاقة المشابهة في تعرّجه على المغالطة المشهورة المنسوبة الى ابن الكمونة ، و هي في قول
من يقول (كل كلامي في هذا اليوم كذب) مع أنه لا يقول في تمام اليوم غير هذا الكلام ، و ذلك
لأنه يشمل عمومه شخص كلامه هذا فيكون قوله (كل كلامي كذب) أيضاً كذباً و غير مطابق للواقع ،
و يلزم من كون هذا الكلام بشخصه كذباً أن يكون كلامه في هذا اليوم صدقاً ، يعني أنه يلزم من كونه
كذباً عدم كونه كذباً ، و يلزم من اثبات الحكم نفيه ، و من وجود الشيء عدمه ، وكلها توال باطلة ،
٢٥ والجواب عن هذا الاشكال صار معركة للاراء بين العلماء ، وأفوا في تحقيقه رسائل ، مثل « حسرة
الفضلاء » للخفري و « حل مغالطة الجذر الاصم » للمولى جلال الدواني كما يأتي في الحاء وغيرهما
و حكى المولى خليل القزويني في « شرح عدة الاصول » عن بعض أفاضل خراسان أنه عرضت
هذه الشبهة على الامام الرضا عليه السلام في خراسان فاجاب عنها بجوابين لكن الاسف انه لم يحفظ
عنه ، و لازم كلامه قدم هذه الشبهة ، و كون انتسابها الى ابن كمنونة من المشهورات التي لا اصل لها .

(٣٨٦: جذوة الحق) وقبسة ضياء الصدق؛ للشيخ جعفر بن محمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن علي العوامي السري البحراني المتوفى بعد (١٣٤٠) كتبه في جواب سؤال أخيه الشيخ علي عن مسألة مخالفة رأي المجتهد وترك تقليده . طبع في (١٣٣١).

(٣٨٧: الجذوة الزينية) في الأُنساب للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي الحسنی النسابة المتوفى (٧٧٦) قال تلميذه في « عمدة الطالب » أنه مختصر قرأته عليه أول اشتغالي بعلم النسب .

(٨٣٨: جذوة السلام) في نظم مسائل الكلام يعنى « الأربعمينية الشهيدية » وهى أربعون مسألة كلامية للشيخ الشهيد كما مرّ في (ج ١ - ص ٤٣٦) نظمها المولى المعاصر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى النجفى ، رأيت النسخة بخطه . أوله :-

١٠ الحمد لله الذى دلّ على توحيدہ بماد ناو ما علا

(٣٨٩: جذوة الغرام) و مزنة الانسجام فى الأدب ، و هو مشتمل على ما رق و رلق من الأشعار و غير ها للشيخ أحمد بن الشيخ حسن الخياط النجفى الشهير بالشيخ أحما النجوى المتوفى (١١٨٤) كما أرّخه السيد محمد الزينى فى قوله (الفضل بعدك نُد لا يحمد) ذكره معاصره السيد نصر الله المدرس الحائرى الشهيد ، و ذكر نسبه و تصانفه فيما كتبه له من الترجمة مع الاطراء و نقل السيد جعفر بن أحمد الخراسانى نجفى فى ١٥ مجموعته عين ترجمة المدرس له عن خطّه ، و المجموعة رأيتها عند الشيخ محمد السماوى فى النجف الأشرف .

(٣٩٠: الجرائد) فى علائم الظهور فارسى فيه سبع جرائد للمولى أبى الحسن المرندى المعاصر نزيل مشهد الشاه عبد العظيم بالرّى طبع بايران فى بياة المؤلف فى (٣٣٢) ينقل فيه عن كتاب « الغيبة » لابن عقدة ، و الظاهر أنه بقل عنه بواسطة .

(٣٩١: جرائد البلدان) جمعها شيخ الشرف النسابة الميّد الشريف أبو حرب =

المحسن ابن الحسين بن علي حدوثة بن محمد الاصغر بن حمزة التفليسى بن علي

ابن الحسن بن الحسين بن الحسن الافطس العوفى غزوة فى نيف و ثمان

كان ببغداد ، و سافر الى بلاد العجم ، و جمع جرائد لعدة بلاد كما فى «

(ص ٣٣٩) من طبع لكهنو ، و يأتي جريدة بعض البلدان مما ينقل عنها

النسب وغيره فى غيره .

(٣٩٣: الجراب) كشكول كبير يقرب من عشرين ألف بيت للحاج السيد عبد الغفار بن السيد محمد الحسينى التويسر كانى الاصفهانى المعاصر لصاحب «الروضات» والمشارك معه فى تأليفه كما ذكره فى آخره ، و توفى (١٣١٩) كما أرّخه الجزى فى «تذكرة القبور» كانت نسخة خط المؤلف فى مكتبة الحاج الشيخ عبدالرحيم البروجردى فى المشهد الرضوى وانتقلت بعده الى واده الحاج الشيخ عبدالحسين ، ثم اشتراه الحاج حسين آقا المالك و نقلها الى مكتبته بطهران .

(٣٩٤: جرالاقال) و ما يناسبه للشيخ محمد على الشهير بالشيخ على الحزين المتوفى بينارس (الهند) فى (١١٨١) ذكره فى «نجوم السماء» فى فهرس تصانيفه الفارسيّة ، و ذكر فى «كشف الظنون» علم جرالاقال وقال لم يذكر صاحب «مفتاح السعادة» كتابا فى هذا الفن .

(٣٩٤: جراحى) فارسيّ للحكيم علاجى من أطباء الشاه عباس الماضى ، و كان لقبه فى شعره جراحى ، يوجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا .

(٣٩٥: جرالقبيل) رسالة فارسيّة فى هذا العلم (قسم من الفيزى) للحاج ميرزا محمد حسين ابن الميرزا محمد على الحسينى المرعنى الشهير بالشهرستانى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) موجودة فى مكتبتهم بـكربلاء .

(٣٩٦: جرم ومجازات) فارسيّ بقلم أبى الحسن العميدى النورى و كيل العدليه (المحامى) بطهران طبع فى (١٣٠٨) شمسيّة فى (٨١ص) .

(٣٩٧: جرم و عدل آن) لمحمد حسن شريف خريج كليّات الحربية والحقوق والسياسى بى فى طهران - رسالة صغيرة طبع ثلاث مرات وله رسائل أخرى .

«جريدة الاخبار»

تم (١) عنوان عام لما ينشر تباعاً و متسلسلاً فى أوقات معيّنة ، يوميّة أو أسبوعيّة

من الجريد و تائها للوحدة تارة و للتأنيث أخرى ، و هى فعيل بمعنى المفعول يطلق جرود من خوصه . حتى أنه لو لم يكن مجرداً لم يطلق عليه الا السف . لان الجرد بالسكون بمعنى السلخ و التمرية ، و هو مأخوذ من الجرد بالتحريك و هو بقية العاشية فى ذيل الصفحة ٩٥

- أونصف أسبوعيّة ، أونصف شهريّة : والغالب عليها انتشارها يومية ، ويقال لها بالفارسيّة (روزنامه) و في الفرنسية (ژورنال) وهي في عدة صفحات كبار ذات قوائم متلاصقات يكتب فيها مطالب متفرقة من الأخبار والحوادث الواقعة في العالم من السياسات الدوليّة ، والأخبار المحليّة ، والأسماء التجاريّة ، والحالات الشخصيّة ، وغير ذلك مما اقتضت الظروف نشرها . من غير تبين في ذلك عن المطابقة مع الواقع و عدمها غالباً .
- ٥ لقد كانت كتابة الوقايح قبل الأعصار الأخيرة من المشاغل المهمّة للكتّاب والمرسلين ، بل كان بعضهم متخصصاً من قبل سلطات الوقت لهذه الوظيفة ؛ و ملقّباً منه بلقب « مجلس نويس » أو « وقايح نكار » أو « مخبر الدولة » أو « تاريخ نويس » وأمثالها ، فكانوا يكتبون الوقايح التاريخيّة المهمّة العموميّة منها والشخصيّة المأخوذة عن المنابع التي يصح الاستناد إليها ، ويحصل الاعتماد بوقوعها على ترتيب الأيام ، ثم يجمعونها في كتاب مستقل ، ويسمونها برونامچه .

و أول روزنامه آلف في بلاد الإسلام على ما نعهد . هو تأليف هلال بن محسن الحراني

بقية العاشية من الصفحة ٩٤

- الفضاء الواسع الخالي من النبات ، و بالجملة الجريدة بمعنى مجرودة والثناء للوحدة نظير تمر و تمرة ، و يقال في تشبيها جريدتان ، و منها الجريدتان الخضراوتان الموضوعتان مع الميت في قبره بين ترقوته و ذراعه يميناً و شمالاً . و مع عدم التمكن يؤخذ مثلها من شجر السدر أو الخلاف أو الرمان أو شجر آخره رطب . كما ورد في أخبار أهل البيت عليهم السلام و أن لم يرتضه غيرهم ، ويستعمل الجريدة أيضاً بمعنى جماعة الخيل التي لارجاله فيها و بمعنى بقية المال أيضاً فالتاء حينئذ للتأنيث و اما استعمالها بمعنى الصحيفة التي يكتب عليها فيظهر من بعض الكتب انها بهذا المعنى مشتركة بين اللغة العربيّة و الفارسيّة و هاتهما السكت التي تلحق باكثر الكلمات الفارسيّة قال في « برهان قاطع - ص ٤٩٧ - ج ١ » طبع طهران (جريدة بر وزن نديده : تنها ، و فرد ، و دفتر ، و نبزة كوچك قلندران) و قال في المنجد (الجريدة بمعنى الصحيفة التي يكتب عليها) ثم قال أنها بهذا المعنى مولدة ا تعمل في كلام العرب (أقول) و في هذه الاعصار (بل و في الاعصار القديمة أيضاً) لا يستعمل في مطلق الصحف و الدفاتر بل انما يطلق في هذه الاعصار على الصحف التي استت النشر الحوادث المحليّة و الاخبار العالمية و بيان القضايا و النكات السياسيّة من غير تقييد في ذلك بالصدق و الحق ، بل مع التعمد أحياناً بالكذب و البطل و الجمع بين الغث و السمين كل ذلك على حسب مقتضيات أوقات النشر و ظروف الاحوال المتبادلة ، و هي في ذلك على خلاف المجلة المشتملة غالباً على المطالب العلميّة و الادبيّة و الفوائد التاريخيّة و الاخلاقيّة . و غير ذلك من المباحث المختلفة حسب اختلاف مسلك يسلكها منشئ المجلة ، و من ذلك كله ظهر وجه تعبيرنا عنه « بجريدة الاخبار » في مقابل « حريده الانساب » حيث كانت الجريدة في الاعصار القديمة تطلق عليها كما يأتي .

البغدادي ، المولود (٣٥٩) والمتوفى (٤٤٨) كان صائياً أولاً و أسلم ، و هو من مشايخ الخطيب البغدادي و ممن كتب الخطيب عنه و ترجمه في تاريخه لبغداد في (ج ١٤ - ص ٧٦) وينقل عن روزنامه الحرائق ياقوت في « معجم الأديباء » في « ج ٢ - ص ٢٦٨ و ٢٧٦ » من الطبع الثاني ، ثم كتبوا وقايح الايام ، ووقايح السنين كثيراً كما نذكر الجميع في حرف الواو .

١٥ ثم حدث التوسع في أمر كتابة الوقايح والأخبار تدريجاً ، و تدخله من التسامح في مراعاة الحقائق الواقعية شئ كثير في الاعصار الأخيرة ، و لاسيما بعد ما هيئت للبشر أسباب سهولة نشر الاخبار بزيادة معامل القراطيس و زهادة أثمانها ، و احداث المطابع الحجرية ثم ايجاد المكائن (١) الطابعة بالحروف المعينة على سرعة الكتابة و تكثير النسخ و تصادف ذلك كله و اتروا وصول الجرائد الأروباوية الى بلاد الشرق الاسلامي (٢) فقام بنشر الاخبار و اصدار الجرائد و النشرات خلق كثير ، و فيهم من لم يكن له أهلية ذلك كما صرح به رشيد الياسمي في « أدبيات معاصر » فتجاوز عدد الجرائد المنتشرة حد الإحصاء فقد أورد في آخر « دانشمندان ارزبايگان » جملة من الجرائد الصادرة في خصوص آذربايجان تحت عنوان (فهرست روزنامه هاي آذربايجان) ثم ذكر بعض

٢٠ (١) و اقدم مطبعة في ايران على ما في الدورة الجديدة من مجلة « كاوه » (العدد ٥ - السنة ٢) هي مطبعة أتى بها الارامنه الي (جلفا - اصفهان) بين سنوات (٢٠ - ١٠٣٠) و طبعوا بعض ادعية مسيحية باللسانين الفارسية و العربية ثم انقضت الي سنة (١٢٣٣) حيث امر عباس ميرزا ابن فتح علي شاه . ميرزا زين العابدين فأتى بمطبعة و طبع بها « فتح نامه » تأليف ميرزا ابوالقاسم قائم مقام فهي اول كتاب طبعت في ايران ، ثم في (١٢٤٠) احضر ميرزا زين العابدين الي طهران فاقام هناك عند منوچهرخان معتمد الدولة و طبع القرآن المعروف اليوم بچاپ معتمدى و بعده طبعا كتباً معتدده ، و اقدم مطبعة في شيراز جيشي به سنة (١٢٥٤) و في اصفهان سنة (١٢٦٠) « المصحح »

٢٥ (٢) و أول جريدة طبع على الحجر في ايران على ما حقه في مجلة « يادگار » العدد الثالث من السنة الاولى . هي جريدة شهرية لم تكن لها اسم خاص . بل كانت تدعى بـ « كاغد اخبار » بدل روزنامه و الجريدة ، صدرت في طهران في يوم الاثنين ٢٥ المحرم - ١٢٥٣) و دامت الي سنة ١٢٥٥ أو بعدها أصدرها ميرزا صالح المهندس بن الحاج باقر خان الكازروني الشيرازي الذي هو أحد الرجال الخمسة الذين بعثهم ميرزا بزرگ قائم مقام الفراهاني الي لندن لتحصيل العلوم الحديثة في سنة (١٢٣٠) و بقي في انكلترا ثلاث سنين و تسعة أشهر و عشرون يوماً و رجع الي ايران سنة (١٢٣٥) . و قد ألف لسفره هذا « سفرنامه » لطيفة ذات فوائد عظيمة تأريخية ، و نسخته موجودة في طهران عند الدكتور قاسم غني السبزواري .

٣٠ « المصحح » .

- ما اطلع عليه عنها مرتباً لأسمائها على الحروف ، و هي تقرب من مائة و عشرين جريدة . و قد أورد رشيد الياسمي في (ص ١١٨) من « أدبيات معاصر » الذي ألفه ذيلاً لترجمة « تاريخ أدبيات ايران » تأليف المستر برون . اسماء جملة مما اطلع عليها من الجرائد المهمة الفارسيّة التي صدرت في خصوص ايران في مدة ما بين تأليف برون لتأريخه في (١٣٤١) و تأليف الياسمي لذيله في (١٣٥٦) و هي تقرب من مائة و ستين جريدة ، و قال أنّ أكثر تلك الجرائد عاش سنين و بعضها لم يعمر و بعضها لم يدم ، و قال أيضاً أنّ منابع أكثر تلك الجرائد إنّما هي الجرائد الأروپائيّة ، أمّا نحن فقد وقفنا على ما يزيد على الأربعمائة والخمسين صحيفة فارسيّة أكثرها يوميّة أو أسبوعيّة و قليل منها المجلّات . صدرت جميعها في أقل من خمسين سنة قبل نهاية سنة (١٣٦٠) .
- ١٠ أمّا الصحف العربيّة فقد قال السيد عبد الرزاق البغدادي الحسني في كتابه « تاريخ الصحافة العراقيّة » المطبوع بالنجف في (١٣٥٣) أنّ الاستاد (فيليب . ده . طرازي) أصدر حتى اليوم أربعة أجزاء ضخمة من كتابه « تاريخ الصحافة العربيّة » جمع فيها كلما صدرت في العالم من الجرائد و المجلّات العربيّة ، ثمّ أنّ السيد عبد الرزاق المذكور أورد في كتابه المذكور الصحف أي الجرائد و المجلّات الصادرة في العراق من أي لغة كانت الى سنة (١٣٥١) و أنّها الى نيف و ثلاثماية ، و تعرّض لبيان خصوصياتها مفصلاً ، و نحن في غنى عن بيان التفاصيل بعد ما دللنا الطالب لبيانها الى منابعها المتداولة .
- « جريدة الانساب »

- أيضاً عنوان عام لنوع خاص من دواوين النسب ، و هو الذي كان يعمله نقيب السادات في كل بلد . أو بأمر نسبة تلك البلدة بتدوينه . صيانة عن تداخل أنساب السادة القاطنين بتلك البلدة بعضها في بعض ، و بناء تدوينه كما يظهر من بعض الامارات على أن يذكر كل واحد من السادة ، و ينهي نسبه الى أحد المشاهير من أجداده من غير تعرض لسائر حواشيه و أقربائه عند ذكره فيقال لهذا الديوان « الجريدة » و ينسب الى البلدة التي عمل لها ، فيقال مثلاً جريدة اصفهان و جريدة الري وهكذا ، و قد جمع جملة من جرائد البلدان شيخ الشرف أبو حرب محمّد بن محسن الدينوري الذي توفي بعد (٤٨٠) كما مرّ بعنوان « جرائد البلدان » و نحن نذكر انموذجاً من « جريدة الانساب » لعدة بلاد
- ٢٥

- أكثره مما ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن المهني الحسيني العبيدي في كتابه «تذكرة النسب» الذي ذكرناه في «ج ٢ - ص ٢٨٢» بعنوان «الانساب المشجرة» وقلنا أن مؤلفه كان من طبقة مشايخ العلامة، ترجمه مؤلف «عمدة الطالب» أحمد بن علي بن المهني ابن عينة الحسنى الذي توفي (٨٢٨)، وقد ذكر العبيدي في أول «تذكرة النسب» فهرس الكتب التي هي مأخذ لتذكرته، وعتن رموزاً لكثير منها فجعل (هـ) علامة لجرائد النسابين في كل بلد ثم ذكر بعض الجرائد ومدونها مما سند كره.
- (٣٩٨: جريدة اصفهان) من جمع السيد ذى الفضيلتين أبي الحسن على الأميرك ناسب مرو؛ ومحمد بن الحسن النقيب بسمرقند، ويقال له البيئنة بن الحسين مير آهنگ بن علي كاسكين ابن الحسين النقيب بن أبي الغيث محمد بن يحيى بن الحسن بن محمد بن عبدالرحمن الشجري ابن القاسم بن الحسن بن زيد ابن الامام أبي محمد الحسن المجتبي عليه السلام، فيظهر من «تذكرة النسب» أن ناسب مرو، ونقيب سمرقند كلاهما مشاركان في هذا التأليف.
- (٣٩٩: جريدة الري) جمع السيد أبي العباس أحمد بن ما نكديم بن علي بن محمد ششلو ابن الحسين بن عيسى ابن محمد البطحائي ابن القاسم بن الحسن أمير المدينة ابن زيد ابن الامام المجتبي عليه السلام كما ذكره أيضاً في «تذكرة النسب».
- (٤٠٠: جريدة طبرستان) جمع السيد أبي طالب يحيى بن أبي هاشم محمد بن الحسن ابن النقيب عبدالله بن محمد بن الحسن بن محمد الحرائي (الجواني - خ ل) ابن الحسن ابن محمد بن عبدالله الأعرج بن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام، قال في أول «التذكرة» أنه جمع هذه الجريدة في شهر سنة (٥٠٥)، أقول ويروى عن مؤلفه الشيخ الطبري في «بشارة المصطفى» في (٥٠٩) فيظهر حياة المؤلف الى هذا التاريخ.
- (٤٠١: جريدة طرابلس) ذكره علي بن زيد البيهقي في «تاريخ بيهق» - ص ٦٢، ولم يذكر اسم النسابة المؤلف له. بل قال أن ابن الطرابلسي وهو محمد بن أبي البشائر ابراهيم بن جعفر المنتهى نسبه الى الحسين الأصغر ابن الامام زين العابدين عليه السلام قد أخرج نسبه بالرجوع الى «جريدة طرابلس» و عليه المهدة في ذلك.
- (٤٠٢: جريدة نيسابور) للامام الزاهد أبي عبدالله الحسين بن محمد بن القاسم بن علي

ابن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا صاحب كتاب « تهذيب الأنساب » الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٥٠٨) وينقل عن هذه الجريدة أيضاً العبيدلى في « تذكرة النسب » وجعل رمزه (طب طب) لكونه تأليف ابن طباطبا .

(الجزاف من كلام الكشاف) للسيد بهاء الدين النيلي مؤلف كتاب « الانصاف » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٩٧) ، والظاهر اتحاد « الجزاف » هذا مع « بيان الجزاف » أو « بيان انحراف الكشاف » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٣٢) .

(اجزاء الاحاديث)

قد عقد في « كشف الظنون » في (ج ١ - ص ٣٩١) فصلاً مستقلاً بعنوان أجزاء الأحاديث المروية ثم ذكر من تلك الأجزاء مائة ونيف جزءاً مروياً عن الحفاظ مرتباً لها على ترتيب أسمائهم وهي لا تعرف عند علماء العامة إلا بعنوان « الجزء » و ينقل عنها في سائر كتبهم ، وروى الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المكي المولود ١٠٣٧ والمتوفى بدمشق في (١٠٩٤ ما يقرب من ستين جزءاً من تلك الأجزاء باسناده الى مؤلفها في مسنده الموسوم بـ « صلة الخلف بالانصال بالسلف » الموجودة نسخته عندنا ، و ذكر عشرون منها في « منتخب المختار . في ذيل تاريخ ابن النجار » الذي طبعه عباس الغزوى أخيراً ببغداد ، ولكن المتعارف عند أصحابنا التعبير عن أجزاء الأحاديث بالكتاب غالباً أو « كتاب النوادر » ، و سنذكر في حرف النون من كتب « النوادر » ما يقرب من المائتين كتاباً وأما ما عرّفوا عنه بالكتاب وهو الأكثر فسنذكره في حرف الحاء بعنوان « كتاب الحديث » و هو يقرب من ثمانمائة كتاب نرويها بالاسانيد الى مؤلفها ، و إنما نذكر هنا خصوص ما عبر عنه بالجرء في بعض الكتب مثل « كشف الظنون » أو رسالة « اجازة أبي غالب الزراري » أو « صلة الخلف » لمحمد بن محمد بن سليمان المغربي أو غير ذلك .

(٤٠٤: جزء في الحديث) لأبي الحسن العفيقي ، ذكره كشف الظنون في عداد اجزاء الأحاديث ، قال (جزء العفيقي . هو أبو الحسن أحمد بن محمد) أقول أنه نسبة الى الجدّ فأنه السيد الشريف أحمد بن علي بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن الحسين الأصغر بن زين العابدين عليه السلام العلوي ، العفيقي كان مقيم مكة ؛ و توفي في نيف و ثمانين

و مائتين ، و هو من المؤلفين في الرجال ، و قد ذكرنا ترجمته في « مصفى المقال » .
 (٤٠٤: جزء في الحديث) لأبى غالب أحمد بن محمد بن أبى طاهر محمد بن سليمان
 الزرارى المتوفى (٣٦٨) جمع فيه أولاً أخباراً فى الحج ثم أشياء أخر مما اختاره من
 « بصائر الدرجات » كما ذكره فى رسالة اجازته لابن ابنه .

• (٤٠٥: جزء في الحديث) لأبى عبدالله جعفر بن محمد بن مالك الفزارى الكوفى البزاز،
 يرويه عنه تلميذه الشيخ أبو غالب أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان الزرارى الذى
 ولد فى (٢٨٥) وتوفى جدّه أبو طاهر محمد بن سليمان فى (٣٠٠) فرباه بعده هذه الفزارى
 المؤلف للجزء ، قال فى رسالة اجازته لابن ابنه ، و هو جزء صغير .

١٠ (٤٠٦: جزء في الحديث) لأبى محمد حماد بن عيسى الجهنى الفریق بحجفة فى (٢٠٨
 أو ٢٠٩) يرويه عنه أيضاً الشيخ أبو غالب الزرارى باسناده اليه ، ذكر فى رسالة اجازته
 المذكورة أنّه كتبه بخطّه عن كتاب حماد .

(٤٠٧: جزء في الحديث) لحميد بن زياد النينوائى المتوفى (٣١٠) يرويه عنه الشيخ
 أبو غالب الزرارى كما فى رسالته المذكورة .

١٥ (٤٠٨: جزء في الحديث) لأبى القاسم سعد بن عبدالله بن أبى خلف القمى المتوفى
 (٣٠١) أو (٢٩٩) هو بخط أبى غالب الزرارى المذكور ، قال فى رسالته أنّ فيه أشياء
 جمعها وأخباراً اخترتها من كتاب « بصائر الدرجات » لسعد بن عبدالله . ذكره بعد الجزء
 الذى ذكرنا أنه له و نه جمع فيه أولاً أخبار الحج .

٢٠ (٤٠٩: جزء في الحديث) لعبدالله بن جعفر الحميرى يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى
 باسناده اليه و هو ضمن خمسة أجزاء . كما ذكره فى رسالة اجازته . و رواه عن شيخه
 أبى الحسن محمد بن محمد المغازى الذى هو تلميذ جدّه أبى طاهر محمد بن سليمان
 الذى توفى (٣٠٠) .

(٤١٠: جزء في الحديث) لعلى بن سليمان بن المبارك القمى يرويه عنه الشيخ أبو غالب
 الزرارى قال فى رسالته أنّه جزء لطيف ؛ و فيه اجازته لى بخطى .

٢٥ (٤١١: جزء في الحديث) لعلى بن محمد بن رباح يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى عنه
 باسناده اليه وقال فى رسالة اجازته أنّه بخطى فى ثمانية أوراق .

(٤١٢: جزء في الحديث) لعمر بن أذينة برواية محمد بن أبي عمير عنه ، ورويه الشيخ أبو غالب الزراري بأسناده اليه قال في رسالته (وهو الثالث من كتاب آخر لأبن أذينة و في آخره كتاب ابراهيم بن بلال) .

(٤١٣: جزء في الحديث) لأبي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد الطبري اللغوي النحوي المتوفى ببغداد في (٣٤٥) ذكره في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث المروية للحفاظ .

(٤١٤: جزء في الحديث) لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الكاتب النحوي الشطرنجي المتوفى بالبصرة في (٣٣٥) مستتراً الحديث رواه في علي عليه السلام فطلبوه ليقتلوه : عده في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث أيضاً .

(٤١٥: جزء في الحديث) لهارون بن حمزة الغنوي الكوفي الثقة من أصحاب الصادق عليه السلام ، يرويه أبو غالب الزراري بأسناده اليه ، قال في رسالته (أن النسخة في جلد صغير ، وهي بخط الرزاز) يعني به شيخه ومرتباه أبا العباس محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن القرشي الرزاز المتوفى في (٣١٣) .

(٤١٦: جزء في الحديث) لهلال الحفار البغدادي ابن محمد بن جعفر بن سعدان بن عبد الرحمن بن ما هويه ابن مهيار بن مرزبان ، حكى الخطيب نسبه عن خطه كذلك في « تاريخ بغداد » قال أنه صدوق قد كتبت عنه و سألته عن مولده ، فقال كان في (ع ٢ ٣٢٢) و مات يوم الجمعة (٣ صفر - ٤١٤) (أقول) هو من مشايخ الشيخ الطوسي ، وله منه اجازة . كما ذكره في « الفهرست » في ترجمة اسماعيل ابن علي الدعبلبي ، و عد في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث « جزء هلال الحفار » .

(٤١٧: جزء في خطب أمير المؤمنين) عليه السلام برواية محمد بن عمر الواقدي يرويه الشيخ أبو غالب الزراري عنه بأسناده اليه ، ذكره في رسالة اجازته المذكورة آنفاً .

(٤١٨: جزء في خطبة النبي) صلى الله عليه و آله وسلم في يوم القدير ، برواية الخليل ابن أحمد النحوي المتوفى (١٧٠) سمعه الشيخ أبو غالب الزراري عن مشايخه كما في رسالته المذكورة .

(٤١٩: جزء في دعاء السر) كتبه الشيخ أبو غالب الزراري بخطه، ورواه عن الشيخ أبي عبدالله محمد بن ابراهيم النعماني صاحب التفسير المذكور في (ج ٤ - ص ٣١٨)، وهو يرويه عن الرجال المذكورين في أول الدعاء كما ذكره أبو غالب في رسالته المذكورة آنفاً.

(٤٢٠: جزء في طرق حديث) أنّ لله تسعة وتسعين اسماً. لأبي نعيم الاصفهاني مؤلف «تاريخ اصفهان» المذكور في (ج ٣ - ص ٢٣٢) يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي عنه باسناده اليه في مسنده «صلة الخلف».

(٤٢١: جزء في غرائب الحديث) لأبي الغنایم محمد بن علي بن هبة بن النرسی الكوفي المتوفى (٥١٠) عن ست وثمانين سنة، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور عنه باسناده اليه في مسنده المذكور فراجع.

(٤٢٢: جزء في فضائل أهل البيت) عليهم السلام لأبي الحسن علي بن المعروف البزار، رواه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور بأسناده الي مؤلفه في مسنده أيضاً فراجع.

(٤٢٣: جزء في فضائل الصلوات على النبي) صلى الله عليه وآله وسلم لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور باسناده عنه في مسنده.

(٤٢٤: جزء في فضائل علي) عليه السلام لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الكوفي المتوفى في (٣٣٣) ينقل عنه السيد جمال السالكين علي بن طاوس في كتاب اليقين، وقال أنه رواية تلميذ ابن عقدة، وهو عبد الواحد الفارسي، وقد قرئه الفارسي علي بعض أصحابه في (٤٠٦).

(٤٢٥: جزء في فضائل علي) عليه السلام، فيه اثنا عشر حديثاً، للشيخ الفاضل أبي علي الحسن بن أبي البركات علي بن الحسن بن علي بن عمار، ينقل عنه أيضاً السيد ابن طاوس في الباب الحادي والأربعين والمائة من كتاب «اليقين» وقال أنه بخط علي بن أحمد بن أبي الحيس البواربي كتبه عن خط المؤلف الذي يروي عن والده أبي البركات علي (٥٠١) احدي وخمسة.

(٤٢٦: جزء في فضل سورة الاخلاص) لأبي نعيم الاصفهاني صاحب «حلية الأولياء»
يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي في مسنده باسناده عنه .

(٤٢٧: الجزء الاشرف) من المستطرف ، منتخب من كتاب «المستطرف من كل فن
مستطرف» الذي ألفه الشيخ زين الدين محمد بن أحمد الخطيب المصري الأبيشي
من قرى مصر - الذي كان حياً حدود (٨٠٠) كما في «كشف الظنون» والانتخاب
• للسيد محمد بن السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني البلكرامي المولود بها في (١١٠١)
والمتوفى (١١٨٥) قال في خطبته بعد الصلوات على النبي صلى الله عليه وآله وسلم
(و على آله الذين و جب علينا الاقتداء بآثارهم) ، وقد فرغ منه في (١١٥٥) ذكره
الميرغلامعلى البلكرامي في «سبعة المرجان» .

١٠ (٤٢٨: جزء في محن الأولياء) لأبي سليمان محمد بن عبدالله بن فريد يرويه الشيخ
محمد بن محمد بن سليمان المغربي باسناده اليه فراجعه .

«(الجزء الذي لا يتجزى)»

اختلف الحكماء والمتكلمون في وجود الجزء الذي لا يتجزى وعدمه فانكر وجوده
الحكماء و اثبتته المتكلمون ، و ادعوا أن كل جسم مرگب من الأجزاء التي لا يتجزى
١٥ و قد كتبوا في هذه المسألة قديماً و حديثاً كتباً و رسائل مستقلة بعناوين خاصة تذكر
في محالها . أو بعنوان «كتاب في الجزء» أو «الجزء الذي لا يتجزى» و نذكر في المقام
بعضاً من هذا العنوان العام .

(٤٢٩: كتاب الجزء الكبير) لشيخ المتكلمين أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي
المتوفى في النيف بعد الثلاثمائة ، قال النجاشي شيخنا المتكلم المبرز على نظرائه
في زمانه قبل الثلاثمائة و بعد هاتم عد من تصانيفه «كتاب في الجزء» .

٢٠ (٤٣٠: كتاب الجزء الصغير) لأبي محمد النوبختي المذكور ، عده النجاشي تصديفاً آخر
لنوبختي ، و عبّر عنه بعد ذكر الجزء الكبير بقوله «مختصر الكلام في الجزء» .

(٤٣١: كتاب الجزء) للمعلم الثاني الشيخ أبي نصر محمد بن محمد الفارابي المتوفى (٣٣٩)
وله «آثار أهل المدينة الفاضلة» مرّ في (ج ١ - ص ٣٣) ذكره القفطي في ترجمته
في «أخبار الحكماء» ص ١٨٣ ، بعنوان «كتاب في الجزء» .

(٤٣٢: كتاب الجزء) للشيخ أبي الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمداني المراغي النحوي ساكن بغداد و بها توفي بعد (٣٧١) حدث عنه في هذه السنة ابو الحسين المحاملي كما في « تاريخ بغداد » و عنه في « معجم الأدياء » و ذكر النجاشي من تصانيفه « كتاب الجزء » .

(٤٣٣: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور البحراني المتوفى (١١٣١) قال ولده في « اللؤلؤة » أنه اختار في المسألة قول الحكماء بانكار الجزء .

(٤٣٤: الجزء الذي لا يتجزى) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١٠٩٨) ذكره بعض من اطلع عليه من المعاصرين له .

(٤٣٥: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي تزيل مسقط المتوفى في (١٢٦٦) ذكره في « أنوار البدرين » .

(٤٣٦: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي البحراني المتكلم الحكيم المتوفى (١١٤٨) من مشايخ الشيخ يوسف البحراني ، ذكره في « اللؤلؤة » .

(٤٣٧: الجزء الذي لا يتجزى) للوزير الشهيد رشيد الدين فضل الله بن أبي الخير بن

١٥ عالي الشهير برشيد الطيب الهمداني ، والمقتول بين (٧١٦ - و - ٧١٨) مؤلف « تاريخ غازاني » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٩) ألفه أوائل (٧١٠) و ذكر في أوله (أنه كتبه في جواب سؤال فخر المحققين ابن العلامة الحلبي - الذي ذكر والده أنه ولد (٦٨٢) -

فأنه سأله هل الحق هو قول الحكماء المنكرين للجزء الذي لا يتجزأ؟ أو قول المتكلمين

كالنظام والشهرستاني وغيرهما من القائلين بكون الجسم مركباً من الأجزاء التي

٢٠ لا يتجزأ؟ فاختار المؤلف أخيراً قول المتكلمين ، وأحال فيه الى جملة من تصانيفه الأخر

مثل كتاب « التوضيحات » المذكور في (ج ٤ - ص ٤٩٩) و كتاب « مفتاح التفاسير »

و كتاب « الآثار والاحياء » (١) .

(٤٣٨: الجزم لفصل ابن حزم) ردّ على كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل »

الذي ألفه الشيخ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري الاندلسي المتوفى (٤٥٦)

- الفه الخطيب المعاصر الشيخ كاظم بن سلمان بن داود بن سليمان نوح الكوازي الشمرى الحلبي الكاظمي المولود قريبا من (١٣٠٠) وهو كبير في مجلدين سماه أولاً بكتاب « الحسم » ثم عدل عنه أخيراً الى « الجزم » .
- (٤٣٩: رسالة الجزية) وأحكامها للعلامة الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى (١٢٣١) طبعت في آخر الغنايم .
- (٤٤٠: رسالة الجزية) و احكامها للعلامة المجلسي المولى محمد باقر المتوفى (١١١١) اولها (الحمد لله الذي اعز الاسلام و اذل الكفار) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف الاشرف .
- (٤٤١: كتاب الجزية) لأبي الفضل الجعفي الكوفي الصابوني محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليم الزيدي ثم الامامي يرويه النجاشي عنه بواسطتين .
- (٤٤٢: كتاب الجزية) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى بالرّي في (٣٨١) ذكره النجاشي .
- (٤٤٣: كتاب الجزية والخراج) لأبي النضر العياشي محمد بن مسعود بن عياش السلمى السمرقندي مؤلف التفسير المذكور في (ج ٤- ص ٢٩٥) ذكره النجاشي في فهرس تصانيفه البالغة الى النيف والمآئين .
- (٤٤٤: الجزيرة الخضراء) رسالة فيما يتعلق بحكاية تلك الجزيرة ، للسيد شبر بن محمد ابن تنوان الموسوي الحوزي من احفاد السيد محمد بن فلاح المشعشي ، وصاحب رسالة في ترجمة جده ، كما مر في (ج ٤- ص ١٦٥) كذا ذكر (١) في رسالة ترجمة للسيد شبر الذي مر في (ج ٤- ص ١٥٨) .
- (٤٤٥: الجزيرة الخضراء) رسالة مبسطة تقرب من ثلاثمائة وخمسين بيتاً ، أوردها العلامة المجلسي بتمامها في مجلد الثالث عشر من « البحار » في باب من رآه في الغيبة الكبرى ، و هي تأليف الشيخ محمد الدين الفضل بن يحيى بن علي بن مظفر الطيبي
-
- (١) لقد مر في (ج ٤ - ص ١٥٨) القول بأن بعض معاصري السيد شبر هذا رسالة في ترجمته واحتملنا فيه الاشتباه ، ثم وجدنا الرسالة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف ، منضمة الى كلمات الشعراء في كتب التراجم تحت رقم (٤٨) و هي تأليف بعض معاصري السيد شبر أو تلميذه مرتبة على بابين ذكر في ثاني البابين تصانيفه البالغة الى نيف و ثلاثين ، و عد منها « رسالته في الجزيرة الخضراء » .

- الكوفى الكاتب بواسط ، الذى ترجمه الشيخ الحرّ فى « أمل الآمل » وكان هو من تلاميذ الوزير على بن عيسى الاربلى قرء عليه مع جمع آخر كتابه « كشف الغمّة عن معرفة احوال الأئمة » قد وجدت هذه الرسالة فى الخزانة الغروية بخط مؤلفها الطيبى وعن خطه استنسخت ، و قد أورد الطيبى فى رسالته هذه تمام ما حكاه له الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندراني المجاور بالقرى ، مؤلف « الفوائد الشمسية » الآتى وما أخبره به ممّا شاهدته من الجزيرة الخضراء الواقعة فى البحر الأبيض ، وكانت حكايته للطيبى شفاهاً فى الحلة فى حاد عشر شوال (٦٩٩) ، وكان قد حكاه قبل ذلك فى سامراء للشيخين الفاضلين الشيخ شمس الدين محمد بن نجيب الحلّى ، والشيخ جلال الدين عبدالله بن حوام الحلّى ، وسمعه الطيبى منهما أولاً فى كربلاء ، فى (١٥ شعبان - ٦٩٩) ثم سمعه من الشيخ زين الدين بنى واسطة ثانياً ، كما ذكرناه وقد ذكر هو هذه التفاصيل فى أول الرسالة المدرجة بعينها فى البحار ، و ذكر القاضى نورالله فى « المجالس » أنّ شيخنا السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) رواه باسناده عن الشيخ زين الدين على المذكور ، و قد كتبه بخطه الشريف ، و ذكر أيضاً أن السيد الأمير شمس الدين محمد بن أسدالله التستري . أورد حكاية الجزيرة الخضراء . فى طى رسالة فارسية كتبها فى اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام ، و بيان مصالح غيبته و حكمها ، قال وهى رسالة جليلة يجب على المؤمنين محافظتها ، و قد ألفها بأمر المغفور له السلطان صاحب قران - يعنى به الشاه طهماسب الأول - و قد مرّ فى (ج ٤ - ص ٩٣) « ترجمة الجزيرة الخضراء » للمحقق الكركى المطبوع بالهند ، والمصدر باسم الشاه طهماسب و لعل هذه الترجمة هى التى أدرجت فى طى رسالة شمس الدين محمد بن أسدالله ؛ أو أنّها ترجمة للسيد شمس الدين محمد نفسه أدرجها فى رسالته (١).

- (١) الذى يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أن الجزيرة الخضراء هى غير (جزى صاحب الزمان) كما يصرح به فى آخر الحكاية ، و قد حكى خصوصيات تلك الجزيرة من ادعى أنه رآها بعينه ، وهو الرجل الجليل الذى لم يعلم اسمه ولم يعرف شخصه قبل مجلس نقله و كان ضيف الوزير عون الدين يعقوب بن هبيرة الذى مات فى (٥٦٠) و مكرماً عنده ، و كانت ضيافة الوزير له مع جمع آخرين فى احدى ليالى شهر الصيام قبل وفاة الوزير بسنين ، و كان الوزير يكثر اكرامه فى تلك البلة و يقرب مجلسه و يعنى اليه . و يسمع قوله دون سائر الحاضرين ، فحكى الرجل كيفية بقية العاشية فى الصفحة ١٠٧

(٤٤٦:جزيلة المعاني) فى أصول الدين . للعلامة السيد محسن الامين العاظمى مؤلف « اعيان الشيعة » وترجمته الى الأردوية مرت فى (٤-ص٩٤) .

بقية العاشية من الصفحة ١٠٦

- وصوله الى الجزيرة مع أبيه و جمع آخرين من تجار النصارى والمسلمين مفصلاً ، فسمعه منه الجماعة ولما تم كلامه خرج الوزير الى خلوة ، و طلب واحداً واحداً من الجماعة و أخذ منهم العهد والميثاق بعدم نقل الحكاية لاحد مادام حياً ، فكان اذا اجتمع احد الجماعة مع صاحبه يشير اليه بليلة شهر رمضان ، و لم يعد احد منهم حرفاً من الحكاية حتى هلك الوزير ، و قد حكى هذه الخصوصيات احد حضار المجلس . السامعين للحكاية والمتهمدين بعدم نقلها فى حياة الوزير ، و هو الشيخ العالم كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى الانبارى ، حكاه فى داره بمدينة السلام بغداد للشيخ العالم أبى القاسم بن أبى عمرو عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقى ، و هذا الشيخ ابو القاسم رواه للشيخ المقرئ خطير الدين حمزة بن المسبب بن الحارث . و رواه خطير الدين فى داره فى الظفريية بمدينة السلام أيضاً للعالم العافظ حجة الاسلام سعيد بن أحمد بن الرحنى ، و قد وجدت هذه الحكاية بهذا الاسناد يعنى برواية سعيد بن احمد عن خطير الدين عن الشيخ أبى القاسم عن كمال الدين الانبارى . أنه قال كنت فى مجلس الوزير يحيى بن هبيرة الى آخر القضية ، و قد كانت الحكاية باسنادها المذكور مكتوبة فى آخر نسخة من كتاب « التعازى » تأليف الشريف الزاهد محمد بن على العلوى الشجرى . الذى يروى فى أول احاديث كتابه التعازى عن أبى الحسن على بن العباس بن الوليد البجلي المعانى - والمعانى هذا هو من مشايخ ابى الفرج الاصفهاني الذى توفى (٣٥٦) ومن مشايخ أبى المفضل الشيباني الذى توفى (٣٨٥) ، فظهر أن عصر مؤلف التعازى المعاصر لابي الفرج وأبى المفضل مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة) بما يقرب من مائتى سنة ، فليست هذه الحكاية جزء من كتاب التعازى كما يفصح عن جزئيتها له قول شيخنا فى « خاتمة المستدرک ص ٤٧٠ » فانه قال ان الخبر الذى يذكر فيه بلاد اولاد الحجة عليه السلام من خواص هذا الكتاب . الا أن يكون مراده انه من مختصات هذه النسخة التى وجدها و هو خلاف الظاهر و قد جاء فى « ج ٤ - ص ٢٠٥ » أن ذكر البلاد خاتمة لكتاب التعازى ، مع أنه ليس كذلك لان الحكاية وقعت بعد مئتى سنة تقريباً من تأليف كتاب التعازى فلتصح العبارة بتبديل جملة (و مختصاً له بذكر) بجملة (و ألحق بآخره ذكر) وكذلك اشتبه مؤلف الاربعين الذى هو من أصحابنا المجتهدين - كما وصفه المقدس الاردبيلي فى آخر « حديقة الشيعة » قبل الخاتمة - فنسب فى أربعين هذا الخبر الى محمد بن على العلوى الحنبلينى (يعنى به الشريف الزاهد العلوى الشجرى مؤلف التعازى) و كان منشأ النسبة أنه رأى هذه النسخة من التعازى المكتوب فى آخرها هذه الحكاية ، فحسب أنها جزء الكتاب ، و لهذا المنشأ ذكر أيضاً المولى الفاضل الملقب بالرضا على بن فتح الله الكاشانى ما نقله عنه المحدث الجزائرى فى « الانوار النعمانية » فى (النور- ٤٤ - ص ١٤٨) فى بلاده عليه السلام من طبع (تبريز - ١٣٠١) فقال الجزائرى أنه ذكر الفاضل المذكور أنه روى الشريف الزاهد ، و ساق الحكاية الى آخرها بقية العاشية فى الصفحة ١٠٨

(٤٢٧ : جستجو در احوال و آثار شيخ فريدالدين عطار) للمورخ المعاصر سعيد النفيسى منشى مجلة «شرق» وله «تاريخة ادبيات ايران» مرّفى (ج ٣ - ص ٢٤٦) وغير ذلك من المؤلفات النفيسة؛ فصل فى كتابه هذا احوال الشيخ العارف فريدالدين

بقية الحاشية من الصفحة ١٠٧

- ٥ فان الظاهر أن الفاضل رآها مكتوبة فى آخر النسخة فنسبها الى الشريف الزاهد ، غفلة عن عدم ملائمة الطبقة . وبالجملة هذه الحكاية المكتوبة فى آخر كتاب التعازى المشتملة على السند المذكور قد نقلها شيخنا العلامة النورى فى « الجنة المأوى » وهى الحكاية الثالثة منه ، وقد وقع فى سندها اغلاط فى تواريخ رواياته لان المقنفى لامر الله استوزر الوزير ابن هبيرة فى (٤٤٤) فثبت فى وزارته الى موته ، و بعده استوزره المستنجد الى أن توفى الوزير فى (٥٦٠) ، وحدث كمال الدين الانبارى بهذه الحكاية بعد وفاة الوزير خوفاً من توعبه كما صرح به فى آخر الحكاية فبكون تواريخ رواياته بعد وفاة الوزير لامحالة . مع أن الموجود من تواريخ الروايات كلها فى حياة الوزير ، قال شيخنا فى « الجنة المأوى » بعد ذكر الحكاية أنه ذكرها بهذا الاسناد السيد على بن عبد الحميد النبلى فى كتابه « السلطان المفرج عن أهل الايمان » ولم اظفر بنسخته فلعل التواريخ فيها صحيحة ، وكذلك ذكر أن البياضى اورد مختصر الحكاية فى كتابه « الصراط المستقيم » فليرجع اليهما ، وبالجملة لم تصل هذه الحكاية الينا الا بالوجدادة ، و لم نعرف من احوال الحاكي لها الا أنه كان رجلاً محترماً
- ١٥ فى ذلك المجلس ، وقد اشتمل سندها على عدة تواريخ تناقض ما فى متنها ، واشتمل متنها على أمور عجيبة قابلة للانكار ، و ما هذا شأنه لا يمكن أن يكون داعى العلماء من ادراجه فى كتبهم المعتمدة . بيان لزوم الاعتماد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتقاد بصدقها واجباً حاشاهم عن ذلك بل انما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الاستيناس بذكر العيب وذكردياره ، والاستماع لآثاره
- ٢٠ مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته فى دار الدنيا ، و بقاءه متنعماً فيها فى أحسن عيش و افره حال ، بل مع السلطنة والملك له ولا ولاده ، و استقرارهم فى ممالك واسعة هياً ، اللهم لا يصل اليها من لم يرد الله وصوله و قد احتفظ العلماء بتلك الحكايات فى قبال المستهزئين بالدين بقولهم (لم لا يخرج جليس السرداب بعد الف سنة و كيف تمتعه بالدنيا و ما اكله و شربه و لبسه و غيرها من لوازم حياته) وهم بذلك القول يبرهنون على ضعف عقولهم ، فمن كان عاقلاً مؤمناً بالله ورسوله
- ٢٥ و كتابه يكفيه فى اثبات قدرة الله تعالى على تهيشة جميع الاسباب المعيشة فى حياة الدنيا له عليه السلام قوله تعالى فى الصافات (آية - ١٤١) (و لو لا أنه كان من المسيحين للبت فى بطنه (الحوت) الى يوم يبعثون) الصريح فى أن يونس لو لم يكن من المسيحين لكان يلبث فى بطن الحوت على حاله الى يوم يبعث سائر البشر . فاخذ الله تعالى بقدرته على ابقاء الحوت الذى التقه يونس ، وعلى ابقاء يونس على حاله فى بطنه ، و لبثه فيه كذلك الى يوم يبعث الناس ، و احتمال ارادة موت يونس بارهاق روحه و لبث جسده فى بطن الحوت الى يوم يبعثه و احيائه مخالف للظاهر من جهات
- ٣٠ كما لا يخفى .

محمد بن ابراهيم العطار النيشابوري ، وتفطن فيه لنكات كثيرة قد غفل عنها كثيرون ، طبع بطهران في (١٣٢٠) شمسية في (١٧٠ ص) .

(٤٤٨: رسالة الجعالة) للسيد محمد حسين بن علي اصفر الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٢٩٤) كما أرّخه في «شجرة نامه» للسادة العبد الوهابية توجد نسخة خط المؤلف عند حفيده السيد محمد حسين بن محمد بن المؤلف كما كتبه الينا .

(٤٤٩: الجعال النبالي) تأليف الحاج المولى أحمد بن الحسن اليزدي الواعظ تزيل المشهد الرضوي والمتوفى بها حدود (١٣١٠) احوال اليه في كتابه «نواصيص العجب في شرح زيارة رجب» الفارسي المطبوع بايران .

(٤٥٠: الجعبة) في مطالب متفرقة يشبه الكشكول ، للشيخ محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي الاصفهاني المولود (١٣٠٨) كما كتبه الينا .

(٤٥١: الجعبة الغالية) والجنة العالية . كشكول ملمع ذوفوائد جلييلة للحاج الشيخ علي اكبر بن الحسين النهاوندي المجاور للمشهد الرضوي المعاصر المولود (١٢٧٨) مجلد كبير طبع في (١٣٤٥) .

(٤٥٢: جعفر خان از فرنگ آمده) رواية تمثيلة اخلاقية تأليف المرحوم حسن المقدم طبع في (١٣٠١) شم في (٤٣ ص) .

(٤٥٣: رسالة الصادق عليه السلام) في علم الصنعة والحجر . قال صاحب «جامع التصانيف» أنه طبع في هندنبرك مع ترجمته الالمانية في (٩٢٤) (أقول) لعله من رسائل جابر بن حيان الخمسماية التي كتبها عن املاء الامام الصادق عليه السلام .

(٤٥٤: الجعفرية) فارسي في تاريخ حوادث تبريز من أول تأسيس المشروطة (الدستور)

في ايران الميرزا جعفر التبريزي الشهير بحكيم أف نسبة الى جده الاعلى الحكيم عبدالله المقتول اوان استيلاء العثماني على تبريز ، كتبه الينا السيد شهاب الدين التبريزي النجفي من قم .

(٤٥٥: الجعفرية) في المسائل الحسابية) لقوام الدين حسين بن شمس الدين محمد الخفري

فارسي حسن الفوائد ، جيد المطالب ، صنفه للشاه سلطان جعفر أوله : (حد و ثنا

خداونديرا كه وجود هر موجود از بحر جود اوست) رتبه على مقدمة و خمس مقالات

و خاتمة ، رأيت منها نسخة نفيسة في كتب الشيخ هادي آل كاظم القطاء في النجف و هي بخط الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني من علماء القرن الحادي عشر ، الذي صدرت له الاجازة من السيدالآ ميرشرف الدين علي بن حجةالله الشولستاني في (١٠٦٣) .

٥ (٤٥٦: الجعفرية) في فقه أهل البيت عليهم السلام ، للشريف العالم المحدث عبيدالله بن علي بن ابراهيم ابن الحسن بن عبيدالله بن أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام ؛ ترجمه صاحب « الرياض » نقلاً عن كتاب « العدد القوية » تأليف الشيخ رضى الدين علي أخ العلامة الحللي ، و قال أنه قد حكى في « العدد القوية » ترجمة هذا الشريف عبيدالله عن الزبير بن بكار ، و أنه ذكر نسبه كما مر ، و قال أنه كان عالماً فاضلاً ، جواداً ، طاف الدنيا ، و جمع كتباً تسمى « الجعفرية » فيها فقه أهل البيت عليهم السلام ، قدم بغداد ، فأقام بها وحدث ، ثم سافر الى مصر فتوفي بها في (رجب ٣١٢) و ترجمه كذلك في « تاريخ بغداد - ج ١٠ - ص ٣٤٦ » فكناه بأبي علي العلوي ، و قال كانت عنده كتب تسمى « الجعفرية » فيها الفقه على مذهب الشيعة يرويهما ، و علت سنه (أقول) يظهر من تعبيرهما بالكتب تعدد أجزاء هذا الكتاب ، و يظهر من قول الخطيب أنه كان من المعمرين ، و يدفع بذلك استبعاد ترجمة الزبير ابن بكار - القرشي النسابة الذي توفي (٢٥٦) - له فان ترجمته له كانت في أوائل سنه ، اي في العقد الثالث أو الرابع من عمره ، و بقي بعد وفاة الزبير ستاً و خمسين سنة فعمّر نيفاً و تسعين سنة و لعله توجد ترجمة الشريف هذا في الأجزاء المطبوعة من «الموفقيات» تأليف الزبير هذا الذي ألفه الموفق ابن المتوكل ، فيطلب من هناك .

٢٠ (٤٥٧: الجعفرية) في الصلاة و مقدماتها من الطهارات و سائر الواجبات و المندوبات . للشيخ نورالدين علي بن الحسين بن عبدالعالي الكركي . صاحب « جامع المقاصد » و المتوفى في (٩٤٠) أوله (الحمد لله الولي الحميد المبدى المعيد) رتبته على مقدمة و خمسة أبواب ، و فرغ من تأليفه بمشهد خراسان في وسط نهار الخميس (١٠ - ج ٢ ٩١٧) كما في آخر نسخة خط المؤلف الموجودة في الخزانة الرضوية ، و نسخة أخرى بخط ولد المصنف الشيخ عبدالعالي بن نورالدين علي تاريخ فراغه في (٩١٨) ، و نسخة

قرب عصره بمكتبة الشيخ مشكور الحولاوى فى النجف. تاريخ كتابتها (٩٥٤) وقد طبع مرة فى هامش «تعليقة» الآخوند محمد كاظم الخراسانى، وأخرى فى حاشية «المقاصد العلية» و لكونه متناً مختصراً مفيداً ترجم الى الفارسية. كما مرّ فى (ج ٤ - ص ٩٤) وقد اعتنى بشرحه بعض تلاميذ المؤلف و معاصريه، و المتأخرين عنه، فمن شروحه «التحفة الرضوية» مرّ فى (ج ٣ - ص ٤٣٦)؛ و يأتى «الحيدرية فى شرح الجعفرية» و «الفوائد العلية» و «الفوائد الغروية» و «المطالب المظفرية» كلها شروح لـ «الجعفرية» و من شروحه التى ليس لها عنوان خاص :-

«شرح» المؤلف نفسه الموجود نسخة منه بخط المؤلف منضماً الى الجعفرية بخطه أيضاً فى الخزنة الرضوية كما ذكر فى فهرسها فى كتب الفقه المخطوطة رقم (١٠٩) ونسخة أخرى من شرح المؤلف بخط غيره فى آخر «الجعفرية» تأريخها (٩٥٦) ١٠ كما فى رقم (١١٣) من الفهرس المذكور .

«شرح» سُمى المؤلف و معاصره، و هو الشيخ على بن عبدالعالي الميسى . كما احتمله المؤلف لـ «كشف الحجب» فى عنوان «شرح الجعفرية» .

«شرح» الشيخ عيسى بن محمد الجزائرى المتوفى فى حدود (١٠٦٠) .

«شرح» مزجى لم يعرف شخص الشارح، رأيت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .

(٤٥٨: الجعفرية) فى الوضوء و اقسامه و احكامه باللغة الاردوية، للسيد غلام الحسين الموسوى الكنتورى المولود (١٢٤٧) و المتوفى (١٣٣٧) كما أرّخه فى «تذكرة» بى بها، و هو مطبوع كما فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية .

(٤٥٩: الجعفريات) للقاضى أبى المحاسن الروبانى، نسبه اليه ابن شهر آشوب فى الكنى لكن ذكر أنه عامى أقول هو الامام عبدالواحد بن اسمعيل بن أحمد بن محمد الروبانى الشيعى المتستر بالشافعية المولود فى (٤١٥) و الشهيد فى (٥٠٢) و قد قتله فدائية الباطنية غيلة فى رويان صرح بتشيعه متستراً صاحب «الرياض» فى ترجمة مفصلة له و قال أنه من مشايخ الامام السيد فضل الله الراوندى الذى هو شيخ ابن شهر آشوب توفى بعد (٥٤٨) (أقول) يروى الراوندى فى كتابه «النوادر» أكثر أحاديثه المستخرج ٢٥

من «الجعفریات» المعروف بالاشعبيات عن شيخه القاضي الروياني هذا فإنه ذكر الراوندي هذا في أول أحاديث نوادره أنه رواه عن الروياني هذا وهو رواه عن الشيخ أبي عبدالله محمد بن الحسن التميمي البكري وهو رواه عن أبي محمد سهل بن أحمد بن عبدالله الديباجي وهو رواه عن أبي علي محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي عن أبي الحسن موسى عن أبيه اسماعيل عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام ثم اكتفى في سند بقية أحاديث الكتاب بقوله (وبهذا الاسناد) الآتي قليل من الأحاديث ومن رواية الراوندي في نوادره الجعفریات الآتي ذكره عن الروياني ينقح في النفس احتمال اتحاد هذا الجعفریات الذي نسبه تلميذ الراوندي وهو ابن شهر آشوب إلى الروياني مع «الجعفریات» المعروف بـ «الاشعبيات» الذي برويه الروياني لتلميذه الراوندي، ولا يندفع هذا الاحتمال بمجرد إمكان رواية الروياني للجعفریات الآتي بأسناده إليه مع كونه مؤلفاً لكتاب آخر موسوم بـ «الجعفریات» والله اعلم .

(الجعفریات) ويقال له «الاشعبيات» كما ذكرناه مفصلاً (في ج ٢ - ص ١٠٩) أنه برويه محمد بن محمد بن محمد بن اشعث، وهو تأليف اسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام وهو ألف حديث بسند واحد برويها اسماعيل عن أبيه عن جدّه الامام جعفر الصادق عليه السلام فيسمّى بكلا الاسمين، ونقل عنه بعنوان «الجعفریات» السيد علي بن طاوس في «الاقبال» وبهذا العنوان ينقل عنه شيخنا في «مستدرک الوسائل» .

٤٦٠: (رسالة جعل الطريق والحكم الظاهري) في قبال الواقع للسيد الحاج ميرزا حسين بن الميرزا محسن العلوي السبزواري المعمر المتوفى (٢٢ شوال - ١٣٥٢) توجد عند تلميذ المؤلف السيد عبدالله البرهان السبزواري كما حدثني بذلك .

«الجغرافيا»

لفظ يوناني مركب من كلمتين كما يقال، ومعناه احوال الأرض، ويقال للعلم بتلك الصفات «علم الجغرافيا» وهو من علوم الأوائل وان تأخر تدوينه، وأول من دوّن فيه وصنف كتاب الجغرافيا على ما نعهد هو بطليموس القلوزي من علماء الاسكندرية في أوائل القرن الثاني الميلادي، قال ابن النديم في (ص ٣٧٠) (ان بطليموس صنف كتاب الجغرافيا في المعمورة وصفة الأرض، وهو في ثمان مقالات نقله الكندي إلى العربية

- نقلاً ردياً، ثم نقله ثابت نقلاً جيداً، ويوجد سر يانته . ونقل في كشف الظنون خصوصيات كتاب الجغرافيا لبطليموس الى قوله أنه صار اصلاً يرجع اليه من صنف بعده (أقول) نعم قد تناول المسلمون علم الجغرافيا بعدنقله الى العربية في النصف الأخير من القرن الثاني من الهجرة، و قد صنف فيه جمع من القدماء كتباً كثيرة بعناوين متعددة «منها» ما كتب بعنوان «كتاب البلدان» و مرّ بعضها في (ج ٣ - ص ١٤٤ - ١٤٥) ومنها
- ما عنوانه «حدود العالم» و قد طبع السيد جلال الدين الطهراني في (١٣٥٣) احديها الفارسية المؤلفة في (٣٧٢) المطبوعة أولاً بيدتزريرغ في (١٩٣٠ م) ومنها كتاب «تقويم البلدان» الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٣٩٦)، ومنها كتاب «صور الاقاليم» لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى (٣٢٢) كما في ترجمته المفصلة في «معجم الأدباء» - ج ٣ - ص ٦٤ - ٨٦١، حدثني بعض الثقات المطلعين أنه كانت نسخة منه بمكتبة سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية فألجأ بعض الظروف الى بيعه فباعه بعشرين ليرة عثمانية . ثم تداولته الأيدي الأثيمة الى أن وصلت الى برلين بخمسماية ليرة ذهبية . وينقل عنه الأخطري كما في معجم المطبوعات ص ٥٣٤
 - نعم قد مضت على أوروبا الأزمنة والدهور ولم يكن فيها أثر من علم الجغرافيا الى ما بعد حرب الصليب حيث استفاد الصليبيون من سرقاتهم الشرقية - من هذا العلم وغيره من العلوم الاسلامية - فحملوا الى بلادهم وغيروا صورتها . وعادوا بها اليها بصورة جديدة بوضع الخرائط والرسومات و طبع النقوش والاطلسات . وغير ذلك . ولذلك قد يعدّ بعض الجهال^(١) علم الجغرافيا من المبتدعات الأوروبية كساير المخترعات الحديثة

- (١) نعم ان علم الجغرافيا - كساير العلوم - كلما مضت عليه القرون . غارت فيه الافكار و توسعت مباحثه . و انحازت شعوبه فمنها الجغرافي العام للكرة الارضية - بل و للمنظومة الشمسية - ومنها الخاص ببعض الاقطار او الممالك او البلدان ، و كل منها اما شامل لجميع شعب الجغرافيا أو شعبة خاصة منها . مثل الجغرافي الطبيعي المبحوث فيه عن احوال الارض بحسب طبيعتها الاصلية وخلقها الاولية المعمورة منها وغير المعمورة و تقسيم المعمورة الى سبعة . أوروبا . افريقيا . استراليا . آسيا الكبرى . والصغرى . امريكا الجنوبية . والشمالية - وما فيها من الجبال والتلال والوادي والادوية والصحاري والبحار والانهار ، والجغرافي الرياضي المبحوث فيه عن حركة الارض و علاقاتها مع اخواتها من الاجرام السماوية . و عن طول البلاد و عرضها . و مقادير ساعات ليلها و نهارها ، أو الجغرافي الاقتصادي المبحوث فيه عما يوجد في البلاد والاقطاع من النبات والحيوان والمعادن و ما يروج
- ٢٠
 - ٢٥

مع ما عرفت من تصنيف كتاب « جغرافيا » قبل تسعة عشر قرناً ، و ما دخلت الى اوروپا
الآ بواسطة الكتب الشرقية .

(٤٦١ : جغرافيا) فارسی للفاضل المنجم الماهر الملقب بنجم الملك مطبوع .

(جغرافيا) اسمه «دورة جغرافيا» في ثلاث مجلدات للميرزا حسين كل كلاب طبع (١٣١٠ ش)

(الجغرافيا) اسمه « تحفة الآفاق » وقد فاتنا ذكره ، و هي مفصلة لمهدى قلى خان

هدايت رئيس الوزارة الايرانية سابقاً طبع بطهران في (٧٦٢ ص) (١٣١٧ ش) .

(٤٦٢ : جغرافياى ابتدائى) لعبدالرزاق خان سر تيب مؤلف التاريخ المذكور في (ج ٣ -

ص ٢٩٥) فارسی طبع بايران في (١٣٢٧)

(٤٦٣ : جغرافياى ابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ محمد على بن الشيخ

حسن ابن العلامة صاحب الجواهر المتوفى بالنجف بعد تأليفه بقليل ، ألفه (١٣٤٤) نسخة

خطه عند السيد آقا التستري في النجف .

(٤٦٤ : الجغرافيا الابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ مرتضى بن الشيخ عبدالحسين

ابن العلامة الشيخ محمد حسن آل يس الكاظمى المعاصر طبع ببغداد .

(٤٦٥ : جغرافياى اصفهان) لآقا محمد مهدى أرباب الاصفهاني مؤلف « نصف جهان » في

١٥ تاريخ اصفهان ، و توفى ١٣١٤

(٤٦٦ : جغرافياى ايران) و نكاته الاصلية لرحيم زاده الصفوى نشره أمير جاهد في

« سالنامه پارس - ج ٩ » .

(٤٦٧ : جغرافياى با نقشه) لميرزا حسن خان منطق الملك . مؤلف « منهاج الطالبين » .

بقية العاشية من الصفحة ١١٣

٢٠ فيها من التجارات ، و ما يحتاج اليها اهلها من المأكول والملبوس وغيرها ، و ما هو و افر عند هم

من المواد الغام أو المصنوعة ، او الجغرافى التاريخى المبحوث فيه عن الاماكن التاريخية و ما وقعت

فيها و ما يتعلق بها ، او الجغرافى النظامى (العسكري) المبحوث فيه عن الاماكن العسكرية و ما

يمكن أن يستفاد منها عند وقوع حرب ، او الجغرافى السياسى المبحوث فيه عن السلطات الحاكمة

في البلاد و عن احوال سكنة البلاد و طبقاتهم من الرعايا والعمال والفقراء والافنياء . والزعماء

٢٥ والملوك والعلاقة بين هذه الطبقات . و خصوصيات القبائل و احسابهم و انسابهم و بالجملة قد كثر

تأليف كتب الجغرافيا بانواعه ولا سيما في القرن الاخير حتى بلغ حداً تعذر أو تمسر استقصاء ما كتب

فيه ، والمذكور هناليس الا بعض المطبوعات المشهورات منه مما ليس له عنوان خاص ، و الا

فسيذكر في محله .

فارسی مطبوع .

(٤٦٨ : جغرافیای تاریخی ایران) ترجمة عن الاصل الروسى . تأليف (و . بارتولد) .
و المترجم هو حمزة سردادور (طالب زاده) طبع بطهران فى (١٣٠٨ ش)
فى (٣٢٧ ص) .

(٤٦٩ : جغرافیای تاریخی) للحافظ أبروشهاب الدين عبدالله بن نورالدين لطف الله
الخوافى الخراسانى المهروى المتوفى (٨٣٣) أوله (حمد بى حد و ثنائى بى حد قادر بى را
سزد كه مشرب احدينش) ألفه بامر السلطان شاهرخ بن الأ مير تيمورگوركان فى (٨١٧)
كبير فى مجلدين . ينقل فيها عن «سفرنامه» لناصر خسرو العلوى و «صور الاقاليم»
لمحمد بن يحيى و «جهان نامه» لنجيب بن بكران ، و «مسالك الممالك» لعبدالله
بن محمد ، و غيره . يوجد ثلاثة نسخ منها فى اوروپا و نسخة فى مكتبة الملك الحاج
حسين آقا بطهران ، و أخرى عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى استاذ جامعة طهران
و أخرى بالمكتبة المليّة بها أيضاً .

(٤٧٠ : جغرافیای تاریخی مفصل غرب ایران) تأليف بهمن كرىمى ، فارسى نو فوائد
طبع بطهران فى (١٣١٦ شمسية) .

(جغرافیای تبریز) هى «جغرافیای مظفرى» كما سمى به ثانياً . يأتى .
(٤٧١ : جغرافیای عالم) فارسى كبير يقرب من مائى ألف بيت للسيد محمد المعروف
بيحر العلوم ابن الميرزا هبة الله بن ميرزا رفيع الحسينى القزوينى ، نزيل مشهد طوس
المعاصر المولود (١٢٩٦) ذكره فى فهرس تصانيفه الكثيرة ، و منها «جل بندى»
آلاتى (١) . قريباً .

(٤٧٢ : جغرافیای عمومى) تأليف عباس الاقبال الآشتيانى المعاصر فارسى طبع فى
طهران فى مجلدات .

(٤٧٣ : جغرافیای عمومى) فارسى لعباس قليخان بن محمد خان الباكوتى المولود
(١٢٠٨) و المتوفى (١٢٥٢) ذكره فى «دانشمندان آذربايجان» ص ٣٠٦ ، حاكياً

(١) وله كتاب «تلخيص التراجم . و تنقيح المعاجم» الكبير المشتمل على تراجم معارف الرجال والنساء
فى العالم ، وقد فاتنا ذكره فى معله .

عن كتابه «كلستان ارم» .

(جغرافياى عمومى) لميرزا عبدالغفار نجم الدولة ، اسمه «كفاية الجغرافى» يأتى .

(٤٧٤ : جغرافياى عمومى) لعلى أصغر الشميم ، طبع بايران فى (١٣١٧ ش) .

(جغرافياى كره زمين) مر بعنوان «ترجه جهان نماى جديد» فى

(ج ٤ - ص ٩٥) . مترجم عن التركية

(٤٧٥ : جغرافياى گيلان) لعباس كديور مؤلف «تاريخ گيلان» المطبوع فى (١٣١٩ ش)

الذى فاتنا ذكره فى محله .

(٤٧٦ : جغرافياى مصور عالم) فارسى فى ثلاث مجلدات تأليف هدايت بير ، سينا

طبع بايران فى (١٣١٧ شمسية) .

(٤٧٧ : جغرافياى مظفرى) أو جغرافى تبريز كما سُمى به أولاً ، هو فارسى لنادر ميرزا

ابن بديع الزمان اسپهبد ابن محمد قلى ميرزا ملك آراى الثانى ولد السلطان فتحعليشاه ،

ولد حدود (١٢٤٤) و بلغ الحلم (١٢٦٠) و اشتغل فى الديوان (١٢٦٣) كما ذكر

ترجمة نفسه فى (ص ٢٩٨) و ذكر تواريخ تبريز الى (١٣٠٢) فامر السلطان مظفر الدين

شاه لسان الملك هداية الله خان سپهر الملقب بملك المؤرخين أن يلحق به زوائد

ويذيله الى زمانه (١٣٢٣) فكتب هوله ديباجة و سماه بجغرافياى مظفرى ، و طبع

(١٣٢٣) و تم طبعه بعد وفاة لسان الملك .

(٤٧٨ : جغرافياى مفصل اقتصادى) فارسى فى مجلدين ، أولهما جغرافيا الاقتصادى

لايران ، و ثانيهما الاقتصادى لساير الممالك من انكلترا و فرانس و ألمانيا تأليف

نصر الله الفيلسفى المولود (١٢٨٠ شمسية) و على اصغر الشميم نشره فى (١٣١٨ شمسية) .

(٤٧٩ : جغرافياى مفصل ايران) فى ثلاث مجلدات كبار . الأول فى الطبيعى فى ستة

فصول طبع فى (١٣١٠ ش) فى (١٩٥ ص) . والثانى فى السياسى فى خمسة فصول طبع فى

(١٣١١ ش) فى (٥٥٦ ص) . والثالث فى الاقتصادى طبع ايضاً بطهران فى (١٣١١ ش)

فى (٥٢٢ ص) . وهى من تأليفات مسعود كيهان استاذ جامعة طهران .

(٤٨٠ : جغرافياى نظامى) اى ما يختص بالامور العسكرية من جغرافية ايران

والممالك المجاورة لها . تأليف سر لشكر (القائد) الحاج على رزم آرا المولود (١٢٨٠ ش)

ابن الحاج محمد خان رزم آرا، في مجلدات عديدة خرج منها على ما نعلم :-
(آذربايجان - خاوري) اي الشرقى . في تسعة فصول طبع بطهران في (۱۳۲۰ ش)
في (۱۱۶ ص) .

(آذربايجان باخترى) اي الغربى . في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۳ ص)
رشت) تحت الطبع .

(گرگان و دريای خزر) في قسمين (۱) گرگان في ستة فصول و (۲) بحر الخزر في
خمسة فصول .

(طهران و نواحى) بعدُ تحت الطبع .

(کردستان) في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۶ ص) .

(کرمانشاه) في تسعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۳۰ ص) .

(لرستان) في ۱۲ بخش طبع (۱۳۲۰ ش) في (۲۸۱ ص) .

(پشتکوه) طبع ايضاً بطهران في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۸ ص) .

(فارس) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۱ ش) في (۲۰۷ ص) .

(جزائر خليج پارس) في (۱۱) فصلاً طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۳۳ ص) .

(خوزستان) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۶۰ ص) .

(مکران) في تسعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۹۲ ص) .

(کرمان) تحت الطبع .

(خراسان جنوبى) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۱۲ ص) .

(خراسان شمالى) في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۲۲ ص) .

(کوير لوت) اي صحراء ايران تحت الطبع .

(اصفهان) تحت الطبع .

(نقشجات) ۱۲ خريطة عسكرية لمناطق حدودية و داخلية طبعت في (۲۰ - ۱۳۲۱ ش)

(جغرافياى عمومى ايران) بعدلم تنتشر .

(بلوچستان انگليس) محاضرة القياها في المدرسة الحربية طبع في (۳۸ ص)

(افغانستان) ايضاً محاضرة طبعت في (۵۵ ص) .

- (قفقازية) أيضاً محاضرة طبعت في (٣٣ ص) .
- (تركية) أيضاً محاضرة طبعت في (٦٠ ص) .
- (عربستان) (الحجاز و نجد) أيضاً محاضرات له طبعت في (١٢٨ ص) .
- (كشور عراق عرب) أيضاً محاضرات طبعت في (٥٥ ص) .
- وله مؤلفات أخر في الجغرافية العسكرية .
- (٤٨١ : جغرافياى نظامى اروپا) ترجمة عن الافرنجية لاحمد وثوق النائب الأول في الجيش الايرانى طبع في (١٣٠٩ ش) في (١٣٣ ص) .
- (٤٨٢ : جغرافياى نظامى افغانستان) تأليف عليخان كريم قوآنلو طبع في (٥٨ ص)
- (٤٨٣ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف احمد احتسابيان في ثمانية فصول طبع مرتين مرة في (١٣١٠ ش) في (٥٥٤ ص) .
- (٤٨٤ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف سلطان بهارمست طبع في (١٣٠٩ ش) في (٨١ ص) .
- (٤٨٥ : جغرافياى نظامى بين النهرين) فارسى مطبوع بطهران .

« الجفر »

- ١٥ الجفر من اولاد المعز مابلخ أربعة أشهر و استكرش و استغنى عن أمه ، والجفرة الأثنى منها، روى في « البحار - ج ٧ - ص ٢٨١ » عن كتابي « الاختصاص » و « بصائر الدرجات » حديث جفرة ظهرت للنبي ص على جبل أحد فامرص علياً بذبحها و سلخها من قبل الرقبة و بعد قلب الجداو جده مدبوغاً ، فكان جبرئيل يوحى الى النبي ص بالاخبار و الحوادث من الأولين و الآخريين ، و النبي يملئها على (ع) وهو يكتبها في ذلك الجلد بمداد
- ٢٠ أخضر أتى بها جبرئيل . يبقى الجلد و يبقى المداد لا يأكله الارض - الى قوله - فمن هذا الكتاب استخرجت احاديث الملاحم كلها (أقول) فيظهر ان وجه تسمية هذا العلم بالجفرانما هو لكونه مكتوباً أولاً في الجفر ، وقال الشيخ البهائي في « شرح الأربعين » (قد تظافت الأخبار بأن النبي ص أملى على علي كتابي الجفر و الجامعة ، وان فيهما علم ما كان وما يكون الى يوم القيامة) ، قال ابن خلدون (ان كتاب الجفر كان اصله أن هرون بن سعيد العجلي وهو رأس الزيدية كان له كتاب برويه عن جعفر الصادق (ع)
- ٢٥

و فيه علم ما سبق لأهل البيت على العموم و بعض الاشخاص منهم على الخصوص) وقال بن قتيبة (الجفر - جلد جفر كتب فيه الامام الصادق لآل البيت كل ما يحتاجون الى علمه) و صرح المحقق الشريف الجرجاني في « شرح المواقف » بان الجفر و الجامعة كتابان لعلی (ع) ذكر فيهما على طريقة علم الحروف الحوادث التي تحدث الى انقراض العالم، و كان الأئمة المعروفون من أولاده يعرفونها ويحكمون بها، ثم استشهد له بكتابة الامام الرضا (ع) في آخر كتابه لقبول عهد المأمون ان الجفر و الجامعة يدلان على أنه يتم وكان كما قال لانه ما استقل المأمون حتى شعر بالفتنة فسمه ، و كذلك حكاه في « كشف الظنون » عن « مفتاح السعادة » و حكى أيضاً عن ابن طلحة الذي هو صاحب « الجفر الجامع » الآتي ذكره . أنه كتبه أمير المؤمنين (ع) في جفر يعنى في ورق قد صنع من جلد البعير (١) .

١٠

(١) و بالجملة توافقت كلمات العامة والخاصة في نسبة تدوين علم يسمى بالجفر الى أمير المؤمنين (ع) في جلد جفر من املاء رسول الله ص و اما كتاب الجفر الذي كتبه الامام الصادق ع كما ذكره ابن قتيبة في « أدب الكاتب و قال (وفيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيمة) فلعله نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع او أن مراده أن هذا الجفر كان عند الصادق (ع) كما أخبر عليه السلام بكونه عنده في الخبر المروي في « الكافي » في باب الجفر و الجامعة باسناده الى الحسين بن أبي العلاء عنه عليه السلام أنه قال عندي « الجفر الابيض » فقال له الحسين بن أبي العلاء . وأى شئ فيه . فقال فيه زبور داود و توراة موسى ، و انجيل عيسى ، و صحف ابراهيم ، و الحلال و الحرام ، و مصحف فاطمة ، و فيه ما يحتاج الناس ألبنا ، و لانتحتاج الى أحد - الى قوله ع - و عندي الجفر الأحمر . فقال ابن أبي العلاء فأى شئ فيه . فقال (ع) السلاح و ذلك انما يفتح للدم . يفتحه صاحب السيف للقتل (اقول) يمكن ان يكون مراده بالسلاح هو سلاح رسول الله ص و مراده من الجفر الابيض هو ما كتبه أمير المؤمنين ع في جلد الجفر باملائه ص و كلاهما من ودائع النبوة كما عند علي (ع) و تداولهما الأئمة واحداً بعد واحد . و هما اليوم بيد صاحب الزمان (عج) وفي حديث « بصائر الدرجات » سئل رفيد مولى بنى هبيرة الامام الصادق (ع) ان القائم (ع) يسير بسيرة علي بن ابي طالب في اهل السواد فقال (ع) يارفيدان علي بن ابي طالب (ع) سار في اهل السواد بما في الجفر الابيض و أن القائم يسير في العرب بما في الجفر الأحمر ، ثم فسره بالذبح ، و يظهر منه ان الجفر الأبيض هو الذي كتبه علي (ع) عن املاء النبي ص و كان يعمل به ، وهو كان عند الصادق (ع) علي ما أخبر به و كذا الجفر الأحمر كان عنده ، و وصل الى الحجّة (ع) فيعمل على ما فيه ، و اما الجامعة ففي جملة من الأخبار في « اصول الكافي » منها ما عن ابن ابي عمير عن الصادق (ع) أنها صحيفة طولها سبعمون ذراعاً بنزاع رسول الله ص من املائه و خط على فيها كل حلال و حرام ، و كل شئ يحتاج اليه الناس ، و اما ما نقله البستاني عن بعض المؤرخين من أن السلطان سليم العثماني الاول حصل جفر الامام الصادق من مصر و جملة في بلاطه فليس بشئ ، و كذا ما نقل في « تاريخ عصر جعفرى - ص ٧٤ » من أنه يوجد هذا الجفر عند بنى عبد المؤمن في المغرب الأقصى .

٢٥

٢٥

٢٥

و أما علم الجفر المتداول اليوم فهو آلة يستعلم به الحوادث على طريق الحدس من الحروف الهجائية حيث يثبتون لكل منها خواص . و في اجتماع كل منها مع الآخر تأثيرات يحصل من تفاعل خاصياتها . وقد كتب في هذا الفن قديماً و حديثاً كتباً كثيرة و قد أدرج فيها مؤلفوها بتحقيقاتهم و تجربياتهم و حدسياتهم و كل ينسب أصل هذا العلم الى النبي والأئمة (ع) ؛ و بعد كتابه طريقاً للوصول الى ذلك الأصل . ونحن نذكر هنا من ذلك ، بعض ما ليس له عنوان خاص ؛ و يأتي في الميم « مفتاح الجفر » متعدداً .

(٤٨٦ : الجفر الاسود) لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠) قال ابن

خلكان في ترجمة الامام الصادق عليه السلام في (ج ١ - ص ١٠٥) أن جابراً هذا ألف

كتاباً يشتمل على ألف ورقة متضمن رسائل جعفر الصادق عليه السلام ، و كالتلميذه ؛ وهي

١٠ خمسمائة رسالة اقول ان الظاهر أن هذا الكتاب من تلك الرسائل التي أملاها عليه السلام

على جابر أو شرح لواحدة منها لأنه ذكر في أوله أنه أورد فيه حديث الجفر على ما

سمعه عن الامام جعفر عليه السلام مع الشرح و البيان أوله (اعلم وفقك الله الى طاعته

والهمك الحكمة والرشد) و آخره (ولا يظهر في الارض الفساد و صلى الله على سيدنا

محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم والحمد لله وحده) و ليس هو « كتاب الجفر » الذي

١٥ ذكر ابن قتيبة في « أدب الكاتب » فإنه قال ان « كتاب الجفر كتبه الامام جعفر بن محمد

الصادق و فيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيامة ، فالظاهر انه غير هذا الذي أملاه

لجابر و يعد من تأليف جابر ولكن ابن النديم مع ذكره كثيراً من تصانيف جابر مما آه

بنفسه أو شاهده الثقة الذي أخبره به لم يذكر هذا الكتاب من جملتها ولعله فات منه ،

و أما توصيفه بالأسود فللافتراق بينه و بين الجفر الأبيض و الجفر الأحمر المذكورين

٢٠ في بعض الاحاديث أيضاً .

(٤٨٧ : الجفر الجامع) والصدیقی . والنوري ، وفيه التعرض على محمود الدهدار ، وطمطام

لنجم المسالك ميرزا اسماعيل المصباح المولود (١٣٠٠) كما ذكره شفاهاً .

(٤٨٨ : الجفر الجامع والسر اللامع) تأليف عبدالرحمن بن محمد بن احمد البسطامي .

يوجد ضمن مجموعة من مخطوطات الموصل كما في فهرسها في (ص ٢١٤) فراجعه .

٢٥ (٤٨٩ : الجفر الجامع والنور اللامع) في ثلاث و ثلاثين صفحة . ذكر في الصفحة الثامنة

- كيفية الاستخراج. والصفحة الثالثة والرابعة في استخراج سوالات معينة، وبعدها ثمان وعشرون صفحة بعدد الحروف، وفي كل صفحة جداول بعدد الحروف مكتوب على النسخة أنه أملاء رسول الله ص و كتابة أمير المؤمنين وفي « كشف الظنون » ذكر أنه للشيخ كمال الدين أبي سالم محمد بن طلحة النصيبى الشافعى . المتوفى (٦٥٣) . وقال أنه جلد صغير، أوله (الحمد لله الذى اطلع من اجتهاد) ذكر فيه أن الأئمة من أولاد جعفر ع يعرفون الجعفر فاختر من اسرارهم فيه ؛ و الظاهر أنه غير ما فى « مخطوطات الموصل » .
- (جفر خايية) فارسى اسمه « حرز الامان من فتن الزمان » يأتى أنه للشيخ على بن المولى حسين الكاشفى .
- (٤٩٠ : الجفر الصادق) قال ابن قتيبة فى « أدب الكاتب » كتاب الجفر كتبه جعفر ابن محمد الصادق ع (أقول) لعله ممّا أملاه على جابر بن حيان الصوفى ، أو أنه نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع .
- (٤٩١ : الجفر الصديقى) يعنى بالقاعدة المعروفة بالصدىقية ، فارسى لميرزا محمد بن الحاج غلامعلى الرشتى مرتب على مقدمة و باين و اثنى عشر فصلاً ، ينقل فيه عن « فرائد الدرر » تأليف المولى أبى طالب القزوينى ، وفيه السؤال عن المجتهد الجامع للشرايط فخرج الجواب (ذلك المجتهد اليوم الحاج محمد خان) والمظنون ان مراده ابن الحاج كريم خان .
- (٤٩٢ : الجفر المرتضى) ويسمى « أسرار الرموز » فى بيان قاعدتين من الجفر ، أوله (أيها الأخ الاعز من الكبريت الاحمر أتلو عليك طريقين من الجفر الجامع) و النسخة من وقف الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية .
- (٤٩٣ : الجفر النصيرى) للخواجه نصير الدين الطوسى ، موجود ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد أيضاً للرضوية .
- (٤٩٤ : الجفر) للسيد أحمد بن أبى الحسن التنكابنى ، نسخته عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى الخوانسارى فى النجف .
- (٤٩٥ : الجفر) الفارسى تأليف بعض الاصحاب ، ولعله الشيخ محمد طاهر الآتشى المتوفى

بالنجف حدود (١٣٣٠) والنسخة موجودة بخطه في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي بالحسينية بالنجف و فرغ الآتشي من الكتابة (١٣١٣) .

(٤٩٦: الجفر) للمولى جلال الدين عبدالله بن محمد بيك فارسي مبسوط أوله (الحمد لله حداً لانهاية له كالا عداد) نسخته عند الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلبي النجفي في النجف .

(٤٩٧: الجفر) للميرزا علي أكبر بن شير محمد الهمداني المتوفى (١٣٢٥) نسخة منه عند الشيخ عبدالمجيد الهمداني ، و أخرى بمكتبة السيد محمد باقر امام الجمعة بهمدان الذي توفي بها في (١٣٣٠) و مرّ له « آب حيات » في (ج ١ - ص ٢) .

(٤٩٨: الجفر) للشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي المتوفى (١٠٣١) صرح باسمه و نسبه في الخطبة أوله (الحمد لله الذي كشف علينا رموز الغرائب بفيضه) رتبه على مقدمة وستة فصول ، وفي المقدمة ثلاثة مطالب ، ذكر فيها ما يتوقف عليه استخراج السؤال رأيته بكر بلاء .

(الجفر) الموسوم باستككاكات الحروف المدوّاني محمد بن أسعد مرّ في (ج ٢ - ص ٣٣) .

(٤٩٩: الجفر) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصصه (٥٠٠: الجفر) المختصر للسيد مهدي بن علي الغريفي النجفي المتوفى (١٣٤٣) أوله (الحمد لله وأصلّي على نبيّه) رأيته ضمن مجموعة كلها بخطه ، ولعلّه الذي سمّاه في فهرس تصانيفه بـ « الكنز المخفي » .

(٥٠١: جلاء الابصار) في متون الاخبار لأبي سعيد كرامة الجشمي ، كذا ذكره ابن

شهر آشوب في « معالم العلماء » وينقل عنه الاسفندياري في (تاريخ طبرستان - ج ١ - ص ١٠١) بما لفظه (وحاكم چشم رحمه الله در كتاب جلاء الابصار هم چنين آورده) وترجم الحاكم هذا في « تاريخ بيهق - ص ٢١٢ » بما لفظه (الحاكم الامام ابوسعده المحسن ابن محمد بن كرامة

البيهقي المولود بجشم) ثم ذكر نسبه المنتهى الى محمد ابن الحنفية و بعض تصانيفه و ذكر عقبه من ابنه الحاكم محمد الذي مات في (٥١٨) فالظاهر ان المؤلف هو ابوسعده

الحاكم محسن بن محمد بن كرامة الجشمي المتوفى حدود (٥٠٠) وقد وقع فيه تصحيف

في «معالم العلماء» و صريحه أنه من علماء الشيعة .

(٥٠٢: جلاء الاذهان و جلاء الأحران) في تفسير القرآن، فارسي مأخوذ من الأحاديث

المروية عن العترة الهادية، للشيخ أبي المحاسن الحسين بن الحسن الجرجاني، ترجمه كذلك صاحب «الرياض» قال هو كبير حسن الفوائد رأيت نسخته بأسترآباد و تبريز

• و رشت و آمل ولم أعرف عصره ولا يبعد كونه بعينه «تفسير كازر» (أقول) و أنا رأيت مجلداً من أول القرآن الى آخر المائة و مجلداً آخر من أول سورة ابراهيم الى آخر سورة المؤمنين، مكتوب عليه أنه المجلد الثالث من «جلاء الاذهان» و أنه المعروف بـ «تفسير كازر» رأيتهما في كتب سلطان المتكلمين بطهران، أوله (سياس : ثناء و حمد بي منتهى خداير اكه اين هفت ايوان معلق و آسمان مطبق كه هريكى مناط قناديل

انوار) لكن في هذه النسخة ذكر اسم المؤلف بعنوان أبي المحاسن الحسين بن علي الجرجاني، و تاريخ كتابتها (٩٩٦) و رأيت نسخة أخرى هي بخط أحمد بن جبرئيل الشريف فرغ من الكتابة في (١٠٧١) و ذكر في وجه توصيف نفسه بالشريف أن أمه كانت بنت السيد شريف الدين حسن الحسيني، و يظهر من فهرس الرضوية أن تلك الخزانة عدّة نسخ منها النسخة التامة في مجلدين المجلد الأول الكبير من أول القرآن

الى آخر الفاطر وهو بخط أبي القاسم حيدر علي التوني في (٩٧٢) و المجلد الآخر من أول يس الى آخر القرآن، و نسخة ناقصة في مجلدين كلاهما بخط علي بن الحاج عبد الكريم الطبسي فرغ من أحدهما (١٠١٠) و من الآخر (١٠١١) و يظهر من فهرس مكتبة مدرسة سپهسالاران هناك أيضاً نسختين منه، و مر «تفسير كازر» في (ج ٤ - ص ٣٠٩)

(٥٠٣: جلاء الافهام) في علم المساحة، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي المعروف

بالشيخ علي الحزبن المتوفى (١١٨١) حكاه في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه .

(٥٠٤: جلاء الايمان) في ترجمة أعمال شهر رمضان و ادعيته بلغة اردو، للخواجه فياض

الايوبي الهندي المعاصر، طبع بالهند .

(٥٠٥: جلاء البصر في قصص آدم أبي البشر) للسيد علي حسين الزنجيفوري صاحب

«تذكرة المتعلمين» المذكور في (ج ٤ - ص ٤٦) و هو فارسي طبع بالهند .

(٥٠٦: جلاء الحزن) لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة الكاتب المتوفى بعد (٣٢٠) ٢٥

كما أرخه في «معجم الأدباء» و ذكر فهرس تصانيفه ابن النديم في (ص ١٨٨)
 (٥٠٧: جلاء الشبهات) رسالة في اثبات وجوب صلاة الجمعة عيناً و الردّ على العلامة
 الميرالسيد على صاحب «الرياض» في قوله بنفى وجوبها والمنع عنها، للحاج المولى
 محمد بن عاشور الكرمانشاهاني نزيل طهران في عصر فتحعليشاه أوله (الحمد لله المستعان
 على جلاء الشبهات) رأيته في مكتبة حفيده الحاج الشيخ جعفر الملقب بسلطان العلماء
 بطهران.

(٥٠٨: جلاء صداة الشك) في الأصول، مجلد لأبي الحسن البيهقي مؤلف «تاريخ
 بيهق» و «تنمّة صوان الحكمة» المطبوعين و سائر التصانيف الكثيرة التي نقل في
 «معجم الأدباء» - ج ١٣ - ص ٢٢٥ «فهرسها عن كتابه «مشارب التجارب» و منها
 «تفاسير العقاقير» الذي ذكرناه في (ج ٤ - ص ٢٢٩) وكذا «تنبيه العلماء» في
 (ص ٤٤٤ - منها).

(٥٠٩: جلاء الضمير في حل مشكلات آية التطهير) للشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد
 تقى ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد بن الشيخ يوسف المحدث البحراني صاحب الحدائق
 أوله (الحمد لله الذي أنزل على عبده كتاباً يتفجر من بحاره أنهار العلوم) ينقل فيه عن
 «سلاسل الحديد» لجده المحدث البحراني، و طبع في بمبئي بالمطبعة المظفرية في
 (١٣٢٥).

(٥١٠: جلاء العين) في الاوقات المخصوصة بزيارة الحسين عليه السلام، للسيد حسون
 البراقى مؤلف «تاريخ الكوفة» المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢) أحال اليه في كتابه
 «الدرة البهية في تاريخ كربلاء و الغاضرية» الذي ألفه في (١٣١٦).

(٥١١: جلاء العينين) في التأريخ باللغة الأردوية، طبع بالهند لبعض فضلائها المعاصرين
 (٥١٢: جلاء العيون) في تواريخ المعصومين عليهم السلام و مصائبهم بالفارسية للعلامة
 المجلسى المولى محمد باقر المتوفى باصفهان في (١١١١) مرتب على أربعة عشر باباً بعدد
 المعصومين عليهم السلام، أوله (ستایش بی مثل و انباز سزاوار خداوند بینیازیستکه)
 طبع بايران مكرراً و جدّد طبعه في النجف بالمطبعة المرتضوية في (١٣٥٣) على نفقة
 الحاج ابراهيم النجف آبادى والحاج حسينعلى الاصفهاني الشهير بنقشینه و المجاور

للنجف الأشرف .

- (٥١٣ : جلاء العيون) العربي هو ترجمة الجلاء الفارسي مع بعض تصرفات ، منها زيادة ذكر الأسانيد للأحاديث و بيان ما أخذها و شرح ما يحتاج الى البيان من ألفاظها للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى في (١٢٤٢) قال تلميذه الشيخ عبدالنبي في « تكملة نقد الرجال » أنه في مجلدين بالغين الى اثنين و عشرين ألف بيت (أقول) رأيتهما في كتب حفيده السيد علي بن المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين بن المؤتلف السيد عبدالله شبر ، أول مجلده الأول (الحمد لله الذي جعل الدنيا جنة لأعدائه و خصمائه) و أول المجلد الثاني (الحمد لله على ما جرى به قضاؤه في أوليائه) قال في « كشف الحجب » وله مختصره في عشرة آلاف بيت و مختصره في خمسة آلاف بيت (أقول) يأتي في حرف الميم مختصره الموسوم بـ « منتخب الجلاء » في أحد عشر ألف بيت ١٠ كما ذكره تلميذه المذكور في تكملة النقد ، و يأتي أيضاً « مثير الاحزان » في تعزية سادات الزمان ، في سبعة آلاف بيت ، و لعله مختصراً لمختصر المذكور في « كشف الحجب » .

(٥١٤ : جلاء العيون) الهندي ، هو ترجمة الجلاء الفارسي بالأردوية ، طبع بالهند في مجلدين ، لبعض فضلائها .

- ١٥ (٥١٥ : جلاء العيون) في انواع أذكار القلب في مائتي بيت ، للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) عن أربع وثمانين سنة ، صرح باسمه هذا و بعدد أبيانه في فهرس تصانيفه لكن بنقل عنه في بعض المواضع بعنوان « جلاء القلوب » أوله (يامن به السلوى واليه المشتكى لا نخلنا من ذكرك) مرتب على عدة فصول في بيان انواع الأذكار القلبية و أنها نورث المحبة لله تعالى ، و يظهر منه أنه يسمى بـ « القول السديد » أيضاً ، رأيت ٢٠ بهذا العنوان في كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران .

(٥١٦ : جلاء القلوب) في المواعظ و التصوف لمحمد بن پيرعلى البركلي ، وقد شرحه اسحاق بن الحسن الزنجاني و سمي شرحه بـ « ضياء القلوب » و الشرح من مخطوطات الموصل كما في (ص ٧٩) من فهرسها فراجعها ، و المتن أيضاً موجود بها كما في (ص ١٢٩) وهو تركي ألف في (٩٧١) .

(جلاء القلوب) رأيت النقل عنه بهذا العنوان في بعض المواضع ، وهو بعينه « جلاء العيون » للفيض لكن هذا الاسم أنسب بموضوعه و أدل على مطالبه .

(٥١٧ : الجلالية) ديوان غزليات في التعشق مع شاطر جلال من نظم الشاعر الشهير

المولى محتشم الكاشاني المتوفى (١٠٠٠) كما حكاه في « الخزانة العامرة ص ٤٠٤ » عن

« تذكرة ناظم » التبريزي ، اوفى (٩٩٦) كما حكاه أيضاً عن « تذكرة والده الداغستاني »

و على أي فهو كان حياً في (٩٩٢) كما ذكرناه في « جامع اللطائف » له ، قال

في « مجمع الفصحا ج ٢ - ص ٣٦ » أنه كتب على « الجلالية » هذا نثراً سماًه

« نقل عشاق »

(الجلالية) في تسعة أبحاث متفرقة على طريق الأ نموذج ، مرّ في (ج ٢ - ص ٤٠٨)

بعنوان « أنموذج العلوم » .

(٥١٨ : الجلالية والجمالية) في بيان الصفات الثبوتية و السلبية ، ذكر السيد شهاب

الدين فيما كتبه اليانا من قم أنه للميرزا فيض الله اينجو الشيرازي من مقربي السلطان

محمود شاه البهمني في الهند ، فارسي ألفه باسم هذا السلطان (اقول) أن الذي كان معاصر

السلطان محمود شاه البهمني و الي دكن هو الميرزا فضل الله الا اينجو الذي كان تلميذ

العلامة التفتازاني كما في « الخزانة العامرة - ص ١٨٠ » عن « تاريخ فرشته » أنه قال

أن المير فضل الله الا اينجو كان صدرأ لمحمود شاه البهمني الذي كان فاضلاً أديباً مجالساً

لأهل الأدب دائماً مؤانساً بلقائهم ولما سمع صيت الخواجه الحافظ الشيرازي الذي توفي

(٧٩٢) اشتاق اليه و أمر المير فضل الله أن يكتب اليه بقدمه الي دكن و بعث اليه

مصرف السفر و لما وصل الخط و المصرف الي الخواجه تهباً للسفر حتى ركب السفينة

و لما رأى هيجان الأمواج فسخ عزيمته و نزل عنها و أنشاء غزلاً بعثه الي السلطان

وفيه قوله :-

بس آسان مينمود أول غم دريا بيوي در * غلط كردم كه يكك موجش بصد من زرنسي أرزد

(جلاير نامه) لقائم مقام الفراهاني الميرزا أبي القاسم المتوفى (١٢٥١) صاحب الانشاء

المذكور في (ج ٢ - ص ٣٩٣) مثنوي هزلي نظمها باسم عبده جلائر و أدرج ضمن

٢٥ ديوانه في الطبع .

(٥١٩: جل بندي) كشكول ملمع في مطالب متفرقة من العلوم المتنوعة ، قرب مائة ألف بيت كما ذكره جامعه السيد محمد المعروف ببحر العلوم و مؤلف « جغرافياى عالم » كما رفى (ص ١١٥) .

(٥٢٠: جلجلة السحاب) في حجّية ظواهر الكتاب، للسيد المفتى مير محمد عباس التستري

- المتوفى بلكهنو في (١٣٠٦) قال في « التجليات » أن أستاذة السيد حسين بن السيد دلدار على كتب عليه تقریظاً تاريخه (١٢٦٢) .

(٥٢١: كتاب جلد الشارب) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى السمرقندى المفسر

الذى مرّ تفسيره في (ج ٤ - ص ٢٩٥) برويه النجاشى عنه بواسطتين .

(٥٢٢: جلوس قبرا) مطبوع باللغة الأردوية بالهند في بيان حكم التبرى من عدو أهل

- ١٠ البيت عليهم السلام ، ألفه السيد آغا مهدي بن السيد محمد تقى المولود بلكهنو في (١٣١٦) مدير مجلة « مدرسة الواعظين » و مؤلف « چمنستان » آلاى .

(٥٢٣: جلوات ناصرية) فارسى في التوحيد ، أوله (سبحانك اللهم يا من تحيرت

العقول في كنه ذاته) للمولى محمد اسماعيل بن محمد جعفر الاصفهانى ، كتبه باسم

السلطان ناصر الدين شاه قاجار ، و آخره (وان الدار لهي الحيوان) والنسخة بخط محمد على

- ١٥ الكرمانشاهانى في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران . تاريخ كتابتها (ذى الحجة - ١٢٨٧) .

(٥٢٤: جلوة حق) فارسى مختصر في احوال أمير المؤمنين على (ع) . تأليف السيد

على اكبر البرقى القمى المعاصر . طبع مرتين في ايران .

(٥٢٥: جلوة خورشيد) مرآتى بلفة أردو للمولى رضا صاحب الهندى ، طبع بلكهنو

- ٢٠ (٥٢٦: جلوة الحال) أو « سمط اللئال في معرفة الوضع والاستعمال » و تحقيق الحق

في هاتين المسالتين ، لمولانا المعاصر الشيخ أبى المجد محمد الرضا بن الشيخ محمد حسين

الاصفهانى المتوفى (٢٤ - المحرم - ١٣٦٢) وهو من أجزاء كتابه في الأصول الموسوم

بـ « وقاية الأذهان » المطبوع بعض مباحثه في (١٣٤٦) ولكن المؤلف ذكر في بعض

مكتوباته الينا أنه دون هذا الجزء مستقلاً و سماء بذلك لبعض الدواعى المهمة .

- ٢٥ (٥٢٧: الجلوس) للعلامة الكراچكى المتوفى (٤٤٩) هو كالروضة المنشورة خمسة

اجزاء فى خمماية ورقه ، فيها من سير الملوك و آدابهم و تحف الحكماء و طرفهم و من ملح الاشعار و الآداب ما يستغنى به عن المجموعات الأخر ، كما وصفه مؤلف فهرس الكراجكى المنقول فى « خانمة المستدرک - ص ٤٩٨ » و قال أنه لم يصنف مثله ولم يسبق الى عمله .

٥ (٥٢٨ : جليس الأبرار) فى شرح مشكلات الأخبار ، للمير محمد حسين بن المير محمد على الحسينى المرعشى الحائرى ، وله مختصره الفارسى الموسوم بأندس الأخبار ، كما مر فى (ج ٢ - ص ٤٥١) .

١٠ (٥٢٩ : جليس الحاضر) وأندس المسافر المعروف بالكشكول ، للمحدث الفقيه الشيخ يوسف بن أحمد بن ابراهيم البحرانى ، المتوفى فى الحائر الشريف فى (١١٨٦) طبع بمبئى فى (١٢٩١) و فيه جملة من الفوائد و القصائد و الرسائل . منها تمام رسالة أبى غالب الزرارى الى ابن ابنه ، و منها قطعة من حرف الألف من القسم الأول فى تراجم الخاصة من كتاب « رياض العلماء » .

١٥ (٥٣٠ : جليس الصالح الكافى والانىس الناصح الشافى) لأبى الفرج المعافى ابن زكريا بن يحيى بن حماد بن داود النهروانى الجريرى المولود (٣٠٥) و المتوفى (٣٩٠) ترجمه مؤرخاً فى (معجم الأدباء ج ١٩ - ص ١٥٢) معبراً عن كتابه هذا بـ (الجلس والانىس) كما عتبر به ابن النديم و ابن خلكان و فى « مرآة الجنان » و فى « شذرات الذهب » و فى « بغية الوعاة » وغيرها ، ولكن فى « كشف الظنون » ذكره بالعنوان الذى ذكرناه ، و نقل عنه كذلك فى « نسمة السحر » و منها أخذ المحدث القمى فى « الكنى واللقاب » فى مادة (النهروانى) كان أخص تلاميذ محمد بن جرير الطبرى حتى عرف بالجريرى نسبة اليه ، و أعلم الناس فى عصره بأنواع العلوم ، و أعلمهم بمذهب أستاذه محمد بن جرير امام ذلك المذهب الذى كان يخالف المذاهب الأربعة جزماً ، بل قد يظن موافقة مذهب المعافى لمذهب أهل البيت عليهم السلام مما رواه الخطيب فى (ج ١٣ - ص ٢٣١ - تاريخ بغداد) بعد الاطراء للمعافى و عدم قدح فيه ، وهو ما رواه عن البرقانى من قوله (انه كان كثير الرواية للأحاديث التى يميل اليها الشيعة) و إنما ذكر قول البرقانى أخيراً بعنوان القدح فيه .

٢٤

(٥٣١ : جليس الصالحين) فى جمع الكلمات القصار من كلام امير المؤمنين عليه السلام منتخباً لها من « الفرر والدرر » للامدى و « نهج البلاغة » للشريف الرضى انتخبه منها السيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا بن السيد أبى القاسم الطباطبائى الطهرانى المتوفى بها حدود (١٣٠٣) وهو أصل كتابه « أنيس السالكين » الذى ذكرنا فى (ج ٢ - ص ٤٤٧) أنه منتخب من هذا الكتاب الذى يوجد أيضاً عند الشيخ الميرزا محمد الطهرانى بسامراء أوله (الحمد لله الذى أوضح لنا مناهج السلام بنور الايمان) وهو مرتب على ترتيب مختصره و يحيل فيه تفاصيل المطالب من الأصول والفروع والأخلاق الى كتابه الكبير الموسوم بـ « حبيب الموحدين » فى مواعظ الله والنبي وسائر الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين .

(٥٣٢ : جليس النفس فى بعض الحكايات | كلاهما فارسىان من تأليفات الواعظ ١٠
 (٥٣٣ : جليس الواعظين وأنيس الذاكرين | المعاصر الحاج الشيخ نظر على بن الحاج اسماعيل الكرماني الحائرى المتوفى (ج ١ - ١٣٤٨) و ثانيهما فى قصص الأنبياء والمرسلين ، و ذكر فهرس سائر تصانيفه فى كتابه « أنيس النفس » فى المواعظ المطبوع ثانياً فى (١٣٥٦) كما مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٦٧) .

(الجليس و الانيس) كما فى كثير من المواضع التى أشرنا اليها فى عنوان « الجليس الصالح » .

(٥٣٤ : جمال الاسبوع بكمال العمل المشروع) هو من أجزاء « التتمات والمهمات » وفى خصوص الأعمال التى تتكرر فى الأسابيع فى تسعة و أربعين فصلاً فيها الاعمال التى تختص بكل يوم وليلة من تلك الأيام و الليالى التى يتمّ بها الاسبوع من الصلوات والأدعية والأذكار و فضل كل يوم منها ، للسيد جمال السالكين على بن طاوس المتوفى (٦٦٤) و من أجزاء « التتمات » أيضاً كتاب « الاقبال » الذى مرّ مفصلاً فى (ج ٢ - ص ٢٦٤) وطبع جمال الاسبوع مرة فى (١٣٠٣) وأخرى مع الترجمة فى هامشه (١٣٣٠) (٥٣٥ : جمال الامة) فى فضل الصلوات على النبي والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين ، فارسى أيضاً للشيخ نظر على الواعظ المذكور آنفاً .

(٥٣٦ : جمال الصالحين [السالكين]) فى فضائل الآداب والأعمال ومحاسن الأخلاق ٢٥

والأفعال من العبادات والعادات وأعمال السنة والآداب المستحسنة ، للميرزا حسن بن الحكيم الفياض المولى عبدالرزاق اللاهجي القمي المتوفى (١١٢١) كما أرّخه في « الرياض » و عليه فهذا الكتاب آخر تصانيفه ، لأنّه فرغ منه (١١٢١) رأيت منه عدّة نسخ ، ويوجد منه في مكتبة مدرسة سپهسالار خمس نسخ كما في فهرسها ، أوله (حمد بي حد وثناء بي عدّ مر كرىمى را سزد كه در گلستان عالم امكان از رشحات بنابيع فيض وجود و جداول رحمت وجود بهر جانب روان ساخت) مرتّب على مقدّمة فى الترغيب الى الطاعات والترهيب عن المعاصى وائنى عشر باباً (١) فى بيان فضل العلم والأخلاق الحسنة وفتح الرذائل (٢) فى التنظيمات (٣) فى فضل الصلاة وأدعيّتها (٤) فى الذكر والدعاء (٥) فى العاديات (٦) فى حقوق العيال (٧) فى الصوم (٨) فى أعمال الشهور والأيام والليالى (٩) فى التزويج (١٠) فى السفر (١١) فى الحجّ والعمرة (١٢) فى أحكام الأموات ، وخاتمة فى المواعظ .

(٥٣٧ : جمال الواعظين) فارسى فى المواعظ والأخلاق ، للشيخ على أكبر بن المولى

عباس الشهر بسبويه ابن محمد رضا اليزدى المولود بالحائر فى (١٢٩١) والمتوفى

فى يوم الخميس (٣ - ج ١ - ١٣٦٣) مرتّب على أربعين مجلساً وفرغ من تأليفه (١٣٢٦)

(٥٣٨ : الجمان فى علم البيان) متن مختصر مرتّب على أبواب فى محاسن الشعر ومعائبه

لم يذكر فيه اسم المؤلف ، وقال فى آخره (قد كانت العرب تسمى الخطبة التى لا يفتح

فيها بذكر الله تعالى البتراء ، التى لا توشح بالقرآن الشوهاء) توجد نسخة منه عند السيد

آقا التستري فى النجف ، فراجعه .

(٥٣٩ : جمان الابحر) أرجوزة فى أصول الدين للسيد محمد رضا بن أبى القاسم بن

فتح الله بن نجم الدين الملقّب بآقا ميرزا الحسينى الكمالى الأسترابادى ، نزيل الحلة

والمتوفى بها فى (١٣٤٦) أوّل مقدمته المنشورة (الحمد لله باسط اليدين بالرحمة ومعتم

ما بين الخافقين بالنعمة) قد أوقفت كتبه بعده على حسب وصيّته وضمت الى مكتبة الحاج

على محمّد النجف آبادى بالحسينية الشوشترية فى النجف الأشرف ، أوّل الأرجوزة .

حداً لمن أوجد من بعد العدم _____ درارى العلم و زاناً للكرم

وتأريخه : فى سنة الألف مع الثلاث من هجرية المآت نظاماً فانتظن

و خمسة أضف اليها حامداً _____ لله من شعبان عشر قد عدى

(٥٤٠ : جمانة البحرين) أرجوزة في أصول الفقه ، للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المتوفى في (١٣٤٣) نظمها في (١٣٢٦) .

أولها : أحمدك اللهم حمد الشاكر شكر عبيدٍ للحميد صاغر

الى قوله : وقد وسمتها بغير مين بل صادقاً «جمانة البحرين»

(٥٤١ : جمانة البحرين) أرجوزة أخرى مختصرة ، للسيد مهدي المذكور في بيان الفرق بين الأخباريين والمجتهدين ، ذكره فيما رأيت بخطه من فهرس تصانيفه .

(٥٤٢ : الجمانة البهية) في نظم الألفية الشهيدية ، للشيخ الامام الفاضل نادرة الزمان

الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد ، هكذا وصفه الشيخ ابراهيم الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) في صدر نسخة الجمانة التي كتبها بخطه و ذكر أنه كتبها عن نسخة خط الناظم

و قد كان على تلك النسخة تقرير أستاذ الناظم وهو الفاضل المقداد بخطه ، وهو تقرير في غاية البلاغة و الجزالة ، و نقل الكفعمي صورة خط الفاضل المقداد و تقريره على

نسخة نفسه ، و ذكر أن الناظم يروي الألفية عن شيخه المقداد و هو يرويها عن مؤلفها الشهيد ، ثم أنه حصلت نسخة خط الكفعمي عند ابن عذافة ، وهو العالم الجليل الشيخ

حسام الدين بن عذافة النجفي . الذي كان من مشايخ السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركي المجاز من كثير ممن أدر كههم من الأعظم مثل الشيخ البهائي و المير الداماد ، و تأريخ

اجازاتهم له من (١٠٠٣) وما بعدها فاستنسخ ابن عذافة هذا عن نسخة خط الكفعمي نسخة لنفسه و كتب عليها جميع ما ذكره الكفعمي ، ولقد رأيت في المشهد الرضوي

عند الحاج الشيخ عباس القمي نسخة من الجمانة من نسخة عن خط ابن عذافة هذا بجميع ما في نسخته ، والظاهر وجود النسخة عند ولده ميرزا علي في مشهد خراسان اوله :

٢٠ قال الفقير الحسن بن راشد مبتدياً باسم الآله الماجد

و كتب على هذه النسخة اسم الناظم بعنوان الحسن بن محمد بن راشد البحراني ولا يبعد أن يكون الناظم نسب نفسه في البيت الى جدّه راشد كما هو المتعارف ، ولكن كونه بحرانياً

بعيد إلا أن يراد به البحراني الأصل وان كان تزيل الحلة ، ولذا كان يعرف بالحسن بن راشد الحلّي كما احتملناه في (ج ١ - ص ٤٦٥) و ذكرنا هناك أن الناظم للجمانة

هذا انما هو تلميذ المقداد و كاتب تأريخ وفاته في (١٢٦) و قد عاش بعده ، فلاحالة هو

مؤخر بكثير عن مشاركة في الشعر و الأدب و في الاسم و اللقب و في اسم البلد و الأب
 وهو الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد الحلبي ناظم مديح أمير المؤمنين (ع) الذي أدرجه
 الشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني و كتبه بخطه في ضمن مجموعة من تصانيف نفسه
 و وصف الناظم بأوصاف عظيمة لانه لائق الأئمة العلامة الحلبي، قد نقلها صاحب «الرياض»
 عن تلك المجموعة، و الجرجاني هذا كان تلميذ العلامة الحلبي الذي توفي (٧٢٦)
 و كان الفاضل المقداد سبطه، ذكر الوحيد البهبهاني في ترجمة الخزاز القمي على هامش
 «النهج - ص ٢٣٨» أن الجرجاني كان جد المقداد، فكيف يمكن اعتبار كون
 ١٠ الع العظيم عن مثل الجرجاني المذكور لبعض تلاميذ سبطه مع قرب احتمال عدم
 سبط الجرجاني عصره فضلاً عن تلميذ سبطه.

٥٦: (الجماهر) في تحقيق (معرفة) الجواهر للحكيم المنجم أبي ربحان محمد بن
 أحمد البيروني مؤلف «الآثار الباقية» و غيره من التصانيف الموجودة أقل قليل منها
 مثل هذا الكتاب المطبوع في (١٣٥٥) في حيدرآباد أوله (الحمد لله رب العالمين الذي
 لمّا نوحده بالأزل و الأبد) الفه باسم السلطان أبي الفتح مودود بن مسعود بن محمود سلطان
 غزنة و الهند من (٤٢٣) لى (٤٤٠) طبع مع مقدمة الطبع و بعض التعليقات عن نسخة
 ١٥ كتابتها في (١١١٢).

٥٤٤: (ج. ١٥) مير القبايل) لأبي فيد مؤرج بن عمرو بن الحارث السدوسي البصري
 النحوي الاخبارى الذي كان من أعيان أصحاب الخليل بن حمد النحوي المتوفى حدود
 (١٧٠) أو قبلها أو بعدها على خلاف، و سمع الحديث من أبي عمرو بن العلاء أحد
 البدور السبعة القراء، الكازروني الأصل المكي المولد البصري المنشأ المتوفى (١٥٥)
 ٢٠ ترجمه في «معجم الادباء - ج ١٩ - ص ١٩٦»، و كان الخليل و أبو عمرو بن العلاء من
 أعظم العلماء من الشيعة، فالسدوسي مع طول صحبته لهما و تلمذه عليهما لعله يستبصر
 للحق لو لم يكن شيعي الولادة، فراجعه.

٥٤٥: (جمعهم نامه) للشيخ فريد الدين العطار النيشابوري كما ذكر في تصانيفه
 في الطرائق و آثار المعجم.

٢٥ (٥٤٦: الجمرات) لمرتضى قليخان بن ميرزا علي محمدخان نظام الدولة من أحفاد

محمد حسين خان الصدر الأعظم الاصفهاني ، ذكره في « المآثر والآثار » وتوفي بطهران (١٣٠٦) .

(٥٤٧ : الجمرة) في مسألة الاستجمار في استنجاء البول وبيان عدم اجزاء غير الماء في تطهير مخرج البول ، هو باللغة الأردوية ، طبع بالهند لبعض علمائها .

(٥٤٨ : جمره الفوائد لزاد يوم المعاد) مقتل فارسي مطبوع من تأليف الحاج المولى محمد الشهير بالمقدس الزنجاني المؤلف « مفتاح الجنة » في (١٢٨٥) و المطوع مكرراً .

(٥٤٩ : جمشيد و خورشيد) من مثنويات جمال الدين الخواجه سلمان ابن علاء الدين

محمد الساوجي المتوفى (١٢ صفر - ٧٧٨) كما أرخه في « خزانه عامره - ص ٢٥٥ » مطابق

(بساط دار قرار) وغلط ما أرخه دولتشاه و الناظم التبريزي ، حكى القاضي نور الله في

« مجالس المؤمنين - ص ٤٩٩ » عند ترجمة سلمان الساوجي عن المولى عبد الرحمن

الجامي في كتابه « بهارستان » الذي ألفه لولده ضياء الدين في (٨٤٠) أن الخ

سلمان تكلف في مثنويّه هذا حتى ذهب بحلاوته ولكنّه أبدع في مثنويّه « فرو .

أقول هذا المثنوي موجود في كتب الحاج محمد آقا النخجواني في تبريز في مجلد ضم

مقدار من أشعار « ذره » كما كتبه الينا .

(٥٥٠ : جمشيد و خورشيد) مثنوي من نظم الأديب المتخلص في شعره فرخ ،

يوجد ايضاً في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني بتبريز كما كتبه الينا وقال انه من

المعاصرين للسلطان محمد شاه قاجار المتوفى (١٢٦٤) (أقول) ظني أن فرخ هذا هو

المرجم في « مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٣٨٢ » بعنوان (فرخ زند) وذكر أن اسمه

محمد حسنخان ابن عليمرادخان زند و أنه قتل في (١٢٣٧) و ذكر بعض أشعاره .

(٥٥١ : كتاب الجمع) لجابر بن حيان ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) وهو متمم

الأربعين كتاباً .

(٥٥٢ : الجمع والتبئية في القرآن) لامام النحو الفراء يحيى بن زياد المتوفى

(٢٠٧) وله « آلة الكتابة » مرّ في « ج ١ - ص ٣٩ » و فهرس تصانيفه مذکور في

فهرس ابن النديم ، و « معجم الأدباء » و غيرهما .

- (٥٥٣ : الجمع والتفريق) لأبي حنيفة الدينوري صاحب « أخبار الطوال » المذكور في (ج ١ - ص ٣٣٨) ذكره ابن النديم .
- (الجمع والتبیه) ليحيى بن زياد الفراء ذكره في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٠١ » والظاهر أنه تصحيف التثنية كما مر .
- (الجمع والتوفيق بين الحكمة والشريعة) مر في (ج ٤ - ص ٥٠٠) بعنوان التوفيق
- (٥٥٤ : الجمع والتوفيق بين الخبرين) الدال أحدهما على صعود جثة الامام (ع) الى اسماء و الآخر على بقاءه في القبر أعواماً . رسالة تقرب من ثلثمائة بيت للمحدث الحر العامل مؤلف « أمل الآمل » نسخة منه ملحقة بآخر كتابه « الايقاظ من الهجعة » في مكتبة الحاج المولى على محمد النجف آبادي بالحسينية التستيرية في النجف أوله (بعد الحمد والصلاة على سيدنا و نبينا محمد وآله) . ١٠
- (الجمع والتوفيق بين رأيي الحكيمين في حدوث العالم) للمير الداماد ، يأتي بعنوان « رسالة في حدوث العالم » .
- (٥٥٥ : الجمع والتوفيق بين الفتويين) أحد هما عدم وجوب تخليل الأسنان للصائم ، والثاني وجوب قضاء الصوم لو تساهل الصائم فوصل شيىء مما فى أسنانه الى جوفه رسالة مختصرة للشيخ البهائى كتبها فى جواب سؤال بعض أمراء الدولة الصفوية ، رأيت ١٥ ضمن مجموعة رسائله فى كتب الشيخ عبدالحسين الحلى النجفى المعاصر وقاضى الجعفرية بالبحرين أخيراً .
- (٥٥٦ : الجمع والتوفيق بين قولى النبى (ص) والوصى [ع]) فى الحديث النبوى (ما عرفناك حق معرفتك) والحديث المرتضى (ما شككت فى الحق منذ رأيتك ، ولو ٢٠ كشف الغطا . ما زددت يقيناً) للمولى محمد المشتهر بشاه قاضى اليزدى المؤلف لآيات الأحكام الموسوم بـ « تفسير القطب شاهى » المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٠١) ذكره فى « كشف الحجب » بعنوان الرسالة ، وقال [أوله (الحمد لله ولا حامد له سواه) وفيه بيان أنه بكل شئ محيط] وفرغ منه ضحوة الاثني عشر والسابع والعشرين من (صفر - ١٠٣١) أقول ان شاه قاضى هذا غير ميرزا قاضى بن كاشف الدين الأردكاني اليزدى صاحب ٢٥ « التحفة المحمدية » و أن اشتركا اسماً و نسبة و عصرأ .

- (٥٥٧ : الجمع بين الاخبار المتعارضة) هو من مباحث التعادل و التراجع من أصول الفقه و للاهتمام به استقل بالتدوين ، فيه بيان طريق الجمع و ذكر أقسامه وأحكامه للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني المتوفى (١٢٠٦) و قد كتبه تعليقاً على المعالم ، أوله بعد الخطبة المختصرة (هذه رسالة في الجمع بين الأخبار ... قوله فيحمل على الاستحباب « النخ » مراده بالحمل على الاستحباب بناء على المقدمة المشهورة .
- عندهم من أن الجمع أولى من الطرح ، والى الآن ما اطلعت على دليل لها اذا الحكم بالأولوية اما لحكم العقل بها أو الشرع) نسخة منه في خزانة كتب سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين في الكاظمية ، وهي ضمن مجموعة من رسائل الوحيد كلها بخط محمد بن علي قلي الأفشار ، فرغ من الكتابة في (١١٩٠) والظاهر أن الكاتب كان من تلاميذ الأستاذ الوحيد و دون جملة من رسائل أستاذه في هذه المجموعة ، و نسخة أخرى في كتب المولى محمد علي الخوانساري ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ محمد علي ابن قاسم آل كشكول الحائري مؤلف « اكمال منتهى المقال » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٨٣) فرغ من كتابته في (١٢٤٣) و ثالثة بخط تلميذ البهبهاني وهو الشيخ أبو علي السينائي الحائري مؤلف الرجال المشهور بـ « رجال أبي علي » وهي في مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضي في تبريز .

- (٥٥٨ : الجمع بين الاخبار المتعارضة) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني المتوفى (١٠٩٨) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة راجة السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد الهند كما في فهرسها المخطوط .

- (٥٥٩ : الجمع بين رأيي الحكيمين) أفلاطون و تلميذه أرسطو طاليس في حدوث العالم و اثبات المبدع الأول و النفس و العقل و المجازاة بالخير و الشرّ وغيرها ، للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى . (٣٣٩) طبع مع بعض مقالات الفارابي في (١٣٢٥) و طبع قبله ضمن مقالات الآقا محمد رضا القمشهي في (١٣١٥) و طبع مع « شرح حكمة الاشراق » للقطب الشيرازي ، أوله (الحمد لواهب العقل و مبدعه و مصور الكلّ و مخترعه) لم يذكر في أوله اسماً للكتاب بل ذكر أنه شرع في الجمع بين رأييهما و الابانة عما يدل عليه فحوى قوليهما ، فلذا يعتبر عنه بـ « الجمع بين

الرأيين ، و عبّر عنه القفطى فى « اخبار الحكماء - ص ٢٨٤ » بكتاب فى اتفاق آراء ارسطوطاليس وأفلاطون ، ومراده هذا الكتاب جزماً ، ثم ذكر بعده من تصانيف الفارابى كتاباً فى الجنّ و حال وجودهم ، فهما كتابان كما ذكرهما القفطى (١) .

(الجمع بين الشريفتين) كما قد يطلق كذلك ، و نحن نذكر الجميع بعنوان الجمع بين الفاطميتين و نذكر ماله عنوان خاص فى محله .

(٥٦٠ : الجمع بين الصلاتين) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى صاحب « التفسير » المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٩٤) يرويه النجاشى عنه بواسطة .

(٥٦١ : الجمع بين العروض الفارسية و العربى) للشيخ عبدالجواد بن الملاعباس الشهير بالأديب النيشابورى المولود (١٢٨١) والمتوفى (١٣٤٤) ذكره بعض تلاميذه المطلعين عليه .

(٥٦٢ : الجمع بين الفاطميتين) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان السرى البحرانى المتوفى (١٣١٥) حدّثنى ولده الشيخ محمد صالح المتوفى (١٣٣٣) أنّه موجود فى مكتبتهم ، وأنّه اختار فيه الحرمة تبعاً لصاحب الحدائق فى كتابه « الصوارم القاصمة »

(٥٦٣ : الجمع بين الفاطميتين) للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى المتوفى بالحائر (١٢٠٦) يظهر من تلميذه الشيخ أبى على فى رجاله « منتهى المقال » أنّ للأستاذ الوحيد ثلاث رسائل متفاوتة بالاجمال و التفصيل و التوسط و اختار فى جميعها جواز الجمع بينهما ، وقد رأيت نسخة واحدة منها أوّله بعد الخطبة (اعلم يا أخى أنّ الجمع بين الفاطميتين صحيح بلاشبهة اجماعى عند المسلمين حتى الصدوق والشيخ) و احوال فيه الى رسالته فى أصل البرائة و عبّر عن العلامة المجلسى بالخال كعادته

(٥٦٤ : الجمع بين الفاطميتين) للحاج الشيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر بن

(١) لكن بعض المعاصرين توهم اتحاما ، فكتبنا نحن قبل ثلاثين سنة فى مسودة هذا الكتاب « الذريعة » أن « الجمع بين الرأيين » فى الجنّ و وجوده . دلى طبق وهم المعاصر من غير مراجعة الى مصدر قوله ، ثم نقلنا عين ما فى المسودة عند طبع الجزء الاول فى (ص ٨٢ - س ٢١) باعتقاد الصعّة . مع أنّه غلط ، وكذا النسبة الى ابن النديم فى (س ٢٢) غلط آخر ، فليشطب المراجع الى هذا الموضع على الاسطر الثلاثة من آخر تلك الصفحة .

كافي البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) ذكر فيما كتبه من فهرس تصانيفه أنه اختار جواز الجمع بينهما .

(٥٦٥ : الجمع بين الفاطميتين) لبعض المشايخ الأزركياء من مشايخ الشيخ أبي علي السينائي الحائري مؤلف « منتهى المقال » قال فيه في ترجمة صاحب الحدائق ، أنه اختار الجواز في هذه الرسالة الوجيزة التي كتبها ردًا على صاحب الحدائق و وصف المصنّف . بأنه بعض مشايخنا الأزركياء .

(٥٦٦ : الجمع بين الفاطميتين) للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوي الحويزي المتوفى بعد (١١٨٦) بشهادة خطوطه الكثيرة في حواشي أصول الكافي الموجود عندي فان تواريخ كتابتها (١١٨٦) وقد أنهى تصانيفه في الرسالة التي هي في ترجمته إلى نيف وثلاثين ومنها هذه الرسالة .

١٠ (٥٦٧ : الجمع بين الفاطميتين) للحج الشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد حسن

المامقاني المتوفى في النصف من شعبان (١٣٥١) ذكر في فهرسه أنه اختار الجواز (٥٦٨ : الجمع بين الفاطميتين) لآقا محمد علي ابن الأستاذ الوحيد الآقا محمد

باقر البهبهاني تزيل كرامناشاه والمتوفى بها (١٢١٦) قال الشيخ أبو علي في ترجمة

١٥ الشيخ يوسف من كتابه « منتهى المقال » أنها رسالة جيدة مبسطة في الرد على صاحب الحدائق أطال البحث فيهامعه و نقل جملة من كلماته في « الصوارم القاصمة » و ردّ عليها (الجمع بين الفاطميتين) مع اختيار جواز الجمع بل استحبابه ، اسمه « مزيل المين عن جواز الجمع بين الفاطميتين » يأتي .

(الجمع بين الفاطميتين) تأليف الشيخ يوسف صاحب الحدائق اسمه « الصوارم القاصمة »

٢٠ اختار فيه الحرمة تبعاً للشيخ البحر العاملی و زاد عليه فحكم ببطلان العقد وعدم وقوعه كما ذكره في « منتهى المقال »

(٥٦٩ : الجمع بين قصد القرآن و الدعاء) رسالة مختصرة للشيخ الميرزا محمد حسن

الآشتياني المتوفى بطهران (١٣١٩) مؤلف « بحر الفوائد » المذكور في (ج ٣ -

ص ٤٤) طبع مع « قاعدة الحرج » له في (١٣١٤) .

٢٥ (٥٧٠ : جمع الاعمال بالحديد) لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى (٣١١)

كذا ذكره أبو ربحان البيروني في فهرس تصانيف الرازي، وفي « عيون الأنباء » عبر عنه بكتاب في العمل بالحديد و الجير، والظاهر أن هذا الكتاب في المعالجات العملية المحتاجة الى آلات حديدية والجبائر.

(٥٧١ : جمع الجمع) للشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي الذي فرغ من تبييض كتابه « الدرر اللثالي » في (٩٠١) فهو ممن أدرك المائة العاشرة نسبة اليه القاضي نور الله في « مجالس المؤمنين » عند النقل عنه، فيظهر وجود النسخة عنده. (جمع الجوامع) يقال لتفسير الطبرسي، والصحيح « جوامع الجامع » كما يأتي.

(٥٧٢ : جمع الجوامع) للشيخ أبي المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الروياني الشهيد في يوم العاشر او الحادي عشر من المحرم (٥٠٢) قتله فدائية الملاحدة، حكى عن « التدوين » لعبدالكريم الرافعي القزويني أن للشيخ أبي المحاسن الروياني « جمع الجوامع » و « التلخيص » الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٤١٩) (أفول) ليس له « تكملة السعادات » المؤلف بعد وفاته بمائتي سنة كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤١٤) و كذا لم يثبت له الجعفریات لما احتملناه آنفاً.

(٥٧٣ : جمع الشتات) عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمي من ما أخذ كتابه « البلد الأمين » في الأدعية الذي ألفه في (٨٦٨).

(٥٧٤ : جمع الشتات) كشكول للشيخ جواد بن محمد الفريديني الاصفهاني المولود (١٣٢٢) من المشتغلين في النجف.

(٥٧٥ : جمع الشتات) في ذكر صور الاجازات التي صدرت من جمع من المتأخرين

مثل السيد بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء والمحقق القمي، و في آخرها بعض

الاجازات التي صدرت من المؤلف، وهو الملقب بامام الحرمين الميرزا محمد بن عبدالوهاب

الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) يوجد منضماً الى « الشجرة المورقة ». والمشيخة

المونقة، له أيضاً، وهو كما يأتي في اجازات صدرت من مشايخه له بخطوطهم والمجموعة

هذه في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف، و في آخرها الاجازة الكبيرة التي صدرت

من المؤلف للسيد اسماعيل بن السيد صدر الدين الاصفهاني الشهير بالسيد اسماعيل

الصدر والمتوفى (١٣٣٨)، و اجازة أخرى من المؤلف للشيخ محمد علي بن الحاج الشيخ

٠

١٠

١٥

٢٠

٢٥

جعفر التستري المتوفى (١٣٢٢) .

(٥٧٦ : جمع الفضائل في العجم) فيما ورد فيهم من الفضائل، للسيد الميرزا هادي ابن

السيد علي البجستاني نزيل الحائر المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه .

(٥٧٧ : جمع الفوائد) في شرح خطبة القواعد، تصنيف العلامة الحلّي لولده

فخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف الحلّي المتوفى (٧٧٠) نسخة منه منضمة

الى « ايضاح الفوائد في شرح القواعد » لفخر المحققين أيضاً كانت في خزانه كتب شيخنا

العلامة النوري .

(٥٧٨ : جمع القواعد) فارسي في التجويد للامام أحمد بن الامام الكجائي، رأيت النقل

عنه كذلك في بعض المجاميع، ونسخة منه توجد عند السيد جعفر التستري الخرم آبادي

وذكرنا في (ج ١ - ص ٥١٩) احتمال أن المصنف هو الشيخ أحمد الكجائي الكهمي

النهمي أستاذ الشيخ البهائي والجدالأعلى للشيخ حسن مؤلف « ارشاد المتعلمين » .

(٥٧٩ : الجمع المختصر) رسالة في العروض والقافية، ويقال له « مختصر الوحيدي »

نسبة الى مؤلفه الأديب المتخلص في شعره بوحيدي كان أصله من تبريز فلهذا

ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٣٩٣) و ذكر أنه سكن بلدة قم فلذا

يعرف بالوحيدي القمي كما ترجمه بهذا العنوان في (تحفة سامي - ص ١٢٦) وتوفى أخيراً

بكيلان في (٩٤٢) وكان بينه وبين المولى حيرتي التوني المتوفى (٩٦١) مهاجرة ركيكة

وله « بدايع الصنایع » وقدمر في (ج ٣ - ص ٦٤) أنه الفه لابن أخيه، وكذلك ألف

« الجمع المختصر » هذا لابن أخيه أيضاً، أوله (سپاس بی قیاس واجب التعظیمی را که بتشریف

نطق انسان امشرف ساخته) توجد في مكتبة الحسينية التسترية في النجف من موقوفة الحاج

علي محمد النجف آبادي، وهو مختصر كاسمه، ذكر في أوله مقدمة في بيان اصطلاحات

العروض، وآخره (هر کس که علم قافیه را اینقدر بداند او را کفایت باشد والله اعلم)

(٥٨٠ : كتاب الجمعة « ١ ») لأحمد بن عبدالله بن أحمد الرّفاء، قال النجاشي بعد ترجمته

(١) الظاهر من عنوان كتب الجمعة أنها في فضائل يوم الجمعة وليلتها مثل كتاب العروض الآتي

في حرف المين أوفيا يتعلق بها من الآداب والادعية والأعمال وكيفية الصلوات فيها وسائر العبادات

واما حكم الصلاة في يوم الجمعة فقد صنف فيه ما يقرب من مائتي كتاب يأتي جميعها في حرف الراء بعنوان

« رسالة في صلاة الجمعة » وذلك غير ماله عنوان خاص يذكر بعنوانه في محله مثل « اللمة »

و « الشمعة » وغيرها .

(اخونا مات قريب الـبن رحمه الله . له كتاب الجمعة) وقال سيدنا بحر العلوم فى الفوائد الرجالية (لعلّ أحد هذا هو ابن عم النجاشى واخوه لأُمّه)

(٥٨١ : كتاب الجمعة) وماورد فيها من الأعمال ، للنجاشى مؤلف « كتاب الرجال » وهو أبو العباس أحمد بن على بن احمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله النجاشى ، الذى كتب الامام الصادق عليه السلام فى جواب سؤاله الرسالة المعروفة برسالة عبدالله النجاشى ، ولد أبو العباس النجاشى (٣٧٢) و توفى (٤٥٠) ترجم نفسه فى رجاله الذى هو أجلّ الأصول الرجالية فى آخر المسمّين بأحمد ، و ذكر تمام نسبه الى عدنان ، و ذكر تصانيفه و منها « كتاب الجمعة »

(٥٨٢ : كتاب الجمعة والجماعة) للشيخ أبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى المتوفى (٣٦٨) يروى النجاشى تصانيفه عنه بواسطة شيخه الشيخ المفيد ، و ابن الفضائرى .

(٥٨٣ : كتاب الجمعة والجماعة) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) يروى النجاشى كتبه بواسطة والده على بن أحمد الذى هو من العلماء المحدثين الثقات الأعظم بشهادة رواية ولده النجاشى عنه فى مواضع من رجاله ، منها فى ترجمة الصدوق ، و منها فى ترجمة عثمان بن عيسى الرواسى و منها فى ترجمة محمد بن أبى القاسم ، وفى جميعها يروى النجاشى عن والده عن الصدوق وقال والده أن الصدوق أجاز له أن يروى عنه جميع كتبه لَمَّا سمع منه ببغداد فى سنة خمس وخمسين وثلثمائة ، وقد تحقق وثبت عند الأصحاب من ديدن النجاشى أنه لا يروى الا من أعظم المحدثين المعتمدين و أن له الأسانيد العالية ، والعجب كل العجب أن مثل هذا المحدث الجليل فى مشايخ اصحابنا الذى هو ممتن سمع الحديث من الشيخ الصدوق و يروى عنه جميع كتبه ، وأصحابنا حتى اليوم يروون عنه بواسطة ولده أبى العباس النجاشى مع ذلك كله ليست له ترجمة مستقلة فى الكتب الرجالية المؤلفة قبل (١٠١٥) نعم ترجمه القهياتى مستقلاً فى هذا التاريخ فى « مجمع الرجال » بفاية الاختصار .

(٥٨٤ : كتاب الجمعة والعيدىن) لأبى جعفر أحمد بن ابى زاهر موسى الأشمرى القمى

٢٥ شيخ محمد بن يحيى المطار القمى ، يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

- (٥٨٥ : كتاب الجمل) أُنِي حرب الجمل وقضاياها . لأبى اسحق ابراهيم بن محمد الثقفى وجده الأعلى عم المختار بن أبى عبدة الثقفى ، وانتقل من الكوفة الى اصفهان وتوفى (٣٨٣) ذكره النجاشى .
- (٥٨٦ : كتاب الجمل) لأبى جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقى ، أصله من الكوفة و نزل (برق رود) بقم وتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكره النجاشى .
- (٥٨٧ : كتاب الجمل) لأبى عبدالله جابر بن يزيد الجعفى المتوفى (١٢٨) .
- (٥٨٨ : كتاب الجمل) لأبى أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودى البصرى المتوفى (٣٣٢)
- (٥٨٩ : كتاب الجمل) لأبى مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الراوى عن الصادق (ع)
- (٥٩٠ : الجمل الكبير) | كلاهما لأبى عبدالله محمد بن زكريا بن دينار البصرى المتوفى
- (٥٩١ : الجمل الصغير) | (٢٩٨) ذكرهما النجاشى كغيرهما مأمراً ذكره أويذ كر بعد
١٠ هما من كتب الجمل .
- (٥٩٢ : كتاب الجمل) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن بابويه المتوفى (٣٨١)
- (٥٩٣ : كتاب الجمل) لمؤمن الطاق محمد بن على بن النعمان ، قال الشيخ فى الفهرس « كتاب الجمل » فى امرطاحة والزير وعائشة ، ومناظرته مع أبى حنيفة فى الرجعة مشهورة
- (٥٩٤ : كتاب الجمل) لأبى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المتوفى (٢٠٧) مرّ له كتاب
١٠ « الآداب » فى (ج ١ - ص ١٠) .
- (٥٩٥ : كتاب الجمل) للشيخ المفيد اسمه « النصر لسيد العترة فى حرب البصرة »
يأتى فى النون .
- (٥٩٦ : كتاب الجمل) لأبى محمد مصبح بن هلقام بن علوان العجلي الراوى عن أبى
٢٠ عبدالله الصادق (ع) .
- (٥٩٧ : كتاب الجمل) لابن أبى الجهم القابوسى ، وهو أبو القاسم المنذر بن محمد بن المنذر من طبقة ثقة الاسلام الكلينى .
- (٥٩٨ : كتاب الجمل) لنصر بن مزاحم المنقرى العطار الكوفى ، ذكره الشيخ والنجاشى ، وله « كتاب صفين » المطبوع بابران .
- (٥٩٩ : كتاب الجمل) لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى
٢٥

(٢٠٦) قال الميرزا كامالا - شارح نائية دعبل المطبوعة (١٣٠٧) - في مجموعته البياضية (عليك بمطالعة هذا الكتاب) فيظهر منه وجود الكتاب في عصره .

(٦٠٠ : الجمل) - بضم الجيم - في أصول شرايع الاسلام ، لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام من ولد شهر يار الأصغر ، يرويه عنه النجاشي بتوسط شيخه ابن نوح .

(٦٠١ : الجمل) في الامامة لأبي سهل اسمعيل بن اسحق بن أبي سهل النوبختي صاحب « ابطال القياس » كما مر .

(٦٠٢ : الجمل) للشيخ المفيد هو غير جمل الفرائض الآتى ، وغير كتاب « النصره في حرب البصرة » فانه ذكر النجاشي كل واحد من هذه الثلاثة كتاباً مستقلاً .

(٦٠٣ : الجمل) في النحول لبعض الأصحاب ، نسخة عتيقة منه موجود في الخزانة الغروية أوله (أما بعد حمد الله على آلائه والصلاة على محمد وأصفيائه فهذه جمل علم النحو لخصتها من النهج القويم) فيظهر منه أن النهج القويم في النحو لخصه المؤلف في هذا الكتاب و عمل أصله أيضاً لهذا المؤلف .

(٦٠٤ : الجمل) في النحو لابن خالويه النحوي الشيعي ساكن حلب وصاحب « كتاب الآل » المذكور في (ج ١ - ص ٣٧) والمتوفى في (٣٧٠) ترجمه ابن النديم في (ص ١٢٤) والياضي في « مرآة الجنان » والسيوطي في « بغية الوعاة » .

(٦٠٥ : الجمل) في النحول للمولى خليل بن الغازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) كما ذكره في « الروضات » حكاية عن « الأمل » (اقول) انه قد شرحه تلميذه المولى محمد مهدي ابن المولى علي أصغر القزويني صاحب « ذخرا العالمين » الذي ألفه (١١١٩) وحكى عن صاحب « الرياض » في ترجمة الشارح المذكور أنه « المجمل » بالميم في أوله ، وكذا في ترجمة المؤلف في الجزء الموجود عندنا من « الرياض » وكذا في نسخة « الأمل » المطبوعة فلعل ما في « الروضات » غلط .

(٦٠٦ : جمل الاداب) في نظم كتاب عيسى بن داب في (١) فضائل امير المؤمنين (ع)

(١) هو أبو الوابد عيسى بن يزيد بن بكر بن داب اللبني المدني المنتهى نسبه الى الياس بن مضر كما في « معجم الادباء » و فيه أنه توفي في أول خلافة الرشيد في (١٧١) ترجمه في « تاريخ بغداد » و ميزان الاعتدال و « لسان الميزان » و غيرها و ابسط الجميع في « معجم الادباء » في (ج ١٦) البقية في ذيل الصفحة ١٤٣

و ذكر مناقبه السبعين الذي يقرب كتابته من أربعمائة بيت ، قد أورده الشيخ المفيد في « العيون و المحاسن » المعروف بـ « الاختصاص » كما ذكرناه في (ج ١ - ص ٣٥٩) و نقله بعينه العلامة المجلسي في تاسع مجلدات البحار في آخري باب جوامع مناقبه (ع) كما نذكره في حرف الفاء بعنوان « فضائل أمير المؤمنين (ع) » و قد نظمه الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي المعاصر في مائتي بيت في (١٣٥٩) .

أوله : الحمد لله العلي البادي و الصلوات في مدى الآباد

(٦٠٧ : جمل اصول التصريف) للإمام أبي الفتح عثمان بن جنى المولود قبل (٣٣٠) و المتوفى (٣٩٢) كما ذكره ابن النديم ، و دفن بمقابر قریش بجانب أستاذه في أربعين سنة و هو الشيخ أبو علي الفارسي الشيعي المتوفى في (٣٧٧) مؤلف « الايضاح » و « التكملة » .

(٦٠٨ : جمل الاعراب) لإمام اللغة أبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الأزدي البصري الإمامي كما صرح به في « الخلاصة » المتوفى (١٧٠ أو ١٧٥) علي خلاف فيها ، عبّر عنه في « الرياض » بجمل الاعراب ، ولكن السيوطي عبّر عنه بالجمل

- ١٥ من (ص ١٥٢) الى تمام ثلاثة عشرة صفحة واتفقوا جميعاً علي أنه كان أخبارياً علامة نسابه راوية عن العرب عالماً بالنسب عارفاً بإيام الناس حافظاً للسيرة لذيد المفاكهة طيب المسامرة و قد حظى عند الهادي المتوفى (١٧٠) منزلة لم يكن لاحد مطمع فيها فانه كان اذا دخل علي الهادي أمره بمتكأ لبتكى عليه الي غير ذلك من المدايح التي تر كناها ، و كانت ظاهرة فيه لا يمكن لاحد انكارها ومع هذه التقاريض و المدايح قد يقده بعضهم بقوله لكن حديثه واه و آخر بقوله منكر الحديث ، و ثالث بقوله ، آفتنابين المشرق و المغرب ابن داب يضع الحديث بالمدينة ، وظنى أن منشاء تلك الأقوال الراجعة الي القدح في احاديثه هو ما نقرسوه في الرجل من عرق التشيع حتى صرح بعضهم به ، ففي الجزء المذكور من « المعجم - ص ١٦٢ » قال زعم العنزى أن ابن داب كان يتشيع و يضع أخباراً لبني هاشم (أقول) نعم هو شيعي حسب ما يرويه في كتابه هذا علي نحو الجزم من مناقب أمير المؤمنين (ع) فانه مما لا يقدم علي نقله و روايته كذلك الامن كان شيعياً معتقداً بفضائل اهل البيت (ع) و أما المنكر لتلك الفضائل المعتقد بوضعها لهم فلا يروونها جزماً بل يزيّفها للاحالة ، مع أنه صرح في أول كتابه بعقيدته القلبية عند ذكر تلك المناقب ، فقال (ان القوم قد حسدوا علياً علي جمعه لتلك المناقب حسداً أنعل قلوبهم و أحبط أعمالهم) فانما القلب اي تصبيره صلباً غليظاً قبيحاً كانما الغف و الدابة و السيف ، قال في الصحاح (انعلت خفي و دابتي ولا يقال نعلت) فأظهر عقيدته في اهل البيت (ع) بأنهم مصداق الناس في قوله تعالى (أم يحسدون الناس علي ما آتاهم الله من فضله) كما ورد في أخبارنا ، و أنه آل أمر حسد القوم إياهم الي حبط أعمالهم و قساوة قلوبهم .
- ٢٥

كما أن ابن خلكان عبّر عنه بكتاب في العوامل ، والكلمة صحيحة كما أن العوامل للجر جاني يقال له الجمل ، وكأنه اصطلاح منهم في تسمية الكتب المؤلفة في بيان العوامل بالجمل وهو موجود مرتب على الأبواب عناوينه باب جمل المنصوبات ، باب جمل الرفع ، باب جمل الجر ، باب جمل الجزم ، الى باب جمل الالفات ، باب جمل اللام الفات ، آخره باب جمل المآت ، نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف جديدة تاريخها (١٢٦٠) وتوجد نسختها القديمة أيضاً كما ذكره في « الرياض » .

(٦٠٩ : جمل العلم والعمل) أو « جمل العقائد » للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المولود في (٣٥٥) والمتوفى (٢٥ - ع ١ - ٤٣٦) رأيت منه ثلاث نسخ في النجف في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، والسيد أبي القاسم الاصفهاني الموسوي الصفوي مؤلف « أبواب الجنان » والشيخ الميرزا علي أكبر العراقي ، أوله (الحمد لله كما هو أهله و مستحقه - الى قوله - فقد أجبت الى ما سألتنيه الأستاذ أدام الله تأييده من املاء مختصر محيط بما يجب اعتقاده في جميع أصول الدين ، ثم ما يجب عمله من الشرعيّات التي لا يتأكد المكلف من وجوبها عليه لعموم البلوى بها) ذكر أولاً واجبات العقائد ، التوحيد ، والعدل ، والنبوة ، والامامة و المعاد ، الى آخر المعتقدات في الآجال والاسعار والأرزاق ، ثم قال : وهذه جملة كافية مما قصدناه ؛ فصل في أحكام المياه ، ثم ذكر سائر أبواب الطهارة ، والصلاة ، والصوم ، والحج ، والزكاة ، وانتهى اليه وقال في آخره ، ومن أراد المزيد في أصول الدين فعليه بكتابنا الموسوم بـ « الذخيرة » و أبسط منه « الملخص » ومن أراد التفريع واستيفاء الشرع و أبوابه فعليه بكتابنا المعروف بـ « المصباح » وقد شرح شيخ الطائفة الطوسي هذا الكتاب وسمّاه بـ « التمهيد » و لمّا لم يخرج من شرحه الا شرح الأصول منه دون الفروع فلذا عبّر عنه النجاشي بـ « تمهيد الأصول » كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤٣٣) و شرح الجمل أيضاً القاضي عبدالعزيز بن تحرير ابن عبدالعزيز البرّاج قاضي طرابلس وخليفة الشيخ الطوسي في البلاد الشامية المتوفى (٤٨١) .

(٦١٠ : جمل الغرائب) ينقل عنه في « جامع الأخبار » المنسوب الى الصدوق

٢٥ والحال أنه من تأليفات القرن السابع كما مرّ .

(٦١١ : **جمل الفرائض**) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٦١٢ : **جمل مصالح النفس والابدان**) لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى (٣٢٢) ذكره «كشف الظنون» و فصلنا حاله في (ج ٤ - ص ٢٥٣) .

(٦١٣ : **جمل المعاني**) الموسوم بـ «قاطيقورياس» في المنطق ، لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن النديم ، و عبر عنه أبو ریحان في فهرسه بـ «جوامع قاطيقورياس» .

(٦١٤ : **كتاب في جمل الموسيقى**) أيضاً لمحمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن أبي أصيبعة في «عيون الأنباء» .

(٦١٥ : **الجمل والعقود**) في العبادات ، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، المولود (٣٨٥) والمهاجر الى العراق في (٤٠٨) و المجاور للفرى في (٤٤٨) والمتوفى بهافي (٢٢ المحرم - ٤٦٠) رأيت منه في النجف نسخاً ، في خزانه مكتب شيخنا الشريعة الاصفهاني ، و في موقوفة المولى محمد مهدي القومشهي بعد موته في (١٢٨١) وفي مكتبة الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلبي النجفي وفي طهران في مكتبة السيد محمد المشكاة كتابتها (٩٢٧) اوله (أحمد الله حق حمده - الى قوله - فآتي مجيب الى ما سأل الشيخ الفاضل أطال الله بقاءه^(١)) من املاء مختصر يشتمل على ذكر كتب العبادات و ذكر عقود أبوابها و حصر جملها و بيان أفعالها ، و انقسامها الى الأفعال و التروك ، و ما يتنوع الى الوجوب و الندب ، و أن أضبط أبوابها بالعدد ، ليسهل على من يريد حفظها) ثم شرع في الفقه من أول كتاب الطهارة الى آخر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

(٦١٦ : **الجملية**) رسالة في بيان أن الجمل نكرات أم لا . للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الأعرج مؤلف غريب القرآن في (٨٢٨) كما يأتي في الغين المعجمة انشاء الله تعالى اوله (اما بعد حمد الله . . .)

(١) المراد من الشيخ الفاضل القاضي عبدالعزيز بن تحرير بن البراج قاضي طرابلس كما في هامش بعض النسخ العتيقة منه .

الى قوله - نبيه المختار ، وآله وعترته الاطهار الاخيار ، قد اشتهر من اساتذة صنعة الاعراب أن الجمل نكرات ، ولعلمهم قد ذكر وافى تحقيق هذه المسألة شيئاً لم يصل اليه والذي يدور في خلدى أن الجملة لا ينبغي أن يطلق عليها لفظا التعريف والتنكير ، لأنّ نهما يتعلقان بوضع اللفظ لشيء بعينه أولاً بعينه ، والوضع لا يشمل المركبات من حيث هي مركبة) و النسخة ضمن مجموعة رأيتها في مكتبة الشيخ هادي آل كشف الغطاء في النجف .

(٦١٧ : الجموع والمصادر) للشيخ محمد يحيى بن شفيح القزوينى صاحب « ترجمان اللغة » المذكور فى (ج ٤ - ص ٧٢) رأيت نسختين منه فى النجف فى مكتبة النجف آبادى فى الحسينية التستريّة أوله (الحمد لله الذى جعل الجموع رباطاً للابل جموع المفردات) رتبته على مقصدين فى كل منها أبواب ، فيها انتقادات على القاموس ، واستدراكات لمافات عنه من بيان الجموع والمصادر .

(٦١٨ : الجماهرة) فى اللغة على منوال عين الخليل ، لامام اللغة والشعر أبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي المولود (٢٢٣) والمتوفى (٣٢١) بسط القول فى نسبه تماماً وفى ترجمته ، فى « معجم الأديب » ، (ج ١٨ - ص ١٢٧ - ١٤٣) ولد بالبصرة ، وبعد فتح الزنج لها هرب الى عمان وبقي بها اثنى عشرة سنة ، ثم سافر الى فارس ، واتصل بأمرأء الشيعة بنى ميكال ، حتى صارت اليه نظارة ديوانهم ، وفى مدحهم نظم المقصورة ، وباسمهم ألف « الجماهرة » وسافر الى بغداد فى (٣٠٨) واتصل بالوزير الشيعى على بن فرات ، فقرّب به الى المقتدر ، ورتب له فى كلّ شهر خمسين ديناراً ، الى أن توفى بها ، وصرّح بتشيّعه فى « معالم العلماء » و « مجالس المؤمنين » و « أمل الآمل » و « رياض العلماء » وفصل تصانيفه ابن النديم ، طبع « الجماهرة » بحيدرآباد فى ثلاثة أجزاء ، وطبع فهرسه فى مجلد ، مستقل ، ونسخة عصر المصنّف أوقرب به ، توجد فى خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين ، فى الكاظميّة أوله (الحمد لله الحكيم بلاروية ، الخير بلااستفادة ، الأوّل القديم بلاابتداء ، الباقي الدائم بلاانتهاء) قال فى الديباجة فى وجه تسميته (انما أعرناه هذا الاسم لأننا اخترناه الجمهور من كلام العرب وأرجأنا الوحشى) وفى آخر الجزء السادس من تلك النسخة ماصورته (فرأعلى أبو عبيد صخر بن محمد هذا الكتاب من أوله

- الى آخره، وكتبه محمد بن اسحق المؤدب بخطه) و بعد خط المؤدب ماصورته
 (قرأت هذا الكتاب من أوله الى آخره على أبي عبدالله محمد بن اسحاق المؤدب قال أخبرنا
 أبو سعيد السيرافي قال أخبرنا محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي، و كتب صخر بن محمد
 أبو عبيد بخطه في غرة شعبان سنة سبع و سبعين و ثلثمائة، و سمع بقرائتي أبو منصور
 ابن الحاتم و أبو نصر و محمد بن الطائي) و في آخر الجزء الرابع من تلك النسخة الذي
 يتلوه باب الرأ و العين ماصورته (قرأ على هذا الجزء من أوله الى آخره أبو سهل محمد
 بن علي الهروي النحوي، و كتب جنادة بن محمد بن الحسين الأزدي اللغوي في سنة
 سبع و تسعين و ثلاثمائة) و على جنب هذا الخط أيضاً ماصورته (بلغت سماعاً على الشيخ
 أبي يعقوب بن خرداذ، بقراءة الشيخ أبي الحسين عبدالوهاب بن علي بن أحمد السيرافي
 و سمع معي أبو محمد حمزة بن علي الزبيدي، و أبو نصر عبيدالله بن سعيد بن حاتم الوائلي
 السجستاني، و أبو محمد عبدالله بن علي بن سعيد النجيري، و ابوالقاسم عبدالسلام بن
 اسماعيل الهلالي، و ولده محمد، و أبو أحمد عبد السلام بن عبدالله بن قمصة، و علي بن
 بقاء الوراق، و ذلك في يوم الأربعاء التاسع من شعبان سنة ثمان عشرة و أربعمائة)
 و يأتي « الجوهرة » مختصر « الجمهرة » للمصاحب بن عباد كما يأتي في الفاء « فائت
 الجمهرة » لأبي عمرو الزاهد.

- ١٥
 (٦١٩ : الجمهرة) في النسب لأبي الفرج الاصفهاني، علي بن الحسين، صاحب
 « الأغاني » المتوفى في سنة ست أو سبع و خمسين و ثلاثمائة، ذكر في « تاريخ بغداد »
 و « كشف الظنون » و غيرهما، و يوجد في مكتبة باريس نسخة « جمهرة النسب » كما
 في فهرسها ولم يعين فيه أنه لأبي الفرج أو للكليبي.
- ٢٠
 (٦٢٠ : الجمهرة) في النسب لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكليبي النسابة
 المتوفى (٢٠٦) نقل عنه كثيراً ابن حجر العسقلاني في « الاصابة » وله كتاب « المذيل »
 أو « المنزل » الذي هو ضعف الجمهرة، كما ذكره ابن النديم وابن خلكان، وله مختصره
 الآتي.

- (٦٢١ : جمهرة الجمهرة) مختصر من الجمهرة في النسب لأبي منذر الكليبي اختصره
 بنفسه، ذكره ابن النديم في آخر ترجمة الكليبي في (ص ١٤٣) وقال أنه برواية ابن
 ٢٥

- سعد و هو أبو عبدالله محمد بن سعد الكاتب الواقدي ، المتوفى (٣٣٠) .
- (٦٢٢ : جمهورية أمريكا) أو « تاريخ جمهورى أمريكا » ترجمه عن الأصل الافرىجى نجف قلى المعزى ، طبع بطهران فى (١٣٠٦ ش) فى (٢٩٦ ص) .
- (٦٢٣ : جميع نجوم البيان) فى وقوف القرآن للحافظ محمد بن محمود بن محمد بن أحمد بن على الهمداني الأصل مؤلف « المبسوط فى القراءات السبع » أحال اليه فى المبسوط الموجود فى مكتبة المجلس بطهران والرضوية بمشهد خراسان كما فى فهرسيهما فراجعه .
- (٦٢٤ : كتاب فى الجن وحال وجودهم) للفارابى ، عدّه القفطى كتاباً مستقلاً للفارابى كما أشرنا اليه فى عنوان « الجمع بين رأبى الحكيمين » .
- (كتاب الجن) لأبى المنذر هشام الكلبى ، أيضاً ذكره ابن النديم ، ومرّفى (ج ١ - ص ٣٢٦) مع « أخبار الجن » للجلودى .
- (٦٢٥ : جن در حمام سنگلج) من القصص الفارسية نشرته مطبعة صدق فى طهران فى (٣٢ صفحة) .
- (٦٢٦ : جن و جان) فارسى فى الجواب عن كتاب « تفسير الجن والجان على مافى القرآن » الذى ألفه السيد أحمد خان الدهلوى من فضلاء الهند ومؤسس جامعة عليكرة و كتب جوابه السيد راحت حسين الرضوى الكويىال پورى المولود (١٢٩٧) و فرغ من الجواب فى (١٣٢٤) و كتب استاذه شيخ الشريعة الاصفهانى النجفى تقریباً بليغاً للجواب و لمجيبه و مرّفى (ص ٧٧) « جان و جن » للسيد هبة الدين الشهرستانى
- (٦٢٧ : جنى الجنيتين) فى ذكر ولد العسكريين عليهما السلام ، للشيخ الامام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى ، المتوفى ضحوة الأربعاء (١٤ - شوال - ٥٧٣) ذكره ابن شهر آشوب فى « معالم العلماء » .
- (٦٢٨ : جنى الجنيتين فى تحقيق المرفق والكعبين) رسالة مختصرة ، للسيد على بن محمد الفريفى البحرانى ، المتوفى (١٣٠٢) فرغ منه فى (١٢٩٥) رأبته بخطه و هو أستاذ السيد عدنان تزيل البصرة و والد العلامة السيد مهدي و أخيه السيد رضا الصائغ النسابة المترجم لوالده فى « الشجرة الطيبة » .
- (٦٢٩ : كتاب الجنائز) لأبى اسحاق ابراهيم بن اسحق الأحرى النهاوندى ، الذى

- سمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩) ذكره النجاشي أقول ، قد مر في (ج ١ ص ٢٩٤-٢٩٥) كثير من كتب الجنائز بعنوان « احكام الأموات » و إنما أخرنا هذه الكتب عن تلك اتباعاً للتعبير عنهما مع أن هذه الكتب للقدمات و مقصورة على نقل الأحاديث و تلك الكتب فقهية استدلالية للفقهاء المتأخرين عن أصحاب الحديث .
- ٥ (٦٣٠ : كتاب الجنائز) لأبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى ، المتوفى (٢٨٣) ذكره النجاشي والفهرست .
- (٦٣١ : كتاب الجنائز) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمى المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشي .
- (٦٣٢ : كتاب الجنائز) لأبى عبدالله القطعى الحسين بن محمد بن الفرزدق الفزارى ، الذى سمع منه التلعكبرى في (٣٢٨) يرويه النجاشي بواسطة شيخه محمد بن جعفر ١٠ النجار عن المؤلف .
- (٦٣٣ : رسالة الجنائز) للشيخ صالح بن عبدالكريم البحرانى كما ذكره في « كشف الحجب » و مر بعنوان الجبائر .
- (٦٣٤ : كتاب الجنائز) لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال الثقة ، رواه ١٥ عنه النجاشي بواسطة واسطتين .
- (٦٣٥ : كتاب الجنائز) لوالد الصدوق الشيخ أبى الحسن على بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمى المتوفى (٣٢٩) .
- (٦٣٦ : كتاب الجنائز) لأبى الحسن على بن سعيد بن رزام ، الكاشانى الثقة ، قال النجاشي كتابه هذا حسن مستوفى .
- ٢٠ (٦٣٧ : كتاب الجنائز) لأبى جعفر محمد بن أورمة القمى ، يرويه النجاشي عنه بأربع وسائط .
- (٦٣٨ : كتاب الجنائز) لأبى جعفر محمد بن الحسن بن فرّخ الصقار القمى ، المتوفى (٢٩٠) مر له « بصائر الدرجات » .
- (٦٣٩ : كتاب الجنائز) لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري ، صاحب كتاب « الجامع » فى الفقه المذكور فى (ص ٣٠) .
- ٢٥

(٦٤٠ : كتاب الجنائز الكبير | كلاهما لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن

(٦٤١ : كتاب الجنائز المختصر | عياش السلمى المعروف بالعباشى صاحب « التفسير »

المذكور فى (ج ٤ - ج ٢٩٥) يرويهما النجاشى عنه بواسطتين .

(٦٤٢ : جناب امير) فى سوانح على بن أبى طالب (ع) ، باللغة الأردوية ، مطبوع

بالهند ، وعليه تقرىظ السيدين العالمين السيد نجم الحسن النقوى ، والسيد سبط الحسن
و مر « جلوة حق » فى سيرته بالفارسية .

(٦٤٣ : الجنات) فى الفقه الاستدلالى ، للشيخ مهدي ابن ثقة الاسلام الشيخ محمد على

الاصفهانى ، المعاصر المولود (١٢٩٨) خرج منه عدة أبواب الفقه و بعد مشغول بالباقي

(٦٤٤ : جنات ثمانية) فارسى فى تواريخ البقاع المتبركة وهى ثمانية (١) مكة

١٠ (٢) المدينة (٣) قدس الخليل (٤) النجف (٥) كربلا (٦) كاظمين (٧) سامراء (٨)

مشهد خراسان وله خاتمة فى بلدة قم ، يقرب من خمسة عشر ألف بيت ، ألفه السيد محمد

باقر الحسينى الملقب بفخر الواعظين الخلخالى تزيل المشهد الرضوى ، شرع فيه

(١٣٢٧) و فرغ منه (١٣٣١) والنسخة بخط المؤلف فى أربعماية و ثلاثة أوراق قد

وقفها المؤلف فى سنة فراغه للخزانة الرضوية كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٨٢) ويأتى

١٥ « هشت بهشت » متعدداً فى موضوعات أخر .

(٦٤٥ : جنات الخلد) فى علم تدبير الحجر ، لأبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيماوى

ذكر فى « تذكرة النوادر » أنه ، يوجد نسخة منه فى المكتبة الآصفية تحت رقم

(٥٩) من كتب الكيما فى (٥ ص) (أقول) ويوجد نسخة ناقصة منه فى مكتبة الشيخ

الميرزا محمد الطهرانى بسامراء ، وابن النديم مع بسط القول فى تصانيف جابر لم يذكرها

٢٠ (٦٤٦ : جنات الخلود) تاريخ فارسى جامع لطيف حاور لشرح أسماء الله الحسنى

ومعرفة انبيائه المعظم وتواريخ كل واحد من المعصومين الأربعة عشر (ع) و الأخلاق

المشتركة بينهم وتواريخ ملوك الأرض والسلاطين الأمويين و العباسيين و بيان الملل

والأديان ، و بعض أحوال البلدان من المسافة و العرض و الطول ، و معرفة جهة القبلة ،

و آداب السفر ، و ما يتعلق بالأيام والشهور ، و فوائد كثيرة أخرى مرتباً لذلك كله

٢٥ فى جداول متفاوتة ، ألفه الميرزا محمد رضا بن محمد مؤمن الأمامى المدرس فى اصفهان

- و صدره باسم الشاه سلطان حسين الصفوى . شرع فيه أواخر (١١٢٥) مطابق اسمه (جنات الخلود) و فرغ منه أوائل (١١٢٨) مطابق (باغ عدن) و صرح فى آخره أن مجموع مدّة اشتغاله كان خمسة عشر شهراً ، و ذكر فى أوّله أنه ألفه بعد ما فرغ من المجلّد الأوّل من تفسيره الموسوم بـ « خزائن الأنوار » الذى أهداه الى الشاه سلطان حسين أيضاً و أحال الى هذا التفسير فى جدول العسكرى عليه السلام ، عند ذكر دعائه •
- و أيضاً فى جدول الشهور ، عند ذكر شهر رمضان ، و قد طبع من (١٢٦٦) الى اليوم مكرراً ، أشرنا فى (ج ٤ - ص ٢٣٧) أن الامامى نسبة لبعض السادات باصفهان المنتمين الى امام زاده زين العابدين دفين اصفهان من ولد على بن جعفر العريضى كما ذكر فى « الروضات » فى (ص ٣٥٧) و أن وصف نفسه بالمدرّس لكونه أشهر أوصافه فى زمن التأليف (١١٢٧) فهو متأخر عن المترجم فى « أمل الآمل » فى (١٠٩١)
- ١٠ • و الموصوف يومئذ بالأمر الكبير السيد محمد رضا الحسينى منشى الممالك ، الذى كان حياً فى التاريخ ، و قد ألف قبله تفسيراً فى ثلاثين مجلداً ، كما أن المولى محمد رضا بن عبدالحسين النصيرى الطوسى مؤلف « تفسير الأئمة » فى ثلاثين مجلداً و المعاصر للمولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) مقدّم على منشى الممالك على حسب العادة كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٣٦) و يأتى « معرب جنات الخلود » للسيد حسين الهمداني المعاصر نزيل النجف .
- (٦٤٧ : جنات عدن) فى حلّ مسائل من الفنون الثمانية ، للحاج المولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بها فى (١٠٧٤) كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى فى نجوم السماء فهرس تصانيفه عن كتابه « طيف الخيال » .
- ٢٠ • (٦٤٨ : جنات عدن) فارسى فى الأدعية والأذكار والصلوات المستحبة المذكورة فى الكتب الأربعة المستخرجة من الأصول الأربعمائة وبعض أدعية الصحيفة الكاملة للشيخ مهدى بن الشيخ محمد على ثقة الاسلام الاصفهاني المولود (١٢٩٨) و هو مطبوع على الحجر بایران .
- (٦٤٩ : جنات الفردوس) فى اصطلاحات العلوم وتعريفاتها للمولى محمد مؤمن الجزائرى المذكور آنفاً ، نقله فى « نجوم السماء » أيضاً عن فهرسه .

(٦٥٠ : جنات الزعيم) فى أحوال سيدنا الشريف عبدالعظيم ، للمولى محمد اسماعيل صاحب « العقيدة الوحيدة » فى أصول الدين الذى نظمه فى (١٢٤٥) ذكر كتابه هذا وسائر تصانيفه فى هامش آخر هذه المنظومة وقال فى نسبه الشريف هكذا (عبدالعظيم بن عبدالله بن على بن الحسن بن زيد ابن الامام أبى محمد الحسن المجتبى (ع)) قال وقلت لتسهيل ضبطه بيتاً .

ليس ما بينه وبين المجتبى غير عينين وحاء ثم زاي

(٦٥١ : جنات الوصال) مثنوى عرفانى اخلاقى ، المعارف الشهير محمد على الملقب

بنور على شاه صاحب « جامع الأسرار » السابق ذكره ، فصلت ترجمته . فى « طرائق الحقايق »

و « تذكرة دلکشا » و « بستان السیاحة » و غيرها ، كما فصل وصف مثنویه هذا

ضياء الدين ابن يوسف فى (ج ٢ - ص ٤٨٩) من فهرس مكتبة سپهسالار بطهران

والمكتوب فى اول كلامه أنه عربى من غلط الطبع بل هو فارسى كما يظهر من نقله الأشعار

الفارسيّة منه وملخص قوله أنّ بناء الناظم كان على أن يتمه بجنّات ثمان لكن أدركه

الاجل قبل تمام الثالثة ، فتمم الثالثة خليفته المسمى بمحمد حسين والملقب برونق عليشاه

المتوفى (١٢٢٥) ثم الحق بالجنّات الثلاث حتّى الرابعة والخامسة وبما أنه مات قبل انمام

الخامسة أتمها غيره ، ثم انّ المولى أحمد بن عبدالواحد الكرمانى الملقب بنظام عليشاه

خليفة مجذوب عليشاه والمتوفى (١٢٤٢) ألحق بها الجنّة السادسة وهى فى ترجمة « مصباح

الشريعة » مرتباً على مائة لمعة ثم الجنّة السابعة وفيها مدح فتح عليشاه وتاريخ نظمه (١٢٢٨)

و الجنّات الخمس الأولى فى مجلد فى مكتبة سپهسالار ، والجنّة السادسة والسابعة فى

مجلد بمكتبة المجلس بطهران و رأيت الجنّات الثلاث لنور عليشاه بالمشهد الرضوى

عند الشيخ اسماعيل التبريزى ، و انّما ينسب المجموع اليه لكونه المؤسس كما فى

(أسفار نور الأنوار ، المذكور فى (ج ٢ - ص ٦٠) فقال ناظمه .

كو منور بُد باوار جلى

ير عصر خویش آن نور على

كو بود منظوم اين صاحب کمال

اين حکايت را بجنّات الوصال

بى بها در يکه او را سفته است

آنچنانچه بانو کفتم گفته است

(٦٥٢ : جناح الناهض) الى تعلم الفرائض ، ارجوزة فى الموارث ، للسيد محسن الأمين

العاملى المعاصر مؤلف « أعيان الشيعة » طبع بصيدا ؛ و منشوره كبير فى مجلدين سماء
« كشف الغامض » و مختصره « سفينة الخائفين » يذكر كل فى محله .

(جناح النجاح) أرجوزة فى غريب اللغة ، للسيد هادى آل كمال الدين الحللى مر فى
(ج ٣ - ص ١٣١) بعنوان « بنية الأديب » .

(جناس الاجناس) للمفتى مير عباس ، كما فى فهرس مكتبة راجه محمد مهدى فى
ضلع فيض آباد و الصحيح « اجناس الجناس » كما مر فى (ج ١ - ص ٢٧٥)

(٦٥٣ : جنان الجنان و روضة (رياض) الأذهان) للقاضى أبى الحسين الفسانى أحمد

ابن أبى الحسن على بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الفسانى الأسوانى المصرى
الشهيد فى (٥٦٣) كان كاتباً شاعراً فقيهاً نحوياً لغوياً ناشئاً عروضياً مؤرخاً منطقياً

مهندساً عارفاً بالطب و الموسيقى و النجوم متفنناً ، كذا ترجمه فى « معجم الادباء - ج ٤

ص ٥٢ » و ذكر أن كتابه هذا فى أربع مجلدات يشتمل على شعر شعراء مصر

و من طراً عليهم ، و ذكر أن سبب تقدمه فى الدولة الفاطمية عند خلفائها ما انشأه بعد

مقتل الظافر فى رثائه و قرأه فى مجلس المائتم الى أن بلغ قوله :

أفكر بلاء بالعراق و كربلاء بمصر أخرى

١٥ فجع المجلس بالبكاء و العويل و ذكر أيضاً أنه قلد قضاء اليمن سنين حتى لقب بقاضى

قضاء اليمن ولما استقرت به الدار ادعى الخلافة و أجابه قوم و ضرب له السكة (الى قوله)

ثم قبض عليه و أخذ مكبلاً الى قوص فامر و اليها طرخان بحبسه فى المطبخ (الى قوله)

وبعد ليلة أوليتين ورد كتاب طلابع بن زريك الى طرخان باطلاقه و الاحسان اليه (أقول)

عفو الملك الشيعى طلابع بن زريك عنه مع تلك الجنابة العظيمة يكشف عن تشيعه ولذا

٢٠ ترجمه فى « نسمة السحر فىمن تشيع و شعر » و ترجمه ابن خلكان فى (ج ١ - ص ٥١)

وقال ذكر فى كتابه هذا جماعة من مشاهير الفضلاء .

(٦٥٤ : جنابة العبيد | كلامه لأبى النضر محمد العياشى صاحب التفسير المذكور

(٦٥٥ : الجنابة على العجم) فى (ج ٤ - ص ٢٥٩) يرويهما النجاشى بواسطتين .

(٦٥٦ : الجنابات) لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشى .

٢٥ (٦٥٧ : جنابات انكليس در بين النهرين) رسالة فارسية مطبوعة .

(٦٥٨ : جنایات بشر) أو (آدم فروشان قرن بیستم) رواية أخلاقية فارسية لربيع الانصاری ، طبع بكرمانشاهان فی (١٣٠٨ ش) .

(٦٥٩ : جنایات روس وانگلیس در ایران) رسالة فارسية مطبوعة و تعریبه للشاعر الأديب مهدي الجواهری طبع بصیدا فی (١٣٤٤) .

(٦٦٠ : جنة الاسماء) - بضم الجیم - للإمام علی بن أیطالب علیه السلام ، شرحه

الغزالی المتوفی (٥٠٥) كذا نقله فی « كشف الظنون » فی (ج ١ - ص ٤٠٥) عن بعض الكتب ، (أقول) المنسوب الى أمير المؤمنين (ع) فی بیان كيفية دعاء جنة الاسماء . أرجوزة وقصيدتان أما الأرجوزة ، فقد طبعت فی آخر الديوان المنسوب الى أمير المؤمنين (ع) بمطبعة بولاق فی أول شهر الصیام (١٢٥١) أول الأرجوزة .

١٠ الحمد لله العلی الصادق الواحد الفرد العلیم الرازق

الى قوله : أنا علی ابن عم الهادی

بعد علی قد دعاني حیدراً

المصطفى الداعی الى الرشاد

حين غزونا و فتحنا خيبراً

وأما القصیدتان فقد وردتا فی « شرح جنة الاسماء » المنسوبة الى الغزالی ، وهذا الشرح

موجود بسامراء مستقلاً ، وقد أدرج أيضاً فی « كتاب الأدعية » الذي جمعه ودونه الامیر

السید حسن القزوينی كما مر فی (ج ١ ص ٣٩٠) و عنوانه : هذا شرح دعاء جنة

الاسماء الممتازة فی الأرض و السماء للإمام أبي حامد الغزالی (أوله) الحمد لله منزل

الكتاب ذكراً مفصلاً و جاعل الملائكة رسلاً) ذكر فيه أنه فی سنين اقامته

بالمدرسة النظامية فی بغداد حضره الخليفة فی بعض الأیام و قدم اليه الأوراق التي

أخرجها من الخزانة و فيها ورق بالخط الكوفي كتبه أمير المؤمنين (ع) باستدعاء رجل

من أجلاء أهل الكوفة ، و هو من شيعته يكنى بأبي المنذر و يدعى بعبدالله بن حسان ،

فيه بیان كيفية دعاء جنة الاسماء ، و ذكر شرائطها و ترتيب كتابة حروف البسمة

التسعة عشر فی دائرة ثم التسعة عشر من حروف الآية فی دائرة أخرى ، ثم التسعة عشر

من الاسماء كذلك ثم الصور كذلك كلها فيما بين الدوائر المشابهة للترس ، و لذا يسمى

« جنة الاسماء » ذكر التفاصيل فی قصیدتين احدهما نائية تقرب من أربعين بيتاً أولها :

٢٥ لقد بدأت بيسم الله مفتتحاً

أزكى المحامد حمد الله فاتضحت

الى قوله: وسمّها «جنة الاسماء» والى قولها اسنة الطعن بالطاعون اذ جرحت
 واما القصيدة الثانية، فهي رائية في نيف وثلثين بيتاً، نسبت في ذلك الشرح - المنسوب
 الى الغزالي - الى أمير المؤمنين (ع) أيضاً وذكّر أن الامام (ع) إنما عدل عن ذلك
 البحر الى بحر آخر وعن تلك القافية الى أخرى، براعة منه، وثلثا يحصل للسامع ملال،
 لا لعجزه فإنه (ع) أفصح من تكلم بالشعر و أفصح الناس طراً فيما ينطق به ويتحدث.
 أولها: أحمد الله وأثنى شكره فهو مولى زائد من شكره
 الى قوله: يا أبا المنذر صن قولاً بدا من معان قد غدت مسترة
 الى آخر الرائية و شرح الغزالي لبعض فقراتها.

- ثم ذكر الغزالي أنه بعد شرحه للدعاء وقرائته على الخليفة استأذنه أن يكتب منه نسخة
 تكون حرزاً للخليفة، وأخرى لنفسه، ثم قرّر الخليفة، أن يرد الأوراق الى محلها
 في الخزانة، ويجعلها في الصندوق الذي كانت فيه مقفولاً، ويسد موضع المفتاح بالرصاص
 صيانة له عن غير أهله، ثم ذكر الغزالي جملة من كرامات هذا الدعاء وتأثيراته الغريبة
 وبها ختم الشرح، الموجود نسخة مستقلة منه في مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني
 بسامراء لكن في نسخة السيد حسن القزويني زيادات كثيرة جملة منها من السيد حسن
 نفسه ممّا يتعلق بأداب الدعاء وشرح القصيدتين، وجملة منها ممّا أحققها بالنسخة حفيد
 السيد حسن وهو الأمير ابراهيم الصغير ابن الميرزا اسماعيل بن الامير السيد حسن
 المذكور، مثل ما حكاه عن الغزالي من استخراج الآيات التي لا تزيد حروفها عن التسعة
 عشروهي تناسب الحوايج والمطالب الشرعية التي يراد قضاؤها من بركة هذا الدعاء
 و مثل ذكر اختلاف الصور التسعة عشرة التي يكتب كل واحدة منها في مقابل واحد
 من الحروف القرآنية و الأسماء الستة الالهية مصرحاً بأن تلك الصور الكثيرة البالغة
 الى خمس عشرة صورة كلهما منقولة عن النسخ الكثيرة المختلفة المنسوب كل واحدة منها
 الى واحد من أهل الدعاء مثل المولى رضا الخويني والحاج خليل الصريجي وغيرهما،
 وانا استنسخت الشرح عن تلك النسخة وذكّرت مواضع الاختلاف من تلك الصور في ضمن
 مجموعة عندي وسيأتي «جنة السماء في شرح جنة الأسماء» في تأريخ ظهور هذا الحرز.
 (جنة الامامية) ذكر بهذا العنوان في رسالة في ترجمة مؤلفه وسيأتي بعنوان جنة البرية

كما في نسخته التي رأيتها .

(٦٦١ : جنة الامان الواقية و جنة الايمان الباقية) المعروف بمصباح الكفعمي ، هو

الشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح ، الكفعمي مولداً اللوزي
مختداً الجب شيئي مدفنأ و مزارأ توفي بها في (٩٠٥) كما أرّخه في « كشف الظنون »

عند ذكر كتابه « نور حدقة البديع » الذي هو في شرح بديعته التي مرّت في (ج ٣ ص ٧٣)

و تلك البلاد كلّها من بلاد جبل عامل ، و مزاره بجب شيث معروف ، وهو أخ الشيخ

شمس الدين محمد الجبعي المتوفى (٨٨٦) والذي هو الجد الأعلى للشيخ البهائي وثالثهما

هو الشيخ جمال الدين أحمد مؤلف « زبدة البيان في عمل شهر رمضان » الذي ينقل عنه

أخوه الكفعمي في تصانيفه ، و توفي قبل أخيه الكفعمي كما يظهر من ترّحمه عليه

ولهؤلاء الاخوة أخوان آخرون وهما الشيخ رضى الدين و الشيخ شرف الدين ولم نعرف

من أحوالهما إلا هذا المقدار الذي ذكره الشيخ شمس الدين محمد الجبعي في مجموعته ،

و نقل عنها الملامة المجلسي بعض الفوائد في اجازات البحار ، والجنة كتاب كبير في

الأدعية ، طبع مرة في بمبئي وأخرى بطهران ، أوله (الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً

نرتقى به أعلى مراتب المكارم ، و وسيلة الى اقتناء غرر المحامد و درر المراحم - الى قوله -

قد جمعناها من كتب معتمد على صحتها مأمور بالتمسك بوثقي عرونها) سماء بما مرّ في

العنوان ، و رتبه على خمسين فصلاً ، الفصل الأوّل في الوصية ، والفصل الآخر في آداب

الداعي ، و ذكر في آخره فهرس ما أخذه و أنهاء الى مائتين و ثمانية و ثلاثين كتاباً ينقل

عنها في متن الكتاب أو الحواشي الكثيرة التي علّقها عليه بنفسه و فرغ منه في اليوم الثلاثاء

(٢٧ - ذى القعدة - ١٨٩٥) و يأتي ترجمته الموسومة بـ « راحة الأرواح » في ترجمة المصباح ،

و ترجمته الأخرى الموسومة بـ « نيك بختية » كما مرّت ترجمته الثالثة بعنوان « ترجمة

المصباح الكبير » في (ج ٤ - ص ١٣٥) و يأتي مختصره الموسوم « بالجنة الواقية »

المرتب على أربعين فصلاً ، والمنتخب منه (١) موسوم بـ « الأنوار المقتبسة » .

(١) وقد فاتنا ذكر هذا المنتخب الموسوم بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » وهو أبسط من

مختصره المذكور بكثير يقرب من ثمانية آلاف بيت وهو مرتب على أربعة وعشرين فصلاً أوّله

(الحمد لله على نعمة المتواترة الجسام) و ذكر في الديباجة أن هذا ما أردنا انتخابه من كتاب « المصباح »

البقية في الصفحة الآتية

(الجنة الباقية والجنة الواقية) كما عبّر به السيد رضا القزويني في ترجمته المطبوعة له لكثّه (الجنة الواقية) كما يأتي .

(٦٦٢ : الجنة الباقية) في الصرف والاشتقاق ، للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني كما في فهرسه المرسل إلينا .

- (٦٦٣ : جنة البرية) في أحكام التقية ، للسيد شبرين محمد بن ثنوان الموسوي الحويزي ، الجبفي المتوفى (بعد ١١٨٦) بشهادة خطوطه في هذا التاريخ ، أوله (الحمد لله الذي أكرمنا بالتقوى و وقفنا للتمسك بالسبب الأقوى) مرتب على مقدمة وائنتى عشرة جنة و ائنتى عشر ترساً و خاتمة ، و فرغ منه في ثامن شعبان (١١٦٥) و وصف نفسه في أوله بالمحمدي العلوي الحسنى الحسينى الصديقى الصادقى الموسوي الفخارى كما أنه سمى الكتاب بالعنوان المذكور ، لكن عبّر عنه بعض معاصريه بـ « جنة الامامية » في رسالته التي ألّفها في ترجمة السيد شبرو ذكر فيها تصانيفه ومنها « الجزيرة الخضراء » المذكور آنفاً و قد رأيت النسخة كذلك في بغداد في الخزانة الموقوفة لآل السيد عيسى العطار البغدادي ، في زمن تولية السيد حسين المتوفى في طريق الحج ، لكن بعد وفاته تفرقت الكتب الموقوفة .
- ١٠ (٦٦٤ : جنت حرير) في تفسير آية (و كآين من نبى قاتل معه ربيون كثير) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، تأليف آغا مهدي مؤلف « جلوس تبراً » كما مر .
- (٦٦٥ : جنة الخلد) رسالة عملية مرتبة على مطلبين أولهما في أصول الدين و ثانيهما في فروعه من الطهارة الى آخر الصلاة ، للفقير الورع الشيخ خضر بن شلال آل خدام المفكوى النجفي المتوفى بها (١٢٥٥) و قبره مزار العابرين في محلة العمارة من النجف الأشرف ، نسخة منه في الخزانة الرضوية عليها خط المؤلف و خاتمه كما في فهرس الخزانة ، و نسخة أخرى على ظهرها خط المؤلف و خاتمه و نص الخاتم (خضر آل شلال)

بقية العاشية من الصفحة ١٥٦

- للشيخ الأجل الكفعمي موسوماً بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » في أربعة و عشرين فصلاً و قال في آخره تم تسويده على يد منتخبة أحوج العباد الى فضل الله تعالى ، محمود بن فضل الله الحسنى الحسينى البهبهاني في (٤ شعبان - ١٠٨٦) رأيت نسخة منه عند السيد ميرزا محمود التبريزي المتوفى بها (١٢٦١) بعد عوده من حجّه الأخير .
- ٣٥

أهداها المؤلف للعالم الفاضل الملا محمد الجاوجاني وتأريخ كتابتها (١٠ ع ١ - ١٢٤٤) أوله (الحمد لله خالق الليل والنهار) و فرغ منه في (ج ٢ - ١٢٤٣) وهذه النسخة رأيتها في سامراء بمكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني .

(٦٦٦ : جنة الرضوان) هو ثامن مجلدات الكتاب الكبير الفارسي الموسوم « برياض الأحزان » الذي ألفه المولى محمد علي بن محمد البرغانى المعروف بالحاج المولى على وهو أخ المولى محمد تقى الشهيد بيد الفرقة البابية (١٢٦٤) رأيت هذا المجلد بهذا العنوان عند الشيخ محمد علي الهمداني بكر بلا وهو مرتب على مقدمتين و ثمانية عشر مجلساً و خانمة ، و تأريخ كتابته (١٢٩١) و سمي مجلده الخامس بـ « جنة النعيم » كما يأتي .

١٠ (٦٦٧ : جنة الساعى) فى الأخلق ، يشرح فيه جنود العقل و الجهل ، للمولى محمد نصير المدفون ببارفروش من بلاد مازندران ، أوله (الحمد لله الذى أضأء قلوب أهل الجنة بنور اليقين - الى قوله - أما بعد فيقول محمد نصير ظهر قول سيد الأنام محمد (ص) والأرض ملئت ظلماً و جوراً لمن كان عقيبلاً ، لأن تفسير القرآن و كّل الى العمريين ، و الحديث قيد و خصص برأى الأصوليين كأنهم لا يرونه برأسه كفيلاً - الى قوله فى بيان تصنيفاته و ماخرج من قلمه - فوفقت لانمام « نور اليقين فى أصول الدين » و الشروع فى تحقيق الفروع فى « مرآة المصلين » و جعل الله فى « حديقه الداعى » للداعين سلسبيلاً فبقى علم الأخلق فشرعت فى هذا الكتاب و سمّيته « جنة الساعى » - الى قوله - تزيين الكتاب بذكر بعض أولى الألباب ثم شرع فى بيان أحوال عبدالمطلب ، و أبى طالب و اثبات إيمانه ، ثم أحوال الشيعة من الصحابة ، و تراجمهم واحداً واحداً مثل سيدنا سلمان الفارسي ، و أبى ذر ، و عمار ، و المقداد ، و غيرهم ، ثم بسط الكلام فى شرح حديث العقل و الجهل و جنودهما ، و نسخته فى سبزوار عند السيد عبدالله البرهان .

(٦٦٨ : جنة السرور فى كيفية زيارة العاشور) ، للشيخ على بن المولى محمد جعفر (شريعتمدار) الأسترآبادى الطهرانى المتوفى (١٣١٥) و ترجمه بالفارسية و سماء بـ « نتایج الماثور » كما يأتي ، و من هذا الباب « شفاء الصدور فى شرح زيارة العاشور » و « اللؤلؤ النضيد فى زيارة الحسين الشهيد » المطبوع فى تبريز (١٣٥٩) تأليف الشيخ

نصر الله الشبستري المعاصر وغيرهما .

(٦٦٩ : جنة السلاطين) فارسي في تواريخ ملوك الفرس قبل الاسلام وبعده ، للميرزا محمد تقى خان المتخلص بـ (حكيم) ذكره في كتابه «كنج دانش» الذى ألفه وطبعه فى (١٣٠٥) .

١٠ (٦٧٠ : جنة السماء) فى شرح جنة الأسماء و كيفية الحرز المشهور الذى مرّ فى (ص ١٥٤) و تاريخ ظهوره ، للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني ذكر فى فهرسه أنه ألفه فى (١٣٣٥) .

(٦٧١ : جنة الصائمين) للشيخ على بن الحسن الشبستري ، فارسي مطبوع .

(٦٧٢ : الجنة العاصمة للصوارم القاصمة) ردّ على صاحب الحدائق فى تحريمه الجمع

١٠ بين الفاطميتين ، للسيد عبدالكريم بن السيد جواد بن السيد عبدالله الجزائرى التستري المتوفى (١٢١٥) قال السيد نورالدين المعاصر فى «الشجرة الطيبة» أنه رأى النسخة بخط المؤلف .

(الجنة العالية والجنة الغالية) أو بالعكس كما ذكر فى (ص - ١٠٩) وهى فى ثلاثة أجزاء جمعها مجلد كبير .

١٠ (٦٧٣ : جنة عدن) منوى على طريقة «بوستان» للميرزا تقى خان الملقب بضياء لشكر والمتخلص بـ (دانش) ابن الميرزا حسين خان الوزير التفريشى المعاصر المولود بتفريش حدود (١٢٨٨) ترجمه رشيد الياسمى فى «أدبيات معاصر - ص ٤٨» .

(٦٧٤ : جنة الله الواقية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن دلدار على النقوى المتوفى (١٣١٢) ذكره السيد على النقوى فى «مشاهير علماء الهند» .

٢٠ (٦٧٥ : جنة الماوى) فىمن فاز بقاء الحجة و معجزاته فى الغيبة الكبرى ، مستدرك لباب من رأى الحجة من مجلد الثالث عشر من البحار ، جمع فيه من لم يذكره العلامة المجلسى أو من كان بعده ، لشيخنا العلامة النورى الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى الطبرسى المتوفى ليلة الأربعاء (٢٧ - ج ٢ - ١٣٢٠) أوله (أحمد الله الذى أنار قلوب أوليائه) أورد فيه تسعاً و خمسين حكاية ، و فرغ منه فى (١٣٠٢) و طبعه الحاج محمد

٢٥ حسن الاصفهاني أمين دارالضرب فى آخر المجلد الثالث عشر و طبع ثانياً فى طهران فى

- (١٣٣٣) بتصحيح الميرزا موسى المعاصر بن الميرزا أحمد بن الميرزا موسى الطهراني المنسوب اليه مسجد ميرزا موسى قرب الجامع العتيق بطهران .
- (٦٧٦ : جنة المأوى) في الارشاد الى التقوى ، مثنوى على سياق « نان وحلوا » للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ذكره في فهرسه .
- (٦٧٧ : جنة المأوى) منظومة في عامة أبواب الفقه تقرب من مائة ألف بيت ، للسيد محمد بن عبدالصمد الحسيني الشاهشاهاني الاصفهاني المدرس بها ، والمتوفى (١٢٨٧) دفن بتخت فولاد اصفهان ، وكان تلميذ السيد المجاهد صاحب « المناهل » وكان استاذ الفاضل الأردكاني و السيد المجدد الشيرازي ، و صاحب « الروضات » كما ترجمه في (ص ١٢٧) و ذكر سيدنا الحسن صدر الدين المنظومة باسمها المذكور و قال انها مشتمل على الفكاة و الفقاة . ١٠
- (٦٧٨ : جنة الملوك) المطبوع رأيت النقل عنه كذلك ، في « نفائس اللباب » ثم رأيت في مجموعة الشيخ حسين بن غلام رضا الفيروز آبادي الحائري ان مؤلفه الشيخ علي بن رستم (ره) .
- (٦٧٩ : جنة النار) رسالة في الصوم للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصه . ١٥
- (٦٨٠ : جنة الناظر و جنة المناظر) في تفسير مائة آية و مائة حديث ، في خمس مجلدات للعلامة الحافظ النسابة الواعظ الشاعر ، الأشراف بن الأغر بن هاشم . المعروف بتاج العلى العلوي الحسنى الرافضى ، المولود بالرملة في (٤٨٢) و المتوفى بحلب في (٦١٠) عن مائة و ثمان و عشرين سنة ، حكاه الصفدى كذلك في « نكت الهميان » عن تلميذ المصنّف و هو يحيى بن أبى طى في تاريخه . ٢٠
- (٦٨١ : جنة النعيم و العيش السليم في أحوال سيدنا عبد العظيم) ابن عبدالله بن على ابن الحسن بن زيد بن الامام الحسن المجتبى عليه السلام ، مستطرداً فيه فوائد لاتحصى منها بعض تواريخ طهران و أحوال بعض علمائها ، و هو فارسي كبير ألفه الشيخ المتكلم المولى باقر بن المولى اسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر المازندراني الكجورى نزيل طهران المولود في (١٢٥٥) و المتوفى زائراً بمشهد طوسى في ربيع الأول (١٣١٣) ٢٥

أوله خطبة عربية ، ثم فارسية ، وقبل الشروع أورد فهرس مطالبه في اثنتين و عشرين صفحة ، يظهر منه تبحره في الأحاديث والتواريخ والسير والأنساب ، شرع في طبعه (١٢٩٥) و فرغ منه (١٢٩٨) .

(٦٨٢ : جنة النعيم) والصراط المستقيم ، في الامامة ، للميرزا محمد حسين بن الأمير محمد علي المرعشي الحسيني الحائري ، المتوفى (١٣١٥) نسخة خطه في مكتبته • ونسخة أخرى في مكتبة الحسينية التستريية في النجف ، تعرض في آخره لذكر الآيات النازلة في علي (ع) .

(٦٨٣ : جنة النعيم) في معرفة ذات الباري تعالى شأنه ، للمولى عبدالوحيد الجيلاني مؤلف « الآيات البيئات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦ - س ٢٢) قال في « الرياض » انه لم يتم و إنما وقف على موضوع الكتاب و معنى معرفة الذات .

١٠

(٦٨٤ : جنة النعيم) في أحوال معراج النبي (ص) و معراج الحسين الشهيد (ع) وطريق سلوكه ، و هو المجلد الخامس من كتاب « رياض الأحرار » الفارسي الكبير الذي مررنا من مجلداته الموسوم بـ « جنة الرضوان » و هو من تأليف المولى محمد علي بن محمد المعروف بالمولى علي البرغانى اخ الشهيد البرغانى و هذا المجلد الخامس رأيت به بمشهد الرضا (ع) في مكتبة الشيخ علي اكبر النهاوندى ، أوله (حمد ذرات و ثنائى موجودات مخصوص ذات حضرت معبوديستكه) مرتب على مقدمتين وستة و عشرين مجلساً و خاتمة فيها خمس و عشرون نكتة .

١٥

(٦٨٥ : جنة النفوس) في أحكام الصوم و أسرارها ، للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقاني (كلپايكاني) المعاصر المولود (١٣٠٣) ذكر في كتابه « شمس التواريخ » المؤلف و المطبوع في (١٣٣١) أنه ألف هذا الكتاب في سنة (١٣٢٦) .

٢٠

(٦٨٦ : الجنة الواقية و الجنة الباقية) مختصر لطيف في الأدعية و الأوراد في أربعين فصلاً ، وقد طبع مكرراً منها في تبريز في (١٣١٤) و اسمه هذا مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعمي الموسوم بـ « جنة الأمان الواقية » كما أن مسماه و حقيقته أيضاً مختصر عن المصباح الكبير ، و المؤلف للأصل و المختصر شخص واحد ، و هو الشيخ تقي الدين ابراهيم الكفعمي السابق ذكره ، صرح الشيخ الحر في « أمل الآمل » بأن المختصر

٢٥

لمؤلف الأصل ، وقال في الفائدة السادسة من فوائد « خاتمة الوسائل » أن الكفعمي قال في أول « الجنة الواقية » هذا كتاب محتور على عود ودعوات الى آخر الموجود في المختصر ، وكذلك الشيخ سليمان الماحوزي في كتابه « البلغة » ذكر أن الكفعمي اختصره من مصباحه الكبير ، والظاهر أنه ارتضى هذا القول أيضاً تلميذ الشيخ سليمان وهو الشيخ عبدالله السماهيجي لأنني رايت بخط السماهيجي « البلغة » لأستاده من دون تعرض أورد على استاده في هذا المقام فسكوته يشعر برضاه ، وعليه فلا وجه لتخطئه صاحب « الرياض » هذا القول على ما يحكى عنه ، وكذا لا وجه لما في « البحار » من نسبة المختصر الى بعض المتأخرين المشعر بعدم الجزم بمؤلفه ، وكذا لا أرى وجهاً لنسبة المختصر الى الميرالداماد كما في بعض المواضع غير أن الميرالداماد لما استحسن المختصر كتب بخطه نسخة منه ولم ينسبه الى أحد وكتب امضائه في آخر مكتوبه ، فلما وجدت النسخة بخطه وتوقيعه من غير نسبة الى أحد نسبوه اليه ، وقد رأيت النسخة المنقولة عن نسخة خط الميرالداماد في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف وهي بخط الميرخليل كتبها في (١٠٧٦) و ذكر في آخرها أنه نقلها عن نسخة خط الميرالداماد ، وحكى عين عبارة الداماد في آخر النسخة بهذا الصورة (قدأنشد رقبة البال من رقبة الاشتغال باقسام هذا الكتاب المستطاب و أشق كميته القلم من قطع الكلام في ساحة الارتقام حيث بلغ هذا المقام من الختام من « جنة الواقية و الجنة الباقية » التي أنت أكلها ضعفين لأولى الألباب) ثم ذكر التأريخ و كتب بعد التأريخ هكذا (من العبد المفتقر الى رحمة ربه ابن محمد امير محمد باقر الداماد الحسيني) ولهذا المختصر عدة تراجم ذكرناها في (ج ٤ - ص ٩٥) منها الترجمة المنسوبة الى الميرالداماد ، وقد نفينا البعد عنه بانه لاستحسان أصله و استنساخه بخطه ترجمه تعميماً لنفعه .

١٠ ومنها ترجمة بعضي الأصحاب الذي يظهر من أوله أن « الجنة الواقية » يسمى بـ « مفاتيح النجاة » أيضاً .

(٦٨٧ : جنة واقية) و جنة باقية ، فارسي في اثبات مشروعية زيارة المعصومين (ع) و كيفية زيارتهم والفاظ الزيارة للسيد أبي القاسم الرضوي اللاهوري ، المتوفى بها في (١٣٢٤) طبع مع جملة تصانيفه بمساعدة النواب نوازش عليخان الكابلي تزيل لاهور .

- (٦٨٨ : جنة واقية) فارسي في الطب للحكيم شفاء الدولة ، مطبوع كما في الفهارس .
- (٦٨٩ : الجنة الواقية) في ردّ بعض مقدمات « الحدائق البحرانية » و تزييف رسالة بعض معاصري المصنّف من العلماء الأخباريين ، ألفه الآقا محمود بن الآقا محمد علي الكرمانشاهاني تزيل طهران المتوفى بها في (١٢٦٩) أوّله (الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى) رتبته على فصلين في ردّ المقدمة و تزييف الرسالة ، رأيت عند حفيده الآقا أحمد بن الآقا هادي بن الآقا محمود المصنّف ، ونسخة أخرى تاريخ كتابتها (١٢٦١) من كتب اعتماد السلطنة على قلى ميرزا في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة .
- (٦٩٠ : جنت و جهنم) مطبوع بالكجراتية في (٢٠٠ ص) لعلامعلى البهاونكري المعاصر .
- ١٠ (٦٩١ : الجنة الوقية) في أحكام التقيّة ، رسالة من تأليف الشيخ حسين بن محمد بن ابراهيم العصفوري البحراني ابن أخ المحدث البحراني المجازمته في « اللؤلؤة » والمتوفى في (٢١ شوال ١٢١٦) .
- (٦٩٢ : الجنة والنار) للمولى اسماعيل بن علي أصغر الواعظ السبزواري تزيل طهران والمتوفى بها في يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢) فارسي في بيان أحوال الجنة والنار مرتب على مجالس ، و قد طبع بطهران .
- ١٥ (٦٩٣ : الجنة و النار) فارسي ، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر الاصفهاني المتوفى (١١١١) و هو شرح للحديثين الشريفين أحدهما في الوعد والآخر في الوعيد ولذا يقال له شرح حديثي الوعد والوعيد يقرب من أربعماية بيت ، أوّله (الحمد لله الذي أعدّ لأوليائه جنّات النعيم ولأعدائه تزلّاً من حميم) قال في أوّله ما معناه ان مفاصد النفس لا يمكن دفعها الا بالوعد و الوعيد و لذا ليس في الآيات و الأحاديث الا هذين فلنشرح حديثين في البابين .
- (٦٩٤ : الجنة و النار) فارسي أيضاً . رسالة للعلامة المجلسي المذكور ، أوّله بعد « الحمد لله رب العالمين » (ابن رساله ايست در بيان صفت دوزخ و بهشت) وهي في ثمانماية بيت ، رأيتها ضمن مجموعة من رسائله في النجف .
- (٦٩٥ : الجنة و النار) لبعض الأصحاب ، قال في أوّله بعد الحمد المختصر (ان الله

خلق شجرة ولها أربعة أغصان سماها شجرة اليقين ثم خلق نور محمد صلى الله عليه وآله
 (في الحجاب) رأيت النسخة عند الشيخ عبد الكريم العطار آل الشيخ راضي الكاظمي في الكاظمية.
 (الجنة والنار) لسعيد بن جناح الكوفي الأزدي ، واسمه كتاب « صفة الجنة والنار »
 كما يأتي في الصاد بهذا العنوان مع غيره متعدداً .

١٠ (٦٩٦ : الجنة والنار) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال الفطحي الثقة ،
 برويه النجاشي عنه بواسطتين .

(٦٩٧ : الجنة والنار) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب بـ (بزرج = بزرك)
 الكوفي الحنط ، حكاه النجاشي عن فهرست حميد بن زياد النينوائي .

(٦٩٨ : الجنة والنار) لأبي عبدالله الفاضل محمد بن العباس (العياش) ابن عيسى من
 بني غاضرة ، برويه عنه حميد بن زياد النينوائي الذي توفي (٣١٠) .

(٦٩٩ : الجنة والنار) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي المتوفى (٣٨١)

كذا ينسب إليه في المجموعة المستخرجة من كتب الأئمة كبر الموجودة بهذا العنوان
 في الخزانة الرضوية وغيرها من غير معرفة بجامعها و منها « الجنة والنار » هذا ولكن
 الصحيح أنه كتاب صفة الجنة والنار لسعيد بن جناح الكوفي من أصحاب الكاظم والرضا (ع)

١٥ رواه عنه الشيخ الصدوق عن مشايخه باسنادهم إليه ، و تلك المجموعة هو « العيون
 والمحاسن » للشيخ المفيد و أول ما استخرج منه فيه كتاب « الاختصاص » للشيخ أبي
 علي كما ذكرناه في (ج ١ - ص ٣٥٩) و يأتي « صفة الجنة والنار » متعدداً .

(٦٩٩ : الجنة والنار) للملازمة التوبلي السيد هاشم ، اسمه « نزهة الأبرار في خلق الجنة
 والنار » يأتي .

٢٠ (٦٩٩ : جنتان مدهامتان) في فوائد متفرقة بالعربية والفارسية ، للشيخ علي أكبر

النهاوندي نزيل المشهد الرضوي مؤلف « الجنة العالية » السابق ذكره ، والجنتان هذا
 أكبر منه ، و مرتب علي جنتين في مجلدين وفي كل منهما عناوين مثل فاكهة أونخلة
 أورمانه ، و أمثالها و طبع المجلد الأول في (١٣٥٣) والمجلد الثاني في (١٣٥٤)
 ولكل منهما فهرس مبسوط و أورد في كل مجلد عدة رسائل مستقلة بعينها احياء لآثار

٢٥ مؤلفيها وصيانة نسخها عن الاندراش .

(جنگ (١))

بضم الجيم . اسم لكل كتاب جمعت فيه مطالب متفرقة ، متنوعة ، علمية ، أو غيرها ويقال لها « السفينة » أيضاً ، وقليل ممن كانت له ملكة الكتابة أن لا يقتنى لنفسه مثل هذا المجموع ، ويكتب فيه ما يستحسنه من المطالب ، ولذا ليس في إمكاننا احصاء هذا النوع نعم نذكر نموذجاً مما اشتهر بهذا الاسم ولولم يكن من نوعه .

(٧٠٠ : جنگ) في الأدوية . فارسي في علم الطب و بعض الأدوية . مختصر جاء مع عام الفائدة . طبع مكرراً . تأليف نظم (نصر) الأطباء .

(جنگ) في التذكارات . ذكرنا ثلاثة من هذا النوع في (ج ٤ - ص ١٩ - ٢٠) بعنوان « التذكارات » وكلها نسخ نفيسة منحصرة .

١٠ (٧٠١ : جنگ) في التذكارات ؛ المدون بامر تاج الدين أحمد الوزير في سنة (٧٨٢) توجد نسخته المنحصرة أيضاً في مكتبة بلدية اصفهان ، وهو من مآخذ « تاريخ عصر الحافظ » للدكتور قاسم غني ، والوزير تاج الدين أحمد بن محمد بن علي العراقي هو ممدوح خواجو الكرمانی المتوفى (٧٦٢) و بأمره جمع أشعار خواجو في « صنایع الكمال » .

(٧٠٢ : جنگ) في التواريخ ؛ للميرزا محمد تقی خان سپهر مؤلف « ناسخ التواريخ »

١٥ (١) جنگ أو ژنگ ؛ لفظ صيني بمعنى السفينة البحرية كما ذكر في « لاروس انبورسل » و « دائرة المعارف البريطانية » وغيرهما ، ويظهر أنه قد استعمل في الفارسية - بعد وقایع المغول كثيراً - استعارة بمعنى الكتاب الذي فيه أشياء و مطالب متفرقة وقد أشير إلى المعنيين في أكثر القواميس الفارسية ، و قد ترجمه - عن المعنى الثاني - الخواجه حافظ الشيرازي فعبّر عنه في شعره بالسفينة حيث يقول :

درین زمانه رفیقی که خالی از خلل است صراحی می ناب و سفینه غزلست

٢٠ واما استشهاد « فرهنک رشیدی » و « آندراج » للفظ « جنگ » بقول الخاقاني الشيرواني

المتوفى (٥٩٢) في أوائل « تحفة العراقيين » حيث يصف أهل القبور بقول :

خمخانه بدیده در گشاده کونین بی گرو نهاده

بر جنگ زمانه فارغ الذات از بیست و چهار رود ساعات

فليس بمعل لا اختلاف النسخ في البيت ، ويمكن أن يكون لهذا اللفظ علاقة بلفظ (ارژنگ) أو ارژنگ

٢٥ و هي الكتاب الذي يكون فيه نقوش و تصاویر مختلفة ككتاب مانی المتنبی المعروف المقنول في

جندی شاپور في عهد بهرام الاول (٢٧٥ - ٢٧٠ م) فهذا اللفظ أيضاً مأخوذ عن الصبغة ككثير من

« المصحح »

اصطلاحات الدين المانوی .

عدّه الثالث عشر من تصانيفه في أوّل مجلّد «أحوال الزهراء (ع) من كتابه «ناسخ التواريخ» (٧٠٣: جنك) في مجلدين في كلّ منها مجالس لذكر المناقب والمصائب، للحاج ميرزا علي بن الميرزا محمد باقر التفرّيشي المعاصر نزيل طهران والملقب بصدرالذّاكرين.

(٧٠٤: جنك) في الشعر والشعراء؛ «أوتذكرة اسحق» نوع فيه الأشعار الموجودة في «آتشكده آذر» على أربعة أنواع (١) القصايد (٢) المقطعات (٣) الغزليات (٤) الرباعيات ورثه، كلّ نوع على حروف الهجاء من رديف الألف الى الياء وفي مقابل الأبيات ذكر اسم الناظم، وهذا الترتيب من اسحق بيك البيكدلي أخ مؤلف «آتشكده آذر» في نيف وسبعة آلاف بيت، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما ذكره ابن يوسف في فهرسها.

١٠ (٧٠٥: جنك) في فوائد متفرقة مجلد ضخّم كثير الفوائد وفيها بعض رسائل مستقلة كشرح القصيدة الحربائية لتقى الدين النصيبي وغيره كلها بخط جامعته عبدالحى، دونه في حدود (١٢٣) في شمال ما بين النهرين ولعله في (ماردين) توجد نسخته في مكتبة الحاج السيد نصرالله التقوي بطهران.

١٠ (٧٠٦: جنك) في اشياء متفرقة، فارسي للسيد حبيب الله التنكابني كتبه بخطه في النجف في (١٣٠٢) رأيت في النجف.

(٧٠٧: جنك) في المناقب، والمصائب، للميرزا مهدي المتخلص بجرس، فارسي طبع بايران في (١٣٠٢) وطبع في هامشه «ديوان المرائي» للميرزا عبدالجواد الخراساني المتخلص بجودي، والمتوفى (١٣٠٢).

(٧٠٨: جنك) في المواعظ، لأمين الواعظين، الشيخ أسدالله بن أبي القاسم. محمد باقر بن عبدالرضا بن الشيخ شمس الدين الذي ينتهي اليه نسب العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري الدزفولي، مؤلف «تذكرة العروس» المذكور في (ج ٤ - ص ٤٠) ذكر في فهرس تصانيفه أن جنك المواعظ في ثلاث مجلدات.

— جنك بفتح الجيم بمعنى الحرب —

(جنك استقلال تركيه) يأتي بعنوان «جنك تركيه و يونان».

٢٠ (٧٠٩: جنك ايران و افانغنه ٣٩-١١٥٠ هـ) في حروب نادرشاه مع الافانغنه،

- فارسی لجمیل قوزانلو المعاصر طبع ثانياً فی (۱۳۱۲ ش) بطهران فی (۷۹ ص) .
- (۷۱۰ : جنگ ایران و روس ۱۸-۱۱۲۸ هـ) و معاهدة گلستان فی (۱۸۱۳ م) أو « جنک ده ساله » أيضاً تألیف جمیل قوزانلو طبع مرة فی (۱۳۱۵ ش) بطهران فی (۱۳۰ ص) .
- ۵ (۷۱۱ : جنگ ایران روس و معاهدة ترکمن چای ۷-۱۸۲۸ م) (أو ۱۲۴۳ هـ) أيضاً لجمیل قوزانلو المذکور طبع مرة ثانية فی (۱۳۱۴ ش) بطهران فی (۱۹۲ ص) .
- (۷۱۲ : جنگ ایران و هند ۱۱۵۱ هـ) فی حملة نادرشاه و فتحه للهند أيضاً لجمیل قوزانلو طبع بمطبعة قشون بطهران فی (۹۵ ص) . وهذا غیر « أردو کشی نادرشاه بهندوستان » .
- ۱۰ (۷۱۳ : جنگ بثر العلم) و روایاته باللغة الکجراتیة لغلامعلی البهاونگری المعاصر .
- (۷۱۴ : جنگ بین الملل) ترجمة الى الفارسیة عن الأصل الافرنجدی لأحمد وثوق طبع فی مجلدين فی مطبعة قشون بطهران .
- (۷۱۵ : جنگ بین المللی) أيضاً ترجمة عن الافرنجدیة الى الفارسیة للدکتر میرزا اسماعیل خان المجاهدی مجاور المشهد الرضوی ، طبع بمشهد خراسان فی (۱۳۰۴ ش)
- ۱۵ (۷۱۶ : جنگ ترکیه و یونان ۲۲-۱۹۱۹ م) أو « جنک استقلال ترکیه » جمعها من منابع ترکیه أحمد نخجوان طبع فی (۱۳۱۹ ش) بطهران فی (۱۳۷ ص) .
- (۷۱۷ : جنگ خیر) فی عزوة خیر و اخبارها وقضايا أمير المؤمنين (ع) فیها طبع باللغة الکجراتیة لغلام علی البهاونگری المذکور .
- ۲۰ (۷۱۸ : جنگ خیر) باللغة الأردویة نظماً و نثراً ، للسید فدا علی الهندی المعاصر مطبوع فی الهند .
- (۷۱۹ : جنگ در کوهستان) ترجمة عن الافرنجدیة فی کیفیة الحروب الجبلیة لغلام حسین المقتدر طبع بطهران فی (۱۳۰۹) وله « تاریخ نظامی ایران » .
- (۷۲۰ : جنگ در هلند و بلژیک و فرانسه) أو « پیروزی در باخت در چهل و دو روز » فی کیفیة الفتح الآلمانی لتلك الدول و المعارك الواقعة فیها فی عام (۱۹۴۰-۳۹ م) طبع بطهران فی (۱۹۴۰ م) .
- ۲۰

(٧٣١ : جنك روس و ژاپن) كتاب مفصل مع اسناد و صور تاريخية للحرب الواقعة بين
 تلکما الدولتين في (١٩٠٥ م) في (٤٥٠ ص) لعبد الوهاب القائم مقامى بن ميرزا على محمد بن
 ميرزا على بن ميرزا أبى القاسم القائم مقام الفراهانى المعاصر المولود (٢٣- ذى القعدة- ١٢٩٩)
 ألفه في سنة الواقعة وهى (١٣٢٣) ثم زاد عليها بعدها زيادات . فقدّرت الحكومة اليابانية
 عمله هذا فا هدت اليه بهدية ، وقد نشرت مجلة « نشر العلم » اليابانية ترجمة احوال
 المؤلف و صورته وله تصانيف آخر منها « تير و كمان » في علم الرماية و تاريخها وقد
 فاتنا ذكرها في محلها .

(٧٣٢ : جنك روس و ژاپن ١٩٠٥-٤ م) أو « تاريخ نظامى جنك روس و ژاپن »
 تأليف احمد نخجوان المعاصر طبع في (١٣١٥ ش) في (١٦٥ ص) .

(٧٣٣ : جنك روس و عثمانى ٧- ١٨٧٨ م) تأليف محمد نخجوان ، (أمير موثق) طبع
 بمطبعة التمدن في (١٣٠٦ ش) في (١١٥ ص)

(٧٣٤ : جنك ژرمن و روم) رواية تاريخية و ترجمة الى الفارسية عن اللغة الألمانية
 بقلم نشاط في عدة أجزاء عشرة أو أكثر .

(٧٣٥ : جنك شاپور ذوالاكتاف و امپراطور روم) ترجمة عن الافرنجية الى
 الفارسية ، لمحمد صادق الأتابكى ، نبع بمطبعة خورشيد بطهران في (١٤٠ ص) .

(٧٣٦ : جنك صفين) و بيان حرب أمير المؤمنين عليه السلام في صفين ، لفلامعلى
 البهاونكرى المعاصر طبع بالكجراتية في (٣٠٠ ص) .

(٧٣٧ : جنك عقايد) فارسي في تاريخ تطور الاحزاب المهمة ، و مقاصدها العالمية .
 والحركات السياسية تحت ستار الاقتصاد والاقتصادية تحت ستار السياسة كالبرجوازية
 الرأسمالية ، و الفاشية ، و النازية ، و الشيوعية ، و غيرها . تأليف الدكتور فرزامى طبع
 بطهران في (١٣٢٣ ش) .

(٧٣٨ : جنك فرانسه و آلمان) ترجمة عن الافرنجية بقلم ياور خداداد ، طبع في
 (١٣١٠ ش) في (١٨٨ ص) .

(٧٣٩ : جنك لهستان) ترجمة الى الفارسية ، بقلم داود المؤيدى الآصفى ، طبع في
 (١٣٢٠ ش) .

- (٧٣٠ : جنگ نامه) ترکی ، لأحمد الكرمانی الشاعر ، فی حرب السلطان سلیم المتوفی فی (٩٨٢) مع أخیه بایزید ، ذكره فی « كشف الظنون - ج ١ ص ٤٠٥ » راجعه
- (٧٣١ : جنگ نامه) فی حرب أعظم شاه و بهادر شاه ابنی أورنگ زیب عالم گیر شاه للمیرزا محمد نعمة خان العالی صاحب « روزنامه محاضرة حیدرآباد » فی (١١٣٠) طبع بالهند منضماً الى « مطارح الانظار » فی (١٢٨٥) .
- (٧٣٢ : جنگ نامه كربلا) فی نظم مصائب يوم الطف بالأردویة ، طبع بمطبعة نول كشور فی لكهنو .
- (٧٣٣ : جنگ نامه محمد بن الحنفیة) باللغة الأردویة ، طبع بالهند .
- (جنگ هفتاد و دو ملت) تألیف میرزا عبدالحسین المعرف بآقاخان الكرمانی المولود (١٢٧٠) المقتول (١٣١٤) ألفه علی سباق الرسالة الفرنسية لـ « برناردن دوسن پیر » - التي ترجمها محمد علی جمالزاده الى الفارسیة و سماها بـ « قهوه خانه سورات » و طبع الترجمة فی برلین فی (١٣٤٠) - وقد طبع هذا الكتاب مع ضمیمة لمیرزا محمد خان بهادر البوشهری - تزیل البصرة اليوم - مع مقدمة لكاظم زاده تحت عنوان « هفتاد و دو ملت » فی برلین فی (١٣٤٣) .
- (٧٣٤ : جنگهای ایران و روم) ترجمة عن الافرنجیة الى الفارسیة لمحمد السعید طبع بطهران فی (١٩٨ ص) .
- (٧٣٥ : جنگهای ایران و یونان ٤٩٩ ق م) فارسی تألیف جمیل قوزانلو طبع فی (١٣٠٨ ش) بطهران فی (٦١ ص) .
- (٧٣٦ : جنگهای ناپلیون) أو « تاریخ نظامی جنگهای ناپلیون » أيضاً ترجمة عن الافرنجیة ، بقلم سلطان هدايت ، فی مجلدين طبع بمطبعة قشون فی (١٣٠٨ ش) بطهران
- (٧٣٧ : جنگل مولی) فارسی فی مطالب متنوعة ، و عنوانه تاریخ مسافرة الى بلدة قم للسید أحمد بن عناية الله الحسینی الزنجانی ، المولود (١٣٠٨) .
- (٧٣٨ : جنگل مولی) للحاج معصوم علی الشیرازی الشاه نعمة اللهی المعاصر مؤلف « طرائق لحقائق » فارسی رأیته عند الشیخ اسماعیل التبریزی المعروف بمسأله كوتزیل المشهد الرضوی .

(٧٣٩ : الجنيدى) رسالة الى أهل مصر ، للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .

(٧٤٠ : الجواب) أو « اخصاً » هو من كتب الردود ، وقد طبع بالهند راجعه .

(الجواب الباهر) فى خلق الكافر ، للسيد رضى الدين بن طائوس ، كذا عبّر عنه الشيخ

الحرّ فى رسالته فى خلق الكافر ، كما ذكره السيّد نفسه فى كتابه « كشف المحجة »

كذلك ، لكن يظهر من « كتاب الاجازات » له أنّه سمّاه « فتح محجوب الجواب الباهر

فى شرح وجوب خلق الكافر » و أنّما عبّر عنه بالجواب الباهر تخفيفاً .

(٧٤١ : الجواب الصائب) عن شبهة ايمان أبى طالب ، فارسى مختصر للشيخ عباس ابن

المولى حاجى الطهرانى المتوفى بها (١٣٦٥) .

(٧٤٢ : الجواب الصواب) للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى القمى الحائرى اللاهورى

المتوفى (١٣٢٤) ذكره السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٧٤٣ : الجواب العين فى تحقيق الكسوفين) فارسى مطبوع كما فى فهرس الاثنى

عشرية اللاهورية .

(٧٤٤ : جواب لاجواب) فارسى انتخب فيه الأخبار من كتب الفريقين لاقامة عزاء

الحسين (ع) ، للسيد أبى القاسم اللاهورى المذكور ، وقد طبع مكرراً .

(٧٤٥ : جواب نامه) منظوم فارسى فى السير والسلوك فى أربعين مقالة بعنوان السّوال

والجواب ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار النيسابورى ، المتوفى (٦٢٧)

أوله (حمدياك از جان پاك آن پاك را) ذكره فى « كشف الظنون » .

(٧٤٦ : الجواب النفيس على مسائل باريس) اثبت فيه تقدم الشيعة فى العلوم الاسلامية

للشيخ حبيب المهاجر العاملى المعاصر ، مطبوع .

(الجواب أو الجوابات (١))

- هما عنوانان يشار بهما الى كثير من تصانيف اصحابنا و ذلك لما ذكرناه في (ج ١ المقدمة - ص ٢٠) ، من أن كثيراً من مصنفيهم قد بلغوا من تواضع النفس ، و خضوع الجوانح ، و خلوص النيات ، حدّاً لا يرون أنفسهم شيئاً قابلاً للذكر و الاشارة ، و لا يحسبون تصانيفهم مع كونها جيدة قيمة كتاباً لاثقاً بالعنوان و التسمية فبقيت الكتب بعد عصر المصنفين بغير اسم خاص يدعى به فمست الحاجة الى أن يشار اليها بعنوان ينطبق عليها فاذا علم أن الكتاب في جواب شخص خاص ، أو في جواب اعتراض معين ، أو أنه جواب عن سؤال مخصوص أو عن شبهة معلومة ، أو أنه جواب عن مسألة مخصوصة ، أو عن مسائل متعددة كما هو الشايح من القاء المسألة الواحدة ، أو المسائل من القرب ، أو من البلاد البعيدة الى العلماء وهم يكتبون جواباتها بغير عنوان خاص ، أو علم أنه جواب رسالة ، أو كتاب ، أو مكتوب ،
١٠ يصح أن يعبر عنه بالجواب المضاف الى ما يعلم من احدى هذه الأمور ، ونحن قد راعينا

- (١) هو جمع قياسى للجواب لأنه مفرد لم يذكر له جمع في اللغة كما سنبينه ، و اما الأجابة فقد نقلنا في (ج ١ - ص ٢٧٦) عن الشيخ فخر الدين الطريحي قوله في (مجمع البحرين) بأن الأجابة أيضاً جمع للجواب ، لكنه لم يذكر مستند قوله ، و اما كون الجوابات جمعاً قياساً للجواب فهو صريح به في كتاب « الوساطة بين المتنبي و خصومه » تأليف القاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني المتوفى (٣٦٦) و هذا القاضي هو العلامة الرحالة الذي وصفه الثعالبي في البيهية بأنه فرد الزمان و نادوة الفلك و أنه خلف الغضر من صباه في قطع الأرض الى غير ذلك من اطرائه الكاشف عن علو كعبه في العلم و الخط و الشعر فصرح في كتابه المذكور المبتكر في بابه بأن كل مفرد لا جمع له في اللغة يجمع بالالف و التاء مثل بوق فان جمعه بوقات فقول المتنبي في جمعه ابواق غلط ، و من نصريح هذا العلامة قبل ولادة ابن الجوزي بما يزيد على مائتي سنة بثبوت القياس و القاعده في جمع الجواب لم يبق مجال للاعتماد على انكار ابن الجوزي له وهو أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد المتوفى (٥٩٧) في كتابه « تقويم اللسان » الذي استعان فيه بكتاب « درة الفواص في أو هام الخواص » تأليف الحريري المتوفى (٥١٦) ولكنه أورد شيخنا البهائي في كشكوله ما ذكره ابن الجوزي في « تقويم اللسان » وهو أن الجواب مفرد لا جمع له فالجوابات و الأجابة غلطان و الصحيح جواب الكتب ، و ظاهر نقل الشيخ البهائي ذلك القول و سكوته عن الاعتراض عليه هو ان تضائه له ، و تغليب الجوابات الا أنا نعتقد عدم ظفر الشيخ بكتابه « الوساطة » و الا لما كان يرجح تغليب ابن الجوزي على تصحيح العلامة الجرجاني لأن بناء تغليب ابن الجوزي على عدم العلم بثبوت القياس ، و تصحيح العلامة الجرجاني مبنى على ثبوت القياس و تحققه عنده و علمه به في أوائل القرن الرابع الشايح يومئذ عند أهل اللسان اطلاق الأجابة أو الجوابات على جملة من تصانيف اصحابنا في فهارسهم و قد نقل كثير منها في فهرسى الشيخ الطوسي و النجاشي المؤلفين في أوائل القرن الخامس
- ٢٠

في الترتيب فيه حروف أوائل الألفاظ التي أضيف الجواب إليها ، وبعد الفراغ عن عنوان الجواب الذي هو مفرد نذكر الجوابات بهذا الترتيب أيضاً .

(٧٤٧ : جواب الشيخ ابراهيم حسنا) عن شبهته التي أو ردها هو على رواية التثليث

حلال بين و حرام بين و شبهات بين ذلك ، فأجابه المحدث الحر العاملي الشيخ محمد بن

الحسن المتوفى (١١٠٤) بهذا الجواب ، ثم ان بعض تلاميذ المحدث الحر كتب ردّاً

على هذا الجواب ، و سيأتي بعنوان « جواب الجواب » و لعل ما ينقله العلامة الأنصاري

في الرسائل في التنبيه الثاني من تنبيهات الشبهة التحريمية الموضوعية من كلام المحدث

الحر العاملي في أطراف حديث التثليث مأخوذ من جوابه للشيخ ابراهيم هذا أو عن

« الفوائد الطوسية » له .

(٧٤٨ : جواب ابن واقد السنّي) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن نعمان

المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي كما في بعض نسخه ، و في بعضها الجوابات بدل

الجواب ، و ظني أن السنّي تصحيف اللبني وأنّ المجاب نسب الى جدّه واقد بن أبي واقد

اللبني الذي ترجمه في « تهذيب الكمال » و ذكر أنه يروي عن أبيه أبي واقد اللبني

و يروي عنه زيد بن أسلم ، و قال في ترجمة أبي واقد اللبني أنه صحابي اختلف في اسمه

فقيل حرث بن مالك أو ابن عوف ، و قيل عوف بن حرث له في مجموع الصحاح الست أربعة

و عشرون حديثاً يروي عنه ابن المسيب و عروة و جماعة مات في (٥٦٨) .

(٧٤٩ : جواب الابهرى) عن كيفية علم الله تعالى بالموجودات في الأزل و أنّه هل كان

عالمًا بالأشياء قبل وجودها أم لا ، للمحقق المحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١)

ذكره في فهرس تصانيفه ، و رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى

محمد علي الخوانساري في النجف .

(٧٥٠ : جواب الامير أبي الحسن الفراهاني) للمحقق المير محمد باقر الداماد الحسيني

المتوفى (١٠٤٠) أوله (الحمد لو اهب الحياة و مفيض العقل) مختصر أحال فيه الى كتابه

« شرح المقدمة » أي مقدمة تقويم الايمان الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٣٦٤) أجاب فيه

عن استفتاء الفراهاني و أثني عليه في أوله ثناء بليغاً و عبّر عنه بالأمير أبو الحسن رأيت

ضمن مجموعة في كتب الحاج النجف آبادي في مكتبة الحسينية التسترية في النجف .

(٧٥١ : جواب أبي حيان) التوحيدى الصوفى على بن محمد بن العباس الشيرازى المولد او النيسابورى الرازى المتوفى مستراً فى حدود (٤٠٠) للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى المتوفى (٤٢١) سأله التوحيدى عن العدل فأجاب ، ولذا يقال له رسالة العدل أوله (قال أدام الله تأييده العدل ينقسم الى ثلاثة اقسام طبيعى و وضعى و آلهى) يوجد فى الخزانة الرضوية و غيرها .

(٧٥٢ : جواب أبى سعيد أبى الخير) المتوفى بنيسابور فى (٤٤٠) للشيخ أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) فيه بيان سرّ زيارة القبور و سبب اجابة الدعاء لأهلها و كيفية تأثير الزيارة فى النفوس و الأبدان ، طبع فى هامش « شرح الهداية الصدرائية » فى (١٣١٣) و سيأتى « جواب شبهة أبى سعيد أبى الخير » لابن سينا أيضاً فى ص ١٨٥ .

(٧٥٣ : جواب أبى الفتح محمد بن على بن عثمان) للشيخ السعيد محمد بن محمد بن محمد بن النعمان المفيد ؛ ذكره النجاشى ، و أبو الفتح هذا هو العلامة الكراچكى الذى توفى (٤٤٩) .

(٧٥٤ : جواب أبى الفرج) ابن اسحق عمّا يفسد الصلاة ، للشيخ المفيد أيضاً ذكره تلميذه النجاشى .

(٧٥٥ : جواب أبى محمد الحسن) ابن الحسين النوبند جاني ، المقيم بمشهد عثمان ، أيضاً للشيخ المفيد ذكره النجاشى .

(٧٥٦ : جواب الشيخ أحمد القطيفى) عن النية فى العبادات ، للشيخ أحمد الأحماسى مؤسس الانقلابات الدينية الأخيرة ، المتوفى فى طريق الحج فى (١٢٤١) له تأليفات كثيرة غير « جوامع الكلم » المشتمل على اثنين و تسعين رسالة فى مجلدين . و أكثرها جوابات عن اعتراضات كانت تورد على آرائه العرفانية و تأويلاته للأخبار .

(٧٥٧ : جواب الاعتراض) على اقدم سيد الشهداء (ع) على الشهادة مع عدم الانصار و عدم ترك حقه تقية كما ترك أبوه حقه مالم يجد ناصرأ ، للميرزا احسن بن المولى عبدالرزاق اللاهيجى القمى ، رأيت فى آخر نسخة من كتابه « شمع اليقين » الذى ألفه (١٠٩٢) و كانت عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى الخوانسارى فى النجف و كلت تاريخ كتابتها (١٠٩٥) .

(٧٥٨ : جواب الاعتراض) عليه أيضاً بآية (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين الواعظ التستري المتوفى (١٣٣٥) أوله (اللهم أنت المرجو إذا اشتد الأمر وأنت المدعو إذا مس الضر) قال حفيده الشيخ مهدي شرف الدين انه ألفه في (١٣٣٤).

• (جواب الاعتراض) عليه أيضاً فارسي اسمه بصيرة السعداء ، مرّ في (ج ٣ - ص ١٢٦) طبع بشيراز في عام تأليفه .

(٧٥٩ : جواب الاعتراض) على دليل النبوة ، للشيخ معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران بن علي المصري المازني شيخ المحقق الطوسي الذي توفي (٦٧٢) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في الروضات وغيره .

١٠ (٧٦٠ : جواب اعتراضات بعض العامة) على مباحث الامامة من كتاب «حقّ اليقين» تأليف العلامة المجلسي كانت قد رسلت الاعتراضات من بلاد الهند الى ايران ، فأجاب عنها السيد أحمد الاصفهاني الخاتون آبادي ، المتوفى بمشهد خراسان (١١٦١) قال الشيخ عبدالنبي القزويني في «تتميم أمل الآمل» اني رأيت الجواب بأحسن عبارة وأسلوب .

(٧٦١ : جواب اعتراضات المولى محمد جعفر) الأسترابادي المتوفى (١٢٦٣) في كتابه «حياة الارواح» على كلمات الشيخ أحمد الاحسائي في كتبه ، لتلميذ الشيخ أحمد وهو المولى حسن بن علي گوهر القراچه داعي ، استخرجه ممّا كتبه أولاً شرحاً لكتاب «حياة الأرواح» وجعله رسالة مستقلة ، و عناوينه (قال المصنف، وقلت) رأيت نسخته الناقصة بخط السيد كاظم بن مصطفى بن حسين بن محمد بن الأمير عبدالسميع الحائري ، كتبها بأمر أستاذه الميرزا ابراهيم الشيرازي الحائري في (١٢٩٤) أقول الميرزا ابراهيم هذا ولد بالحائر و توفي بها حدود (١٣٠٦) كما أرّخه في «طرائق الحقائق» في ترجمة الحاج محمد حسن القزويني تزيل شيراز ، وانما نسب الى شيراز لأن والده عبدالمجيد الحائري كان ربيب الحاج محمد حسن المذكور تزيل شيراز كما ذكر تفصيله في «طرائق الحقائق» .

(٧٦٢ : جواب اعتراضات سلطان العلماء) في حاشيته على المجلد الأول من «الروضة البهية» للشهيد الثاني أجاب عنها حفيد الشهيد صاحب «الدر المنثور» وهو

الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زيد الدين، الشهيد المتوفى (١١٠٣) صرح فيه بأنه استنصر لجدده .

(٧٦٣: جواب اعتراضات السيد الشريف الجرجاني) على حديث الفدير ، للسيد

علي خان بن خلف بن عبد المطلب المشعشي الحويزي المتوفى (١٠٨٨) استخرجه من

كتابه « النور المبين » و أهدها الى الشيخ علي صاحب « الدر المنثور » .

(٧٦٤: جواب اعتراضات علماء ماوراء النهر) على الشيعة ، للمولى محمد المشهدي

المتوفى بهافى (١٢٥٧) أدرج تمامه في « مطلع الشمس » لمحمد حسن خان المراغى .

(٧٦٥: جواب الاعتراضات العشرة) على قول النبي (ص) (أنى أحب من دنياكم

ثلاثاً النساء والطيب و قره عيني الصلاة) لوالد الشيخ البهائي الشيخ عز الدين حسين بن

عبد الصمد الحارثي العاملي المتوفى بالبحرين في (٩٨٤) يوجد ضمن مجموعة من رسائله

كلها بخط المولى كمال الدين الحاج بابا ابن الميرزا جان القزويني تلميذ الشيخ البهائي

والمجاز منه في (١٠٠٧) صرح بأنه كتبها عن خط المصنف في (٩٨٥) وعن خط

الحاج بابا استنسخ الشيخ علي بن ابراهيم القمي المعاصر في النجف .

(٧٦٦: جواب التقاض انعكاس الخاصيتين) تأليف السيد المفتى مير محمد عباس

المتوفى (١٣٠٦) ذكره في « التجليات » .

(٧٦٧: جواب اهل جرجان) في تحريم الفقاع ، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان

المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٧٦٨: جواب أهل الحجاز) في نفى^(١) سهو النبي صلى الله عليه وآله وسلم ايضاً للشيخ

(١) فيه رد على الشيخ الصدوق في قوله بجواز اسهاء الله تعالى للنبي (ص) في خصوص بعض الامور

المشتركة بينه وبين سائر البشر ، لمصلحة خاصة لا الاسهاء منه تعالى فيما يرجع الى النبوة ، ولا السهو

الشيطاني الذي يعرض سائر البشر فانهما مما لا يجوز على النبي (ع) عند جميع الاصحاب من غير

خلاف في ذلك ، و قد صرح الصدوق بما ذكرناه في آخر باب أحكام الهو في الصلاة من كتاب

« من لا يحضره الفقيه » و حكى القول به عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليد ، و وعد أن يكتب كتاباً

مستقلاً في جواز الاسهاء كذلك و مستنده في ذلك و رود الاخبار بوقوعه للنبي « ص » عن الآئمة

المعصومين (ع) بحيث لو بيننا على طرح تلك الاخبار لارتفع الوثوق و الاطمينان بالصدور عن

سائر الاخبار الموافقة لها بحسب الاسانيد (أقول) الحق في محمل هذه الاخبار هو ما تفتن به المولى

محمد تقى المجلسي في هذا المقام من شرحه الفارسي على الفقيه في (ج ١ - ص ٢٨٨) فانه اولاً

بقية العاشية في الصفحة ١٧٦

المفيد أول السيد المرتضى ويقال له الرسالة السهوية أيضاً ، أورده بتمامه العلامة المجلسي في (ج ٦ - ص ٢٩٧) من البحار من الطبعة الحروفية ، و ذكر الاحتمالين في مؤلفه ثم قال ان نسبته الى الشيخ المفيد أنسب (اقول) لعل وجه كونه أنسب بنظره أنه حكى العلامة المجلسي في المجلد المذكور في (ص ٢٩٥) عن كتاب « تنزيه الانبياء » للسيد المرتضى كلاماً يظهر منه تجويزه السهو في الجملة بحيث يناه في مامنه في هذا الجواب ولذا قال المجلسي بعد نقل كلام السيد (أنه يظهر منه عدم انعقاد الاجماع من الشيعة على نفي مطلق السهو عن الانبياء) نعم يمكن العدول بأن يكون السيد المرتضى عدل عن كلامه في تنزيه الانبياء الى ما في هذا الجواب كما يمكن أن يكون بالعكس والله العالم وقد أدرجه أيضاً الشيخ علي في « الدر المنثور » و ذكر الاحتمالين في المؤلف و رحح كونه المفيد باشتمال الكتاب على كثرة الفصول كما هو يدت المفيد في تصانيفه ثم استبعد كونه للشيخ المفيد بما فيه من التعريضات على الشيخ الصدوق بعد نقل عين عبارته الموجودة في الفقيه بما يبعد صدور مثلها عن المفيد بالنسبة الى واحد من الاصحاب فضلاً عن مثل استاده وشيخه الصدوق ، و الحق أن الاستبعاد في محله ولا سيما مع عدم ذكر النجاشي لهذا الجواب في فهرسه لا في تصانيف شيخه المفيد ولا شيخه الشريف المرتضى مع اطلاعه على جميع تصانيفهما و ذكره عامتها في ترجمتيهما خصوصاً كتب المفيد فانه لم يذكر في أولها كلمة (منها) فبظهر انه ليس لها بقية ، و بذلك كله يؤيد احتمال كون المؤلف غير المفيد والمرضى حيث أنه لم يدل دليل على الدوران بينهما فقط والله العالم .

(٧٦٩ : جواب أهل الرقة) في الأهلة والعدد ، أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره النجاشي

٢٠ حكى عن استاده الشيخ البهائي استعسانه للعمل العرفاني الذي تفلن به الشيخ صفى الدين اسحق جد الصفوية لهذه الاخبار المعصومية ، ثم ذكر المجلسي ما خطر بباله من المحمل الظاهر لهذه الاخبار ، و هو ورودها تقية ، وذلك لان الروايات الموضوعة من أبي هريرة و أحزابه بداعي تنقيص النبي (ص) وجعله كأحد من كبرائهم في وقوع السهو عنه قد اشتهرت في اعصار الائمة المعصومين (ع) حتى أخذت بمجامع قلوب العامة بحيث عدوه من العقائد الاسلامية فلم يكن للأئمة (ع) بدالعدم الانكار عليهم والمسألة معهم في أنديتهم و عدم التصريح بنفي السهو عنه مطلقاً ولم يتمكنوا من اطلاق القول بذلك الا عند بعض الخواص من اصحابهم ، وأوكلوا هذا الحكم الى العقول السليمة المدعته بملوشان المعصومين عليهم السلام على غيرهم .

وهو غير جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية فإنه عدة جوابات عن فروع مسألة العدد و يقال له الرسالة العددية والمسائل الموصليات أيضاً، و نسخته موجودة كما يأتي، والرقعة مدينة مشهورة على شرقي الفرات بينها و بين حران مسيرة يومين أو ثلاثة .

(٧٧٠ : جواب أهل الموصل) لأبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى، المتوفى

- ٥ يوم السبت (١٦ - رمضان - ٤٦٣)، ترجمه النجاشى فى آخر باب المحمدين، و وصفه بما يظهر منه حياته فى حال تأليفه الكتاب، فإنه بعد الترجمة قال (ابو يعلى خليفة الشيخ أبى عبدالله بن نعمان والجالس مجلسه متكلم فقيه قيم بالأمرين جميعاً) اذ لو كانت الترجمة بعد وفاته لقال كان خليفة الشيخ وكان متكلماً فقيهاً قيماً الى آخره، فيظهر منه أن ما فى آخر الترجمة من كلمة مات رحمه الله الى آخر التاريخ مما زيد على نسخة النجاشى فى آخر ترجمته بعد وفاة صاحب الترجمة ثم النساخ بعد ذلك حسبوه من المتن وأدخلوه فيه ١٠ مع أن النجاشى المؤلف له توفى قبل التاريخ المذكور بثلاث عشرة سنة فإنه قد أرخ وفاته فى الخلاصة فى سنة خمسين و أربعماية، و مما يدل على أن ترجمة النجاشى لأبى يعلى كانت فى حياته أنه ذكر بعض تصانيفه الناقصة و قال انه موقوف على الاتمام فإنه لا يقال ذلك الامع رجاء الاتمام بان يكون المؤلف بعد حياً و فى دار الدنيا، والمؤلف الذى مات قبل اتمام كتابه، يقال لكتابه الناقص انه لم يتم لأنه موقوف على الاتمام ١٥ وقد أشرنا الى ذلك فى (ج ٤ - ص ٤٠٨) .

(٧٧١ : جواب الباقلانى) و هو القاضى أبوبكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر البصرى

- المولد نزل ببغداد وتوفى بها فى (٤٠٣) مؤلف « اعجاز القرآن » المطبوع فإنه اعترض على أخبار النص على أمير المؤمنين (ع) بأن رواية النص فى السلف ان كانوا قليلين فيحتمل نواطئهم على الكذب و ان كانوا كثيرين فلم لم يقاتل بهم أعدائه وما وجه قعوده عن حقه ٢٠ فأجاب عنه الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد بن نعمان المفيد برسالة رأيتها ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء فى مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهرانى، و حاصل جوابه أنهم كانوا كثيرين لكن كل من يقدر على الرواية لا يلزم أن يكون قادراً على الجهاد كالشيخ الكبير الثقة، مع أن الحرب الدينى موقوف على المصلحة الى آخر كلامه، و يأتي فى هذا الباب كتاب « رفع الملامة عن على (ع) فى ترك الامامة » و « رافعة الخلاف فى وجهه ٢٥

سكوت على (ع) عن الاختلاف .

(٧٧٢ : جواب بعض الاخوان) للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي نور قلوبنا في عين ظلمات القتن ، وشرح صدورنا في عين مضائق المحن) رسالة أخلاقية اعتذرت فيها عن عدم اهتمامه بقضاء حاجات المؤمنين متعرضاً بالمرسل اليه و معابثاً له بنحو لطيف ، رأيته ضمن مجموعة من رسائل الفيض .

(٧٧٣ : جواب بعض الاسماعيلية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي المولود في ذي الحجة (٥٣١) كما أرخه في « نظام الأقوال » و ولد أخوه الأكبر منه السيد ابوالمكارم حمزة بن علي بن زهرة في (٥١١) و توفي (٥٨٥) وأما السيد جمال الدين هذا فتوفي بعد سنة (٥٩٧) لأنه قرأ عليه في هذا التاريخ ولده السيد أبو حامد محيي الدين محمد بن عبد الله كتاب « النهاية » للشيخ الطوسي على ما ذكره الشيخ نجيب الدين في اجازته المنقولة في الاجازة الكبيرة لصاحب المعالم .

(٧٧٤ : جواب بعض الاشراف) الذي سأل عن معنى قول أمير المؤمنين (ع) المروى في « غرر الآمدي » (ليس الذكر من مراسم اللسان ولا من مناسم الجنان) والجواب للشيخ محمد بن الشيخ عبد علي بن محمد بن أحمد بن علي بن عبد الجبار البحراني القطيفي ، ترجمه في « أنوار البدرين » وقال أنه كان من أساطين الدين ومقلداً في الاحساء والقطيف بل العراق وقد عين مع بعض آخر من العلماء للمحاكمة مع السيد كاظم الرشتي الذي مات (١٢٥٩) و نسخة الجواب موجودة ضمن مجموعة من رسائله في النجف في كتب الشيخ مشكور وهي بتمامها بخط تلميذ المؤلف الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد علي البحراني كتبها في (١٢٣٤) مصرحاً في عدة مواضع منها بأنه شيخه و أستاذه داعياً له بدام ظلّه أودام علينا فوائده و امثال ذلك .

(٧٧٥ : جواب بعض العامة) عن اعتراضه على أصحابنا بانكم ترمون حديث (نحن الأنبياء لانورث) بالوضع وتروون في كتابكم « الكافي » أن العلماء ورثة الأنبياء وهم لا يرثون درهماً ولا ديناراً و انما يرثون الأحاديث) فأجاب عنه المولى محمد المدعو بأفضل الدين المقارب لعصر العلامة المجلسي ، أولاً بضعف سنده بأبي الجحترى وبسط القول في ترجمته ، وثانياً بعدم الدلالة ، رأيته في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسن الجصاني سبط شيخنا الشيخ علي الخاقاني

المتوفى (١٣٣٤) والمجموعة بخط السيد العالم الأديب المير علي نقى المتخلص بسامان كتبها في حياة أفضل الدين وكتب حواشي المؤلف عليه بعنوان منه سلمه الله ، و ما كتبه في المجموعة جوابات العلامة المجلسي عن مسائل السيد حامد بن محمد البدياء المشهدي وغيره من أهل خراسان ، والسؤال والجواب كلها بالفارسية وكتب المير علي نقى ما هو فتواه ومختاره في هوامش الجوابات .

(٧٧٦: جواب بعض المعتزلة) في أن الإمامة لا تكون الا بالنص للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوله (الحمد لله على البصيرة في دينه) مبسوط في مائة صفحة ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد المشكاة في طهران .

(٧٧٧: جواب بعض الناس) الذي سأل من السيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن زهرة ، المذكور آنفاً فأجابه السيد به كما ذكر في « أمل الآمل » في عداد تصانيفه .

(٧٧٨: جواب الجواب) للشيخ محمدرحيم بن محمد الهروي تلميذ المحدث الحر ومؤلف « أنيس المستوحشين » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٦٦) وقد أجاب فيه عن جواب أستاذه الشيخ الحر عن الشيخ ابراهيم حسناء الذي مرّ بعنوان « جواب الشيخ ابراهيم » في (ص ١٧٢) .

(٧٧٩: جواب السيد جواد الشيرازي) في بيان معنى هذه الفقرة من الدعاء (يا من ذكره الناس بنسيانته وأطاعه العاصي بعصيانته) للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار مؤلف « جواب بعض الأشراف » المذكور آنفاً ، موجود معه ضمن المجموعة بخط الشيخ يحيى المذكور .

(٧٨٠: جواب الشيخ حسين الطبسي) في بيان أن المقتول هل يمكن أن يكون في صلبه نسل أم لا وان القتل والموت واحد أم لا ، للشيخ محمد المذكور في ضمن تلك المجموعة بذلك الخط أيضاً .

(٧٨١: جواب الشيخ محمد حسين التجفي) عن ضروريات الدين مختصرة للشيخ احمد ابن زين الدين بن ابراهيم الأحسائي المذكور في (ص ١٧٣) .

(جواب حسين عليخان) فارسي أخلاقي ديني ، يأتي بعنوان « جواب مكتوب » .

(٧٨٢: جوار . الرافضة) لبعض علماء الهند ، طبع بها باللغة الأردوية .

- (جواب الرئيس) بأنى بعنوان «جواب السئوال عن حكمة النسخ» .
- (٧٨٣ : جواب رسالة الاخوين) فى ردّ الأُشاعرة فى ستين ورقة ، للعلامة الكراچكى الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى (٤٤٩) كما فى فهرسه .
- (٧٨٤ : جواب الرسالة الخوارزمية) فى ابطال العدد فى شهر رمضان ، ردّاً على أبى حازم المصرى ، فى أربعين ورقة ، أيضاً للكراچكى ، كتبه بعد رجوعه عن القول بالعدد الذى كان عليه أولاً ، وكتب فى نصرته كتابه الموسوم بـ «مختصر البيان عن دلالة شهر رمضان» كما ذكر فى فهرسه .
- (٧٨٥ : جواب رسالة زن امروزه) التى هى ترجمة لـ «المرأة الجديدة» تأليف قاسم أمين المصرى للميرزا عبدالرزاق الآتى ذكره ، وعلى كتاب (المرأة الجديدة) هذا ردود كثيرة أخرى لاجحافه فى بعض مواضع كتابه .
- (٧٨٦ : جواب رسالة «زن و آزادى») وهى ترجمة «تحرير المرأة» أيضاً تأليف قاسم أمين المذكور ، و مجموع هذين الجوابين فى عشرة آلاف بيت ، تأليف الشيخ الميرزا عبدالرزاق المولود (١٢٩١) ابن على رضا المنتهى نسب والده بخمسة آباء الى المولى رفيع الدين محمد مؤلف «أبواب الجنان» القزوينى الاصفهانى المولد ، الحائرى المنشأ نزيل همدان ؛ وله تصانيف آخر نذكرها فى محالها حسب ما كتبه الينا من فهرسها
- (٧٨٧ : جواب رسالة اللغزية البهائية) لمحمد المشتهر بابن خاتون أوله (الحمد لله) وحده ذكره فى «كشف الحجب» و مرّ له «ترجمة أربعين البهائى» فى (ج ٤-ص ٧٦)
- (٧٨٨ : جواب رسالة المكاتب) التى جمعها بعض العامة من مكاتب مخدوعة على لسان نورالدين الأخبارى ، و أجوبة بمجمولة ، وسمّاها «رسالة المكاتب فى رؤية الثعالب والغرايب» فكتب فى ردّه ونقض كلمات ملفق الرسالة ، الفاضل المدعو بسبحان عليخان الهندى ، أوله (الحمد لله على ما علمنا ما لم نعلم) ذكره فى «كشف الحجب» .
- (٧٨٩ : جواب رسالة وردت فى شهر رمضان) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) كذا ذكره النجاشى فى فهرس كتب الصدوق ، والظاهر أنّ ورود الرسالة كان فى شهر رمضان لأنّ الرسالة كانت فى كمّية شهر رمضان
- ٢٥ و أنّه تام أبداً أويده خله النقصان ، نعم ما ذكره النجاشى قبل هذا الجواب بعنوان كتاب

رسالة في شهر رمضان ظاهر في أن الرسالة في بيان كمية شهر رمضان من التمام والنقصان كما أن الكتابين اللذين ذكرهما في آخر فهرس كتب الصدوق بعنوان كتاب رسالة أبي محمد الفارسي في شهر رمضان ، وكتاب الرسالة الثانية إلى أهل بغداد في معنى شهر رمضان كلاهما في بيان كمية هذا الشهر ، فظهر أن الشيخ الصدوق ألف كتاباً ثلاثة في اثبات ما اختاره من العدد في شهر رمضان ومرت « جواب أهل الرقة في الأكلة » و سيأتي « جوابات المسائل الموصليات » في العدد والرؤية للشيخ المفيد .

(٧٩٠ : جواب الملا رشيد) عن وجود النبي (ص) وأنه من الموجود المطلق أو المقيد وعن معنى الحديث المنسوب إلى العسكري (ع) (أن روح القدس في جناننا الصافورة ذاق من حدائقنا الباكورة) للشيخ أحمد الأحسائي المذكور آنفاً المتوفى (١٢٤١)

يوجد مع جواباته لفتح عملي شاه وغيره في كتب المولى محمد علي الخوانساري في النجف . ١٠

(٧٩١ : جواب سؤال احد السمنانيين) عن التأويل والظاهر للسيد كاظم الرشتي خليفة الشيخ احمد الأحسائي في رياسة فرقة الشخيّة الغلاة القائلين بالنيابة الخاصة . توفي في

الحائر في (١٢٥٩) . أنظر (ص ٧٨) - س ١٦

(٧٩٢ : جواب سؤال احد علماء الشام) عن سبب اصابة العين و دوائه . له أيضاً .

(جواب سؤال السيد احمد) اسمه « الحجة البالغة » . ١٥

(٧٩٣ : جواب سؤال آقا محمد باقر) اليزدي في أسرار الحج . للسيد كاظم المذكور

(٧٩٤ : جواب سؤال الشيخ جواد) عن معنى أنا الذات أنا مذوّت الذوات . له أيضاً .

(٧٩٥ : جواب سؤال السيد حسن رضا) الهندي للسيد المذكور أيضاً .

(٧٩٦ : جواب سؤال شاهزاده محمد رضا ميرزا) عن شبهة الآكل والمأكول

له أيضاً .

٢٠

(٧٩٧ : جواب سؤال الميرزا شفيع صدر) عن مرجع الضمير في زيد ضرب . للسيد

المذكور أيضاً . ويأتي « جوابات الميرزا محمد شفيع »

(٧٩٨ : جواب السؤال عن ابوالدواب و أروائها) للشيخ سليمان بن عبدالله بن

علي بن الحسن البحراني الماحوزي المولود (١٠٧٠) و المتوفى (١١٢١) اختار فيه

نجاسة الأبوال و طهارة الأرواث ، قائلاً في ذلك أنه ليس هذا قولاً بالفصل و خرقاً ٢٥

للاجماع المرگب، وقال فيه اّنى كتبت رسالة جيّدة فى (نجاسة الأبوالم) فى عنفوان الشباب قبل خمس عشرة سنة (أقول) هذا الجواب مع الرسالة المذكورة ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف رأيتها فى مكتبة الخوانسارى أيضاً فى النجف .

(٧٩٩ : جواب السؤال عن اثبات المعدوم) للمحقّق الشيخ نورالدين على بن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) و بعد ما كتب الجواب ردّ عليه معاصره الجسور عليه و هو الشيخ شرف الدين أبو عبدالله الحسين بن أبى القاسم بن الحسين العودى الأسدى الحلّى ، كما يأتى بعنوان ردّ الجواب فى حرف الراء .

(٨٠٠ : جواب السؤال عن البداء) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المذكور قال فيه قد كتبنا فى البداء رسالة سمّيناها « اعلام الهدى » و هذا الجواب موجود ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى فى النجف و مرّ « اعلام الهدى » فى (ج ٢ - ص ٢٤٢) (٨٠١ : جواب السؤال عن بسيط الحقيقة كل الاشياء وليس منها) للشيخ أحمد الأحماسى سأله عنه المولى محمد مهدى بن محمد شفيع الأسترابادى ، يوجد ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى المذكور فى النجف .

(٨٠٢ : جواب السؤال عن تجدد الطبايع) و حركة الوجود الجسمانى بتجدد الأمثال للمحقّق الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٨٠٣ : جواب السؤال عن تنازع الزوجين) فى قدر المهر ، و تصديق و كيل الزوجة للزوج ، للمحقّق الداماد المذكور اسمه مع الاطراء فى صدر السؤال ، و صرّح هو باسمه فى آخر الجواب المبسوط الذى يقرب من ألف بيت ، و قد فرغ منه فى ثالث ذى الحجة (١٠١٨) و النسخة التى رأيتها ضمن مجموعة عند السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى اليزدى فى النجف هى نسخة عصر المصنّف لانّ عليها حواشى (منه مدظله) .

(٨٠٤ : جواب السؤال عن التولى عن الجائر) و أخذ الجوائز منه ، للشيخ سليمان الماحوزى المذكور ، ذكر فيه أيضاً أنّه قد ألف رسالة مفردة فى هذه المسألة ، قال والقول الفصل جواز التولى لمن يثق من نفسه بعدم الاضرار بالشيعة و اىصال النفع اليهم كعملى بن يقطين ، و محمد بن اسماعيل بن بزيع ، و عبدالله بن سنان ، و عبدالله بن زربى و ابن خانبه ، و الحسين بن روح ، و الشريفين الرضى و المرتضى ، و الخواجه نصير الدين

الطوسي ، و أمثالهم ، والنسخة ضمن مجموعة رسائله المذكورة .

٨٠٥ : جواب السؤال عن حكمة النسخ في الاحكام الالهية) للعلامة الحلي

المتوفى (٧٢٦) سأله عنها الشاه خدابنده ، قال في « الرياض » كانت عندي نسخة قرب

عصر العلامة .

٨٠٦ : جواب السؤال عن عرس القاسم بن الحسن (ع)) للميرزا علي بن الميرزا محمد

حسين الحسيني الحائري الشهرستاني المتوفى في (١٣٤٤) وهو غير رسالته الموسومة

بـ « البيان المبرهن في عرس قاسم بن الحسن » المذكور في (ج ٣ - ص ١٨٣) .

٨٠٧ : جواب السؤال عن العقل) للسيد جمال الدين بن زهرة أخ صاحب « الفنية »

و مرّ له « جواب بعض الاسماء عيلىة » .

٨٠٨ : جواب السؤال من علماء الشيعة) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، لبعض فضلائها

(جواب السؤال عن المدرسة التي لم يعلم بانيتها) للمحقق القمي ، و يأتي في حرف

الراء بعنوان « رسالة في وقف المخالف » .

(جواب السؤال عن معنى حروف «الم») في سورة البقرة ، للشيخ أحمد الأحسائي

المذكور سأله عنه الشيخ علي بن عبدالله بن فارس ، طبع في ضمن « جوامع الكلم » .

٨٠٩ : جواب السؤال عن نجاسة المخالفين) للسيد حسين بن الحسن بن محمد

الموسوي الكركي والمتوفى بأردبيل أو قزوین في (١٠٠١) قال في « الرياض » أنّه

كان السؤال من الشاه طهماسب ، وأنّه أطراه السلطان في أول كتابة سؤاله في غاية

التعظيم ، و يظهر منه أنّ له رسالة أخرى في الجواب عن هذه المسألة سألهامنه

بعض الناس .

٨١٠ : جواب السؤال عن واقعة زيد و زينب) للميرزا علي أكبر بن الميرزا محسن

الأردبيلي المتوفى (٢٥ - شعبان - ١٣٤٦) فارسي طبع في (١٣٤٣) .

٨١١ : جواب السؤال عن وجه تزويج أمير المؤمنين (ع) ابنته من عمر) للشريف

المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) رأيتّه ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى محمد علي

الخوانساري ، أوله (سألتني الرئيس أدام الله تمكينه عن السبب في نكاح أمير المؤمنين

عليه السلام بنته) الي قوله - وأنا اذ كر من الكلام في ذلك جملة كافية - الي قوله -

• أن أمير المؤمنين عليه السلام لم ينكحه مختاراً) و مرّ في (ج ٤ - ص ١٧٢) « تزويج أم كلثوم » وانكار وقوعه عن البلاغى ، وتزييفه لما قال في القاموس في مادة هلل (نوالهالين زيد بن عمر بن الخطاب أمه أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب) و في رواية ميمون القدّاح عن الامام الباقر (ع) (أنه ماتت أم كلثوم بنت علي (ع) و ابنها زيد بن عمر بن الخطاب في ساعة واحدة لا يدري أيهما هلك قبل ، فلم يورث أحدهما من الآخر و صلى عليها جميعاً) .

(٨١٢ : جواب السؤال عن وجه الجمع) بين آيات بدء الخلق وتفسير آية ردّ الشمس لسليمان ، للسيد الميرزا أبي المكارم بن الميرزا أبي القاسم الزنجاني المتوفى (١٣٣٠) يقرب من خمسمائة بيت ، يوجد عند ولده الميرزا أبي القاسم سميّ جده .

١٠ (٨١٣ : جواب سوالات) للسيد كاظم الرشتي المذكور آنفاً كتبه في (١٢٥٨) و طبع مع « الاجتناب » في (١٣٠٨) .

(٨١٤ : جواب المولى محمد سميع الصوفي) في ابطال التصوف و ابداء شنائع الصوفية ، للسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي ، المتوفى بلكهنو في (١٢٣٥) ذكر في « نجوم السماء » و « مشاهير علماء الهند » .

١٥ (جواب شاه خدا بنده) مرّ في (ص ١٨٣ س ٢) .

(جواب شاه سليمان عثمانى) يأتي في (ص ١٩٣ س ١٨) .

(جواب شاه طهماسب) مرّ في (ص ١٨٣ - س ١٥) .

(جواب شاه عباس الثاني) يأتي في (ص ١٩٣ - س ٢٢) .

(جواب فتحعليشاه) يأتي في (ص ١٨٩ - س ٥) .

٢٠ (٨١٥ : جواب شبهات ابليس) وهي سبعة ذكرها الشهرستاني في « الملل والنحل » وهي عمدة شبهات الفلاسفة القدماء . للقاضي نورالله التستري . الشهيد في (١٠١٩) طبع مقدار من أوائله في هامش أواخر « مجالس المؤمنين » له . في الطبع الثاني ، ومرّ له في (ج ٤ - ص ١٨٣) تشبيه أقوال العامة بهذه الشبهات .

(٨١٦ : جواب شبهات بعض أهل الكتاب) واسمه « مكن صاحب » كما يظهر من

٢٥ فهرس مكتبة راجه فيض آباد ، و الجواب للسيد محمد هادي بن محمد مهدي بن السيد

دلدار على النقوى النصير آبادى المولود (١٢٢٨) والمتوفى بلكهنو حدود (١٢٧٨) كما أرّخه فى « تذكرة العلماء » طبع بلكهنو فى (١٢٦٥) وعليه تقرّظ عمّه وأستاذة السيد حسين بن السيد دلدار على فى تلك السنة .

(٨١٧: جواب شبهات بعض العامة) للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوله

(بحمد الله نستفتح كل قول) مبسوط فى ستين صفحة ، ضمن مجموعة فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران .

(٨١٨: جواب شبهات رشيد الدين) مؤلف « الشوكة العمريّة » وتلميذ عبدالعزيز

الدهلوى مؤلف « التحفة الاثنى عشرية » وقد أورد الشبهات على كتابى « صارم الاسلام »

و « الصوارم الالهية » الذين ألفهما السيد دلدار على فى ردّ « التحفة » المذكورة ،

فأجاب عن تلك الشبهات الحكيم باقر على خان تزيّل شاه جهان آباد - الهند - فى

أواخر عمره ، وكان تلميذاً أو معاصراً للحكيم الميرزا محمد الكامل الذى توفى (١٢٣٥)

كما يظهر من « نجوم السماء » .

(٨١٩: جواب شبهة ابن كمونة) للسيد المفتى المير محمد عباس التستري المتوفى

بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(٨٢٠: جواب شبهة ابي سعيد ابي الخير) وهى أن انتاج الشكل الأول دورى ،

للسيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) ومرّ له آنفاً جواب أبى سعيد فى الدعاء

والزيارة .

(٨٢١: جواب شرر) مطبوع بالهند باللغة الأردوية كما فى بعض الفهارس .

(٨٢٢: جواب الشيخ على بن عبد الله) عن مراتب الوجود ومعنى الحروف الهجائية

للسيخ أحمد الاحسانى المذكور آنفاً .

(٨٢٣: جواب المولى قاسم) عن وجه ضمّ الهاء من قوله تعالى (عليه الله) فى سورة

الفتح . للميرزا محمد بن عبدالوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) فرغ

منه فى (١٢٧٠) يوجد ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الشيخ محمد السماوى

فى النجف .

(٨٢٤: جواب الكتاب الوارد من حمص) للسيد أبى المكارم عز الدين حمزة بن زهرة

صاحب « الغنية » ذكر في فهرس تصانيفه .

(٨٢٥ : جواب الكتاب الوارد من حيدر آباد الهند) من سلطان العلماء بها وهو السيد على التستري ، الى الشيخ أبى القاسم بن عبد الحكيم الكاشانى المولود بالنجف (١٢٧٥) كان تزىل بمبئى ، توفى بالنجف (١٣٥١) ذكر ولده الشيخ محمد حسن تزىل النجف أنه كتب فى جوابه كتاباً مبسوطاً أدبياً .

(٨٢٦ : جواب الكتاب الوارد مما وراء النهر) من و اليها الأُمير معصوم بيك بن الأُمير دانيال فى شعبان (١٢٠٢) الى بعض أكابر الشيعة ، وقد شحنه بقذفهم بكل شيعة فأجاب عنه على طبق الواقع المولى محمد رفيع بن عبدالواحد الطبسى بأمر الأُمير محمد خان أوله (الحمد لله الذى فضل الاسلام على سائر الملل والأديان بنص كتابه الجليل) رأيت نسخة منه بخط الأُمير محمد على بن الأُمير محمد حسين المرعشى الشهرستانى الحائرى و تاريخ كتابته فى (١٢٤٤) فى مكتبة ولده الميرزا محمد حسين الذى توفى (١٣١٥) و سيأتى جواب المكتوب أيضاً منعدداً .

(٨٢٧ : جواب الكرماني) فى فضل نبينا محمد ص على سائر الأنبياء (ع) ، للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى (١٣٠٤) ذكره النجاشى .

(٨٢٨ : جواب الكلام الوارد من ناحية الجبل) للسيد أبى المكارم بن زهرة صاحب « الغنية » ذكر فى فهرس تصانيفه .

(٨٢٩ : جواب الكيد الثامن) المدرج فى « التحفة الاثنى عشرية » فى مبحث المسح للحكيم الكامل الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الدهلوى مؤلف « النزهة الاثنى عشرية » والمتوفى (١٢٣٥) أوله (راقم كويد و بالله التوفيق فاضل ناصب بحث مناظرة ماسحين و غاسلين رابحكم تعارض دو قرائت متواترة) ذكره فى « كشف الحجب » .

(٨٣٠ : جواب المافروخى فى المسائل) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد ، ذكره النجاشى ، وفى بعض النسخ الجوابات بدل الجواب .

(٨٣١ : جواب المسائل) فى أربعين صفحة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوله (قال سيدنا الشريف الأجل الأوحى) يوجد ضمن مجموعة من

٢٥ الرسائل بمكتبة السيد محمد المشكاة فى طهران .

- (٨٤٢ : جواب مسائل ميرزا ابراهيم الشيرازى) مشتمل على جواب عشرة اسئلة .
اجاب عنها السيد كاظم الرشتى ، المذكور فى (ص ١٨١)
- (٨٤٣ : جواب مسائل السيد ابى القاسم) للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى المتوفى (١٢٤١) ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .
- (٨٤٤ : جواب مسائل اختلاف الاخبار) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد ، ذكره النجاشى .
- (٨٤٥ : جواب مسائل أحد رجال جبل عامل) وهى تسعة أسئلة . أجاب عنها السيد كاظم الرشتى المذكور .
- ١٠ (٨٤٦ : جواب المسائل الاربع الفارسية) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى المتوفى (١٣٣٨) لكنّه أمر الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح ابن مصطفى كبة البغدادى المتوفى عشية الخميس (١٩ رمضان - ١٣٣٦) أن يكتب جواب تلك المسائل فكتب جوابها بالعربية فيما يقرب من مائتى بيت .
- (٨٤٧ : جواب مسائل السيد اسماعيل) أيضاً للشيخ أحمد الاحسائى المذكور ، ضمن مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة .
- ١٥ (٨٤٨ : جواب مسائل الميرزا باقر الطيب) البهبهانى ، وهى ثلاث مسائل . أجاب عنها السيد كاظم المذكور .
- (٨٤٩ : جواب المسائل الثلاث) للعلامة المجلسى المتوفى (١١١١) السؤال الاوّل عن طريقة الحكماء ، الثانى عن طريقة المجتهدين والأخباريين ، الثالث عن طريقة الفقهاء والصوفية ، أوّله (الحمد لله وسلام على عباده . . . جنين كويد أحقر عباد الله الفنى محمد باقر بن محمد تقى) يقرب من مائتين بيتاً ، ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الميرزا محمد الطهرانى بسامراء . وقد طبع مع « تشويق السالكين » فى (١٣١١)
- (٨٤٠ : جواب المسائل الثلاث) التى سئل فيها عن (١) أفعال الله (٢) و اختلاف الأحاديث (٣) وعن ذكر يدفع شبهات القلب للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- ٢٥ (٨٤١ : جواب المسائل الثلاث) أيضاً للسيد كاظم المذكور وهى (١) ان الله داخل

في الأشياء لا بالمازجة (٢) نية القربة في العبادات ، و معنى الوصول و الفناء (٣) معنى لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا ، ذكر في « كشف الحجب » .

(٨٤٢ : جواب مسائل الميرزا حسن) بن أمان الله ، الدهلوى ، العظيم آبادى لاستاده السيد كاظم المذكور ، أطرى فيه السائل كثيراً ، وهى تقرب من سبعمائة بيت . ضمن مجموعة في مكتبة المولى محمدعلى الخوانسارى . فى النجف .

(٨٤٣ : جواب مسائل مير محمد حسن وزير) وهى ستة مسائل . أجاب عنها السيد المذكور .

(٨٤٤ : جواب مسائل السيد حسين) للسيد المذكور كما ذكر فى « كشف الحجب » .

(٨٤٥ : جواب مسائل المولى حسين الكرمانى) للشيخ أحمد الأحماسى المذكور ، ضمن مجموعة رسائله فى مكتبة الخوانسارى فى النجف أيضاً .

١٠ (٨٤٦ : جواب المسائل الخمس) للسيد كاظم البشتى المذكور ، ضمن مجموعة رسائله فى مكتبة الخوانسارى أيضاً .

(٨٤٧ : جواب مسائل محمد رحيم خان) وهى خمسة أسئلة . للسيد المذكور أيضاً .

(٨٤٨ : جواب مسائل ميرزا شفيح المازندرانى) أيضاً للسيد كاظم المذكور . ويمكن أن يكون عين « جوابات ميرزا محمد شفيح » آلاى

١٠ (٨٤٩ : جواب مسائل المولى صالح) وهى اربع سؤالات اجاب عنها السيد كاظم

(٨٥٠ : جواب مسائل الشيخ عبدالامام الاحسانى) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد

ابن صالح العصفورى البحرانى المتوفى (١١٣١) ذكره ولده الشيخ يوسف فى « اللؤلؤة » (٨٥١ : جواب مسائل الحاج عبدالمطلب) للسيد كاظم المذكور أيضاً .

(٨٥٢ : جواب مسائل المولى عبدالوهاب اللاهجى) للسيد كاظم أيضاً ، فيه جواب

٢٠ عن مسألتين ، يوجد فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

(٨٥٣ : جواب المسائل العشر) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى ،

فأجاب عنها بأمره الحاج محمد حسن كبة البغدادى المذكور ، فى مائة وخمسين بيتاً رأيتُه بخطه فى الكاظمية .

(٨٥٤ : جواب مسائل المولى على) أيضاً للشيخ أحمد الاحسانى ، ضمن مجموعة

٢٠ جواباته فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

- (٨٥٥ : جواب مسائل السيد على) وهى ثلاثة مسائل أجاب عنها السيد كاظم أيضاً .
- (٨٥٦ : جواب مسائل السيد على البهبهاني) وهى اربع مسائل له ايضاً يوجد فى
ضمن مجموعة فى مكتبة الخوانسارى .
- (٨٥٧ : جواب مسائل ميرزا على اشرف) له ايضاً .
- (جواب مسائل فتح على شاه) للشيخ أحمد الأحماسى المذكور ، يوجد فى مكتبة المولى
الخوانسارى فى النجف ، و يأتى بعنوان « جوابات فتحعليشاه » .
- (٨٥٨ : جواب مسائل المولى كاظم) المازندراني للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- (٨٥٩ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن حنيف بن سلمان البحراني ،
وهى تسعة مسائل أجاب عنها السيد كاظم المذكور .
- ١٠ (٨٦٠ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن خلف البحراني وهى ثمانون
مسئلة أجاب عنها السيد المذكور .
- (٨٦١ : جواب مسائل الحاج مكى) ابن الحاج عبدالله المقابى البحراني ايضاً
للسيد كاظم المذكور .
- (٨٦٢ : جواب مسائل المولى محمد مهدي) بن محمد شفيح الأسترابادى المتوفى
١٢٥٩) للشيخ أحمد الأحماسى ، فرغ منه فى ليلة (١٦ - ذى القعدة - ١٢٢٩) ضمن
١٥ مجموعة فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .
- (٨٦٣ : جواب مسائل المولى مهدي) الأسترابادى المذكور ، للشيخ أحمد المذكور
ايضاً فرغ منه فى (١٢٣٠) ضمن مجموعة مع ما قبله .
- (٨٦٤ : جواب مسائل المولى مهدي) المذكور ايضاً ، للشيخ أحمد ، فرغ منه فى
٢٠ أواسط جمادى الثانية (١٢٣٣) . فى مجموعة مع ما قبله .
- (٨٦٥ : جواب مسائل الشيخ ناصر الجارودى) الخطي ، للشيخ أحمد بن ابراهيم
المتوفى (١١٣١) والد الشيخ يوسف البحراني ، قال ولده فى « اللؤلؤة » ان فيه تحقيق مسألة
طلاق الفدية و أنه يفيد فائدة الخلع أم لا و يأتى « جوابات الشيخ ناصر » .
- (٨٦٦ : جواب مسائل نصر الله بيك) للسيد كاظم الرشتى المذكور ، ايضاً يوجد فى
مكتبة الخوانسارى فى النجف .

(٨٦٧ : جواب مسائل ورد في الجن) وخصوصياتهم ، و قد اجاب عنها السيد كاظم الرشتي المذكور .

(٨٦٨ : جواب مسائل السيد يحيى) ابن الحسين الاحسائي ، أيضاً للشيخ أحمد بن ابراهيم والد الشيخ يوسف ذكره في « اللؤلؤة » .
 (جواب المسألة الابهرية) مرّ بعنوان جواب الأبهري .

(٨٦٩ : جواب المسألة الجبرية) وحلها بوسيلة القطوع المخروطي ، للحكيم أبي الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي المتوفى (٥١٧) مختصر في عشر صفحات ذكره عباس الاقبال وقال أنه صرح الخيامي في هذا الجواب بأن تأسيس علم الجبر والمقابلة وحل المعادلات الجبرية كان من علماء الاسلام ، ولم يكن اسم منه عند الرياضيين قبل الاسلام قال و ما ذكره الخيام في هذا الجواب من أحد و عشرين قسماً من المعادلة لا يعرف المتقدمون عليه الاً أحد عشر قسماً منه والعشرة الباقية وضعها وحلها الخيام نفسه .
 (٨٧٠ : جواب المسألة الحجية) للسيد ضياء الدين عبدالعلي المدعو بالسيد أبي تراب الخوانساري المولود (١٢٧١) والمتوفى بالنجف في (٩ - ج ١ - ١٣٤٦) قال في فهرسه أنه سألنيها بعض الطلبة من أهل كربلا .

(٨٧١ : جواب المسألة الحمامية) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان القطيفي المتوفى بالبحرين (١٣١٥) كتبه في جواب السؤال عن الحمامات الموقوفة على المساجد في البحرين و أنه هل يجوز لمن لا يصلي في تلك المساجد أن يتوضأ من هذه الحمامات أم لا ، ذكره ولده العالم المصنّف الشيخ محمد صالح المتوفى بالحائر في (١٣٣٣) والمؤلف كان من تلاميذ العلامة الأنصاري ، وله رسالة في ترجمته كما في (ج ٤ - ص ١٦٥) .
 (٨٧٢ : جواب المسألة الرشتية) في ارث الزوجة ، وهي أنه لو باع زيد من عمر أراضى و جعل الخيار للبائع ثم مات عمرو ، وبعد موته فسخ البيع و ردت الأراضى الى ورثته فهل ترث الزوجة حينئذ من ثمن العقار أم لا ، فاجاب عنها السيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي المولود بيزد في (١٢٤٧) والمتوفى بالنجف في (٢٨ رجب - ١٣٣٧) واختار فيه عدم ارث الزوجة من ثمن العقار بعد الأخذ بالخيار ، و بسط البحث و الاستدلال فيه ، و فرغ منه (١٣١٩) فكتب في ردّه « ابانة المختار في ارث الزوجة من ثمن العقار ، كما

- مرّ في (ج ١ - ص ٥٩) و أرجوزة في ارث الزوجة من ثمن العقار كما مرّ في (ج ١ - ص ٤٥٥) و يأتي أيضاً في الرأى عدة رسائل في ارث الزوجة .
- (٨٧٣ : جواب مسألة سئل عنها) الخواجه نصيرالدين محمد الطوسى المتوفى (٦٧٢) فاجاب عنها ، نسخة منه في مكتبة راغب پاشا باسلامبول كما في فهرسها .
- ٥ (٨٧٤ : جواب مسألة سئل عنها) الشيخ أبو الحسن على بن محمد العدوى الشمشاطى النحوى المعاصر للكلىنى فاجاب عنها ، ذكر في عداد تصانيفه .
- (٨٧٥ : جواب مسألة في الصيد والذبایح) فارسى ، للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٩) رأيتہ ضمن مجموعة من رسائله .
- (٨٧٦ : جواب مسألة طعام أهل الكتاب) الواردة من لندن الى علماء لكهنو ، فكتبوا في الجواب عنها كتباً ، منها جواب السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٢٨٩) و هو فارسى مطبوع ، وقد يذکر بعنوان «رسالة في نجاسة طعام أهل الكتاب» . وهى من المسائل المختلف فيها عند الاصحاب و يأتي في الرأى رسالات في ذبایح الكفار و طعامهم .
- (جواب مسألة طعام أهل الكتاب) اسمه « نور الاسلام لكشف معنى الطعام » يأتي في النون .
- ١٥ (٨٧٧ : جواب مسألة الطعام المذكور) للسيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى (١٢٩٥) أيضاً فارسى مطبوع .
- (٨٧٨ : جواب مسألة الطعام) أيضاً فارسى مطبوع للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى (١٣١٢) .
- ٢٠ (٨٧٩ : جواب مسألة في الطلاق) وردت من المدائن ، للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد ابن على بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشى .
- (٨٨٠ : جواب مسألة العاشورية) في تفسير عاشوراء و حكم الصوم فيه و تعيين ساعة بعد العصر يستحب فيها الافطار ، للشيخ أحمد بن صالح المذكور آنفاً ، ذكره ولده الشيخ محمد صالح .
- ٢٥ (٨٨١ : جواب مسألة قطع اليد) للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على

المذكور آنفاً، ذكره حفيده السيد علي نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٨٨٢ : جواب مسألة المعرفة والمقدار اللازم منها) لجماعة من علماء الحلّة فى عصر واحد، وهم الشيخ الفقيه يحيى بن سعيد الحلّى صاحب « جامع الشرايع » المتوفى (٦٨٩) والشيخ سديد الدين يوسف بن علي بن محمد بن المطهر والد العلامة الحلّى، والفقيه الشيخ يوسف بن علوان الحلّى المجيز لتلميذه الشيخ محمد بن الزنجى، والشيخ فجب الدين محمد بن نما من مشايخ المحقق الحلّى، وتلميذه الشيخ فجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلّى المتوفى (٦٧٦)، والشيخ محمد بن أبي العز الحلّى المجيز لتلميذه السيد محمد بن مطرف الحسنى الذى هو تلميذ المحقق أيضاً، وبالجملة هؤلاء المشايخ الستة العظام قد كتبوا ما هو فتواهم من جواب هذه المسألة بخطوطهم وكلهم أفتوا بكفاية الاعتقاد و عدم لزوم ايراد الألفاظ الدالة على ذلك، ونسخة هذه الجوابات بخطوط المجيبين حصلت بيد الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد، فى المدينة المنورة فكتب هو بخطه الشريف نسخة عن تلك النسخة و كتب فى آخر خطه ماصورته (هذا نقل من خطوط هؤلاء الأئمة الفضلاء طاب ثراهم و شاهده العبد محمد بن مكى بالمدينة النبوية، والحمد لله و صلواته على سيدنا محمد و آله) ثم أنه قد حصلت نسخة خط الشهيد عند الشيخ شرف الدين على بن جمال الدين المازندراني الپنج هزاري^(١) النجفى المجاز عن الأمير شرف الدين على بن حجة الله الشولستانى فى (١٠٦٣) فكتب الشيخ شرف الدين بخطه نسخة عن خط الشهيد فى (١٠٥٥) ونسخة خط الشيخ شرف الدين موجودة ضمن مجموعة رأيتها فى مكتبة المرحوم الشيخ هادى كاشف الغطاء فى النجف، ويظهر من آخر هذه النسخة أن المحقق الكركى الذى توفى (٩٤٠) رأى نسخة أخرى من هذه الفتاوى غير نسخة خط الشهيد و كتب هو فى آخر تلك النسخة فتواه فى المسألة موافقاً لفتاوى هؤلاء المشايخ لأنّه كتب الشيخ شرف الدين بعد نقله ما مرّ من صورة خط الشهيد الى آخره بهذه الصورة (تم والحمد لله حق حمده، وقد شاهدت فى السابق هذه الفتاوى و فى آخرها مقدار نصف صفحة فى الفتوى على وفق الفتاوى المتقدمة، وفى آخره كتب هذه الأحرف اقتفاءً لآثار هؤلاء الأعلام العبد الضعيف

- على بن عبدالعالي) انتهى صورة خط الشيخ شرف الدين في آخر هذه النسخة .
- (٨٨٣ : جواب مسألة في النبوة) للسيد جمال الدين عبدالله بن زهرة مؤلف « جواب بعض الاسماعيلية » وغيره مما ذكر في ترجمته .
- (٨٨٤ : جواب المسألة الواردة من صيداء) للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى مؤلف « جواب أهل الموصل » كما ذكره النجاشى .
- (٨٨٥ : جواب المسألة الواردة من نصيبين) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن على بن زهرة الحلبي صاحب « الغنية » .
- (٨٨٦ : جواب مسألة الوجود) في بيان أنه مشترك لفظى أو معنوى ، للمحقق المحدث الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٨٨٧ : جواب مفتى بغداد) عن وجه اختلاف الآيات في مدة خلق العالم بين يومين و أربعة و ستة أيام للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- (٨٨٨ : جواب مكتوب الامير المعظم حسين على خان) فارسى فى المواعظ والأخلاق ، وحل كثير من مسائل الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر رداً على الأشاعرة ، يزيد على خمسمائة بيت ، وهو للمحقق الآقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) رأيتُه بالكاظمية فى مكتبة السيد مهدي بن السيد أحمد آل حيدر ، ونسخة أخرى بخط المير مرتضى بن علم الهدى الطالقانى فى (١١٣٠) كانت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .
- (٨٨٩ : جواب مكتوب الشاه سليمان العثمانى) المتوفى (٩٧٤) الى الشاه طهماسب الصفوى الذى مات فى (٩٨٤) يطلب منه فى الكتاب اطلاق ولده ، و كتب الجواب الشيخ عز الدين حسين بن عبدالصمد الحارثى العاملى والدا الشيخ البهائى و المتوفى (٩٨) والجواب مدرج بتمامه فى فضائل السادات المطبوع .
- (٨٩٠ : جواب مكتوب شريف مكة) الى الشاه عباس الثانى أو الشاه سليمان والجواب للمحقق الآقا حسين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ينقل عنه فى « فضائل السادات » وعده من مأخذه .
- (٨٩١ : جواب مكتوب الكابتى) و هو نجم الدين أبو الحسين على بن عمر القزوينى

مؤلف « حكمة العين » و « شمسية المنطق » و المعروف بدبيران ، كان من تلاميذ الخواجه نصير الدين الطوسي ومات في (٦٧٥) والجواب للمحقق الحلّي نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المتوفى (٦٧٦) نسخة منه في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها المخطوط .

(جواب مكن صاحب) مرّ بعنوان « جواب شبهات بعض أهل الكتاب » .

(٨٩٢ : جواب الملاحدة) للشيخ نصير الدين عبد الجليل الواعظ القزويني ، و بعد سنة من تأليف الجواب ألف كتابه « بعض مثالب النواصب » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ١٣٠) (٨٩٣ : جواب الملاحدة) في قدم العالم ، للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى (٤٣٦) يوجد ضمن مجموعة من جوابات مسائله .

١٠ (٨٩٤ : جواب من أنكر على اليد محمد بن فلاح) خروجه بالسيف ودعواه المهدوية حكى مؤلف رسالة ترجمة السيد شبر الحويزي عن السعيد الشهيد السيد نصر الله المدرّس الحائري أنّه قال اني رأيت في ساري من بلاد مازندران رسالة للسيد محمد بن فلاح المشعشعي في جواب من انكر عليه خروجه بالسيف ، ثم قال مؤلف الترجمة ان رسالة السيد محمد المذكور موجوده عند السيد شبر حرسه الله في هذا التاريخ (١١٧٣) والظاهر انه غير كتابه « كلام المهدي » المشحونة بالباطيل .

(٨٩٥ : جواب منتهى الكلام) فارسي للسيد المفتي المير محمد عباس الموسوي التستري اللكهنوي المتوفى (١٣٠٦) قال في « التجليات » أنّه كبير في خمس مجلدات بعد باق في المسودة .

(٨٩٦ : جواب منكر وجود صاحب الزمان (عج)) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر

٢٠ البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجود في مكتبته مع رسالة أخرى في هذا المبحث

(٨٩٧ : جواب العلامة الشيخ مهدي الخالصي) الكاظمي المتوفى بالمشهد المقدس

الرضوي في (١٣٤٣) عن اعتراضاته على بعض مسائل التقليد ، للشيخ الفقيه محمد حسن

كبة البغدادي المتوفى بالنجف (١٣٣٦) .

(جواب الشيخ ناصر) قد مرّتا في (ص ١٨٩) تحت عنوان .

٢٥ (جواب نصر الله يمين) « جواب مسائل ... » ويأتي « جوابات الشيخ ناصر » أيضاً

(جواب الشيخ نوح افندي) مرّ في (ص ٦٢) بعنوان «الجامع الصفوي» .
 (٨٩٨ : جواب يوسف العراقي اليهودي) للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم
 زيد بن محمد البيهقي الملقب بفريد خراسان المولود (٤٩٩) المتوفى (٥٦٥) ذكره
 في فهرس كتبه .

«الجوابات»

- ٨٩٩ : كتاب الجوابات) في خروج المهدي (ع) ، للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد
 المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، وقد أشرنا في (ص ١٧١) الى أن الجوابات
 جمع قياسي للجواب و في هذا الكتاب جوابات عن سؤالات سائل عن الشيخ المفيد ،
 أوّله بعد خطبة مختصرة (مسألة سأل سائل الشيخ المفيد رضى الله عنه ، فقال ما الدليل
 على وجود الامام صاحب الغيبة عليه السلام - الى قوله - فصل ، فقال له الشيخ : الدليل على
 ذلك انا وجدنا - الى قوله - فصل ، قال السائل فلعل قومنا اطّوا في الأصل - الى قوله - فصل
 قال له الشيخ رضى الله عنه : أوّل ما في هذا أنه طعن في جميع الأخبار - الى قوله - فصل
 قال السائل فارنا طرق هذه الأخبار) نسخة منه ضمن مجموعة من مسائل الشيخ المفيد
 كلّها بخط واحد في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء استنسخه بخطه عن
 المجموعة العتيقة الموقوفة في مكتبة بيت آل الشيخ اسد الله بالكاظمية .
 ٩٠٠ : الجوابات الحاضرة) في علل زيغ عبد الله بن أحمد بن الحسن ، للشريف الفاضل
 أبي علي محمد بن عبدالعزيز الهاشمي من بني العباس ، قال السيد ابن طاوس في الباب الخامس
 من « فرج المهموم » انه وصل الينا هذا الكتاب ، راجعه .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الخشتي) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الخشتية» .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الكازروني) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الكازرونية» .
 ٩٠١ : جوابات الشيخ محمد ابراهيم) ساكن طهران للحكيم السبزواري الحاج
 مولى هادي بن مهدي المتوفى والمدفون بسبزواري في (١٢٨٩) و قد سأله عن جملة من
 المسائل الحكمية بالفارسية و كتب الجواب أيضاً بالفارسية ، و أطرى السائل في أوّل
 الجوابات بقوله (العالم ، الماجد ، العابد ، الزاهد ، الشيخ محمد ابراهيم) أوّله (الحمد لله
 الذي خلق الانسان ، علمه البيان) و فرغ منه في (١٢٧٤) وهو مبسوط موجود ضمن

مجموعة من جوابات مسائل الحكيم السبزواري عند الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف (جوابات ابن ادريس الحلّي) يأتي في الميم بعنوان «مسائل ابن ادريس» .

(٩٠٢ : جوابات ابن الحماني) للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، وفي بعض النسخ ابن الحماني بالنون .

١٠ (٩٠٣ : جوابات ابن حمزة) لآية الله العلامة الحلّي المتوفى (٧٢٦) وكان ابن حمزة السائل منه اما معاصره أو تلميذه ، و ليس هو ابن حمزة المشهور المتقدم على العلامة بكثير ، كما صرح به صاحب «الرياض» قال وقد استكثر من النقل عن هذه الجوابات في هامش «رسالة الطهارة» التي عندنا منها نسخ ، وقد ألفها الشيخ علي بن هلال العاملي الكركي في (٩٦٩) بأمر الشاه طهماسب ، و استكتبها تلميذ المؤلف المسمى باميرك الاصفهاني في حياة المؤلف (٩٧١) و بخط بعض الفضلاء على ظهر النسخة ان المؤلف للرسالة قد توفي باصفهان في (١٣-ع ١-٩٨٤) .

(٩٠٤ : جوابات ابن فروج) هو الشيخ زين الدين بن ادريس المعروف بابن قروج ، للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) رأيت من مجموعة من رسائل الشهيد في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف ، وابن قروج هذا كان من تلاميذ الشهيد وقد رأيت بخطه مختلف العلامة ، فرغ من نسخه في (١٦ صفر - ٩٥٤) و كذا «تهذيب الحديث» الذي قابله و عارضه بنسخة يحيى بن سعيد الحلّي ، و تمام اسمه و نسبه كما رأيت بخطه : زين الدين علي بن ادريس بن الحسين الشهير بابن قروج .

(٩٠٥ : جوابات ابن قبة) كلاهما من تصانيف الشيخ المتكلم المبرّز علي نظرائه قبل (٩٠٦ : جوابات ابن قبة) الثلاثمائة و بعدها ، كما ذكره النجاشي ، و هو الشيخ

٢٠ ابو محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب كتاب «الآراء» المذكور في (ج ١-ص ٣٤) وابن قبة هو أبو جعفر محمد بن عبدالرحمن بن قبة الرازي ، قال ابن النديم انه من متكلمي الشيعة و حدّاقهم .

(٩٠٧ : جوابات ابن نباتة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، وابن نباتة

هو الخطيب أبو يحيى عبدالرحيم بن محمد بن اسمعيل بن نباتة الفارقي لولادته بميا فارقي (ديار بكر) ومات و دفن بها في (٣٧٤) ترجمه القاضي في «المجالس» وعدّه من خطباء

الشيعة ، و قد طبع خطبه المتفق على أنه لانظير لها ، و قد حث فيها على الجهاد كثيراً لكونه في صجة سيف الدولة الحمداني الذي كان كثير الغزوات .

(٩٠٨ : جوابات أبي جعفر القمي) للشيخ السعيد ابي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣)

ذكره النجاشي في ترجمة المفيد .

١٠ (٩٠٩ : جوابات أبي جعفر محمد بن الحسين الليثي) أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره

النجاشي .

(٩١٠ : جوابات أبي الحسن الحضيبي) للشيخ المفيد أيضاً ، ذكره النجاشي .

(٩١١ : جوابات ابي الحسن) سبط المعافي ابن ذكرياً في مسألة اعجاز القران ،

أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره النجاشي .

١٠ (٩١٢ : جوابات أبي الحسن) النيسابوري ، أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره النجاشي .

(٩١٣ : جوابات السيد أبي الحسن) بن الميرزا محمد الرضوي المعروف بالفقيه ، للحكيم

السبزوارى المذكور آنفا يوجد ضمن المجموعة المذكورة ، أوله (سألني السيد الوجيه ،

العالم النبيه ، الفقيه ابن الفقيه ، والذي هو سرّ أبيه ، والبارع الورع المؤتمن ، آقا ميرزا

أبو الحسن ، ابن مجتهد الزمان آقا ميرزا محمد الرضوي) فرغ منه في (١٢٧٦) والجوابات

١٥ كسئالاتها فارسيّة ، وتوفى والده أعنى الميرزا محمد الرضوي الفقيه ابن الميرزا حبيب الله

المشهدى (في رجب ١٢٦٤) كما أرّخه السيد محمد باقر الرضوي المعاصر في « الشجرة

الطيبة » و دفن بمسجد الرياض جنب الحرم الشريف الرضوي ، و دفن بجنبه ولده العالم

الميرزا محمد مهدى في (١٢٦٧) كما ذكره في « مطلع الشمس » .

(٩١٤ : جوابات أبي ريحان البيروني) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى

٢٠ (٤٢٧) وهي ثمانى عشرة مسألة حكمية سألها البيروني من الشيخ الرئيس فأجاب هو عن

كل واحدة منها ، توجد نسخة منه ضمن مجموعة في مكتبة السيد نصر الله التقوى بطهران

و أخرى في مكتبة المجلس بها ، وأخرى عند شيخ الاسلام الزنجاني بزنجان ، وقد ترجم

السؤال والجواب بالفارسية الفاضل الميرزا ابو الفضل الساوجي ، و ادرج الترجمة بتمامها

في « نامه دانشوران - ج ٢ - ص ٥٨٦ » في ذيل ترجمة أبي عبدالله المعصومي الاصفهاني .

٢٥ (٦١٥ : جوابات ابي سعيد أبي الخير) أيضاً للشيخ أبي علي بن سينا ، طبع بهامش

« شرح الهداية » الصدرائية في (١٣١٣).

(٩١٦ : جوابات الامير ابى عبد الله) أيضاً للشيخ المفيد، كما ذكره النجاشي في ترجمته.

(٩١٧ : جوابات أبى الفتح) محمد بن على بن عثمان الكراچكى، الذى توفى (٤٤٩)

للشيخ المفيد أيضاً، ذكره النجاشي بعنوان محمد بن على بن عثمان.

(٥ : جوابات السيد أبى القاسم) للشيخ احمد الاحسائى المتوفى (١٢٤١) نسخة منه مع

شرح فوائده في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف، ولعله هو المذكور في (ص ١٨٧)

(جوابات أبى الليث الاوانى) أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره النجاشي و هو الحاجب

أبو الليث بن سراج يأتى بعنوان « جوابات المسائل المكبرية »

(٩١٨ : جوابات الاثنى عشرة مسألة) أدبية، وبعضها كلامية، للشيخ على بن

١٠ الحسن القطيفى المعاصر مؤلف أنوار البدرين الذى مرّفى (ج ٢ - ص ٤٢٠) سأل عن

تلك المسائل الشيخ على بن الشيخ عيسى آل سليم البحرانى، أوله (الحمد لمستحقه

والصلاة والسلام على خيرته من خلقه) يوجد عند ولد المؤلف الشيخ حسين بن على.

(٩١٩ : جوابات الاثنى عشرة مسألة) كلامية وحكمية للحكيم السبزواري المذكور

آنفاً سألها منه السيد صادق السمنانى بالفارسية فكتب هو الجواب أيضاً بالفارسية يوجد

١٥ ضمن المجموعة المذكورة آنفاً.

(٩٢٠ : جوابات اثنتين و اربعين مسألة حكمية) التى سأل عنها المعلم الثانى محمد

ابن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى (٣٣٩) طبع مع عيون المسائل له فى (١٣٢٥) بمصر.

(جوابات الاحدى والثلاثين مسألة) يأتى بعنوان « جوابات المسائل الشايعة »

(٩٢١ : جوابات الاحدى و الخمسين مسألة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره

٢٠ بعض تلاميذ العلامة المجلسى فى مكتوبه المدرج بعينه فى آخر اجازات البحار و عدّه

من الكتب التى ينبغى ادخالها فى البحار قال فى مكتوبه (وقد اشترىته لكم والسائل عنها رجل

يعرب عنه بالحاجب مكتوب فى ظهره أنه للشيخ الطوسى لكنكم نسبتموه الى الشيخ المفيد

وهو منضم الى «شهاب الاخبار» فى مجلدة) ثم عدّه هذا التلميذ من الكتب التى ينبغى ان تدخل

فى البحار أيضاً المسائل المكبرية الآتية فى حرف الميم، و ذكر أن سألها الحاجب أيضاً

٢٥ وهو صريح فى أن المكبرية غيره هذه الحوابع، وقد رأيت نسخة « المسائل الحاجبية »

في بعض مكاتب النجف .

(٩٢٢: جوابات الشيخ أحمد العاملي) الشهير بالمازجي للشيخ زين الدين الشهيد

في (٩٦٦) أوله (الحمد لله الذي عم عباده بالنوال ، و منحهم من مواهب كرمه بغير

سؤال) أكثر مسائله فقهية تقرب من مائة و عشرين بيتاً توجد ضمن مجموعة من

رسائل الشهيد في الخزانة الرضوية ، تاريخ كتابتها (٩٨٠) ، ونسخة جديدة في مكتبة

الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء .

(٩٢٣: جوابات المولوي أحمد علي) الم محمد آبادي في العقائد، فارسي للمولوي

أمانت علي العبد الله يوري ، يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع

فيض آباد في الماري (٤) كما في فهرسها .

١٠ (٩٢٤: جوابات الشيخ احمد الفاروتي) للمولوي علي أصغرين علي أكبر البروجردي

المولود (١٢٣١) فارسي فيما يتعلق بالمداد والقرطاس عند وفاة النبي (ص) و منع

بعض الصحابة عنه واختلاف طبقاتهم واحوالهم ، كما ذكره في آخر « نور الأتوار » له

المطبوع في (١٠٧٥) .

(٩٢٥: جوابات الحاج احمد ميرزا) لبعض علماء البحرين ، أول مسائله عن

١٥ جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة و نائيتها عن استحباب الشهادة بالولاية في الأذان ،

و عدّ من القائلين بالاستحباب الشيخ حسين العصفوري في كتابيه « النفحة القدسية »

و « سداد العباد » و نالها عن معنى كل شئ مطلق ، توجد نسخة ناقصة منه في المكتبة

المشار اليها في سامراء .

(٩٢٦: جوابات الشيخ احمد) بن الحاج محمد جعفر اليزدي للحكيم السبزواري

٢٠ المذكور آنفا ، يقرب من سبعمائة بيت أوله (الحمد لله الودود فياض الوجود) يوجد ضمن

المجموعة من جوابات مسائله المذكورة آنفاً .

(٩٢٧: جوابات الشيخ احمد) بن الشيخ حسن الد مستاني البحراني للشيخ يوسف

ابن أحمد البحراني المتوفى (١١٨٦) ذكره في أولوثه ، وهو غير « عقد الجواهر النورانية

في اجوبة المسائل البحرانية » التي سألها الشيخ علي بن الحسن البلادي كما يأتي في العين

٢٥ (جوابات الشيخ احمد) بن صالح بن طوق القطيفي للشيخ أحمد الاحسائي المذكور

في (ص ١٧٣) فرغ منه في كاشان في (٢٤ رجب - ١٢٢٣) نسخة منه في موقوفة الحاج علي محمد النجف آبادي في مكتبة الحسينية الشوشترية كتابتها (١٢٤٠) وامضاء الكاتب (تراب نعال الطلبة عبد العظيم بن علي الأردكاني اليزدي) و يأتي «جوابات المسائل القطيفية» المطبوعة ضمن «جوامع الكلم»

٥ (٩٢٨: جوابات الشيخ احمد) بن محمد الصيمري العماني للشيخ علي الحزيرن المتوفى (١١٨١) حكاة في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه .

(جوابات السيد أحمد) بن مطلب الحوينزي، اسمه «الذخيرة الأبدية» أو «الرسالة الأحمدية» .

(٩٢٩: جوابات الشيخ احمد) بن يوسف بن علي بن مظفر السيوري البحراني للشيخ

١٠ يوسف المحدث البحراني، ذكره في لؤلؤته .

(٩٣٠: جوابات الاربع عشرة مسألة) للشيخ أحمد الأحسائي، عنوان المسائل قال

سلمه الله، و عنوان الجوابات أقول و كلها فقهية، فرغ منه في (١٢٣١) والنسخة من وقف النجف آبادي في مكتبة الحسينية .

(٩٣١: جوابات المولى اسمعيل) الملقب بالعارف البجنوردي ويقال لها «الأجوبة

١٥ الأسرارية» للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي المتوفى (١٢٨٩) المتخلص في شعره بأسرار أوله (الحمد لله الودود) يقرب من خمسمائة بيت .

(٩٣٢: جوابات المولى اسماعيل) العارف البجنوردي أيضاً للحكيم السبزواري

المذكور أكثر سؤالاته عن تفسير الآيات وهي ثمان وعشرون مسألة تقرب من ألفي بيت أوله (الحمد لله الودود) .

٢٠ (٩٣٣: جوابات المولى اسماعيل) المذكور أيضاً، للحكيم السبزواري، فيه سؤاله

عن وجود صاحب الزمان (ع)، وعن طول عمره، وعن كيفية تسميته في العالم، وعن طول الأيام والسنين في أيام ظهوره، يقرب من ألف و خمسمائة بيت أوله (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) .

(٩٣٤: جوابات المولى اسماعيل) الميان آبادي للحكيم السبزواري المذكور

٢٥ أيضاً أوله (الحمد لله على آلائه) وقد أطرى السائل في أوله بقوله: العالم، الفاضل،

المهتدي ، المولى اسمعيل الميان آبادي ، و هذه الجوابات الأربعة كلها ضمن مجموعة جواباته عند الجزايري المذكور آنفاً في النجف .

(٩٣٥ : جوابات الاسماعيلية) للشيخ الورع الجليل الخليل بن ظفر بن الخليل الأسدي ،

من طبقة الشيخ الطوسي ، يرويه الشيخ أبو الفتر الحسين بن علي بن محمد المفسر الرازي عن أبيه عن جده عن المصنّف ، كما ذكره الشيخ منتجب الدين ، ويأتي في الرأء « الردّ على الاسماعيلية » متعدداً كما مرّ « جواب بعض الاسماعيلية »

(٩٣٦ : جوابات الحاج محمد أمين كبة) الصادرة عن الشيخ المرتضى الأنصاري

متفرقة ، جمعها و دوّنها الشيخ محمد بن عيسى بن الشيخ حيدر الشروقي المتوفى في (١٣٣٣) و المدفون في المجاز من الباب الطوسي للصحن الغروي و هو ابن عم الشيخ

١٠ علي بن محمد علي بن حيدر المعروف بالشيخ علي حيدر الشروقي الذي توفي في (١٣١٤)

وله كتاب « نور الابصار في الرجعة » الذي فرغ منه في (١٣٢٠) و يوجد عند ولده الشيخ أسد كما سيأتي ، ولما دوّن الجوابات عرضها على شيخنا الشيخ محمد طه نجف و طابقتها مع فتاويه ثم أضاف إليها جملة من جوابات الشيخ محمد طه عن المسائل التي سئل هو عنها والنسخة بخطّ يده عند ولده الشيخ أسد المذكور .

١٥ (جوابات أهل طبرستان) يأتي بعنوان « جوابات المسائل الطبرية » .

(جوابات أهل الموصل) في العدد والرؤية يأتي بعنوان « جوابات المسائل الموصلية » و مرّ في (ص ١٧٧) .

(٩٣٧ : جوابات البرقي) في فروع الفقه ، للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي .

٢٠ (٩٣٨ : جوابات بعض الافاضل) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد في (٩٦٦)

وهي جوابات عن ثلاث مسائل سئل عنها توجد ضمن مجموعة من رسائله .

(٩٣٩ : جوابات بعض فضلاء خراسان) للعلامة المجلسي ، و قد كتب الأستاذ

الأ كبير الوحيد البهبهاني رسالة في نقد هذه الجوابات ، يأتي في النون بعنوان « النقد والانتخاب » كما يأتي في السين بعنوان « السؤال والجواب » و توجد هذه الجوابات أيضاً

٢٥ بضميمة جوابات أخرى من العلامة المجلسي عمّ أسأله عنها السيد حامد بن محمد الحسيني

البدلاء المشهدى .

(٩٤٠ : جوابات بعض المتدينين من أهل كاشان) أيضاً للعلامة المجلسي مرتبة على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة الى الديات ، و كتب الأستاذ الوحيد أيضاً في نقد هذه الجوابات كما يأتي في النون .

(٩٤١ : جوابات بعض المتكلمين) للشيخ الرئيس أبي علي بن سيدنا المتوفى (٤٢٨) يوجد في خزانه أياصوفية ضمن مجموعة رقم (٥٦) كما في « تذكرة النوادر » .

(٩٤٢ : جوابات بعض الناس) للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) فارسي يقرب من ستين مسألة ، يوجد ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية .

(٩٤٣ : جوابات بني عرقل) للشيخ المفيد ، المتوفى (٤١٣) ، ذكره النجاشي .

(٩٤٤ : جوابات بهمن يار) للشيخ الرئيس أبي علي بن سيدنا ، طبع بعضها في حواشي

(ص - ٣٢١ - ٣٤٥) من « شرح الهداية » الصدرائية في (١٣١٣) وكان بهمن يار من

من أفاضل تلاميذ الرئيس وعمر بعده ثلاثين سنة ومات في (٤٥٨) ترجمه في « الروضات »

مفضلاً في (ص ١٣٩ - ١٤٠) وله كتاب « التحصيل » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٩٥)

كان أصله من آذربايجان و لذا ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٧٣)

و ذكر أن نسخة الجوابات^(١) موجودة في مكتبة برلين وأول هذه النسخة : (وصل كتاب

الشيخ معرفاً من خبر سلامته ما وقع اليه السكون التام و الامتداد البالغ و وقف على

مضمونه اجمع) .

(جوابات ثلاث مسائل) للعلامة المجلسي ، مرّ في (ص ١٨٧)

(٩٤٥ : جوابات ثلاث مسائل تفسيرية) (١) عن كلام البيضاوي في آية (يبابل هاروت

وماروت) (٢) عن كلام الطبرسي في آية (انى أسكنت من ذريتي) . (٣) عن آية

(١) و يمكن أن تكون هذه الجوابات جزءاً من « المباحثات » للشيخ الرئيس الذي جمعه و رتبته

فخر الدين الرازي كما صرح بذلك في الباب الخامس في تجرد النفس من كناه « المباحثات الشرقية »

(ج ٢ - ص ٣٥٢ - طبع حيدرآباد) حيث قال (ثم ان تلامذته اكثر و امن الاعتراضات عليه

والشيخ أجاب عنها الا ان الاسئلة والاجوبة كانت متفرقة ، و انارتبناها و أوردناها على الترتيب الجيد)

ثم ان صدر المتأهين الشيرازي أورد عين هذه العبارة في الحجة الثانية على تجرد النفس في الباب

السادس من المجلد الرابع من « الاسفار » و نسب جمع مباحثات الشيخ الى نفسه ، و يمكن أن يقال - مع تحفظ - أن كل منهما قد جمعها على حدة .

- (أو لك مبرؤن عمّا يقولون) . للشيخ البهائي محمد بن عز الدين حسين المتوفى (١٠٣١) أطرى فى أوّله السائل بقوله (الأخ الأغر ، الفاضل ، الكامل ، الفقيه ، النبيه ، الجليل النبيل ، الزكى ، الذكى ، الألمعى ، أدام الله فضله) وكانه ترك تسميته باسمه اجلالاً لشأنه ، ولعله أخوه فى النسب أعنى الشيخ عبدالصمد الذى كتب باسمه « الصمدية » وتوفى فى (١٠٢٠) رأيتُه ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي المكتوبة فى عصره ، وعلّيا تملك لسنة (١٠٤٨) فى خزانه كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى .
- ٥ (٩٤٦ : جوابات ثلاث مسائل) التى سألها المحقق الطوسى عن معاصره شمس الدين الخسرو شامى ، و لكنّه لم يأت بجوابها الى أن كتب الجوابات المولى الحكيم صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) وطبع مع « المبدأ والمعاد » له فى (١٣١٤)
- ١٠ (٩٤٧ : جوابات ثلاث مسائل) (١) عن توثيق أئمة الرجال (٢) عن الاراضى المفتوحة عنوة (٣) عن الاخبار بطريق الجفر والرمل و الطيرة و التفأل ، للاقا محمود بن الآقا محمد على بن الآقا باقر البهبهاني ، نزيل طهران والمتوفى بها (١٢٦٩) فرغ منه (١٢٦٣) رأيت نسخة خطّه عند حفيده الآقا أحمد بن الآقا هادى بن الآقا محمود المصنّف بطهران .
- ١٥ (٩٤٨ : جوابات ثلاث و ثلاثين مسألة) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى ، ألفه فى بهبهان فى (١١٣٠) وفى آخره أذن للسائل فى التصرف فى الأمور الحسينية و ذكر له كيفية انشاء خطبة النكاح ، ولم يصرّح فى أوّله باسم السائل لكن كتب فى آخره أنّه كتبه بالتماس أخيه بل سيده و مولاه السيد عبدالله ابن السيد علوى الملقب بعتيق الحسين (ع) ، رأيت النسخة ضمن مجموعة من رسائل السماهيجى بخطّ عبدالجسين بن عبدالرحمن البغدادى فى (١١٣٩) من موقوفة السيد محمد الخامنشى فى مكتبة الحسينية الشترية فى النجف .
- ٢٥ (٩٤٩ : جوابات الشيخ جابر) بن عباس النجفى من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) ، وهى للشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائرى المتوفى (١٠٢١) أوّله (أما سألت من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة) وهى ثلاث مسائل رأيت نسخة منه بخطّ الشيخ صالح بن محمد على الجزائرى منضمّاً الى « الاقتصار » تأليف

الشيخ عبدالنبي أيضاً ، في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء ، ويأتي جوابات الشيخ محمد ابن جابر ولعلها عين هذه وسقط هنا كلمة (محمد) من الناسخ .

(٩٥٠ : جوابات السيد حسن) للقاضي نورالله المرعشي الشهيد في (١٠١٩) ذكر في فهرس تصانيفه .

(جوابات الميرزا حسن العظيم آبادي) مرّ في (ص ١٨٨)

(٩٥١ : جوابات السيد بدرالدين الحسن) بن علي بن الحسن بن علي بن شدم

الحسيني المدني ، للشيخ عز الدين الحسين بن عبدالصمد العاملي الحارثي المتوفى (٩٨٤) وهي احدى عشرة مسألة مختصرة سألها ابن شدم ، وكتبها مع جواباتها بخطه

ثم كتب الشيخ عبداللطيف الجامعي في (١٠١٤) عن نسخة خط ابن شدم ، وقد رأيت النسخة المنقولة عن خط الشيخ عبداللطيف عند السيد آقا التستري في النجف .

(جوابات الشيخ حسين) بن الحسن الظهري يأتي بعنوان جوابات المسائل الظهيرية .

(٩٥٢ : جوابات الشاه سلطان حسين) بن الشاه سليمان الصفوي لآقا جمال الدين

محمد الخوانساري المتوفى (١١٢٥) يقرب من مائتي مسألة فقهية و غيرها كلها بالفارسية توجد ضمن مجموعة في خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين في الكاظمية ، ومرّ (جواب

١٠ شاه ...) في (ص ١٨٤) .

(٩٥٣ : جوابات الشيخ حسين) بن مفلح الصيمري للمحقق علي بن عبدالعالي الكركي

المتوفى (٩٤٠) يقرب من مائتي بيت ، أول مسائله في بذل الأجنبي المهر للطلاق وانه كالخلع في وجوب الطلاق ببذل الزوجة أم لا ، رأيت نسخة منه ضمن مجموعة في كتب

آية الله المجدد الشيرازي بسامراء .

(٩٥٤ : جوابات السيد حيدر) بن علي بن حيدر العلوي الحسيني الآملي الذي

سأل من استاده المجيز له فخر المحققين ابن آية الله العلامة الحلّي ، وكان بدء سؤالاته في آخر رجب (٧٥٩) فكتب فخر المحققين الجوابات ، وأول مسائله عن قول والده

في الباب الحادي عشر من الاجماع على وجوب المعرفة بالدليل و ما هو المراد منه ، وكانت نسخة تلك الجوابات التي عليها خط فخر المحققين في الخزانة الرضوية و استنسخ

٢٥ الشيخ عبدالعالم الطهراني عنها نسخة ، رأيتها في كتبه وفي آخرها نقل صورة خط

فخر المحققين بالاجازة للسيد حيدر المذكور وهي هكذا (هذا صحيح قرأ على أطال الله عمره و رزقنا بركته وشفاعته عند أجداده الطاهرين وأجزت له رواية الأجابة عنى و كتب محمد بن الحسن بن المطهر) و هذه الاجازة غير اجازة السيد ركن الدين حيدر الصادرة فى (٧٦١) و قد ذكرناهما فى (ج ١ - ص ٢٣٥) .

٥ (جوابات محمد رحيم خان) عن مسائل فى التوحيد ، للسيد كاظم الرشتى مرّ فى (ص ١٨٨) توجد ضمن مجموعة فى كتب المولى محمد على الخوانسارى .

(٩٥٥ : جوابات السيد ركن الدين الاستر ابادى) فى المنطق والحكمة للخواجه

نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) و أقدم نسخة منها هى ما توجد فى الخزانه الغروية ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد العتايقى كتبها فى الغرى

١٠ فى (٧٧٨) و نسخة فى مكتبة راغب پاشا باسلامبول كما فى فهرسها ، و نسخة بضميمة رسالة نفس الأمر للخواجه من وقف النجف آبادى فى مكتبة الحسينية فى النجف .

(٩٥٦ : جوابات الزيدية) للشيخ خليل بن ظفر بن الخليل الأسدى صاحب

« الجوابات الاسماعيليه » ذكرهما الشيخ منتجب الدين ، و يأتى « الرد على الزيدية » متعدداً فى الرء .

١٥ (٩٥٧ : جوابات سبع مسائل) مختصرة تقرب من خمسين بيتا ، أولها حكم المفصوب

بعد رفع يد الفاصب و آخرها حكم قضاء الصلوات احتياطاً ، للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء بمكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهرانى .

(٩٥٨ : جوابات سبكتكين) ابو منصور ناصر الدين سبكتكين المتوفى (٣٨٧) عن

ست و خمسين سنة وهو والد سلطان محمود و مؤسس السلسلة الغزنوية . والمجيب هو

٢٠ الشيخ ابو على محمد بن احمد بن الجنيد الاسكافى الكاتب المتوفى (٣٨١) يرويه النجاشى عن مشايخه عنه .

(٩٥٩ : جوابات ستين مسألة) ايضاً للشيخ زين الدين الشهيد ، وهى جوابات محذوفة

السؤال ، عناوينه (مسألة على القول بنجاسة الوزى ينقض الوضوء) ، (مسألة لو ألفت

المرأة ماء الرجل فى فرجها وحصل منه الولد يلحق بابيه ويكون حلالاً) ، وهكذا

٢٥ اقتصر بالجواب فقط الى آخرها ، و ذكر كاتب النسخة فى آخرها ما لفظه (اعلم أن

الشيخ زين الدين الشهيد كتب هذه المسائل في جواب سؤالات وجدتها بخطه لكن تركت السؤالات لمعلومتها وكتبت الاجوبة لاستقلالها) والنسخة بخط الفاضل الرباني الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الذي كان حيا الي (١٠٧٠) التي كتب فيها الاجازه لتلميذه الشيخ محمد بن دنانه الكعبي ، واستنسخ الميرزا محمد المذكور عن تلك النسخة نسخة لنفسه في مكتبته بسامراء .

(٩٦٠ : جوابات سار) بن عبدالعزيز الديلمي لاستاده السيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) قال فيه (وقد وقفت على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزه من المسائل وسأل بيان جوابها ، و وجدته أدام الله تأييده ما وضع يده في مسألة الأعلى نكته وموضع شبهة ، وأنا أجيب عن المسائل معتمدا للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أو دفع شبهة ومن الله استمد المعونة والتوفيق والتسديد) توجد نسخة منه في ثلاثين ورقة في الخزانة الرضوية ضمن مجموعة كتابتها في (٦٧٦) .

(٩٦١ : جوابات السماكي) وهو السيد المير شرف الدين السماكي كما كتب علي ظهر بعض نسخه ، أو السيد المير فخر الدين السماكي من سادات أسترآباد وعلمائها كما ترجمه كذلك في « روضة الصفا » و ذكر أنه المؤلف لـ « اثبات الله » المذكور في (ج ١ ص ٩٩) ألفه للشاه طهماسب في (٩٤١) و « تفسير آية الكرسي » ألفه له في (٩٥٢) كما مرّ ، وهو الذي بعث الي الشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) ثلاث مسائل و طلب منه جواباتها (١) الوسخ الممتزج بالمنى تحت الظفر (٢) الجلد الرقيق المبان عن جسد الحى . (٣) حدّ شعور المريض في وصيته فكتب الشهيد جواباتها فيما يقرب من مائتين وخمسين بيتا أوله (الحمد لله حقّ حمده الي قوله و بعد فقد وصلت رسالتك أيها الجليل الفاضل العالم العامل خلاصة الأبرار و زبدة الأخيار) نسخة منه بخط محمد صالح ابن الحاج حسن علي باغ سهيل كتبها (١٠٠١) في مكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء مكتوب عليها أنه للمير شرف الدين السماكي ، و نسخة أخرى بخط أبي المعالي بن أبي الفتوح الكانوي في (١٠٢٩) كانت ضمن مجموعة السبعمي ، رأيتها عند السيد محمد باقر اليزدي حفيد آية الله الطباطبائي ، و نسخة أخرى في كتب المولى محمد علي الخوانساري وهي بخط السيد علي نقى بن محمد حسين بن محمد بن الحسين التبريزي ضمن

مجموعة رسائل فقهية دونها وكتبها لنفسه و فرغ من كتابة الجوابات في منتصف شهر رمضان (١١٤١) و ذكر كاتب في آخر المنتسخ منه هكذا (هذا آخر ما وجد بخط المصنّف حفظه الله تعالى و متّعنا ببقائه بمحمد و آله الطاهرين ؛ بلغ) و أقدم من تلك النسخ نسخة الخزانة الرضوية فان كتابتها في (٩٨٠) كما يظهر من فهرسها .

(جوابات المولى محمد سميع الصوفي) مرّ في (ص ١٨٤) .

٥ (٩٦٢ : جوابات السيد سميع الخدخالي) للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي ابن مهدي المتوفى (١٢٨٩) ضمن مجموعة من جوابات مسائله الحكمية في كتب الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف .

(جوابات الشاه سلطان حسين) مرّ في (ص ٢٠٤) و « جواب الشاه ... » في (ص ١٨٤)

١٠ (٩٦٣ : جوابات الشاه عباس الماضي) الصفوي الذي توفى (١٠٣٨) للشيخ البهائي

محمد بن الحسين الحارثي العاملي المتوفى في (١٠٣١) هي خمس عشرة مسألة فارسية و كذا جواباتها ، نسخة منه في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظمية .

(جوابات السيد شبر) للشيخ أحمد بن صالح ، اسمه « الدرر الفكرية » يأتي .

(٩٦٤ : جوابات السيد شبر) ابن السيد علي مشعل بن السيد محمد الفيث الموسوي

١٥ من ذرية محمد العابد الستري البحراني المتوفى بالبصرة في (١٢٨٨) للسيد علي بن اسحاق البلادي ، و ذكر صاحب « انوار البدرين » أنّه بعد وصول هذه الجوابات الى

السيد شبر كتب هورسالة في نقض الجوابات وأرسلها الى السيد علي بن اسحاق البلادي والسيد شبر هذا هو والد السيد عدنان الذي صار مرجعاً عاماً في البصرة بعد وفاة السيد

ناصر في (١٣٣١) الى أن توفى هو أيضاً في (١٣٤٠) و كان يقال له السيد ناصر الثاني

٢٠ و لهم تصانيف ذكرت في تراجمهم في « أنوار البدرين » وفي « الشجرة الطيبة » وفي « الغيث الزايد » وفي « تكملة الأمل » وغيرها .

(جوابات السيد المير شرف الدين السماكي) هو جوابات السماكي المذكور آنفاً .

(٩٦٥ : جوابات الشريطين) في فروع الدين للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي .

٢٥ (جوابات الميرزا محمد شفيع) للسيد كاظم الرشتي ، طبع مع شرح الفوائد في (١٢٧٢)

وقد مرّ في (ص ١٨١).

(٩٦٦: **جوابات المولى شمس الجيلاني**) لأستاذة صدر الحكماء المولى صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) رأيت في كتب الحاج عماد الفهرسي التي وقفها للمخزاة الرضوية .

٥ (**جوابات الشيخ صالح**) الجزائري ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل الجزائرية** » .

(٩٦٧: **جوابات الشيخ صالح**) بن طعان بن ناصر بن علي الستري البحراني المتوفى

(١٢٨١) للشيخ سليمان بن الشيخ سليمان بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي

نزيل « **مينا** » بعد وفاة والده في المسقط في (١٢٦٦) ذكره في « **انوار البدرين** » .

(٩٦٨: **جوابات الشيخ صالح**) بن طعان المذكور عن بعض فروع الاجتهاد والتقليد

١٥ للشيخ عبد علي بن الشيخ خلف بن عبد علي بن الشيخ حسين العصفوري امام الجمعة في

أبو شهر والمتوفى (١٣٠٣) ذكره في « **انوار البدرين** » أيضاً .

(**جوابات الشيخ عبد الامام الأحسائي**) مرّ في (ص ١٨٨) .

(٩٦٩: **جوابات الشيخ عبد الحسين**) بن يوسف البلادي البحراني المعاصر هو وأخوه

الشيخ عبدالله بن يوسف مع الملامة الشيخ حسين العصفوري الذي توفي (١٢١٦)

١٥ لبعض العلماء الأساطين ، كما ذكره في « **انوار البدرين** » قال (وهو يدل على فضل عظيم

للسائل) وقد عد في « **نجوم السماء** » من تصانيف الشيخ أحمد الأحسائي رسالة في الايمان

والكفر وقال (أنه كتبه في جواب سؤال الشيخ عبد الحسين بن يوسف البحراني) فيظهر

أنه بقي الى عصر الأحسائي و سأل عنه ذلك ، وقد ذكرنا « **الايمان والكفر** » في

(ج ٢ - ص ٤١٥) و قلنا أنه طبع في ضمن « **جوامع الكلم** » للأحسائي في (١٢٧٣) .

٢٠ (٩٧٠: **جوابات المولى عبد العلي الطبسي**) للمولى محمد حسين بن علي أكبر المدعو

بمحيط الكرماني الحائري ، كتبه بأمر أستاذه السيد الكاظم الرشتي ، أوله (الحمد لله

الذي أنعم علي أوليائه) رأيت عند المولوي حسين يوسف الأخباري .

(**جوابات السيد عبد الله**) بن السيد حسين الشاخوري ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل**

الشاخورية » .

٢٥ (**جوابات السيد عز الدين**) بن السيد نجم الدين ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل**

ابن نجم .

(٩٧١ : جوابات على ابن أبي القاسم) الأسترآبادى المعروف ببلغم دان ، للشيخ المتكلم أبى سعيد عبدالجليل ابن أبى الفتح مسعود بن عيسى الرازى ، من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذى توفى بعد (٥٨٥) ذكره فى فهرسه .

(٩٧٢ : جوابات المولى على) ابن جمشيد الثورى الاصفهانى الحكيم الآلهى المتوفى (٢٢ رجب ١٢٤٦) والمدفون بالصحن القروى قرب باب الطوسى ، ترجمه فى الروضات فى (ص - ٤١٧) للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى المتوفى (١٢٣١) فارسى يقرب من سبعماية بيت ، طبع فى ضمن « جامع الشتات » له .

(٩٧٣ : جوابات السيد زين الدين على) بن الحسن الشد قمى الحسينى المدنى ، لشيخ الاسلام بهاء الدين العاملى المتوفى (١٠٣١) كتبه الشيخ البهائى على هامش مسائل ابن شدم على نحو التعليق وجعل رمزه (ب هـ) و كتب فى آخر المسائل (بسم الله الرحمن الرحيم بحمدك اللهم افتتح الكلام وبعد فقد تشرفت بالوقوف على هذه المسائل) ثم أطرى السائل و ذكر اسمه و نسبه ، و اما مسائل ابن شدم هذا و يقال لها « المسائل المدنيات » فهى ست مسائل فى كل منها جهات من البحث أولها بعد البسملة (بعد عرض العبودية والاخلاص لدى مولانا وسيدنا . . . بهاء الملة والدين) وتاريخ السؤال عاشر المحرم (١٠١٣) و امضاء السائل على بن الحسن بن شدم ، رأيت منه نسخاً منها ضمن مجموعة فى كتب الشيخ موسى الاردبيلى المتوفى بالنجف (١٣٥٩) وهى بخط الشيخ خليفة بن يوسف النجفى فرغ منه فى (٩ - ج ٢ - ١١١٤) نقلاً لها عن نسخة خط ابن شدم .

(٩٧٤ : جوابات على بن نصر العبد جاني) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .

٢٠

(٩٧٥ : جوابات الشيخ عمران) بن الحسن السنوى من مشايخ المنصور بالله عبدالله ابن حمزة المولود فى (٥٥١) والمتوفى (٦١٤) لآبى عبدالله عيدان بن يحيى ابن حميدان القاسمى صاحب بيان الاشكال المذكور فى (ج ٣ - ص ١٧٦) يوجد فى مكتبة دارالكتب بمصر رقم (٣٤) من النحل الاسلامية .

(٩٧٦ : جوابات الفارقيين) فى الغيبة للشيخ أبى عبدالله المفيد ، ذكره النجاشى ،

٢٥

و يأتي « جوابات المسائل الميا فارقيات » للشريف المرتضى رحمه الله .

(٩٧٧ : جوابات السلطان فتحعليشاه) عن حقايق بعضى الاشياء مثل حقيقة الروح

و غيرها للشيخ أحمد الا حسائى المتوفى (١٢٤١) فرغ منه أوائل شهر الصيام (١٢٢٣)

نسخة منه بخط الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الحائرى المعروف بالشيرازى

• فى مكتبة السيد عبدالحسين الحجة الطباطبائى فى كربلاء . تاريخ كتابتها (١٢٥٩)

(جوابات السيد فخر الدين السماكى) مر بعنوان « جوابات السماكى » .

(٩٧٨ : جوابات الفيلسوف فى الاتحاد) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى

(٩٧٩ : جوابات القرامطة) للشيخ خليل بن ظفر صاحب « جوابات الزيدية » ذكره

الشيخ منتجب الدين .

١٠ (جوابات القونوى) للخواجه نصيرالدين ، يسمّى مجموع مسائله و جواباتها

بـ « المفاوضات » يأتي فى الميم .

(جوابات المولى كلبعلى البروجردى) للمولى المجلسى ، يأتي فى الكاف باسمه

كتاب « المسئولات » .

(٩٨٠ : جوابات السلطان آقامحمد خان) المعروف بخواجه ، المقبول فى (٢١)

١٥ ذى الحجة - ١٢١١) عن ست وخمسين سنة ، للحكيم الآلهى المولى على النورى الاصفهانى

المتوفى (١٢٤٦) أوله السؤال عن الروح وتجرده ؛ يقرب من ألف بيت ، رأيت عند السيد

أبى القاسم الخوئى فى النجف كتابته فى (١٢١١) .

(جوابات الحاج محمد خان) ابن الحاج محمد كريمخان الكرمانى المولود فى

(١٩ - محرم - ١١٦٣) المتوفى (٢٠ - محرم - ١٣٢٤) وهى اكثر من مائة جواب عن

٢٠ اسئلة متفرقة وردت اليه فى مواضيع شتى ، وقديدا كثيرا رسائل مستقلة . نقل فهرسها

مع سائر تصانيفه مرتضى المدرسى الجهاردهى فى كتابه « فى تراجم معاريف القرنين

الأخيرين - من انقراض الدولة الصفوية الى العصر الحاضر » الذى ألفه تحت نظر العلامة

محمد بن عبدالوهاب القزوينى .

(٩٨١ : جوابات محمد بن بلال) للشيخ أبى الحسن على بن ابراهيم بن هاشم القمى

٢٥ الذى كان حياً الى (٣٠٨) كما يظهر من كتابته فى التاريخ الى حمزة بن محمد بن احمد

السكين عدّ النجاشي من تصانيفه « جوابات مسائل » سأل عنها محمد بن بلال ، والظاهر انّ هذا السائل كان متأخراً عن محمد بن علي بن بلال الثقة من أصحاب العسكري (ع) وكذلك كان متأخراً عن البلالي المذكور في التوقيع الشريف الذي هو من النواب الممدوحين .

- (٩٨٢ : جوابات الشيخ محمد بن جابر) بن عباس النجفي تلميذ الشيخ محمد سبط الشهيد ، للشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري المتوفى في (١٠٢١) وهي ثلاث مسائل أولها (أما ما سألت عنه من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة و يردون الأخبار الصحيحة في بعض الموارد لعارضها فاعلم أنّ الأصحاب على أقسام القسم الأول من عاصر الأئمة) و ثانيها (و أما ما سألت عنه من جواز الصلاة في جلود الخنزير روايات الصحيحة دالة) و ثالثها (و أما ما سألت عنه من جواز صلاة النساء في الحرير فالظاهر هو الجواز) نسخة منه بخط الشيخ مفضل بن حسب الله الجزائري عند الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي قاضي البحرين اليوم ، فرغ من الكتابة في (١٠٩٨) وهذا الكتاب من فضلاء عصره كتب بخطه جملة من الكتب العلمية منها شمسية الحساب و شمسية المنطق في مجلد واحد في (١٠٩٧) عند الشيخ عز الدين الجزائري في النجف ، و مرّ جوابات الشيخ جابر بن عباس المحتمل قوياً اتحادها مع هذه و سقط لفظ محمد هناك كما ذكرنا .
- (٩٨٣ : جوابات السيد محمد) بن بدر الدين الحسن بن علي بن شذوم المدني الحسيني للسيد محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي صاحب « المدارك » المتوفى في (١٠٠٩) وهي ثلاث و عشرون مسألة توجد منضمة بجوابات والده بدر الدين حسن تأليف والد البهائي كما مرّ ، موجود في كتب السيد أحمد التستري المدعو بالسيد آقا في النجف .
- (٩٨٤ : جوابات محمد بن سعيد) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي المتوفى في (٢٩٨) حكاة في « الحدائق الوردية » عن السيد أبي طالب .
- (٩٨٥ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن حيدر القطيفي للمحدث البحراني صاحب « الحدائق » ذكره في أولونه .
- (٩٨٦ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن محمد بن أحمد آل عصفور البحراني للشيخ

أحمد بن صالح بن طوق القطيفي معاصر الشيخ أحمد الأحسائي الذي توفي في (١٢٤١) ذكره في «أنوار البدرين» .

(٩٨٧ : جوابات النواب محمود ميرزا) بن السلطان فتحعليشاه الذي كان حاكماً نهاوند كما في أواخر «روضة الصفا الناصري» للشيخ أحمد الأحسائي رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من جوابات المسائل للشيخ أحمد عند الشيخ حسين الجندقي بكر بلا .

(٩٨٨ : جوابات الشيخ مسعود) بن مسعود للشيخ أحمد الأحسائي وفيه بيان الحديث النبوي (أنا والساعة كهاتين) مشيراً إلى السبابة والوسطى ، وأحال فيه إلى «لوامع الرسائل» له الذي ألفه في (١٢١١) رأيت نسخة منه عند السيد هاشم السبزواري بالكاظمية وهي بخط الشيخ عبدالله بن الشيخ مبارك بن علي الخطي الجارودي ، تأريخ كتابتها في (١٢١٣) فيظهر أنه ألفه بين هذين التاريخين .

(٩٨٩ : جوابات الشيخ مسعود) بن علي الصوابي الراوي عن الشيخ أبي علي ابن الشيخ الطوسي للشيخ المتكلم أبي سعيد عبد الجليل بن أبي الفتح مسعود بن عيسى الرازي أستاذ علماء العراق في الأصولين ، و شيخ الشيخ منتخب الدين كما في فهرسه .

(٩٩٠ : جوابات معز الدولة) لابن الجنيد الأسكافي محمد بن أحمد المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(٩٩١ : جوابات مقاتل) بن عبد الرحمن عما استخرجه من كتب الجاحظ للشيخ المفيد المتوفى في (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٩٩٢ : جوابات الفاضل المقداد) بن عبدالله السيوري للشيخ السعيد محمد بن مكي الشهيد في (٧٨٦) وهي سبع وعشرون مسألة ، أوله : (الحمد لله محمود علي أفضاله والمشكور علي نواله) يوجد مع بعض رسائل الشيخ أحمد بن فهد الحلبي ضمن مجموعة في الخزانة الرضوية .

(٩٩٣ : جوابات الشيخ مهدي) بن الحاج هاشم الدجيلي الكاظمي المعروف بجرموقة المولود في (١٢٧٩) والمتوفى في (١٣٣٩) للسيد عبدالعلي المدعوبابي تراب ابن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي الموسوي الخوانساري المتوفى في النجف في (٩ ج ١-١٣٤٦) عدّه من تصانيفه الفقهيّة فيما كتب من فهرسها بخطه بعنوان «جوابات المسائل الكاظمية»

وله ترجمة مفصلة في المجلد الرابع من مجلة « المرشد » البغدادية في (ص ٢٧١) .

(جوابات الشيخ ناصر) بن محمد الخطي مرّ في (ص ١٨٩) .

(٩٩٤: جوابات الشيخ ناصر) المذكور للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى

(١١٢١) أكثر مسائلها فقهية وأولها من فروع النكاح أحال فيه الى كتابه « ضوء النهار »

و فرغ منه في (١١١٥) .

(٩٩٥: جوابات النصر) بن بشير في الصيام للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي

(٩٩٦: جوابات السيد نصر الله) المدرّس الحائري الشهيد في حدود (١١٦٨) للشيخ

علي الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس تصانيفه و قال أنه جواب عما سأله

السيد نصر الله عن مواضع من كلام الشيخ ابن العربي .

(جوابات الخواجة نصير الدين) مرّ بعنوان « جوابات ثلاث مسائل » .

(٩٩٧: جوابات الوهابيين) للعالم الأديب السيد محمد حسين بن السيد كاظم بن

السيد علي بن أحمد الموسوي المعروف بالكيشوان النجفي المتوفى بها في ليلة الأحد

الثامن والعشرين من ذي القعدة (١٣٥٦) رأيت النسخة بخطه عند ولده السيد نوري

(٩٩٨: جوابات السيد يحيى) بن الحسين الأحمسي للشيخ أحمد بن ابراهيم الدرّازي

البحراني المتوفى (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة » .

(٩٩٩: جوابات الميرزا يوسف علي) الحسيني الأخباري للسيد القاضي نور الله

المرعشي الشهيد في (١٠١٩) ذكره في فهرس تصانيفه .

(جوابات المسائل أو السؤال والجواب)

اسم نوعي لتأليف خاص يوجد لكثير من أصحابنا ولا سيما الفقهاء منهم ، وهو الكتاب الذي

٢٠ يدون فيه المصنّف نفسه أو يأمر من يدون فيه مجموع السؤالات أو الاستفتاآت التي أقيمت

اليه على الدفعات التدريجية وما كتبه من جواباتها في أوقات متطاولة فإنه بعد التدوين

كذلك في مجلد يسمّى بأحد العنواين ، والغالب التعبير عنه بـ « السؤال والجواب » ولذا

نذكر جميع هذا النوع في حرف السين ونذكر هنا خصوص « جوابات المسائل » التي تنسب

الى أشياء معينة توصيفاً أو اضافة على ترتيب الحروف في أوائل المضاف اليها .

٢٥ (١٠٠٠: جوابات المسائل الابخازية) بالباء الموحدة والهاء المعجمة والزاي ، مسكن

النصارى المعروفين بالكرج كما فى «معجم البلدان» وهى باللغة العربية والسريانية
أرساها ملك الأبخاز الى السلطان سنجر بن ملكشاه فى (٥٤٣) فأجاب عنها باللغتين
أبو الحسن على بن زيد البيهقى مؤلف «تاريخ بيهق» ذكره فى (ص ١٦٣) منه .
(جوابات المسائل الاحمدية) اسمه «الذخيرة الأبدية» يأتى فى الذال .

١٠ (١٠٠١: جوابات المسائل الاسلامبولية) للسيد محمد رضا بن محمد باقر بن على بن
الحسن بن على بن محمد بن الميرزا محمد صادق بن الميرزا محمد طاهر بن السيد على بن
علاء الدين حسين سلطان العلماء الحسينى المرعى الرفسنجانى الكرمانى المعاصر
المتوفى بالنجف فى (١٣٤٢) كتبها بأمر أستاذه المرحوم السيد محمد كاظم اليزدى .

(١٠٠٢: جوابات المسائل الاشكورية) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى
(١٣٠٢) ذكره فى قصصه .

(١٠٠٣: جوابات مسائل الاطراف) الواردة الى الامام القاسم بن ابراهيم طباطبائى الرسى
المتوفى (٢٤٦) والد المهدي بالله الحسين بن القاسم، ذكره فى «شرح الرسالة الناصحة»
(١٠٠٤: جوابات المسائل الالياسية) مائة مسألة فى فنون مختلفة، لشيخ الطائفة ابي
جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .

١٥ (١٠٠٥: جوابات المسائل الامتحانية) للسيد رضا الكرمانى المعاصر المذكور آنفاً

(١٠٠٦: جوابات المسائل الاولية) للشيخ عبد على بن خلف بن عبد على بن الشيخ

العصفورى الأوالى الموالى نزيل أبوشهر وامام الجمعة بها، والمتوفى (١٣٠٣) جواب

عن ثلاث عشرة مسألة سألتها منه الشيخ صالح والحاج عباس أطراهما فى أوله، ثم قال

(أنهما قد بلغا فى سؤالهما أقصى درج البلاغة والبراعة بما يعجز عن ارتقائه أهل الفن

٢٠ والصناعة) والحادية عشرة من تلك المسائل السؤال عن مبدأ حدوث الأخبارية والأصولية

و فرقهما، فذكر فى الجواب أن المبدأ القرن الخامس والفرق من ثمانية وجوه،

وفرغ منه فى (١٢ شوال ١٢٧٥) وطبع فى (١٢٨٥) .

(١٠٠٧: جوابات المسائل البادر ائيات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى

(٤٣٦) أربع و عشرون مسألة، ذكره النجاشى، و بادرا باطسوج بنهروان كما فى

٢٥ «معجم البلدان» .

- (١٠٠٨ : جوابات المسائل البحرانيات الاولى) للسيد أبي تراب الخوانساري مؤلف «جوابات الشيخ مهدي جر موقفة» كما مرّ، قال فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه هي اثنتا عشرة مسألة سألتها الشيخ علي البحراني مؤلف «أنوار البدرين» الذي ذكرناه في (ج ٢ - ص ٤٢٠).
- ٥ (١٠٠٩ : جوابات المسائل البحرانيات الثانية) أيضا للسيد أبي تراب المذكور، قال في فهرسه هي اثنتان و ثلاثون مسألة سألتها الشيخ حسين ابن الشيخ علي البحراني المذكور.
- (١٠١٠ : جوابات المسائل البحرانية «البحرية») للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الأسدي الحلبي المتوفى (١٨٤١) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في الخزانة الرضوية، وعده بعض تلاميذ العلامة المجلسي في مکتوبه اليه المسطور في آخر «البحار» مما ينبغي ادخاله في «البحار».
- (جوابات المسائل البحرانيات) للمحدث البحراني، اسمه «عقد الجواهر النورانية» يأتي في العين.
- (١٠١١ : جوابات المسائل في بدو وجود الانسان) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تصانيفه.
- ١٥ (١٠١٢ : جوابات المسائل البصرية) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقاني المتوفى (١٣٥١) وهي مائة و خمس و ثمانون مسألة، طبع في النجف في (١٣٤٢).
- (١٠١٣ : جوابات المسائل البصريات) للشيخ الصدوق محمد بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي.
- ٢٠ (١٠١٤ : جوابات المسائل البغدادية) للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلبي المتوفى (٦٧٦) هي اثنتان وسبعون مسألة فقهية سألتها منه تلميذه الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم الشامي المشغري العاملي أوله (أمّا بعد حمد الله الذي أرشدنا لدينه و حفظ حدوده و سدّ دنالبيانه و حلّ معقوده فآنا مجيبون عما تضمنته هذه الأوراق من المسائل، لدلالاتها على فضيلة موردها، و معرفة عهدها، فهو حقيق أن نحقق أمّله، ونجيب اليها ما سأله) رأيت في خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين
- ٢٥

ونسخة أخرى منضمة إلى «الجوابات المصرية» له لكن عدد مسائلها اثنتان وأربعون، والنسخة التي في الرضوية كتابتها في (٩٨٧) وهي بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود البحراني، ونسخة بخط الشيخ شرف الدين علي المازندراني في (١٠٦٠) بمكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء، و نسخة منضمة إلى الغروية والمصرية عند الميرزا نصر الله بن الحاج مجتهد القزويني الشهيد.

(١٠١٥ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن علي بن أبي المحاسن زهرة الصادق الحسيني الحلبي المولود في (٥١١) والمتوفى (٥٨٥).

(١٠١٦ : جوابات المسائل البغدادية) في أصول العقائد للعلامة الشيخ محمد الجواد بن الشيخ حسن البلاغي المتوفى بالنجف في (١٣٥٢) ذكر في فهرسه المطبوع على

١٠ ظهر «حاشية المكاسب» له.

(١٠١٧ : جوابات المسائل البغدادية) وهي عشرون مسألة، للشيخ عبدالله المامقاني المذكور انفا طبع في النجف في (١٣٣٦).

(١٠١٨ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن علي بن زهرة المولود في (٥٣٥) وهو أصغر من أخيه أبي المكارم حمزة المولود في (٥١١) ذكر

١٥ في فهرس تصانيفه.

(١٠١٩ : جوابات المسائل الواردة من البلاد) للمهدي بالله الحسين بن القاسم الرسي المتوفى بصعدة في (٢٩٨) ذكره في «شرح الرسالة الناصحة» وله كتاب «الإمامة» في اثبات النبوة والوصية كما ذكر في ترجمته (١).

(١٠٢٠ : جوابات مسائل البلدان) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن زهرة المذكور آنفا، و يأتي «مسائل البلدان» في الميم.

(١٠٢١ : جوابات المسائل البهبائية) للمحدث البحراني الشيخ يوسف صاحب «الحدائق» المتوفى (١١٨٦) قال في «منتهى المقال» أنه سأله عنها السيد عبدالله بن السيد علوي البحراني نزيل بهبهان.

(١٠٢٢ : جوابات المسائل التبانيات) التي سأل عنها السلطان، وهي ثلاث مسائل

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٣٦) ذكره النجاشى .

(١٠٢٣ : جوابات المسائل التبانيات) التى سألها الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الملك التبان ، أيضاً للسيد الشريف المرتضى علم الهدى ، أوله (بحمد الله نستفتح كل قول) رتب المسائل على عشرة فصول ، و يقرب الموجود من الجوابات من ثلاثة آلاف بيت مع أن فى أثناء الفصول بياضات فى النسخة التى رأيتها فى موقوفة آل الشيخ أسد الله الكاظمى بالكاظمية و استنسخت عنها ، و يظهر من فهرس الرضوية أن فى مكتبتها نسخة أخرى و لعلها تامة .

(١٠٢٤ : جوابات المسائل التبريزية) للعلامة الشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور آنفا ذكره فى فهرس تصانيفه .

١٠

(١٠٢٥ : جوابات المسائل فى التوحيد) للسيد هاشم بن السيد أحمد بن السيد حسين آل السيد سليمان الموسوى البحرانى المتوفى فى (١٣٠٩) حدثنى به ولده السيد ناصر المترجم هومع والده فى « أنوار البدرين » ، وقد كتب السيد محمد حسن الشخصصر الأحسائى النجفى كتاب « ذكرى العلامة السيد ناصر » و شرح فيه أحواله و تصانيفه و وفاته فى (١٣٥٨) .

١٥

(١٠٢٦ : جوابات المسائل الثلاث) (١) علم الواجب والممكن (٢) ربط الحادث بالقديم (٣) أفعال العباد ، للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى المتوفى بمكة فى (١٠٣٦) أوله (نحمدك اللهم حمداً كثيراً و نشكرك شكراً كبيراً) توجد نسخة منه فى الخزانة الرضوية تأريخ كتابتها فى (١٠١٤) كما فى فهرسها ، و مر « جوابات ثلاث مسائل » متعددأ .

٢٠

(جوابات المسائل الجبلية) الأولى والثانية اسمهما « الأنوار الجبلية » ، مرّفى (ج ٢ - ص ٤٢٣) .

(١٠٢٧ : جوابات المسائل الجرجانية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) ذكره الشيخ الطوسى فى « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٢٨ : جوابات المسائل الجرجانية) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد المتوفى

٢٥

(٤١٣) ذكره أيضاً في « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٢٩ : جوابات المسائل الجزائرية) للشيخ البهائي المتوفى في (١٠٣١) سألته

عنها تلميذه المجاز منه وهو الشيخ صالح بن الحسن الجزائري و هي اثنتان و عشرون مسألة أوله (الحمد لله وحده) ، وفي بعض النسخ (الحمد لله رب العالمين) و أول مسأله

عن نجس لا يجب تطهيره ما لاقاه رطباً (٢) عن الكراهة في العبادة (٤،٣) عن طريق ثبوت

النسب (٥) عن الاستنجاء بالرون (٦) عن تفاوت و مراتب الفضل بين الأئمة (ع) فاجاب

الشيخ عن هذا المسألة بما يقرب من خمسين بيتاً ، و حاصله أن النبي ص أفضل الخلائق

طراً وبعده علي وبعده الحسنان (ع) وهكذا باقى الأئمة ، وأما النسبة في الفضل بين الأئمة

التسعة فالوقوف على ساحل التوقف أولى ، و آخر المسائل عن الطمأنينة بعد السجدين ،

وجلسة الاستراحة بينهما ، يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي رأيتها في خزانه

كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى بسامراء ، وهى نسخة عصر المصنّف ، وعليها تملك

الشيخ يحيى بن عيسى بن محمد الأمينى النجفى في (١٠٤٨) ، ثم تملك السيد عليخان

المدنى في (١٠٨٨) .

(١٠٣٠ : جوابات المسائل الجبلانية) للشيخ الطوسى المتوفى في (٤٦٠) وهى أربع

و عشرون مسألة كما في الفهرست ، و جبللاء ممدوداً بضمين و ثانيها ساكن ، كورة

وبليدة ، و منزل بين واسط والكوفة كما في «معجم البلدان» .

(جوابات المسائل الجبلانية) مرّ بعنوان « جوابات المولى شمس الجبلانى » .

(١٠٣١ : جوابات المسائل الجبلانية) للشيخ محمد علي بن أبيطالب الزاهدى المعروف

بالشيخ علي الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس كتبه .

(١٠٣٢ : جوابات المسائل الحائرية) الواردة من الحائر ، للشيخ أبى يعلى محمد بن

الحسن بن حمزة الجعفرى خليفة الشيخ المفيد و المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٣٣ : جوابات المسائل الحائرية) لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن علي

الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكر في « الفهرست » أنه نحو ثلاثماية مسألة ، و كان هو من

مآخذ البحار ينقل العلامة المجلسى عنه في البحار ، و ذكره في أوله ، وينقل عنه ابن

ادريس في مستطرفات السرائر بعنوان « الحائريات » .

- (**جوابات المسائل الحاجية**) ياتى بعنوان « **جوابات المسائل العكبيرة** » .
- (**١٠٣٤ : جوابات المسائل الحجازيات**) للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية فى (١٣٠٣) ذكره فى اجازته للسيد عنايت على فى (١٢٨٤) .
- (**١٠٣٥ : جوابات المسائل الحرانية**) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .
- (**١٠٣٦ : جوابات المسائل الحلية الاولى**) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) ، وهى ثلاث مسائل كما ذكر تلميذه البصرى فى فهرسه .
- (**١٠٣٧ : جوابات المسائل الحلية الثانية**) أيضاً للشريف المرتضى ، وهى أيضاً ثلاث مسائل ، كما فى فهرس البصرى .
- ١٠ (**١٠٣٨ : جوابات المسائل الحلية الثالثة**) أيضاً للشريف المرتضى ، وهى ثلاث و ثلاثون مسألة ، كما فى فهرس البصرى .
- (**١٠٣٩ : جوابات المسائل الحلية**) لشيخ الطائفة أبى جعفر الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .
- (**١٠٤٠ : جوابات المسائل الحلية**) للشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور آنفاً ذكره فى فهرس تصانيفه .
- ١٥ (**١٠٤١ : جوابات المسائل الحلية**) للسيد على اليزدى النهاوندى ، ترجمه سيدنا فى « **تكملة الأمل** » وقال أنه كان حياً فى (١١٢٨) .
- (**١٠٤٢ : جوابات المسائل الحيدرآبادية**) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى فى « **مشاهير علماء الهند** » .
- ٢٠ (**١٠٤٣ : جوابات المسائل الخراسانية**) للشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ذكره فى « **أمل الآمل** » يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشهيد .
- (**١٠٤٤ : جوابات المسائل الخراسانية**) للشيخ على الحزبن ، المذكور آنفاً ، ذكر فى « **نجوم السماء** » فهرس تصانيفه .
- ٢٥ (**١٠٤٥ : جوابات المسائل الخشبية**) لصاحب « **الحدائق** » الشيخ يوسف البحرانى

- المتوفى (١١٨٦) وردت اليه من الشيخ ابراهيم الخشتى كما فى « اللؤلؤة » .
- (١٠٤٦ : جوابات المسائل الخوارزمية) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .
- (١٠٤٧ : جوابات المسائل الخوانسارية) للسيد أبى تراب الخوانسارى ، صاحب « جوابات الشيخ مهدي جرموقه » ، وردت المسائل اليه من خوانسار .
- (١٠٤٨ : جوابات المسائل الخوانسارية) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقانى المتوفى (١٣٥١) .
- (١٠٤٩ : جوابات المسائل الدعائية) للميرزا محمود بن شيخ الاسلام الميرزا على أصغر الطباطبائى التبريزى المتوفى بمكة فى (١٣١٠) طبع بتبريز فى (١٣٠٢) فيه الجواب
- ١٠ عن فائدة الدعاء بعد وقوع القدر والقضاء ، وعن جهة عدم الاجابة مع الوعد بها ، وعن تأثير دعاء الامة للنبي والائمة صلوات الله عليهم أجمعين .
- (١٠٥٠ : جوابات المسائل الدمشقية الفقهية) مع ذكر الأقوال والأدلة ، للسيد محسن الأمين العاملى مؤلف « أعيان الشيعة » ذكره فى فهرس تصانيفه .
- (١٠٥١ : جوابات المسائل الدمشقية) وهى اثنتا عشرة مسألة لشيخ الطائفة أبى جعفر الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .
- ١٠ (١٠٥٢ : جوابات المسائل الدورقية) للشيخ محمدرضا بن قاسم الغراوى النجفى المولود فى (١٣٠٣) مسائل فرعية وردت من دورق الى الشيخ جعفر بن الشيخ عبدالحسن بن الشيخ راضى الفقيه النجفى صاحب « الهبائى الجعفرية » والمتوفى (١٣٤٤) فأحال هو الجواب عنها الى تلميذه الشيخ محمد رضا المذكور فكتب الجوابات بأمر شيخه
- ٢٠ وفرغ عنها فى (١٣٣٧) وقد رأيت النسخة بخطه .
- (جوابات المسائل الديلمية) كما عتبر به فى الفهرست لكن المشهور الرازية لورودها من الرى كما يأتى .
- (١٠٥٣ : جوابات المسائل الدينورية المازرانية) (١) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد

(١) المازرانية بتقديم الزاى على الراء صفة ثانية للمسائل الدينورية كما فى النسخ الاربعة من الفهرست التى قوبلت معها النسخة المطبوعة بلكنته فى (١٢٧١) وتاريخ كتابتها بعضها (١٠٠٥) بقية العاشرة فى الصفحة الآتية

المتوفى (٤١٣) ذكره في الفهرست و عبر عنه النجاشي بـ « جوابات اهل الدينور » .
(١٠٥٤ : جوابات المسائل الرازية) في الوعيد للشيخ أبى جعفر الطوسى المتوفى
(٤٦٠) ذكره في الفهرست .

- (١٠٥٥ : جوابات المسائل الرازية) الواردة من بلدة رى وهى خمس عشرة مسألة للسيد
الشرىف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أول مسائلها عن الفقاع ثم عن النبى (ص) •
و هل يحسن الكتابة أم لا ، ثم عن تفضيل الأنبياء على الملائكة ، ثم عن عالم الذر ، ثم
عن البلاء ، ثم عن نيّة المؤمن خير من عمله ، ثم عن الآيات المخالف ظاهرها للعصمة ، ثم
عن الرجعة ، ثم عن طريق المعرفة ، و سائر المسائل مختصرات مجموعها يقرب من أربعمائة
بيت ، رأيتُه ضمن مجموعة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية ، واستنسختها و نسخة منه
في الخزانة الرضوية وأخرى في مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء فى النجف ، وهذه النسخة
بعضها بخطّ الشيخ شرف الدين على بن جمال الدين المازندراني ، و بعضها بخطّ تلميذه
السيد نور الدين بن زين الدين العلوى النجفى الأيسرى فرغ من الكتابة فى (١٠٥٩) .
(جوابات المسائل الرسية الاولى) للسيد الشرىف المرتضى ، وهى ثمان وعشرون مسألة
وردت اليه من السيد الشرىف أبى الحسين المحسن بن محمد بن الناصر الحسينى الرسى ،
قال ابن ادريس فى رسالة المضايقة (كان هذا السيد مدققاً عالماً فقيهاً حاذقاً ملزماً لخصمه

بقية الحاشية من الصفحة الماضية :

- و لعلها أصح من سائر النسخ الصريحة فى أن المسائل الدينورية غير المسائل المازرانية ، و يقرب
احتمال اتحادهما أن « دينور » مدينة من أعمال الجبل قرب « قرمين » و « مازر » بتقديم الزاى
من قرى « لرستان » بين « اصفهان » و « خوزستان » كما فى معجم البلدان ، فهما محلان متقاربان
ولذا يصح نسبة صدور هذه المسائل و ورودها الى بغداد من « دينور » أو من « مازر » ويؤيد أيضاً اتحادهما
٢٠ أن المكتوب فى نسخة الفهرست المنقول عنها فى « منهج المقال » فقط المسائل الدينورية بغير ضمنية
لكن فى سائر النسخ عدا كتابين فى النسخة المنقول عنها فى « مجمع الرجال » اللقهيائى هكذا
« المسائل الدينورية » المسائل المازرانية و فى النسخة المطبوع من الفهرست فى النجف هكذا
« المسائل الدينورية » « المسائل المازندرانية » اما « المازرانية » فلم نثر بتلك الكلمة فى أى
كتاب ولكن الظاهر أنها هى (المازرانية = المرزبانية) و أما « المازندرانية » فسيأتى أيضاً مع
٢٥ احتمال اتحاده مع « الطبرية » الاتى ذكره وذلك لما ذكره فى معجم البلدان من أن مازندران
اسم محدث لبلاد طبرستان و ليس لها ذكر فى كتب الاوائل « انتهى » فالظاهر فى بادى النظر
أن تكون « المازندرانية » هى « الطبرية » لا غيرها و يعبر عنها بكلا اسميها القديم والحديث

محتجاً عليه بما لا يكاد يتفصى منه إلا من كان في درجة السيد المرتضى) وقال السيد في أوّل هذه الجوابات (أمّا بعد فأنتى وقفت على المسائل التى ضمنها الشريف أدام الله عزه كتابه وسررت شهد الله بما دلّتنى عليه هذه المسائل بحسن تدبير، وجودة تبحر وأنس بيوطن هذه العلوم) .

٥ (١٠٥٦: جوابات المسائل الرسية الثانية) للسيد الشريف المرتضى و هى خمس مسائل من مسائل الصلاة ، و ردت من الشريف المحسن المذكور ثانياً تقرب جواباتها من مائة و خمسين بيتاً توجد ضمن مجموعة عتيقة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية من موقوفة بيت آل الشيخ أسد الله و قد استنسخت الأولى والثانية عنها بخطى .

١٠ (١٠٥٧ : جوابات المسائل الرمليات) الواردة فى رملة أيضاً للشريف المرتضى علم الهدى و هى سبع مسائل ، ذكرها النجاشى وأحال اليها السيد نفسه فى جواب المسألة الرابعة من الرّسّيات الأولى ، و هى أيضاً موجودة ضمن المجموعة ، العتيقة . فهرس المسائل (١) فى الصنعة والصانع (٢) فى الجوهر (٣) فى السهوم مع العصمة (٤) فى الانسان (٥) فى المتواترين (٦) فى رؤية الهلال (٧) فى الطلاق .

١٥ (١٠٥٨ : جوابات المسائل الروميات) الواردة من الروم ، للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) يوجد فى مكتبة رانغ پاشا باملامبول كما فى فهرسها .

(١٠٥٩ : جوابات المسائل الزنجارية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلددار على النقوى المتوفى (١٣١٢) ذكر فى فهرس مكتبة راجه فيض آباد أنّها مسائل كلامية باللغة العربية البليغة مطبوع بالهند .

٢٠ (١٠٦٠ : جوابات المسائل السروية) الواردة من السيد الفاضل الشريف بسارية للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) أوله (الحمد لله رب العالمين و العاقبة

للمتقين) وأوّل مسائله عن قوله عليه السلام (ليس منا من لم يقل بمتعتنا ولم يؤمن برجعتنا) فذكر فى الجواب عنه أنّ الحشر الأكبر حشر يوم القيامة ، وهو عام قال تعالى (لم تغادر منهم أحداً) و حشر الرجعة خاص قال تعالى (نحشر من كلّ أمة فوجاً ممن يكذب بآياتنا) ولذا يقول الظالم يوم الحشر الأكبر (أمتنا اثنتين و أحييتنا اثنتين)

٢٥ والمسألة الثانية فى الأشباح قال وللغلاة أباطيل فيه حتى نسبوا تأليف كتاب الأشباح

- والاظلة، الى محمد بن سنان وهو متهم بالغلو، ولو ثبت النسبة فهو من ضلاله، و فيه بيان عالم الذرّ وشرح (الأرواح جنود مجنّدة) وفي آخر جواب المسألة الحادية عشرة و هي في المعوق عن أصحاب الكبائر و اخراجهم عن النار قال (قد أملت في هذا المعنى كتاباً سمّيته «الموضح في الوعد والوعيد» ان وصل الى السيد الشريف الخطير الفاضل أدام الله رفعتة أغناه عن غيره من الكتب واحدى مسائله عن تزويج زينب و رقبة من عثمان بن عفان وأحال فيه الى كتابه «التمهيد» الذي ذكره النجاشي أيضاً ومرّ في (ج ٤ - ص ٤٣٣)
- (١٠٦١: **جوابات المسائل السالرية**) التي سألتها سلاً بن عبد العزيز الديلمى الذي كان من أجلاء تلاميذ الشريف المرتضى علم الهدى وقد أرسلها الى أستاذه الشريف فكتب الأستاذ جواباته وأطراه في أوّل الجواب بقوله (وقد وقف على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزّه من المسائل و سأل بيان جوابها و وجدته أدام الله تأييده ما وضع يده في مسألة ١٠ الأعلى نكتة و موضع شبهة وأنا أجيب عن المسائل معتمداً للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أودفع شبهة) توجد ضمن المجموعة المذكورة .
- (**جوابات المسائل السالرية**) مرّ بعنوان جوابات الشيخ أحمد بن يوسف بن علي بن مظفر السورى البحراني .
- (١٠٦٢: **جوابات المسائل الشاخورية**) التي سأل عنها السيّد عبد الله بن السيّد حسين الشاخورى، أيضاً للشيخ يوسف، ذكره في «اللؤلؤة» .
- (١٠٦٣: **جوابات المسائل الشامية الاولى**) سألها بعض فضلاء أهل الشام، من الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الأسدي الحلّي المتوفى (١٨٤١) فأجاب عنها، و جمع الجوابات و رتبها على ترتيب كتب الفقه من الطهارة الى الديات تلميذ ابن فهد بامرّه وهو الشيخ زين الدين علي بن فضل بن هيكل الحلّي، و سمّاه «المسائل الشامية في فقه الامامية» أوّله (الحمد لله الذي آتانا من كل ما سالناه) و فرغ منه في نهار يوم الاثنين (٢٠ صفر - ١٨٣٤) توجد نسخة خطّ ابن هيكل المذكور في خزنة كتب سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظميّة، و نسخة أخرى في الخزنة الرضوية كما في فهرسها .
- (١٠٦٤: **جوابات المسائل الشامية الثانية**) أيضاً لأبي العباس ابن فهد، جمعها بامرّه مرتبةً ٢٥

على ترتيب كتب الفقه تلميذه ابن هيكل المذكور ، أوله (اللهم بنعمتك تتم الصالحات)
و فرغ منه في نهار السبت (١٧ - ع ١ - ٨٣٧) والنسخة بخط ابن هيكل أيضاً في
خزانة سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظمية .

(**جوابات المسائل الشامية**) للشيخ السعيد زين الدين بن علي الشامي العاملى الشهيد
• فى (٩٦٦) ذكره فى « أمل الآمل »

(**١٠٦٥: جوابات المسائل الشامية**) وهى احدى وثلاثون مسألة (١) السؤال عن ماء
المطر لم صار خفيفاً لطيفاً (٢) لم صار السمك لا يعيش بدون الماء (٣) لم لا يدب الانسان
حين و لادته كسائر الدواب (٤) لم لا يرى من دخل مكاناً مظلماً ، الى غير ذلك ،
والجوابات للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا مؤلف « آداب المناظرة » المذكور
فى (ج ١ - ص ٣٠) و « الاخلاق » المذكور فى (ج ١ - ص ٣٨٠) وغير ذلك ، أوله
(احمدك يا مجيب دعوة السائلين) كتبها فى قرية شاه انديز من قرى مشهد الرضوى فى
(١٠٧٧) رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء
فى النجف .

(**جوابات المسائل الشيرية**) مرّ بعنوان « جوابات السيد شير » و يأتى ايضاً بعنوان
١٠ الدرر الفكرية .

(**١٠٦٦: جوابات مسائل شتى**) للسيد محمد على بن السيد صالح الموسوى العاملى
المتوفى باصفهان فى (١٢٣٧) وحمل طرياً الى النجف ، سألها منه أخوه السيد صدر الدين
العاملى تزيل اصفهان و كتبها بخطه ، عنوانها سألت أخى الأغر السيد محمد على عن كذا
فأجاب بكذا ، ذكره ابن أخ السيد محمد على المذكور و سمّيه ، و هو السيد محمد
٢٠ على ابن السيد أبى الحسن بن السيد صالح الموسوى المتوفى (١٣٠٩) فى كتابه « يتيمة
الدهر فى علماء العصر » الموجود بخط يد المؤلف فى خزانة سيدنا الحسن صدر الدين
(**١٠٦٧: جوابات مسائل شتى**) فى فنون من العلم ، للشيخ أبى يعلى محمد بن الحسن بن
حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى بعنوان أجوبة مسائل شتى ، (١)

(**جوابات المسائل الشرقيية**) مرّ بعنوان جوابات السيد زين الدين على الشدقمى

- (١٠٦٨ : جوابات المسائل الشكوية) للميرزا أبي القاسم بن محمد تقي بن محمد قاسم الأردو و بادي ، المتوفى (١٣٣٣) ، في بعض مباحث الامامة و مسائل الميراث سأل عنها الميرزا فرج الله الشكوي ، كما ذكره ولده المعاصر الميرزا محمد علي الاردو بادي .
- (١٠٦٩ : جوابات المسائل الشيرازية) للسيد كاظم الرشتي الحائري المتوفى (١٢٥٩) كتبها في جواب تلميذه الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الشيرازي الحائري المتوفى (١٣٠٦) صاحب « رجوم الشياطين » و « مشارق الشموس » وغيرهما .
- (١٠٧٠ : جوابات المسائل الشيرازية) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) أحال اليه نفسه في جواباته للمسائل السروية .
- (١٠٧١ : جوابات المسائل الصاغانيات) أيضاً للشيخ المفيد ، و قد تخفف فيقال له الصاغانيات ، و هي عشر مسائل و ردت من صاغان (١) شنع فيها بعض متفقهة أهل العراق على الشيعة أولها متعلقة بنكاح المتعة والبواقي بالنكاح والطلاق والظهار والميراث والديات ، والجوابات تزيد على ألف بيت ، أوله (الحمد لله على سبوغ نعمته ، وله الشكر على ما خصصنا به من معرفته و هدايا اليه من سبيل طاعته ... و بعد و قفت أدام الله عزك على ما ذكرت عن شيخ بناحيتهك من اصحاب الرأي ، و ما هو عليه من التحريك في عداوة أولياء الله ، والتبديع لهم فيما يذهبون اليه من الأحكام المأثورة عن أئمة الهدى من آل محمد (ص) ، و أنه قد لح بذكر عشر مسائل عزا اليهم فيها أقوالاً قصد بها التشنيع ، و حكم عليهم فيها بالتضليل ، و ادعى أنهم خارجون بها عن الايمان ... و أنا مجيبك أيدك الله الي ما سألت ، و مبين عن وجه الحق فيما فصلت ... و مبعث لك بعد الفراغ من ذلك بمشيئة الله أقوالاً ابتدعتها امام هذا الشيخ المتعصب على أهل الحق في الأحكام و خالف فيها سائر فقهاء الاسلام ... و نهتك بها قناع ضلاله عند المعظمين له بجهالتهم) ثم بعد الفراغ من جوابات المسائل وفي بما وعد أولاً و قال (وأنا بمشيئة الله وعونه أذكر جملة من خلاف المخالف الناصب على الأئمة و خروجه به عن أحكام الشريعة) و ذكر المطاعن في طي الفصول عناوينها (فصل) وزعم النعمان ؛ أو قال النعمان نسخة منه كانت في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف ، و عنها استنسخ

بخطه الميرزا محمد الطهراني لمكتبته بسامراء .

(١٠٧٣ : جوابات المسائل الصيداوية) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى

(٤٣٦) ذكره النجاشي .

(١٠٧٣ : جوابات المسائل الصيداوية) للشيخ أبي عبدالله محمد بن هبة الله

الطرابلسي تلميذ الشيخ الطوسي ، ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من كتابه

« معالم العلماء » .

(١٠٧٤ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره

في « نجوم السماء » عن فهرس تصانيفه .

(جوابات المسائل الطبرية) للشريف المرتضى كما عثر به تلميذه محمد بن محمد البصروي

لكنه « المسائل الناصريات » المنتزعة عن فقه الناصر المؤلف في طبرستان ،

يأتي في حرف الميم .

(١٠٧٥ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي بعنوان « جوابات أهل طبرستان » .

(١٠٧٦ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) الواردة عن الشيخ أبي الفضل ابراهيم

ابن الحسن الأبناني وهي سبع عشرة مسألة كما ذكره في « كشف الحجب » أجاب عنها

السيد الشريف المرتضى ، وصرح بنسبتها الى نفسه في جواب المسألة الأخيرة من المسائل

الطرابلسية الثانية .

(١٠٧٧ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشريف المرتضى ، وردت من

الشيخ ابراهيم بعد الأولى وهي اثنتا عشرة مسألة ، تسعة منها من مسائل الامامة

والعاشرة في وجه اعجاز القرآن ، والحادية عشرة في كيفية مسح المسوخ ، والثانية عشرة

في نطق النمل والهدهد تقرب من ثمانماية بيت .

(١٠٧٨ : جوابات المسائل الطرابلسية الثالثة) أيضاً للشريف المرتضى و ردت بعد

الثانية في شعبان (٤٢٧) وهي ثلاث وعشرون مسألة تقرب من ألف وخمماية بيت

والمسألة الاولى في نفى كونه تعالى مدركا (بالفتح) .

(١٠٧٩ : جوابات المسائل الطرابلسية الرابعة) أيضاً للشريف المرتضى ، قال في

« كشف الحجب » أنها خمس وعشرون مسألة .

(١٠٨٠ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن

ابن حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٨١ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشيخ أبي يعلى المذكور ،

ذكره النجاشى بعد الأولى .

(١٠٨٢ : جوابات المسائل الطوسية) للشريف المرتضى علم الهدى ، لكنه لم تتم

كما فى « الفهرست » .

(١٠٨٣ : جوابات المسائل الظهيرية) الواردة من الشيخ حسين بن الحسن بن

يونس ابن يوسف بن ظهير الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام الظهيرى العاملى

العينائى أستاذ الشيخ الحر والمجيز له فى (١٠٥١) والمترجم فى « أمل الآمل »

و « الجوابات » هذه للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادى المتوفى بمكة المعظمة

فى (١٠٣٦) ذكر فى أوله اسمه و اسم السائل و بناؤه على أن يذكر السؤال أولاً

بعنوان قوله ثم يجيب عنه ، فأول مسأله هكذا (قوله و المأمول منكم تأليف كتاب

و جيز فى الفقه ... الاقتفاء بالعلماء قدس سرهم فى هذا الباب أولى و كانت عادتهم الاكتفاء

بتأليف الأحاديث أو تذييل كل باب بشرح الأحاديث ، وقد اخترت الثانية فى حاشية

كتاب الكافى و ذكرت فيها ما لم يذكره مصنفه من الأحاديث وفيه الكفاية انشاء الله تعالى)

ثم يذكر السؤالات بعنوان (قوله . قوله) و يجيب عنها الى آخر المسائل ، وهى تزيد

على مائتى بيت ، توجد ضمن مجموعة عند الشيخ على بن ابراهيم القمى المعاصر فى النجف ،

وللظهيرى هذا « جوابات المسائل الفقهيّة » كما يأتى ، و جدّه الأعلى المنسوب اليه

هو الشيخ ظهير الدين محمد الذى كتب اجازةً للمولى عماد بن على الجرجانى فى (٨٦١)

و ذكر فيها أنه يروى عن والده الشيخ زين الدين على بن الحسام وهو يروى عن أخيه

الشيخ جعفر بن الحسام الذى يروى عن السيد نجم ، تلميذ الشيخ محمد بن مكى الشهيد

قال فى « الرياض » و آل ظهير هذا كانوا من علماء عصرهم .

(١٠٨٤ : جوابات المسائل العرفانية) للحكيم العارف المولى على بن جمشيد النورى

الاصفهانى المتوفى (١٢٤٦) طبع بطهران مع « كشف الفوائد » فى (١٣٠٥) .

- (١٠٨٥ : **جوابات المسائل العرفانية**) للعارف محمد بن محمود الدهدار ، فارسي يقرب من ثلاثماية بيت رأيته ضمن مجموعة من رسائل دهدار بخط الشيخ عبد علي بن علي نقي بن مصطفى السعد آبادي السفلي النجفي المتوفى بها في (١٣٥٧) .
- (١٠٨٦ : **جوابات المسائل العشر**) في الحكمة للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا، سألها منه بعض أهل العصر ، أولها عن العلة والمعلول و آخرها عن تعلق الفعل بالفاعل .
- (١٠٨٧ : **جوابات المسائل العشر**) التي استخرجها الشيخ الرئيس عن كتاب أرسطاليس في السماء والعالم ، أولها عن حركة الفلك و آخرها في استحالة الأشياء ، و سألها الرئيس من الخواجه أبي ریحان محمد بن أحمد البيروني ، فكتب جواباتها ، رأيتها عند السيد محمد باقر حفيد السيد محمد كظم اليزدي الطباطبائي في النجف .
- ١٠ (**جوابات المسائل العشر**) في الغيبة للشيخ المفيد ، فيها جواب السؤال عن وجود صاحب الزمان (ع) ، والشبهات التي أوردت على غيبته و جواباتها في عشرة فصول ولذا يقال لها « الفصول العشرة » أو المسائل العشر ، يأتي .
- (١٠٨٨ : **جوابات المسائل العكبيرة**) الواردة عن الحاجب أبي ليث بن سراج الى الشيخ السعيد محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) فأجاب هو عنها و هي احدى
- ١٥ وخمسون مسألة كلامية عن تفسير الآيات المتشابهة ، و شرح الأحاديث المشككة ، أول مسائله عن معنى آية التطهير ، و أوله (الحمد لله الذي يؤيد بالتوفيق من يمم هداه و يخذل من عند عن سبيله و اتبع هواه) و يتم الجوابات بألف و خمماية بيت تقريباً ، رأيت منه نسخاً منها نسخة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني و قد كتب بخطه له فهرساً لطيفاً ، و نسخة عليها خط المولى محمد صالح بن الحاج باقر الروفني القزويني الشارح
- ٢٠ و المترجم « انهج البلاغة » و نسخة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء تنتهي الى ثلاث وعشرين مسألة بعضها بخط الشيخ شرف الدين المازندراني ، و بعضها بخط تلميذه السيد نورالدين بن زين الدين العلوي الأيسري النجفي و تأريخ خطه (١٠٥٩) .
- (١٠٨٩ : **جوابات المسائل العويصة**) في الحكمة للمولى صدرالدين محمد الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تضايفه
- ٢٥ (**جوابات المسائل الفخرية**) مر بعنوان « جوابات السماكي »

(١٠٩٠ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم البحراني ابن أخ الشيخ يوسف صاحب « الحدائق » يروى عن والده و عن عميه الشيخ يوسف والشيخ عبد علي ، حكاه سيدنا الحسن في « التكملة » عن الشيخ صالح بن أحمد آل طعان السري البحراني

- ١٠ (١٠٩١ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ حسين بن الحسن بن يونس بن يوسف بن ظهير الدين محمد العاملى العينائى تلميذ المولى محمد أمين الأسترآبادى عدّه صاحب « الرياض » من تصانيف الشيخ حسين الظهيرى بعنوان الرسالة ، وقال (أنه سألهما منه الماس ، وهى من مسائل الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، ونحوها ، وقد أتى فيه أستاذة المولى محمد أمين ثناءً بليغاً يظهر منها غاية حسن اعتقاده له - الى قوله - وعندنا من تلك الرسالة نسخة) .

- ١٠ (١٠٩٢ : جوابات المسائل الفقهية) للمحقق الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبدالعالى الكركى المتوفى (٩٤٠) أوله (الحمد لله جامع الخلائق ليوم لا ريب فيه) وآخره (وان صرف غيره بنية الرجوع والله أعلم) نسخة فى الخزانة الرضوية بخط السيد أحمد بن على بن عطاء الله الحسينى الجزائرى فرغ من الكتابة فى (أحمد نكر) من بلاد الهند فى (٩٩٤) وهى من وقف الأمير جبرئيل فى (١٠٣٧) وله السؤوال والجواب عن المسائل الفقهية المتفرقة جمعها تلميذه السيد فضل الله ، يأتى فى السين .

(١٠٩٣ : جوابات المسائل الفقهية) كبير فى مجلدين للشيخ عبدالله بن عباس السرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « أنوار البدرين » .

- (١٠٩٤ : جوابات المسائل الفقهية) اكثرها فى العبادات للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهانى المولود فى (١٠٦٢) والمتوفى (١١٣٥) ذكره فى « الروضات » .

(١٠٩٥ : جوابات المسائل الفقهية) مبسوط ، للشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم أخ صاحب « الحدائق » المولود (١١١٢) ذكره فى « أنوار البدرين » .

(١٠٩٦ : جوابات المسائل الفقهية) يقرب من ستين مسألة ، للشيخ بهاء الدين محمد

- ٢٠ ابن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) نسخة منه ضمن مجموعة فى مكتبة سيدنا الحسن

صدر الدين في الكاظمية .

(١٠٩٧ : **جوابات المسائل الفيض آبادية**) من بلاد الهند ، للأغا أحمد بن الآغا محمد على البهبهاني الحائري الكرمانشاهاني المتوفى (١٢٣٥) يظهر من كتابه « مرآة الاحوال » أنه يقرب من ألف و ثلثمائة بيت .

(١٠٩٨ : **جوابات المسائل القزوينيات**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه القمي المتوفى بالري (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١٠٩٩ : **جوابات المسائل القسطنطينية**) للشيخ علي الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكر في فهرس تصانيفه في « نجوم السماء » .

(١١٠٠ : **جوابات المسائل القطيفية**) للشيخ أحمد الأحسائي وردت اليه من الشيخ أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي ، وعن أبيه المعروف بالشيخ صالح بن طوق في دفعات ، والجميع مدرج في « جوامع الكلم » المطبوع .

(١١٠١ : **جوابات المسائل القمية**) فارسي للمولى خليل بن الفازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) رأيتُه ضمن مجموعة في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران .

(١١٠٢ : **جوابات المسائل القمية**) للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) حكاها الفهائي عن فهرس الشيخ لكن لم نجده فيما رأيناه من نسخه .

(١١٠٣ : **جوابات المسائل القمية**) للحكيم السبزواري الحاج مولى هادي بن مهدي المتوفى (١٢٨٩) هي ست مسائل كلامية سألها منه بعض أهل قم بالفارسية ،

فكتبت الجوابات أيضاً بالفارسية ، يوجد نسخه ضمن مجموعة من جوابات مسائله عند الشيخ محمد الجواد الجزائري .

(٢٠ : **جوابات المسائل القونوية**) يأتي بعنوان « المفاوضات » بين صدر الدين القونوي والخواجه نصير الدين الطوسي .

(١١٠٤ : **جوابات المسائل الكازرونيات**) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥) هي عشرة مسألة فقهية سألها منه المولى محمد حسين الكازروني

أوان توقف السماهيجي بكازرون يعني في (١١٣٣) التي ألف فيها « حل العقود » أوله (الحمد لله الهادي الى الرشاد والداعي الى السداد) نسخة منه ناقصة في خزانه سيدنا

- الحسن صدرالدرين ، وهى بخط العالم السيد محمود بن منصور بن محمد بن عبدالحسين الحسينى الطالقانى النجفى فرغ من الكتابة فى (١١٤٠) وفى هذه الخزانة بخط السيد محمود هذا كتاب « منبع الحياة » للسيد المحدث الجزائرى كتبه فى نستر فى (١١٣٥) و والده السيد منصور من ترجمه السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة و ذكر أنه ورد الى نستر فى (١١٣٥) فقرأ عليه السيد عبدالله شيئاً من « فروع الكافى » وأخذ الاجازة العامة منه فيظهر أن السيد محمود كان مع والده فى تلك السفر و كتب منبع الحياة و يروى السيد منصور عن عمه السيد حسن بن عبدالحسين الطالقانى بالاجازة الصادرة له عنه فى (١١١٦) كما مرّ فى (ج ١ - ص ١٧٢) و ظنى أن السيد حسن هذا هو الملقب بميرحكيم . جدّ السادة الطالقانيين فى النجف اليوم ، المدفون فى الايوان الثالث على يسار الداخل الى الصحن الشريف من الباب الشرقى .
- ١٠ (١١٠٥ : **جوابات المسائل الكازرونية**) للمحدث الشيخ يوسف البحرانى المتوفى (١١٨٦) ذكر فى « اللؤلؤة » أنه سألهامنه الشيخ ابراهيم بن الشيخ عبدالنبي البحرانى (**جوابات المسائل الكاظمية**) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ مهدي جرموقه » .
- (١١٠٦ : **جوابات المسائل الكرمانية**) للسيد محمد رضا بن محمد باقر المعاصر الرفسنجانى الكرمانى مؤلف « جوابات المسائل الاسلامبولية » .
- ١٥ (١١٠٧ : **جوابات المسائل الكلاستاقية**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى « قصه » .
- (١١٠٨ : **جوابات المسائل الكلامية**) للمولى أبى محمد بن عناية الله البسطامى المكنى ببايزيد و المعاصر للشيخ البهائى قال صاحب « الروضات » أنها فارسيّة .
- ٢٠ (١١٠٩ : **جوابات المسائل الكلامية**) للوزير السعيد الخواجه رشيدالدين فضل الله بن أبى الخير الهمدانى المتوفى (٧١٨) منها ما سأله منه فخر المحققين ابن العلامة الحلّى فى (٧١٠) ومنها ما سأله منه عضدالدين المطرزي ، و ما سأله نجم الدين زركوب و نجم الدين الدامغانى ، و كمال الدين العرب ، و الفاضل الأسترآبادى ، كلها مسائل كلاميّة ضمن مجموعة .
- ٢٥ (١١١٠ : **جوابات المسائل الكوفيات**) للشيخ الصدوق أبى جعفر بن بابويه المتوفى

(٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١١١ : جوابات المسائل اللطيف من الكلام) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد

المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، و يقال له « اللطيف من الكلام » فيه

الكلام في الجوهر والعرض والفلك و الخلاء و أمثال ذلك ، من مباحث علم الكلام ،

رأيت نسخة منه في خزانه شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ، عداوينه باب القول في كذا

نظير كتابه « أوائل المقالات » واستنسخ عنه الشيخ محمد امين الخوئي ، والسيد أبو القاسم

الاصفهاني الصفوي في النجف وغيرهما .

(جوابات المسائل المازحيه) مرّت بعنوان « جوابات الشيخ أحمد العاملی المازحی

(١١١٢ : جوابات المسائل المازندرانيات) للشيخ المفيد أحال اليهما في جواباته

للمسائل السروية ، و مرّ له جوابات المسائل الطبرية الذي عبّر عنه النجاشي بجوابات

أهل طبرستان ، و كذا مرّ في (ص ١٢٠) في جوابات المسائل الدينورية ذكر المازندرانيات

و احتمال اتحادهما مع الطبريات .

(١١١٣ : جوابات المسائل ماوراءالنهر) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البرجندي

المعاصر المتوفى (١٣٥٢) ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٤ : جوابات المسائل المتفرقة) للشيخ أحمد الأحسائي المتوفى (١٢٤١)

رأيت في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف .

(١١١٥ : جوابات المسائل المتفرقة) للعلامة المولى محمد باقر المجلسي المتوفى

(١١١١) ذكر في « الفيض القدسي » أنّها في خمسين ألف بيت .

(١١١٦ : جوابات المسائل المتفرقة) في ألف بيت للميرزا عبد الرزاق الواعظ المحدث

٢٠ الهدائي المعاصر ، ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٧ : جوابات المسائل المحمدية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦)

وهي مسائل خمس (١) في معنى قوله تعالى ولقد بوأنا لابراهيم مكان البيت (٢) في معنى

قول أمانتي أديتها عند استلام الحجر (٣) في النبوي ان القلوب أجناد مجندة (٤) في

معنى أنبؤني باسماء هؤلاء (٥) في معنى فتلقى آدم من ربه كلمات .

٢٥ (جوابات المسائل المدنيات) الست التي في كلّ منها جهات من البحث ، مرّ بعنوان

جوابات السيد زين الدين علي الشد قمى المدنى ، وسيانى أيضاً بعنوان « جوابات المسائل المهتائية » .

- ١١١٨ : جوابات المسائل المدنيات الاولى
 ١١١٩ : جوابات المسائل المدنيات الثانية
 ١١٢٠ : جوابات المسائل المدنيات الثالثة
- كلها للشيخ حسن صاحب « المعالم »
 وابن الشهيد الثانى المولود (٩٥٩)
 والمتوفى (١٠١١) سألها منه فى

- الدفعات السيد محمد بن جويبر المدنى الذى وصفه صاحب « المعالم » فى أول جوابات المسائل الأولى التى هى فى أحكام الخمس فى زمن الغيبة من الحلّة وعدمها ، وما يتعلق بذلك ، فقال فى وصفه (المولى ، الأجل ، الأوحى ، الطاهر ، الفاضل ، العالم ، العامل ، ذى النفس الشريفة القدسية ، و الأخلاق الحميدة المرضية ، شمس السيادة والدين ، السيد محمد الشهير بابن جويبر أيدى الله بفضله الوافر) ونسخة جوابات المدنيات الأولى توجد فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف ، ضمن مجموعة بخط الشيخ عبد الله بن الشيخ حمزة بن الشيخ محمود الطريحي النجفى الحلى متولى مسجد «رد الشمس» بالحلة و فرغ من الكتابة (١٠٨٦) والمدنيات الثانية فى أحكام اغتياح المخالفين و ما يتعلق بذلك كما ذكره صاحب « الرياض » و المدنيات الثالثة رأيتها بالمشهد الرضوى فى كتب الشيخ على اكبر بن غلامعلى الكرماني نزيل المشهد ، المحدث المعروف بمروّج الاسلام ، و تأريخ كتابة هذه النسخة فى (١٠١٤) يعنى بعد وفاة المؤلف بثلاث سنين و هى مشتملة على أربع مسائل رابعها فى معنى حديث المنزلة (أنت منى بمنزلة هارون) وفى أول هذه الأربعة صرّح باسم السائل وفى الأخيرين اكتفى بوصف السيادة فقط ، و للسيد محمد المدنى تقرّيب على نسخة « مشرق الشمس » التى كتبها الشيخ البهائى و قفيتها للخزانة الرضوية بخطه فى (١٠٢١) . والشيخ الحر ترجم السيد محمد فى « أمل الآمل » و ينقل عن مسائله فى شرح وسائله الموسوم بـ « تحرير الوسائل » .
- ١١٢١ : جوابات مسائل مرشد آباد) من بلاد الهند لا غا أحمد الكرمانشاھى صاحب « جوابات مسائل فيض آباد » قال فى « مرآة الأحوال » انه فى خمماية بيت .
- ١١٢٢ : جوابات مسائل مرشد آباد) للمفتى المير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(١١٢٣ : **جوابات المسائل المصرية**) للمحقق الحلّي أبي القاسم جعفر بن الحسن ابن سعيد المتوفى (٦٧٦) رأيت منه نسخة ناقصة من أولها وهي بخط الشيخ علي بن محمد بن علي بن موسى المعاني ، فرغ من الكتابة أواخر ربيع الثاني من (٦٧١) يعني قبل موة المؤلف بخمس سنين ، و الظاهر أن الكاتب كان من تلاميذه ، ونسخة تامة في كتب الشيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلا ضمن مجموعة مع « البغدادية » و « نكت الهداية » للمحقق و مجموع مسائلها خمسة ، و نسخة الخزانة الرضوية أيضاً منضمة الى « البغدادية » بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود الأولى البحراني في (٩٨٧) . ونسخة منضمة الى « البغدادية » و « الغزبية » للمحقق عند الميرزا نصر الله بن الميرزا هداية الله الشهرير بحاج مجتهد القزويني الشهيدى .

١٠ (١١٢٤ : **جوابات المسائل المصرية**) الواردة من القاهرة ، للسيد جمال الدين عبدالله بن علي بن زهرة ، صاحب « جوابات المسائل البغدادية » المذكور في فهرس كتبه .

(١١٢٥ : **جوابات المسائل المصرية الاولى**) هما للسيد الشريف المرتضى علي بن (١١٢٦ : **جوابات المسائل المصرية الثانية**) الحسين الموسوى ، ذكرهما النجاشي و « الفهرست » والأولى منهما التي قيدها في « الفهرست » بالقديم في الطيف ، فيها ١٥ خمس مسائل كما صرح به النجاشي ، وهي الموجودة . و فهرسها (١) العلوم التي تحصل للعاقل عند ادراك المدرجات ، هل الطريق اليها الادراك أو بجريان العادة (٢) طريق العلم بأن للنار أفعالاً لا يمكن أن يكون طريقاً بأن النار فاعلة أم لا (٣) جميع الدلائل يدل من حيث يستند الى علوم ضرورية ، أو أن الدلائل على ضربين (٤) هل يجوز أن يقع الأفعال لأجل الدواعى و يمتنع لأجل الصوارف و لا يعلم الفاعل بنفس الدواعى و الصوارف (٥) فى كيفية مضادة السواد للبياض .

(١١٢٧ : **جوابات المسائل المصرية**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١٢٨ : **جوابات المسائل المطلوبة**) للشريف المرتضى أحال اليها نفسه فى جوابه للمسألة الثانية من الرسيّة الأولى .

٢٥ (١١٢٩ : **جوابات المسائل المقدادية**) سبع وعشرون مسألة سألها الفاضل المقداد ابن

عبدالله السيوري من أستاذة الشهيد، فكتب هو جواباتها، أوله (الحمد لله المحمود على أفضاله والمشكور على نواله) ضمن مجموعة فيها بعض رسائل ابن فهد في الرضوية، كما في فهرسها. (١١٣٠: جوابات المسائل المنتزعة) من كتب العلماء وأهل المعرفة ومن أشعارهم ومكاتيبهم للمحقق الفيض المتوفى (١٠٩١) ذكره في فهرس تصانيفه.

- ٥ (١١٣١: جوابات المسائل الموصليات الأولى) كلها للشريف المرتضى علم الهدى
 (١١٣٢: جوابات المسائل الموصليات الثانية) أمّا الأولى فهي ثلاث مسائل (١)
 (١١٣٣: جوابات المسائل الموصليات الثالثة) الوعيد (٢) القياس (٣) الاعتماد
- كما صرح به النجاشي و«الفهرست» والثانية تسع مسائل فقهية (١) المزى والوزى (٢) أكثر النفاس (٣) السجود على المنسوج (٤) الشفعة بين أزيد من اثنين (٥) الربا بين الولد والأب والزوجين، والمسلم والكافر (٦) أقرب الأجلين في العدة (٧) أقل الحمل (٨) المطلقة في المرض (٩) ارث المكاتب، في ثلاثمائة بيت، وكتابة نسخة الرضوية (٦٧٦) كما في فهرسها، وكذلك كتابة الثالثة وهي خمسمائة بيت، ومسائلها تسع ومائة مسألة فقهية على ترتيب كتب الفقه، أولها مسألة غسل اليدين من المرفقين، قد وردت في ربيع الأول (٤٢٠) اقتصر في الاستدلال على فتواه على الإجماع و قدم مقدمة في بيان وجه حججته، قال في أوائله (قدمت مقدمة يعرف بها الطريق الموصل إلى العلم بجميع الأحكام الشرعية، في جميع مسائل الفقه، فيجب الاعتماد عليها، والتمسك بها، فمن أبى عن هذه الطريق عسف و خبط و فارق قوله من المذهب) ثم بيّن أن طريق الأحكام ليس خبر الواحد ولا القياس إلى أن قال (وها هنا طريق آخر يتوصل به إلى الحق... وهو إجماع الفرق التي قد علمنا أن قول الإمام داخل في أقوالها) وبسط الكلام في الإجماع الدخولي ودفع الاعتراض عنه، ثم شرع في الجوابات، وقد مرّ في (ص ١٧٧) «جواب أهل الموصل».
- ١٥ (١١٣٤: جوابات المسائل الموصليات) في العدد والرؤية، للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى في (٤١٣) صرح به النجاشي بعنوان «جوابات أهل الموصل» وأحال إليه نفسه في «جواباته للمسائل السروية» ونسخه كثيرة، أوله بعد الحمد المختصر (ذكرت أيديك الله أن كتاب أخ من اخواننا أهل الموصل و رد عليك بكلّفك سئوالى عن شهر رمضان) ردّ فيه على أهل العدد، واختار الرؤية، وكذا ردّ عليهم فيما مرّ له من
- ٢٥

« جواب أهل الرقة » في الأهنة والعدد، وقال بالرؤية، وقد رد أصحاب العدد أيضاً في كتابه « مصابيح النور في علامات أوائل الشهور » كما أحال إليه في مواضع من هذه الموصليات، وقال أنه مغلّب عن غيره في إثبات دخول النقص على شهر رمضان، فقد كتب هذه الكتب الثلاثة في إثبات دخول النقص على شهر رمضان (١).

١٠ (١١٣٥ : **جوابات المسائل المنتجة**) أو **المنتجة**، في الحكمة والفلسفة بالفارسية لفضل الدين الكاشاني مؤلف « جاودان نامه » المذكور في (ص ٧٧) سألها عنه منتجب الدين أو منتخب الدين موجود ضمن مجموعة من تصانيف أفضل الدين.

(١١٣٦ : **جوابات المسائل المهناية الأولى**) الواردة من السيد مهنا بن سنان بن

- (١) لا يخفى أنه ألف هذه الكتب بعد رجوعه عن القول بتمامية شهر رمضان و عدم دخول النقص فيه أبداً ذلك القول الذي كتب في إثباته كتابه « لمح البرهان في عدم نقصان شهر رمضان » راداً فيه على شيوخه و شيخه القميين في وقته . محمد ابن أحمد بن داود بن علي القمي ، القائل بوقوع النقص على شهر رمضان و انتصاراً لشيخه الآخر القائل بتماميته أبداً ، وهو أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه ، وكان تأليف « لمح البرهان » في (٣٦٣) وعدّ فيه من المشايخ القائدين بعدم النقص فيه غير شيخه ابن قولويه المذكور جمعاً آخر منهم شيخه السيد الشريف الزكي أبو محمد الحسن بن حمزة الطبري ، و شيخه أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه ، و أخوه أبو عبد الله الحسين بن علي بن بابويه ، و أبو محمد هرون بن موسى التلعكبري ، وكان « لمح البرهان » عند السيد ابن طاوس و نقل بعض عباراته في أوائل « مضمار السبق » في أعمال شهر رمضان المطبوع في ضمن « الاقبال » و قبل النقل عنه قال (و أعلم أن اختلاف أصحابنا في أن شهر رمضان هل يمكن أن يكون تسعة و عشرين يوماً على اليقين أو أنه ثلاثون لا ينقص أبداً لا بد من أن يكون قبل الآن [زمن تأليف الاقبال سنة ٦٥٠ و بعدها] مختلفين و أما الآن فلم أجد فيمن شاهده أو سمعت به في زماننا من يذهب الى أن شهر رمضان لا يصح عليه النقصان) و ذكر أن وقوع النقص عليه مما يشهد به الوجدان والعيان و عمل السلف عليه ، و ذكر بعض من كان من السلف قائلاً بعدم النقصان ثم عدل عنه الى القول بوقوع النقص مثل الشيخ المفيد المؤلف أولاً كتابه « لمح البرهان » في عدم النقص ثم عدل و كتب الكتب الثلاثة و كذا العلامة الكراچكي الذي كتب أولاً تصنيفاً في عدم النقص ثم عدل و صنف « الكافي » اثباتاً للنقص (أقول) و ممن يظهر منه المدول في الجملة الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن بابويه فإنه قد كتب أولاً في « الخصال » ما لفظه (قال مصنف هذا الكتاب من خواص الشيعة و أهل الاستبصار منهم في شهر رمضان أنه لا ينقص عن ثلاثين يوماً أبداً ، والاخبار في ذلك موافقة للكتاب و مخالفة للعامة ، فمن ذهب من ضعفة الشيعة الى الاخبار التي وردت للتقية في أنه ينقص و يصيبه ما يصيب الشهور من النقصان و التمام . أتقى كما يتقى العامة ، ولم يكلم به العامة) ثم عدل عنه في جملة كتبه كالفقيه الذي لا يذكر فيه الا ما يفتى به و يحكم بصحته ، فإنه بقية العاشية في الصفحة الآتية

عبدالوهاب الجعفرى العبدلى الحيدنى المدنى ، للعلامة الحللى المتوفى (٧٢٦)
 أول مسائله (أن المؤمن هل يجوز ان يكفر العياذ بالله من بعد ايمانه أم لا يجوز؟!)
 وما حجة من يقول به ؟) وقد أطرى السائل فى أول جواب المسألة الأولى بقوله (السيد

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

- عقد أولاً باباً لوجوب الصوم بالرؤية و الفطر بالرؤية ، و ذكر أحاديثه ثم عقد باباً للصوم فى يوم
 الشك و حكم باستجابته و جواز افطاره جزماً و عدم جوازنية الوجوب فيه لو صامه و ذلك كله على
 خلاف رأى اصحاب العدد و نقض لقولهم فأنهم يحكمون بوجوب الصوم بعد تسعة و عشرين يوماً
 من شعبان دائماً فى كل سنة سواء روى الهلال أم لا ، و يعدون يوم الشك من شهر رمضان ، فشهر
 شعبان عندهم ناقص أبداً ، و شهر رمضان تام أبداً ، و هكذا الى آخر الدهر . كما هو صريح بعض
 شواذ الاخبار المذكورة فى كتبنا فى أبواب النوادر ، و لذا اعترض عليهم الشيخ المفيد فى هذه
 ١٠ الجوابات بأن هذه الاخبار مع الشذوذ ، و ضعف الاسناد يخالف متنها اطلاق الكتاب العزيز حيث
 أنه أطلق الشهر على شهر رمضان فى القرآن الشريف مكرراً ، و الشهر عند قدماء العرب العرباء
 هو الوقت المحدود أولاً و آخراً برؤية الهلال ، فشهر رمضان أحد الشهور الاثنى عشر و حاله كحال
 غيره فى اطلاق الكتاب و يخالف أيضاً السنة المتواترة معناً و الاحاديث الدالة على أن شهر رمضان
 يدخله ما يدخل سائر الشهور من الاختلاف فى التمام و النقصان ، و يخالف الاجماع أيضاً لانه أجمعت
 ١٥ الاصحاب على العمل بأحاديث الرؤية حتى أو أهل الهلال فى ليلة الثلاثين من شعبان و أهل أيضاً بعد
 مضى تسع و عشرين ليلة يحرم الصوم يوم الثلاثين لكونه عيداً بالاجماع من الامة و لا يجب عليه قضاء
 يوم بالاتفاق من الاصحاب ، و مقتضى كونه تاماً و جوب القضاء أيضاً ، فالقول بكونه تاماً أبداً يخالف
 للاجماع بل هو خلاف الوجدان و العيان كما ذكره ابن طائوس ، بل ذكر الشيخ المفيد أنه لا يصح
 القول بكونه تاماً دائماً على حساب ملئ و لازمى و لا مسلم و لا منجم ، فهو مخالف لقول علماء الاسلام
 ٢٠ و سائر الملل . المنجمين منهم و الهيثيين ، و أهل الارصاد و غيرهم .
 و من فرسخافة هذا رأى يحصل الجزم بأن القول بالعدد انما كان لبعض الاقدمين ممن لم يبلغ
 مرتبة من العلم ، فيتجمد على اللفظ ، و هم موجودون فى كل عصر و كل مكان ، و قد عبر عنهم الشيخ
 المفيد فى هذه الجوابات بقوله اصحاب العدد المتعلقين بالنقل (المعبر عنهم بالاخبارية أو الحشوية)
 أما القدماء الاجلاء الذين عددهم المفيد فى كتابه « لمح البرهان » من القائلين بالعدد و منهم الشيخ
 ٢٥ الصدوق فلم يقع البنا الفاظهم حتى نعرف الحال جزماً لكن المظنون أن قولهم بالعدد كان نظير
 قول الصدوق فى أنهم كانوا يعملون بالاخبار المتواترة فى الرؤية و يحرمون صوم يوم الشك بنية
 الوجوب ، لكنهم من باب الاحتياط و لزوم الجمع فى العمل بالاخبار مهما أمكن يجعلون عندهم
 على طبق القول بالعدد فى بعض المقامات و هو فيما لو ترك صوم آخر شعبان المشكوك فيه لعدم
 الرؤية ثم صام بعده تسعة و عشرين يوماً وفى ليلة الثلاثين أهل شوال فان ثبت من دليل شرعى أن
 اليوم الذى كان مشكوكاً فافطره كان من شهر رمضان فيجب قضاؤه اجماعاً و ان لم يثبت ذلك فلا
 ٣٠ بقية الحاشية فى الصفحة ٢٣٨

الكبير ، النقيب ، الحسيب ، النسيب ، المعظم ، المرتضى ، عز السادة ، وزين السيادة ، معدن المجد والفخار ، والحكم والآثار ، الجامع للقسط الأوفى من فضائل الأخلاق والفائز بالسهم المعلى من طيب الاعراق ، مزين ديوان القضاء باظهار الحق على المحجة البيضاء ، عند ترفع الخصم ، نجم الحق والملة والدين ، مهنا بن سنان الحسينى القاطن بمدينة جدة ، رسول الله (ص) و قد قرأ السائل هذه الجوابات على العلامة بداره فى الحلة فى (٧١٧) كما فى نسخة السيد عبدالحسين الحجة وفى آخر نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى بكر بلاصورة اجازة العلامة للسيد مهنا المشتملة على ذكر تصانيفه وفى الخزانة الرضوية نسخة بخط السيد على بن عطاء الله الحسينى الجزائرى فى (٩٩٤) فى آخرها صورة اجازة العلامة للسيد مهنا فى (٧٢٠) .

١٠ (١١٣٧ : جوابات المسائل المهتائية الثانية) الواردة من السيد مهنا المذكور ، نانياً الى العلامة الحللى أيضاً فكتب هو جواباتها وفيها السئوال عن تأريخ ولادة العلامة و ابنه فخر المحققين ، فذكر العلامة أنه رأى بخط والده ولادته فى الثلث الأخير من ليلة الجمعة السابع والعشرين من رمضان (٦٤٨) و ذكر أن ابنه فخر الدين ولد قريباً من نصف ليلة العشرين من (ج ١ - ٦٨٢) و اكثر نسخها منضمة الى المهتائية الأولى .

(جوابات المسائل الميفارقيات) مرّ بعنوان « جوابات الفارقين » للشيخ المفيد ، كما عبّر به النجاشى ، و (ميفارقين) بلدة من ديار بكر .

(١١٣٨ : جوابات المسائل الميفارقيات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) هى ست و ستون مسألة اقصر فى جواباتها على الفتوى لأن السائل قال (نؤثر

بقية العاشية من الصفحة السابقة ،

٢٠ قضاء الاعلى اختيار الصدوق فهو يوجه عملاً بالاخبار الدالة أنه تامة ابدأ ، وبالجملة الصدوق موافق مع الاصحاب فى العمل بالرؤية و جعلها مدار الصوم و الافطار من غير اعتناء بالعدد الا فى فرع واحد عمل فيه بأخبار العدد فحكم بوجوب القضاء على من أفطر يوم الثلثين من شعبان لمجرد احتمال كونه أول شهر رمضان وأن لم يثبت ذلك شرعاً ، والاصحاب لا يحكمون بوجوب القضاء الا اذا ثبت أنه كان من شهر رمضان ، والى ذلك اشار فى الفقه فى أواخر كتاب الصوم فى باب النادر ، عند ذكر بعض أخبار العدد ، كما نبه عليه المولى محمد تقى المجلسى فى شرحه الفارسى للفقيه الموسوم

٢٥ :- « لوامع صاحب قرانى » فى (ج ٢ - ص ٢٣٠) .

نحن أطال الله بقاء سيدنا الشريف . أن نرى خطأ الشريف لنعمده و نعول عليه ، وما نلتمس الفتوى بغير دليل) فأجابهم على ما طلبوه فيما يقرب من ثلثمائة بيت ، كتابة نسخة الرضوية في (٥٧٦) .

(**جوابات المسائل الناصرية**) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ ناصر متعدداً ، و يأتي في الميم « المسائل الناصريات » التي هي مائة وسبع مسائل ، مطبوع .

(**١١٣٩ : جوابات المسائل الناصرية**) التي كانت ثمانين و عشرين ، ثم لحقها خمس مسائل فكملت بثلاث و ثلاثين مسألة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أوله (الحمد لله على متوالي نعمه و متتالي قسمه ، وله الشكر على أن جعلنا من أهل التفكر حتى نميز بين الحق المبين ، و الباطل المهين) و انما سميت بالناصريات . لأنّه سألها ابن ناصر الصغير وهو السيد الشريف أحمد بن أبي محمد الحسن الملقب بالناصر الصغير بن أبي الحسين أحمد صاحب الجيش لأبيه الشريف أبي محمد الأطروشى الناصر الكبير الحسن بن علي بن الحسن بن علي الأصغر ابن عمر الأشرف ابن زين العابدين (ع) ، و فرغ الشريف المرتضى من جواباتها في (محرم ٤٢٩) نسخة منه في الخزانة الرضوية في ثلاثين ورقة كما في فهرسها ، وفيما ذكره في « كشف الحجب » مواقع للنظر قليلا حظ .

(**١١٤٠ : جوابات المسائل النجفية**) للشيخ السعيد زين الدين الشامي العاملي الشهيد في (٩٦٦) ذكره في « الأمل » بعنوان « جواب المباحث النجفية » .

(**١١٤١ : جوابات المسائل النظام شاهية**) للسيد شاه فتح الله بن حبيب الله الحسيني فارسي في المسائل الحكمية و الكلامية ، رأبته ضمن مجموعة من رسائله التي فرغ من تأليف بعضها في (٩٩٤) و تأريخ كتابة المجموعة في (١٠٠٢) وهي عند الشيخ صالح

(**٢٠**) الجزائرى في النجف ، و الملوك النظام شاهية انقرضوا في (١٠١٦) و المظنون أن السائل هو المرتضى نظام شاه بن الحسين نظام شاه الذي تولّى الملك أربعاً و عشرين سنة و توفي في (٩٩٦) و حمل جسده الى الحائر ، و كان مجدداً في ترويح علماء الامامية الاثنى عشرية .

(**١١٤٢ : جوابات المسائل النعمية**) الواردة من الشيخ محمد بن علي بن حيدر النعمي للشيخ يوسف البحراني صاحب « الحدائق » و المتوفى في (١١٨٦) ذكره في

« اللؤلؤة » .

(١١٤٣ : جوابات المسائل النوبندجانية (١)) الواردة من أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفارسي المقيم بمشهد عثمان بالنوبندجان للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(جوابات المسائل النهاوندية) مرّ في (ج ٢ - ص ٤٢٣) بعنوان «الأنوار الجليّة» و يأتي «الذخيرة الأبدية» .

(١١٤٤ : جوابات المسائل النيشابورية) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه ، المتوفى في (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١٤٥ : جوابات المسائل النيشابورية) للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، و أحال نفسه إليها في أجوبة بعض المسائل الموجودة له ،

١٠ و ذكر السيد شهاب الدين التبريزي النجفي نزيل قم أنّها موجودة عنده ، و هي مسائل فقهية من النكاح و الميراث و غيرها ، أوله (الحمد لله على نعمائه و له الشكر على حسن بلائه) .

(١١٤٦ : جوابات المسائل الواسطية) الواردة من واسط للشيخ الصدوق المذكور آنفاً ذكره النجاشي .

١٥ (١١٤٧ : جوابات المسائل الهنديات) للشيخ زين الدين الشامي العاملي الشهيد في (٩٦٦) ذكره في «أمل الآمل» .

(جوابات المسائل الهنديات) مرّت في (ج ٢ - ص ٩٤) «الأسئلة الهندية» .

(١١٤٨ : جوابات المسائل اليزدية) للسيد محمدرضا الرفسنجاني المعاصر مؤلف «جوابات المسائل الاسلامبوليّة» و غيرها .

٢٠ (١) نوبندگان بمعنى العبيد الجدد . أي مسكن اسراء جديدي العهد بالاسر ، وهي بلدة كانت في فارس . وهي اليوم من توابع فسا كما ذكر في «اسامي دهاك كشور - ص ٣٣٤» وهو فهرس عام طبعه وزارة الداخلية الايرانية في (١٣٢٣ ش) يشتمل على اسم (٤١٥٢١) قرية من قرى ايران ، و هذا عدد لا يستهان بها ولم تجمع حتى اليوم في مجلد واحد حول قرى ايران وحدها ، ولكتها وبالاسف مقتصرة على ما يفيد ادارة النفوس العامة من ذكر تابعة القرية لآتي بلدة ، ولا يعطينا معلومات كافية ، وكذلك ترتيبها انما يفيد عمال تلك الادارة ، فقد رتب على ترتيب المناطق

٢٥ و لكنّها ممهدا جديدة بأن يعدّ نواة لمشروع عظيم في تأريخ جغرافية ايران . «المصحح»

- (١١٤٩: الرسالة الجوابية) قد كتب اليها السيد المحسن الأمين العاملي مؤلف «أعيان الشيعة» أنه لابن راشد البحراني وأنه موجود عنده، ولم يزد على ذلك، والظاهر أن المراد تاج الدين الحسن بن راشد، صاحب «الجمانة البهية» المذكور تفصيل معرفاته.
- (١١٥٠: الجوادية) في اصول العقائد، لجمال الدين الحلبي، يوجد في مكتبة راجة فيض آباد في الماري (٢) كما في فهرسها المخطوط
- (١١٥١: جواز ابداع السفر في شهر رمضان) للشيخ السعيد محمد بن مكّي الشهيد في (٧٨٢) رسالة مبسوطة في تحقيق هذه المسألة، أوله (بعد حمد الله تعالى على نعمه الباطنة والظاهرة... فأقول الظاهر من مذاهب العلماء في سائر الأعصار والأمصاير جوازه مع اجماعنا على كراهة ذلك... لنا عشرون طريقاً الأول وهو العمدة التمسك بقوله تعالى من كان مريضاً) رأيت به بسامراء في مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني، ويأتي «جواز السفر للافطار».
- (١١٥٢: جواز الاتكال على تصحيح الغير) للشيخ الميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسي المتوفى باصفهان في (١٣١٥) طبع ضمن الرسائل الخمس عشرة له.
- (١١٥٣: جواز الاتكال على قول النساء) في انتفاء موانع النكاح. للسيد محمد باقر حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني المتوفى (١٢٦٠) رسالة مدرجة في «السؤال والجواب» له المطبوع في (١٢٥٨).
- (١١٥٤: جواز استماع صوت الاجنبية) مع الأمن من الفتنة، للشيخ محمد رفيع بن عبدالمحمد الكزازی النجفي، تلميذ الميرزا الرشتي؛ والمتوفى قبله، ذكرناه في (ج ٣ ص ١٣٩) عند كتابه «بكاء العالمين» المذكور مع سائر تصانيفه في اجازته، ومنها «تقليد الأعلم» كما مر.
- (جواز اقامة الحدود للنفهاء في الغيبة) كذا ذكره السيد أبو الحسن الرضوي في «رسالة الجمعة» قال وهو لبعض السادة من علماء اصفهان، وظنني أن مراده السيد حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني، وهو كما يأتي رسالة في وجوب اقامة الحدود.
- (١١٥٥: جواز اقامة العزاء) لسيد الشهداء عليه السلام، للسيد علي بن السيد دلدار علي

النقوى اللكهنوى المتوفى بها فى (١٢٥٩) ذكره فى « نجوم السماء » و يأتى « جواز الغزاة » المطبوع ، و مر « التنزيه » فى التحريم .

(١١٥٦ : جواز اكل الصيد للمحرم عند الضرورة) للشيخ على اكبر بن غلامحسن الخوانسارى مؤلف « الارث » المذكور فى (ج ١ - ص ٤٤٨) رأيت به بخطه فى النجف .

(١١٥٧ : جواز اكل المختلط بالحرام الغير المحصور) للشيخ عبدالله بن صالح السامهيجى المتوفى (١١٣٥)

(١١٥٨ : جواز امامة الفاسق عند نفسه) للسيد محمد تقى بن حسين ابن دلدار على النقوى المتوفى (١٢٨٩) ذكر فى « كشف الحجب » أنه فرغ منه فى (١٢٥٨) ولعله الذى عبر عنه بعض أحفاده بجواز الايتمام لمن يتبين فسقه .

١٠ (١١٥٩ : جواز امتناع الزوجة عن الاستمتاع قبل قبض المهر) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) رأيت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى ، وفى كتب الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحللى فى النجف .

(١١٦٠ : جواز أمر الامر مع علمه بانتفاء الشرط) رسالة مبسوطة لشرىف العلماء المولى محمد شريف بن المولى حسن على الآملى المازندرانى الحائرى المتوفى بها بالطاعون فى (١٢٤٦) و دفن فى داره ، توجد نسخته عند شيخ الاسلام الزنجانى بزنجان

١٥ (١١٦١ : جواز تحليل أحد الشريكين الأمة لصاحبه) للشيخ سليمان بن عبدالله بن على بن الحسن الماحوزى المولود فى (١٠٨٥) والمتوفى (١١٢١) أوله (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) فرغ منه فى (ج ١ - ١١١٦)

(١١٦٢ : جواز تصرف المالك) فى ملكه مع لزوم اضرار الغير للمحقق القمى الميرزا أبى القاسم المتوفى (١٢٣١) مختصر فرغ منه فى (١٢٠٥) و طبع فى آخر « الفنائم » له فى (١٣١٩) .

(١١٦٣ : جواز التطيب بالزباد) بالزاي والباء الموحدة ، طيب حيوانى وصفه فى القاموس ، و هو من عجائب صنایع الله الحكيم العليم نظير المسك ، ألفه الشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى المذكور ، رأيت ضمن مجموعة فى مكتبة المولى الخوانسارى فى النجف .

- (١١٦٤ : جواز التقليد) للشيخ سليمان بن عبد الله المذکور، ذكره تلميذه السماهيجي في اجازته والشيخ يوسف في « اللؤلؤة »
- (١١٦٥ : جواز التقليد) للشيخ زين الدين علي بن سليمان بن درويش بن حاتم القدي أم الحديث المتوفى (١٠٦٤) ذكره الماحوزي في « تاريخ علماء البحرين » المذکور في (ج ٣ - ص ٢٦٦) و مر في (ج ٤) ما يقرب من ثلاثين كتاباً بعنوان « التقليد » .
- أو تقليداً لأعلم أو الأموات في (ص ٣١٩ - ٣٩٣) يطلق على جميعها « جواز التقليد » ويأتي أيضاً « منبع الحياة في جواز تقليد الأموات » .
- (١١٦٦ : جواز التفل) بين صلاة الفجر و طلوع الشمس وأفضلية الرواتب على التعقيب للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥)
- ١٠ (١١٦٧ : جواز التفل) ممن عليه الفريضة ، للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى باصفهان في (١٠٢١) نسخة منه في خزنة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف، كتبت في (١٠٦٨) ضمن مجموعة من رسائل المولى عبدالله ، وهي من موقوفات بدرجهان خانم و كتب و فقها العلامة المجلسي في (١١٠٨) وله أيضاً « جواز الفاتحة في وقت الحاضر » يأتي .
- ١٥ (جواز الجمع بين شريفتين) مرّ بعنوان الجمع بينهما متعدداً .
- (١١٦٨ : جواز الحكومة الشرعية) والقضاء بالحلف والبيّنة و غيرهما بتقليد المجتهد والفقير للمحقق القمي المذکور آنفاً .
- (١١٦٩ : جواز الحكومة الشرعية للمقلد مع عدم وجود المجتهد للضرورة) للشيخ حسين بن مفلح الصيمري حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي في « الفوائد النجفية » كما نقل عن « الفوائد » الشيخ يوسف البحراني في كشكوله .
- ٢٠ (١١٧٠ : جواز الحكومة الشرعية) لغير المجتهد عند تعذر المجتهد الجامع للشرائط للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي ، في « الفوائد النجفية » ونقل عنه الشيخ يوسف في « كشكوله » وعدّ في الكشكول من القائلين بالمنع الشيخ محمد بن علي بن جمهور في كتابه « قيس الاهتداء » وقال و نسب ابن جمهور في كتابه المذکور القول بالمنع الى شيخه وهما الشيخ حسن بن عبد الكريم القتال النجفي
- ٢٥

والشيخ زين الدين علي بن هلال الكركي .

(١١٧١ : جواز رد الشمس) للحسين الجعل، البصري المتكلم كما في « معالم العلماء » قال في « الرياض » أن الظاهر من ذكر ترجمته في « معالم العلماء » أنه إمامي كما أن الظاهر أن غرضه من هذا التأليف تصحيح المعجزة التي ظهرت على يد أمير المؤمنين (ع) مرة في حياة النبي (ص) وأخرى بعد وفاته، ثم قال: وليس الحسين هذا هو أبو عبد الله الجعلي الذي قرأ عليه الشيخ المفيد فإنه كان عامياً ولعله كان أبو عبد الله الجعلي من أولاد الحسين هذا الموصوف بالجعل ولذا ينسب إلى الجعل ويقال له الجعلي، ومر في (ج ٣ - ص ١٧٣) « البيان في رد الشمس » في أزيد من خمسة عشرة موطناً .

(١١٧٣ : جواز السفر للأفطار) في شهر رمضان من وجوه « لبعض العلماء المتأخرين عن العلامة المجلسي أنهى فيه وجوه جواز السفر إلى ثلاثة عشر وجهاً، رأيت النسخة بالمشهد الرضوي في كتب المحدث المرحوم الشيخ عباس القمي، وسيأتي رسالة في السفر للأفطار عن قضاء الصوم المضيّق، ومرّ « جواز ابداع السفر »

(١١٧٣ : جواز الصلاة جنب الشباك) المحاذي لقبر المعصوم للمحدث الفقيه الشيخ يوسف صاحب « الحقائق » المتوفى (١١٨٦) ردّ على بعض معاصريه المانع لذلك وشدد في آخره على من يترك التأدب في دخول المشاهد .

(١١٧٤ : جواز الصلاة في المحمول النجم) للشيخ محمد حسن بن الحاج محمد صالح بن الحاج مصطفى كبة البغدادي المتوفى (١٣٣٦)

(١١٧٥ : جواز العزاء) في اثبات جواز عزاء الحسين (ع) باللغة الأردوية للسيد ظفر حسن الأمر وهي، مطبوع راجع (ج ٤ - ص ٤٥٥ س ١٣)

(١١٧٦ : جواز العمل بالظنون) في أحكام الله تعالى، للشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي المتوفى (١٠٨٥) ردّ فيه على بعض المانعين من المتأخرين، أوله (أما بعد حمد الله والصلاة على محمد وآله الطاهرين، فاقول: قد ذهب فرد، من فضلاء متأخري الأصحاب إلى عدم جواز العمل بالظنون)

(١١٧٧ : جواز العمل بكتب الفقهاء) للسيد نعمة الله المحدث الجزائري كما نسب إليه كذلك في بعض المواضع، والظاهر أنه غير كتابه « منبع الحياة في جواز تقليد الاموات »

- (١١٧٨: جواز الفائتة في وقت الحاضرة) اى جواز قضاء الواجب الفائت فى وقت واجب آخر حاضر . للسيد الميرزا جعفر بن الميرزا على نقى بن الحاج آقا بن السيد محمد المجاهد الطبائى الحائرى اليزدى المتوفى (١٣٤٤)
- (١١٧٩: جواز الفائتة في وقت الحاضرة) للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى (١٠٢١) يوجد ضمن المجموعة التى فيها « جواز التنقل ممن عليه الفريضة » كما مرّ
- (١١٨٠: جواز لعن يزيد) اشقى بنى أمية ، ردّأعلى بعض الأموية اليوم ، للشيخ هادى ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء المتوفى فى (١٣٦١)
- (جواز نقل الموتى) اسمه « الحجة البالغة للشيعة فى جواز نقل الموتى فى الشريعة » ياتى فى الحاء و هى من المسائل المختلف فيها و قد كتب فى تحريره ايضاً رسائل .
- (١١٨١: جواز نقل الموتى) للسيد أسدالله بن عباس بن مير عبدالله بن مير حسين بن مير محمد جعفر بن شمس الدين الحسينى الجيلاتى المعروف بأشكورى ، المتوفى فى النجف (١٣٣٣) و جدّ، الأعلى السيد شمس الدين صاحب فرمان الموجود الصادرة له من الصفوية ، كما حكاه ولده السيد محمد الموجود عنده تقريرات أبيه المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٧٠)
- (١١٨٢: جواز نقل الموتى) للشيخ محمد بن آية الله الميرزا حسين الخليلى الطهرانى المتوفى فى النجف (١٣ ذى الحجة ١٣٥٥) رأيت فى كرايز بن بخطه ، و ياتى فى الرء « رسالة فى تحريم نقل الجناز »
- (١١٨٣: جواز نكاح الهاشمية لغير الهاشمى) فارسى مطبوع ، للسيد على بن السيد أبى القاسم اللاهورى المعاصر .
- (١١٨٤: جواز الولاية عن الجائر و أخذ الجوائز عنه) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى (١١٢١) قال فى جوابه المذكور فى (ص ١٨٢): « أنا قد بسطنا الكلام فى هذه الرسالة ، والقول الفصل جوازه لمن يثق من نفسه كعللى بن يقطين ، وابن بزيع وغيرهم .
- (١١٨٥: كتاب فى جو الاسراب) لأبى بكر محمد بن نمر كرى الرازى ، ذكره أبوحيان فى فهرسه وقال فى « عيون الأنباء » أنّه فى الردّ على حسين التمار على جو الاسراب

– الأماكن التي تحفر تحت الأرض – والبحث في هواء تلك الأماكن ،

(١١٨٦: الجوامع) في علوم الدين ، للشيخ أبي محمد هرون بن موسى بن أحمد بن

ابراهيم بن سعيد (سعد) من بني شيبان التلعكبري المتوفى (٣٨٥) ذكره النجاشي

وقال أنه (كان ثقةً معتمداً لا يطعن عليه كنت أحضر في داره مع ابنه أبي جعفر والناس

يقرؤن عليه) ومن حضوره مجلس القراءة عليه مع عدم خلوه عن السماع عادةً آية الله

بحر العلوم في « الفوائد الرجالية » من مشايخ النجاشي ، و تبعه شيخنا في « خانمة

المستدرک » ولكن من ولادة النجاشي في (٣٧٢) يظهر أنه كان عمره عند وفاة التلعكبري

ثلاث عشرة سنة ولذا لا يروى عنه بغير واسطة كما أنه لا يروى عن أبي المفضل الشيباني

المتوفى (٣٨٧) الا بالواسطة مع أن عمره يومئذ كان خمس عشرة سنة ، وذلك لشدة

احتياط النجاشي واحتماله اشتراط البلوغ في حال تحمل الحديث ، والا فالرواية عن

مثل العلامة التلعكبري مما يتنافس فيه أهلها لأنه كان كثير المشايخ وله أسانيد عالية

فانه سمع الاحاديث عن الشيخ أبي علي أحمد بن ادريس الأشعري المتوفى (٣٠٦) .

فيظهر أنه كان له في هذا التاريخ صلاحية سماع الحديث فهو في مدة ثمانين سنة كان

يدرك المشايخ و يتحمل عنهم الحديث ، وقد ألف السيد كمال الدين بن حيدر الموسوي

مشيخة التلعكبري وانهاهم الى ما يه وأربعة رجال وأمرأة واحدة استخرجهم من « الرجال

الكبير » للأسترآبادي في (١٠٩٩)

(١١٨٧: جوامع الاثار) للشيخ الثقة المرجوع اليه من المعصوم أبي محمد يونس بن

عبد الرحمن من أصحاب الكاظم والرضا (ع) ، ذكره النجاشي .

(١١٨٨: جوامع الاداب) للشيخ محمد علي المدعو بعلي بن أبي طالب المعروف بالشيخ

٢٠ علي الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره في « نجوم السماء »

(١١٨٩: جوامع الاحكام) أو « جوامع احكام النجوم » كما في « كشف الظنون »

للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي مؤلف « تاريخ بيهق » المطبوع في

(١٣١٧ ش) مع مقدمة في ترجمته ، وترجم له مفصلاً الحموي في « معجم الادباء » نقلاً

عن كتابه « مشارب التجارب » وهو فارسي في أحكام النجوم مرتب على عشرة فصول .

٢٥ جمعه من اثنين وخمسين ومائتي كتاب ، توجد نسخة منه في مكتبة مدرسة سپهسالار ، وخمس

نسخ في مكانب أخرى ، انفسها في سبزوار ، تأريخ كتابتها (٩٤٩) كما في مقدمة « تأريخ بيهق » .

(١١٩٠ جوامع الادوية) في الطب كتاب كبير ألف باسم الب ارغون ملك الري مكتوب عليه أنه من املاء الامام الكبير علامة العالم ظهير الدين عمادالاسلام الفارسي رأيت نسخة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني و هي بخط خليل الله شريف بن علي الداراب في (٩٨١) ذكر أنه استنسخها عن خط المصنف و قابلها به ، و آخره (و صلى الله على محمد و آله أجمعين الطيبين) راجعه .

(١١٩١ جوامع اصلاح المنطق) مرّ أصله الذي ألفه ابن السكيت الشهيد في (٢٤٣)

أو (٢٤٤) والجوامع هذا اختصار منه ، اختصره الامام أبو الحسين زيد بن رفاعه بن مسعود

- ١٠ الكاتب الراوى عن ابن دريد و عن ابن الانبارى و يروى ابن الانبارى « اصلاح المنطق » هذا عن مؤلفه بواسطتين ، أوله (الحمد لله الذى شرف الأنام بما يميزهم به من الانعام ... و صلى الله و سلم على من خص من اللغة باعلاها ... رسول رب العالمين و على آله الذين ورثو علمه و أتوا افهامه و فهمه ... اختصرت ما بسط فيه من التفسير فصار المشتمل على نحو خمسمائة و رقة ، أورد جوامعه في نحو خمسين طبقة) نسخة منه في الخزانة الآصفية تأريخ كتابتها (٤٩٩) و عليها تملك محمد بن مهتّا في (٦٨٢) كما في فهرسها ، و طبع بمطبعة مجلس دائرة المعارف في حيدرآباد في (١٣٥٤) و يظهر حال المؤلف من كيفية ترجمته في « تأريخ بغداد » في « ج ٨ - ص ٤٥٠ » بعنوان زيد بن رفاعه ابو الخير الهانمى ، ذكر أنه حدث ببلاد الجبال و خراسان عن محمد بن الحسن بن دريد المتوفى (٣٢١) و عن أبى بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنبارى المتوفى (٣٢٨) ثم رماه بالكذب لما سمعه عن مشايخه فيه من سيى القول والنسبة الى الفلسفة ، ونقلنا كلام التوحيدى فى حقّه فى (ج ١ - ص ٣٨٤) أنه من المشايخ ركين فى تأليف « اخوان الصفا »

(١١٩٢ جوامع الاصول) فى أصول الفقه ، للسيد المحقق المير سيد حسن الشهير

بالمدرس المولود فى (١٢١٠) و المتوفى (١٢٧٣) ابن المير السيد على بن المير محمد ٢٤

- بأقربين المير اسماعيل الواعظ الحسيني الاصفهاني المنتهى نسبه الى عبيدالله الاعرج (١) ابن الحسين الاصغر ابن السجاد (ع) وقد ترجم المدرس مفصلاً تلميذه في «الروضات» وعبر عن كتابه هذا بـ «جوامع الكلم» كما نشير اليه ولكن عنوان النسخة الموجودة في كتب النجف آبادي في مكتبة الحسينية التستريية هو «جوامع الأصول» كما ذكرناه، أوله (الحمد لله الموفق للخيرات الرافع للدرجات) وهو مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة، والموجود منه ينتهي الى ما بعد دليل الانسداد، والمؤلف المدرس كان من أعظم العلماء وهو أستاذ المجدد الشيرازي و صاحب «الروضات» وأخيه الميرزا محمد هاشم الجهارسوقي وكان الأخير يفضل على الشيخ العلامة الأنصاري على ما كتبه بخطه مفصلاً في اجازته المبسوطه لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في (١٢٩٥).
- ١٠ (جوامع الاصول) كبير في ثلاثة أجزاء، للأخوند المولى على بن المولى گل محمد بن المولى على محمد القاريوز آبادي القزويني الزنجاني، المدفون بهافسى جوار السيد ابراهيم في (١٢٩٠) وكانت ولادته في (١٢٠٠) ذكره مع بعض تصانيفه واحواله الشيخ محمد حسن بن قنبر على في «أنيس الطلاب» الذي مرّ في (ج ٢ - ص ٤٦٠) (جوامع الاصول) يطلق على كتاب «جوامع الشتات» الا تى أنه للمولى محمود العراقي.
- ١٥ (جوامع التبيان) في تفسير القرآن، للسيد معين الدين محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوى - والايج على زنة زبيح قرية من اصطهبانات فارس - أوله (الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى) ذكر تفاصيله في «كشف الظنون» في (ج ١ ص ٤٠٦) راجعه: (جوامع التفسير) لموسى بن اسماعيل، كما عبر به النجاشي، و مرّ بعنوان «جامع التفسير» كما في الفهرست.
- ٢٠ (جوامع الجامع) في التفسير، للمفسر الجليل أمين الاسلام النضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، المتوفى (٥٤٨) أو (٥٥٢) والجوامع هو التفسير الوسيط في المقدار والحجم فإنه أصغر من الكبير المسمى بـ «مجمع البيان» و أكبر من الصغير المسمى بـ «الكافي»
-
- (١) كما حقق نسبه السيد عبد الله ثقة الاسلام المعاصر المولود (١٢٨٥) في كتابه «ارشاد المسلمين الى اولاد أمير المؤمنين» الفارسي المذكور فيه نسب نفسه و آبائه و اجداده، و فرغ منه في (١٤ - ٢٤ - ١٣٤٥) وقد فاتنا ذكره في محله، والسيد عبد الله هذا هو ابن السيد محسن بن المير محمد باقر الذي هو أخ المير سيد حسن المدرس

الشافى ، و قد ألفه بعدهما و انتخبه منهما بالتماس ولده الحسن بن فضل كما صرح به فى أوّله ، و تممه فى اثنى عشر شهراً بعدد خلفاء النبى صلى الله عليه وآله و سلم و نقباء موسى (ع) شرع فيه فى (١٨ - صفر - ٥٤٢) و فرغ منه (٢٤ - المحرم - ٥٤٣) أوّله (الحمد لله الذى كرمنا بكتابه الكريم و منّ علينا بالسبع المثانى و القرآن العظيم طبع بطهران فى (١٣٢١) .

(١١٩٦: جوامع الحج) لأبى القاسم سعد بن عبد الله بن أبى خلف الأشعري القمى المتوفى (٢٩٩) أو بعدها بسنة أو سنتين ، ذكره النجاشى .

(جوامع الحساب على التخت والتراب) (١) أو بالتخت والتراب كما فى « كشف الظنون»

و هو للمحقّق الخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) مرتّب على ثلاثة أبواب و كل باب على فصول ، أوّله (الحمد لله ولى الرشاد) و آخره (والله الموفق للصواب) نسخة منه فى الخزانة الرضوية فى سبع و خمسين ورقة و على ظهرها امضاء الشيخ البهائى بخطه و خاتمه ، و هى من موقوفات السلطان نادر شاه فى (١١٤٥)

(١١٩٧: جوامع الحقوق) منتخب من كتاب «العشرة» من البحار ، فيه حقوق الآباء

و الأخوان و الأقرباء و غيرهم ، للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الاصفهانى الشهير بآقا

نجفى المتوفى فى (١٣٣٣) أوّله (الحمد لله ذى القدرة و السلطان) طبع فى (١٢٩٧) مع فهرس أبوابه .

(جوامع الحكايات و لوامع الروايات) فارسى ، نسخة عتيقة منه فى الخزانة الرضوية

كما فى فهرسها بهذا العنوان ، و ينقل عنه المتاصر كذلك فى « نفايس اللباب الماخوذ

من ألف كتاب » و كذا نقل عنه فى « تجارب السلف » فى « ص ٧٣ - ٢٦٩) و نسبه الى

سيد الدين محمد العوفى البخارى ، وقد ذكرناه فى (ص ٥٠) بعنوان « جوامع الحكايات » تبعاً للنسخة المطبوعة فى ليدن .

(١١٩٨: جوامع الحكم و عوالم العلم و الأمم) للشيخ محمد رضا بن قاسم بن محمد الغرّاوى

(١) و حساب التخت و التراب مقابل للحساب الهوائى ، كما أشرنا اليه فى (ج ٤ - ص ٤٧١) ولكن

وقع الخطأ فى الطبع بإسقاط كلمة (غير) من آخر (ص ٢ - ص ٤٧٢) ، ولذا فصلناه فى هذا

الجزء (ص ٤٩) تحت عنوان « جوامع الحساب » كما ذكر فى « كشف الحجب » لكن الظاهر أن

« جوامع الحساب » هو الصحيح لا امضاء الشيخ البهائى ، و ضبطه فى « كشف الظنون »

النجفى المعاصر المولود (١٣٠٣). كبير زهاء عشرين ألف بيت في فنون شتى من التاريخ و علوم الفلك و احوال البلدان و وقايع الايام والسنين و تراجم العلماء و الرجال و بعض العلوم الغربية ، و له فهرس مبسوط ، رأيت النسخة بخطه لكن الأسف أنه أحرقت منه بعض الحواشى و جملة من صفحاته الأخرى .

- (١١٩٩: جوامع الخيرات في تفسير الآيات) خرج منه تفسير الجزئين من أول القرآن الى أواخر سورة البقرة في خمس مجلدات مشحونة بالتحقيقات في تفسير الآيات و تاويلها و ما يتعلق بها من الفنون الكثيرة الأدبية و التجويد و المنطق و الفقه و الأصول و تاريخ الملل و ذكر العقائد و الآراء و المذاهب المختلفة على تفصيلها و الرد على كل واحد منها و الجواب عن شبهاتها ، و هو تأليف الشيخ العالم الجليل المولى حبيب الله بن الشيخ زين العابدين القمى المولود بها في (١٢٨٩) و المتوفى بـ « زيوان » (١) بعد نزوله بها مدة ثلاثين سنة مقبلاً للوظائف الشرعية مجدداً في التأليف و التصنيف الى أن جف قلمه في صفر (١٣٥٩) و يوجد جلها بخط المصنف عند الحاج زين العابدين الشاه حسين النورى العمامى المقيم بطهران ، و المتوفى بهافى (١٠-١-١٣٦٤) و مؤلف « ارغام الشيطان »
- (١٢٠٠: جوامع الدلائل و الاصول) في امامة آل الرسول للشيخ عماد الدين حسن بن على بن محمد بن على بن محمد بن الحسن الطبرى ، معاصر الخواجة نصير الدين الطوسى و صاحب « الكامل البهائى » الفارسى الذى ألفه في (٦٧٥) و صرح نفسه في أواسط « الكامل » بأنه ألف الجوامع هذا بالعربية .
- (١٢٠١: جوامع الرسائل) مجموعة من ثمانى عشرة رسالة من رسالات المحقق الميرزا أبى القاسم القمى المتوفى (١٢٣١) جمعها بعد وفاته تلميذه المولى هداية الله بن رضا القمى مرتباً على ثمان عشرة مقالة ، أوله (الحمد لله المتفرد بالأزلية و القدم) و جملة من هذه الرسائل طبعت مع « الفنائم » رأيت نسخة « الجوامع » في كتب الشيخ عبدالحسين الحللى النجفى و تأريخ كتابتها (١٢٧٢)
- (١٢٠٢: جوامع السعادات في فنون الدعوات) للشيخ عبدالرحيم بن يحيى بن الحسين

(١) زيوان من قرى « فشايويه » قرب « ورامين » و « كلين » ، و المدفون بها والد

- البحراني ، هو من كتب الأدعية ، وموجود في الخزانة الرضوية تاريخ وقفيته (١١٦٦) قال في الرياض (رأيت في يزد عند المولى عبد الباقي وظنني أنه نسخة خط المؤلف لأن فيها الحاقات وتغييرات كثيرة؛ أخذ أكثر ما فيه عن كتب ابن طاوس وكتب المصابيح للشيخ الطوسي وغيره) الظاهر أن مراده من غيره هو «مصباح» الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) فألّف متأخر عن الكفعمي ومتأخر عن الشيخ ليث البحراني مؤلف «نهج القويم» الذي ينقل عنه في «الجوامع» هذا قال في «الرياض» أن الشيخ ليث كان من متأخري علماء البحرين ، وبالجملة الشيخ عبد الرحيم متأخر عن ابن فهد الحلبي المتوفى (٨٤٠) بكثير ، فما ذكر في «تكملة الأمل» من أنه يروي عن ابن فهد ، فمراده أنه يروي عن كتب ابن فهد .
- ١٠ (جوامع السياسة) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع بمصر و يأتي له «السياسة المدنية»
- (١٢٠٤: جوامع الشتات فيما برز من العلامة الانصاري من الافادات) في المباحث الأصولية ، سوى حجية الظن ، والاصول العملية ، والتعادل والتراجيح التي كتبها الشيخ بنفسه وخرجت من قلمه ، ويقال له «جوامع الأصول» أيضاً كما أشرنا إليه ، وهو للشيخ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي العراقي نزيل طهران والمتوفى بها آخر ج (١٣٠٨) ودفن بمقبرته في داره المصنفة بدار آية الله الخراساني في النجف ، وهو في مجلدين رأيتهما في خزانة كتب السيد المجدد الشيرازي ، ويوجدان عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني ، ورأيت نسخة خط المصنف عند حفيده الشيخ جمال الدين بن الشيخ محمد تقى ابن المصنف في طهران ، وله «قوامع الأصول» المطبوع الكبير المشتمل على تمام المباحث الأصولية حتى ما لم يذكره في الجوامع هذا وله أيضاً «لوامع الأحكام» في الفقه كما يأتي .
- ٢٠ (جوامع العبادات) من كتب الأدعية كان في الخزانة الرضوية كما ذكر في «فردوس التواريخ»
- (١٢٠٦: جوامع العلاج) في الطب ، للحاج كريم خان المتوفى (١٢٨٨) أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه في (١٢٦٩) وترجمته الى الفارسية لتلميذه الميرزا حسن بن علي أكبر المحيط الكرمانى ، أول الترجمة (سپاس بي قياس خداونديرا) .
- ٢٥

- (جوامع العلم) مر في (ج ٢ - ص ١٨٠) بعنوان «أصول جوامع العلم» كما ورد في الحديث الشريف لكن اسم الكتاب «جوامع العلم»
- (جوامع الفقه) مجلد كبير طبع في (١٢٧٦) جمع فيه أحد عشر كتاباً في الفقه من تأليفات القدماء (١) المقنع في الفقه للشيخ الصدوق (٢) الهداية للصدوق أيضاً (٣) الانتصار للمرئى (٤) الناصريات أيضاً (٥) الجواهر لابن البراج (٦) الاشارة لعلاء الدين الحلبي (٧) المراسم لسلاز (٨) النهاية للشيخ الطوسي (٩) نكت النهاية للمحقق الحلبي (١٠) الغنية لابن زهرة (١١) الوسيلة لابن حمزة (١٢) «عديمة النظر في ترجمة ابي بصير».
- (جوامع قاطية قورياس وباريره ينياس) ذكره ابوريجان البيروني، و مر بعنوان «جل المعاني» في (ص ١٤٥ - ص ٥).
- (١٠) (١٢٠٧: جوامع كتاب نواميس افلاطون) | كلاهما للمعلم الثاني ابي نصر محمد بن (١٢٠٨: جوامع كتب المنطق) | أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) عبر القفطى عن الاوّل بكتاب النوايس، والثاني ذكره هو وابن النديم.
- (١٠) (١٢٠٩: جوامع الكلام) تأريخ فارسى يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها المخطوط، راجعه.
- (١٠) (١٢١٠: جوامع الكلام) في شرح قواعد الاحكام للشيخ محمد رحيم بن محمد البروجردى تزيل المشهد الرضوى المتوفى بهافى (١٣٠٩) المنطبق لجملته (شيخ عليه الرحمة) قال في اجازته للميرزا محمد الهمداني في (١٢٨٣) أنه كتاب كبير، و ذكر في الاجازة من مشابهه الشيخ صاحب «الجواهر» كانت النسخة من خطّ يده في خزانه كتبه النفيسة التي انتقلت برمتها الى مكتبة الحاج حسين آقا الملك بطهران.
- (٢٠) (جوامع الكلام في دعائم الاسلام) من طريق اهل البيت عليهم السلام للسيد ميرزا الجزائرى، ذكره بهذا العنوان في «كشف الحجب» ولكن السيد نعمه الله الجزائرى الذى هو تلميذ المؤلف كتب بخطّه علمي ظهر المجلد الاوّل منه بعد البسملة مالفظه (المجلد الاوّل من «جوامع الكلم» من تصنيفات شيخنا وأستاذنا السيد الأجل السيد ميرزا نعمه الله نعمه الله برحمته) وهو أعرف باسم كتاب استاده، وكذلك عبر عنه صاحب «الروضات» و شيخنا في «خاتمة المستدرک» ولذا نذكره بالعنوان الثاني، و نشر الى منشأ تعبير
- ٢٥

« كشف الحجب » .

(١٢١١ : جوامع الكلم) اسم للمجموع الكبير المشتمل على رسائل الشيخ أحمد الأحماسي ، المذكور في (ص ١٧٣) وأجوبة مسائله ، طبع في مجلدين في (١٢٧٣) وانتشرت نسخه الموقوفة في (١٢٧٦) ومجلده الثاني الذي هو أقل حجماً من أوله مشتمل

- ٥ على اثنتين وخمسين رسالة ، والاول على أربعين رسالة ، وقد يقال له « جواهر الكلم » .
(جوامع الكلم) في أصول الفقه كما ذكره في « الروضات » ذكرناه بعنوان « جوامع الأصول » لأنه المكتوب عليه .

(١٢١٢ : جوامع الكلم) للشيخ علي بن أبي طالب الحزبن الزاهدي الجيلاني المتوفى (١١٨١) حكاة في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .

- (١٢١٣ : جوامع الكلم) هو أحد الجامع الأربعة الحديثة المتأخرة للمحمد بن الأربعة « الوافي » لمحمد المدعو بمحسن و « الوسائل » لمحمد الحرّ و « البحار » لمحمد المدعو بباقر و « جوامع الكلم » هذا للسيد محمد الشهير بالسيد ميرزا الجزائري ، من مشايخ العلامة المجلسي ، والشيخ الحرّ ، والسيد المحدث الجزائري ، وهو ابن السيد شرف الدين علي بن نعمة الله بن حبيب الله بن نصر الله الحسيني الجزائري ، سكن برهة في حيدرآباد وتلمذ علي الشيخ محمد بن علي بن خاتون نزيل حيدرآباد ، كما ترجمه في « أمل الآمل » .
١٥ قال : (له كتاب كبير في الحديث جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها) و مراده هذا الكتاب الذي رأيت مجلده الأول والثاني في النجف ، ويظهر من صاحب « الروضات » وجود مجلده باصفهان وأنه إلى آخر الحج واسمه « جوامع الكلم » ويظهر من « كشف الحجب » وجوده أيضاً بالهند لكنه سماه « جوامع الكلام » كما أشرنا إليه ، و ذكر شيخنا في « خاتمة المستدرک - ص ٤٠٩ » أنه رأى مجلداً منه في كرمانشاه ، وهو سماه ٢٠ أيضاً « جوامع الكلم » أوله (الحمد لله الذي فطر علي أحاديث معرفته عقول العالمين ، و سطر آيات و حدائيقه علي هويات الكائنات تبصرة و ذكرى للعالمين) جمع فيه أخبار الأصول الدينية والفقه والمواعظ والتفسير والآداب والأخلاق ، الصحاح منها والموتقات والحسان من كتب كثيرة ، جعل لهاز موزاً و لبيان أوصاف الأحاديث رموزاً منها ما اصطلاحه صاحب « المعالم » في المنتقى من لفظ (صح) و (صحراً) و (صحى) للصحيح ٢٥

المطلق ، والصحيح عند المشهور ، والصحيح عند نفسه ، وجعل (ق) رمزاً للموثق و (ح) للحسن ورتبه على (١) عقود و كل عقد على سموط وفي كل سمط جواهرات .

(١) فهرسها اجمالا (العقد الاول) في معرفة الله تعالى ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه جواهرات ، والسمط الثاني في التوحيد وفيه تسع جواهرات ، لكنه قد سقطت من النسخة الصفحات التي فيها تمام جواهرات السمط الاول من المقدمة وجوهرتان من السمط الثاني منها ، والموجود مقدار من الجوهرة الثالثة في الارادة ، ثم الجوهرة الرابعة في العبود واشتقاق بعض الاسماء ونسبته تعالى ، والجوهرة الخامسة في السوحيب ومعنى الواحد ، والجوهرة السادسة في معاني الاسماء والحروف ، والجوهرة السابعة في نوادر التفسير ، والجوهرة الثامنة في بعض الصفات السلبية ، والجوهرة التاسعة في جوامع التوحيد ، والسمط الثالث في العدل وفيه أيضاً جواهرات والعقد الثاني في النبوة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات ، وفيه جوهرتان السمط الثاني في حالات الانبياء وفيه جواهر ، السمط الثالث في نبوة نبينا صلى الله عليه واله وسلم وفيه اثنتا عشرة جوهرة (العقد الثالث) في الائمة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه ثلاث جواهرات ، السمط الثاني في احوال الائمة (ع) فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الثالث في توابع ذلك من صفات الائمة فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الرابع في النصوص عليهم وما يتعلق بكل امام وفيه جواهر الوجود منها عشر جواهر (١) في انهم اثنا عشر (٢) فيما يخص بالالاطهار (٣) فيما يتعلق بامير المؤمنين (ع) (٤) الامامين الحسن والحسين (ع) (٥) الزهراء البتول (ع) (٦) السجاد (ع) (٧) الباقر والصادق والكاظم (ع) (٨) الرضا (ع) (٩) الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام (١٠) الحججة المنتظر عجل الله فرجه ، هذا فهرس الموجود من المجلد الاول في النجف وفي آخره نقص ، واول المجلد الثاني (العقد الرابع) في الايمان والكفر ، وفيه سموط ، السمط الاول في المقدمات وفيه جواهر (١) ابتداء الخلق (٢) طينة المؤمن والكافر (٣) النوادر ، السمط الثاني في الاسلام والايمان وفيه خمس جواهر (١) الصبغة (٢) دعائم الاسلام (٣) ما يعم الاسلام والايمان وما يخص باحدهما السمط الثالث في مكارم الاخلاق وفيه عشر جواهرات (١) فضل التفكير (٢) الرضا (٣) الاعتراف بالتقصير ، (السمط الرابع) في المؤمن واهواله وفيه اثنتا عشرة جوهرة (١) اجلال الكبير (٢) زيارة الاخوان السمط الخامس في الكفر واصواله ، وفيه عشر جواهرات (١) معنى الكفر (٢) الغضب والحسد والعصية (٣) الفخر وسوء الخلق (العقد الخامس) في الدعاء والقرآن والعشرة وفيه سموط السمط الاول في الدعاء وفيه عشر جواهرات و السمط الثاني في انقرآن ، وفيه أيضاً جواهرات والسمط الثالث في العشرة وفيه أيضاً جواهرات (١) فيما يجب من المعاشرة او يستحب (٢) التودد الى الناس (٣) العطاس والتسميت (٤) حسن الجوار ، وفي هذا المجلد أيضاً نقص في عدة مواضع منه ، وقد انضم معه قطعة من اول المجلد الثالث ، اوله (العقد السادس) في الطهارة وفيه سموط السمط الاول في الديار وفيه جواهرات الجوهرة الاولى في طهارة الماء وحكم الكرمه وما حده ، وقد ذكر لنا السيد حسن بن السيد جلال الدين الاصفهاني الزائر للعتبات في (١٣٦٠) ان هذا المجلد الثالث الذي بدأ فيه بالعقد السادس في الطهارة موجود عنده باصفهان ووعد ان يخبرنا بخصوصياته بقية العاشية في الصفحة الاتبية

(١٢١٤ : جوامع الكلم) منظومة في النحو ، للسيد هادي بن السيد علي بن محمد بن علي محمد ابن أبي طالب بن مير كلان الهروي البجستاني الخراساني الحائري المعاصر ، وقد مرّ له « ازاحة الارتباب » و « ازالة الوصمة » و « الأسنّة » و « انتقاد الاعتقاد » وغيرها الموجود جميعها بخطه .

- (١٢١٥ : جوامع المسائل) للشيخ عبد علي بن الشيخ علي بن محمد بن علي بن أحمد الخطيب التوبلي البحراني ، أرسله الى الشيخ أحمد الأحسائي فكتب له جواباته في (١٢١١) و سّماه « لوامع الوسائل في أجوبة جوامع المسائل » رأيتهما في كتب الحاج ميرزا علي صدرالذّاكرين التفريشي بطهران ، بنظرة اجمالية لم أحفظ مسائلها ، ثم نظرت في « أنوار البدرين » في ترجمة الشيخ عبد علي المذكور يذكر أن له رسالة في التوحيد والكيمياء والسلوك تنبئ عن سعة دائرته في العلوم أرسلها الى الشيخ الأحسائي فأجاب عنها بما هو مدرج في المجلد الأول من « جوامع الكلم » فاحتملت اتحاد الرسالة مع « الجوامع » فليراجع اليهما .

(١٢١٦ : جوامع المواعظ) لسيدنا السيد محسن الأمين العاملي مؤلف « أعيان الشيعة » دامت افادته كما كتبه اليّنا بخطه .

- (١٢١٧ : جوامع النجوم) فارسي في الأحكام النجومية ، ينقل فيه مؤلفه عن مايتين وخمسين كتاباً مثل كتاب « زرادشت » و « ماشاء الله » ، وأبي عمرو ، وأبي معشر ، وأحمد بن عبد الحميد ، وابن الخطيب ، و غلام دخل ، و نوفل الرومي ، و ضاندي كرام ، و يحيل فيه الى كتابين من تأليف نفسه هما « خلاصة الزيجات » و « أمثلة الأعمال النجومية » رأيت في خزانه كتب شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ولم أعرف شخص المؤلف فراجع

بقية العاشية من الصفحة الماضية .

- وانقطع عنا خبره ، و رأيت في بعض المجاميع أن السيد ميرزا كتب مجلداً آخر بعنوان الغاتمة لهذا الكتاب لكنه غير مرتب على هذا الترتيب أو له (الحمد لله حمداً يبلغ غاية رضاه و يفضل سائر الحمد كفضله على جميع من عداه . . . أما بعد فهذه خاتمة « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » بطريق أهل البيت عليهم السلام احببت أن أورد فيها الاحاديث منشورة غير مرتبة و منشورة غير مبنية أول احاديثه طلب العلم فريضة ، و على النسخة حواش منه رحمه الله كثيرة ، انتهى ما في المجموعة (أقول) لعل هذا منشأ ، ما ذكره في « كشف الحجب » بعنوان « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » كما ذكرناه في (ص ٢٥٢) بهذا العنوان ، و لعل غيرنا يطلع بخصوصيات هذا الكتاب زائداً على ما ذكرناه

- (١٢١٨ : جوان پر حسرت) رواية مختصرة في ثمان صفحات كبار مطبوع بايران
- (٢٢١٩ : جوان بمانيد) أصله للدكتور يوشه ، ترجمه الى الفارسية محسن بن محمد تقى جهانسوز مطبوع ، وهى فى حفظ الصحة لادامة الشباب
- (١٢٢٠ : جوان بوالهوس) رواية فارسية تأليف پويان ، طبع بايران
- (١٢٢١ : جوان ناكام) أيضاً فارسي لفتح الله ديدنه بان طبع بتبريز فى (٥٥ ص)
- (١٢٢٢ : الجواهر) لابراهيم بن اسحق الصولى و هو غير ابراهيم بن عباس الصولى الذى هو عم والد أبى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الصولى الشطر نجى المشهور ، وجدت ذكره كذلك فى بعض المجاميع ، و احتمال أن المراد هو « جواهر الاسرار » لابراهيم بن اسحق الأحمرى ، لأننى لم أظفر حتى الآن بترجمة ابن اسحق الصولى .
- (١٢٢٣ : الجواهر) فى الفروع الفقهية ، عناوينه جوهرة ، جوهرة هو لبعض علمائنا وقد رأيت النقل عنه كذلك فى بعض المجاميع عند السيد آقا التستري فى النجف .
- (١٢٢٤ : الجواهر) فى الفروع للقاضى عز الدين عبدالعزيز بن أبى كامل الطرابلسى تلميذ سميه القاضى عبدالعزيز بن البراج الآتى ، ذكره صاحب « أمل الآمل » و قال صاحب « الرياض » عندى ان بعض أحوال القاضى ابن البراج اشتمه بأحوال سميه ابن أبى كامل ، بل بعض تصانيفهما اشتمه بالآخر « أقول » ثبوت « الجواهر » لابن براج مما لا ريب فيه كما سنذكره ، و يبقى احتمال الشبهة فى ثبوت كتاب « الجواهر » لابن أبى كامل ولا مثبت له سوى قول « أمل الآمل » والله اعلم .
- (١٢٢٥ : الجواهر) فى الفروع للقاضى سعد الدين أبى القاسم عبدالعزيز بن تحرير بن عبدالعزيز بن البراج قاضى طرابلس المتوفى ليلة الجمعة (٩ شعبان - ٤٨١) و سماه المؤلف « جواهر الفقه » و هو كان من خواص تلاميذ علم الهدى ، ثم الشيخ الطوسى و صار خليفته فى البلاد الشامية ، و « الجواهر » فى تمام الفقه ، أوله (الحمد لله على ما أنعم به علينا من البصيرة فى الدين و فضلنا على كثير من العالمين) مرتب على أبواب ، باب مسائل الطهارة ، باب مسائل الصلاة ، وهكذا الى الباب الأخير باب مسائل المعميات الفقهية و الفاذاها ، و عناوين مطالب كل باب (مسألة كذا الجواب كذا) وهكذا ، وقد طبع ضمن

- مجموعة « جوامع الفقه » في (١٢٧٦) و توجد نسخة عتيقة منه المحتمل كونها بخط ابن ادريس الحلبي في كتب المرحوم الشيخ أمين آل الحاج كاظم بالكاظمية ، و نسخة منها في مكتبة الشيخ محمد السماوي عليها اجازة القطب الراوندي الذي توفي (٥٧٣) كتبها بخطه لولده نصير الدين حسين الشهيد قبل (٥٧٥) و صورة خطه هكذا (كتاب الجواهر في الفقه تأليف القاضي أبي القاسم عبدالعزیز بن نحریر بن البراج الطرابلسي رضي الله عنه قرأه علي ولدي نصير الدين أبو عبدالله الحسيني أبقاه و متعنى به قراءة اتقان وأجزت له أن يرويه عنى عن الشيخ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي عنه ، - كتبه سعيد بن هبة الله) و استنسخ من هذه النسخة التي عليها خط الراوندي أولاً الشيخ محمد بن محمد بن علي الفراهاني محمد آبادي في شعبان (٦١٨) ثم استنسخ عنها في شهر رمضان من تلك السنة أيضاً الشيخ أبو جعفر علي بن الحسين بن أبي الحسين الوراني و كتبها ذلك بخطهما علي هذا النسخة .

- (١٢٣٤ : الجواهر) في النحو ينسب الي أمين الاسلام المفسر الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى (٥٤٨ أو ٥٤٢) قال في « الرياض » في ترجمة الطبرسي المفسر (انه قديسب اليه كتاب « الجواهر » في النحو و عندنا منه نسخة و ظني أنه من مؤلفات شمس الدين الطبرسي النحوي الذي ينقل عنه الكفعمي في « البلد الأمين » ١٥ بعض الفوائد النحوية) أقول و علي هذا فالظاهر أنه غير « جواهر الجمل » في النحو كما سيأتى أن المكتوب علي بعض نسخه أنه للشيخ أبي علي الطبرسي ، و من المحتمل أنحادهما ، والله العالم .

- (١٢٣٥ : الجواهر) في النحو للشيخ الأديب نصر (الله) بن هبة الله بن نصر الزنجاني ، قاله الشيخ منتجب الدين المتوفى بعد (٥٨٥) والظاهر أن المؤلف كان معاصره ، وهو غير الزنجاني الصر في العامي فإنه عز الدين ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين علي بن ابراهيم الزنجاني الشافعي مؤلف « التصريف » الموسوم بالعزى المتوفى بعد (٦٥٥) كما ذكره في « كشف الظنون » .

- (١٢٣٦ : كتاب الجواهر) للشيخ فخر الدين محمد بن محاسن ، ينقل عنه الكفعمي في آخر « البلد الأمين » الذي ألفه في (٨٦٨) العبارة الثالثة في الترتيب الذكرى بين الأسماء ٢٥

الحسنى التسعة والتسعين اسماً ، ثم جمع هو بين العبارات الثلاث و رتبها فى عبارة رابعة مع الشرح والتفسير لكل اسم ، و سُمى شرحه «بالمقام الأسنى» .

(١٢٣٧ : الجواهر والاحجار) لأبى ريحان محمد بن محمد البيرونى المتوفى (٤٤٠) ذكره فى مجلة «المقتطف» المصرية .

(١٢٣٨ : الجواهر والدرر) فى سيرة سيد البشر و أصحابه العشرة الفرر و الأئمة المنتخبين الزهر ، هو خامس فنون «البحر الزخار» تصنيف المهدي أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى امام الزيدية المتوفى (٨٤٠) و له شرحه الموسوم «بيواقيت السير» كما يأتى .

(١٢٣٩ : الجواهر والعقود) فى نظم الوزير داود ، فى تراجم شعراء هذا الوزير وما قالوه فيه ، من الشعر وما جرى بينهم من النكت و اللطائف ، للأديب الشاعر الشهير الشيخ صالح بن الشيخ درويش بن الشيخ زينى التميمى البغدادي المتوفى (١٢٦١) ودفن فى الكاظمية بمقابر قريش ، ويسمى «وشاح الزود» وله التاريخ الكبير الموسوم بـ «شرك العقول» فى تاريخ أربعين سنة من أول مائتين بعد الألف الى تمام الأربعين وله ترجمة مبسوطة فى «شعراء الفدير»

(١٢٤٠ : جواهر الاخبار) فارسى لبعض الأصحاب ، رأيتة قبل سنوات فى كتب المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .

(١٢٤١ : جواهر الاخبار) تأريخ لحملات تيمور لنگك على تقتمش والظفر عليه فى (٧٩٥) و بقية الوقايح الى سنة (٩٨٤) ألفه منشى بوداق القزوينى وأهداه الى الشاه اسماعيل الثانى الصفوى (٨٥ - ٩٨٤) الذى كان مايلاً الى التسنن ذكره فى «پرشيان لتريچر» (١) فى (ص ١١٨) فراجع .

(١٢٤٢ : جواهر الاخبار) للشيخ حسين المعاصر المعروف (بارده شيره) ذكر فيه الأحاديث المروية وله «تاريخ قم» المذكور فى (ج ٣-ص ٢٧٨) ذكرهما السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى .

(١٣٤٣ : جواهر الاخبار) في شرح أربعين حديث لنظام العلماء الميرزا رفيع الدين بن الميرزا علي أصغر الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٣٢٦) ذكر في آخر « المقالات النظامية » المطبوعة .

(١٣٤٤ : جواهر الاخبار) و ظرائف الآثار للشيخ العلامة المؤرخ علي بن الحسين

- المسعود المتوفى (٣٤٦) عدّه الشهيد الثاني في حاشية « الخلاصة » من تصانيفه المذكورة في كتابه « مروج الذهب » .

(١٣٤٥ : جواهر الاخبار) للشيخ محمد علي بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار الكاظمي

المتوفى في (رجب - ١٣٤٥) مؤلف « تحف الأخبار » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٩٩)

أورد فيه ماورد في الزهد ، والموعظة ، والترغيب ، والترهيب ، و الطرائف ، والمطائف

- ١٠ والمناظرات ، و غير ذلك ، الى تمام مائتين و سبعة و أربعين عنواناً كل عنوان في ضمن

فصل مرتباً للعناوين على ترتيب الحروف مثلاً ذكر في الألف عدّة فصول في الأدب ،

في الأخلاق ، في الاحسان ، ثم في الباء البكاء ، برّ الوالدين ، البرزخ ، ثم في التاء التقوى ،

التوبة ، التوكل ، هكذا الى آخر الحروف أوله (الحمد لله المحمود بنعمته المعبود بقدرته

المطاع في سلطانه) و هو آخر تصانيفه لانه فرغ منه في رابع شعبان (١٣٤٤) و توفي

- ١٥ بعد أحد عشر شهراً ، والنسخة بخطه عند ولده الشيخ محسن القاري للتعزية بسامراء

(١٣٤٦ : جواهر الاخبار و معتقد الاخبار) فارسي في الامامة ، و ذكر أوصاف الامام

و شرائط لامامة و بعض معجزاتهم ، مرتب على مقدمة و أربعة أبواب و خاتمة

للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي الحائري المتوفى بها قبيل

(١٢٣٨) و كان حياً في (١٢٣٢) و ذكر في باب معجزات الحجة عجل الله فرجه أني

- ٢٠ أوردت في كتابي الموسوم بـ « معارف الأنوار » ثمانين معجزة له (ع) ، رأيت نسخة منه

في مكتبة شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي ، و أخرى عند الشيخ محمد علي الهمداني

الحائري الشهير (سنقرى)

(١٦٤٧ : جواهر الاخبار) في المواعظ والفضائل والأدعية ، للمولى نجف علي بن محمد

رضا الزنوزي التبريزي في ثلاث مجلدات ، و قد فرغ منه في (١٢٨٠) و نالك مجلداته

- ٢٥ المخطوط رأيت في مكتبة سيدنا المجدد الشيرازي ، ويظهر من فهرس الرضوية أنه طبع

على الحجر في تبريز قبل (١٣٠٩)

(١٣٤٨ : جواهر الاخلاق) للأديب المعاصر السيد محمود الطهراني المتخلص بالجواهرى فارسى فى الأخلاق فى طى مائة وعشرة فصول ، ذكر فى أوله فهرسها ، فرغ منه فى (١٣٢٤) وطبع فى (١٣٢٥) وهو البانى والواقف للمدرسة المحمودية وما يتعلق بها من الموقوفات الواقعة فى طهران فى محلة سرچشمه . وطبع فى أوله صورة الوقفية المفصلة فى ثمانية وعشرين فصلاً .

(١٣٤٩ جواهر الادب والانشاء) فارسى طبع بايران ، كما فى بعض الفهارس .

(١٣٥٠ جواهر الادراج) وزواهر الأبراج ، للشيخ شهاب الدين على الدانيالى الفسوى

البرازى الجهرمى ، ذكر فى «الرياض» بعد ترجمته كذلك أنه كان من علماء عصر شاه

١٠ طهماسب الصفوى ، وكان شاعراً صوفى المشرب تلمذ على المحقق الدوانى والأمير

غياث الدين بن منصور ، وجدّه الشيخ ركن الدين دانيال كان من مشايخ الصوفية ، وقبره

فى فسا بفارس و هو توطن فى جهرم وابتلى فيها ببعض المعارضات فخرج عنها مدة

ثم رجع اليها وألّف هذا الكتاب بهاجم فيه سبعة وأربعين حديثاً صحيحاً مبثوثاً فى الكتب

مروياً عن الأئمة الطاهرين (ع) . وختم تلك الأحاديث بحديث محبة آل النبى (ص) ،

١٥ ثم شرح الأحاديث شرحاً فارسياً و رأيت ذلك الشرح بهراة ، ثم أن تلميذه الشيخ

جمال الدين بن الشيخ محمد أخرج من هذا الشرح خصوص شرح الحديث الأخير فى محبة

الآل (ع) فى رسالة مستقلة وختمه بقصيدة فارسية طويلة فى نعت النبى والوصى (ع)

وإصححة المؤمنين ، وصدّره باسم الشاه طهماسب المذكور ، وأهداه اليه ؛ انتهى تلخيص

كلام «الرياض» .

٢٥ (١٣٥١ جواهر الادراك) فارسى فى العلوم الغربية طبع فى بمبئى

(١٣٥٢ جواهر الارشاد) فارسى فى حرمة حلق اللحية التى هى من المسائل المختلف

فيها ، للشيخ محمد باقر اليزدى السيرجانى المعاصر ، طبع فى (١٣٢٣) وعليه تقرىظ

السيد نجم الحسن والسيد محمد باقر بن أبى الحسن الكشميرى والسيد ناصر حسين والسيد

محمد حسين الملقب بعلى قبله .

٢٥ (١٣٥٣ جواهر الاسرار) ذكره فى «مجالس النفاس ص ١٠٠» مع جانب الدنيا وكلاهما

للشيخ آذرى ذكره فى «كشف الظنون»

- (أقول) هو الشيخ نور الدين حمزة بن عبد الملك البيهقي الطوسي، المتوفى والمدفون
باسفر آئين - قرب نيشابور - في (٨٦٦) عن اثنين وثمانين عاماً، مرتب على أربعة أبواب
في كل باب عدة فصول كلها في المعارف وأسرار الحروف و شرح الأحاديث والغزليات
والقصائد المشككة وغيرها، و طبع منتخب منه مع «أشعة اللمعات» وغيره بطهران في
١٣٠٣) ترجمه في «مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٦»، وأورد قطعة من مديحه لأُمير المؤمنين
والأئمة عليهم السلام منها قوله :-
- على است آنكه بكنه حقيقتش نبرد بغير ذات خداوند ايزد متعال
حديث معرفت او بمردم نا اهل همان حكايات آيست وقصه غربال
- (١٢٥٤ جواهر الاسرار) لأبي اسحق ابراهيم بن اسحق الأحمري النهاوندي، يروي
النجاشي عنه بواسطتين، وسمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩)
- ١٠ (١٢٥٥ جواهر الاسرار) فارسي سمعت أنه طبع المنتخب منه الذي ينقل فيه عن
«تحفة الغرائب» ويحتمل كونه للأذري المذكور.
- (١٢٥٦ جواهر الاسرار) الفارسي في علم الرمل، رأيت منه نسخة كتابتها في (١٣٠٠)
عند السيد أبي القاسم الرياضي الخوانساري في النجف.
- ١٥ (١٢٥٧ جواهر الاسرار و ذواهر الأنوار) في شرح «المثنوي» الممولي الرومي، للمولى
كمال الدين حسين بن الحسن الخوارزمي، مرید الخواجه أبي الوفاء الخوارزمي المقتول
بها في قننة أوزبك في (٨٣٥) خرج منه مرتباً من أول «المثنوي» الى آخر الدفتر
الثالث، ويوجد في مكتبة المجلس كما ذكره ابن يوسف في فهرسها (ص ٥٠٠) راجعه
(جواهر الاسرار) هو أول الأجزاء الأربعة لديوان «خزائن الأشعار» المطبوع أولاً
في (١٣٣٣) وثانياً في (١٣٥٠)
- ٢٠ (جواهر الاسرار) مرتب بعنوان «اخلاق محسنی» في (ج ١ - ص ٣٧٧) لأنه ألف
باسم محسن هيرزا.
- (١٢٥٨ جواهر الاسرار) في شرح «الاسرار القاسمي في علم السحر» لمؤلف متنه المولى
حسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى في (٩١٠) نسبة اليه صاحب «الرياض» في ترجمته
- ٢٥ (١٢٥٩ : جواهر الاسرار و ذخائر الانوار) في شرح «أنوار التنزيل» المعروف

بتفسير البيضاوى ، للسيد محمد على بن العالم الجليل السيد محمد شفيع السبزواري الحسنى الامامى العلوى الشيرازى موطناً و مسكناً مؤلف « التحفة السليمانية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٤١) هو شرح مزج « لآئوار التنزيل » أوله (أما بعد حمد الله الذى جعل قلب نبيه الذى كان نبياً و آدم بين الماء والطين) ذكر فيه أنه كتبه بالتماس المتردد بن عليه من الطلبة ، وأنه دونه مما كتبه أولاً بعنوان الحاشية عليه متفرقة و خرج من شرحه الى آخر سورة البقرة فى أزيد من خمسين ألف بيت ، و فى آخره تكلم فى اثبات النبوة الخاصة و الامامة للأئمة (ع) بالزبر و البيئات من أسمائهم و اوصافهم و القابهم و غيرها فيما يقرب من ألفى بيت ، و هو كتاب جليل مشحون من التحقيقات الدقيقة فى أكثر الفنون ، من المعقول ، و الرياضى ، و الكلام ، و الفقه ، و غيرها ، رأيت منه نسخة فى كتب السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى اليزدى ، و يظهر من بعض الامارات أنها نسخة الأصيل بخط المؤلف .

(١٢٦٠ : جواهر الاسرار) فى الجفر المنقول عن الأئمة الأطهار ، و فى بعض النسخ « جواهر الاسرار » لأبى محمد محمود بن محمد الدهدار المدفون بالحافظية فى شيراز ، منظوم و منشور ، فارسى مرتب على فاتحة و خمسة فصول و خاتمة ، و فى أوله فهرس العناوين مفصلاً ، يوجد ضمن مجموعة فى النجف ، الفاتحة فى رموز كيفية الأعداد ، الفصل الأول فى قواعد التفسير ، و الثانى فى قوانين بسط الحروف ، و الثالث فى بعض كميّات الحروف و خواصها ، و الرابع فى استخراج أسماء الله و الملائكة ، و الخامس فى ضابطة أسماء الله مع شخص معين ، و الخاتمة فى بعض القواعد ، عناوينه جوهر ، جوهر ، و فى كلّ قاعدة أو مطلب عنوانان (تحرير و تقرير) فيذكر المطلب نثراً أولاً تحت عنوان تحرير ثم بعده يكرر المطلب نظماً تحت عنوان تقرير ، و ذكر فى أوله أن كتابه هذا خلاصة ما ذكره قدوة المحققين السيد كمال الدين حسين الاخلاطى فى كتابه « ذخائر الأسماء » الذى أدرج فيه ما وصل اليه من الأئمة (ع) ، و بعض العرفاء الكملين ، و النسخة ضمن مجموعة من رسائل دهدار منها « جامع الفوائد » و بعضها ناقصة كلّها بخط عز الدين أبى القاسم حسين كتبها لنفسه و فرغ من كتابته « جواهر الاسرار » فى يوم السبت (١١ - ع ٢ - ١٢٥٠) .

(١٢٦١ : جواهر الاسماء) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر التمكناني الموسوي ، ذكر فهرس تصانيفه في آخر كتابه « خلاصة الأخبار » الذي فرغ من تأليفه في (١٢٥٠) وطبع في (١٢٧٥) .

(١٢٦٢ : جواهر الاصول) في أصول الفقه مرتباً على مقدمة و خاتمة ، و أبواب و فصول ، للمولى محمد باقر بن جعفر المراغي في مجلدين ، رأيت أولها في مكتبة السيد محمد صادق آل بحر العلوم في النجف ، و هو من أول مباحث الأصول الى آخر الباب الثالث في الأدلة الشرعية و حجية الخبر ، أوله (الحمد لله الذي بين لنا مناهج الحق و معارج اليقين) ، و فرغ منه في النجف في رمضان (١٢٧٤) .

(١٢٦٣ : جواهر الاصول) حاشية مختصرة على « معالم الأصول » في أصول الفقه ، للمولى محمد رفيع بن رفيع الجيلاني الاصفهاني من تلاميذ آية الله بحر العلوم ، ألفه قبل كتابه الكبير « أصل الأصول » في شرح معالم الأصول كما مرّ في (ج ٢ - ص ١٦٨) و قبل كتابه « كشف المدارك » المطبوع أوائله ، و للجواهر هذا خانمة نقل عنها ولد المؤلف و هو الشيخ محمد محسن بن محمد رفيع ما يتعلق بمسألة البداء في كتابه « وسيلة النجاة » الذي ألفه في (١٢٦٩) و ذلك بعد وفاة والده و صرح بأن الجواهر هذا حاشية على « المعالم » و أنه موجود عنده .

(جواهر الافكار) أرجوزة في المنطق للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي المتوفى (١٢٦٦) مرّ في (ج ١ - ص ٤٩٩) و للناظم شرح الارجوزة مبسوطاً يأتي في الشروح بعنوان « شرح جواهر الافكار » .

(١٢٦٤ : جواهر الافكار) شرح على « الشرايع » في عدة مجلدات ، للشيخ محمد بن ابراهيم الشهير بالمشهدى ابن الشيخ علي بن الشيخ عبد الولى الربعى النجفى المولد والمدفن تلميذ الشيخين الفقيهين الشيخ علي و الشيخ حسن ابني كاشف الغطاء ، وله الاجازة من ثانيهما توفى (١٢٨١) وهو والد الشيخ أحمد المشهدى ، ذكره سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين في « التكملة » .

(١٢٦٥ : جواهر الالسنه) في اللغات الثلاث ، مبتدأ بذكر اللغات التركيه مرتباً على

حروف المعجم الى آخر الكتاب ، و يذكر مع كل لغة مراد فهمان العربية ، ثم مراد فهمان

من الفارسية ، فهو معجم تركي مرشد الى العربي والفارسي ، من تأليف ابراهيم و ديد في (١١٨٢) مشتملاً على أربعة الاف و مائتي كلمة ، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما في فهرسها لابن يوسف في (ص ٩٠) راجعه .

(**جواهر الالفاظ**) لقدامة بن جعفر بن قدامة ، والمتوفى بعد (٣٢٧) كما أرّخه في

« معجم الأدباء » ، مرّ في (ج ٢ - ص ٢٩١) بعنوان « كتاب الالفاظ » والظاهر أن اسمه

« جواهر الالفاظ » كما في المطبوع منه ، و كما وقع أيضاً في النسخة النفيسة العتيقة الموجودة

بموصل في مكتبة جامع النبي شيث ، و قد كتب خصوصيات النسخة و نقل شطراً من

أولها في « فهرس مخطوطات الموصل » في (ص ٢٠٦) و ذكر ان تأريخ كتابتها (٦١٨)

وهي بخط محمود بن محمد الخلاطي كتبها برسم خزانة الصدر الكبير العالم أبي الفتح

ابراهيم بن فخر آور الأرزنجاني ، و أن في خطبته و صلى الله على محمد المصطفى و على

آله الطاهرين الطيبين .

(**١٢٦٦ : جواهر الالفاظ و ذخاير الحفاظ**) للسيد الشريف يحيى بن علي بن زهرة

الحلبى ، ينقل عنه الكفعمى في « فرج الكرب و فرح القلب » .

(**١٢٦٧ : جواهر الايقان**) مقتل فارسي للفاضل الدر بندي المولى آغا بن عابدين صاحب

« أسرار الشهادة » المتوفى (١٢٨٥) طبع بابران ، و هو غير « سعادات ناصرى » الذى

هو فارسي « أسرار الشهادة » كما يأتى فى السين .

(**١٢٦٨ : جواهر الايمان**) فى أصول الدين و الأخلاق و المواعظ ، فارسي ، فى خمس مجلدات

فى كل مجلد عدة مجالس ، للمولى أسد الله بن الملا على محمد الجود تانى ؟ (الجوزداني) الاصفهاني

المتوفى حدود (١٣٢٣) فهرس المجلدات (١) فى التوحيد عشرة مجالس (٢) النبوة عشرة

مجالس (٣) الامامة (٤) العصمة (٥) المعاد ، ذكره سبطه الحاج ميرزا أبو النضل الاصفهاني

المشتغل بالعلم فى النجف الاشرف ، و قال أن المجلدات عندى باصفهان .

(**١٢٦٩ : جواهر الايمان فى ترجمة تفسير القرآن**) يعنى ترجمة تفسير العسكري (ع)

بالفارسية للشيخ محمد باقر اليزدى السيرجاني الكرمانى بن الحاج محمد اسماعيل التاجر

شرع فيه فى (١٣١٨) و طبع فى (١٣٢٠) .

(**١٢٧٠ : جواهر الايمان**) فى النبوة الخاصة على ما فى انجيل برنابا ، لسعيد العلماء

اللاريجانى طبع على الحجر بطهران (١٣٠٧) فى (٨٦ ص) .

(١٢٦٣ : جواهر البحرين فى احكام الثقلين) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى

المتوفى (١١٣٥) جمع فيه أخبار الكتب الأربعة ، كما فعله الفيض فى « الوافى »

لكنه بغير ترتيب « الوافى » و « الوسائل » خرج منه مجلد الطهارة و بعض مجلد الصلاة

الى باب المواقيت ، كما ذكره المؤلف فى اجازته للشيخ ناصر بن محمد الخطى ، وقال

السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (انه كتاب جامع رأيت مجلداً واحداً منه

فى الطهارة و عليه اجازته بخطه للشيخ محمد بن عبدالمطلب البحرانى) أقول و أنارأيت

عند السيد آقا التستري قطعة من مجلد الطهارة مخروم الآخر ، أول الموجود باب أن

الحمى رائدالموت و آخره باب طهارة الثوب الذى يستعيره الذمى ، و عليه حواشٍ منه

كثيرة أحال فى بعضها الى كتابه « منية الممارسين » .

(١٢٦٤ : جواهر البركات) فى أحكام الأموات ، ينقل عنه نورالدين حمزة بن على ملك

البيهقى المتخلص بآذرى و المتوفى (٨٦٦) فى كتابه « جواهر الاسرار » المذكور آنفاً

(١٢٦٥ : جواهر البيان) فى فضائل أهل البيت (ع) مرتباً على مجالس ، مطبوع باللغة

الأردوية للمولى السيد اكبر مهدي الجروتى الهندى .

(١٢٦٦ : جواهر بى بها) أيضاً بالأردوية للسيد محمد مجتبى بن السيد محمد حسين

النوكانوى المعاصر المولود فى (١٣٢٤) طبع فى حصتين أوليهما فيما يتعلق بالبا

والغزاة لسيد الشهداء (ع) خرج من الطبع فى (١٣٥٣) والثانية فى الامامة والخلافة

والقدير ، طبع فى (١٣٥٤) .

(١٢٦٧ : جواهر التشریح) فارسى فى التشریح للدكتور ميرزا على خان بن زين العابدين

الهمدانى ، نزيل طهران ، و مدرس دارالفنون بها ؛ ترجمه عن كتب مختلفة افرنسية ،

و رتبه على سبعة مقالات (١) العظم (٢) المفاصل (٣) العضلات (٤) جهـ ازالدم (٥)

الاحشاء (٦) الحواس (٧) الاعصاب طبع أربعة منها فى مجلد و الثلاث الأخرى فى المجلد

الثانى و جميعها يقرب من ألف صفحة .

(١٢٦٨ : جواهر التفسير لتحفة الأمير) و يقال له « العروس » أيضاً ، و هو تفسير

فارسى للمولى حسين بن على الواعظ الكاشفى المتوفى (٩١٠) ألفه باسم الوزير الأمير

نظام الدين على شيرالجفتائي الذي استوزره السلطان حسين ميرزا بايقرا في شعبان (٨٧٦) الى أن توفي في (١١ - ج ٢ - ٩٠٦) أوله (الله عليم حكيم زينت فاتحة هر خطاب و زيور خاتمه هر كتاب) قدم أولاً أربعة أصول فيها اثنان و عشرون عنواناً من الفنون المتعلقة بتفسير القرآن و فضله ، و أنواع علومه و غير ذلك ، ثم شرع في التفسير من أول البسملة من سورة الفاتحة الى آية (٨٤) من سورة النساء ولذا يقال له تفسير الزهراوين يعنى سورتي البقرة و آل عمران ، و مع أنه لم يبلغ حد النصف من الجزء الخامس بلغ مقداره الى ما يقرب من خمسين ألف بيت ، ثم أنه أختصره في نحو عشرين ألف بيت كما يأتي بعنوان « المختصر » و كتب بعده تفسيره الموسوم « بالمواهب العلية » و ذكر في أول المواهب أنه كان بناؤه أن يجعل « جواهر التفسير » في أربع مجلدات فخرج منه المجلد الأول الى البياض وبقى الثلاثة الأخر غير مرتبة في المسودة ، و في آخر هذا المجلد نقل عن « رياض الجنان » دعاء السفر المروى عن أمير المؤمنين (ع) ، أوله اللهم احفظنى واحفظ مامعى و سلمنى و سلم مامعى و بلغنى و بلغ مامعى .

(١٢٦٩ : جواهر التواريخ) تاريخ عام من آدم الى سنة (١٠٣٧) عصر جهانكبير و نصفه الأ كثر يخص المغل و التيموريين الى سلطان حسين ميرزا . فارسي ألفه في الهند سلمان القزوينى في عهد اورنگ زيب (١١١٨ - ١٠٦٨) . ذكر في « ليتر بجرير شيان - ص ٢٩٨ » .

(١٢٧٠ : جواهر الجمل فى النحو) قال فى « كشف الظنون » فى (ج ١ - ص ٤١٠) هو كتاب اقتفى فيه مؤلفه اثر كتاب « الجمل » صنّفه لأبى منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر المؤلف اسمه . أقول يوجد نسخة منه ضمن مجموعة موسومة « بالجمل فى العوامل » فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف ، أوله (الحمد لله رب العالمين و سلام على عباده الذين اصطفى محمد و عترته الطاهرين) ذكر فيه أنه ألفه للأ مير صفى الدين أبى منصور محمد بن يحيى بن هبة الله الحسينى وأنه اقتدى فيه بالامام عبدالقاهر الجرجانى المتوفى (٤٧٤) وهو مرتب على أبواب ، و فى آخره الاستشهاد بالبيت :

(لانهن الفقير علك أن تر كع يوما والدهر قدر فعه)

و رأيت نسخة اخرى فى كتب السيد محمد على السبزوارى بالكاظمية ، و عليها تملك

السيد محمد بن السيد مصطفى الكاشاني في (١٠١٩) و بخط الكاتب في آخر النسخة هكذا (تم الكتاب المسمى « بجواهر النحو » من تصنيف الشيخ الامام العالم العامل الشيخ أبي علي الطبرسي في (٥ - رمضان - ٧٩٠) والظاهر أنه تأريخ الكتابة (١) و الشيخ

- (١) و توجد نسخة أخرى منه في الخزنة الرضوية أيضاً بعنوان « جواهر النحو » كما في (ج ٢ ص ٧) من فهرسها ناسباً له الى الشيخ أبي علي الفارسي ذاكراً أن النسخة موقوفة الخواجه شير أحمد (أقول) هو ابن عميد الملك التونسي البيد سكاني و هو الفاضل الكامل الماهر العارف بخصوصيات أحوال العلماء و تصانيفهم والجماع للمكتب بالشراء والاستكتاب ، والواقف لما حصله من الكتب للخزنة الرضوية مثل « جواهر الاذهان » الذي استكتبه في (٩٧٢) كما في (ج ١ ص ٢٥) من التفسير و مثل « الحديقة الهلالية » للشيخ البهائي الذي ألفه في (١٠٠٣) و على ظهره امضاء البهائي بخطه كما في (ج ٢ ص ٢٥٥) من الفهرس ، و مثل « الأنوار البدرية » المكتوب في (١٠١٢) كما في (ج ١ ص ١٩) من الفهرس ، ومن هذه التواريخ يظهر عصر الواقف ، وأنه كان في النصف الاخير من القرن العاشر الى أوائل القرن الحاد عشر ، وما وقع في الفهرس المذكور (ص ٥٤ من كتب الحكمة) من أن « شرح عيون الحكمة » من وقف خواجه شير أحمد في سنة (١٠٦٧) لا يلائم تلك التواريخ ، فأما أن يكون في هذا التاريخ تصحيف أو أن الواقف هو ابن خواتون ، فإنه الواقف في هذا التاريخ لكثير من كتب الخزنة ثم نسبة « الجواهر » هذا الى أبي علي الفارسي الذي توفي (٣٧٧) لا يلائم ما في أوله من أن المؤلف اقتدى بعبدانقاهر الجرجاني الذي ولد بعد موت أبي علي بسنين و توفي في (٤٧٤) و قد رأى صاحب « الرياض » شرح الجرجاني لكتاب « الايضاح » لابي علي كما صرح به في « الرياض » وأما التعبير عن الشيخ أبي علي الفارسي بالحسن بن أحمد بن عبد الغفار كما وقع في الفهرس المذكور فهو الحق المطابق لما في « تأريخ بغداد » و « معجم الأدباء » و ابن خلكان و « لسان الميزان » و « ميزان الاعتدال » و « مرآة الجنان » و « بنية الوعاة » و سائر من تأخر عنهم لكن صاحب « الرياض » ترجمه أولاً بعنوان الحسن بن علي بن أحمد ثم في أثناء الترجمة ذكر أن « ميزان الاعتدال » عبر عنه بالحسن بن أحمد ، واعتذر عن ذلك بأنه من باب النسبة الى الجد الشايخ في السنة الناس ، و بما أن صاحب « الرياض » خربت هذه الصناعة ، ولم يكن لنا دفعه الا بالبرهان القاطع ، اعتمدنا على قوله في مواضع من كتابنا منها في (ج ١ - ص ٨٠) عند ذكر كتابه « أبيات الاعراب » فصرحنا هناك بالاخذ عنه ، و منها في (ج ٢ - ص ٢٥٣) عند ذكر « الاغفال » و (ص ٤٩٢) عند ذكر « الايضاح » وفي (ج ٤) عند ذكر « التذكرة والتكملة » وغير ذلك ثم تحقق عندنا أن النسبة الى الجد و ان كانت شايعة لكن ليس هنا محل احتمالها ، لأن أول من ترجم الرجل و ذكر نسبه من آبيه و أمه الى جده الأعلى و سائر خصوصياته و أحواله هو تلميذه أبو الحسن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربيعي الشيرازي المتوفى ببغداد في (٤٢٠) و كان من حذائق تلاميذه ، و قد توقف عنده مشتغلاً في شيراز مدة عشرين سنة كما في « تاريخ بغداد » و قد حكى في « معجم الأدباء » تمام ما ترجمه به التلميذ المذكور ، و حكى أيضاً عن سلامة بن عياض النحوي صورة اجازة أبي علي الفارسي للمصاحب بن عباد التي كتبها بخطه و لفظه في آخرها (و كتب الحسن بن أحمد الفارسي بخطه) و بالجملة هو نفسه و تلميذه الخصيبس به أعرف بنسبه من سائر المتأخرين عنه ، و اقتصر صاحب « الرياض » على نقل الخلاف عن خصوص « ميزان الاعتدال » دون غيره ممن ذكرناهم من المترجمين له يكشف عن عدم اطلاعه على كلماتهم .

أبو علي الطبرسي هو المفتر المتوفى (٥٤٨) والأمير صفى الدين أبو منصور محمد هو الذى ذكره فى « تاريخ بيهق - ص ٥٨ » بعنوان السيد الأجل جلال الدين محمد المولود فى شوال (٤٩٩) والمتوفى ليلة الخميس الثامن من ذى القعدة (٥٣٩) وذكر أولاده وأعقابهم العلماء النقباء الاجلاء فى بيهق المنتهى نسبهم الى جدّهم الاعلى الذى نزل من نيشابور الى بيهق ، وهم علماء صلحاء نقباء متورعون عن الملوك والسلطين فوالد أبى منصور محمد ، هو السيد العالم الزاهد عماد الدين يحيى بن السيد ركن الدين أبى منصور هبة الله بن السيد أبى الحسن على بن العالم المحدث أبى جعفر محمد تزيل بيهق المنتهى نسبه الى أبى جعفر أحمد بن محمد بن زيارة الأقطسى الحسينى .

(١٢٧١ جواهر الحكم) للسيد محمد بن السيد جعفر الحسينى القزوينى ، رأيت فى كتب السيد محمد على السبزواري فى الكاظمية ورأيت مجموعة أخرى من تصانيفه بخطه وأكثرها ناقصة غير مهذبة ، عند المولوى حسن يوسف الكشميرى فى كربلا ، و فيها شرحه لرسالة الشيخ أحمد الأحسائى فى التجويد ، ورأيت بعض تملكاته بخطه وخاتمه الذى تأريخ نقشه (١٢٥٨) و امضاؤه محمد بن جعفر الحسينى العاملى الأصل القزوينى المولد النجفى المسكن ، والظاهر من قوله هو أن والده السيد جعفر كان عاملياً نزل قزوين (١) فكانت ولادة ولده بها .

(١٢٧٢ جواهر الحكم و درر الكلم) للشيخ محمد بن الشيخ مهدي مغبية العاملى ، فى الأدب والتاريخ وتراجم معاصريه وغيرهم من العلماء والأعيان ، هو من ما أخذ أعيان الشيعة ، وينقل عنه فيه بعض التراجم ، منها فى (ج ١٥ - ص ١٠٢) فى ترجمة الأمير نامر بك بن حسين بك المتوفى (١٢٩٦) والمؤلف من أواخر القرن الثالث عشر ووالده الشيخ مهدي مغبية ، ترجمه سيد نافي «تكملة الأمل» وذكر أنه كان معاصر الشيخ عبدالنبي الكاظمى تزيل جبل عامل ، والسيد على بن محمد الأمين ، وقد حكموا جميعاً بسيادة بعض السادة عن عيشيت وترجم أيضاً فى «التكملة» ولده الشيخ محمود بن الشيخ

(١) واحفاد السيد جعفر هذا موجودون فى قزوين الى عصرنا ، ومنهم السيد العالم الجليل جمال الدين القزوينى ، المولود حدود (١٢٧٠) والمتوفى حدود (١٣٣٠) فانه ابن السيد عبدالكريم بن السيد احمد بن حسن بن جعفر العاملى الذى نزل قزوين فى عصر نادرشاه ، كما حدثنى بذلك الفاضل السيد معبى الدين بن السيد جمال الدين المذكور .

محمد مغنية الذي اشتغل في النجف و رجع الى بلاده و لكنه لم يطل أيامه فتوفى بها في (١٣٣٥)

(١٢٧٣ : جواهر الحكمة ناصري) طبّ فارسي ، للدكتور الميرزا علي خان بن الميرزا زين العابدين خان الهمداني معلّم دارالفنون بطهران المذكور في (ص ٢٦٥) طبع بها في (١٢٩٨)

(١٢٧٤ : جواهر خانه) فارسي ، للميرزا عباس خان بن الميرزا احمد المؤرخ الاديب الشاعر المتخلص برفعت ؛ صاحب « آثار المعجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - ص ١٤) (١٢٧٥ : جواهر خمس) فارسي ، لمحمد بن قطب الدين من أحفاد الشيخ العطار ، أوله (الحمد لله الأحد الصمد) و آخره (بر كل بخواند) هكذا في نسخة الشيخ مهدي

١٠ شرف الدين التستري كما كتبه اليّنا ، و في نسخة المولى الخوانساري أنه للسيد محمد الفوث بن حصين الدين با يزيد بن الخواجه فريد الدين العطار ، و في كشف الظنون « ج ١ - ص ٤٠٩ » أنه للشيخ ابي المؤيد محمد بن خطير الدين . . . ألفه بكجرات في (٩:٦) ثم ذكر فهرس الجواهر الى قوله الخامس في عمل المحققين من أهل الطريقة فراجع

١٥ (جواهر الذات) من مثنويّات العطار ، كما قد يعبر به ، ويأتي بعنوان «جواهر الذات» (١٢٧٦ : جواهر الزواهر في أحكام المباني و ايضاح السرائر) في أصول الفقه ، فيها جميع مباحث الألفاظ و قليل من الأدلة العقلية ، للشيخ محمد تقى بن ابي طالب الأردكاني المتوفى بطهران في (١٢٦٧) ، و هو عمّ الفاضل الأردكاني المولى حسين المتوفى (١٣٠٥) أوله (الحمد لله الذي لا يحيط بكنهه المجتهدون ، و لا يحصى نعمه العاتون . و الصلاة والسلام على هداة سبله محمد وآله ، و بعد فيقول العبد الجاني محمد تقى بن ابي طالب اليزدي الأردكاني) . قال و سمّيته بجواهر الزواهر لأن عناوينه (جوهرة جوهرة) . يوجد نسخته مع جملة من رسائله (١) كلّها بخطّ المؤلف في

(١) منها «الافاضات» في الفقه ، قال في مقدمته (وقد اتفق مني في طهران أيام ابتلائي فيها بحبس

السلطان من غير جرم ولا ظفبان) و عناوينها (افاضة - افاضة) وقد فاتنا ذكرها في مجلته . و (منها)

«الثنائي في اشياء متفرقة كالشكوك أيضا كتبها أيام حبسه في طهران . . . و «منها» رسالة في

بقية العاشية في الصفحة الآتية

مجلدين عند السيد محمد المشكاة بطهران . قال في « المآثر والآثار - ص ١٤٥ » أن
 في سنة (١٢٥٧) جمع ميرزا آقاسى الصدر الأعظم فى ذلك اليوم جمعاً من العلماء (١)
 فى طهران وكان الشيخ محمد تقى هذا فى يزد فأتى به الى طهران وجعله مدرساً للمدرسة
 الفخرية ، ثم قال ان ولداه الفاضلان فى طهران آقا محمد والشيخ محمد تقى .
 • (الجواهر الزواهر فى شواردانوار) أو «جواهر الكلمات فى النوادر والمتفرقات»
 يأتى بالعنوان الثانى .

(١٢٧٧ : الجواهر الزواهر) منظوم فارسى . فى المدايح والمرائى ، للميرزا حسين
 خان ديشهرى المتخلص بمعتقد ، طبع فى بمبئى .

(١٢٧٨ : الجواهر الزواهر) مما التقطه الخواطر من البحر الزاخر ، للميرزا محمد بن

١٠ رستم المخاطب بمعتمد خان بن قباد الملقب بديانت خان ، انتخبه من مجموعة كان فيها
 كتابان أولهما يسمى « بالعبرة الشافية والفكرة الوافية » و ثانيهما يسمى « بالعبرة
 العامة » والفكرة التامة ، وهما من تأليفات الشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا الحللى
 كما فى هذا الموضع ، أو البصرى كما فى « نامه دانشوران » كما مرّ فى « تحفة ذخاير »
 فى (ج ٣ - ص ٤٣٣) و مرّ له « آداب المناظرة » فى (ج ١ - ص ٣٠) فانتخب من
 ١٥ هذين الكتابين قريباً من نصفهما فى (١١٤٥) ودوّنه فى مجلد وسمّاه بهذا الاسم ، مرّ به
 على ثمانية أبواب ، أولها فى الكلمات الحكيمية والنكات الأخلاقية عن الأئمة عليهم
 السلام ، والحكماء والعلماء وغيرهم ، وفى بقية الأبواب أيضاً مواعظ ، وحكم ، وخطب
 و اشعار ، و توارىخ ، و آثار ، و ذكر فى آخره اسم سلطان عصره بعنوان السلطان

بقية العاشية من الصفحة (٢٦٩)

٢٠ فى « التقليد » ومنها رسالة فارسية فى الصلح ، و اما زمان حبسه وسببه فلم نعلمه غير أنه يحتمل أن
 علاقه بمير آقاسى قدسيت ذلك بعد وفاة محمد شاه فى (٦ - شوال - ١٢٦٤) . وسقوط مير آقاسى
 عن الصدارة ، و تحصنه بمشهد عبدالعظيم بأرى ، ثم نفيه الى العراق وفوته هناك فى (١٢٦٥)
 (١) و كان غرضه أن يسد هذه الثغرة التى حصلت فى السياسة الداخلية والخارجية للحكومة
 ٢٥ الايرانية ، بعد انقراض الدولة الصفوية . من تشتت الهيئة الروحانية فى داخل المملكة و تفرقتها ،
 وتشكل جامعة روحانية ايرانية فى الأراضى العثمانية . وذلك بتأسيس جامعة علمية روحانية فى طهران
 فى سنة (١٢٥٧) . لكنه أراد تطبيق خطة الدولة الصفوية فى ذلك من دون تعديلات قد أوجه
 مرور الزمن ، ولذا نراه قد خاب فى سعيه . وكان لذلك أثر عظيم فى تطور الحالة السياسية
 والاجتماعية فى ايران الجديدة .
 «المصحح»

ناصر الدين ابو الفتح محمد شاه فى دهلى شاه جهان آباد ، و مراده هو المعروف بروشن
أختر بن خجسته أختر الذى جلس فى (١١٣١) الى أن مات فى (١١٦١) وهو الذى
حاربه نادر شاه فاخضعه فى (١١٥١) ثم عفى عنه وأقره على ملك الهند فى (٣ صفر ١١٥٢)
و قد صرّح المنتخب فى الاثناء أنه مضى من جلوسه فى وقت الانتخاب خمس عشرة
سنة . رايت النسخة بخط المنتخب فى كتب المولوى حسن يوسف المعروف بالأخبارى
بكر بلا .

(١٢٧٩ : الجواهر السنية فى الأحاديث القدسية) للشيخ المحدث محمد بن الحسن بن

على بن محمد الحرّ العاملى صاحب « أمل الآمل » والمتوفى بالمشهد الرضوى فى (١١٠٤)

أوله (الحمد لله الذى أوضح فى كلامه سبيل الهداية) رتبه على ترتيب المخاطبين بهذه

الاحاديث من الأنبياء والمرسلين من آدم الى خاتم النبيين (ص) وهو أول تصانيفه ، وقد

فرغ منه فى (١٠٥٦) ذكر المحدث الجزائرى فى أول شرح ملحقات الصحيفة أن الشيخ

الحرّ لما جمع الاحاديث القدسيّة سمّاه بـ « أخى القرآن » كما أنه سمى الصحيفة الثانية

بأخت الصحيفة ، وطبع على الحجر بايران ، و رايت نسخة عصر المؤلف فى كتب السيّد

محمد بن آية الله اليزدى الطباطبائى تاريخ كتابتها (١٠٨٣) وبما أنه ذكر فى أول هذا الكتاب

أنه مبتكر فى هذا الموضوع ولم يسبقه أحد فى جمع الاحاديث القدسيّة ، أنكر عليه

صاحب « الرياض » فى أول الصحيفة الثالثة له بقوله (قد صنّف فى هذا الموضوع

بعض الأصحاب قبله وزاد عليه بكثير و مع ذلك لم يحط هو ولا هذا الشيخ المعاصر

بجميع ماورد من الأحاديث القدسيّة كما لا يخفى على من يتتبع) (أقول) لعل مراد

صاحب « الرياض » من بعض الأصحاب السابقين عليه فى جمع الاحاديث القدسيّة هو السيد

خلف الحوينى المتوفى فى (١٠٧٤) صاحب كتاب (البلاغ المبين) المذكور فى (ج ٣ - ص ١٤١)

و ذكرنا أنه أيضاً كان من أوائل تصنيفات السيد خلف ، الذى عمّر طويلاً فإنه صار

والياً بعد موت أخيه السيد مبارك فى (١٠٢٥) كما يظهر من « الرحلة المكيّة » للسيد

على خان الصغير بن السيد مطلب بن السيد عليخان الكبير ابن السيد خلف المذكور ،

فلا محالة يكون تأليفه مقدّماً على تأليف الشيخ الحرّ .

(١٢٨٠ : الجواهر العبقريّة) فى الردّ على مبحث الغيبة من « التحفة الاثنى عشرية »

فارسی للسید المفتی محمد عباس بن علی اکبر التستری المتوفی بلسکهنوفی (١٣٠٦) مطبوع و علی نسخة الأصل منه تقریظ السید محمد والسید حسین ابنی العلامة السید دلدار علی بخطیہما كما ذکرہ فی « التجلیات » و تقریظ السید ابی الحسن ابن عم المؤلف مذکور فی « الظل الممدود » .

١٠ (١٢٨١ : الجواهر العقلية) للمولی رکن الدین محمد بن علی الجرجانی تلميذ العلامة الحلّي و معرّب « الفصول النصريّة » كما فی فهرس تصانیفه .

(١٢٨٢ : جواهر العقود) للحاج السید محمد باقر ، نقل المولی حسین اليزدی الحائري الشهير بالكسائي مسألة نحوية عن هذا الكتاب بهذه النسبة ، و قد نقلها الكسائي بهذه النسبة فی ضمن مجموعة من الرسائل التي کّلها بخطه فی (١٢٨٨) رأيت المجموعة فی كتب السید محمد باقر الحجة الاصفهانی بکربلا .

(١٢٨٣ : جواهر العقول ؛ فی شرح فوائد الأصول) حاشية علی رسائل العلامة الأنصاري ، للسید أبی القاسم بن السید معصوم الأشکوري النجفی المتوفی حدود (١٣٢٥) صرح فی أوله أنه منتخَب من كلمات أستاذه العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي ، و فرغ من تمامه فی (١٢٩٧) و من بعض أجزاءه فی (١٢٩٢) و من بعضها فی (١٢٩٥) رأيت منه نسخة خط المؤلف ناقصة فی كتب السید محمد باقر الحجة الاصفهانی بکربلا ، و نسخة بخط الشيخ أبی تراب بن الشيخ محمد جعفر بن الحاج الكلّباسي الاصفهانی ، عند الشيخ علی القمي فی النجف و نسخة عند المرحوم الشيخ اسدالله بن علی اکبر بن رستم الزنجانی المتوفی بالنجف فی الثلاثا (٩ - رجب - ١٣٥٤)

(١٢٨٤ : جواهر العقول) فی مناظرة الفارو السنور) ای الصوفی و طالب العلم ، رومان فارسی مطبوع (سنة ١٣٢٤) ينسب الى العلامة المولی محمد باقر المجلسي لكنه ليس بثابت بل المظنون خلافه ! و فی هذا الموضوع (يند أهل دانش و هوش بزبان کـر به و موش) مرّ فی (ج ٣ - ص ١٩٩)

(١٢٨٥ : جواهر العلاج) فی الطب الحديث أو (پاتولوژی) فارسی فی خمس مجلّدات كبار . أوّل المجلّد الأول (أحمدك يا من تنزّه عن مجانسة مخلوقاته) فرغ من تأليفه فی (١٣٤٨) ، و هي فی (١١٥٨ ص) و المجلّد الثاني فرغ منه أيضاً فی (١٣٤٨) فی (٨١٠ ص)

أوله في أمراض الشفة ، والمجلد الثالث يقرب مقداره من المجلد الثاني ، والمجلد الرابع في (۷۵۶ ص) ، والمجلد الخامس من (۸۵۷ ص) الى (۱۷۴۵ ص) تأليف الميرزا علي الناصح ، المعروف في النجف بميرزا قربانعلی ابن محمد الطيب السمناني الأصل ، الشاه عبدالعظيمي (الري) المولد ، الطهراني المنشأ ، النجفي أخيراً . ولد حدود (۱۲۸۶^{۹۲})

- ونشأ بطهران وهاجر الى العراق وسكن النجف و توفي هناك و دفن بها في (۱۳۶۳) وله تصانيف فارسيّة في الطب يزيد على ثلاثين مجلداً ، منها « جنك المعالجين » ، (۱) و « جواهر العيون » و « حفظ الصحة » و « قواعد الصحة الناصحي » و « جمع العلاج » في اربع مجلدات ، و « گوهر معالجين » رأيت كلها بخطه ، و قد اشتراها من ورثته بعد وفاته الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي في النجف .
- ۱۰ (۱۲۸۶ : جواهر العلم) لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى (۲۸۲) مرّ ترجمة حاله في ذكر « الأخبار الطوال » في (ج ۱ - ص ۳۳۸) ذكره في « كشف الظنون - ج ۱ - ص ۴۰۹ » .

- (۱۲۸۷ : الجواهر العلية) في الكلمات العلوية ، اعلى البغدادى ، جمع فيه كلمات أمير المؤمنين (ع) بترتيب الحروف وجعله تكملةً للفرر الآمدية ، ثم انتخب بنفسه عن « الجواهر العلية » كتاباً بعنوان « منتخب الجواهر » يأتي في الميم .
- ۱۰ (۱۲۸۸ : جواهر العيون) فارسي في امراض العين وعلاجاتها مجلد كبير في (۹۶۸ ص) تأليف الميرزا علي الناصح المذكور آنفاً فرغ منه في (۱۳۳۸) .

- (۱۲۸۹ : الجواهر الغوالي) في شرح « عوالي اللئالي » للسيد المحدث نعمة الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى بعد (۱۱۱۲) أوله (الحمد لله الذي رجع مداد العلماء على دماء الشهداء) ألفه بعد شروحه على « التهذيب » و « الاستبصار » و « توحيد الصدوق » و « عيون الأخبار » و « الصحيفة » و بعد كتابيه « مقامات النجاة » و « الأنوار النعمانية » و أورد في أوله مقدمة ذات فصول ذكر في أولها ترجمة المصنف الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور وأكثر في الثناء عليه ، وقال أن العلامة المجلسي بعد ما كان يرغب عن كتابه « العوالي » لكثرة مراسيله رجع أخيراً الى الرغبة فيه لما ظهر بالتبع أن ما خذ أخباره

من الكتب المعتمدة ، وفي الفصل الثاني ذكر مشايخه و طرقه السبعة ، وفي الثالث ذكر بعض المسائل و بعد ما سَمَّاهُ بِـ « الجواهر الفوالى » قال (و عن لى أن أُسْمِيَه مَدِينَةَ الْحَدِيث) كان مجلّد كبير من أوّله الى أواسط أبواب التجارة فى كتب الحاج محمد حسن كبة ببغداد ، و مجلّد من أوّل شرح كتاب النكاح الى أواخر الكتاب و هو المجلّد الثانى قد كتب فى عصر المؤلف و عليه حواش كثيرة منه سلّمه الله تعالى ، موجود فى كتب الشيخ مشكور فى النجف ، و نسخة خطّ المصنّف عليها حواش كثيرة منه سلّمه الله تعالى ، و بلاغات بخطّه ، كانت عند السيد آقا التستري أيضاً فى النجف ، و فيها تاريخ فراغ المصنّف فى صبح الأربعماء من رجب (١١٠٥) و على هذه النسخة تقرّبط السيد اسمعيل (١) ابن السيد محمد الحسينى النجفى فى تاسع ذى الحجة (١١٠٨) .

١٠ (جواهر الفرائض) قد يطلق على « الفرائض النصيرية » ، يأتى فى الفاء .
 (١٢٩٠ : جواهر القرآن فى علم تجويد القرآن) للسيد محمود بن السيد محمد بن مهدي بن عبدالفتاح الحسنى الحسينى القارى الحافظ التبريزى ، أوّله (أحمد من أنزل الفرقان على أحمد) ألفه باسم السلطان ناصر الدين شاه مرتباً على مقدمة و اثنى عشر باباً و خاتمة ، ذكر فهرس الأبواب فى أوّله و ذكر سند قراءته فى الخاتمة و ذكر أن آباءه كلهم حفّاظ قراء ، يروى قراءة عاصم كلّ ابن عن أبيه الى جدّه الحافظ السيد عبد الفتاح فأنه يروى عن عمه السيد الحافظ محمد رضا ، وهو عن والده السيد محمد ، و هو عن الحافظ فى الروضة الرضوية الحاج محمد رضا السبزوارى ، و هو عن جدّه عماد الدين على الشريف القارى ، و هكذا الى أن ينتهى الى عاصم و عنه الى أمير المؤمنين (ع)

(١) والسيد اسمعيل هذا على ما صرح فى خطه كان سبط المولى محمد طاهر الشيرازى النجفى القمى معارض المولى المجلسى ، و المذكور فى (ج ٤ - ص ٤٩٧) و كانه تزوج والده السيد محمد با بنة المولى محمد طاهر أوان تشرفه فى النجف فرزق منها فى النجف هذا الولد الذى بلغ فى العلم مرتبة عالية حتى انه صدق فى تقرّبطه الذى كتبه باصفهان اجتهاد المحدث الجزائرى فى تلك السنة . وهذا صورة التقرّبط .

٢٥ « قد طالعت فيه فملاّت درره أصداف المسامع ، و أخذت غرر فرائده من قلبى بالمجامع »
 « فلله در السيد السند الشارح الجامع ، كم أودع فيه من العجائب و البدايع ، و كم أطلع من شمس »
 « فوائده على ربوع المربع فوالله قدره من حضيض التقليد ، الى معارج التسديد فجباه الله بالتأييد مدظله »
 « مدى الايام ، انه المبدء المعيد ، نمقه عبدالله القنى سبط محمد طاهر القمى اسمعيل بن السيد محمد »
 « الحسينى النجفى فى تاسع شهر ذى الحجة الحرام (١١٠٨) فى اصفهان »

ثم بداله أن يكتب رسالة فارسيّة في التجويد لتكثير النفع . و استفادة من لم يعرف العربية ، فكتب أيضاً رسالة بالفارسية على ترتيب « الجواهر » وسمّاها « حل الجواهر » و فرغ منها في (١٢٨٧) و طبع « الجواهر » في المتن و « حل الجواهر » في هامشه في تلك السنة .

٥ (١٢٩١ : جواهر القوانين في أصول الدين) فارسي مطبوع ، للشيخ محمداقرا اليزدي الكرماني السرجاني الملقب بلسان العلماء .

(١٢٩٢ : الجواهر الكبير) في الصنعة ، لأبي موسى جابر بن حيان الكيمياءوي المتوفى في (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠١) .

(١٢٩٣ : جواهر الكلام) فارسي في بيان طريقة الذهبية الرضوية ، و كفيّة سلوكها

١٠ و آداب السلوك ، و معرفة شيخ الوقت و غير ذلك ، تأليف پرويز خان السلاماسي ، أدرج فيها بعض الأشعار التركية التي هي من نظمه ظاهراً ، رتبها على أربع عشرة جملة و خانمة أورد فيها قصيدة في مدح مجد الأشراف الذي كان هو شيخ الطريقة في سنة تأليفه وهي (١٣٠٢) . وهو السيد الأمير جلال الدين محمد بن الميرزا أبي القاسم الحسيني الذهبي الشيرازي الملقب بمجد الأشراف و الخازن لبقعة (شاه چراغ) أحمد بن موسى الكاظم (ع) و من قوله في القصيدة .

حال كه گفتم ز هجرت در شمار سبند و دو مبرود بعد از هزار

الى قوله : مجد الأشراف اي شه ملك بقا وي همايون در درج اصطف

(١٢٩٤ : جواهر الكلام) في التصوّف فارسي مختصر طبع بايران ، لبعض الاصحاب ظاهراً ، راجعه .

٢٠ (١٢٩٥ : جواهر الكلام) أرجوزة في الكلام للشيخ محمد حسن حفيد الشيخ صاحب « الجواهر » مرّ في (ج ١ - ص ٤٩٣) .

(١٢٩٦ : جواهر الكلام) في شرح « شرايع الاسلام » للفقير العلامة الشيخ محمد حسن

بن الشيخ باقر بن الشيخ عبدالرحيم بن الآغا محمد الصغير بن المولى عبدالرحيم الشريف الكبير الذي جاور النجف الاشراف ، كتب تمام نسبه كذلك بخطه في آخر كتاب القضاء

٢٥ من « الجواهر » الذي فرغ منه في (١٢٥٠) لم يعين لنا سنة ولادته لكنّها ليست خارجة

عن حدود (١٢٠٠) لكشف المقدمتين المتسالمتين عن ذلك ، أحدهما ما ذكره سيدنا في « التكملة » وهو أن المسموع من الشيوخ أنه كان حين الشروع في تصنيف « الجواهر » ابن خمس و عشرين سنة ، و ثانيهما أنه كتب مقداراً من « الجواهر » في حياة الشيخ الأكبر كاشف الغطاء الذي توفي في (١٢٢٧) لأنه في المجلد الثاني من كتاب الطهارة في باب أحكام الاستنجاء عند شرح (ولا الحجر المستعمل) ذكر الشيخ الأكبر ر دعاه بقوله سلمه الله تعالى في النسخة المخطوطة الآتي ذكرها ، وتوفي كما رأيت بخط بعض تلاميذه في ظهر يوم الاربعاء غرة شعبان (١٢٦٦) و خلف كتابه الجواهر الذي لا يوجد في خزائن الملوك بعض جواهره ، ولم يعهد في ذخائر العلماء شئ من ثماره و زواهره ، لم يكتب مثله جامع في استنباط الحلال و الحرام ، ولم يوفق لنظيره احد من الأعلام لأنه محيط بأول الفقه و آخره محتور على وجوه الاستدلال ، مع دقة النظر و نقل الأقوال ، قد صرف عمره الشريف ، و بذل وسعه في تأليفه فيما يزيد على ثلاثين سنة ، لأن آخر ما خرج من قلمه الشريف من مجلدات الجواهر هو كتاب الجهاد الى آخر النهي عن المنكر ، و قد فرغ منه في (١٢٥٧) فائتت بعمله القيم المنة على كافة المتأخرين ، و جعلهم عيالاً له في معرفة استنباط أحكام الدين ، طبع « الجواهر » مكرراً في ايران ، و نسخة الأصل التي كتبت على نسخة خط المؤلف و نظر فيها المؤلف و صححها و كتب عليها التصحيحات بخطه ، خرجت في أربعة و أربعين مجلداً صغيراً و قد وقف جميعها السيد أسد الله بن السيد حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني في (١٢٧١) و أهدى نواب الوقف السي الفرائش باشي ، و جعل التولية لولد المؤلف الفاضل الشيخ عبد الحسين ، و هي اليوم موجودة عند حفيده العالم الشيخ عبدالرسول بن الشيخ شريف بن الشيخ عبد الحسين المذكور ، و في بعض تلك المجلدات تواريخ للفراغ عنه نذكرها مرتبة على السنين ليمتاز ما هو المتقدم في التأليف عن المتأخر ، فالمجلد الأول والثاني غير مؤرخ و إنما علمنا أنه ألفهما في حياة الشيخ الأكبر يعني سنة (١٢٢٧) و ما قبلها الدعائه له بسلامته كما أشرنا اليه ، و كذلك المجلد الثالث الذي هو من أول الأغسال الى غسل النفاس ، ليس له تاريخ ، و إنما كتب الشيخ عبدالكريم بخطه على ظهره أنه استعاره من المصنف في سنة (١٢٣١) و منه يظهر أنه كان هذا الشيخ من العلماء

- المعاصرين له و استعاره منه للنظر فيه ، وعلى هذا المجلد تقریظ الشيخ موسى ابن الشيخ كاشف الغطاء للكاتب ، وأجازة الشيخ أحمد الأحسائي للمؤلف بخطيهما بلا تاریخ والمجلد الرابع في أحكام الأموات والأغسال المسنونة ، فرغ منه في (ع ٢ - ١٢٣٠) و مجلد أحكام السجود الى القواطع أيضاً فرغ منه في (١٢٣٠) و بعده مجلد الخمس ، فقد فرغ منه في أول المحرم (١٢٣١) و مجلد صلاة الجماعة الى آخر صلاة المسافر ، فرغ منه في (١٢٣٤) و فرغ من أول مجلدات الصلاة في (١٢٣٥) و فرغ من بقية الصلوات في (١٢٣٦) و فرغ من بعض مجلدات الصلاة في (١٢٤٧) بعد الطاعون العام ، و ذكر قضية الطاعون في آخره ، و فرغ من الديبات في (١٢٥٤) و فرغ من الجهاد الى آخر النهي عن المنكر في (١٢٥٧) و به تم شرح جميع كتب الشرايع كما صرح بذلك في آخره .
- ١٠ (١٢٩٧ : جواهر الكلام ، في سوانح الايام) للسيد المعاصر الميرزا حسن بن السيد محمد الحسيني اليزدي تزيل المشهد الرضوي الملقب بأشرف الواعظين ، طبع مجلده الأول على الحجر بطهران في (١٣٦٢) و في أوله فهرس وقايع هذا المجلد الكبير في سبعين صفحة مرتباً على عشرة فصول لوقايع كل يوم من ايام العشرة الأولى من المحرم المنتهية بوقايع يوم عاشورا ، وفي كل فصل يذكر وقايع منقولة كثيرة أتعب نفسه في جمعها من المواضع المشتتة ، وهو فارسي وقد يذكر بعض الروايات بلفظها ، ثم يترجمها بالفارسية ، ويذكر بعض الأشعار الفارسية والعربية ، و فرغ منه في المشهد في يوم الثلاثاء (١٣٦١ - ع ٢)
- (١٢٩٨ : جواهر الكلام ، في شرح مقدمة الكلام) للشيخ الامام قطب الدين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي المتوفى (٥٧٣) ذكره في «الامل» وغيره .
- ٢٠ (١٢٩٩ : جواهر الكلام ، في أصول عقايد الاسلام) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني تلميذ الوحيد البهبهاني والسيد بحر العلوم و المجاور للمشهد الرضوي حياً وميتاً توفي بهافي (١٢٤٨) و دفن قريباً من مرقد الشيخ الحرّ ، قال تلميذه في « فردوس التواريخ » انه نظير « كوه مراد » .
- (١٣٠٠ : جواهر الكلام) للسيد صدر الدين بن نصير الدين بن المير صالح المدرس الطباطبائي الزواري الأردكاني اليزدي جد السادة المدرسية في يزد حدثني بعض
- ٢٥

أحفاده أنه موجود في يزد عندهم .

(١٣٠١ : جواهر الكلام ، في الحكم والأحكام ، من قصة سيد الأنام) كما في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤١٠ » للشيخ أبي الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدي مؤلف « الفرر والدرر » المطبوع بصيدا هو من مشايخ ابن شهر آشوب ، حكى صاحب « الرياض » عن تاريخ اربيل لبعض العامة أنه سمع أبو عبد الله البستي هذا الكتاب من مؤلفه الامدي المذكور ، وفصل في « كشف الظنون » خصوصياته وقال أوله (الحمد لله استمطار سحاب كرمه) .

(جواهر الكلم) أو (جواهر الكلام) الملقب به « أنهار الأنوار » مر ذكره في (ج ٢ - ص ٤٥٠) كما ذكره في التجليات .

١٠ (جواهر الكلم) قد يقال المجموع من الرسائل و جوابات المسائل الذي مر بعنوان « جوامع الكلم » .

(١٣٠٢ : جواهر الكلمات ، فيما يتعلق بأحوال الرواة) للمولى أحمد بن محمد مفيد الهزار جريبي ، توجد نسخة منه مخرومة الوسط بكر بلا عند السيد محمد تقى بن السيد رضابن الميرزا زين العابدين بن السيد حسين بن السيد المجاهد ابن صاحب « الرياض » الطباطبائي الحائري ، أوله (الحمد لله الذي من علينا بالهداية الى التمسك بولاية من يكون امام البرية مرتب على مقدمة و عدة مقاصد ؛ و في المقدمة تعريف علم الرجال و موضوعه وغايته ، حدثني بذلك كله السيد علي بن سيدنا الحسن صدر الدين وما تمكنت من رؤية النسخة مع السعي البالغ سنين .

(١٣٠٣ : جواهر الكلمات) في صيغ العقود والايقاعات ، للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) ذكره صاحب « الروضات » مع بعض تصانيفه الأخر الغير المذكورة في « أمل الآمل » أقول قد رأيت في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين نسخة « صيغ العقود » للشهيد ، أوله (الحمد لله حمداً كثيراً كما هو أهله) وهي بخط مقصود علي بن شاه محمد الدامغانى في سنة (٩٩٦) لكن ليس فيه التسمية ؛ « جواهر الكلمات »

(١٣٠٤ : جواهر الكلمات) في صيغ العقود والايقاعات للمولى عطاء الله بن مسيح الدين الرستمدارى ، كتبه لأمر الشيخ الفقيه الفاضل سعيد بن يوسف بن يعقوب القيروانى ،

و آخره (تم ما قصدنا ابراده والحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين فرغ من تعليقه العبد الفقير الى الباري ، عطاء الله بن مسيح الدين الرستمدارى ، فى يوم الثلاثاء ذى القعدة سنة العشرين و التـ مائة) وفى ظهر النسخة كتب الشيخ الأجل محمد بن أبى طالب الاستر آبادى مؤلف « نجات العباد » الا تى بخطه اجازة للسيد قطب الدين أحمد بن السيد شمس الدين محمد التاد و انى تأريخها (١ ج ٢ - ٩٢٢)

- (١٣٠٥ : جواهر الكلمات) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن عبد العال المازوفى (٩٤٠) نسب ذلك اليه فى بعض الفهارس ، و الظاهر أن المراد هو المعروف « بصيغ العقود » الموجودة نسخته بخط المؤلف فى الخزانة الرضوية و طبع مكرراً ، أوله الحمد لله كما هو اهله) وقد شرحه سميه و معاصره الشيخ على الميسى كما يأتى فى الشروح .
- ١٠ (١٤٠٦ : جواهر الكلمات) فى النوادر و المتفرقات مرتباً على ثلاث و ثلاثين و ثلاثمائة جوهرية ، للمولى المعاصر الشيخ على أكبر النهاوندى نزيل المشهد الرضوى ، ذكره فى فهرس تصانيفه .

- (١٤٠٧ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود و الايقاعات للشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمرى مؤلف « التبيينات » المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٣٥) كما حرر ايضاً فى (ج ٢ - ص ٥٠٨) « الايقاعات » فى صيغ العقود لولده الشيخ حسين بن مفلح الذى توفى (٩٣٣) و نسخة خط المصنف كانت فى مكتبة المولى محمد على الخوافسارى فى النجف ، وقال الشيخ سليمان الماحوزى فى ترجمته أن نسخة خط المؤلف كانت عندي ، فرغ منها فى (١٠ ج ١ - ٨٧٠) و نسخة الخزانة الرضوية تاريخ كتابتها (٩٧٨) و نسخة سيدنا الحسن صدر الدين كتابتها فى (١٠٩٤) وهى بخط الشيخ ابراهيم بن صالح بن حسن بن آدم بن حرز ، و رأيت نسخاً أخرى ، أوله (الحمد لله رب العالمين ...)
- فقد التمس منى بعض الأخوان الأعرزة على الكريم لى أن أجمع له صيغ العقود و الايقاعات ، وأن أجردّها فى وريقات ... و سمّيته جواهر الكلمات) وهو مرتب على مقدمة و باين ، أولهما فى العقود المفترقة الى الايجاب و القبول و رتبها فى تسعة عشر كتاباً و حكى عن الشرايع أنه جعلها فى خمسة عشر كتاباً ، قال و المحصور فى خمسة عشر العقود الحقيقية اللازمة دون الحائزة و هى الأربعة الملحقة بها (١) الشركة

(٢) الوديعه (٣) العاربه (٤) الوكاله ، والباب الثاني في الايقاعات رتبها في أحد عشر كتاباً و آخره (قد فرغ من تعليقه مصنفه و مؤلفه الفقير الى الله الفنى مفلح بن حسن بن رشيد الصيمرى) .

(١٣٠٨ : جواهر اللذات) منظوم فارسى ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى (٦٢٧) ذكره في « كشف الظنون »

(١٧٠٩ : جواهر مخزون) للميرزا أبى نصر فتح الله خان بن محمد كاظم خان بن محمد حسين خان الشيبانى الكاشانى المتوفى بطهران عن ثمان وستين سنة فى (١٣٠٨) ودفن فى خانقاه له قريباً من (دروازه قزوین) بطهران ، ذكره فى مقدمة « فتح و ظفر » له كما فى فهرس مكتبة المجلس (ص ٥١٩) وله « مقالات أبى نصر الشيبانى » الذى نقل عنه فى « ج ٢ - مجمع الفصحاء » ما يقرب من ألف وثلثمائة بيت من (ص ٢٢٥ الى ص ٢٤٥) .

(١٣١٠ : جواهر المسائل) فى الطهارة والصلاة بالفارسيّة ، استخرج مسائلهما المولى محمد مهدى بن محمد باقر المحلاتى من كتاب « مطالع الأنوار » تأليف السيد محمد باقر حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى مطابقاً لفتاواه لتسهيل عمل مقلديه ، وأطرى فى أوّله السيد المؤلف و كتابه ، نظماً ونثراً بمقدار ورقتين ، أوّله (حدوثنا نيكه امتدادش جواهر مسائل علم ربّانير منتظم سازد) رأيته فى كتب السيد آقا التستري فى النجف .

(١٣١١ : جواهر المصائب) مقتل باللغة الاردوية طبع بالهند فى (١٣٤٨) تأليف الميرزا قاسم على الكربلائى المشهدى الهندى ، فيه أحوال سيد الشهداء (ع) واصحابه و كفيّة شهاداتهم بروايات صحيحة باضاء بعض علماء الهند .

(١٣١٢ : الجواهر المضيئة) للمولى المولوى السيد اعجاز حسن، الأمر و هوى صهر المفتى المير محمد عباس وتلميذه ذكره فى « التجليات »

(١٣١٣ : جواهر المطالب) فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب للعلامة الحسن

بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى (٧٢٦) نسبه اليه الشيخ ابراهيم بن الحسن بن أبى جمهور فى كتابه « عوالى اللئالى » الذى ألفه فى (١٨٩٩) ونقل عنه فى « العوالى » ايضاً

٢٥ حكاية العلوية مع الشيخ والشحنة ، و قصة العلوية الأخرى مع عبدالله بن المبارك

والقضيتان منقولتان في «جواهر المطالب» عن «تذكرة خواص الأمة» لسبط ابن الجوزي المتوفى (٦٥٤) و نقلهما العلامة المجلسي في المجلد العشرين من «البحار» في باب الخمس وصلة الذبيّة الطاهرة (ص ٦٠ - ٦١).

(١٣١٤: جواهر المطالب، في فضائل علي بن ابي طالب) للشيخ فخر الدين بن محمد علي ابن أحمد بن طريح الرماحي النجفي المتوفى (١٠٨٥) مؤلف «جامع المقال» عدّه من تصانيفه فيما كتبه بخطه من فهرسها على ظهر كتابه «اللمعة الوافية» وينقل عن «جواهر المطالب» الشيخ محمد بن الحاج قنبر الكاظمي في بعض مجاميعه في سنة (١٢٧٤) فيظهر

وجوده عنده في التأريخ، رأيت المجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية (١٣١٥: جواهر المطالب، في مناقب الامام ابي الحسن علي بن ابي طالب) أوله:

١٠ (الحمد لله الذي جعل قدر علي في الدارين علياً وأعطاه ذروة الشرف الباذخ وآتاه الحكم صبيّاً) توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية من وقف ابن خانون في (١٠٦٧) مكتوب على ظهر النسخة اسم المؤلف وهو شمس الدين أبو البركات محمد الباغنوي الشافعي كما ذكره في فهرس الرضوية، (أقول) ظاهر الخطبة اعتقاد المؤلف بلوغ علي (ع) رتبة الأنبياء في حال صباه، وتحقق علم الامامة الالهية فيه فراجعه.

١٥ (١٣١٦: جواهر المعادن) في تفسير المفردات القرآنية، للشيخ علي بن المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي الطهراني المتوفى بها في (١٣١٥) ذكره في كتابه «غاية الآمال».

(١٣١٧: جواهر المعارف) في علم الكلام لبعض الأصحاب نسخة منه بضميمة «جواب مكتوب الكاتبى» المذكور في (ص ١٩٣) للمحقق الحلّي موجودة في مكتبة راجه فيض آباد في الماري (٣) كما في فهرسها.

٢٠ (١٣١٨: جواهر المقال، في فضائل الآل) للسيد جعفر المعاصر بن محمد بن جعفر بن السيد راضى أخ السيد محسن المقدس الكاظمي الأعرجي المتوفى (١٣٣٢) أحال اليه مكرراً في كتابه «مناهل الضرب» الموجود عندنا.

(١٣١٩: جواهر مكتونة) فارسي في علم الحروف، والجفر على ما أخذ من آصف بن برخيا، كما ذكر فيه، طبع بايران في (١٢١٢).

- (١٣٢٠: جواهر مكنونة) أو (لئالي مخزونة) فارسي في الختومات والأدعية، المعتبرة للمولى مصطفى بن المولى محمد الخوئي، أوله (انحمدلله رب العالمين) فرغ منه كما في نسخة السيد شهاب الدين النجفي نزيل قم في (١٢٥٥) وفرغ من النسخة الثالثة بخطه في (١٢٦٦) وهي في كتب الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلّي في النجف، وقد استخرج منه المولى محمد حسن النائني رسالة في الختومات طبعت في (١٣٣١)
- (١٣٢١: الجواهر المنثورة، في الأدعية الماثورة) للسيد عبدالحسيب، وقد يقال عبدالحسين لكنّه تصحيف، وهو ابن السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي سبط السيد المحقق الميرالداماد، كما أن والده السيد أحمد كان سبط المحقق الكرّكي وتلميذ لميرالداماد و صهره، كانت نسخة منه عند الفقيه العلامة الشيخ أسدالله الكاظمي و ينقل عنه في كتابه في الأحرار، مصرحاً بأنّه للسيد عبد الحسيب، ومما نقله عنه هو الدعاء لدفع العدو، قال (ولقد جربناه مراراً في دفاع الروم عنا في سنة (١٠٣٩) فاستجيب لنا!) و نسخة نفيسة منه عليها خطوط المؤلف رأيتها عند السيد محمد مهدي بن السيد اسماعيل الصدر، بدأ فيه بالأدعية القدسيّة المعروفة بأدعية السر اللّازم الستر عن غير الأهل، ثم بالدعاء السيفي المعروف بالحرز اليماني ثم بسائر الأدعية، وكتب عناوينه كلّ دعاء بخطه في الهامش مع كثير من الأدعية أيضاً نقلاً عن خطّ جده الميرالداماد، و في بعض تلك الحواشي صرح باجازة السيد علي بن أبي الحسن العاملي لجده الميرالداماد في (٩٨٨) و ينقل كثيراً في متنه أيضاً عن جده القمقام الميرالداماد، كما ينقل كثيراً عن «غرفة حصن الحصين» الذي هو ترجمة «عدّة الحصين» الذي هو مختصر «الحصن الحصين» والغرفة للسيد أصيل الدين عبدالله بن عبد الرحمن الحسيني الواعظ ألفه في (٨٣٨) كما في «الحصن» من كشف الظنون، و ينقل أيضاً خلاصة جده الداماد، و نسخة أخرى عليها حواشي المصنّف دام ظلّه موجودة عند الشيخ محمد رضا الطيبي في النجف.
- (١٣٢٢: الجواهر المنظومات) مجموع أشعار فارسيّة، للميرزا مطهر، ينقل عنه في «زبيل» ما يظهر منه أنّه من أهل المائة السابعة.
- (جواهر نامه) مرّ بعنوان «تسوق نامه» في (ج ٤ - ص ٤٥٨).

(١٣٢٣ : جواهرنامه) في بعض أحكام النجوم ألفه بعض الأصحاب بالفارسية ، رأيت في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف .

(١٣٢٤ : جواهرنامه) فارسي في معرفة نوات الجواهر و أوصافها و محل تكونها و سائر المعادن ، ذكر في أوله أنه تأليف فريد الملة والدين و حيدالاسلام والمسلمين مؤتمن الملوك والسلاطين علامة الدهر أستاذ العصر أعجوبة العالم في الصناعات سيد الحكماء مربى العلماء مقدم الخيرات محمد بن أبى بركات الجوهرى النيسابورى ، صنّفه في (٥٩٢) للسلطان أبى الفتح مسعود بن صدر الشهيد ، أولو زيره ، وهو كتاب لطيف لم يصنف مثله في بابيه ، فراجعه .

(١٣٢٥ : جواهرنامه) من المثنويات السبعة عشر من نظم الشيخ فريدالدين محمد بن ابراهيم العطار مؤلف « تذكرة الأولياء » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩) و هو الجزء الثانى من « جواهر الذات » الآتى وتكميل له ، يقرب من أحد عشر الف وستماية بيت و قد طبع الجزآن معاً على الحجر بطهران في (١٣٥٥) .

(١٣٢٦ : جواهرنامه) ايضاً فارسي ، في بيان حقيقة الجواهر و انواعها و أوصافها وغير ذلك مما يتعلق بها ، عبر المؤلف عن نفسه بمحمد بن منصور وهو السيد أبو نصر صدر الدين محمد بن الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الحسينى الدشتكى الشيرازى ، ألفه باسم السلطان ابن السلطان حسن بهادر خان بن أبى الفتح السلطان خليل بهادر سلطان ، والمراد به هو خليل سلطان ذو القدر الوالى فى شيراز من قبل الشاه اسماعيل كما ذكره فى « آئنة العجم ص - ٤٨٣ » أوله (سياس و ستايش بى اندازه و قياس صانعيرا كه جوهرى صنعش بازار كائنات بجواهر ثوابت و سيارات آراسته) رتبته على مقدمة ذات فصلين ، أولهما فى بيان جواهر ذات السلطان المذكور ، والثانى فى بيان صفاته ، و بعد المقدمة مقالتان فى أولهما عشرون باباً و خانمة ، أورد فى الخاتمة الأحجار المتفرقة ، وفى المقالة الثانية سبعة أبواب وفى خاتمتها ذكر المركب من الفلزات ، والمجموع يقرب من الفى بيت ، رأيت منه نسخاً فى مكتبة الميرزا محمد الطهرانى بسامراء و مكتبة السيد محمد باقر الحجة بكر بلا ، ونسخة فى النجف عند السيد أبى القاسم الخوانسارى الرياضى وهى بخط السيد شرف الدين على بن نعمة الله الجزائرى الذى هو

والسيد ميرزا الجزائري مؤلف «جوامع الكلم» فرغ من كتابتها في (١٥-٢٤-١٠٠٣) (١٣٣٧ : جواهر فامه) من المثنويات الخمسة التي نظمها السيد الأمير الملقب من السلطان جهان كير يادشاه بـ (مير جملة) والملقب في شعره بروح الأمين، من السادة الشهر ستانية باصفهان، ولد بها في (٩٨١) و سافر منها الى الهند في (١٠١٠) وتوفي (١٠٤٧) وابن عمه الميرزا رضى الشهرستاني كان صدرأ للشاه عباس الماضى و نظمه بعد (ليلى و مجنون) و «شيرين و خسرو» و «آسمان هشتم» الذى نظمه في (١٠٢١) كما يظهر جميع ذلك من فهرس مكتبة المجلس لابن يوسف (ص ٢٩٣) (راجع (ج ٧- ص ٢٦٠) (جواهر النحو) مرّ بعنوان «جواهر الجمل في النحو» كما مرّ «الجواهر في النحو» أيضاً باحتمال صاحب الرياض .

١٠ (١٣٣٨ : جواهر النظام) في مدح النبى والوصى والمهدى وسائر الأئمة عليهم السلام ديوان كبير، للشيخ أبى محمد عبدالله بن محمد بن الحسين الشويكى الخطى، ريت بخطه الشريف جملة من قصائده التى استخرجها من هذا الديوان و أهداها الى استاده الذى وصفه بقوله الشيخ العالم الفاضل الكامل الورع الصالح الفالح المحقق المدقق الأجدد الأوحى الآقا محمد بن الآقا عبدالرحيم الشريف النجفى، و الآقا محمد هذا هو المشهور بالصغير الذى توفي في (١١٤٩) و رثاه السيد صادق الفحام، و إنما وصف بالصغير للتمييز عن أخيه الآقا محمد الكبير الذى توفي في حياة كائف الغطاء لأنه ذكر قصة وفاته في كتابه «الحق المبين» والأخوان كلاهما جدان من طرف الأب و من طرف الأم للشيخ باقر والد العلامة صاحب «الجواهر» لأن الشيخ عبدالرحيم بن الآقا محمد الصغير تزوج بآمنة بنت الآقا محمد الكبير فولد منها الشيخ باقر والد صاحب «الجواهر» فالآقا محمد الكبير والد الأم الشيخ باقر والآقا محمد الصغير والد أبيه، فالكبير جدّ الشيخ باقر لأمه والصغير جدّه لأبيه، و هو شيخ الشويكى وأستاده الموصوف بهذه الأوصاف والمهدى اليه ما استخرجه من أثماره من هذا الكتاب، وذكر في آخره أنه كتبه له بخطه في أربعة أيام مستعجلاً لكون شيخه على جناح السفر (١)

(١) ولا بأس بذكر ما استخرجه منه لعل أحداً يظفر بأصله (منها) روضة كبرى و هى ثمان وعشرون قصيدة بعدد حروف الهجاء في قوافيها والحرف الأزل لكل بيت موافق لحرف قافيته (و منها) روضة صغرى و هى قصيدة ميمية ذات ثمان وعشرين بيتاً بعدد الحروف، في أزل كل بقية العاشية في الصفحة الاتية

والنسخة رأيتها في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف .

(١٣٢٩: الجواهر النظامية) من حديث خير البرية أو النظام شافية للسيد أبي المكارم

بدر الدين الحسن بن علي بن شد قم الحسيني المدني ، جد السيد ضامن بن شد قم

ويظهر من حفيده السيد ضامن في كتابه «تحفة الازهار» أن جده ألف هذا الكتاب في

٥ (٩٩٢) لنظام شاه سلطان حيدر آباد وأورد في «الرياض» جملة من أوائل هذا الكتاب مما

يتعلق بطرق رواية المؤلف و مشايخه ، و قال أنه كتاب مشتمل على اخبار كثيرة في

أحوال الأئمة (ع) ومحاسن الاخلاق ، والأعمال ونحوها من طرق الأصحاب وأورد في

«الرياض» أيضاً صورة اجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي والد الشيخ

البهائي له في (٩٨٣) وكذا اجازتي السيد محمد صاحب «المدارك» والشيخ نعمت الله بن

١٠ أحمد بن خاتون له

(الجواهر النورانية ، في أجوبة المسائل البحرانية) يطلق عليه كذلك لأجل التخفيف

لكن اسمه «عقد الجواهر النورانية» كما يأتي في العين .

(١٣٣٠ : الجواهر الوفية، في الدقائق الجفرية) من قول الامام علي بن موسى الرضا (ع)

بقية الحاشية من الصفحة ٢٨٤

١٥ بيت حرف منها (ومنها) الهزبية الغراء في مدح النبي (ص) (ومنها) الغزاة أيضاً في مدحه

كل بيتين على تافية واحدة لفظاً لا معنى (ومنها) اربع قصايد من العلويات الاثنتي عشرة في

مدح امير المؤمنين (ع) احدى الأربعة الفديرية (ومنها) قصيدتان في مدح الحجّة (ع) (ومنها)

قصيدة جامعة لجميع الأئمة عليهم السلام (ومنها) قصيدة مهملة الحروف في مدحهم منها قوله :

لا - ل محمد أعلى السلام و اكمال السرور على الدوام

٢٠ وهم أعلى ملوك الحمد طراً و أصل العلم والهمم الركام

ومنها روضة صفري بديعة تكرر في كل بيت أحد الحروف الهجائية ، أولها :

أزل أبيات الولا أمدح أحمد العلي

بدر بدا برهانه بنوره بلي بلي

تبيانه تمامه تلقاه تابعا تلا

٢٥ (ومنها) العلم المرفوع و هو ثلاث قصايد في المراثي بقافية حروف (علم) عينية ، ولامية ،

وميمية (ومنها) في مرتبة أبي الفضل العباس (ع) نظمها في (١١٤٨) ثم القاسم ، ثم عبد الله بن

الحسن ، ثم علي الأصغر (ومنها) الاقتباس والتضمين ، من القرآن المبين ، في عقايد الدين ،

المرتب على ثلاثة فصول (١) التوحيد (٢) بقية الأصول الدينية (٣) في تبكيت الغمام (ومنها)

المقايدية في عقايد نفسه و غير ذلك .

يوجد ضمن مجموعة من المخطوطات في الموصل كما في (فهرس مخطوطات الموصل) (ص ٢١٤) راجع (ص ١١٨).

(١٣٣١: الجواهر للاعراض) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١٠٩٨)

(١٣٣٢: الجواهرات، في بعض العلوم والمشكلات) للسيد حسين الكاشي المعاصر مؤلف «بهجة التنزيل» المذكور في (ج ٣ - ص ١٦١)

(١٣٣٣: جواهرات كمشدة) رواية مترجمة الى الفارسية عن الافرنجية، طبع بايران في مجلدين.

(١٣٣٤: جوايز السلطان والحكام) رسالة مبسطة اوله (الحمد لله على ما نعم به

١٠ وكفى، والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى، محمد وآله وخلص اصحابه أهل

الكرم والوفا يوجد مع بعض رسائل السيد عبدالله الجزائري المتوفى (١١٧٣) ضمن

مجموعة بمكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف والظاهر انه للسيد عبدالله الجزائري راجع (ص ١٨٢ و ٢٤٥).

(جودت) جريدة فارسية صدرت من اردبيل سنة (١٣٠٦ ش) الى عدة سنين، لآقا

١٥ حسن جودت.

(جودى) أو «ديوان جودى» مقتل فارسى منظوم، طبع على الحجر بايران مكرراً

من نظم الشاعر الأديب المتخلص بجودى الخراسانى المتوفى (١٣٠٢) وهو غير الجودى

التبريزى الموسوم ديوان مرآيه الفارسية، «الدرا المنثور» كما يأتى.

(١٣٣٥: الرسالة الجودية) للشيخ أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٨) كتبها للسلطان

٢٠ محمود، وتوجد نسخة منه ضمن المجموعة المشتملة على أربع وأربعين رسالة فى مكتبة

السيد محمد المشكاة بطهران.

(١٣٣٦: جوشن داود) فى الأدعية، للسيد عبدالفتاح بن ضياء الدين محمد المرعشى

الحسينى الأصفهانى، مؤلف «التبر المذاب» المذكور فى (ج ٣ - ص ٣١٢) وكذا «تذليل

تذكرة الشعراء» وغيرهما وهو من أحفاد سلطان العلماء خليفه سلطان ذكر ترجمته

٢٥ وتصانيفه حفيده السيد شهاب الدين القمى التبريزى النجفى.

(١٣٣٧ : الجوشن الصغير) من الأدعية المنسوبة الى الامام موسى بن جعفر عليه السلام أوله (الهى كم من عدوانتضى على سيف عداونه - الى قوله - فلك الحمد يا رب من مقتدر لا يغلب - الى قوله - واجعلنى لأ نعمك من الشاكرين ولا لآئك من الذاكرين) الى تمام تسع عشرة قطعة من المناجاة المبدوة بالهى كم من فلان الى قوله ولا لآئك من الذاكرين ، و تلك القطعات بعضها يقرب من خمسة عشر بيتاً و بعضها من عشرة أو اقل . و قد أورد الدعاء بهذا النسبة السيد ابن طاوس فى أواسط كتابه « مهج الدعوات » تحت عنوان « الدعاء المعروف بدعاء الجوشن » . لكن فى هامش النسخة وصف بالصغير ، لمقابلته الكبير الآتى ، ثم ذكر أنه قد كتبه عن املائه عليه السلام جمع من شيعته الحاضرين مجلسه الذين كانوا يحملون معهم فى أكامهم ألواح آبنوس اللطاف و أميال فيكتبون كل ما نطق بكلمة أو أفتى فى نازلة كما سمعوا منه ، و قد شرحه بتمامه مختصراً .

١٠ مقصوراً على بيان الاعراب و اللغة الشيخ اسماعيل بن الحسن ابن محمد على آل عبدالجبار البوشهرى المتوفى بها فى (١٣٢٨) رأيت الشرح ضمن مجموعة من شروحه للأدعية ، فرغ من بعضها فى (١٣١٧) وهى عند تلميذه السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيع الكازرونى البوشهرى المعاصر .

(١٣٣٨ : الجوشن الكبير) الدعاء المشتمل على مائة فصل ، وفى كـل فصل يدعى بعشرة أسماء من أسماء الله الحسنى أورده الشيخ الكفعمى فى « مصباحه » و ذكر أنه مروى عن الامام السجاد عى أبيه عن جدّه عن النبى (ص) قد أنزله اليه جبرائيل هديّة من عند الملك الجليل جلّ جلاله وأمره أن يخلع عنه الجوشن الثقيل وبقى نفسه عن شرور الأعداء ببركة هذا الدعاء ، له شروح كثيرة للعلماء منها .

٢٥ « شرح » المولى محمداقبر العلامة المجلسى المتوفى (١١١١) .

« شرح » المولى حبيب الله بن على مددالساوجى الكاشانى المتوفى بها فى (٢٣ - ج ٢ - ١٣٤٠) .

« شرح » المولى محمد نجف الكرمانى المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) .

« شرح » الحكيم السبزوارى المولى هادى المتوفى (١٢٨٩) وقد طبع مكرراً ويسمى

« شرح الأسماء » .

٢٥

- (١٣٣٩ : جونة الماشطة) للأمير عز الملك المسيحي محمد بن عبيد الله بن أحمد الحراني المصري ، قال ابن خلكان أنه يتضمن غرائب الأخبار والاشعار والنوادر في ألف وخمماية ورقة ، ومرّله « الأئمة للدول المقبلة » في (ج ٢-ص ٣٤٧) .
- (١٣٤٠ : كتاب الجوهر) لابن خانبه الكرخي أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانبه الذي كان لوالده أحمد مكانة مع الامام الرضا (ع) ، ذكره النجاشي .
- (١٣٤١ : كتاب في الجوهر) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) ذكره القفطي في « أخبار الحكماء » .
- (١٣٤٢ : كتاب الجوهر) في العصمة والامامة ، للمولى محمد علي بن المولى محمد كاظم الشاهرودي المتوفى (١٢٩٣) ذكر ولد المؤلف الشيخ أحمد المعاصر المتوفى حدود (١٣٤٩) أنه كان في مجلدين ضاع مجلد منه وبقى الآخر عنده .
- (١٣٤٣ : الجوهر الاسني) في الصلوات المشتملة على أسماء الله الحسنى للسيد معروف من موقوفة المدرسة الأحمديّة بموصل كما في فهرسها (ص ٢٦) راجعه .
- (١٣٤٤ : الجوهر الثمين) للشيخ درويش علي بن الحسين بن علي بن محمد البغدادي المولود في (١٢٢٠) الحائري المسكن والمدون في (١٢٧٧) ذكره ولده الشيخ أحمد في كتابه « كنز الأديب في كلّ فن عجيب » .
- (١٣٤٥ : الجوهر الثمين ، في تفسير القرآن المبين) مزجاً نظير تفسير « الصافي » بدون المقدمات ، للسيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبر الحلّي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) في مجلدين كبيرين ثانيهما من سورة الأَسراء الى آخر القرآن يزيد مقدارهما على ثلاثين الف بيت كما ذكره تلميذه الشيخ عبد النبي الكاظمي في « تكملة نقد الرجال » والسيد محمد مال الله في رسالة ترجمة الشبر ، أوله (الحمد لله منزل القرآن الكريم ، والفرقان العظيم ، والذكر الحكيم ، ومرسل النبي القويم ، ذي الفيض العميم ، والفضل الحسيم) رأيت نسخة خطّ يده عند حفيده المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين ابن المؤلف واليوم عند ولده السيد علي بن محمد ، فرغ من المجلد الأوّل في (١٨ - صفر ١٢٣٩) و فرغ من المجلد الثاني في ليلة الأحد (١٩ - ع ١ - ١٢٣٩) و يأتي مختصره الموسوم بـ « الوجيز » الذي تصدى لطبعه بطهران الحاج السيد نصر الله التقوي في (١٣٥٢)

وتفسيره الكبير المشتمل على أكثر من ستين ألف بيت اسمه « صفوة التفسير كما يأتي ». (**جواهر الجمهرة**) للوزير صاحب اسماعيل بن عباد ، كذا ذكره في « كشف الظنون » لكنه سيأتي بعنوان « جوهرة الجمهرة » .

(١٣٤٦ : **جواهر الجواهر**) فارسي منظوم ذكره في كشف الظنون ، فراجعه .

(١٣٤٧ : **جواهر الذات**) نظم فارسي للأديب الشاعر الميرزا محمد ، يوجد في مكتبة راجه فيض آباد في الماري (٣) كما ذكر في فهرسها المخطوط .

(١٣٤٨ : **جواهر الذات**) من المثنويات السبعة عشر التي نظمها و نظم فهرس أسمائها

في « مظهر الأسرار » وكلها من نظم الشيخ فرید الدين محمد بن إبراهيم العطار النيسابوري

المتوفى (٦٢٧) وقد طبع في (١٣٥٥) مع « جواهرنامه » له - المذكور في (ص ٢٨٣)

بعنوان الجزء الأول و « جواهرنامه » الذي هو تكميل له بعنوان الجزء الثاني ، وقد مرّ في (ص ١٠٨) رسالة في التحقيق عن احوال العطار .

(**جواهر الصناعة**) اسم ثانٍ لـ « الجوهرة في الاسطرلاب » للمولى آقا ياتي بعنوان

« الجوهرة » في (ص ٢٩١) .

(١٣٤٩ : **جواهر عبرى**) في احوال العسكري وهو الامام أبي الحسن علي بن محمد (ع)

للنواب احمد حسين مذاق الهندي ، ذكره في كتابه « تاريخ أحمدي » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٢٢٨) .

(١٣٥٠ : **الجواهر الفرد**) في فوائد متفرقة للسيد علي محمد بن السيد محمد ابن

العلامة السيد دلدار علي النقوي المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) مطبوع .

(١٣٥١ : **الجواهر الفرد**) في انكار الجواهر الفرد لشيخ الاسلام بهاء الملة والدين

العامل المتوفى (١٠٣١) ، ينقل عنه في « كشكوله - ص ١١٩ » من طبع نجم الدولة .

(١٣٥٢ : **الجواهر الفريد**) في أسرار سورة التوحيد) للسيد عبدالله بن الحسن الموسوي

السيرواري الملقب بالبرهان المعاصر المولود في (١٣٠٠) .

(١٣٥٣ : **الجواهر الفريد** ، وبيت القصيد) للأ ميرفلك الدين محمد المستعصي المتوفى

ببغداد في رجب (٧١٠) كان من أصدقاء ابن الفوطي المؤرخ المروزي البغدادي

المذكور في (ج ٤ - ص ٤٢٦) مدة ستين سنة ، و قدرناه بأبيات ، و ذكر أنه اتصل

بالسلطان هولاء كو فقر به وجمله شحنته على الحكماء الذين يلوذون بحضرتة لعمل الكيمياء ، وبعد وفاة هولاء كو رجع الى بغداد ورتب خازناً للديوان و اشتغل بعمل هذا الكتاب الذي لم يؤلف مثله ، وقد علاه دين فخدم به خزانة الوزير سعد الدين فجاءه مالهم يكن في حسابانه ، راجعه .

١٠ (١٣٥٤ : الجوهر المقصود ، في اثبات الرجعة الموعود) للشيخ أحمد البيان ابن المولى حسن الواعظ الاصفهاني المعاصر المولود في (١٣١٤) ذكر لي بعد مراجعته عن حج البيت في (١٣٦٣) أنه سيطلع في اصفهان .

(١٣٥٥ : الجوهر المنضد) مجموعة كشكولية ، للفاضل المعاصر الميرزا محمد علي الأردوبادي كتب على ظهره أنه شرع في جمعه في (١٣٥٢) في النجف .

١٠ (جوهر منظوم) لقب للمثنوي المنظوم فيه الرواية المنقولة في جواب سؤال اليهودي من أمير المؤمنين (ع) عن امتحانات الوصي قبل رحلة النبي ص و بعدها ، واسمه « محن الأولياء » طبع في (١٣٠٥) للسيد المفتي المير محمد عباس المتوفى (١٣٠٦) (١٣٥٦ : الجوهر النضيد) في شرح « منطق التجريد » لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) أوله (الحمد لله المتفرد بوجود الوجود نسخة كتابتها في (١٠٥٨) في خزانة النجف آبادي بالحسينية التستيرية في النجف ، و طبع بطهران في (١٣١١) و طبع في آخره رسالة في التصور والتصديق للمولى صدرى الشيرازي المذكورة في (ج ٤ - ص ١٩٨) . ولمنطق التجريد شرح آخر يأتي في الشروح .

(١٣٥٧ : الجوهر النضيد) في الجواب عن المسألة العويصة المعدودة من الألفاظ وهي (أن أصل لا تخشون لا تخشون فصار الحي ميتاً بقلب الذات لا بالحقيقة) فأجاب عنها ٢٠ و شرحها مبسوطاً الميرزا محمد بن عبدالوهاب آل داود الملقب بامام الحرمين الهمداني الكاظمي المتوفى بها في (١٣٠٣) و فرغ منه في (١٢٧٠) توجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف .

(١٣٥٨ : الجوهر النظيم) في شرح المنظومة الموسومة بـ « عصمة الأئمة » في عم الميزان ، وهو كمنته للميرزا محمد الهمداني المذكور ، طبع منته في (١٢٩٨) و فرغ ٢٥ من شرحه في (١٢٧٦) كما ذكره في كتابه « فصوص اليواقيت » المطبوع ، و رأيت

أيضاً في مكتبة الشيخ محمد السماوي نسخة من الشرح بخط تلميذ الشارح وهو الشيخ محمد سميع بن محمد الأرومي فرغ من الكتابة في (١٢٩٦) و نسخة أخرى بخط الشارح نفسه ، و قد صرح في آخره أنه ألفه في أقل من شهر وهو الى آخر مباحث التصورات التي انتهى اليها متنه أيضاً .

- ٥ (١٣٥٩ : الجواهر النقي) في سوانح الامام الهادي على النقي (ع) للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ذكره في « تاريخ أحمدي » .
- (١٣٦٠ : الجواهر الوقاد) في شرح بانة سعاد للميرزا أحمد بن محمد بن علي بن ابراهيم الهمداني الشرواني المتوفى ببونة في (١٢٥٠) و جدّه الأعلى الميرزا ابراهيم خان الذي كان وزيراً لنادرشاه ثم استعفى عن الوزارة و اختار مجاورة النجف الى أن توفي بها و ولد هذا المؤلف ميرزا عباس مؤلف « آثار المعجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - س ١٤)
- ١٠ و « جواهر خانة » المذكور في (ص ٢٦٩)
- (١٣٦١ : الجواهر والعرض) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد آل عصفور البحراني المتوفى في (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة » .
- (١٣٦٢ : الجواهر والعرض) بالفارسية للشيخ علي بن علي رضا الخوئي المعاصر المتوفى (١٣٥٠) رآه الفاضل الأردوبادي كما ذكره في « الحديقة المبهجة » .
- ١٥ (١٣٦٣ : الجوهرة) في الاسطرلاب ، للمولى آغا الدر بندي المتوفى (١٢٨٦) وهو صاحب « أسرار الشهادات » الموسوم بـ « اكسير السعادات » كما مرّ في (ج ٢ - ص ٢٧٩) و « جواهر الايقان » وغيرهما ، ألفه للميرزا محمد رضي خان الملقب بميرزا علي جاء بهادر خان بعد قرائته عليه شطراً من العلوم ، و فرغ منه في السبت الثالث من ذي الحجة في (١٢٧٣) وهو كتاب لم يكتب في بابيه مثله من حيث البسط و التحقيق
- ٢٠ فله در مصنفه ، و قد رتبته على مقدمة في فهرس ابوابه الخمسة والعشرين و خاتمة ، و طبع بلكهنو في (١٢٨٠) و طبع معه اجازته لتلميذه السيد ميرزا رضا خان الموسوي الهندي ، و ذكر فيها بعض تصانيفه مثل « خزائن الأحكام » و « خزائن الأصول » و « قواميس القواعد في الرجال » و « العناوين » و الرسالة العملية وغيرها .
- ٢٥ (١٣٦٤ : الجوهرة) في نظم التبصرة للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي

المولود في (٦٤٧) والمؤلف لكتاب الرجال المعروف بـ «رجال ابن داود» في (٧٠٧) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٦٥ : الجوهرة) المنتخب من «الوسائل» و «الكافي» و «التهذيب» للسيد محمد علي بن الميرزا محمد الشاه عبدالعظيمي المتوفى بالنجف في (١٣٣٤) طبع في النجف في أواخر حياة المؤلف بمطبعة حبل المتين .

(١٣٦٦ : الجوهرة) أرجوزة في أصول الدين، للشيخ فرج بن الحسن القطيفي المعاصر صاحب «تحفة أهل الأيمان» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٢٣) نظمها في (١٣٤٨)

أولها : أحمد ربّي واجب الوجود الواحد العدل مفيض الجود
إلى قوله : وهذه أرجوزة مختصرة في الفن قد وسمتها بالجوهرة

(١٣٦٧ : الجوهرة) أرجوزة في العروض، للشيخ ياسين بن حمزة بن أبي شهاب البصري مؤلف «تفسير سورة الكوثر» الذي ألفه باسم حسين باشا والي البصرة، يوجد في مكتبة النبي شيث في الموصل كما في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١١» وتاريخ الكتابة (١٠٨٦) أوله :

يقول راجي رحمة الوهاب ياسين نجل حمزة الشهاب

(١٣٦٨ : جوهرة البيان) في نسب السيد قضيّب البان ومناقبه، وهو الشريف العارف ولي الله أبو عبدالله الحسين قضيّب البان الحسنى الحسينى المولود بالموصل في رجب

(٤٧١) والمتوفى بها في (٥٧٣) نسخة منه من موقوفة جامع النبي شيث بالموصل ذكر تفصيله في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١٦» أوله (الحمد لله الأول والآخر، الباطن

الظاهر، الذي اصطفى من المصطفى والمرضى الأصفياء) ذكر أنه ألفه لسؤال السيد الشريف حاكم مكة المشرفة والمدينة المنورة أبي سعيد الحسن بن أبي العزيز محمد

بركات بن أبي العزيز قتادة في حدود (٩٠١) وذكر بعض ما أخذه مثل «نهاية الطالب» و «الثمرة الظاهرة» و «شيك الذهب» و «الفلك المشحون» و «مقدمة» شيخ الشرف العبيدلى

و «زوائد عمدة الطالب» ولم يذكر فيه اسم المؤلف . فراجع

(١٣٦٩ : جوهرة الجماهر) لكافي الكفاة اسمعيل بن عباد الطالقاني المتوفى (٣٨٥)

هو مختصر «الجوهرة» في اللغة لابن دريد، توجد نسخة منه في خزنة سيدنا الحسن

صدر الدين في الكاظمية .

- (١٣٧٠ : الجوهرة الخالصة عن الشوائب ' في العقائد المتقومة على جميع المذاهب ،
 للسيد شمس الدين عبدالصمد بن عبدالله العلوي الدامغاني ، كُتبه في جواب سؤال
 الشيخ عبدالحق بن عبدالمجيد بن عبدالواحد الذهبي ، أوله (الحمد لله على جميع نعمه
 الكلية والجزئية) تعرّض فيه لجميع الفرق الاسلامية والاعتراض عليهم و في آخره أظهر
 أنه نشأ على مذهب الاثنى عشرية لكنه نقم منه و مال الى الزيدية ، وله دعاو كـ بيرة
 والنسخة الموجودة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني بالكاظمية
 بخط جمال الدين علي بن عبدالله المحبشه فرغ من الكتابة في يوم الخميس أول
 رمضان (١٠٨٥) .
- ١٠ (١٣٧١ : الجوهرة الزاهرة) في فضل كربلا و من حلّ فيها من العترة الطاهرة ،
 كما سُمّي به في أول الكتاب أو « الجوهرة الشعشعانية والثمره الجنية . في فضل كربلا
 والفاضرية ومن حلّ فيها من الذرية » هو تأريخ كربلا ، للسيد حسين بن أحمد المعروف
 بالسيد حسون البراقى النجفى مؤلف « تاريخ الكوفة » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢)
 نسخة خطّ المؤلف موجودة عند الخطيب المعاصر الشيخ محمد علي اليعقوبى في النجف
- ٢٠ (١٣٧٢ : الجوهرة العزيزة) مختصر « منية الراغبين » في فقه الطهارة والصلاة كأصله
 للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره في
 « أنوار البدرين » .
- (١٣٧٣ : الجوهرة العزيزة) في شرح المسألة الوجيزة للشيخ علي بن الحسن البحرانى
 مؤلف « أنوار البدرين » المتوفى (١١ - ج ١ - ١٣٤٠) ردّ فيه قول الشيخه بأنّ
 الخالق المؤثر هو الحقيقة المحمدية ، أوله (الحمد لله الخالق لكل شىء) فرغ منه
 في (٣ - ج ٢ - ١٣٢٦) رأته عند ولد المؤلف في كراستين .
- (١٣٧٤ : الجوهرة العزيزة في شرح وسيط الوجيزة) للسيد علي محمد بن السيد
 محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) مطبوع ، وله « سلسلة
 الذهب » وهو شرحه الكبير للوجيزة .
- ٢٠ (١٣٧٥ : الجوهرة الفاخرة) في أحوال الآخرة توجد نسخة منه بخطّ عبدالغفور

في (١١٢٨) في مكتبة الجامع الكبير بموصل كما في فهرس مخطوطاتها (ص ٩٠) راجعه
 (١٣٧٦ : الجوهرة المضرية) في اكثر الصلوات والسلام على خير البرية هو تخميس
 لقصيدة الشيخ محمد البوصيري ، للسيد معروف بن مصطفى الحسيني يوجد في كتب
 المولى محمد علي الخوانساري ، في النجف راجعه .

(١٣٧٧ : الجوهرة المضيئة) في الطهارة والصلاة ، في ثلاثة آلاف بيت ، للسيد عبدالله
 بن محمد رضا شير الحسيني المتوفى (١٢٤٢) ذكره في اجازته للسيد محمد تقي ، المذكورة
 في (ج ١ - ص ٢٠٤) .

(الجوهري) لقب مقتل فارسي ، واسمه « طوفان البكاء » مطبوع مكرراً .

(١٣٧٨ : الجوهريّة) في المنع عن استعمال الجوهريات الا فرنجية والتداوى بها ،
 لشدة تأثيرها للميرزا محمد تقي المدعو بحاج بابا والملقب بملك الأطباء الشيرازي تزيل
 طهرات ، و المتوفى بالحائر و كانت وفاته بقليل بعد طبع مجموعة رسائله و منها
 « الجوهريّة » هذا في (١٢٨٣) .

(١٣٧٩ : الجوهريّة) في شرح ما كتبه الآقارضي القزويني في جواب المسألة الحسابية
 وهي السؤان عن [الجواهر المختلفة القيم التي أهداها عدة من التجار الى السلطان
 فقسمها هو بالسوية في العدد والقيمة على عدة من ملازميه] أوله بعد الخطبة (چنين
 گوید محتاج برورد کار سبحانی محمد صادق بن علی بن ابی طالب الیزدی الأردكاني)
 وهو معادير للسلطان ناصر الدين شاه ألف باسمه « الصبح الصادق » في مجلد واحد ،
 و فرغ منه في (١٢٨٢) يوجد هذا الشرح مع « الصبح الصادق » في النجف .

(١٣٨٠ : الجوهريّة) في الرد على القدرية والجبرية ، منظومة في التوحيد والعدل ،
 للملك الصالح طلابع بن رزيك - بتقديم الراء على انزاي المشددة المكسورة - الشهيد
 في يوم الاثنين (١٩ رمضان ٥٥٦) صاحب كتاب « الاعتماد أو الاجتهاد . في الرد على
 أهل العناد » (١) ذكر في « مرآة الجنان » أنه كان رافضياً ، وفي « الشذرات » أنه كان
 في نصر التشيع كالسكة المحمّاة ، و ذكر « الجوهريّة » له المقريزي في (ج ٤ - ص ٨١)
 من تاريخه المطبوع .

(١) وقد فاتنا ذكره في معجمله .

(١٣٨١ : جوهرياً النفس) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) ارسله الى بعض اخوانه في السعادة ، يقرب من أربعة مائة و خمسين بيتاً ، توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران كتابتها في (١٠٦٣) .

(١٣٨٢ : الجهات) في علم التوجّهات شرح لقصيدة لعازف الشيخ سليمان بن ثابت في فرع علم الحروف و خواص بعض الكلمات و كيفية العمل في بعض الاستكشافات و المعارف ، للعلامة أبي الحسن علي بن أرفع رأس (كذا) الأندلسي ، يوجد في موقوفة النجف آبادي بمكتبة الحسينية ، راجعه .

(١٣٨٣ : جهات الرمل) فارسي للسيد عبدالله الحسيني البلياني المشهور بشاه ملا المنجم الشيرازي ، ألفه في (٩٨٦) مرتباً على مقدمة و خاتمة و ست جهات و للجهات آفاق ينقل عنه في « كشف الظنون » بعنوان « رسالة البلياني » و ذكره في الجيم بعنوان « جهاز » بالنون وهو من غلط الناسخ .

(١٣٨٤ : رسالة الجهات) لغوث المتألهين الأُميرغيات الدين منصور الحسيني الدشتكي المتوفى (٩٤٨) قال القاضي نورالله في « المجالس » أني رأيتها (أقول) ولعله في بيان ما يتعلق بالجهات الست من علم الهيئة .

(١٣٨٥ : كتاب الجهاد) لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن براهيم بن سليم الزيدي ثم الأمامي ، يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

(١٣٨٦ : كتاب الجهاد) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن قروخ الصفار القمي المتوفى بها في (٢٩٠) ذكره النجاشي .

(١٣٨٧ : كتاب الجهاد) لأبي النضر محمد بن مسعود العياشي ، مؤلف « التفسير » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩٥) يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

(١٣٨٨ : الجهاد الاكبر) في جهاد النفس ، للشيخ العارف المفسر عبد الوحيد الجيلاني مؤلف « الايات البيئات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦) قال في « الرباض » رأيت بخطه و تاريخ فراء (١٠٢٥)

(١٣٨٩ : جهاد النفس) للشيخ اسماعيل بن علي نقى المعاصر المولود في (١٢٩٥) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٩٠: الجهادية) رسالة في وجوب الجهاد والدفاع، فارسي للمولى أبي الحسن بن محمد كاظم، كتبه عند مظاهرات الروس على إيران في عصر الفتح على شاه، أوله (تحمذك يا من حبيب الينا حمية الاسلام، ولم يجعلنا بلاغرة كمن ينشأ في الحلية) رتبه على مقدمة وستة عشر فصلاً وخاتمة، واستدل فيه بالآيات والأخبار الكثيرة، يظهر منها تبجهره في الفقه والأصول والحديث والتفسير، وفرغ منه عصر يوم الجمعة (٢٦ - ج ١ - ١٢٣٨) رأته في المشهد الرضوي في مكتبة المحدث المرحوم الشيخ عباس القمي.

(١٣٩١: الجهادية) فارسي للميرزا أبي القاسم القائم مقام ابن الميرزا عيسى سيد الوزراء الفراهاني المقتول (١٢٥١) طبع في تبريز على الحروف في (١٢٣٤) نسخة من المطبوع كذلك توجد في مكتبة محمد آقا النخجواني في تبريز كما في فهرسها الذي أرسله الينا بخطه، وسمي في «الجهادية الصغرى» لوالده الميرزا عيسى كما مر في الكبرى الموسومة بـ «أحكام الجهاد» في (ج ١ - ص ٢٩٦) أن ديباجة (الصغرى والكبرى) من انشاء ولده الميرزا أبي القاسم فهو شارك والده في ديباجة كتابيه واستقل بتأليف خاص لنفسه، ولعل المطبوع أحدهما فلاحظ.

(١٣٩٢: الجهادية) أيضاً بالفارسية لجمع من الكتاب والمنشئين في عصر الفتح على شاه الذي توفي (١٢٥٠) أثبتوا فيه ما استخرجوه من أحكام الجهاد من كتب فقهاء العصر مثل الشيخ الأكبر والمحقق القمي وصاحب الرياض والسيد المجاهد، ورتبوا على أركان، أوله (رنا فرغ علينا صبراً) نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١٢٦٣) (١٣٩٣: الجهادية) الفارسية أيضاً لجمع من الفضلاء متحد مع السابق في المطالب مختلف معه في العبارات و مرتب كترتيبه على الأركان، أوله (الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدين) نسخة منه في الرضوية وقف سنة (١٢٦٣) وفيها نسخة أخرى فيها خصوص الركن الثالث منه في اقسام الجهاد.

(١٣٩٤: الجهادية) الفارسية، للسيد الأمير محمد حسين بن الأمير عبد الباقي بن المير محمد حسين بن المير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي الأصفهاني المتوفى في (١٢٣٢) ووالده المير عبد الباقي شيخ أجازة سيدنا بحر العلوم توفي في (١٢٠٨) أوله (جواهر حمد و لثالي ثنائيكه مصطبه كزينان صوامع جبروترا آريزه گوش نواند بود) نسخة

- الخزانة الرضوية وقف سنة (١٢٦٢) بالخط الجيد ، وكتبها محمد هادي .
- (١٣٩٥ : الجهادية) مقتل فارسي ، للمولى عبدالعباس الدامغاني الكرمانشاهاني ، ينقل فيه عن «أسرار الشهادة» للدكتور بندي و«المخزن والمعدن» للبرغاني ، والظاهر أنه متأخر عن المولى عباس بن علي أكبر الدامغاني مؤلف «منبع الدموع» في (١٢٦٦) كما يأتي في الميم رأيت «الجهادية» بخط المولى بمان علي الدامغاني المتوفى بالمشهد حدود (١٣٣٠) .
- (١٣٩٦ : الجهادية) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد دلدار علي النقوي المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) ذكره السيد علي نقى النقوي ، في «مشاهير علماء الهند» .
- ١٠ (١٣٩٧ : الجهادية) لسيد الوزراء الميرزا عيسى الشهير بميرزا بزرگ ابن الميرزا محمدحسن بن عيسى الحسيني الفراهاني المتوفى (١٢٣٨) وهذا أيضاً فارسي وهو الجهادية الصفري له ، وله «الجهادية الكبرى» الذي سماه بـ «احكام الجهاد» المذكور في (ج ١ ص ٢٩٦) وديباجة الصفري والكبرى لولده الميرزا أبي القاسم قائم مقام كما مر آنفاً يوجد في الخزانة الرضوية من وقف (١٢٦١) كما في فهرسها .
- ١٥ (١٣٩٨ : الجهادية) الفارسية للحاج كريم خان القاجاري المتوفى في (١٢٨٣) مرتب على مقدمة وستة أبواب وخاتمة ، أوله (سپاس بیرون از قیاس پروردگار ابرار) فرغ منه في (١٢٧٣) نسختان منه في مكتبة مدرسة سپهسالار كما في فهرسها (ج ١ - ص ٤١٢) .
- (١٣٩٩ : الجهادية) للمجاهد في سبيل الله محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي الحائري المولود حدود (١١٨٠) والمتوفى (١٢٤٢) أوله (الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدین اجراً عظيماً) نسخة منه بخط أبي القاسم الحسيني في (١٢٢٨) ووقف (١٢٦١) ٢٠ والواقف السيد الجليل الميرزا موسى خان متولى المشهد الرضوي ، والظاهر أن الكاتب هو الميرزا ابو القاسم القائم مقام الفراهاني أخ الواقف و هما ابنا سيد الوزراء الميرزا عيسى قائم مقام .
- (١٤٠٠ : الجهادية) للشيخ هاشم المعاصر للسلطان فتح علي شاه من علماء العرب وفقهائهم كما وصف في فهرس الخزانة الرضوية ، والنسخة فيها من وقف سنة (١٢٦١) ٢٥

في مائة وست وثمانين ورقة أوله (الحمد لله وب العالمين والصلاة والسلام على الصادع بالدين) فرغ منه في (١٢٣٠).

(١٤٠١ : الجهادية) للميرزا يوسف بن عبدالفتاح بن ميرزا عطاء الله الطباطبائي

التبريزي المولود في (١١٦٧) والمتوفى (١٢٤٢) وكان مجازاً من الوحيد البهبهاني

في (١١٨٠) كما ذكره مع ساير تصانيفه حفيده في «تاريخ أولاد الأطهار» في

(ص ٨٣) والظاهر أن في تاريخ ولادته أو اجازته اشتباهاً أو غلطاً في النسخة، فان

بين التاريخين ثلاث عشرة سنة و صدور الاجازة له قبل البلوغ بسنتين في غاية البعد، مع

أنه قد مر في (ج ١ - ص ١٤٨) الاجازتان المختصرتان له بخط الوحيد في (١١٧٢)

وفي (١١٧٤) الا أن يكون المجاز بهما وهو محمد بن يوسف بن ميرفتاح غير هذا المؤلف

«الجهادية» و انكانا مشتركين من جهات، و مؤلف «الجهادية» من أجداد السيد

شهاب الدين التبريزي النجفي من طرف الأمهات.

(١٤٠٢ : جهاز الاموات) في أمهات مسائل الجنائز و أحكام الأموات، للمحدث

المولى الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي جعل كل نفس ذائقة

الموت) نسخة بخط ولد المؤلف علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى، فرغ من

الكتابة في (١٠٥٧) يوجد في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران و عليها حواش

كثيرة بخط المؤلف.

(جهان آرا) تاريخ فارسي للميرزا محمد صادق خان بدايغ نكار للسلطان فتح علي شاه

ينقل عنه الفاضل محمد حسن خان في تصانيفه منها في أول المجلد الثالث من «المنتظم

الناصرى» و قد مر مع تواريخ آخر كلها تسمى «جهان آرا» في (ج ٣ - ٢٤٧).

(١٤٠٣ : جهان دانش) ترجمة لكتاب «الكفاية في هيئة العالم» الى الفارسية، لمؤلف

أصله مرتباً على مقالاتين، أوليهما في هيات الأفلاك وما يتعلق بهافي ثلاثة و عشرين

باباً، و ثانيتهما في هيات الأرض و ما يتعلق بها في أربعة عشر باباً، فالمجموع سبعة

و عشرون باباً، أوله بعد البسملة (ستایش خدايراکه آفریدگار جهانست، و یدید

آرندۀ زمین و زمان و مکین و مکان، و هست کنندۀ طبایع و آرکان، و درودبر پیغمبران

حق که برگزیدگان خلقند، خصوصاً بر محمد مصطفی و أهل بیت و یاران او، أما بعد

- چنین میگوید مؤلف این کتاب محمد بن محمد بن مسعود المسعودی که چون از تألیف کتاب الکفایة فی علم هیئة العالم فارغ شدم ، جماعتی از دوستان چنان صواب دیدند که آن کتابرا ترجمه سازم بیدارسی تا منفعت آن عام تر گردد و بناء این کتاب بر دو مقاله است) و للمؤلف کتاب فارسی فی فنی الهیئة والتنجیم سماء « کفایة التعلیم »
- کما یأنی ، توجد نسخة من « جهان دانش » فی مکتبة الشیخ نعمة الطریحی تاریخ کتابتها (۱۰۹۱) و ملکها و قابلها باصلها الفاضل الموالی محمد صالح بن حاج عرب بن امیر أحمد الخفزی ، والظاهر أن التصحیح والمقابلة كانتا فی سنة الكتابة ، وکتب بخطه شهادة المقابلة ، و آخر کلامه (والصلاة علی محمد وآله خیر آل) و نسخة أخرى فی تبریز فی کتب الحاج محمد آقا النخجوانی کتب الینا أنه يظهر منها تاریخ تألیفه فی (۵۴۹) و اسم المؤلف شرف الدین محمد بن مسعود ، و فی « کشف الظنون » سَمی المؤلف بظهير لدين أبي المحامد محمد بن مسعود بن الزکی الفزنوی ، راجعه .
- (۱۴۰۴ : جهان زیر زمین) روایة مترجمة الى الفارسية عن الافرنجية ، طبع فی عدة مجلدات بخراسان .

- (۱۴۰۵ : جهان شاهنامه) للأديب المعاصر عباس خان الأفشار ، يقرب من مائتي بيت في نظم محاربة جهان شاه أمير الافشار الذي توفي في (۱۳۴۸) مع احتشام الدولة حاكم زنجان في (۱۳۰۹) و توفي الناظم بعد هذا التاريخ بقليل ، ولقبه في شعره (پريشان) وله أخت أديبة شاعرة لها مدايح و مرث للمعصومين عليهم السلام و لقبها في شعرها جارية ، ذكر ذلك كله السيد أحمد الزنجاني المعاصر تزيل قم المولود في (۱۳۰۸) في مکتوبه الینا وقال أوله :

- ۲۰ الأی صبا قاصد أهل راز برویش استاد شهنامه ساز
زمین بوس بعد از طریق أدب از او بر (پريشان) اجازة طلب
الی قوله : شهانرا اگر شاهنامه خوش است جهانرا جهان شاهنامه خوش است

- (۱۴۰۶ : جهان گردی در ایران) اقتباس عن كتب السيّاحين « ماركو پولو » وابن بطوطة و ناصر خسرو و ياقوت الحموي و « اللورد كرزن » و زين العابدين الشيرواني وهو بقلم علي جواهر الكلام المعاصر وقد طبع بطهران جزئه الأول المقتبسة عن كتاب
- ۲۰

- « ايران » تأليف اللورد كرزن الانكليزي في (١٩٨ ص) في سنة (١٣٢٢ ش) .
- (**جهان گشای جوينی**) مرّ في (ج ٣ - ص ٢٤٧) و هو تاريخ المغل وأحوالهم والسلطين الخوارزمشاهية والملاحدة الاسماعيلية ، و باقى الوقايع الى (٦٥٥) و قد طبع الميرزا محمدخان القزوينى الجزء الثالث منه مع ذيل الخواجة نصيرالدين الآتى في الذال في ليدن ، ثم أنّ السيد جلالالدين الطهرانى أعاد طبع بعض اجزائه في طهران
- (**جهان گشای نادري**) ايضاً مرّ أنّه طبع في (١٢٦٨) و عندي منه نسخة جيّدة بالخطّ المعروف به (شكسته نستعليق) كتبها على بن محمد على اليزدى في (١٢٤٣) أوّله (بردانايان رموز آگاهى و دقيقه يابان حكمتهاى الهى واضح است) و هو تأليف الميرزا محمد مهدى خان المنشى للسلطان نادرشاه ، مؤلف « الانشآت » المذكور في
- (ج ٢ - ص ٣٩٤) وله « درة نادري » كما يأتى .
- (**١٤٠٧ : جهان نامه**) في التاريخ من كتب مدرسة الأحمديّة بحلب ، و لعلّه هو « تاريخ عبدالله خان » المنظوم للمولى مشفقى المتوفى (٩٩٦) ، و قال Storey في (ص ٣٧٣) من كتابه « Persian Literature » : أنّه يحتمل أن يكون الرجل هو عين ملا مشفقى البخارى المروزى الذى ولد ببخارى في (٩٤٥) فسافر الى الهند مرّتين في عهد اكبر بادشاه ورجع الى بخارى ومات بها في (٩٩٤) . فراجعه .
- (**١٤٠٨ : جهان نامه**) مجلّة فارسيّة اخلاقيّة لصاحبها محمد حسين نوري زاده ، صدرت في شيراز من (١٣٠٤ ش) . وكان يدافع عن الطبقة العاملة .
- (**١٤٠٩ : جهان نما**) اسمه « مرآة الأحوال » لا فأحد يأتى في الميم .
- (**١٤١٠ : جهان نما**) في الهيئة للميرزا حسن خان منطق المالك ، المعاصر ، وله « منهاج الطالبين » في التجويد ، يأتى
- (**١٣١١ : جهان نما**) في جغرافيّة اصفهان ، للسيد عبدالفتاح بن ضياء لدين محمد المرعشى مؤلف « التبر المذاب » المذكور في (ج ٣ - ص ٣١٢) .
- (**١٤١٢ : جهان نما**) مثنوى بيحر « مخزن الأسرار » للميرزا محسن التبريزى المتولد باصفهان في (١٠٦٠) والمتوفى في (١١٢٩) الملقب في شعره به (تأثير) و هو من أجزاء كليّاته في (٦٨٩) بيت ، ذكر تفصيله في فهرس مكتبة سپهسالار (ج ٢ - ص ٥٧٤)

أوله : - بسم الله الرحمن الرحيم نيزه خطيست بقصد غنيم
 (جهان نماي عباسي) للميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد الأردكاني اليزدي تلميذ
 الشيخ البهائي ومؤلف «التحفة الرضوية» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٣٥) اسمه «جام
 جهان نماي عباسي» (١) ، وهو مرتب على ثلاثين فصلاً كلها فيما يتعلق بأحوال الخمر
 و كفيّاته وأوصافه ، ذكر المؤلف أنه ألفه باجبار الشاه عباس الماضي الذي مات في (١٠٣٨) •
 توجد نسخة منه تأريخ كتابتها (١٠٢٦) في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني في
 تبريز كما في فهرسه الذي كتبه الينا بخطه ، وله كتاب في «چوب چيني» سيأتي قريباً
 (١٤١٣ : جهان نماي مهدي) للميرزا محمد مهدي التبريزي المصري المعاصر ، وهو
 تقويم لخدمة آلف سنة أولها من (١٣١٨) وفيه فوائد أخرى من التواريخ والجغرافية
 والهيئة .

١٠

(١٤١٤ : الجهة التقيدية و التعليية) هو من مباحث الأصول الذي استقل بالتدوين
 للشيخ الميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى باصفهان في
 (١٣١٥) عدّه من تصانيفه ولده في «البدر التمام» .

(١٤١٥ : الجهة التقيدية و التعليية) للميرزا حبيب الله بن فتح علي الكرمانى
 المعاصر فرغ منه في صفر (١٣٠٧) وهو كالحاشية على هذا المبحث من كتاب «فصل
 الخطاب» لأستاده المولى حسين على التوى سر كاني المتوفى (١٢٨٦) توجد نسخة
 منه عند السيد شهاب الدين في قم كما كتبه الينا .

(١٤١٦ : جهة القبلة) رسالة متوسطة تقرب من مائة و خمسين بيتاً في بيان المراد
 من الجهة وما فسرت به من سمت ، للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) أوله اما بعد الحمد
 والصلاة فيقول أقل العباد محمد المشتهر . . . ان تحقيق حقيقة جهة القبلة التي يجب
 على العبد تحصيلها والتوجه اليها من المهمات رأيت منه نسخاً ونسخة عرضة التي عليها
 اجازته بخطه لكاتب النسخة في سنة (١٠١١) كانت في مكتبة المدرسة الفاضلية بمشهد
 خراسان ، وقد ضمت الى الخزانة الرضوية و تلميذه الكاتب للنسخة هو الشيخ علي بن
 أحمد النباطي العاملي وسيأتي له «رسالة في القبلة» مع سائر رسالات القبلة في

٢٥

(١) - لكن لما فاتنا ذكره في محله . ذكرناه هنا بمناسبة نصف اسمه ليوضع في محله بعداً

حرف الراء .

(١٤١٧ : جهد المقل في أجوبة المسائل) فقه استدلالى ملمع ، للشيخ محمد رضا بن الشيخ جواد بن الشيخ محسن الذى هو أخ الشيخ اسد الله الكاظمى الذرفولى المعاصر المتوفى بروجرد فى سابع ج ١ (١٣٥٢)

(١٤١٨ : الجهر والاخفات) رسالة فارسيّة ، للسيد على بن أبى القاسم الرضى اللاهورى المعاصر طبع فى (١٣٢٢)

(١٤١٩ : الجهر والاخفات) فى الأخيرتين بالتسبيح للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « انوار البدرين » .

(١٤٢٠ : الجهر والاخفات) فى الأخيرين الامام والمأموم ، للشيخ على بن محمد بن الشيخ على بن الشيخ عبد النبي بن محمد بن سليمان المقابى البحرانى ، كتبه فى (١١٧٦) للشيخ سليمان بن الشيخ حسين بن الشيخ عبدالله بن ما جدا لبحراني ، رأيت نسخة منه بالكاظميّة فى كتب السيد محمد على السبزواري وهى بخط حيدر بن عبدالله الحولاوى الجزائرى فرغ من الكتابة فى (١٢٤٦)

(١٤٢١ : الجهر والاخفات) فى الأوتلين للمولى عبدالله بن الحسين السرى المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) رأيتُه ضمن مجموعة موقوفة من رسائله تاريخ كتابتها فى (١٠٦٨) و تاريخ وقفها فى (١١٠٨) فى خزانه شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني فى النجف ، و سيأتى انشاء الله فى حرف الراء رسالات فى وجوب الجهر أو وجوب الاخفات .

(١٤٢٢ : جهل الولي) بمقدار فائتة الميت ، للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى فى (١٣٠٢) عدّه من تصانيفه فى قصه

(١٤٢٣ : كتاب الجهر بيسم الله الرحمن الرحيم) لأبى العباس بن عقدة الزيدى الجارودى أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن السبيعى الهمدانى المتوفى بالكوفة فى (٣٣٣) ذكره النجاشى .

(١٤٢٤ : جيب الزاوية) (١) للمحقق الداماد السيد محمد باقر بن شمس الدين محمد

(١) جيب الزاوية (سينوس) فى اصطلاح علم المثلثات هو نسبة الضلع المقابل للزاوية الى وتر تلك الزاوية . كما أن نسبة الضلع المجاور لها الى الوتر تسمى جيب متمها (كسينوس) . وكذا بقية العاشية فى الصفحة (٢٠٢)

الحسينى الأسترابادى المتوفى (١٠٤٠) ذكره الشيخ محمود (١) البروجردى بن المولى صالح نزيل طهران و المقتول فى طريق زيارة العتبات فى (١٣٢٨) فيما كتبه هو فى ترجمته للميرالداماد المطبوعة فى آخر « القيسات » للمير فى (١٣١٥) وعده من تصانيفه التى رآها ثم ذكر سائر تصانيفه المذكورة فى الفهارس .

- (١٤٢٥ : جيب العروس) وريحان النفوس لأبى عبدالله محمد بن احمد بن الخليل بن سعيد التميمى المقدسى نسبة اليه كذلك فى الحاقات « كتاب البلدان » لليعقوبى فى (ص ١٢٣) من طبع النجف والظاهر أن كلمة خليل زائد أو أنها تصحيف أبى خليل ، لأنه ترجم القفطى المصنف فى كتابه « اخبار الحكماء » بعنوان لقبه المشهور به يعنى التميمى فى حرف التاء (ص ٧٤) هكذا محمد بن احمد بن سعيد ، وصرح بان سعيد الطبيب كان جده ، وهو يروى فى كتابه هذا عن أبيه عن جده عن يعقوبى ، ويظهر من المنقولات

بقية العاشبة من الصفحة الماضية :

نسبة الضلع المقابل الى الضلع المجاور تستى ظلاً لها ، وعكسه تستى ظل متمهما فاذا علمنا : -
 أن : مربع الجيب + مربع جيب المتمم = واحد .

و أن : الظل = الجيب : جيب المتمم .

و أن : ظل المتمم ÷ الواحد : الظل ، جيب المتمم = انجيب .

و أن : الواحد : مربع جيب المتمم = الواحد + مربع الظل

و أن : الواحد : مربع الجيب = الواحد + مربع ظل المتمم

فحينئذ يمكن لنا حل أكثر مسائل المثلثات ، ويأتى فى الميم كتباً كثيرة مستقلة فى تدوين هذا العلم (١) الشيخ محمود هذا كان جامعاً للمعقول و المنقول ، قد اخذ المعقول عن المتأله الحكيم الاقا

- ٢٠ محمد رضا القومشهي ، والمنقول عن العلامة الميرزا محمد حسن الاشتياني ، وكان مولعاً بنسخ الكتب ولا سيما العمليّة الدينية ، منها ، مجدأ فى تصحيحها ، وله من هذا القبيل آثار باقية ، منها تصحيحه

لمناقب ابن شهر آشوب فى (١٣١٧) ولكتاب « مكارم الاخلاق » للطبرسى الذى أخرج فى آخره المواضع الذى حرفوها فى طبع (بولاق) وغيره بعينها وأبدى خيانتهم فى الكتب التى هى أمانات من مؤلفيها ، وقد كان من حكم الديانة الالهية بل الفطرة البشرية أن ترد تلك الامانات على من هو

- ٢٥ أهلها من البطون اللاحقة ، كما هى عليها لأن يحرفوها ويفيروها عما هى عليها ، ويمثلوا ابها تمثيلاً فهذه جنابة لا يفرها التاريخ لمصححى مصر مهد الثقافة العربية ، الحديثة وجامعة حيدرآباد

الدينية ، وأعجب من ذلك الأفتخار بهذا العمل الشنيع ، ثم الأعجب منه الاعتذار عنه بما ذكر فى « اكتفاء القنوع » من أنه لما لم يغل الأصل من تنديدات على أهل السنة . استحسن المصححون

أن ينقوه منها ، فالى الله المشتكى ، وليست هذه أول قارورة ، بل هى (شنشنة أعرافها من أخزم)

- ٣٠ راجع (ج ٤ - ص ٤٣٨ - س ١٣) .

عن كتابه هذا أنه في بيان تفاصيل الرياحين و أنواع الطيب والعطريّات و يظن حسن حاله من اتصاله بالخلفاء الفاطمية بمصر من لدن افتتاحها لهم في (٣٥٨) الى أن مات بها بعد (٣٧٠) واتصل بوزير المعز بالله المتوفى (٣٦٥) ثم بوزير العزيز بالله ، يعقوب بن كلس الذي أآف له الكتاب الكبير الموسوم بـ «مادة البقاء» في عدة مجلدات .

١٠ (١٤٢٦ : جيب الغائب) في كنيّة العمل بالآلة استنبطها الشيخ الامام شهاب الدين أبو العباس أحمد المعروف بابن السراج وهي نصف دائرة مقسوم المحيط .

(١٤٢٧ : جيجك على شاه) المطبوع ببرلين في مطبعة ايران شهر في (١٣٠٢) شمسية لذبيح الله بهروز في خمسة فصول ، وصف فيه اوضاع الدولة القجرية الأخيرة .

(١٤٢٨ : الجيد السرى) من شعر السيد الحميرى من جمع الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى النجفى المولود (١٢٩٢) جمعة من الكتب المتفرقة والمظان المتبددة ، ورتبه على الحروف ومنها العينيّة المشهورة (لأُم عمرو باللوى مربع) رأيت النسخة بخطه (كتاب الجيد) من شعرا بن الحجاج مر بعنوان «انتخاب الحسن من شعر الحسين» في (ج ٢ - ص ٣٥٨) .

(١٤٢٩ : كتاب الجيران) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة

١٥ ذكره النجاشى

(١٤٣٠ : جيش أسامة) كتاب مبسوط للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن المتوفى (١٠٩٨) رايته ضمن مجموعة من تصانيفه قد وقفها الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية ، أوله (الحمد لله أولاً بادياً وثانياً تالياً) .

(١٤٣١ : جينگوزر جاني) هي الحلقة الثالثة عشرة من نشرات حسين بريانى فى

٢٠ طهران وهي رواية اخلاقية ألفه بديع سرور وترجمه الى الفارسية نصر الله شاهرخى طبع فى (١٩٢) ص .

الجيم الفارسي

- (١٤٣٢ : چاره ييجارگى) فارسي حماسى ، فى تهيج الايرانيين على الدفاع عن وطنهم
طبع بايران فى (١٣٢٨) .
- (١٤٣٣ : چاره كار) أو 'بهبودى سپهسالار' فارسي بقلم الدكتور سعيد خان كردستان
طبع ثلاث مرّات .
- ٥ (١٤٣٤ : چال ساو) روايه فارسيه تأليف عباس الخليلي ، طبع بمطبعة اقدام بطهران فى
(٢٨ ص) فى (١٣١٠ ش) .
- (١٤٣٥ : چاه وصال) مثنوى فى نظم قصة اجتماع ليلى و مجنون فى بئر للشاعر
الكليبايكاني المتخلص بـ (شعله) يوجد فى مكتبة المجلس كما فى فهرسها ، و عدّه
أبيانه (٢٤٤) و أورد الناظم بالمناسبة كثيراً من أبيانه فى مثنويّه الآخر المنظوم
فى قصّه يوسف زليخافى أربعين يوماً من سنة (١١٨٠) و هو أيضاً موجود فى
١٠ مكتبة المجلس .
- (١٤٣٦ : چرا از هرگ بترسى ؟) هو كالشرح الفارسي لرسالة 'لماذا أخاف الموت' ،
التي هى تأليف الشيخ أبى على ابن مسكويه ، بقلم السيد على أكبر البرقى القمى
المعاصر ، طبع بايران .
- ١٥ (١٤٣٧ : چرا از هرگ مى ترسيم ؟) ترجمة باله رسيه للرسالة المذكورة آنفاً باليد
البرقى مطبوع .
- (١٤٣٨ : چرا؟ اوضاع كشاورزى ايران خرابست ؟) بقلم محمد حسن الشريف مؤلف
'دمكراتنى و انفصالى' ، طبع بطهران وفيه طريقه تحسين الفلاحة فى ايران .
- (١٤٣٩ : چرا باين جهت) سؤال وجواب عن بعض مسائل الهيئه والجغرافيا والفيزيا
تأليف مرآة فرنسيه ، ترجم نصفه الأول بالفارسيه ميرزا كاظم خان مدرس علم الطبيعى ،
٢٠ بطهران فمات ، و تمم الترجمة بعده ميرزا محمد عليخان ذكاء الملك فروغى المولود
(١٢٩٤) والمتوفى (١٧ - ذى القعدة - ١٣٦١) تحت نظر والده ميرزا محمد حسين خان
طبعت فى شهر (١٣١٨) على الحجر فى (٦٤ ص) بطهران .

(١٤٠ : چرا بايد از ترياك پرهيز كرد؟) في مضار الافيون و المخدرات ، و تأريخ استعمالها للدكتور در دريان ، فارسي طبع بطهران (١٣١٧ ش) في (٦٤ ص) راجعه .
(١٤٤١ : چرا بهائى شدم؟) ردّ على البهائية بطريق حكاية ، تأليف جلال الدرّى ذكره في آخر كتابه ' چهار شب جمعہ ' الآتى .

(١٤٤٢ : چرا تبه كار شدم؟) رواية فارسية مترجمة عن الافرنجية مطبوع بايران .
(١٤٤٣ : چراغ) رسالة مختصرة في تعيين موضع من انجيل يوحنا ، بشر فيها المسيح (ع) أمته بمجيدى أحمد (ص) طبع بطهران (١٣١٣ ش) في (١٢ ص) .

(١٤٤٤ : چراغ ايمان) للمولى محمد حسن بن محمد حسين النىستانكى النائى المتوفى (ع ١ - ١٣٥٤) فارسي في بعض آداب صلاة الليل و بعض الصلوات المستحبة الاخر ثم أربعة و عشرون ' نمايش ' في الأدعية المجربة ثم عشرة نمايشات في بعض أدعية العلاجات ، طبع (١٣٣٤) مع أرجوزة ' نسبة الرب ' في تفسير سورة التوحيد كما يأتي في النون .

(١٤٤٥ : چراغ ايمان) في أصول الدين ، فارسي للشيخ على بن على نقى البحرانى السيرجانى الكرمانى الحائرى المولود في (١٢٧٧) طبع مع كتابه ' معراج المتقين ' و رسالته ' نورالدين ' في (١٣٢١) .

(١٤٤٦ : چراغ هدايت) فارسي في لغة الفرس ، للفاضل سراج الدين على خان آرزو ، طبع في (١٣٠٧) كما في فهرس مكتبة الآصفية ، راجعه .
(١٤٤٧ : چراغ هدايت) في الأصول و الفروع الدينية لتعليم الأطفال بالأردوية للميرزا بهادر على البنجابى الهندى ، مطبوع بحيدرآباد .

(١٤٤٨ : چراغ هدايت) في مسائل الصلاة و الصوم باللغة الكجرانية ، طبع في (١٠٠ ص) للمولى غلامعلى بن اسماعيل البهاونگرى المولود في (١٢٨٣) .

(١٤٤٩ : چرا فرانسه شكست خورد؟) اى لم انكسرت فرانس في سنة (١٩٤٠ م) ترجمة الى الفارسية عن الأصل الافرنجى و المترجم هو أبو القاسم پاينده النجف آبادى .

(١٤٥٠ : چرند و پرند) اى الكلمات الركيكة ، سلسلة مقالات أدبية سياسية اجتماعية كانت تنشرها جريدة ' صور اسرافيل ' الصادرة بطهران من منشآت ميرزا على اكبر خان

دهندا المولود حدود (١٣٠٣).

(١٤٥١ : چشم انداز قریت در ایران پیش از اسلام) فارسی فی تاریخ التعلیم والتربیة الایرانیة قبل الاسلام و مختصر من تاریخ جامعة جنديشاپور قبیل الاسلام ، تألیف الدكتور أسدالله بیژن ، طبع بطهران (١٣١٥ ش) فی (٧٢ ص) .

٥ (١٤٥٢ : چشمه خورشید ، در نور علم توحید) فارسی لبعض علماء عصر الصفویة الذى كان ساكن النجف ، و لشارة بعض الاشرار قصد زیارة مشهد خراسان فسا فرالى ایران و أهدها الى الشاه سليمان الصفوی الذى جلس فی (١٠٧٨) و سُمى فی أوله وزیرہ الشیخ علی خان اعتمادالدولة الذى توفى فی (١١٠١) و فرغ منه فی رجب (١٠٨١) أوله (چشمه خورشید سپهرعلیم ، نور فرای دل أهل نعیم ، الحمد لله رب العالمین)

١٠ (١٤٥٣ : چشمه زندگانی) من المثنویات الستة التى نظمها العارف الواعظ الشاعر المعروف بشاه داعی الى الله السيد نظام الدین محمود الحسینی شیرازی المدفون بها فی حدود (٨٧٠) عن قرب ستین سنة و قبره یزار فی خارج شیراز ، ترجمه فی « آثار المعجم » و « الطرائق » و ذکر انصانیفه ، یوجد هذا المثنوی مع الخمسة الأخر و دیوانه الموسوم بـ « القدسیات » ضمن مجموعة فی مكتبة المجلس ، وقد فصل ابن یوسف خصوصیاتہ فی فهرسها (ص ٤٦٨) .

١٥ (١٤٥٤ : چشمه غم) مرانی باللغة الکجراتیة ، للمولی غلامعلی البهاونگری المذکور آنفاً ، ذکره فی فهرس تصانیفه التى کتبه بخطه .

(١٤٥٥ : چشمه نجات) فی ترجمة « عین الحیاة » المجلسیة باللغة الأردویة مطبوع

(١٤٥٦ : چشمه نور) مثنوی باللغة الأردویة ، طبع بالهند .

٢٠ (١٤٥٧ : چطور راسپوتین را کشتیم ؟) ترجمة الى الفارسیة عن الأصل الافرنجة ، لنظام الدین النوری ، وهو ترجمة للمجلد الرابع من قصة راسپوتین ، طبع بطهران فی (١٣٠٦ ش) فی (٨٢ ص) .

(١٤٥٨ : چکش) قطعات منظومة فارسیة مهیجة للعمال طبع الرسالة الأولى منه سنة

(١٣٢٣ ش) وهی حاویة حدود (٩٠٠ بیت) فی (٤٧ ص) نظم منوچهر پراوی .

٢٥ (١٤٥٩ : چکم تاممولوشوم) اسم ثان لکتاب « رهنمای مسلولین » جعل علیه

- في الطبع الثاني ، الذي طبع في (١٣٦٤) في (١١٢ ص) ، و هو فارسي في كيفية الوقاية من مرض السل ، و تأريخ كشف جرثومتها ، والدفاع عنها ، و تأريخ بعض الجمعيات المؤسسة للدفاع عنها تأليف الدكتور محمد اليزدي أستاذ الكلية الطبية بطهران .
- (١٤٦٠ : چگونه بمريخ رقتم؟) رواية فارسية ، مطبوعة بايران لعبدالله ناهيد .
- (١٤٦١ : چگونه روح های محکم و زنده بسازيم؟) في علم النفس والاخلاق من حيث التربية . ترجمة بالفارسية عن الأصل الفرنسي تأليف (ه . موسيه) ترجمه أحمد آرام ، و طبع باصفهان في (١٣١٦ ش) في (٢٦٠ ص) .
- (١٤٦٢ : چگونه کامياب ميشويد؟) تأليف (أوريان أسوت ماردن) ترجمه الى الفارسية رحيم نامور ، و طبع بطهران (١٣٠٩ ش) في (١٤٣ ص) .
- (١٤٦٣ : چگونه ممکن است متهمول شد؟) كتاب بديع في علم الاقتصاد الفردي ، لصنعتي زاده الكرمانی طبع بطهران في (١٣٠٩ ش)
- (١٤٦٤ : چگونه فرشته اهريمن ميشود؟) رواية مترجمة الى الفارسية عن الانجليزية تأليف هانري وود الانجليزي ترجمه مع التغيير رحيم نامور . طبع بطهران في ثلاث مجلدات (١٤٦٥ : چمدان) رواية فارسية ألفه بزرگ علوي طبع بطهران (١٣١٣ ش) في (١٠٨ ص) .
- (١٤٦٦ : چمن عشاق) في الأديبات الفارسية نظماً و نثراً و بعض الحكايات الطريفة للأديب الشاعر السيد محمد بن السيد كريم التستري المعاصر المتوفى (١٣٢٣) .
- (١٤٦٧ : چمنستان هدايت) في المواعظ باللغة الأردوية ، لا قامهدي المعاصر مؤلف « جلوس تبرا » و توفي والده السيد محمد تقی الملقب بصفوة العلماء في خامس محرم (١٣٣١) .
- (١٤٦٨ : چمن وانجمن) من مثنويات الشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١) بقرب من نلشمايه بيت ، يوجد في ضمن نسخة من كليّاته الموجودة في مكتبة المجلس ، أوله الذي استهل فيه باسمه : -
- بنام آنکه آذر را چمن ساخت دل دوزخ شرر را آنجمن ساخت
- (١٤٦٩ : چنار خونبار) في أحوال شجرة يقال أنها كانت بخرج منها الدم في يوم

عاشورا من كل سنة : وهي بمشهد الأمام زاده في زرآباد على ثمانية فراسخ من قزوین
للسید محمد رضا بن المیر محمد قاسم الحسینی نزیل قزوین صاحب « بحر المغفرة »
المذكور في (ج ۲ - ص ۴۸) .

(۱۴۷۰ : چنبره مار) رواية اجتماعية لفرانسوا موريبك الفرنسي تترجمه الى الفارسية
الدكتور جواد صدر طبع (۱۳۲۳ ش) في طهران .

(۱۴۷۱ : چننه) نظير الكشكول في مجلدين ، للميرزا عبد الحسين ذي الرياستين الشيرازي
المولود في (۱۲۹۰) وله « كفاية التجويد » المطبوع و « الجبر والتفويض » كما مر
(۱۴۷۲ : چند پرده از زندگانی رجاله هروف ایران) تاريخ تصويری مبتکر
في فنّه ، نشره تدريجاً جريدة « أميد » الطهرانية ، وطبع مجلده الأول مستقلاً (۱۳۲۴ ش)
في (۱۲۰ ص) .

(۱۴۷۳ : چند کلمه) فارسی في الأخلاق ، عدّ في بعض المواضع من كتب الخزانة
الرضوية في مشهد خراسان .

(۱۴۷۴ : چند نامه بشاعری جوان) تأليف راينر ماريان ريلكه الشاعر الفرنسي ،
ترجمه الى الفارسية دكتور پرويز نائل خانلري في سنة (۱۳۱۸ ش) كتاب أدبي اجتماعي
طبع بطهران (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۶ ص) .

(۱۴۷۵ : چنگيز خان) تأليف هارلد لمب الامريكي ، ترجمه غلامرضا رشيد ياسمي
مؤلف « تاريخ ادبيات معاصر » طبعه و نشره لجنة المعارف الايرانية في (۱۳۱۳ ش)
في (۲۵۰ ص) وهي في تاريخ وقايع المغول مفصلاً وحياتهم ، وفيها فوائد تاريخية جمّة
في عشرة فصول .

(۱۴۷۶ : چوب چيني) رسالة في بيان حقيقة هذا العود المعهود عند الأطباء وبيان
خواصه ونافعه وكيفية استعماله للتداوي به ، للميرزا قاضي بن الحكيم كاشف الدين
محمد الأزدكاني اليزدي نزيل المشهد الرضوي ، ذكر في « الرياض » أنه كان شيخ
الاسلام باصفهان ، وكتب « رسالة في احوال چوب چيني » وفي آخرها ذكر خواص
القهوة ، كتبها للشاه عباس الثاني الذي جلس (۱۰۵۲) قال وكان والده كاشف الدين
أيضاً من علماء الطب والرياضي ، رأيت له رسالة فارسية في العمل بـ « الربع المجيب »

- وللميرزا قاضي تصانيف آخر مثل « الحاشية على قواعد الشهيد » أقول وله « التحفة الرضوية » المذكور في (ج ٣ - ص ٤٣٥) وهو شرح « الصحيفة ألفه في (١٠٥٦) باسم الشاه عباس الثاني أيضاً و صرح فيه بأنه من تلاميذ الشيخ البهائي ، وله رسالة في الجمع بين قول النبي والوصي الذي مرّ بعنوان « الجمع والتوفيق » المصريح فيها باسمه محمد المشتهر بشاه قاضي اليزدي وكانه ألف باسمه كتابه الموسوم بـ « التحفة المحمدية في فروع علم الهيئة » المذكور في (ج ٣ - ص ٤٦٧) ومن تصانيفه الذي فاننا ذكره في محله في هذا الجزء هو « جام جهات نماي عباسي الذي أجبره الشاه عباس الماضي بتأليفه ، ولكن ذكرناه بالمناسبة في (ص ٣٠١) بعنوان « جهان نماي عباسي » الموجودة نسخته المكتوبة (١٠٢٦) في مكتبة الحاج محمد آغا النخجواني في تبريز
- ١٠ و من تصانيفه « آيات الاحكام » الموسوم بتفسير قطب شاهي المذكور في (ج ٤ - ص ٣٠١) الذي هو من أوائل تصانيفه ألفه في (١٠٢١) وأهداه الى قطب شاه وبقي الى عصر الشاه عباس الثاني وألف جملة من تصانيفه باسمه و منها رسالة « جوب چيني » هذا (١٤٧٧ : جوب چيني) فيما يتعلق بالعود المعهود لملك الاطباء الميرزا كاظم بن محمد الرشتي ، ذكره في آخر كتابه في حفظ الصحة المطبوع في (١٣٠٤) .
- ١٥ (١٤٧٨ : جوب چيني) رسالة فارسية أيضاً ، للحكيم عماد الدين محمود بن حذاق الاطباء في عصر الشاه طهماسب ، جاور أواخر عمره المشهد الرضوي و كان طبيب المستشفى الرضوي ، ألفه أوان توقفه بالهند و قبل مجاورته للمشهد في (٩٥٤) أوله (سپاس وستابش پروردگار ابراهیم که انسان را بشرف نطق) نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١١٦٦) كما في فهرسها .
- ٢٠ (١٤٧٩ : جوب چيني) أيضاً رسالة فارسية ، مختصرة في كيفية استعماله بقرب من سبعين بيتاً ، نسخة منه في ضمن مجموعة تاريخ كتابة بعض أجزاءها في (١٠٨٤) في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران ، آخره تمت الرسالة على يد الفقير مسيح المهتدي ولعلّ الكاتب هو المؤلف ، وعليه فهو مشترك بين جمع من الأعلام الموجودين في التاريخ المذكور ، منهم الآخوند مسيحا الكاشاني تلميذ المحقق الآقا حسين الخوانساري ، و صهره علي بنته ، و منهم المولى محمد مسيح بن اسماعيل الفائي المعروف بملا مسيحا
- ٢٥

الفسائي من تلاميذ الآقا حسين الخوانساري أيضاً ، و منهم المولى مسيح الدين محمد الشيرازي المجاز بهذا العنوان من العلامة المجلسي ، و لعله متّحد مع ما قبله ، و منهم الميرزا محمد مسيح بن المولى محمد تقى المجاز بهذا العنوان من شيخه المولى عبدالكريم في (١٠٧٦) و لعلّ المؤلف غير هولاء والله اعلم .

- (١٤٨٠ : چور لالين) لغة أردوية بمعنى (سراج السارقين) تأليف أحمد حسين خان الهندي مقيم (پريانوان) طبع بالهند .
- (١٤٨١ : چهار آئينه) فارسي في اثبات أربعة أمور ، للمولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهاني المعروف بالفاضل الهندي المتوفى (١١٣٧) ألفه في (١١٢٢) باسم الشاه سلطان حسين الصفوي ، أوله (آلهانوي ستايش كننده خود كه ديكرانرا مقدور نيست) و فهرس الأمور الأربعة (١) اثبات الواجب تعالى بغير طريقة القدماء بل بدليل عقلي واضح لا يخذش فيه (٢) اثبات أن اجماع الامة على امامة غير المعصوم ملازم للكفر (٣) اثبات دلالة آية الفار على نقيض ما يدعى من الدلالة لها (٤) اثبات عصمة آل العبا من آية التطهير ، و مرّ نقد الموسوم بـ « پنج صيقل » في (ج ٣ - ص ١٩٩) و يأتي « النسائم في الذب عن الانتقاد » .
- ١٥ (چهار چمن) طبع بلكنو ، و اسمه « باغ چهار چمن » مرّ في (ج ٣ - ص ١٠) و هو تأليف ولد مؤلف « الجوهر الوقاد » المذكور آنفاً .
- (١٤٨٢ : چهار چمن) أحد المثنويات الستة التي نظمها نظام الدين محمود الحسيني المدعو بشاه داعي ، موجود بمكتبة المجلس مع اخوانها الخمس كما مرّ في « چشمه زندگاني » .
- ٢٠ (١٤٨٣ : چهار خطابه) منظوم طبع في (١٣٠٤ ش) لملك الشعراء للحضرة الرضوية سابقاً و أستاذ جامعة طهران اليوم الميرزا محمد تقى المتخلص بـ « بهار » ابن محمد كاظم المتخلص بصبوري المشهدي ، ولد بهافي (١٣٠٤) ترجمه في « أدبيات معاصر » (ص ٣٠) و له مؤلفات كثيرة منها « سبك شناسي » في تاريخ تطور النشر الفارسي في مجلدين و « تاريخ احزاب سياسي » و غيرها .
- ٢٥ (١٤٨٤ : چهار درويش) مثنوي في نظم ثلاث حكايات مشتملة على اللطائف والنكات

طبع في بمبئي ، نظمها الخواجه أبو تراب بن الخواجه عليخان بن نجم الدين بن الخواجه علي التستري المتخلص بنقاش ، ترجمه السيد عبد الله التستري المعاصر له في «تذكرة تستر» .
 (چهار دفتر) اسم للمجلدات الأربعة التي سمي كل واحد منها باسم خاص (١) راز و نیاز با حضرت فرید بی شریک و انباز (٢) محامد الاخبار فی مناقب النبی وآله الاطهار
 (٣) یأس و رجاء (٤) مجمع الافکار فی الطیبات ، بانی کل فی محله ، و کلها من تألیف
 السيد محمد بن أبي الفتح خان المرعشي مؤلف «تكملة الرسالة الاسماعيلية» المذكور
 فی (ج ٤ - ص ٤١١) .

(چهارده باب) مرّ بعنوان «تاریخ الأئمة المعصومین» وجدّمهم وأهمهم فی (ج ٣ - ص ٢١٥) .

١٠ (١٤٨٥ : چهارده بند) في مرآة الحسين (ع) بالفارسية ، للحاج ملا آغا بابا التبريزي المتخلص بفيضي ، طبع في هامش «مجالس المتقين» .

(١٤٨٦ : چهارده بنام) أيضاً في المرآة لملك الشعراء الميرزا محمود خان ، ابن محمد حسين (عندايب) بن فتح عليخان (صبا) المتوفى (١٣١١) أورده فرهاد ميرزا بتمنمه في «التمقام» المطبوع ، أوله (باز از افق هلال محرم شد آشكار) .

١٥ (١٤٨٧ : چهارده سورة) أو (اسلامی صحیفة) في ترجمة أربع عشرة سورة وذكر خواصها باللغة الأردوية ، وقد فانا ذكره بالعنوان الثاني في محله ، و هو تأليف المولوي قبّاض حسين الهندي ، مطبوع .

(١٤٨٨ : چهارده گنج) مثنوي نظمها الميرزا زين العابدين الاصفهاني المتخلص بعباد و فرغ منه في (١٢٢٤) ويسمى أيضاً روضة المؤمنين ، نسخة منه في تبريز في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني كما في فهرسها المرسل اليها بخطه .

(چهارده مجلس) بالأردوية مرّ بعنوان «تاریخ الأئمة» في (ج ٣ - ص ٢١٨) .

(١٤٨٩ : چهارده معصوم) في سوانحهم عليهم السلام ، باللغة الأردوية ، للسيد راحت حسين البهيكپوري المولود في (١٣٠٦) مطبوع .

(١٤٩٠ : چهارده معصوم) في تواريخهم وأحوالهم بالفارسية ، للمحمد علي الخليلي

٢٥ المعاصر مترجم بعض أجزاء «دائرة المعارف الإسلامية» طبع بايران في (٤٠٠ ص) .

- (١٤٩١ : چهار رساله) للشيخ محمد بن محمد زمان بن الحسين بن محمد رضا بن الشيخ حسام الدين الكاشاني مولداً والاصفهانى مسكناً والنجفى مدفناً المتوفى بعد (١١٦٦) بدلالة كتابه « هداية المسترشدين » المؤلف فى هذا التاريخ ، وذكر نسبه كما ذكرناه فى بعض تصانيفه ، أول تلك الرسائل فى خطبة النكاح وصيغته ، أوله (الحمد لله الذى من علينا بالنعيم الجسم) يوجد نسخة عصر المؤلف فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران ، وهى بخط محمد رضا بن محمد على القزوينى فى (١١٦١) وله « الاثنا عشرية » فى القبلة مرّ فى (ج ١ - ص ١١٨) .
- (١٤٩٢ : چهار شب جمعه) مباحثات وقعت فى اربعة ليالى جمعات . فى ردّ البهائية لجلال الدرّى طبع بطهران (١٣١٣ ش) فى (٧٢ ص) .
- (١٤٩٣ : چهار شربت) ويقال له « أشربة محمدية » كما أشرفنا اليه فى محله ، وهو فارسى فى العروض والقوافى مطبوع بالهند ، ومرتب على اربع شربات و كل شربة على چاناقات ، و كل چاناق على اباغات ، و أول اباغاته هكذا (اباغ أول از چاناق أول از شربت أول در أسماء بحور تسعة عشر) ألفه الأديب الشهير بميرزا قتيل الهندى فى لكهنؤ فى (١٢١٧) باسم السيد محمد بن الميرأمان على و كتب « نهر الفصاحة » باسم أخيه كما يأتى ، وله أيضاً « شجرة الامانى » أوله (نخوت فروشى زبان فصيح بيانان . . . بدوازده بخش متساوى مثل فلک که بر بروج دوازده گانه قسمت پذیرفته ، و کواكب سیاره بآن تعلق گرفته از لحوق ائمه اثنى عشر که مدارات نجوم عرفانند انقسام ورزیده) .
- (١٤٩٤ : چهار صد سال بعد از فردوسى) فى نظم بعض وقایع عصر الأ مير تیمور کورگان نظمه الدكتور نصره الله كاسمى وطبعه فى (١٣١٣ ش) بمناسبة مرور ألف عام على ولادة الفردوسى ، وقد اقيمت فى هذه السنة احتفالات دولية عظيمة فى ايران ، و طبعت كتب كثيرة من هذا القبيل .
- (١٤٩٥ : چهار صد مسأله حساب) للنراقى ، فارسى مطبوع بايران .
- (١٤٩٦ : چهار عنوان) مختصر وماخوذ من « كيمای سعادت » الفارسى تأليف الغزالى الذى اختصره هو من كتابه « احياء العلوم » و هو تأليف العارف الحكيم أفضل الدين الكاشانى المعروف بابا أفضل المرقى مؤلف (جاودان نامه) المذكور (ص ٧٧) والمطبوع ٢٥

ترجمة أحواله مفصلاً بقلم الفاضل سعيد النفيسي في مقدمة طبع «باعتباره» توجد نسخته في موزة (متحف) لندن، وفي طهران في مكتبة المجلس، وعند سعيد النفيسي كما ذكره في المقدمة المذكورة.

(١٤٩٧: چهار فصل ميکده) منظوم فارسي في الحكايات والقصص نظمه الميرزا علي الآشتياني المتخلص به (ميکده) و طبع بطهران في (١٣٠٧).

(١٤٩٨: چهار گل زار) في العروض والقوافي ومحسنات الكلام، للمولوي نثار علي طبع في بمبئي في (١٢٧٠).

(١٤٩٩: چهار مطلب) رسالة في العرفان، لشاء داعي السيد نظام الدين محمود ناظم المثنويات الستة والقدسيات المتوفى حدود (٨٧٠) كما حكى عن «طرائق الحقائق» و «آثار المعجم» أقول ترجمته في «آثار المعجم - ص ٤٨٥» ليس فيها ذكر هذا الكتاب و مرّله «چهار چمن».

(١٥٠٠: چهار مقالة) للنظامي العروضي السمرقندي، وهو أبو الحسن أحمد بن عمر بن علي، ألفه حدود (٥٥٠) باسم أبو الحسن حسام الدين علي الغوري، و ذكر فيها تراجم جمع من أدباء عصره ذكر فيه أنه لا بد للملك من الكاتب والشاعر والمنجم والطبيب فذكر آداب كل واحد منهم في مقالة، وقد طبع في ليدن مع مقدمة و حواش كثيرة لمحمد خان القزويني و طبع ثانياً في برلين، وأخرى بضميمة «كاهنامه» في طهران (١٣١١).

(١٥٠١: چهار مقالة) أربع مقالات فارسية (١) دين اسلام و تكليف مسلمين (٢) تكليف ملت و عمل بقانون (٣) فلسفة عيد و اجتماع (٤) ذبح يوم العيد و حكمته،

للشيخ محمد حسين بن بي القاسم الكاشاني النجفي نزيل بمبئي المولود في ١٣٠٣ طبع في بمبئي.

(١٥٠٢: چهاره نما) مجلة اسبوعية فارسية، لصاحبها عبدالمحمد الملقب بمؤدب السلطان مؤلف «أمان التواريخ»، المذكور في (ج ٢ - ص ٣٤٤) (١) و قد صدرت أولاً في الاسكندرية في محرّم (١٣٢٢) المطابق (١٩٠٤ م) ثم انتقلت الى القاهرة و كانت تصدر سنين و قد رأيت منها اجزاء لسنيتها الثالثة والثلاثين صدرت في (١٣١٥ ش) اي (١٣٥٥)

بمديرية ولد المؤسس مؤدب زادة چهاره نما، وهي تصدر حتى اليوم.

(١) و قد وقع التعبير عنه هناك به «جريدة جهان نما» وهو غلط فليصحح.

- (جهل باب) فارسي أخلاقي مختصر مرتب علي أربعين باباً و يسمى «تحفة الوزراء والسلطين» مرتب في (ج ٣ - ص ٤٨٠).
- (جهل حديث) فارسي اسمه «لباب الأحاديث» للسلطان قطب شاه، وكتب ابن خواتون علي ظهره بخطه أنه «جهل حديث».
- ٥ (جهل حديث : ٥٠٣) ترجمة لأربعين الشهيد الأول الذي مرتب في (ج ١ - ص ٤٢٧) ترجمه بالفارسيّة الشيخ أبو الحسن علي بن الحسن الزواري مؤلف التفسير الموسوم بـ «ترجمة الخواص» والمذكور في (ج ٤ - ص ١٠٠) قد قرأ الأربعة أولاً علي شيخه المحقق الكركي في هراة وكتب له اجازة الرواية عنه في (ج ١ - ص ٩٣٩) ثم ترجمه بعد وفاة المحقق الكركي، و فرغ من الترجمة في (١٩ ذى القعدة - ٩٤٣) نسخة منه في مكتبة السيد نصر الله التقوي بطهران تأريخ كتابتها في (١٦ - محرم - ٩٨٠).
- (جهل حديث) مثنوي في نظم أربعين حديثاً في الفضائل، اسمه «توان روان» مرفي (ج ٤ - ص ٤٧٥).
- (جهل حديث) هو أربعون حديثاً في فضائل الأمير (ع) مع الترجمة بالفارسيّة، مرتب بعنوان أربعون حديثاً (ج ١ - ص ٤١٣).
- ١٥ (جهل حديث) قد يطلق علي الأربعة للشيخ البهائي، كما وقع في «تأريخ عالم آرا» مرفي (ج ١ - ص ٤٢٥).
- (جهل ساعت محاسبة) رواية واقعية أخلاقية اجتماعية فارسية عن لسان مجرم حكم عليه بعد محاكمة أربعين ساعة في شيراز سنة (١٣٠٧ ش) كتبه في تلك السنة رئيس تلك المحكمة عبدالله مستوفي نشرت مرتين في الجرائد، ثم طبع مستقلاً في طهران (١٣٢٤ ش) في (٨٠ ص).
- ٢٠ (جهل سؤال) في علم الحساب، نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١١٦٦) أوله (ابن رساله مشتمل است بر جهل سؤال) و آخره (ابن بود مقدار جهل سؤال كه بعون الله تمام شد) والأسئلة كلها في مشكلات مسائل الحساب.
- ٢٥ (جهل سورة توراة) ترجمة بالفارسيّة «لأربعين سورة من التوراة المنقولة

من السريانية الى العربية ، طبع مكرراً

(١٥٠٧ : جهل صباح) أحد المثنويات الستة لشاء داعى المذكور آنفاً وناظم « چهار چمن » توجد نسخه فى مكتبة المجلس بطهران .

(١٥٠٨ : جهل طوطى) رواية فارسيّة ، طبع فى طهران (١٢٩٩) و أيضاً فى (١٣٠٢ ش) فى (٤٨ ص) .

(جهل فصل) هو الاختيارات للمجلسى الذى مرّ فى (ج ١ - ص ٣٦٧) ويطلق عليه لكونه مرتباً على أربعين فصلاً .

(١٥٠٩ : جهل فصل) فى الهيئة نظيرسى فصل ، ألفه المولى عبدالقادر الرويانى باسم السلطان ابن السلطان يحيى كيا من ملوك مازندران .

١٠ (١٥١٠ : جهل كلمة) من الكلمات القصار لأمير المؤمنين (ع) ، ومع كل كلمة ترجمتها برباعية فارسيّة ، توجد نسخة منه مع نقص الوسط والأخير فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها .

(جهل مجلس) المسمّى بذائقه ماتم ، يأتى فى الذال المعجمة .

(١٥١١ : جهل فاموس) للشيخ الملقّب بضياء بخش ، فارسى فى بيان أعضاء الانسان

١٠ من القرن الى القدم و ذكر ماينا سبها من الأشعار العرفانية ، يقرب من سبعة آلاف بيت توجد نسخة منه فى مكتبة السيد محمد على هبة الدين بالكاظمية .

(١٥١٢ : چيتسازى) رسالتان فارسيتان سميتا بهذا الاسم و هو صناعة معروفة فى

(١٥١٣ : چيتسازى) ايران (طبع النقوش على المنسوجات) والرسالتان فى تعليم

المسائل العرفانية لاهل هذه الصناعة بلسانهم ، الرسالة الأولى فى ذكر اصول الطريقة

٢٠ و ذكر مشايخهم (١) . أوله : بعد الخطبة (بدانكه ابن رساله ئيست كه جعفر بن محمد

(١) قال فى الرسالة الاولى وأن لهذه الطريقة اثني عشر شيخاً (بير) أربعة منهم شيوخ الشريعة

و هم آدم ، ابراهيم ، موسى ، محمد . و أربعة منهم شيوخ الطريقة ، و هم جبرائيل ، ميكائيل ،

اسرافيل ، عزرائيل . و أربعة منهم شيوخ الحقيقة ، وهم الاب ، والمعلم ، و أستاذ الصناعة ، وأب

الزوجة . و أربعة منهم شيوخ المعرفة ، و هم الشيخ المطار فريد الدين ، والخواجه حافظ شمس

الدين ، و شاء شمس ، [الظاهر فى أنه أستاذ جلال الدين الرومى] ، والمولى الرومى جلال الدين .

٢٠ ثم قال ، و أن أستاذ هذه الصناعة اثنا عشر (١) أبو عبدالله حلى (٢) جانباز رومى

بقية العاشية فى الصفحة الآتية

الصادق باين ترتيب كفته) . والرسالة الثانية في ذكر الفروع من الأعمال والأذكار لهم أوله (باب در بيان رساله چیتسازي و نو كرفتن قالب و بختن رنگ و شستن كار) آخره : (ابن چند كلمه جهت استاد محمد مهدي در سلخ ربيع الأول نوشته شد) ، والنسختان موجودتان عند السيد محمد المحيط الطباطبائي مدير مجلة « المحيط » الطهرانية (أقول) و لعلهما من تأليف بعض العلماء ألفه بهذا اللسان للتقريب إلى أذهان العوام بعبارات عامية ليسهل عليهم فهمها ، بل المحتمل أن المؤلف من أبناء بعض أهل هذه الصنعة مطلقاً على مزاياه ، و منهم المولى محمد تقى بن نظر على چیت ساز التستري المعاصر للسيد عبدالله التستري وقد ترجمه مع الاطراء في « تذكرة نستر » الذي ألفه في (۱۱۶۴) .

- ۱۰ (۱۵۱۴ : چینی سازی) في صناعة الظروف والآلات الخزفية (بل قسم خاص من الخزف تنسب عند الايرانيين الى الصين) و كيفية ترتيب طينها وسائر موادها على الطراز الحديث أوله (بدانكه ساختن چینی را باید دو نوع ملاحظه نمود . یکی موافق علم یعنی طبیعت خاک . و یکی مطابق عمل یعنی کار دستی ، و این علم و عمل غیر از) . و هی فی الفین و تسعمائة بیت تقریباً ترجمها عن كتب افرنجية ادارة دار الترجمة المؤسسة فی طهران فی اوائل عهد ناصر الدين شاه ، نسخة منه كتبها مسیح بن المرحوم محمد باقر الفيروز آبادی

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

- (۳) جانباز بغدادی (۴) راحتى حبشى (۵) نعمة الله (۶) لطف الله (۷) شاکرى محمد (۸) باب الله (۹) شاهمير تبریزی (۱۰) مقبل مکرى (۱۱) استاد على (۱۲) استاد مير محمد هندوستانی . و ان كبار هذه الصناعة كانوا الفأ و تسعمائة وثلاثون شخصاً ، و أن الخشبة الطابعة للنقوش هي من شجرة طوبى نزلت على الاستاد سعد الدين الشامى أو الشاهى - الترديد منه - و نحتة عبدالله العبشى و عبدالله العلبى .
- ۲۰ و أما الرسالة الثانية فهي في الاحكام و التكاليف الثابتة لأهل هذه الطريقة من الأدعية والأذكار عند أعمالهم ، والواجبات الأخلاقية وغيرها .
- وقد يتراعى للناظر في هذين الرسالتين أن في عصر الدولة الصفوية كانت لأصحاب صناعة (التصوير على المنسوجات) مؤسسات مذهبية خاصة بهم ، ان لم نقل أن الدولة كانت قد أسست لكل صنف من اصناف أصحاب الصناعات ، و كل قسم من أقسام الكسبة تشكيلات دينية تبث فيهم روح التصوف والتشيع . فانانرى شيوخاً وعرفاء كانوا ينتسبون الى صنعة خاصة كـ « بيربالان دوز » وغيره . و كما نرى أن كثيراً من أصحاب الصناعات في ايران يقدسون آلات صناعتهم حتى اليوم .
- « المصحح »

فى (٢٤ - ذى الحجة - ١٢٨٤) موجودة فى مكتبة سپهسالار بطهران .

نجز بحمد الله طبع الجزء الخامس من « الذريعة » . وقد ارسلت آخر صفحة منها الى المطبعة فى يوم انا فيها على جناح السفر الى سوريا ومصر ثم الحجاز انشاء الله تعالى وذلك يوم خامس عشر شوال من سنة اربع و ستين و ثلاثماية بعد الاف من الهجرة ، و سنشرع بطبع الجزء السادس بعد عودتى من هذا السفر انشاء الله تعالى .

رجاء الكيد

١ - بما أن البشر لا يخلو قط من الخطاء والنسيان ، فقد وقع فى مجلدات « الذريعة » بعض الأغلط المطبعية ، والأخطاء التاريخية ، فمنها ما كنا نلتفت اليها عند خروج كل جزء من الطبع ، فنشير اليها فى جدول خاص تحت عنوان جدول الخطاء أو الاستدراك ، وبعضها ما كانت تبذلنا أو يلفت نظرنا اليها بعض أهل الفن ، بعد طبع الأجزاء اللاحقة به فكنا نشير اليها هناك تحت عنوان استدراك للجزء السابق ، فالمرجو من المراجعين الكرام الذين يريدون النقل عن هذا الكتاب أن يصححوا نسخهم طبقاً لجميع هذه الاستدراكات قبل الاستفادة من الكتاب .

٢ - ندعو رجال العلم والأدب . ندعو حفظة التاريخ و محبى الحقائق . ندعوهم الى أن يدلونا على مواضع اخطائنا فى هذا الكتاب اما بارسال المكاتيب الينا رأساً ، واما بنشرها فى الصحف حيث تصل ايدينا .

استدراك حول كتاب جامع هفيدي (ص ٧٢) (س ١٣ - ٢٠)


وقال C. A. STOREY فى (ص ٣٠٢) من كتابه « PERSIAN LITERATURE » ان مؤلف هذا الكتاب هو محمد المستوفى ابن نجم الدين محمود الباقى اليزدى ، انتصب فى سنة (١٠٧٧) مستوفياً ثم ناظراً لاوقاف يزد . وفى (١٠٨١) سافر الى اصفهان ومنها الى كربلاء والنجف بالبصرة وفى (١٠٨٢) سافر منها الى سورات ، ومنها الى دهلى ، ثم حيدرآباد ، وفى (١٠٨٤) كان فى برهانپور وفى (١٠٨٦) كان فى دهلى ، وفى (صفر - ١٠٨٨) لازم محمد اكبر رابع اولاد اورنگ زيب فى (اوجين) . وأن للمؤلف تأليفين آخرين هما « مختصر مفيد » و « مجالس الملوك » واما هذا الكتاب فهو فى احوال رجال يزد البارزين و تاريخه فى ثلاث مجلدات الاول من عهد اسكندر الى آخر التيموريين شرع فيه فى البصرة فى (١٠٨٢) والثانى من اول الصفوية الى شاه سليمان (١٠٧٧ - ١١٠٥) فرغ منها فى شاه جهان آباد فى (١٠٨٨) . والثالث فى جغرافية يزد وتوابعها و بعض اخبارها وتراجم بعض رجالها وترجمة المؤلف نفسه ، وقد فرغ منه فى (١٠٩٠) وتوجد نسخته فى متحف بريطانيا بلندن .

استدراكات للجزء الخامس

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٣	٥	ترجمة	تلخيص	٢٦٠	٢٥	وعجائب الدنيا	ذكره في > مجالس
٦١	٦	يوم	ليلة	٢٨٤	٧	-	النفاس ص ٤١٠ مع
٩٢	٦	النير	النير	٢٨٤	٧	-	عجائب الدنيا وكلاهما
٩٨	٣	مؤلف	العلامة ، ترجمه مؤلف	٢٩١	١٦	(١٢٨٥)	راجع (ج ٧- ص ٢٦٠)
١١٤	٨	٤٩٥	٢٩٥	٢٩١	١٦	(١٢٨٥)	(١٢٨٦)
١٩٠	٢٢	المقارونته	من المقار				

(استدراك الخطاء من الجزء الخامس)

٦	١٧	خطيرة	خطيرة	٤٦	١٩	نشور	نشوار
٨	١٠	البصرى	البصرى	٤٧	١٣	مؤيد خان	مؤيد بن خان
١٠	١	حسن	حسن	>	٢٠	جفرى	جفرى
١٣	٢٤	نر	نرة	>	>	>	>
١٤	٣	>	>	٤٨	٢٢	المحقق	للمحقق
١٨	١٥	على بن	على	٤٩	١٠	القواعد	الفوائد
٢٣	٩	بنقى	بنقى	٥١	٢٢	الدر	الدر
٣٠	٤	محمد	زيد بن محمد	٦٧	١٠	٧٧٠	٧٧١
٣٧	١٤	القامى	القامى	٧٢	١٣	٠٠٠	يراجع (ج ٥- ص ٢١٨- ص ١٦)
٤٤	٣	محمد بن مكى	مكى بن محمد	٧٩	١٥	امها	امها

مؤسسة جواد للطباعة والتصوير 
هاتف: ٢٧٧١٨٤ - ٢٧٦٥٣٨ - بكيوت - لبنان